adsl smart
Per il business, Internet veloce a un prezzo fisso.

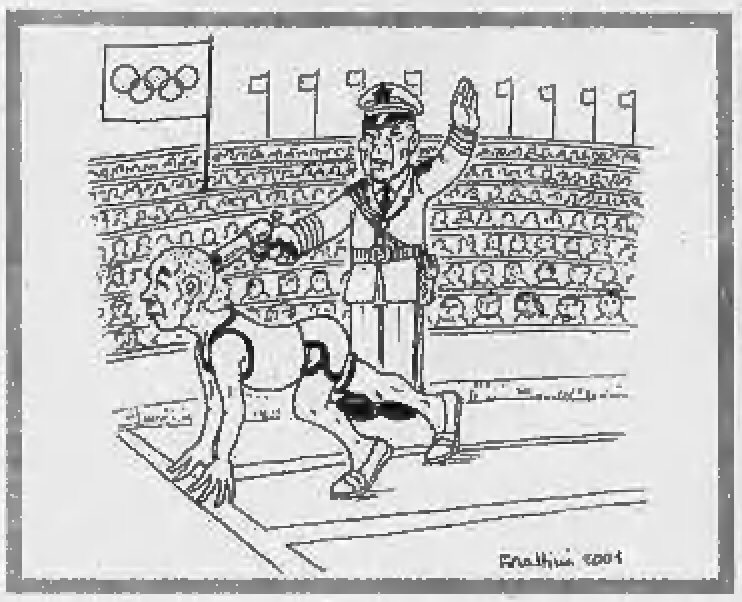
LA STAMPA

SABATO 14 LUGLIO 2001. ANNO 135. N. 192. L.1.500(*) / € 0,77. • SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

Per saperne di più chiama il 191

PECHINO E' STATA INVASA DA MIGLIAIA DI PERSONE IN FESTA. SCONFITTE PARIGI E TORONTO. ROMA SI CANDIDA PER I GIOCHI DEL 2012

In Cina le Olimpiadi del 2008 «Ora rispetti i diritti umani»



SERVIZI

I CRIMINI E I GIOCHI
Due milioni di persone in carcere senza processo In dieci anni ci sono state diciottomila esecuzioni capitali
Pierluigi Battista A PAGINA 3

IL SI' AL SECONDO TURNO
Voto favorevole anche dalla delegazione italiana Il vicepremier Li Lanqing «Ci sforzeremo di crescere come democrazia»
Roberto Beccantini A PAGINA 2

Gioia a Pechino dopo l'assegnazione dei Giochi — Manacorda, Ormezzano e Sisci ALLE PAG. 2 E 3 E UN COMMENTO DI Rizzo A PAG. 28

IL POPOLO DI SEATTLE ACCUSA PALAZZO CHIGI: «CI HANNO MENTITO». DA MERCOLEDI' A DOMENICA NESSUN TRENO POTRA' FERMARSI IN CITTA'

Per il G8 passaporto alla frontiera

Sospesa la libera circolazione, chiuse le stazioni di Genova

ROMA. Sospesa la libera circolazione del trattato di Schengen per una settimana, alle frontiere torna il controllo dei documenti. Chiuse a Genova le stazioni di Principe e Brignole dal mattino del 18 alla sera del 21. Ripristinati i varchi doganali anche negli aeroporti. Si avvicina il G8 e il governo sceglie la linea del rigore. Immediata la protesta degli antiglobalizzatori. «Il governo? Non credibile e arrogante - ha dichiarato il portavoce Vittorio Agnoletto - ma questa è arroganza sposata a debolezza. Noi comunque porteremo a Genova 25 mila persone».
Grignetti, Novazio e Singer A PAGINA 5

I ROBIN HOOD IN PIAZZA CHE SALVERANNO IL MONDO

Igor Man

IL folklore è finito. Ancorché nel segno della contraddizione, a Genova, il Popolo di Seattle apre una lunga stagione nuova. Tute bianche, Lilliput ecc.: condannano la globalizzazione ma sono, in fatto, più globali dei globalisti. Aspirano, infatti, a far del Pianeta un luogo dove sia possibile, per tutti, avere il dovuto, nulla di più, sì da vivere secondo giustizia. Insomma, vogliono, fortissimamente vogliono, una globalizzazione: però buona. Quella dei No-Global vuol essere - e forse lo è già - una intifada universale. Intifada, parola araba: sollevazione (spontanea) dal basso. In Palestina quei ragazzi lanciano sassi contro chi, ai loro occhi, confisca la terra, discrimina, nega giustizia. Fuori della Palestina, i No-Global scagliano contro chi gli è contro parole che, giusta la sentenza di Carlo Levi, «sono pietre». Già accaduto, già visto. Nei Trenta i fanciulli sionisti lanciavano pietre contro i soldati britannici, loro costanei ma colonialisti, e i giornali inglesi dell'epoca si indignavano: che vergogna, scrivevano, vogliono annientarci, se la pigliano con i nostri *tommies*, bisogna reagire, perbacco. Già sentito, già visto. Reagirono, gli inglesi, e fu terribile ma infine risolsero il maledetto problema mollando la Palestina del Mandato. Insomma, se ne andarono. All'inglese, appunto. Oggi è diverso: gli *shehab* palestinesi, i figli di David (i soldati di Tsahal) non possono andarsene perché la Palestina è la patria di entrambi. La Palestina è piccola, d'accordo, ma a volersi (magari) stringere, in Terrasanta c'è posto per due grandi popoli di Dio.

Intifada, Palestina, globalizzazione ovvero glocalizzazione (per citare Dahrendorf): tutto si tiene. Loro, quelli del Popolo di Seattle, ce l'hanno con le multinazionali, soprattutto. Non è che abbiano tutti i torti ma c'è multinazionale e multinazionale. C'è chi smercia medicinali scaduti, chi gratta la terra pagando con una polpetta. Il lupo potrebbe essere quel signore del cibo transgenico, cappuccetto rosso muore. Ma c'è anche chi si contenta di «non rimetterci» e affronta l'Africa, terzo mondo del terzo mondo, patria sconfinata del determinismo più selvaggio, pensando a un futuro onesto partendo dall'autopsia d'un presente infame. Qualcosa è cambiato, magari a causa del Popolo di Seattle: le multinazionali sono l'ultima frontiera del neocolonialismo, la fame uccide un Continente dove Jomo Kenyatta collocava il Paradiso Terrestre («lo abbiamo perduto accettando che il Faust colonialista ci stuprasse») epperò oggi chi investe in Africa sa che deve aver pazienza: non puoi aver subito ricavo là dove si vive (per modo di dire) con un dollaro al giorno. L'Italia miserabile dell'immediato dopoguerra risorse incredibilmente presto ma perché chi gestì la ricostruzione fu un grande italiano chiamato De Gasperi, mentre il dramma del depresso Continente africano è una classe dirigente patologicamente ladra. Ma i corruttori corrompono chi vuol farsi corrompere. Epperò, esorta Ciampi, umanista uomo di numeri, premessa d'ogni riscatto è la cancellazione del debito dei Paesi più derelitti.

Tutto ciò il Popolo di Seattle lo condivide ma sa che ci vorranno anni moltissimi per arrivare a un minimo di «equilibrio economico», a un mondo di ricchi non più scemi e di poveri finalmente intelligenti. Certo la diffidenza è molta e i timori non mancano. Fra la paranoia della pubblica sicurezza e lo scetticismo dei sociologi di pronto intervento, possessori d'uno spartito senza più note comportamentali, impetuoso e pietoso irrompe il vento della Parola. Forte della sua sublime genericità, volutamente priva di *new age* e di analoghi frullati, la Chiesa rinnova il suo lamento-rimprovero resuscitando sentimenti arcaici, dimenticati doveri: «Ascoltate il grido dei più deboli. Serve un soprassalto di moralità, quei Paesi chiedono ciò che è loro diritto chiedere», ha detto il Papa.

E le tute bianche dei No-Global? Candidi Robin Hood dell'utopia contemporanea, secondo alcuni; presuntuosi esibizionisti secondo altri? Figli dello spontaneismo più disarmante, sanno benissimo di essere accusati di neospartachismo o, peggio, di praticare «con beata ignoranza» un post-trotskismo paradossalmente derivato dalla rilettura, *sine glossa*, del Vangelo di Matteo. Loro, i Cavalieri dell'Utopia, per molti dei quali Carlo Marx è solo il nome di una strada, sanno benissimo che il kit salva manganello non gli risparmierà le mazzate dei coetanei in divisa (poliziotti, carabinieri); hanno messo nel conto che «può scapparci il morto»: sanno infatti che per gli altri, diciamo le Tute nere, domani Genova sarà un'immensa curva Sud, facile da infiltrare per suscitar la guerriglia.

Sappiamo dalla storia, sin dal tempo di Gesù, che lo spontaneismo non trova mai approdo. Sappiamo che la contestazione non è mai riuscita a divenire istituzione. E tuttavia il Popolo di Seattle è una valanga che sale. Occorre andar «dentro e oltre». Comunque vadano le cose a Genova, un fatto è certo: nel nome della Terra è nato un nuovo movimento. Globale.

IMMIGRAZIONE

LA CONFINDUSTRIA APPOGGIA MARONI
«Sì ai permessi temporanei Lasciateci costruire foresterie in fabbrica per far dormire gli extracomunitari»
Giacomo Galeazzi A PAGINA 9

IL PREMIER E TREMONTI AL QUIRINALE PER IL DPEF

Ciampi a Berlusconi «Attenti all'Europa»

RETROSCENA

DAL COLLE UNA LEZIONE DI METODO
Nel faccia a faccia con il Presidente invito a non creare allarmismo
Mario Calabresi A PAGINA 7

ROMA. Silvio Berlusconi e Giulio Tremonti salgono al Quirinale per illustrare il Dpef. Un incontro rituale, che ha consentito al Presidente di estornare la sua preoccupazione: «Attenti a non sbilanciarvi oltre, perché poi ne derivano le critiche da Bruxelles di cui troviamo traccia sui giornali...», avrebbe detto Ciampi in forma riservata. «Presidente, ha ragione - la risposta del premier -. Ci sforzeremo di essere ancor più rigorosi». Magri e Rampino A PAGINA 7

SUL PACIFICO — DUE TENTATIVI SONO FALLITI

Scudo Usa, oggi il quarto test Bush ha gli occhi puntati sui cieli del Pacifico, dove questa mattina sarà fatto il quarto test sullo Scudo antimissile. Due dei tre tentativi sono falliti (nella foto: la scia di un missile lanciato nel gennaio 2000). Reazioni negative a Mosca. Molinari A PAGINA 11

ESTATI IN CITTA'

Non-vacanza per amore

Mina

NON se ne sente proprio la mancanza. L'aria condensata dei pomeriggi d'estate richiede una capacità di sopportazione degna del miglior Giobbe. Le facciate delle case se ne impregnano e la restituiscono ai passanti che non sanno più che cosa sia la mitezza. Tanto meno quello del clima.

Ho sfidato questa muraglia di calore, l'altro giorno, per andare da un amico. Mentre eravamo avviluppati in nobili conversari, l'amico si è dovuto assentare per pochi minuti. Mi sono così trovata sola, mentre la sua tata si premurava nel preparare il caffè. Qualche momento d'imbarazzo e di spiegabile silenzio. Umile e solenne, con la fierezza caratteristica delle donne lombarde cariche di anni e di coscienza del proprio dovere, la signora continuava nel suo scrupoloso servizio. Mentre la osservavo, ho forzato il discorso, chiedendole dove sarebbe andata in vacanza. Quasi sorpresa dalla domanda, ha appoggiato l'asciugamano della cucina e allora ho potuto cogliere la meraviglia che si era già stampata sul suo volto.

«Io in vacanza?». Se fosse dipeso da lei, il discorso sarebbe terminato lì, su quella frase che diceva tutta l'assurdità dell'idea della vacanza. «Non è che non posso... Ma... non so se dirglielo». Dopo qualche momento in cui la riluttanza sembrava prendere il sopravvento, le ho detto che, se voleva, poteva spiegarmi il motivo delle sue non-vacanze. Oltre a un marito a cui badare, la signora aveva deciso di dedicare il suo tempo ad alcune anziane, malate e sole. «Sì, potrei anche andare qualche giorno da mio fratello in Val Soriana. Lui m'invita sempre. Ma i mè dunett, chi ghe pensa?». Aveva dimenticato il ritegno iniziale, e di ognuna di quelle anziane donne mi raccontava i malanni e la bellezza. Con realismo e con la partecipazione di chi sa di avere una famiglia più grande di quella naturale.

Il tempo della vacanza diventava, per quella fiera signora lombarda, il tempo di una fatica scelta con amore. Nella coscienza di un dovere che è più grande di ogni presunta libertà. Senza sbandieramenti, senza sentirsi un'eroina. Mentre parlava, vedevo che nei suoi occhi c'era un oceano di azzurro e di gioia. Come se la mia domanda le avesse dato l'occasione di svelare la sua segreta felicità che si sostanzia nel dare.

Il mio amico è ritornato e si è accontentato di bere un caffè quasi tiepido. Abbiamo parlato poco. E poi sono uscita, nel terrore di dover affrontare l'asfalto. Ma subito l'aria grigia e accecante di quel pomeriggio milanese mi è sembrata più leggera. Gli occhi di quella signora l'avevano spazzata via. Risucchiata nella semplicità di sapore che ancora esistono i gesti d'amore.

NATURA MIX®
Senior Adulti Bambini
Un concentrato di Energia per tutte le Età
Naturale al 100%
Nelle Farmacie specializzate e nelle migliori Erboristerie
Aboca®
www.aboca.it

BUONGIORNO — di Massimo Gramellini

Il coraggio di dirlo

NELLA giornata di venerdì 13 due uomini pubblici molto lontani per latitudine e interessi hanno tranquillamente annunciato di stare lottando contro la morte. Lo ha fatto a Reggio Calabria Italo Falcomatà, 58 anni, sindaco, con una lettera commovente per quant'è semplice, in cui cita Dio, Battisti, Mogol e confessa ai suoi concittadini di avere la leucemia. E lo ha fatto a Stoccolma Lennart Johansson, 72 anni, presidente del calcio europeo, con un'intervista in cui racconta di essere in cura per un tumore alla prostata.

Sempre più spesso la salute dei potenti viene tolta dal circuito dei pettegolezzi per loro stessa iniziativa (Berlusconi insegna). E' uno dei motivi per cui la democrazia, anche in versione globalizzata, rimane il peggiore dei regimi esclusi tutti gli altri, dove i raffreddori della nomenklatura diventano strumento di lotta politica. Ma nella voce di Johansson e Falcomatà, tranquilla ma non rassegnata, c'è una testimonianza in più: il coraggio di affrontare con normalità quella paura della morte che esorcizziamo di continuo. Questi due signori che ci aprono una finestra sul loro dramma privato non sono monaci buddisti ma poveri diavoli come noi, impastati di modernità e angosce. Eppur disposti a correre il rischio di una non richiesta compassione per ricordarci con l'esempio la formidabile battuta di Marcello Marchesi: l'importante è che la morte ci colga vivi.

ITALGEST GROUP
LA TUA CASA IN COSTA AZZURRA
MENTONE
CAP MARTIN
NIZZA
ANTIBES
CANNES
SAINT TROPEZ
800-274.274

IL VOTO DI MOSCA | SONO BASTATI DUE SOLI SCRUTINI PER SCEGLIERE IL PAESE SUCCESSORE DI ATENE 2004

PRIMO SCRUTINIO	
Aventi diritto al voto:	118
Votanti:	102
Maggioranza richiesta:	52
PECHINO	voti 44
TORONTO	20
ISTANBUL	17
PARIGI	15
OSAKA	6
Eliminata:	Osaka

SECONDO SCRUTINIO	
Votanti:	105
Maggioranza richiesta:	53
PECHINO	56
TORONTO	22
PARIGI	18
ISTANBUL	9

ANCHE AGNELLI PER IL SALUTO A SAMARANCH

Anche l'avvocato Giovanni Agnelli (foto), membro d'onore del Cio, arriverà domani a Mosca per salutare Samaranch che lascia la presidenza dopo 21 anni e il cui successore verrà eletto lunedì. Per la successione sembra sempre in vantaggio il belga Rogge, ma il voto che ha premiato Pechino potrebbe cambiare prospettive facendo recuperare terreno al canadese Pound sul sudcoreano Kim Un Yong. Una seconda vittoria asiatica non verrebbe digerita anche se i piani (e le alleanze) sono diversi.

Stravince Pechino «Ma ora le riforme»

L'Olimpiade del 2008 assegnata al paese più popolato del mondo Una candidatura contestata per la violazione dei diritti umani Risarcimento per la sconfitta del 2000 dovuta a due voti comprati

reportage

Roberto Beccantini

inviato a MOSCA

KO al secondo round. Polverizzata Toronto. Mortificata Parigi. Pechino stravince in largo anticipo sulla cronaca minuta dei calcoli, ma in colossale ritardo sulla storia dello sport, quando a Mosca sono le sei e dieci di un pomeriggio battuto da scrosci arroganti di pioggia, le sedici e dieci in Italia. Era nell'aria la vittoria, non il trionfo. L'annuncio di Juan Antonio Samaranch segna una svolta non meno affascinante e spericolata della strada che aveva intrapreso lo sfortunato Marco Polo.

Anche se alle Olimpiadi del 2008 mancano sette anni, un'eternità, la Cina era ed è così vicina, così immanente, che non si poteva non tenerla presente, un miliardo e 300 milioni di persone, il Paese più popolato della terra, un mercato che fa gola a troppi. La pena di morte e i diritti civili non sono entrati nel conclave elettronico del Cio, sono rimasti nelle piazze, una decina di arresti anche ieri, e, verosimilmente, anche domani. «L'Avvenire» pubblicherà un fascicolo tipo elenco telefonico di tutti i crimini, Amnesty International ha espresso sorpresa e sdegno. Lo sport ha scelto il parlamento, e non tribunale. Difficile che la torcia olimpica, come ci è stato promesso, attraversi il Tibet e tocchi Taiwan, ma lo scarto, se non altro, spazza via quei torbidi giochetti che hanno spesso imbrattato i Giochi. «Mi auguro che l'Olimpiade aiuti lo sviluppo della democrazia in Cina» ha dichiarato, a cose fatte, François Carrard, direttore generale del Cio: l'avrà anche pensato «prima», ma l'ha detto soltanto «dopo».

Sydney aveva sconfitto Pechino allo sprint, 45 a 43, e su quei due voti, comprati, la millantata purezza del Cio, già sporcata dallo scandalo di Salt Lake City, era scivolata nel fango, sporcandosi tutta. Dopo un giro di valzer, non c'era più gara. Fuori Osaka, Istanbul clamorosamente davanti a Parigi, Toronto e il suo capo indiano staccati, Pechino già in fuga. Nel secondo, il delirio. Pechino 56, Toronto 22, Parigi 18, Istanbul 9. Scacco matto. Gioco, partita, incontro. E Olimpiadi all'Asia per la quarta volta, nella scia di Tokyo 1964, Seul 1988 e Nagano 1998.

Il canonico ripasso dell'ultimo giorno aveva riempito la tensione senza svuotare i pronostici. Le cinque città candidate si erano inseguite a colpi di effetti speciali e omelie moraleggianti. Pechino e Parigi avevano affittato gli assi di Luciano Pavarotti, già fatali a Roma nel braccio di ferro con Atene. Per Parigi, si erano scomodati addirittura il primo ministro Lionel Jospin e il primo violino Zinedine Zidane. In attesa di salire sul pulpito per declamare il suo sobrio sermone, Zizou aveva dedicato alla Juventus giusto un epitaffio, «capitolo chiuso, le dichiarazioni di Moggi? Affari suoi. Vieri? affari loro, io adesso sono del Real: il resto, non m'interessa più».

Zidane sul palco, non decisivo, e Gong Li in prima fila, raggiante e maliziosa come sul set di «Lanterne rosse». Jospin quasi ignorato, Zizou scortato e soffocato da una ventina di gorilla, questo è il prezzo che lo sport impone. Non era male, il progetto di Toronto, una Chicago dai tratti infinitamente più gentili, ma troppi venti spingevano le vele di Pechino, un piano dettagliato e accattivante, la prospettiva, concreta, di mietere miliardi di profitti, la volontà di risarcirla per lo scippo australiano, come Atene dopo Atlanta e Torino dopo Roma. Uscita Osaka, i giapponesi e i loro tifosi hanno trasferito armi e bagagli sul carro cinese. L'equipaggio italiano - Carraro, Cinquanta, Di Centa, Grandi, Pescante - ha votato compatto per la città benedetta da Samaranch, che lunedì lascerà la presidenza del Cio e che, per questo, ci teneva a un addio non banale, a un nome che restasse scolpito nei cuori e negli occhi dell'umanità, non importa se per ragioni opposte, l'estasi e il tormento, il giubilo e la rabbia.

I filmati di Pechino sono stati curati e realizzati da un regista americano, Bud Greenspan, a conferma che il gatto può essere bianco, rosso o nero, l'importante è che acchiappi i topi. E il gatto che fu di Mao li ha acchiappati, finalmente. «L'inizio di una nuova era», l'ha definita il vice premier Li Lanqing. E alle conferenza stampa serale, i cinesi si sono ben guardati dal gonfiare il petto, «nessuno è perfetto, e a maggior ragione non lo siamo noi. Siamo cresciuti come numero, ci sforzeremo di crescere come democrazia». In questi casi, l'enfasi scorre a fiumi, sulla scelta di Pechino continueremo a dividerci, da una parte la vulnerabilità della sua idea di libertà, dall'altra gli appetiti che le sue risorse alimentano, e ai quali non c'è grande azienda che si sforzi di sottrarsi.

Un venerdì convulso, e a suo modo indimenticabile, in uno di quegli alberghi-caserme tipici di Mosca, un po' meno caserma e un po' più albergo per il semplice fatto che tutto il mondo è paese. Vinta la guerra dei Giochi, la Cina non può più perdere la pace. La spinta l'ha avuta: adesso, tocca a lei. L'aspettano sette anni di «fuochi» puntati.

www.lastampa.it

Su www.lastampa.it è aperto il forum online per dire la propria sull'opportunità o meno di assegnare le Olimpiadi del 2008 a Pechino

Il presidente del Comitato Olimpico internazionale, lo spagnolo Juan Antonio Samaranch, si congratula subito dopo l'assegnazione dei Giochi 2008 a Pechino con He Zhenling, membro cinese del Cio

Gli esuli

«Adesso il regime si mostri degno»

Maurizio Molinari

corrispondente da NEW YORK

«I Giochi di Pechino saranno un'occasione per verificare il rispetto dei diritti umani da parte della Cina». A parlare è Xiao Qiang, 40 anni, astrofisico esule e direttore dal 1991 del centro «Human Rights in China»: la maggiore organizzazione mondiale per la difesa dei diritti umani nella Repubblica Popolare che, dalle sedi di New York e Hong Kong, dal 1989 non dà tregua alle autorità di Pechino sul tema delle libertà individuali. Xiao Qiang non è sorpreso dalla scelta di Washington di non opporsi alla candidatura di Pechino e, anzi, ritiene che le Olimpiadi possano rivelarsi un temibile boomerang per il regime comunista.

Come giudica la designazione di Pechino?

«Si tratta di un importante riconoscimento per la Cina e per tutto il popolo cinese. E' giusto quindi festeggiare. Ma questo risultato non deve essere disonorato dalla repressione, dalla mancanza di rispetto dei diritti umani. Per questo chiediamo alla comunità internazionale e in particolare al Cio di impegnarsi affinché i Giochi non coincidano con una nuova, massiccia campagna di repressione da parte del regime».

Qual è la vostra proposta?

«Chiediamo al Cio di stabilire un meccanismo di monitoraggio internazionale per essere sicuri che il governo cinese non restringa l'accesso ai Giochi alla popolazione e non limiti la libertà di movimento della stampa nel Paese durante le competizioni. Le Olimpiadi sono un'occasione per accendere i riflettori sulla Cina, ed è questo ciò che faremo. Ci attendiamo dal Cio e dalla comunità internazionale che non lascino cadere il nostro appello».

Qual è il vostro timore?

«Bisogna evitare quanto avvenne a Berlino nel 1936, quando il regime nazista di Hitler sfruttò i Giochi Olimpici per ingannare il mondo sui suoi veri intenti e per propagandare all'estero un sistema oppressivo e feroce. Nel 1936 Hitler ripulì Berlino di oppositori, celò il volto malvagio della Germania nazista al fine di rafforzarla. Un sistema di monitoraggio internazionale sui Giochi di Pechino eviterà al regime cinese di riuscire a fare altrettanto».

Credete che Pechino abbia intenzione di limitare le libertà personali durante i Giochi?

«Di esempi non ne mancano. In passato la Cina ogni volta che si è trovata ad ospitare degli eventi internazionali ha applicato regole ferree nelle città o aree geografiche interessate dagli eventi pubblici: retate e arresti massicci di bambini di strada, immigrati disoccupati, mendicanti e perfino malati mentali. Queste persone sono state tenute a lungo in carcere e private dei loro diritti più elementari. Di molti di loro non si è saputo più nulla. Ci batteremo affinché tutto ciò non si ripeta e anche perché nei prossimi 7 anni il Paese venga aperto senza limitazioni alla stampa straniera: i Giochi devono consentire al mondo di alzare il velo su ciò che avviene in Cina, il Paese dove ogni anno viene eseguito il maggiore numero di condanne a morte, assai spesso dopo processi che prevedono scarse possibilità di difesa per l'imputato».

Che cosa chiedete invece al governo di Pechino in occasione delle Olimpiadi?

«La missione storica dei Giochi è di promuovere la pace fra le genti e la dignità della persona. Chiediamo per questo a Pechino di compiere un gesto che dimostri concretamente la fede in questi valori: la liberazione di tutti i detenuti di coscienza, a cominciare dal vasto gruppo di docenti ed accademici sino-americani recentemente arrestati. Chiediamo alla Cina di non disonorare l'assegnazione dei Giochi violando i diritti umani».

E Roma torna in lizza per il 2012

Veltroni lancia la corsa, Petrucci aderisce: «Iniziativa seria»

inviato a MOSCA

Fatto un papa, se ne fa un altro. Da Pechino 2008 a Roma 2012. Il sindaco Veltroni, visto che l'Europa e Parigi non vincono, ha ricandidato l'urbe ad ospitare i Giochi olimpici, forse scegliendo per farlo il più sbagliato dei giorni. Ma andiamo per ordine.

Il trionfo di Pechino. Franco Carraro, presidente della Lega calcio e membro Cio: «Come al solito, Samaranch vede lontano. Tre settimane fa mi aveva detto: Pechino vincerà al primo turno. Si è sbagliato di poco. La Cina è il primo paese al mondo per abitanti. Mai aveva avuto un'Olimpiade. E poi, a furia di recapitarci lettere su lettere e fax su fax di proteste per i diritti civili, ci siam fatti l'idea che l'indignazione fosse pilotata. Di qui l'idea di non cadere nella provocazione e di fare di testa nostra. Il crollo di Parigi? Ha pagato le scelte europee di Atene 2004 e Torino 2006. Hanno mandato Jospin al massacro: proprio non li ho capiti, i francesi. Zidane? In campo è spesso decisivo, dal pulpito non sempre». Ottavio Cinquanta, membro del Cio:

Carraro: si deciderà un anno prima dei Giochi di Torino e potrebbe essere un vantaggio. Pescante è più scettico: si rischia di non salire sul podio

«Dicono: e i diritti umani? Rispondo: 7 anni sotto i riflettori costringeranno i cinesi a non commettere strafalcioni democratici». Mario Pescante, capo della delegazione italiana: «Pechino l'ha strameritata. Quando perse con Sydney, reclamò un fair play fuori del comune. Lo sport ha sempre aiutato la democrazia, penso a Mosca '80 e a Seul '88». Gianni Petrucci, presidente del Coni da Roma: «E' una vittoria, attesa e legittima, che dischiude scenari affascinanti. E quale miglior occasione per valutare la crescita dei diritti delle persone?». Evelina Christillin, di Torino 2006: «Non si può chiedere allo sport di farsi carico, sempre e comunque, delle storture dell'umanità. Forse che il sangue di Tienanmen ha scoraggiato gli investimenti delle grandi aziende?».

Il presidente del Coni: atteso e più che legittimo il successo dei cinesi La Christillin: lo sport non può sempre farsi carico delle storture dell'umanità

E adesso Roma 2012. Carraro: «Non credo più di tanto al teorema dei risarcimenti (Pechino dopo Sydney, Atene e Torino dopo Roma). Importanti, sono gli avversari: se Roma si candida, prevedo una battaglia molto aperta. La scelta del Giochi del 2012 verrà effettuata nel 2005, a un anno da quelli di Torino. Perché dovrebbe essere uno svantaggio? Fra i membri del Cio, potrebbe anche scattare la molla di non fare un torto agli italiani padroni di casa: se sai di essere invitato a cena, magari cerchi di ingraziarti l'anfitrione». Pescante, presidente del Coni quando affondò Roma 2004 e, oggi, sottosegretario allo Sport: «Se Veltroni mi avvisava, era meglio, ma ciò premesso, se davvero l'operazione va avanti, farò di tutto per agevolarla. La disfatta di Parigi ci aiuta, il tracollo di Toronto no. L'America tornerà alla carica. Si rischia di non salire sul podio, e vi parla uno che di sconfitte se ne intende, ne ho collezionate già cinque, Aosta, Milano, Tarvisio, Cortina, Roma. Si vota nel 2005, e chissà quale sarà, allora, la fisionomia del Cio. Veltroni è il sindaco di Roma. L'iniziativa non poteva che partire da lui. Ma, ripeto, sarebbe stato più opportuno che, prima di darne notizia alla stampa estera, si fosse confidato con il sottoscritto». Petrucci: «Sembra proprio un'iniziativa seria, mi risulta che ci siano già stati contatti con Palazzo Chigi. Personalmente, non posso che offrire il mio appoggio a Veltroni in attesa di sviluppare l'argomento nel Consiglio nazionale del Coni in programma il 1° agosto». [ro. be.]

I PADRONI DI CASA HANNO 7 ANNI PER AUMENTARE IL LORO PESO NELLE CLASSIFICHE MONDIALI

Prepariamoci a una valanga gialla di medaglie

Gian Paolo Ormezzano

L'IMPATTO dei cinesi sullo sport olimpico «giocato in casa» sarà tremendo per il resto del mondo, esaltante per la Cina. In sette anni da una moltitudine si possono produrre tantissimi campioni, indipendentemente dalla pratica di base, ma usando l'enorme materia prima per spregiudicate «creazioni» di laboratorio.

Quello che, tornati ai Giochi dopo 28 anni (erano usciti nel 1956 quando, con la rappresentativa olimpica in partenza per Melbourne, seppero che era già in viaggio anche la squadra dell'odiatissima Taiwan), i cinesi di Pechino hanno fatto subito per mettersi in vetrina, dice che spregiudicatezza e ferocia di preparazione non mancheranno per «onorare» - molto ma molto fra virgolette - l'appuntamento del 2008.

In fondo, se la Spagna riuscì a conquistare tredici medaglie d'oro nei suoi Giochi di Barcellona 1992, dopo averne conquistate appena tre in tutto il resto della sua lunga storia olimpica, è facile pensare a quanta gente speciale, da medaglia, metterà in vetrina la Cina, che olimpicamente si è comportata così quanto a medaglie d'oro: 16 a Los Angeles 1984, 5 a Seul 1988, 16 a Barcellona 1992, 16 ad Atlanta 1996, 28 a Sydney 2000.

La Cina che ha già provato a invadere l'atletica e il nuoto, specialmente fra le donne, con immediati successi; però soprattutto sul piano dei Mondiali, perché nacquero reperti sospetti nel mondo olimpico, funzionarono controlli, e insomma le atletesse dei primati troppo facili furono fatte sparire, da squalifiche internazionali o addirittura, come appena prima di Sydney 2000, da provvedimenti interni pesantissimi. Più nessuna traccia l'anno scorso in Australia delle cinesone che in piscina, nei Mondiali 1991, 1994 (l'anno loro massimo) e 1998 conquistarono qualcosa come 15 medaglie d'oro, accompagnate dalle 3 olimpiche del 1992 e del 1996.

Fisicamente si ricorda soprattutto Jungyi Le, figlia di un industriale di Pechino, re degli ascensori, imbattibile nello sprint del 1994: un armadio di sesso femminile, come denunciato dallo sguardo (e basta) tutto sommato dolcissimo, e dalla voglia di haute-couture parigina.

Mingxia Fu, pluriolimpionica nei tuffi

A disposizione un'enorme materia prima usata anche per spregiudicate «creazioni» di laboratorio

Nell'atletica di mezzofondo ci fu la rivoluzione delle ragazze allenate da Ma Yuren, un furbissimo guru che lasciava credere di tenerle su a sangue di tartaruga, acquistabile nelle parafarmacie di Hong Kong a carissimo prezzo da chi voleva credere ai miracoli. I nomi più importanti di una rivoluzione finita di brutto, annegata fra sospetti e controlli come nel nuoto, sono quelli di Qu Junxia sui 1500, di Jiang Bo sui 5000, di Wang Junxia sui 10.000, dal 1993 al 1997. Primati mondiali, grande seguito di connazionali quasi altrettanto brave, leggendo di allenamenti terribili, magari correndo in altura dietro l'auto del signor Ma, legate ad una corda perché non rallentassero mai.

Tutta gentile, invece, la vicenda di Mingxia Fu, la tuffatrice bambina che all'alba del 1991 vinse il titolo mondiale dai 10 metri in Australia, dovette lottare contro il regolamento olimpico che non la voleva, tredicenne appena, a Barcellona 1992, vinse lì e rivinse ad Atlanta 1996 (anche dal trampolino) e a Sydney 2000. Il doping nei tuffi non c'entra, o c'entra in modi e forme che non conosciamo, come nella ginnastica artistica, altro «sport» molto cinese. Qualche dubbio per tennistavolo e scherma, dove le atletesse cinesi sono ottime e in genere fisicamente abbondanti.

Insomma, lo sport cinese è variegatissimo, difficilissimo da inquadrare con un'occhiata complessiva, e chissà di quali miracoli capace in sette anni. Ma attenzione a parlare di sua epifania moderna. A parte il fatto che quasi ogni gioco sportivo ha una origine cinese, dobbiamo ricordare che nell'ormai lontanissimo 1959 un certo Chen Chia-chuan segnò, sia pure ufficiosamente essendo la Cina fuori dal gran mondo internazionale, 10" netti sui 100, allora primato mondiale eguagliato, e gareggiò (battuto da un certo Berruti) sotto bandiera studentesca alla prima Universiade, quella appunto di Torino 1959.

L'ALTRA FACCIA DEL VOTO | LA DELUSIONE DELLE CITTA' SCONFITTE

TORONTO RITENTERA'

Bandiere ammainate, lacrime, musi lunghi e festa rovinata a Toronto (nella foto la delusione del sindaco Lastman), dove migliaia di persone si erano radunate nel centro città di fronte ai maxi-schermi. Per Toronto si tratta di un bis: fu già battuta per il 1996 da Atlanta. Ritenterà per il 2012.

PARIGI, ZIDANE INUTILE

La presenza di Zinedine Zidane (foto) non è servita. Parigi ha perso e il presidente francese, Jacques Chirac, ha espresso così la sua tristezza: «Non avremo i Giochi 2008 nonostante una superba candidatura e mi dispiace per la Francia, per i francesi, per tutti i nostri campioni».

OSAKA, SOLO 6 VOTI

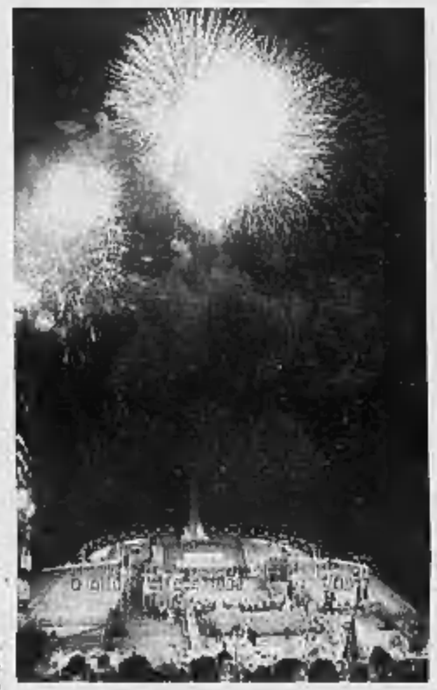
Osaka ha raccolto solo 6 voti, ma non si dispera e anzi coglie l'occasione per sentirsi spronata a riprovarci. Lo ha detto il vicesindaco Dosaki: «Ci ripresenteremo. Intanto, garantiamo alla Cina tutta la collaborazione affinché i Giochi di Pechino siano un successo».

Festa a Tienanmen: «Siamo nella storia»

Migliaia di persone esultano nella piazza delle stragi

Francesco Sisci
PECHINO

A Pechino la prima grandiosa manifestazione popolare non politica mai avvenuta in Cina Applausi al presidente Jiang Zemin



«Pechino ha vinto», scriveva a tutta pagina nell'edizione speciale il maggiore giornale della capitale, «Il quotidiano dei giovani di Pechino», e milioni di pechinesi hanno urlato per tutta la notte la loro felicità per aver ottenuto la loro tanto agognata Olimpiade del 2008.

A torso nudo, in mutande, in pigiama, oppure con il vestito della festa, coi tacchi alti, con la mise per la discoteca, con giacca e cravatta, in tuta, coi bambini addormentati al collo, oppure stralunati e stretti per mano dal papà o la mamma. Alle 10 e qualche minuto della sera mentre la gente ancora si chiedeva se Pechino ce l'avrebbe poi fatta, radio e televisione annunciavano la vittoria. Le macchine hanno cominciato subito a strombazzare, la gente è accorsa tutta, in bici, in autobus, a piedi, verso il cuore della capitale e del Paese, piazza Tienanmen.

Così la città, e tutta la Cina con lei, è scoppiata nella prima manifestazione non politica della sua storia. Infatti, come dodici anni fa, durante il movimento democratico di Tienanmen, e tante altre volte nel passato del Paese, la gente è scesa per strada e ha occupato pacificamente l'immensa metropoli di 13 milioni di abitanti. Ma diversamente da allora, oggi non aveva un intento politico. Festeggiava solo un evento sportivo. O meglio la promessa che tra sette anni qui si terranno quelle che già si annunciano come le più fastose Olimpiadi della storia.

Per questa vittoria tutto il Paese ha passato una notte ebbra di felicità. Fuochi di artificio hanno rotto il buio a Shanghai, Canton, Wuhan, Chengdu, Dalian, Chongqing e persino l'isola di Taiwan si è unita alla gioia.

Migliaia di poliziotti hanno cercato di regolare il traffico e il flusso della gente a piazza Tienanmen che a mezzanotte era stipata come un uovo. Così gli agenti, con un attento lavoro di filtro, facevano defluire la folla, e dopo, quando la piazza si era un po' svuotata, ne facevano entrare altra.

A mezzanotte la dirigenza del partito è apparsa sul rostro della piazza, sopra il ritratto di Mao che appariva più pacioso e tondo, sempre più simile a un grasso Buddha della felicità che al grande capo rivoluzionario. Così, mentre i megafoni annunciavano un saluto del presidente Jiang Zemin, il boato di gioia della folla ha però poi sommerso la voce degli altoparlanti e non si sa se Jiang abbia detto qualcosa.

La via della Lunga Pace, dove sfilano le parate nazionali, era sommersa di auto e moto che battevano con il clacson ogni sorta di ritmo mentre bandiere cinesi di ogni dimensione spuntavano dalle macchine, dalle mani dei bambini ma anche dagli zaini e dalle borse.

La folla in Cina era sempre stata sinonimo di rabbia, elemento di disordine portatore di caos, anarchia. Ieri, per la prima volta nella storia millenaria del Paese, era festa, gioia. Era l'irruzione devastante di quello che in occidente è noto dai tempi dei romani, il potere del circo sulla folla, quei circenses che gli imperatori sapevano necessari insieme al pane per mantenere il controllo politico. Si tratta di tecniche di controllo politiche diverse da quelle adottate in Cina, che hanno avuto in occidente un ruolo nello sviluppo della democrazia moderna.

L'idea del circenses, della gioia condivisa da leader e gente comune, era stata estranea alla cultura di questo Paese, che solo negli ultimi anni ha cominciato a conoscere i bagni di folla degli eventi sportivi, degli stadi di calcio. Ma nessuna partita ha avuto mai questo effetto.

Così, anche la dimostrazione era apolitica, la rendita politica del governo cinese appare già enorme. Jiang è oggi l'uomo che non solo ha dato le Olimpiadi alla Cina, consegnandole anche quella dignità che le mancava dai tempi della guerra dell'oppio, ma è anche colui che ha ottenuto con lo sport un evento di felicità comune e di massa, un grande appoggio popolare.

Può essere l'inizio di un cammino che porterà alle Olimpiadi ma anche a riforme politiche importanti. Questa gioia condivisa da una parte rafforza certamente un governo non fra i più liberali del mondo, ma lo rafforza spingendo sul pedale dei cambiamenti, delle riforme. Dalla festa delle Olimpiadi in qualche modo non si torna più indietro.

Il 13 luglio diventa così già una data storica, quella che qui si imparano memoria per gli esami e sono per la maggior parte grandi manifestazioni di Stato, la fondazione della repubblica o del partito, o invece ricordano eventi burrascosi, come il 4 maggio. Per una volta ci sarà un vento solare, chiaro e caldo come la serata di ieri a Pechino, la vittoria della Cina per le Olimpiadi.

Centinaia di migliaia di persone a far festa per strada, frastuono di clacson, fuochi artificiali: così Pechino ha accolto la decisione del Cio

L'ASSEGNAZIONE DEI GIOCHI PUO' DIVENTARE UN'OCCASIONE PER LO SVILUPPO DELLA DEMOCRAZIA

Dietro lo sport battaglie di libertà

La politica sul podio, da Berlino '36 ai boicottaggi Usa-Urss

Augusto Pinochet e Slobodan Milosevic hanno manipolato lo sport per aumentare il consenso ai loro regimi

analisi
Pierluigi Battista

Si fa presto a dire: la politica non c'entra con lo sport. C'entra. C'è sempre entrata. Come si può dire che la politica non c'entrasse con le Olimpiadi del 1936 nella Germania di Hitler immortalate dall'obiettivo di Leni Riefensthal? E per boicottare il Cile di Pinochet, furono in molti a invocare, e non solo in Italia, il sabotaggio della Coppa Davis. E poi ci fu il boicottaggio delle Olimpiadi di Mosca del 1980 per protestare contro l'invasione sovietica dell'Afghanistan. E anche il controboicottaggio sovietico delle Olimpiadi dell'84 di Los Angeles che l'Urss impose ai suoi atleti come ritorsione nei confronti degli Stati Uniti.

E poi si dice che la politica non c'entra. C'entra. Basta ricordare l'ardore con cui a Praga la squadra cecoslovacca veniva sostenuta nelle competizioni contro l'Unione Sovietica dei carri armati. O i significati profondi della composizione razziale della squadra di rugby sudafricana. La politica c'entra sempre con lo sport. Perché mai dovrebbe fermarsi alle soglie di Pechino prima e dopo l'anno fatidico 2008?

C'è certamente l'influsso positivo che Renzo Foa, sulla scorta di una riflessione di Massimo Gramellini apparsa sulla *Stampa*, ha definito «contaminazione democratica»: l'idea che quando i riflettori sono puntati su uno Stato che non rispetta i più elementari diritti umani e le più rudimentali forme democratiche non può che venire bene da un evento mediatico che spalanca le porte, aiuta i dissidenti, mette il problema di quello Stato nell'agenda dei giornali e delle televisioni di tutto il mondo. Ed è azzeccato l'esempio addotto dei giochi di Seul come accelerazione del processo democratico della Corea (del Sud, perché quella del Nord è tuttora abbandonata al suo ordinario dispotismo).

Tutto vero. Però non si può far finta di niente se il dissidente cinese Wei Jingsheng, che ha subito un carcere durissimo dal marzo 1979 al novembre del 1997 (18 anni di prigione per delitti d'opinione), afferma con comprensibile perentorietà: «Era giusto assegnare le Olimpiadi del 1936 alla Germania nazista? No. E' giusto assegnare le Olimpiadi del 2008 alla Cina comunista? No, no e mai. Il Cio ha detto sì. Ma è possibile che il fronte di chi sostiene l'integrità dei diritti civili nel mondo non debba prevedere un democratico assalto alla muraglia cinese per chiedere libertà a Pechino in cambio dei giochi olimpici?

La decisione di Mosca mobilita le associazioni per i diritti civili che ricordano la repressione e il genocidio in Tibet

Due milioni di persone rinchiuse in carcere senza processo Esperimenti medici sui condannati a morte

La parola «genocidio» applicata al trattamento dei cinesi nei confronti del popolo di Tibet non è, stando ai parametri comunemente accettati nella pubblicistica storica e politica, una definizione esagerata o enfatica. Si parla di due milioni di persone rinchiuse in carcere senza aver ancora ottenuto il processo in quello che Piatoisa Bianco in un suo reportage ha definito il laboratorio del «post comunismo». E poi di oltre 18 mila esecuzioni capitali nell'arco di 10 anni.

Recentemente è partita una denuncia molto circostanziata su un infame commercio degli organi dei condannati a morte estratti dai Mengele cinesi quando ancora i prigionieri sono in vita. Si tratta di crimini di enormi dimensioni. Che cosa si direbbe di Olimpiadi indette a Belgrado mentre Milosevic viene trasportato in ceppi davanti al Tribunale internazionale dell'Aja?

E' proprio cosa sicura che, invece della «contaminazione democratica», a trarre vantaggio dell'apertura di credito che coincide con l'assegnazione dei giochi sia soltanto chi viola i diritti umani e che si sente autorizzato a proseguire su quella strada senza dover pagare pegno?

La mobilitazione internazionale sulla difesa dei diritti umani, del resto, è notoriamente sussultorio e zigzagante. A volte si fa la faccia feroce contro il despota (possibilmente in declino o già sparito, fisicamente o virtualmente, dalla scena). Altre volte (quasi sempre) si chiude un occhio. Oppure si soggiace alla potenza politica ed economica di chi dovrebbe essere oggetto dell'indignazione mondiale. Con la grande Cina, figurarsi.

I Giochi, con la maiuscola, sono fatti.

Non è più un affare, ma fa gola a tutti

Sponsor e tv assicurano introiti elevati che spesso non bilanciano gli investimenti

Francesco Manacorda
MILANO

Un probabile fiasco economico, ma un investimento senza eguali per l'immagine. Anche i Giochi di Pechino non sfuggiranno alla legge che nell'epoca delle dirette televisive mondiali e dei megastadi domina ogni Olimpiade. Con 20 miliardi di dollari di investimenti previsti per le grandi opere - sportive e non - quelli di Pechino si preannunciano già come i Giochi più costosi della storia. E anche il bilancio vero e proprio delle Olimpiadi si chiuderà, se tutto va bene, con un modestissimo utile: gli incassi previsti dal comitato organizzatore ammontano a 1,625 miliardi di dollari, i costi a 1,606 miliardi: risultato, 19 milioni di dollari di guadagno. Poco, ma sempre meglio del passivo di 650 milioni di dollari in cui sprofondò Montreal nel 1976 e delle perdite, spesso inconfessate, di altre edizioni successive.

«Eppure - spiega Diego Rinallo del Cermes, il centro dell'Università Bocconi che studia anche il mercato dello sport - da una sola candidatura per i Giochi dell'84 si è passati a due candidature per quelli dell'88 e nel 2008 ben dieci città si sono offerte per ospitare le Olimpiadi». Tanta competizione per un'attività poco redditizia in termini strettamente economici si spiega - secondo Rinallo - con motivi ben precisi: «Prima di tutto l'impatto economico della domanda turistica. Ad esempio si stima che a Sydney, tra il 1997 e il 2004 arriveranno più di un milione e seicentomila visitatori che porteranno in tutto 4,3 miliardi di dollari».

Ma secondo l'analisi della Bocconi, conta anche «l'impatto d'immagine». «Calgary o Nagano erano quasi sconosciute in Europa prima delle loro Olimpiadi invernali - dice ancora Rinallo - e nel caso di Barcellona le Olimpiadi sono state usate dalla Spagna, dalla città, ma anche e soprattutto dalla Catalogna per far scoprire al mondo la sua esistenza». Un'operazione che ha precisi ritorni economici, specie in epoca di mercati globali: «Le imprese sono sempre meno localizzate e si spostano non solo dove c'è un costo del lavoro basso, ma anche dove esistono servizi qualificati. Le Olimpiadi diventano allora un'enorme operazione di marketing territoriale». E nel caso cinese - come è evidente - anche di «marketing politico».

Terzo e ultimo fattore gli investimenti pubblici: sempre a Barcellona, con i Giochi arrivarono fondi pubblici per 6.500 miliardi e i 20 miliardi di dollari promessi da Pechino confermano che un'Olimpiade è un'occasione unica per dare fiato all'economia e creare infrastrutture che resteranno anche dopo che si è spenta la torcia.

Accanto all'«indotto», che ormai è quello che conta di più, crescono comunque anche il fatturato - e le spese - dei Giochi veri e propri. Dai 350 milioni di dollari d'incasso di Mosca e Lake Placid, nei primi Anni 80, si è arrivati ai 3,75 miliardi di dollari di Nagano e Sydney. Come prevedibile, sono i diritti tv - che finiscono in gran parte al Cio e per il resto agli organizzatori locali - a fare la parte del leone nelle Olimpiadi dell'ultimo ventennio. A Mosca i grandi network pagarono 100 milioni di dollari, Atene 2004 costerà un miliardo e mezzo, sempre in dollari.

Ma, a sorpresa, il peso dei diritti tv nel business olimpico sta scendendo, almeno in termini relativi. «All'inizio degli Anni 80 i diritti valevano circa l'80% degli introiti di un'Olimpiade, mentre negli ultimi anni l'incidenza è diminuita a circa il 50», spiega ancora Rinallo. E allora, chi stacca gli assegni? Semplice, gli onnipresenti e ancor più ricchi sponsor. Oltre ai contratti firmati dagli organizzatori nazionali il Cio ha accordi pluriennali con una decina di «fedelissimi» - si va dalla Coca-Cola alla Kodak - a cui assicura l'esclusiva nel loro settore. «Contratti - dice Rinallo - che per l'abbinata Seul-Calgary valevano 96 milioni di dollari e che sono già saliti a 650 per Atene-Salt Lake City».

Cifre enormi, giustificate dai miliardi di occhi incollati ai teleschermi: basti pensare che, secondo il Cio, i Giochi di Sydney sono stati seguiti da 3,7 miliardi di persone - in pratica il 95 per cento dell'audience planetaria - con 3400 ore di trasmissione. Il vero spot globale, sogno di ogni azienda.

NASCE RFI
RIORGANIZZAZIONE COMPIUTA

**Dopo Trenitalia nasce RFI,
Rete Ferroviaria Italiana.
Con RFI la riorganizzazione
delle Ferrovie dello Stato
arriva a destinazione.
Ma il nostro viaggio continua.**

FERROVIE
DELLO STATO

VERSO IL G8 | PERSONAGGI E CURIOSITA'

LADY BUSH

Laura Bush, moglie del presidente George Bush, non trascorrerà a Genova il tempo libero durante il G8. Prima di accompagnare il marito nella visita ufficiale a Roma, vuole visitare la Galleria degli Uffizi, a Firenze. Sembra che come guida d'eccezione, sia stato interpellato Vittori Sgarbi.

URSO SU INTERNET

Il vice ministro per il Commercio con l'Estero, Adolfo Urso, ha ideato un sito internet dedicato alle tematiche della globalizzazione. «Il G8 è un evento che può e deve far riflettere - scrive Urso nell'editoriale -. Al sito si potranno inviare pareri e proposte». L'indirizzo è www.mincomes.it.

VIDEOGAME DI GUERRIGLIA

Un videogame di scontri urbani, con vetrine sfasciate, molotov e autobombe per combattere una fantomatica Organizzazione americana del commercio. «State of Emergency»: così si chiama il nuovo videogioco per la Playstation 2, sul mercato a ottobre.

Il governo «chiude» frontiere e stazioni

Scattano i controlli, il popolo di Seattle protesta: ci hanno mentito

Francesco Grignetti
ROMA

Sospesa la libera circolazione del trattato di Schengen per una settimana; alle frontiere torna il controllo dei documenti. Chiuse a Genova le stazioni ferroviarie di Principe e Brignole dal mattino del 18 fino alla sera del 21. Ripristinati i varchi doganali anche negli aeroporti. Sbarrato il porto di Genova con divieto di navigazione e pure di nuotata. Il G8 si avvicina e il governo comincia a fare sul serio. La morsa dei divieti, ampiamente prevista, e malsopportata dai genovesi, fa però insorgere il popolo degli anti-globalizzatori. Il Gsf, che aveva ricevuto rassicurazioni su Brignole, ha immediatamente indetto una conferenza stampa per protestare: «Governo non credibile e arrogante - ha detto il portavoce Vittorio Agnoletto - ma questa è arroganza sposata a debolezza. Il governo e il capo della polizia sono bugiardi, hanno affermato il falso e ciò costituisce un colpo durissimo al rapporto tra istituzioni e cittadini». Il Gsf non cambia comunque i suoi piani: porterà 25 mila persone su treni straordinari e mille pullman. Già ieri, con un'azione lampo, attivisti hanno srotolato uno striscione dal campanile di Firenze.

La notizie che tutte e due le stazioni saranno chiuse ha preso di sorpresa il sindaco Giuseppe Pericu: «Non mi risultano ordinanze del prefetto o del questore». Contrariato è anche Fausto Bertinotti, che definisce «clamorosa di tutte le aperture che anche noi avevamo incoraggiato». E Alfonso Pecoraro Scanio: «Un voltafaccia. Così si sbatte la porta in faccia ai pacifisti non violenti. E' chiaro che il tempo delle trattative è finito. Subentrano le esigenze della sicurezza. Il ministro degli Esteri, Renato Ruggiero, pare rassegnato ad affrontare una settimana di fuoco: «Io sono a disposizione per incontrare di nuovo il Gsf. Ma ho avuto l'impressione che loro abbiano altre visioni. Mai c'è stata una consultazione così ampia della società civile... Più di questo non posso fare».

Il trattato di Schengen, quello che prevede un'area comune europea, è stato sospeso con decreto della presidenza del Consiglio. Una mossa annunciata: accade ormai da un anno, prima di ogni vertice importante, che i governi facciano ricorso all'articolo 2 del trattato, laddove «per esigenze di ordine pubblico» si reintroducono temporaneamente i controlli. Non significa - ci tengono a precisare al ministero dell'Interno - che le frontiere italiane siano chiuse. Solo che si torna all'antico, quando bisognava mostrare un documento valido alla frontiera. Naturalmente la sospensione vale per tutti, non solo per chi va a Genova a manifestare. Chi parte per mete estere, o arriva in Italia, sappia che da oggi fino al 21 dovrà esporre il documento di riconoscimento alla frontiera, nei porti e negli aeroporti.

Il ministero dell'Interno non pubblicizza troppo, però, una ricaduta importante dei controlli. Si sa che la collaborazione tra polizie europee ha portato a una lista di circa tremila persone che sono state fermate e identificate dopo gli incidenti dell'ultimo anno tra Nizza, Praga, Davos, Barcellona, Göteborg. I tremila in questione, considerati «indesiderabili», dovrebbero essere respinti alla frontiera. I centri sociali se l'aspettavano. Protestavano già al mattino: «Siamo d'accordo con il ripristino dei controlli documentali, ma niente liste nere».

La chiusura delle stazioni Principe e Brignole costringerà le ferrovie a rivedere tutto il sistema del traffico: con navette, i passeggeri saranno trasbordati dalle stazioni di Savona (per chi viene dalla Francia), Novi Ligure (da Torino), Arquata Scrivia (da Milano) e Sestri Levante (da Roma) alle tre piccole stazioni di Quarto, Bolzaneto e Voltri. Alcuni treni a lunga percorrenza salteranno Genova.

A Genova si stanno concentrando intanto le forze dell'ordine. Saranno almeno 18 mila tra poliziotti, carabinieri e finanzieri. «In Italia - commenta Claudio Giardullo, segretario degli agenti Cgil - le forze di polizia hanno un alto grado di professionalità. Non si ripeterà quanto accaduto a Göteborg».

OGGI VENGONO BLINDATI I CARRUGI

GENOVA. Incominceranno oggi le operazioni per la «blindatura» del centro storico. Da stamane entreranno in azione nei carrugi gli operai dell'impresa genovese che è entrata nell'appalto per la messa in sicurezza della «zona rossa». Il loro compito sarà quello di innalzare barriere nelle strette e antiche viuzze che dal cuore della «city» scendono al porto, e che si pongono al confine tra la zona rossa e quella gialla; ostacoli artificiali che saranno resi ancora più inviolabili dalla conformazione degli stessi carrugi. Che tipo di barriere verranno utilizzate? Si è sentito parlare di reti alte diversi metri, con tettoie di protezione, camminatoi e pertugi per il puntamento di idranti ad alta pressione. Il titolare dell'impresa interessata, Roberto P., abbozza una smentita: «In questi giorni le leggende metropolitane a Genova corrono... Ma quali reti, saranno strutture in new-jersey... E poi non posso dire nulla, in Questura mi hanno espressamente vincolato al segreto». [f. poz.]

Controlli alla frontiera: da ieri a mezzanotte saranno ripristinati per l'intera durata del G8

NON PASSA LA PROPOSTA DI «SCHEDATURA» AVANZATA DALLA GERMANIA

«Centomila violenti nel movimento»

Allarme del tedesco Schilly al vertice dei ministri degli Interni

Il ministro degli Interni Claudio Scajola
A destra, il ministro degli Esteri del governo Berlusconi Renato Ruggiero

retroscena
Enrico Singer
corrispondente da BRUXELLES

HO appena comunicato ai colleghi europei che l'Italia sospenderà per otto giorni l'applicazione del Trattato di Schengen sulla libera circolazione dei cittadini alle frontiere. Il ministro dell'Interno, Claudio Scajola, annuncia questa «misura precauzionale» in vista del vertice di Genova del G8 subito dopo la conclusione del primo incontro che tutti i responsabili della sicurezza dell'Unione europea hanno tenuto a Bruxelles ieri pomeriggio proprio per coordinare le misure per evitare incidenti durante i summit. Una riunione decisa all'indomani della guerriglia che sconvolse Goeteborg dove, alla fine di giugno, si è tenuto l'ultimo Consiglio dei capi di Stato e di governo della Ue.

La sospensione del Trattato di Schengen è scattata alla mezzanotte di ieri e si concluderà il 21 o, in pratica, consentirà alle forze di polizia di controllare i documenti di chi vuole entrare in Italia. Niente passaggi delle frontiere senza passaporti o carte d'identità, insomma. «Che non significa impedire l'ingresso in Italia, ma poter controllare l'identità di chi entra», ha detto Scajola. La sospensione temporanea che il governo italiano ha applicato è prevista dal comma 2 dell'articolo 2 del Trattato in caso di «situazioni eccezionali» ed è un provvedimento per «conciliare la sicurezza alla possibilità di manifestare in modo pacifico e sereno». Su questo ha molto insistito il ministro dell'Interno: le misure di sicurezza non contrastano con la linea di dialogo nei confronti del movimento che contesta il summit.

Anzi, Scajola ha illustrato ai suoi colleghi europei tutte le iniziative prese per allentare la tensione. «Sono stati anche stanziati dei fondi per l'accoglienza dei contestatori e sono stati messi a disposizione dei luoghi per tenere un anti-summit. E' la prima volta che questo avviene in occasione di un G8. Il governo Berlusconi ne è orgoglioso e i ministri della Ue hanno apprezzato questa posizione», ha detto il ministro che ha concluso con un appello: «Chi vuole venire a manifestare in pace, venga. Con assoluto rigore, però, impediremo che siano effettuate manifestazioni violente». Per questo, oltre alla sospensione del Trattato di Schengen, sono state adottate anche altre misure di sicurezza.

Saranno rafforzate le pattuglie miste che già controllano le frontiere e sarà creata una speciale «sala operativa internazionale» a Genova. Ospiterà rappresentanti delle polizie dei Paesi del G8 - dagli Usa alla Russia - e delle polizie dei Paesi dell'Unione europea. Sarà un centro per scambiarsi anche informazioni sui gruppi violenti. Ma quanti sono questi «attivisti violenti» che potrebbero arrivare a Genova? Secondo il ministro dell'Interno tedesco, Otto Schilly, la stima è tra il 3 e il 10 per cento. «Numeri molto alti, oltre i centomila», ha detto Schilly che ha riferito questo cifre dicendo che «sono una previsione di cui il ministro Scajola ha parlato con i colleghi europei».

Proprio il coordinamento del controllo dei violenti e dei loro spostamenti è stato il punto chiave discusso nella riunione di Bruxelles. Il documento approvato prevede che si potranno «utilizzare tutte le possibilità legalia per impedire che «attivisti violenti» entrino nei Paesi che ospitano eventi internazionali «se ci sono serie ragioni di credere che intendano organizzare, suscitare o partecipare a gravi manifestazioni contro l'ordine pubblico». Otto Schilly aveva proposto una linea più dura. Il ministro tedesco puntava alla creazione di uno «schedario europeo dei violenti» sul tipo di quello già esistente in Germania. E per le persone indicate nello schedario sarebbe scattato un automatico «divieto di viaggio» in occasione dei summit.

Contro questa ipotesi si sono schierati in particolare Portogallo, Finlandia e Danimarca. Alla fine si è deciso di rafforzare gli scambi d'informazioni «nel rispetto del diritto alla protezione dei dati a carattere personale». I ministri hanno anche approvato il pacchetto di misure che l'Italia ha appena deciso per il G8 di Genova: dalla possibilità di sospendere Schengen ai pool di «ufficiali di collegamento» tra polizie. «Tra esigenze di libertà ed esigenze di sicurezza non c'è alcuna contraddizione: sono concetti complementari che vanno garantiti», ha detto il ministro degli Interni belga, Antoine Duquesne, che presiedeva la riunione. E' la stessa linea rilanciata da Claudio Scajola: «Manifestare pacificamente è un diritto, controllare con tutti i mezzi legali i violenti è un dovere».

Scajola: «I partner hanno elogiato il nostro governo per aver seguito una linea morbida Si potrà manifestare pacificamente, ma garantiremo l'ordine»

«A Genova un fondo per la sanità»

Ciampi incontra Levi Montalcini, Robinson e Sadako Ogata

Emanuele Novazio
ROMA

Mantenere aperta una tavola di concertazione con le parti sociali sui temi della globalizzazione, allargare il G8 per renderlo più rappresentativo della realtà dei paesi in via di sviluppo; promuovere il dialogo con le opinioni pubbliche per la definizione di politiche e interventi sempre più socialmente diffusi. E' un appello condiviso, quello che i segretari generali di Cgil, Cisl e Uil hanno rivolto ieri al ministro degli Esteri Renato Ruggiero nel quadro delle consultazioni con Parlamento, forze sociali, Organizzazioni Non Governative e contestatori promosse dal governo in vista del vertice di Genova. Soprattutto perché l'«iniziativa del dialogo» promossa da Ruggiero - che si concluderà oggi con l'incontro fra il ministro e 70 Ong in parte aderenti al «Genoa Social Forum» - è coincisa ieri con la riunione delle 5 personalità internazionali invitate a contribuire alla soluzione dei problemi in agenda al G8. Al presidente Ciampi - e poi a Silvio Berlusconi - il premio Nobel Rita Levi Montalcini, l'Alto commissario dell'Onu per i diritti umani Mary Robinson, il vescovo brasiliano Mendes de Almeida, l'ex Alto commissario per i rifugiati Sadako Ogata e il fondatore della più vasta rete di assistenza sociale del terzo Mondo, Abdul Sattar Edhi, hanno consegnato un elenco di raccomandazioni da sottoporre al vertice genovese: uno sforzo accresciuto per la remissione del debito, un impegno contro il razzismo e la prospettiva di una apertura del G8 a nuovi membri per renderlo più rappresentativo delle aree povere del pianeta.

Il ministro Ruggiero «Per la prima volta un G8 sarà dedicato interamente a problemi come lotta alla povertà, remissione del debito, politiche per l'ambiente, Aids e altre malattie»

La ragnatela di dialogo intrecciata nelle ultime due settimane e culminata negli incontri di ieri ha un obiettivo politico, non di semplice contenimento della contestazione. Il vertice genovese, è il senso del messaggio rivolto da Ciampi ai «Saggi», deve segnare «un punto di svolta» nel modo in cui i Paesi industrializzati affrontano i problemi dei Paesi più poveri, a cominciare dalla salute e dalla lotta all'Aids: «A Genova si deve dare la chiara sensazione che si opera concretamente, che si passa da una politica di attenzione e parole a una politica concreta, di intervento diretto», sottolinea il Presidente della Repubblica, che azzarda una promessa: «Il G8 di Genova riuscirà a essere il punto di partenza di questa politica. Sapremo trasformare lo scontro fra movimenti di protesta e potere costituito in una occasione di dialogo per risolvere i problemi dell'umanità».

La linea del dialogo ha un significato strategico, per il governo italiano: le consultazioni delle ultime due settimane, dice Ruggiero, vogliono «spiegare che per il G8 non abbiamo ascoltato soltanto i pareri delle burocrazie ma abbiamo esteso l'attenzione alle maggiori autorità in materia di sviluppo. Il loro incitamento sarà certamente importante». Non a caso la principale preoccupazione della Farnesina, negli incontri delle due ultime settimane, è stata quella di «migliorare la comunicazione», di far capire che la maggioranza dei temi che interessano i contestatori del G8 sono «anche i temi che vogliamo discutere noi». Ruggiero confessa di essere «molto incoraggiato» dalla riunione a Lusaka dell'Organizzazione dell'Unità Africana, chiusa proprio con un appello al G8: «E' il segno che il G8 viene considerato parte di questo processo di analisi sui grandi problemi degli squilibri mondiali. Il segno che si tratta di un vertice che è base integrante del lavoro della società internazionale e non un Club di ricchi completamente avulso dai problemi dei Paesi in via di sviluppo». Proprio da Lusaka, insiste il ministro degli Esteri, arriva la conferma che i Paesi più poveri «guardano al G8 con grande interesse e speranza».

Il bilancio provvisorio è positivo, secondo il capo della diplomazia italiana: la preparazione del vertice genovese ha dimostrato «un'apertura che non si era mai avuta nei vertici precedenti», sostiene. Per la prima volta, inoltre, «un G8 sarà dedicato interamente ai problemi in discussione tra le Organizzazioni non governative e l'opinione pubblica mondiale: lotta alla povertà, remissione del debito, politiche sostenibili per l'ambiente, Aids e altre malattie infettive». Il ciclo di incontri si conclude oggi, il vertice s'inizia venerdì, da venerdì Genova sarà centro del mondo per tre giorni. «Di più non posso fare», dice Ruggiero.

Un momento del pranzo al Quirinale offerto dal Presidente Ciampi in onore di eminenti personalità in vista del G8 di Genova

STAMPA INTERNAZIONALE — GIUDIZI SEVERI SULLE POLITICHE E SCETTICISMO SUI NUMERI

FINANCIAL TIMES

IMF urges ECB to act

Ukraine stability fears as PM ousted

Il FINANCIAL TIMES CRITICA TUTTI

Il Financial Times bolla come «imprudenti» i tagli «pre elettorali» alle tasse decisi dal governo Amato. Quanto al centrodestra, che ha promesso in campagna elettorale pensioni più alte e massicci investimenti nelle infrastrutture, «è difficile capire come potrà fare tutto questo e al contempo *ridurre* il debito pubblico».

The New York Times

IL «WSJ»: GOVERNO IN MALAFEDE

Per il Wall Street Journal Europe quando Tremonti dice che il governo Amato ha lasciato i conti pubblici in disordine «è in malafede». «La verità - secondo il più importante quotidiano economico americano - è che Berlusconi sta cercando di prendersela con il governo uscente per la sua incapacità di mantenere promesse elettorali imprudenti».

Tremonti all'Ue: manterremo gli impegni

Una lunga telefonata di «chiarimento» tra Solbes e il ministro del Tesoro Il Commissario: attendiamo l'autunno per giudicare l'andamento dei conti

Enrico Singer
corrispondente da BRUXELLES

Prima una lettera di chiarimento partita da Roma, poi una lunga telefonata e la «comprensione» è tornata tra il ministro Giulio Tremonti e il commissario europeo Pedro Solbes. Certo, l'allarme della Ue per i conti pubblici italiani rimane: è da quattro mesi che Bruxelles mette in guardia sul rischio di uno «scostamento sensibile» dagli impegni presi. Ma la conferma di questi impegni, che ieri mattina Tremonti ha rinnovato a Solbes, ha rassicurato il commissario europeo sulla volontà italiana di «mantenere gli obiettivi». Non soltanto il pareggio di bilancio per il 2003, ma anche il livello di deficit allo 0,8 per il 2001 e allo 0,5 per il 2002. Se, poi, questi obiettivi saranno centrati si vedrà a consuntivo.

«Fino al prossimo autunno non vogliamo fare più commenti sulla situazione delle finanze in Italia», dice Pedro Solbes che ha una gran voglia di archiviare il capitolo delle polemiche. Nella lettera che Giulio Tremonti gli ha inviato c'è la risposta a quelle «ambiguità» di cui aveva parlato giovedì il portavoce del commissario europeo. L'Italia non mette in discussione il programma di stabilità e assicura che prenderà le misure adeguate per tenere fede agli impegni presi. Quello che Tremonti giudica «fondamentale» è il pareggio dei conti pubblici nel 2003. Su quelli «intermedi» il ministro dell'Economia italiano, già lunedì scorso nella riunione dell'Eurogruppo, era stato meno perentorio. Aveva detto che avrebbe fatto «il massimo possibile» per arrivare agli obiettivi previsti.

E' la stessa posizione assunta dai ministri economici di Francia e Germania, gli altri due Paesi che, con l'Italia e il Portogallo, hanno i conti fuori linea. Anzi, alle osservazioni di Solbes, il ministro francese, Laurent Fabius, aveva risposto in modo piuttosto secco: «Stiamo lavorando per mantenere gli impegni, lasciateci lavorare». Ma gli sforzi del commissario europeo sono diretti proprio a coordinare, quanto più possibile, le politiche economiche almeno dei dodici Paesi della zona dell'euro: «Questo è parte del lavoro di monitoraggio stretto che la Commissione sta facendo e che continuerà a fare con tutti gli Stati membri», ha ripetuto anche ieri il portavoce di Solbes. Monitoraggio, suggerimenti, discussione preventiva delle misure da prendere, ma per la valutazione «non si può che attendere i risultati».

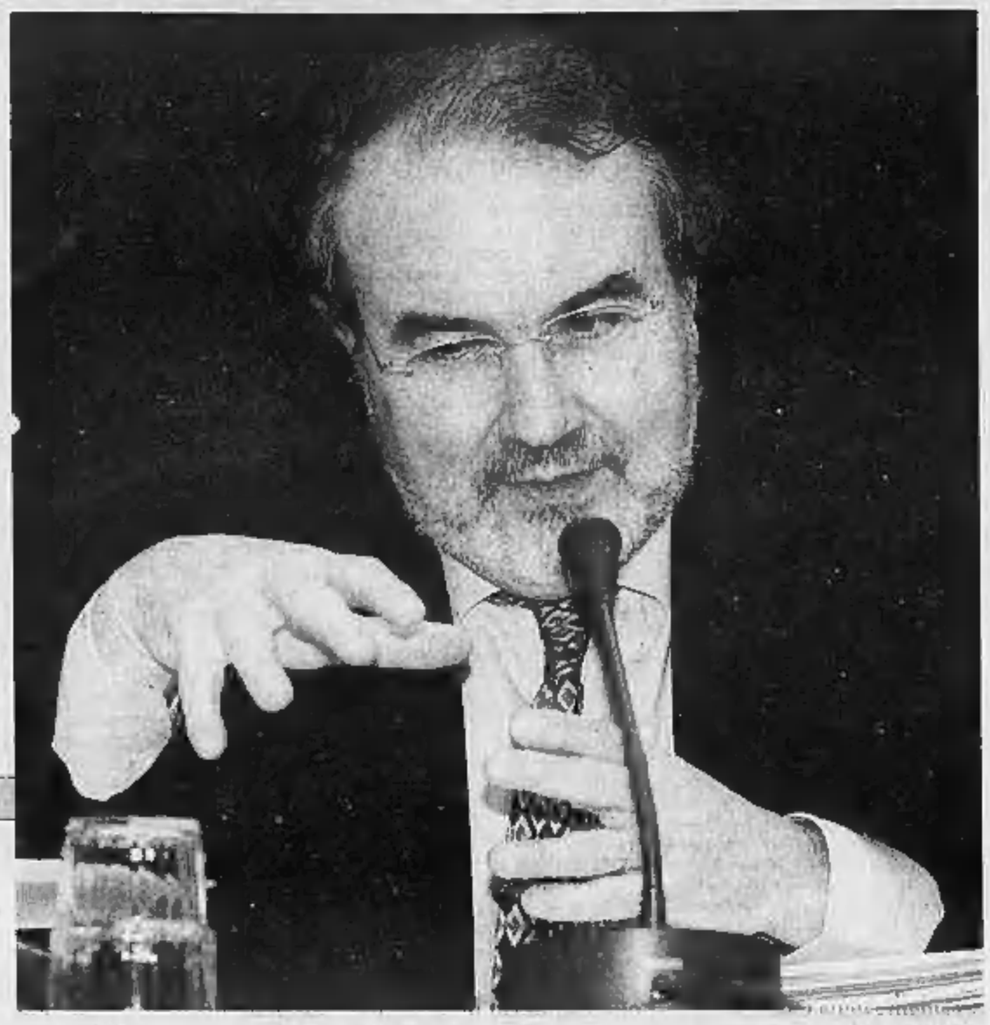
Sui risultati, in particolare quelli del 2001, peserà l'andamento della crescita. Quando furono fissati gli obiettivi del programma di stabilità - che è un documento quinquennale - per l'anno in corso era stata ipotizzata una crescita del 2,9 per cento. Il rallentamento generale seguito alle difficoltà di Usa e Giappone ridimensionerà questo dato che è decisivo per stabilire il rapporto tra deficit e Pil. Se il prodotto interno lordo crescerà meno, è evidente che il rapporto risulterà falsato. Per questo la Ue ha già fatto sapere che, in fase di valutazione finale, applicherà una certa dose di flessibilità agli obiettivi. «E' la ragione per la quale oggi è prematuro fare ipotesi», ha detto il portavoce di Solbes. Ma la flessibilità non può nemmeno «essere un alibi per lasciare fuori controllo i conti pubblici».

Un primo dato sulla crescita nel 2001 è arrivato ieri da Eurostat, il centro statistico della Ue. Si riferisce al primo trimestre dell'anno e, per l'Italia, è abbastanza confortante. Il Pil è cresciuto dello 0,6 per cento rispetto all'ultimo trimestre del 2000. E se il raffronto si fa tra primo trimestre 2000 e 2001, la crescita è del 2,4 per cento. La media europea è del 2,6 per cento nello stesso periodo e dello 0,5 se riferita all'ultimo trimestre del 2000. Per avere un'idea dei confronti con gli altri Paesi, lo 0,6 dell'Italia è superato soltanto dall'1 per cento della Spagna; la Germania è a quota 0,4; la Francia è a 0,5 e la Danimarca ha addirittura perso l'1,2 per cento di crescita tra l'ultimo trimestre 2000 al primo del 2001.

Secondo i dati Eurostat, nello stesso periodo la crescita negli Usa si è mantenuta stabile allo 0,3 per cento e in Giappone è scesa di uno 0,2 per cento. Il quadro generale, insomma, resta di massima cautela. Uno dei dati più sensibili alle difficoltà dell'economia americana e giapponese è risultato, come prevedibile, quello delle esportazioni. Rispetto al più 3 per cento dell'ultimo trimestre 2000, la crescita delle esportazioni di Eurolandia nel primo trimestre del 2001 è diminuita allo 0,1 per cento. Anche su questi dati la Commissione Ue resta prudente: il primo trimestre «non è che un quarto del cammino». E la stima della crescita per tutto il 2001 rimane compresa nella forchetta tra il 2,2 e il 2,5 per cento.

Nel primo trimestre il pil italiano è salito dello 0,8%. Per l'Eurostat è la seconda migliore performance dopo la Spagna (1%)

il governo considera «fondamentale» raggiungere nel 2003 l'equilibrio di bilancio. Sui risultati inciderà l'andamento della crescita economica


Il commissario europeo Pedro Solbes ha avuto ieri un chiarimento telefonico con il ministro Tremonti

PALAZZO CHIGI ALLE PRESE CON I CONTI

Nel Dpef pensioni e sanità gli ultimi nodi da sciogliere

scenari
Roberto Giovannini
ROMA

Si va completando il mosaico del documento di programmazione economica e finanziaria. Naturalmente, il lavoro di definizione delle linee guida di politica economica da parte del superministro Tremonti si intreccia con le vicende e le polemiche legate all'«extradeficit» nei conti pubblici e al modo in cui l'opinione pubblica, le istituzioni e le parti sociali ne sono venute a conoscenza. Lunedì prossimo, nel corso di un nuovo giro di consultazioni con le parti sociali (convocate nella mattinata, probabilmente in seduta plenaria) Berlusconi tenterà di ricucire il rapporto con i leader di Cgil-Cisl-Uil, decisamente logorato dall'incidente dell'intervista televisiva rilasciata al Tg1 da Giulio Tremonti.

Non sarà compito facile: per ragioni di «umore», ma anche perché lo sbandierato peggioramento della situazione dei conti pubblici - che desta grande allarme al Tesoro - produce conseguenze nefaste. La prima, è quella di allontanare nel tempo (più di quanto appaiasse già inevitabile) l'aumento delle pensioni minime e la riduzione del carico fiscale per le famiglie. La seconda, è che i problemi di finanza pubblica fanno temere ai già allarmati Cofferati, Pezzotta e Angeletti che l'annunciata «revisione» della previdenza e della sanità si possa tradurre in tagli alla spesa sociale.

Il Dpef 2002-2006 verrà discusso dal Consiglio dei ministri, e poi varato, nel corso del pomeriggio. Come accennato, ieri pomeriggio al Tesoro e nella residenza di Berlusconi Tremonti e il viceministro Mario Baldassarri hanno lavorato per sciogliere gli ultimi nodi del documento. Uno, assai delicato, riguarda il tentativo di «stringere» la forchetta del deficit atteso per l'anno in corso: in televisione Tremonti ha parlato di una forbice tra i 45.000 e i 62.000 miliardi, e si cerca di ridurre questo divario per fornire - sia pure scontando margini di incertezza - un dato il più possibile preciso. Altro problema, quello del quadro macroeconomico: si scommette su una accelerazione della crescita del prodotto interno lordo al 3% a partire dal 2002, ma ci sarebbe ancora incertezza sul tasso di inflazione programmata da indicare nel Dpef per il 2001, anche qui all'interno di una forchetta 1,8-2,2%. Come noto, si tratta di un indicatore fondamentale per la politica dei redditi, visto che intorno all'inflazione programmata si attestano le richieste di miglioramento salariale contenute nei contratti. Confindustria aveva chiesto di mantenere il tasso dell'1,2% attualmente operativo, tuttavia lontanissimo dall'inflazione reale.

Il capitolo previdenziale prevederà il passaggio al sistema contributivo pro rata per tutti, fatti salvi i diritti acquisiti, l'introduzione dell'età elastica (con penalizzazioni e incentivi) per il pensionamento, l'abolizione del divieto di cumulo tra redditi da lavoro e redditi da pensione, il lancio della previdenza complementare agendo sulla leva fiscale e equiparando il trattamento tra fondi chiusi (quelli di categoria, contrattuali) e quelli aperti, lo sblocco del Tfr. Quanto alla sanità, si sa che Tremonti è contrario alla reintroduzione del ticket, ma l'ipotesi non è ancora da escludere.

Per la pubblica amministrazione, si pensa a una semplificazione e riduzione delle leggi, alla riqualificazione del personale, alla modifica della legge Bassanini sull'accorpamento dei ministeri e sull'istituzione delle Agenzie, al potenziamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie e introduzione di piani di «outsourcing» a privati.

Ieri, via libera della Commissione Bilancio del Senato sulla copertura finanziaria del disegno di legge che contiene i provvedimenti fiscali «dei cento giorni», cioè la Tremonti bis, gli incentivi per l'emersione del sommerso e l'abolizione della tassa sulle successioni e le donazioni. Il parere viene ora trasmesso alla commissione Finanze.

Nei giorni scorsi il Servizio Bilancio del Senato aveva espresso forti perplessità sulla copertura finanziaria del ddl, perplessità impugnate dall'opposizione e in alcuni casi accolte dalla Commissione. In una nota, il ministero dell'Economia sottolinea che il ddl dovrebbe produrre nel quinquennio un maggior gettito di 3.196 miliardi, al netto delle maggiori entrate derivanti dall'emersione del sommerso (16.902 miliardi nel primo anno, 9.850 nel secondo e 12.500 nel terzo). Secondo il ministero, dunque, non solo non vi sono oneri aggiuntivi, ma si generano maggiori entrate.

EFFETTI FINANZIARI DEL PROVVEDIMENTO
DATI IN MILIARDI DI LIRE — FONTE: MINISTERO DEL TESORO

	2001	2002	2003	2004	2005
Emersione economia sommersa	7.200	9.900	12.600	0	0
Concordato anni pregressi	9.702	0	0	0	0
Oneri pensionistici	0	-50	-100	-150	0
Tremonti-bis	1.915	5.129	-2.245	0	0
Riorganiz. amministr. finanziaria (Lotto/Lotterie)	1.000	0	0	0	0
Abolizione imposta di successione	-29	-106	-224	-298	0
Effetti secondari (abolizione imposta successione)	0	40	160	280	360
Risparmio costo del lavoro	0	16	35	54	56
Semplificazioni amministrative	0	-90	0	0	0
Clausola di copertura	0	-90	-2.469	-298	0

«Niente Aventino, ma così non va»

Letta: più sviluppo e privatizzazioni non bastano per il pareggio

intervista
Roberto Ippolito

NIENTE Aventino. L'opposizione di centrosinistra è risentita per l'attacco del ministro dell'economia Giulio Tremonti, ma non diserterà il parlamento in occasione dell'esame delle misure per l'economia. Lo annuncia Enrico Letta, cervello economico della Margherita ed ex ministro dell'Industria.

Onorevole Letta, dopo aver contestato la veridicità del buco dei conti pubblici annunciato dal governo che farà l'opposizione?

«Nonostante il centrosinistra sia colpito dalla scorrettezza del comportamento di Tremonti, ossessionato dalla sua guerra personale con il predecessore, avrà in Parlamento un atteggiamento responsabile. Non imiterà certo Berlusconi che abbandonò il Parlamento per molto meno rispetto a quanto fatto da Tremonti. Ritenendo che la prima legge finanziaria del centrosinistra concedesse troppe deleghe fiscali si ritirò sull'Aventino. Alla Camera e al Senato invece ci saremo e faremo il nostro dovere».

Ovvero?

«Valuteremo senza tabù uno per uno gli atti del governo. Per esempio non siamo pregiudizialmente contrari alle regole definite dal governo per i contratti a termine. Così come siamo pronti a discutere la Tremonti bis per la detassazione degli utili reinvestiti».

Come si muove il centrosinistra dopo l'irritazione per le accuse?

«Vuole lavorare, anche dall'opposizione, per il bene del paese. E vuole quindi dare il suo contributo. Ma aspetta alla prova il governo: attende per lunedì la presentazione di un documento di programmazione economico finanziaria in linea con il messaggio tv di Tremonti teso a drammatizzare la situazione della finanza pubblica. Se il Dpef non è conseguente al messaggio di mercoledì, Tremonti deve tornare in tv e spiegare le sue scelte».

Insomma, che cosa vi attendete dal Dpef?

«Dopo la fantasia del buco, è il momento di vedere il rigore reale. Ma dubito che Berlusconi possa impegnarsi per il risanamento finanziario dopo le smisurate promesse elettorali. Sarebbe una bella novità vederlo annunciare l'impossibilità di mantenere le sue promesse».

Ma con queste affermazioni non fa propaganda anche lei?

«Nessuna propaganda, glielo assicuro. Ora che è finito il tempo delle promesse elettorali, chiedo semplicemente che vengano messi nero su bianco gli impegni per tenere sotto controllo i conti pubblici. La Commissione europea vuole chiarezza: prima le è stato detto che tutto va bene e poi le viene comunicato tramite la tv che ci sarebbe un disastro. Dopo la propaganda del governo sul presunto buco sarebbe opportuno vedere misure concrete e non con effetti immaginari».

Dimentica le misure già prese dal governo e le anticipazioni sul Dpef?

«Il problema è che conosco le misure già prese, note come pacchetto dei 100 giorni. E' un pacchetto molto oneroso per le casse dello Stato: l'abolizione della tassa di successione riduce le entrate, la Tremonti bis provoca un minore gettito, il meccanismo per l'emersione del lavoro nero ha effetti di lungo periodo bloccando l'efficacia delle norme in vigore».

Enrico Letta, ex ministro dell'Industria

Il Dpef però avrà un disegno di ampio respiro, no?

«L'impressione è che il Dpef sia solo una bella cornice, mentre tutti i contenuti sono rinviati a dopo l'estate. In particolare la verifica delle pensioni sembra annunciata per fine anno. In base a quanto dichiarato dal governo, il Dpef basa il rispetto degli impegni presi a livello europeo, in particolare il pareggio di bilancio nel 2003, su una strategia molto ipotetica: punta tutto sugli effetti attesi dalla maggiore crescita (ovvero più entrate fiscali) e sull'accelerazione delle privatizzazioni. Ma la maggiore crescita, ovviamente da augurare, è una scommessa e le privatizzazioni, naturalmente da concretizzare, producono effetti lontani nel tempo e limitati. Insomma, maggiore crescita e privatizzazioni non bastano per rispettare gli impegni e arrivare al pareggio nel 2003».

Sta dicendo che non si può stimolare la crescita?

«Lo sviluppo dell'economia può essere aiutato, ma dipende anche da fattori incontrollabili come la congiuntura internazionale, il livello del dollaro o il prezzo del petrolio».

Come fa a negare che le privatizzazioni portano soldi?

«Non lo nego affatto, anche se in base alle regole europee le privatizzazioni riducono il debito pubblico e non il deficit e quindi hanno un effetto diluito nel tempo. Ma le privatizzazioni devono essere spinte non per fare cassa: si devono attuare in funzione delle liberalizzazioni. Concepite solo per fare soldi non sono utili: devono essere l'occasione per l'apertura dei mercati. I problemi dell'energia sono sotto gli occhi di tutti».

PRIMA E DOPO IL 13 MAGGIO | I PRECEDENTI INCONTRI

21 dicembre 1999
Durante la crisi D'Alema Berlusconi sale al Quirinale per proporre un governo istituzionale che «elabori una legge elettorale per la stabilità» e porti rapidamente al voto

8 febbraio 2001
Dopo l'esplosione del caso Satyricon, l'opposizione di centrodestra si «ritira» dalla Rai. Berlusconi va da Ciampi, che gli chiede di riconsiderare la decisione di defilarsi dalla tv

16 maggio 2001
All'indomani delle elezioni il premier in pectore discute col Presidente della Repubblica tempi e modi per la formazione del governo. Ciampi dà il via libera per Ruggiero agli Esteri.

28 maggio
Un'ora e mezzo di colloquio dalle 19 alle 20,30: Berlusconi all'uscita non parla, «per non alimentare il toto-ministri»

Monito di Ciampi a Berlusconi: attenti all'Europa

Colloquio al Quirinale. Il premier: ci sforzeremo di essere più riservati

Ugo Magri
ROMA

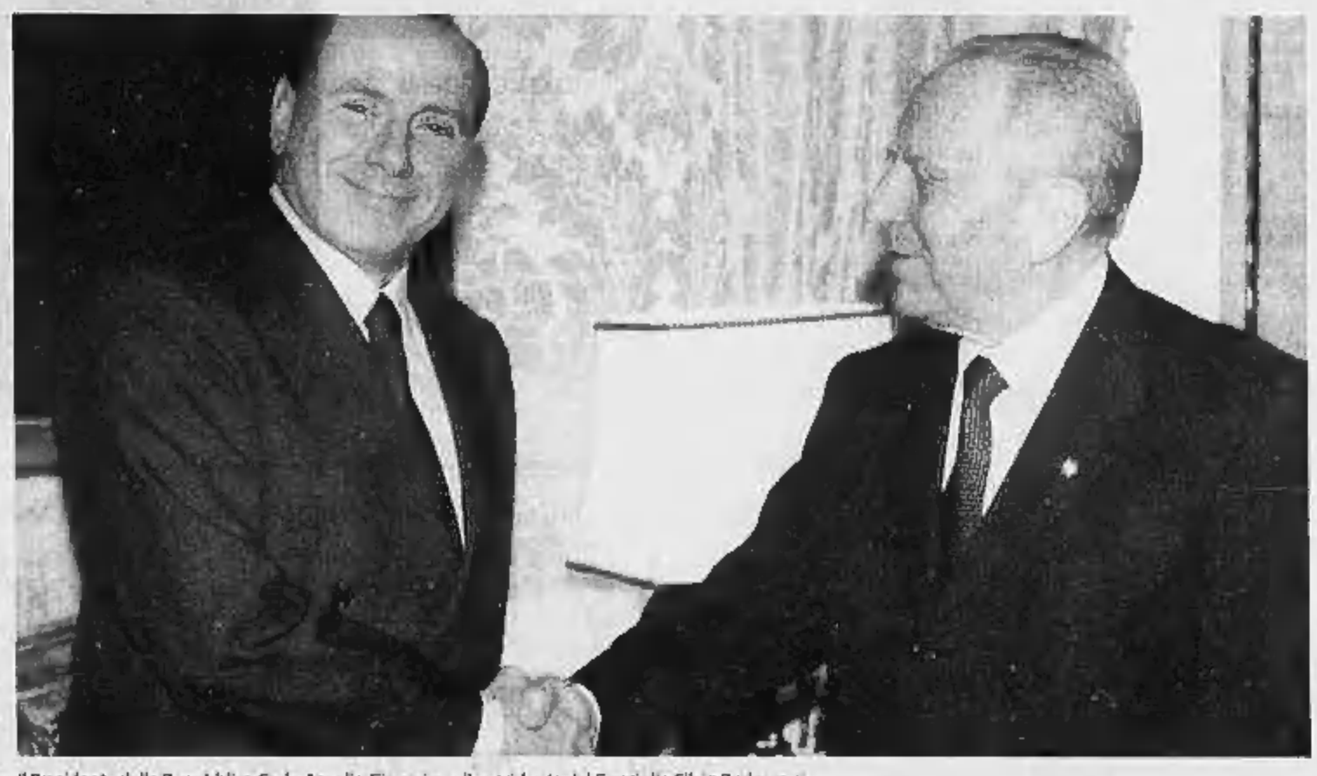
L'ha detto con tono gentile, bonario, perfino affettuoso. Ma l'ha detto: «Attenti al rapporto con l'Europa». Nel suo studio quirinalizio, accomodati sui divanetti riservati agli ospiti, il Presidente della Repubblica aveva ieri mattina di fronte Silvio Berlusconi, Giulio Tremonti e Gianni Letta: una visita programmata dalla settimana scorsa e in tempi normali perfino un po' rituale (come rituale è stato il comunicato al termine dell'incontro), giacché è prassi consolidata che il governo, prima di varare il Documento di programmazione economica e finanziaria, lo sottoponga al Capo dello Stato.

Il colloquio di ieri, però, non poteva essere di ordinaria amministrazione, e difatti ha subito suscitato una speciale curiosità. Non tanto per la sua durata, dalle nove e mezzo alle undici, che gli amanti di statistica considerano addirittura più breve degli anni passati. Mercoledì sera il ministro dell'Economia aveva svelato in tivù l'entità del buco di bilancio (tra i 45 e i 62 mila miliardi di lire), cagionando l'ira del sindacato e qualche sconcerto in sede Unione Europea. Lo stesso presidente della Camera, Pier Ferdinando Casini, aveva poi lamentato una mancanza di attenzione nei confronti del Parlamento. Poteva Carlo Azeglio Ciampi, attento com'è alla concertazione, alla politica europea e ai rapporti tra le istituzioni, sorvolare su tutto questo? Era immaginabile che, trovandosi davanti i protagonisti della vicenda, non vi facesse il minimo cenno? No, non lo era.

> Subito dopo l'intervista al Tg1 Tremonti aveva già telefonato al Presidente, spiegandosi

Difatti, secondo quanto ammette *in camera caritatis* uno dei partecipanti al colloquio, garbata ma ferma, paterna ma pressante è giunta la raccomandazione del Presidente, il cui succo è quanto segue: «Attenti al rapporto con l'Europa, attenti a non sbilanciarvi oltre, perché poi ne derivano le critiche da Bruxelles di cui troviamo traccia sui giornali...». «Presidente ha ragione», sarebbe stato alla fine, secondo un'autorevole ricostruzione di area governativa, la risposta del premier: «Ci sforzeremo in futuro di essere ancor più riservati».

Peraltro fonti ufficiose del Colle escludono nella maniera più netta che durante l'incontro di ieri mattina sia stata approfondita la dinamica dell'esternazione in tivù di Giulio Tremonti. Non ce n'era bisogno, vien fatto osservare, dal momento che il caso era già stato discusso al telefono tra Ciampi e il ministro dell'Economia la sera stessa dell'incidente. Tremonti aveva alzato la cornetta un'ora dopo la sua intervista al *Tg1*, aveva chiesto e ottenuto di parlare col Presidente, gli aveva illustrato le ragioni della scelta (il timore di speculazioni susseguenti a fughe di notizie) trovando il suo interlocutore, a quanto risulta, «molto comprensivo».



Il Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi con il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi

D'altra parte, è naturale che il Presidente della Repubblica non voglia intromettersi su scelte del tipo: come e quando comunicare l'entità del buco. «Questa è materia che compete al governo», ha ripetuto ancora ieri ai suoi collaboratori. Né un uomo esperto di conti pubblici qual è Ciampi vuole farsi trascinare, sempre se si dà retta a chi gli sta vicino, nelle guerre dei numeri che coinvolgono Banca d'Italia, Ragioneria dello Stato e ministero dell'Economia. Il Capo dello Stato si preoccupa semmai che con mosse mal calcolate non venga turbata l'immagine di paese serio riconquistata dall'Italia; e che ciò non avvenga, oltretutto, a ridosso del G8.

> Ieri il capo dello Stato ha ribadito: «Meglio non sbilanciarsi, se no arrivano critiche da Bruxelles»

Già, perché l'altra calda raccomandazione del Presidente della Repubblica a Silvio Berlusconi riguarda l'imminente vertice degli otto grandi a Genova, la prossima settimana. Carlo Azeglio Ciampi ha insistito perché il nostro governo si batta fino in fondo per attivare «concretamente» gli aiuti ai paesi poveri di cui si sta parlando, a cominciare dal cosiddetto «fondo per la nutrizione» di cui il Cavaliere aveva parlato già al Papa la scorsa settimana. Berlusconi l'ha preso molto alla lettera.

Tornato nella sua residenza di Palazzo Grazioli, il presidente del Consiglio s'è subito chiuso con Fini, La Loggia, Bonaiuti e Pisanu in una serie di riunioni (nove una ininterrotta) centrate su due temi: Dpef e G8. All'ordine del giorno, le raccomandazioni del Colle.

L'UOMO DEL RISANAMENTO FACCIA A FACCIA CON IL NUOVO RESPONSABILE DELL'ECONOMIA

Dal Colle una «lezione di metodo»

Cautela sui numeri e sulle accuse ai precedenti governi

retroscena
Mario Calabresi
ROMA

DOPO aver accusato i governi del centrosinistra di aver ingannato i cittadini, di aver lasciato un buco nei conti pubblici, anzi «una voragine», che oscilla tra 45 e 62 mila miliardi, ieri mattina Giulio Tremonti è salito al Quirinale insieme a Berlusconi per il più delicato dei colloqui, quello con Carlo Azeglio Ciampi. Davanti a loro siedeva infatti non solo il presidente della Repubblica, ma anche l'uomo del risanamento dell'Ulivo, il padre del rigore e dell'ingresso dell'Italia nell'Euro, l'architetto della concertazione. Non si poteva non immaginare che il capo dello Stato non difendesse l'impegno di una stagione, un impegno volto a rassicurare l'Europa, i Quindici, a costruire un'immagine nuova per l'Italia. E così è stato: le precisazioni, le raccomandazioni e gli ammonimenti non sono mancati.

I toni pacati, i sorrisi, il consueto feeling che il Cavaliere ha costruito con il Presidente, non hanno impedito che dal Colle venisse un richiamo alla cautela. Cautela innanzitutto sull'uso dei numeri, sullo stile della comunicazione, sulle accuse ai governi del passato. Tremonti ha esordito confermando la sua preoccupazione per lo stato dei conti, ha ricordato l'impennata della spesa sanitaria e ha difeso la scelta di comunicarle direttamente agli italiani. Di fronte a lui c'era un uomo competente che osservava le cifre e che, a quanto si racconta, avrebbe chiesto: «Siete proprio sicuri?».

Davanti ad una forchetta di 17 mila miliardi tra le stime della Ragioneria e quelle di Bankitalia, alle perplessità della stampa economica europea (ieri mattina il *Financial Times* si chiedeva come si possa escludere una manovra correttiva di fronte alla denuncia di tale buco), alle richieste di chiarimenti del commissario Ue Solbes, Ciampi ha invitato a muoversi con grande attenzione. A comunicare dati certi, a mettere a fuoco numeri secchi e non una banda di oscillazione. Insomma a non creare allarmismi che potrebbero far fare un passo indietro all'immagine che il paese si è costruito. Il Presidente su questo ha spinto, lontano com'è, per tradizione, da tentazioni che, banalizzando, si potrebbero definire "euroscettiche". Con un filo di timore che i suggerimenti del governatore Antonio Fazio, oggi punto di riferimento privilegiato per Tremonti, possano portare ad incomprensioni con l'Europa.

> Il ministro ha esordito confermando la sua preoccupazione per lo stato dei conti e ha difeso la sua scelta Il Presidente avrebbe solo obiettato: «Siete proprio sicuri?»
>
> Il capo dello Stato ha quindi raccomandato ai suoi interlocutori di non gettare al vento per incomprensioni o incidenti di percorso il patrimonio della concertazione

Il ministro da parte sua ha spiegato di aver rassicurato Solbes, di essersi confrontato con il Parlamento e ha ricordato che nei suoi discorsi le critiche sono state esplicitamente rivolte all'ultima fase dei governi di centrosinistra, quella pre-elettorale, quella in cui Ciampi già siedeva al Colle. E poi, insieme a Berlusconi, ha sottolineato come le critiche si siano indirizzate sulla forma scelta per comunicare il buco, quasi per nascondere la sostanza.

Ma la forma per Ciampi in questo caso è sostanza. Il metodo televisivo ha dato uno schiaffo alla concertazione, ha irritato i sindacati, ha perfino infastidito Confindustria. Il presidente è sempre stato convinto che il risanamento dell'economia italiana e il contrasto all'inflazione siano stati possibili grazie alla politica dei redditi, un metodo a volte lento, ma che ha dato risultati. E ai suoi interlocutori, che fin dalle prime battute avevano promesso di lavorare per il dialogo, Ciampi ha raccomandato di non gettare al vento questo patrimonio per incomprensioni o incidenti di percorso.

Berlusconi ha rassicurato il Presidente: «Terremo conto dei suoi suggerimenti e delle sue osservazioni», poi è tornato ad immergersi nel lavoro sul Dpef. Nella sua casa di via del Plebiscito ha convocato Fini e il viceministro all'Economia Baldassarri. Con loro ha cercato di dare sostanze alle osservazioni del presidente della Repubblica. Lunedì mattina a Palazzo Chigi torneranno le parti sociali, il Cavaliere questa volta ha invitato i suoi alla cautela: niente sbavature, niente titoloni sui giornali. Per quanto lo riguarda ha promesso di continuare a restare in silenzio, la prossima settimana c'è il G8, un problema alla volta.

Il ministro Giulio Tremonti
In basso: il governatore della Banca d'Italia Antonio Fazio

> Lunedì incontro con le parti sociali, il Cavaliere invita i suoi: prudenza

«Su Tremonti solo polemiche ingiustificate»

Giovanardi: su tutti i problemi il governo è pronto al dialogo con l'opposizione

intervista
Antonella Rampino
ROMA

BASTA con queste polemiche: sarebbero giustificate se Tremonti non si fosse presentato in Aula. Il ministro invece si è precipitato a spiegare, a informare in tempo reale il Parlamento sui conti pubblici». Il ministro dei Rapporti con il Parlamento difende non tanto il collega titolare dell'Economia, quanto il governo nei rapporti con i deputati, e dunque anche con l'opposizione. Bruciano a Carlo Giovanardi le parole di Luciano Violante, «il centrodestra si comporta come fosse ancora all'opposizione». Parole che il capogruppo diessino ha pronunciato riferendosi anche a Tremonti che da ministro del Tesoro si è presentato al *Tg1* per annunciare un clamoroso e discusso buco nei conti pubblici italiani. «Il Documento di programmazione economica e finanziaria arriverà in Aula la prossima settimana. Le parti sociali sono già state informate. Prima ancora del Parlamento: una procedura un po' curiosa. E' quello che prevede la concertazione. Uno potrebbe anche dire: perché il Parlamento deve essere informato dopo le parti sociali?».

Forse perché la concertazione fa parte dell'attività di governo, e in una democrazia parlamentare il Parlamento è chiamato a giudicare appunto l'attività di governo?

«Noi la concertazione l'abbiamo ereditata. E' costruita in modo tale che le parti sociali hanno diritto di conoscere la linea del governo prima ancora del Parlamento. Tremonti almeno ha informato il Parlamento».

Cosa risponde a Luciano Violante?

«Che i contrasti sono enfatizzati a tavolino. L'opposizione aveva preso una linea che sembrava di confronto costruttivo, pacato e anche di convergenza sul tema della politica estera al momento del dibattito e del voto sul G8. Dopo di che, Violante si è trovato con metà gruppo che in Aula ha sconfessato questa linea. Ed è diventata necessità prioritaria ricompattare l'opposizione».

I casi di conflitto sono molti. Da Telekom-Serbia sul quale c'è stata necessità di una mediazione del presidente della Camera, al varo del provvedimento che aumentava il numero dei ministeri della riforma Bassanini, al caso Taormina...

«Quando l'opposizione solleva un problema, come nel caso della commissione Telekom-Serbia, immediatamente c'è un'azione politica: il c'era una forzatura, ed è stata rimossa. In altri casi, quando ce n'è stato bisogno, i ministri sono sempre venuti in Aula. Io nella scorsa legislatura, con tutte le polemiche che ci sono state sulla riforma sanitaria, il ministro Bindi che riferiva in Parlamento non l'ho mai vista».

Lei non trova deteriorato il rapporto tra opposizione e maggioranza in Parlamento?

«A me pare che ogni volta c'è un'esigenza di chiarezza noi rispondiamo. C'è solo una cosa che non facciamo, e che all'onorevole Violante piacerebbe molto».

E sarebbe?

«Ci dispiace, ma noi siamo maggioranza e loro opposizione. Non possiamo far governare l'opposizione».

Trova troppo forti gli accenti dell'opposizione nello svolgere il proprio ruolo?

«Lei mi chiedeva della storia di questi primi venti giorni sul fronte parlamentare. Ecco: confronto su provvedimenti concreti, quale l'istituzione di due ministeri; grandi dibattiti di politica estera come quello alla Camera e al Senato; interrogazioni parlamentari alle quali abbiamo prontamente risposto. Io ho visto un governo disponibile al dialogo, ho visto accolte tante posizioni, ma ho visto anche l'opposizione spaccarsi a metà. Perché oltre la metà ha fatto prevalere la linea che con la maggioranza ci si scontra comunque, a prescindere dal merito».

EMERGENZE | CARCERI E SCUOLE

ÇASTELLI: ERRORE CHIUDERE PIANOSA

A sorpresa il ministro della Giustizia Roberto Castelli, in trasferta a Napoli per visitare il carcere di Poggioreale, ha deciso di ispezionare anche l'antico penitenziario, poi smantellato, dell'isola di Pianosa. «E' stato chiuso solo per motivi puramente ideologici - ha osservato il Guardasigilli -. Era un carcere perfettamente funzionante, dove i detenuti potevano lavorare in aziende agricole moderne ed efficienti. E poi ci si lamenta del sovraffollamento dei penitenziari».

SLITTA IL RICORSO DEI PRECARI

Il Consiglio di Stato ha rinviato - senza fissare una data - l'esame dei ricorsi presentati dai docenti precari e dall'Avvocatura dello Stato contro le sentenze del Tar del Lazio che giudicano illegittime le graduatorie permanenti per le nomine in ruolo di circa 15 mila insegnanti. Protesta dei precari: «E' una misura pilatesca in attesa della conversione in legge del decreto Moratti che apre all'invasione del privato e alla precarizzazione a vita nell'intero comparto pubblico».

Per Fassino il «no» di Cofferati

L'ex ministro ds ricoverato in serata per un malore

Maria Teresa Meli

ROMA

E' uno dei tanti paradossi di un partito - la Quercia - che dopo la batosta elettorale non sembra [illegible] più a trovare il proprio baricentro: Piero Fassino è l'unico (almeno finora) candidato alla segreteria; non solo, è l'unico (almeno al momento) che abbia delle «chances» di vincere il congresso, eppure continua a [illegible] tanti «no» eccellenti dentro i ds.

L'ultimo glielo ha riconfermato ieri Sergio Cofferati. L'ex Guardasigilli è uscito a mani vuote dall'incontro, durato un'ora, con il segretario della Cgil. Il quale segretario, dopo quel colloquio, ha ribadito ai suoi: «Firmerò, a maggior ragione, firmerò». Ossia, sottoscriverà quella mozione che recepirà i contenuti del documento del sindacato. Ovvero, la mozione del correntone di centrosinistra.

L'incontro, che si è svolto nella sede della Cgil, era stato sollecitato da Fassino per sondare le reali intenzioni del *Cinese*, giacché una parte dei dalemiani è convinta che alla fine Cofferati non firmerà un bel niente. Ma così non è, a quanto pare. Lo stesso commento dell'ex Guardasigilli a quell'incontro è stato alquanto laconico: «Si è trattato - ha detto - di uno scambio d'opinioni abbastanza sereno».

Alla fine della giornata, mentre partecipava a un convegno a Reggio Calabria, Fassino ha avuto un malore ed è stato accompagnato in ospedale. Gli esami cardiaci cui è stato sottoposto hanno dato esito negativo, ma i medici hanno preferito trattenerlo in osservazione tutta la notte. L'esponente diessino, secondo quanto riferito dai medici, ha accusato una congestione con abbassamento della pressione.

Intanto sembrano tramontate anche le speranze di un non coinvolgimento di Antonio Bassolino nel fronte che si oppone a Fassino. Il governatore della Campania, che pure continua a muoversi con grande prudenza, è lo sponsor di una manifestazione del correntone di centrosinistra che si terrà a Napoli. Né sembra andar meglio con l'ala «liberal» della Quercia. L'unico modo per tener compatta quella componente - divisa tra chi sarebbe disponibile ad appoggiare l'ex Guardasigilli, e chi, invece, non vuole sentir parlare di Fassino - è quello di presentare una propria mozione e un proprio candidato. E così è stato deciso ieri dai «liberal», i quali, presumibilmente, si divideranno al congresso. Anche l'operazione Amato, su cui il candidato alla segreteria ds puntava, non procede granché bene. L'ex premier, giorni fa, confidava che difficilmente si arriverà a una soluzione che lo coinvolga.

Epperò Fassino non è tipo da demordere. Ci sono i veltroniani, per esempio. Il «leader» li ha abbandonati: Veltroni non parteciperà giovedì 19 alla loro iniziativa. Il che era abbastanza ovvio. E, tutto sommato, non dispiace nemmeno troppo ai vari Mussi e Folena che hanno deciso di battezzare la loro area «nuovo riformismo», proprio per evitare di essere sempre associati al sindaco di Roma. Comunque l'addio del primo cittadino della Capitale peserà su più d'uno dei suoi sostenitori, che potrebbe confluire nello schieramento pro-Fassino. Certo, non influirà su Mussi e Folena, che le loro decisioni le hanno prese. Come dimostra il discorso che ha tenuto ieri, all'assemblea dell'area che fa capo a Salvi, il coordinatore dei reggenti della Quercia. «Sento - ha detto Folena - l'obbligo morale, oltre che politico, di fare un passo indietro e un'autocritica». Quindi Folena ha ammesso anche gli errori di Veltroni, e, riferendosi a Fassino, ha osservato: «Avevamo deciso di fare una campagna d'ascolto, che per qualcuno è diventata un modo per presentare la propria candidatura».

Ma questi sono i veltroniani duri, Fassino punta invece su quelli più incerti. E su Salvi. Il quale Salvi, nella sua assemblea, dopo aver ribadito la propria contrarietà a ogni «unanimismo di facciata», ha però spiegato che una mozione alternativa non significa che sia «contro Fassino e D'Alema». Perciò l'ex Guardasigilli continua a corteggiare il vicepresidente del Senato. Ieri voleva partecipare all'iniziativa dell'area Salvi, ma aveva anche la manifestazione in Calabria con Marco Minniti, che si è impuntato, e così Fassino ha disertato l'appuntamento con il vice presidente del Senato, a cui però ha fatto un'apertura: «Nel documento di Salvi - ha detto - ci sono spunti interessanti». E comunque Fassino sa che, nonostante personaggi del calibro di Cofferati e Bassolino stiano dall'altra parte, i suoi oppositori non riescono a contrapporgli un candidato. Si parla di Mussi, di Bruno Trentin, di un'accoppiata candidato segretario e candidato vice. Ma non si riesce a trovare la soluzione che stia bene a tutti. Il che significa che sarà difficile trovare un candidato che possa davvero competere con Fassino.

Colpito da congestione è stato trattenuto a scopo precauzionale
Apertura a Salvi «Nel documento spunti interessanti»

A destra, l'ex ministro della Giustizia Piero Fassino

ANNUNCIO CHOC DEL SINDACO REGGINO: «VI TERRÒ INFORMATI SULLA MALATTIA. CONSIDERATELO UN ATTO D'AMORE»

Falcomatà scrive ai concittadini: «Ho la leucemia»

Aldo Cazzullo

LA lettera con cui Italo Falcomatà, sindaco di Reggio Calabria, ha scritto ieri ai concittadini di avere la leucemia è bellissima. Ingenua, irta di citazioni sbagliate, buttata giù di getto e quindi priva di *labor limae*, piena di sentimento però.

Falcomatà è infatti tra coloro che Javier Marias chiama «hombre sentimental». Appena qualche dettaglio non torna, ad esempio il legame con il disincantato Minniti. Per il resto: populista, marciatore antimafia, inquisito per aver fatto giocare la Reggina per un anno in uno stadio da finire. Gli hanno dato fuoco alla casa. Sabotato l'acquedotto municipale. Spedito tre proiettili di kalashnikov in busta chiusa. Ieri, gli hanno diagnosticato la leucemia. Anzi, «reso edotto», come scrive Falcomatà in apertura della lettera ai reggini. E poi: «Dentro di me confliggono, oggi, due stati d'animo. Da una parte, quello della preparazione a uscire dalla mia vita, da quella della mia famiglia e della mia città. Dall'altra, quella della reazione cui mi sollecita il professor Nobile, primario di ematologia, secondo il quale la leucemia si contrasta e, nella maggior parte dei casi, si sconfigge». A questo punto compare una «bimbetta di tre anni», che in ospedale è passata in braccio al papà a salutare il sindaco, «mentre lasciava il reparto definitivamente». Falcomatà non dice se è andata a vivere o a morire. Dice solo che «ha lottato pure lei, e io la guardavo "con gli occhi incerti tra il sorriso e il pianto"». Poi promette: «Io non mi piegherò, ma tu, Dio mio, dammi il coraggio di affrontare la sera con i suoi "Mi ritorni in mente bella come sei, bella come mai"». La canzone di Battisti era diversa, il concetto è quello però. Quindi la promessa ai reggini: «Io vi terrò personalmente informati sull'evolversi delle mie condizioni di salute. Ogni volta, intendete ciò come un pensiero d'amore».

A sinistra, il sindaco di Reggio Calabria Italo Falcomatà

E qui viene in mente, fatte le dovute proporzioni, François Mitterrand, che nell'ultimo discorso televisivo (31 dicembre 1994) dice ai francesi: «Io credo nelle forze dello spirito, non vi lascerò, resterò sempre con voi». Il presidente però aveva atteso quattordici anni prima di parlare. Il male che l'avrebbe ucciso - cancro alla prostata - si manifestò pochi mesi dopo la sua elezione del maggio '81. Mitterrand tacque. Parlò solo dopo essere stato operato, alla vigilia del referendum decisivo del '92 su Maastricht (e a Le Pen che ne chiese le dimissioni diede una delle sue risposte più fulminanti: «Non sono stato lobotomizzato, l'intervento si è svolto da un'altra parte»). Non parlò mai invece Breznev, condannato a morire in pubblico. Reagan almeno lo sta facendo in privato. Ha parlato Berlusconi, ma solo dopo aver vinto il male (lo stesso di Mitterrand e di Rudolph Giuliani). Ha parlato come al solito troppo Castro, fino a svenirne. Il saggio più completo su malattia e politica, «Ces malades qui nous gouvernent», è in Francia un long-seller da anni, e viene aggiornato a ogni aggravamento illustre. Spiega ad esempio che a Yalta Roosevelt cedette a Stalin mezza Europa anche perché indebolito dal male e dalla sensazione della fine vicina; ma forse ha avuto un ruolo anche l'Armata Rossa che la andava conquistando. Malati potenti hanno fatto molti guai e anche qualcosa di buono, tipo lo Statuto dei lavoratori, opera di Giacomo Brodolini morente. Ma sono storie di grandi, non del sindaco di una media città italiana, per giunta sentimentale. Le battaglie dell'«hombre sentimental» finiscono di solito con belle sconfitte. Che Dio, e almeno il professor Nobile, primario dal nome incoraggiante, facciano un'eccezione.

STRUTTURA LEGGERA E DIBATTITO SULLA COLLOCAZIONE EUROPEA

«Presto per il partito unico»

Margherita, Rutelli inaugura il congresso

ROMA

Saranno in tutto 120 i membri del «parlamentino» che verrà eletto a partire da oggi all'Ergife, nell'assemblea costituente della Margherita. Inizialmente avrebbero dovuto essere 80, cifra poi corretta a 110 per fare posto alla «società civile». Alla fine si è optato per 120, distribuiti in questo modo: 40 designati dai segretari di partito e da Francesco Rutelli, 64 dai delegati di partito e 16 dalla società civile. Una struttura leggera, che lasciare più spazio alla società civile e meno all'apparato. I 64 membri del parlamentino eletti dai delegati di partito dovrebbero poi essere suddivisi in questo modo: 27 membri toccherebbero al Ppi, 20 ai Democratici, 11 all'Udeur e 6 a Rinnovamento italiano.

Il leader dell'Ulivo Francesco Rutelli, che oggi all'Ergife aprirà il consiglio nazionale della Margherita. Sul tavolo decisioni come lo scioglimento in un partito unico e il rapporto con il Ppe

Il consiglio nazionale dovrà portare la Margherita al congresso, occupandosi anche di statuto. Ma davanti a un partito già capace nelle ultime elezioni di raggiungere il 14,5% e incalzare da vicino i Ds (può contare su 126 fra deputati e senatori) stanno aperte soprattutto questioni politiche.

Innanzitutto, la strategia per la ricostruzione del centro-sinistra: con Parisi prudentissimo, c'è Rutelli, che arriva con il «suo» documento: per il leader dell'Ulivo, «non c'è alcuna anomalia anacronistica italiana da superare magari con l'annessione della Margherita all'interno di una delle famiglie esistenti della politica europea». In pratica, il leader dell'Ulivo sembra escludere una collocazione del movimento dentro una delle due grandi famiglie europee: Ppe o Pse. Semmai, è necessario «segnalare anticipatamente l'inadeguatezza di quelle famiglie rispetto alle grandi sfide che coinvolgono riformisti e conservatori».

Alla fine, ci si concentrerà sulla discussione sui temi: non è un caso che ieri Rutelli abbia invitato a non perdere di vista i contenuti rilanciando l'azione politica. Stando dentro a «un'Europa in trasformazione». In che modo? Il documento contiene alcuni capitoli che affrontano temi come globalizzazione, Europa, famiglia, lavoro. Quanto al partito unico, per ora può attendere: in questa fase nessuno sembra volerlo. Per Parisi, il congresso vero e proprio della Margherita si terrà il prossimo inverno: «Il nuovo non può nascere se non muove il vecchio». Al termine del periodo costituente che parte oggi, i singoli partiti dovranno risolvere le proprie vicende interne con i congressi di scioglimento. Solo allora si parlerà di primo congresso costitutivo della Margherita.

E Mastella? Ieri dopo aver punzecchiato il presidente dei Democratici, replicando a una sua battuta di ieri («Mastella è umorale e colorito») con la frase, «l'umore è buono, ma il problema è politico», il leader dell'Udeur lancia il suo attacco: «Il problema non è se, ma come fare la Margherita. Cosa accadrebbe - chiede a Rutelli - se uno dei costituenti decidesse di rimanere partito senza tuttavia voler rinunciare alla propria partecipazione alla Margherita?».

Stato civile di Torino

NATI REGISTRATI L'11 LUGLIO 2001

Agapescu Mattia; Ait [illegible] Mostafà; Alberi Anna Beatrice; [illegible] El Din Ahmed Fatma; Amodeo Angela; Ansuini Lorenzo; Arapi Gianluca; Barletta Irene; Ehikhamhen Williams; Ennaji Samir; Fadlane Youssef; Labriola Riccardo Francesco; Lontini Andrea; Malcotti Matteo; Mammolitti Sarena; [illegible] Nisla; Marandino Alessia; Occhetti Beatrice; Petrucciolli Alessandro; Sammarchi Matteo; Sanna Gabriele; Toscano Martina; Tricarico Noemi; Tumelero Alessia; Vitale Jessica; Vitale Mario; Zoubi Omar Antonio.

Nati 27

NATI REGISTRATI IL 12 LUGLIO 2001

Belliero Francesco; Calandri Federico; Caldarelli Andrea; Caltagirone Anita; Campochiaro Samuel; Capelli Christian; Cardilli Giorgia; Casafina Marco; Clari Teo; Comorasu Alexia Maria; D'Agostino Pietro; Danelon Valentina; Dipaolo Martina; El Hara Morwan; Fausti Alessia; Felisso Chiara; Idahosa Gift; Limosani Chiara; Mallemaci Giuseppe; Mandrile Tommaso; Marchesi Irene; [illegible] Francesca; Mastretta Francesca; Melchiorre Christian; Morales Pacheco Genesis Alessia; Moudnib Adham; Nobile Stefania; Piano Simone; Predebon Guendalina; Rapisarda Marco; Roatta Pietro; Roscio Riccardo; Scarcella Roberto Alexandro; Tuzzolino Salvatore; Valenza Alberto; Violo Francesca.

MORTI DENUNCIATI IL 12 LUGLIO 2001

[illegible] Emilia coniugata Diano, anni 79, Asti; Druetta Margherita vedova Vaschetti, a. 84, Casa di Cura Crocetta; Vanzaghi Maria Giuditta, a. 85, corso Francia 124; D'Aleo Giuseppe, a. 64, corso Grosseto 365; Tumminaro Antonio, a. 61, Medicina Legale; Di Giovine Teodoro, a. 61, Nichelino; Tummolo Vincenzo, a. 31, Ospedale Giovanni Bosco; Pelrone Marco, a. 29, Ospedale Giovanni Bosco; Marchioni Ugo, a. 88, Ospedale Gradenigo; Fusero Annalisa, 0 anni, Ospedale Infantile Regina Margherita; Merlo Gioacchino, a. 76, Ospedale Maria Vittoria; Finotti Almerina coniugata Pasta, a. 75, Ospedale Maria Vittoria; Avandino Grazia vedova Sabbatin, a. 80, Ospedale Martini; Giulini Bruno, a. 82, Ospedale Molinette; Marangoni Ernesta coniugata Paganin, a. 79, Ospedale Molinette; Caranzano Aldo, a. 76, Ospedale Molinette; Valenti Pietro, a. 80, Ospedale Molinette; Coccone Domenico Michele, a. 47, Ospedale Molinette; Ferrari Italia vedova Pastore, a. 93, Ospedale Molinette; Marchetto Bernardo, a. 56, Ospedale Molinette; Bruno Luciano, a. 72, Ospedale Molinette; Volpato Gemma coniugata De Ros Brino, a. 70, Ospedale Molinette; Trinca Carmela vedova Di Fede, a. 87, Ospedale Molinette; Alladio Lucia coniugata Saponaro, a. 69, Roccavione; [illegible] Andreina, a. 86, San Maurizio Canavese; Grande Sandro, a. 59, Venaria; Zoppo Dalila vedova Monia, a. 91, Venaria; Feletti Renato, a. 74, via Cruto 18; Serra Caterina, a. 87, via Cumiana 2; Perino Giuseppina Orsolina coniugata Cilli, a. 55, via Isernia 6; Gho Baldassarre, a. 71, via Lancia 92; Cortesi Benito, a. 68, Via Musinè 9; Strippoli Antonio, a. 73, via Porpora 39.

Nati 36 - Morti 33

Condomini, inquilini, custode ed amministratore del condominio di c.so Unione Sovietica n. 248 - Torino partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del sig.

Pio Domeniconi

— Torino, 13 luglio 2001.

Dott. R. Corgnati, dott.ssa Robatti, Tiziana Rosenkrantz, Società Cooperativa Korlon e Giancarlo Magnetti partecipano commossi per la perdita di

Onorina Maronero

— Ala di Stura, 13 luglio 2001.

Aldo Frignani
Enrico Bella
Giuseppe Rossi
Pia Bosca
Claudia Rizzoli
Andrea Pini
Marzia Casatta
Francesco Bella
Alessandro Dalfara
Luca Andrea Frignani
Valeria Pignata
Emanuele Walzel von Wiesentreu
Federico Benincasa
Patrizia Grosso
Enrico Gentile
Enrica Pautasso
Luciano Mandis
Gianfranco Quidacciolu
Mirio Paglione
Antonella Russo
Katia Giancaleone
Sabrina Rago
Emanuela Mauri
affranti e sconvolti per la perdita di

Guido Tarizzo

sono vicini ai genitori in questo momento di fortissimo dolore.
— Torino, 13 luglio 2001.

Gea Pontecorvo

Sarai sempre nel cuore dei tuoi cari amici Cristina, Carlo Majorino, Gianna, Gaetano Majorino.
— Torino, 13 luglio 2001.

Ci ha lasciati

Carlo Bersano

industriale
anni 67

Con dolore lo annunciano: la moglie Cecilia, i figli Piergianni con Daniela, Fabrizio con Simona, i nipoti Fabio, Federica, Fabrizio e Francesca, le sorelle Carla, Tina e famiglie e parenti tutti. I funerali in Forno Canavese lunedì 16 alle ore 16 in parrocchia. S. Rosario ore 20,30 in parrocchia sabato e domenica. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Le maestranze della Bersano Carlo & C. s.a.s. partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del TITOLARE.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Le maestranze della ditta Esab partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del sig. CARLETTO.
— Busano, 13 luglio 2001.

Jole, Stefano e Davide partecipano al dolore di Cecilia e famiglia per la scomparsa dell'amico CARLETTO.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Bianca Garbolino è partecipe al dolore della signora Cecilia Bersano e famigliari per la scomparsa di CARLETTO.
— Busano, 13 luglio 2001.

Claudio Garbolino e famiglia si uniscono al dolore di P. Gianni e Fabrizio Bersano per la scomparsa del PAPA'.
— Busano, 13 luglio 2001.

I dipendenti e i collaboratori della Società Garbolino Acciai S.p.A. partecipano al dolore della famiglia Bersano in questo difficile momento.
— Busano, 13 luglio 2001.

La Direzione, le maestranze e i collaboratori della Società Ferriera Sider [illegible] S.p.A. partecipano al dolore della famiglia Bersano per l'improvvisa scomparsa del sig. CARLETTO.
— Baldon di S. Giovanni Lupatoto, 13 luglio 2001.

Soci e Amministratori delle ditte Silfas e Cisar s.r.l. partecipano al dolore di Piergianni, Fabrizio e famiglia per la scomparsa del papà CARLETTO.
— Rivara Canavese, 13 luglio 2001.

La Cavaletto Mario S.p.A. partecipa al dolore della famiglia Bersano per l'improvvisa scomparsa dello stimatissimo amico e collega

Carlo Bersano

— Salassa, 13 luglio 2001.

Partecipano al dolore gli amici:
Mario e Tina Cavaletto
Guido e Marina Appino
Luca e Claudia Marietti
Aldo e Domenica Cavaletto
Giovanni e Giovanna Appino
Arnaldo e Elena Bianchetta
Leo e Andreina Vacca
Giulio e Mirella Bertotti.
— Salassa, 13 luglio 2001.

La ditta Bena Carlo partecipa al dolore della famiglia Bersano per la scomparsa di CARLETTO.
— Rivarolo Canavese, 13 luglio 2001.

Domenico Cesiano, Donato Manieri e Luciano Buffo ricordano

Carlo Bersano

loro ex principale.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Ricordano l'allegria dell'amico CARLETTO
Egidio Bonardo
Bruno Corradin
Manuel Fegatelli
Fulvio Giacoletto
Alberto Giraudo
Ettore Nosenzo
Silvio Obert
Gian Carlo Fenoglio.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Silvano Grivetto
Mario Bertella
Marcello Zamarian
Ruggero Minetti
Luigi Oddino
Donato Manieri
Bertoni
Mino Date
e famiglie, partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di CARLETTO.
— Forno Canavese, 13 luglio 2001.

Giovanni Milano con Mia e famiglia partecipano al dolore della famiglia Bersano per la scomparsa dell'amico CARLETTO.
— Rivara Canavese, 13 luglio 2001.

Carmen, Egidio Bonardo e famiglie partecipano al dolore per la perdita di un grande AMICO.

La ditta Aslam-Lamec partecipa al dolore dei famigliari per la scomparsa del sig.

Carletto Bersano

— Rocca Canavese, 13 luglio 2001.

Le famiglie Vittone partecipano con vivo cordoglio al dolore.
— Valperga, 14 luglio 2001.

Sara Brancati partecipa al dolore di Stella Giuseppe e Gabriele per la perdita del caro

Piero Salerno

— Torino, 13 luglio 2001.

(continua a pagina 12)

EXTRACOMUNITARI E OCCUPAZIONE | GLI IMPRENDITORI RILANCIANO: CE NE SERVONO 13 MILA

ASSUNZIONI DI STRANIERI
NEL 2000: 181.320
(8,3% di tutte le assunzioni a livello nazionale)

IRREGOLARI
255.000 secondo la stima dell'Organizzazione per lo sviluppo e la cooperazione economica (circa il 20% della popolazione straniera in Italia)

IL DECRETO SUI FLUSSI 2001 LIMITA I NUOVI ARRIVI A:
MAX 50.000 lavoratori extracomunitari non stagionali
MAX 33.000 stagionali

ESPULSIONI
Nel primo trimestre 2001: 15.753
nel 2000: 66.057 a cui si aggiungono 64.734 intimati

Immigrazione, Confindustria sta con Maroni

Tognana: foresterie vicino alle industrie per accogliere i lavoratori

Giacomo Galeazzi
ROMA

Confindustria sottoscrive il piano-Maroni sugli immigrati: sì all'ingresso, ma solo per chi ha un lavoro. Servono, però, foresterie per l'accoglienza degli stranieri. Nella polemica sulla sanatoria per mezzo milione di clandestini proposta da An e sulla coincidenza tra permesso di soggiorno e contratto di lavoro fissata dal ministro del Welfare e contestata dalla Cassazione, la proposta della Confindustria sposta la discussione sull'emergenza-prima ospitalità. «Vanno cambiati i regolamenti urbanistici - ha sostenuto ieri il vicepresidente degli industriali Nicola Tognana alla presentazione del rapporto su "società ed economia nel Nord-Est" - occorre rendere possibile la creazione di foresterie per accogliere gli extracomunitari all'interno delle aree industriali, perché le aziende hanno bisogno di manodopera, altrimenti la delocalizzazione è obbligata, non abbiamo più territorio. La scelta non è di depotenziare nel nostro paese, ma di spostare fuori la attività più povere e tenere qui quelle più ricche. L'immigrazione, dunque, è necessaria e come cittadini dobbiamo mutare atteggiamento». Per dare accoglienza, secondo Tognana, non bastano strumenti pubblici. «Se ci fosse la possibilità di dare una casa al dieci per cento dei lavoratori immigrati - ha detto - toglieremmo la gente dalla strada». Ad essere stato accolto con favore da Confindustria è il progetto di revisione della legge Turco-Napolitano presentato giovedì dal ministro leghista. E' opportuno, secondo Tognana, legare l'ingresso degli immigrati ai contratti di lavoro, pur sussistendo il rischio di un'espulsione per chi perde l'occupazione. «Quella formulata da Maroni - ha detto il vicepresidente dell'organizzazione - è già un'opzione non utilizzata dalla normativa vigente ed è un mix capace di conseguire risultati positivi. Nel momento in cui c'è un contratto di lavoro è condivisibile che sia molto più facile ottenere il permesso di soggiorno». Le esigenze imprescindibili, a suo parere, sono due: tutelare la capacità di mantenere in Italia la produzione di ricchezza e dare tranquillità e serenità ai cittadini. Ma l'appoggio all'impostazione di fondo del decreto di Maroni non cancella le critiche degli industriali all'entità del provvedimento. «Non c'è storia, soltanto mille nuovi ingressi concessi al Veneto contro i 13 mila richiesti dalle aziende - ha puntualizzato il numero due di Confindustria - il problema, comunque, è quello di collegare l'accoglienza ai flussi, perché quello che la gente non vuole è vedere gli immigrati dormire per le strade. Ciò, infatti, costituisce di per se stesso una grave questione di sicurezza, quindi va risolto il problema della prima ospitalità». La soluzione, per Tognana, consiste nel consentire alle imprese di realizzare delle foresterie, vicino alla fabbriche, per il dieci per cento dei lavoratori. «Potremmo risolvere il problema in 18 mesi, basta la volontà politica per cambiare la legge urbanistica». Cauta, invece, la reazione alla prospettata regolarizzazione dei lavoratori sommersi. «E' chiaro che l'emersione del sommerso non fa differenza né di razza né di sesso. Il punto è far emergere nel medio termine gettito e prodotto interno lordo per il Paese, smontando una concorrenza non corretta». Intanto il governatore lombardo, Roberto Formigoni, chiede che siano le Regioni a decidere, insieme al Viminale, le quote d'ingresso degli immigrati in Italia, mentre la giunta del Veneto annuncia lo stanziamento di dodici miliardi per alloggi e interventi a favore degli extracomunitari. Ma per il segretario confederale della Cisl Giorgio Santini non basta a scongiurare l'imminente sciopero dei lavoratori stranieri attivi in Veneto «contro le istituzioni più che contro i datori di lavoro».

Il vicepresidente approva la proposta lanciata dal ministro per il Welfare: legare i permessi al contratto in azienda

«Ma vanno cambiati i regolamenti urbanistici per riuscire a ospitare almeno il dieci per cento di questi dipendenti»

Il Nord-Est? E' diventato italiano

Un rapporto di Diamanti: l'area cresce ma non è più locomotiva

Mario Lolli
corrispondente da VENEZIA

Il Nord-Est fenomeno industriale dall'anima autonomista? Non c'è più, è cambiato, è maturato. Sempre critico con il governo centrale, ma non più distaccato. Basta con gli slogan «Roma ladrona», basta con l'idea secessionista: tant'è che la Lega il 13 maggio ha subito una batosta elettorale. Più libero, più disincantato, più «italiano» di prima. E' la radiografia del 2001 di quest'area geografica ed economica, fatta di tre regioni un tempo identificate come Tre Venezie, che risulta dal rapporto annuale della fondazione guidata dall'economista Ilvo Diamanti, fisiologo e immunologo principe del paziente-Nord-Est.

Finita l'epoca del separatismo dall'Italia e, al contrario, dell'entusiasmo verso l'Europa: il Nord-Est non guerreggia più ma dialoga con il Paese di cui fa parte; né si identifica più senza riserve nel proprio continente. A dire il vero - secondo Diamanti - dopo tanti anni di corsa sfrenata, anche il suo modello di sviluppo sembra segnare il passo. Non è più la locomotiva che si conosceva, le esportazioni e lo stesso Pil hanno subito una crescita ridotta, facendo emergere qualche preoccupazione e sentimenti di europerplessità se non di eurodelusione, per il timore suscitato dalla concorrenza e dalle turbolenza dei mercati, dai vincoli dell'Unione ma anche dalle incertezze dell'unificazione politica ed istituzionale.

Intendiamoci, i suoi numeri sono sempre grandi numeri: per entità e crescita del prodotto interno lordo pro capite il Nord-Est resta avanti del 20 per cento rispetto alla media europea; è seconda fra le regioni dell'Unione solo all'Eastern inglese, con un tasso di disoccupazione meno che fisiologico (il 3,7 per cento contro un 10 per cento in Italia), un aumento dell'occupazione del 2,6 contro l'1,9 per cento nazionale, e un tasso di attività che sfiora il 52 per cento contro il 48,2 per cento. Tuttavia anche da questa fase di stallo arriva probabilmente la nuova «maturità» dell'area. Intanto l'uomo del Nord-Est non è più vicino allo stereotipo del ricco ma ignorante; in sei anni i laureati sono aumentati del 47 per cento (contro il 30,7 in Italia), del 150 per cento se ci si limita a considerare le lauree brevi, del 30 per cento i diplomati. L'impresa si evolve, si allarga all'estero, scopre Internet. Le paure materiali della disoccupazione, del reddito, dell'assistenza sociale declinano. La rabbia contro i partiti e le istituzioni sfuma. Restano vivi, semmai, i timori verso i fenomeni che investono la società, e in particolare la criminalità, tanto più se collegata all'immigrazione clandestina.

E qui si arriva, però, al paradosso, tipico di quest'area ma tipico forse anche della sua nuova maturità: l'immigrazione temuta è insieme la principale fonte di approvvigionamento di carburante per la locomotiva economica. Una sorta di «male necessario». In una regione che sta producendo una società vecchia e sterile, con un saldo demografico naturale negativo (meno 15 mila in tre anni), solo il saldo migratorio è in grado di compensare il fabbisogno di manodopera delle imprese, disatteso dal crollo delle nascite, dall'invecchiamento della popolazione e dall'aumento smisurato di pensionati (20 mila in più ogni anno nei prossimi vent'anni rispetto agli occupati produttori di Pil e di soldi per le pensioni (meno 30 mila lavoratori l'anno nello stesso arco di tempo).

E allora ecco che gli immigrati tornano utili: più 90 mila nell'area dal '97 al '99. Nel decennio scorso i flussi migratori sono stati sufficienti a garantire il rimpiazzo della popolazione in età lavorativa. Tuttavia le imprese non riescono tutt'ora a trovare manodopera sufficiente, spesso vanno a cercarsela all'origine, costruendo fabbriche e servizi sociali di contorno nei Paesi in via di sviluppo; oppure chiedendo frontiere più aperte, il ritocco delle quote all'immigrazione regolare, il contrario cioè delle politiche realizzate dai governi locali e anche da quello nazionale.

IL PRESIDENTE ZACCARIA «ACCADRA' QUALCOSA LA PROSSIMA SETTIMANA»

Tg e reti: a viale Mazzini torna aria di nomine

Rossella in pole per Raiuno, Mimun e Mazza per i primi due telegiornali

retroscena
Maria Grazia Bruzzone
ROMA

RAI Uno, Tg3, Divisione Uno; ma forse anche Tg1 e Tg2. Le voci sulle nomine che il consiglio di amministrazione della Rai si accingerebbe a fare la prossima settimana - comunque entro i primi di agosto, «come è consuetudine» ha detto il presidente Zaccaria, confermando che un giro di poltrone comunque vi sarà - ingigantiscono man mano che passano di bocca in bocca. Si fanno perfino dei nomi, i soliti peraltro, già circolati un mese e mezzo fa: Carlo Rossella a Rai Uno, Clemente Mimun al Tg1, Mauro Mazza al Tg2, Piero Badaloni al Tg3. Tanto che c'è chi si preoccupa. «Mi sembra una follia», dice il capogruppo di An Ignazio La Russa, che ultimamente non manca di intervenire sulle faccende Rai e sostiene che trattasi di voci «non così isolate». «Mettere mano a nomine solo per metà buone, sarebbe una spartizione unilaterale, un grave tentativo di condizionare il centrodestra da parte di un consiglio ormai scaduto. Un cda che sta procurando alla Rai un danno enorme: mai come adesso, nell'incertezza che regna a viale Mazzini, in tanti lasciano la tv pubblica».

Francesco Storace si scandalizza davanti all'ipotesi di Badaloni al Tg3, che giudica «un'enormità»: «E' stato il capo di una coalizione, uno che prima ha vinto e poi ha perso ed è tornato in Rai come se niente fosse. Allora mi potrei candidare anch'io, che sono giornalista». Quanto agli altri *rumors*, non gli sono arrivati. «Io però come è noto mi occupo d'altro», spiega il presidente della Regione Lazio.

Al settimo piano di viale Mazzini l'idea di quello che si presenterebbe come una sorta di «rimpastone» la considerano con cutela. Vittorio Emiliani «cade dalle nuvole» e assicura che si opporrebbe assieme a Stefano Balassone. «Allargarci? No, ci limiteremo all'indispensabile per far funzionare l'azienda», conferma lo stesso Zaccaria. Vero è infatti che il cda Rai si accinge a completare i ranghi rimasti vacanti, per colmare i quali erano stati solo assegnati degli interim. Nomine annunciate. Ma anche qui, i nomi sarebbero in parte diversi. Per il Tg3 per esempio quello di Badaloni (sul quale il consigliere Giampiero Gamaleri aveva subito espresso dure rimostranze) sarebbe incerto. Un altro candidato forte sarebbe l'attuale direttore ad interim Antonio Di Bella, gradito alla redazione, in coppia col condirettore Mario Meloni. Incerta anche la poltrona di Rai Uno, per cui corre il direttore di *Panorama* Carlo Rossella, ma accanto a lui ci sono i due «interni» Sergio De Luca, ex socialista vicino a Fi, e Claudio Donat Cattin, figlio dello scomparso leader Dc, entrambi vice. La terza nomina in programma è quella del direttore della Divisione Uno, per la quale si pensa di ricorrere a un tecnico, per esempio l'attuale segretario del cda Di Loreto. Le divisioni volute a suo tempo da Pierluigi Celli non funzionano, si ragiona, in futuro si dovrebbe piuttosto pensare a strutture di canale. Intanto è meglio trasformarle nei supporti amministrativi e tecnici di una volta.

Tutto il resto, e pure la voce di un nuovo scorporo della testata regionale da quella del Tg3, anche secondo il segretario dell'Usigrai Roberto Natale sarebbe privo di fondamento. Nel sindacato dei giornalisti si sospetta addirittura che a mettere in giro certi boatos siano fonti del centrodestra, anzi della destra, interessata a gettare discredito sui vertici e sugli stessi giornalisti della Rai.

L'ultimo caso è il (nuovo) attacco a Paolo Ruffini, il direttore del Gr, accusato dal responsabile Informazione di An Alessio Butti di aver «riciclato» i portavoce degli ex ministri ulivisti Mattarella e Melandri, assumendoli al Gr. Notizia smentita dagli interessati. «Basta col cecchinaggio», ha reagito l'Usigrai.

Come che sia, è vero che, se Forza Italia ha dall'inizio adottato una linea morbida e attendista verso Zaccaria e soci (l'azzurro Paolo Romani ha ripetuto ancora recentemente che «ci sarà tempo»), An è impaziente di imprimere una svolta e preme su Berlusconi. Tanto che ora insiste perché la nomina alla presidenza della Commissione parlamentare di vigilanza - per la quale l'Ulivo ha candidato il ds Claudio Petruccioli - avvenga in due tempi, tra il prima e dopo Zaccaria.

Il consiglio di amministrazione della Rai
In basso: Carlo Rossella e Clemente Mimun

Badaloni o Di Bella si contendono il Tg3 La Russa: sarebbero decisioni per metà buone e per l'altra metà molto meno

I membri del Cda gettano acqua sul fuoco: «Ci limiteremo a quel che è essenziale per il funzionamento dell'azienda»

AN: VIGILANZA, PRESIDENZA IN DUE TEMPI

ROMA. Una presidenza delle commissioni di vigilanza in due fasi. E' la proposta lanciata ieri da An. Per accordo tra maggioranza e opposizione, le presidenze della commissione di vigilanza sui servizi pubblici radiotelevisivi e del comitato per i servizi di sicurezza vengono assegnate all'opposizione. Per un'intesa interna all'Ulivo, sono candidati per la vigilanza il senatore ds Claudio Petruccioli e per il comitato sui servizi il deputato Enzo Bianco della Margherita. An, però, frena. L'ipotesi avanzata dal partito e condivisa dal ministro delle Comunicazioni Maurizio Gasparri è una presidenza in due fasi, alternata rispetto alla composizione del cda della Rai: l'attuale cda della rai è quello nominato da Mancino e Violante, quindi la maggioranza è nelle stesse condizioni, rispetto al vertice dell'azienda, della scorsa legislatura. Ecco allora l'ipotesi di votare il presidente uscente, Mario Landolfi. Al momento della nomina, da parte dei presidenti delle Camere, del nuovo cda, Landolfi si dimetterebbe e la maggioranza concorrerebbe all'elezione di Petruccioli.

RESIDENZE PER ANZIANI
ANNI AZZURRI
TORINO
CARMAGNOLA
011 9722540
www.anniazzurri.com

Per la pubblicità su: LA STAMPA
publikompass
20123 MILANO
Via Cardinal Re - Tel. 02.244.24.611
10126 TORINO
Corso M. d'Azeglio, 60 - Tel. 011.806.62.11

DAL MONDO | INTERNET VIETATA IN AFGHANISTAN, MORENTE LA FIGLIA DELL'EX PRESIDENTE USA, IL RITORNO IN GERMANIA DI UNA DONNA EROICA

TALEBAN

Il regime afghano dei Taleban ha vietato l'uso di Internet. Almeno finché non troverà un sistema per controllare il materiale prima che entri in rete. Perché, dicono, «noi non siamo contro Internet, ma contro l'immoralità e la propaganda anti-islamica che diffonde»

MAUREEN REAGAN

Lotta per la vita Maureen Reagan (foto), 60 anni, figlia dell'ex presidente americano Ronald Reagan e della sua prima moglie, l'attrice Jane Wyman. Ricoverata in ospedale, è sottoposta a radioterapia: il tumore di cui soffre ha attaccato il cervello

EMILIE SCHINDLER

La vedova dell'uomo che strappò 1700 ebrei alle camere a gas dei nazisti, Emilie Schindler (foto), prossima ai 94 anni, è tornata in Germania dall'Argentina, dove viveva dalla fine della guerra. Vuole esaudire il suo ultimo desiderio: finire i suoi giorni in Baviera

Il figlio di Sharon vede Arafat

Continuano le violenze nei Territori, tre morti

Fiamma Nirenstein

GERUSALEMME

Tre palcoscenici ieri per il teatro mediorientale. Il primo, quello consueto della tragedia: due israeliani David Cohen, 31 anni, e Yeheskiel Muallem 49, uccisi ieri notte a colpi di pistola mentre andavano in macchina vicino a Hebron, due abitanti degli insediamenti la cui vita vale meno di un soldo bucato in questi giorni; bersaglio così comune che ci sono stati fra loro tredici feriti in due giorni fra cui un bambino di sette mesi: un personaggio di primo piano nella piramide di Hamas, Fawaz Badran,27 anni, saltato per aria insieme a un'auto bomba a Tulkarem, nell'West Bank. Era ricercato dagli israeliani per aver organizzato i due attentati suicidi a Natanya (marzo e maggio); è morto nella città di Tulkarem, davanti al suo negozio di elettrodomestici, i palestinesi accusano lo shabbach (i servizi segreti israeliani) di averlo ucciso. Da parte israeliana non c'è conferma che si sia trattato di un'azione militare, e si indica anche la possibilità di un «incidente sul lavoro». Ma Hamas punta decisamente il dito, e dice che si vendicherà quanto prima. Al posto di blocco di Erez, presso Gaza, è stato ucciso dall'esercito israeliano un palestinese scoperto mentre si avviava a far esplodere due grosse borse di esplosivo, poi fatto esplodere.

Sono continuati a lungo gli scontri per le strade di Hebron dove l'esercito si è dovuto battere su due fronti: contro i palestinesi e contro gli abitanti esasperati per avere avuto due lutti in meno di 24 ore. Nove palestinesi sono rimasti feriti mentre gli scontri a fuoco riaccendevano un inferno raramente visto prima nella città dei Patriarchi. Gli abitanti ebrei del luogo, terrorizzati e sconvolti dalla perdita di due dei loro in 12 ore, hanno cercato di colpire negozi e abitazioni arabe. La polizia militare ha avuto cinque feriti a sua volta mentre trattenova la popolazione, ormai terrorizzata, convinta di essere stata abbandonata da Sharon e quindi propense a gesti disperati, che le forze di sicurezza temono alquanto.

Il secondo e il terzo scenario della giornata riguardano la famiglia Sharon, padre e figlio. Mentre il padre era intento a spiegare la linea del suo governo agli italiani nel tentativo di portare l'Europa a premere su Arafat perché si decida a ordinare il cessate il fuoco, il figlio Omri, che nel passato aveva già svolto simili missioni, nottetempo, avvolto nel buio e nel mistero, andava a Ramallah a incontrare Yasser Arafat, nonostante la critica severa del potere giudiziario israeliano che non ha mai trovato accettabile l'uso del figlio del premier come suo braccio esecutivo. Ma l'incontro, da cui nessuno si aspetta un risultato straordinario ma che è pure un tentativo di segnalare a parlare (Sharon ha detto che deriva da un'iniziativa palestinese), va letto, visto che Sharon ha detto tante volte che lui non parla sotto il fuoco, come un segnale che la situazione è diventata estrema.

Sharon, mentre rassicura che Israele non farà mai la guerra, teme che un attentato di dimensioni particolarmente spaventose o la continua strage degli abitanti degli insediamenti, porti alla fine a una grossa reazione israeliana. Qui, Arafat potrebbe coronare la sua strategia di richiamare sul campo una forza internazionale di controllo che lo rimetta in posizione vantaggiosa. Sharon persegue strategicamente, per ora, il silenzio delle armi, che dice «se durerà per sette giorni, rimetterà in moto le trattative». Arafat, dice che invece bisogna rimettersi a parlare anche se le armi sparano. Sharon non ci sta, perché teme che Arafat alzi, sotto il fuoco, il prezzo di un accordo eventuale. Con questi interessi contrapposti, non resta che la pressione internazionale che possa far pendere la bilancia verso il silenzio o il rumore delle armi.

«IN ITALIA HO TROVATO UN GOVERNO AMICO»

ROMA. Il primo ministro israeliano Ariel Sharon è apparso molto soddisfatto della visita ufficiale a Roma durante la quale ha incontrato il premier Silvio Berlusconi e i ministri degli Esteri, Renato Ruggiero, e della Difesa, Antonio Martino. «Ho trovato un governo amico e in particolare un presidente del Consiglio molto amichevole verso Israele», ha affermato in un discorso davanti ai rappresentanti delle comunità ebraiche italiane, ultimo appuntamento romano. «La sensazione è veramente quella di aver fatto visita a un alleato», ha proseguito Sharon: «Sono sicuro che i rapporti bilaterali saranno ancora più approfonditi in futuro». Il Governo italiano, ha poi dichiarato il ministro della Difesa Martino, è impegnato in prima linea per favorire il processo di pace in Medioriente. «Israele ha qui un orecchio di un Paese amico», ha dichiarato Martino. «Con questo esecutivo abbiamo molti punti di contatto», ha aggiunto. [Agi]

Una bambina palestinese mostra uno dei razzi lanciati ieri dai soldati d'Israele

SPAGNA, CEDONO I PILOTI

Ripristinati per legge i voli Iberia

MADRID. E' durata neppure sei ore la minacciosa «sospensione di tutti i voli a tempo indeterminato» proclamata, a partire dalla mezzanotte di ieri, dalla compagnia aerea Iberia, dopo le dimissioni in blocco di 99 piloti. Alle 6.25 un portavoce della società annunciava il ritorno alla normalità, dopo avere ricevuto una lettera di assenso di 113 piloti, tra i quali anche i dimissionari.

La svolta nel braccio di ferro è avvenuto quando il governo spagnolo ha «invitato» la direzione di Iberia a «ristabilire immediatamente» i propri voli ricordando «le migliaia di persone che hanno il diritto di esigere un servizio per il quale hanno pagato, a cui non interessa di chi è la colpa» della sospensione dei voli. Poi il governo ha ordinato alla compagnia aerea di bandiera e alla Sepla, il sindacato dei piloti, di negoziare una conclusione alla loro vertenza per gli stipendi, che da mesi causa serie interruzioni al servizio. La decisione si basa su una legge che permette l'intervento governativo nelle controversie che hanno effetti sulle compagnie che offrono un servizio pubblico. Ieri la situazione nei principali aeroporti spagnoli era definita «normale» dagli operatori, nonostante qualche prevedibile ritardo. [e. st.]

Avviso ai viaggiatori

Dal 16 al 22 Luglio 2001, in conseguenza del vertice del G8, si potranno verificare congestioni del traffico ferroviario nel nodo di Genova.

Genova - 16/22 Luglio.

Trenitalia informa i viaggiatori che, nei viaggi da e verso Genova, si avranno deviazioni di percorso, soppressioni e limitazioni di treni.

Pertanto, chi è in possesso di prenotazioni su questi percorsi è invitato a verificare la partenza e l'arrivo del proprio treno presso le biglietterie e le agenzie di viaggio.

Il personale di Trenitalia sarà a disposizione per fornire informazioni e assistenza alla clientela.

TRENITALIA **FS INFORMA 8488 88088**

CREATORI DI AUTOMOBILI

RENAULT twingo

Vi sentite gli occhi puntati addosso? Semplice: state guidando Renault Twingo Privilège. Vi dà molto fascino ma anche:

- **motore 1.2 8v (60CV) e 1.2 16v (75CV)**
- climatizzatore
- doppio airbag
- servosterzo ad assistenza variabile
- poggiatesta posteriori
- sellerie in velluto
- sedile conducente regolabile in altezza
- fari fendinebbia
- retrovisori elettrici in tinta carrozzeria
- alzacristalli elettrici e chiusura centralizzata
- ruote da 14"
- dispositivo antiavviamento.

Renault Twingo Privilège da L. 17.300.000* (€ 8.934,70).

www.renault.it

Renault Twingo Privilège.
Tutto il necessario per essere invidiati.

camurati

LE PROFUMERIE DEGLI SCONTI

camurati

LE PROFUMERIE DEGLI SCONTI

Vi aspettiamo nelle nostre profumerie dalle 9.15 - 19.30 orario continuato

camurati il profumiere

1
[illegible] EUROPEO DELLA PROFUMERIA
[illegible] Settimo 338/340 - [illegible] Mauro Torinese (TO)
tel. 011.223.53.11 - fax 011.223.53.22
Orario continuato: 9.15/19.30

2
LA [illegible]
Piazza Adriano, [illegible] - Torino - tel. [illegible]
Orario [illegible] 9.15/19.30

3
LA [illegible]
[illegible] E. De Sonnaz, 13 (Ang. [illegible] Avogadro) - Torino
tel. 011.561.38.38 - 561.10.20
Orario continuato: 9.15/19.30

4
L'ESTETICA [illegible] E. LAUDER
C.so Ferrucci, [illegible] (Ang. P.zza Adriano, 1) - Torino
[illegible] 011.434.46.26
Orario continuato: 10.00/19.00

5
IL [illegible]
C.so Ferrucci, 32 (Ang. P.zza Adriano, 1) - [illegible]
tel. 011.433.42.86
Orario continuato: 8.00/20.00

In tutti i centri CAMURATI è possibile pagare [illegible]

CartaSi VISA

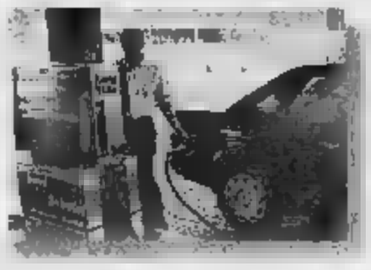
MORBO DEL LEGIONARIO IN SPAGNA, SOLUZIONE DELLA CRISI JUGOSLAVA, AZIONE CALMIERATRICE IN FRANCIA

DUE MORTI, 575 CASI

E' il bilancio dell'epidemia di legionella che ha colpito pesantemente la zona meridionale della Spagna. L'assessore alla nità della Murcia, Francisco Marques, ha sottolineato che è l'epidemia più grande nella storia della «sindrome del legionario»

BELGRADO

È stato raggiunto l'accordo per un governo jugoslavo di coalizione, dopo la caduta di quello precedente, il 29 giugno, a causa delle dimissioni del primo ministro Zizic in protesta per l'estradizione dell'ex presidente Milosevic. Il nuovo premier sarà scelto lunedì da Kostunica (foto)



BENZINA PUBBLICITA'

Con l'obiettivo di calmierare il mercato dei carburanti il governo francese ha deciso di autorizzare lungo le autostrade la pubblicità (con tanto di prezzi) anche delle stazioni di servizio fuori autostrada, purchè nel raggio di 10 chilometri dagli svincoli

Quarto test dello Scudo Usa

Oggi sul Pacifico, Mosca reagisce allarmata

Molinari

corrispondente da NEW YORK

L'Amministrazione Bush ha gli occhi puntati sui cieli del Pacifico, dove questa mattina verrà effettuato il quarto test sull'operatività dello Scudo antimissile, destinato a portare a un'accelerazione del dispiegamento del nuovo sistema di difesa. Due dei tre test già effettuati sono falliti. La Casa Bianca è comunque determinata ad andare avanti anche nel di un nuovo passo falso. Il vicesegretario alla Difesa, Paul Wolfowitz, ha già anticipato al Congresso quali saranno i prossimi passi: entro un anno altri di test di intercettazione di missile in arrivo da parte di vettori basati a terra e, forse, anche di vettori basati su navi da guerra. Al tempo verrà creato in Alaska il del sistema anti-missile che includerà un centro di comando, cinque silos a Fort Greely ed altri cinque sull'isola di Kodiak. L'obiettivo è accelerare i tempi per ottenere l'operatività di uno Scudo limitato il 2004 - ultimo anno di Bush alla Casa Bianca - convinzione degli esperti di intelligence che «entro il 2005» potrebbe avvenire il primo lancio di missili ostili contro il territorio degli Stati Uniti da parte di «Stati canaglia» o organizzazioni terroristiche.

I passi lo Scudo sono anche la cartina di tornasole dell'evoluzione della dottrina strategica del Pentagono, che oramai si avvia a lasciarsi alle spalle l'assioma di poter condurre «due guerre contemporaneamente» e a prevedere invece come perno la «difesa del territorio nazionale». A conferma vi sono alcuni documenti del Pentagono, rivelati ieri dal «New York Times», nei quali si definiscono le quattro nuove «priorità» delle forze armate degli Stati Uniti: difendere il territorio nazionale; prevenire la possibilità di azioni ostili contro le forze Usa dislocate in Europa, Medio Oriente, Asia sud-orientale, Asia nord-orientale e sto orientali dell'Asia; vincere «con decisione» un grande conflitto tradizionale; condurre missioni su piccola scala e di breve durata in altre di crisi. Sebbene il Pentagono non definisca i dettagli della nuova strategia - quantità di fondi e truppe necessarie per ognuno dei quattro compiti - il dato è tratto a la possibilità di vedere impegnate forze armate Usa in due conflitti tradizionali contemporanei tramonta.

I cambiamenti in atto al Pentagono destano crescenti preoccupazioni a Mosca. Il Cremlino ha duramente criticato l'annuncio della creazione della base antimissile in Alaska, definendola con il consigliere militare Igor Sergeev «il formale ritiro degli Stati Uniti dal Trattato Abm» siglato nel 1972. «Nonostante le nostre aperture al dialogo - ha aggiunto Sergeev, ministro della Difesa - Washington sta iniziando a realizzare la dottrina della deterrenza unilaterale, ma l'uscita degli Stati Uniti dal Trattato Abm avrà conseguenze molto gravi nel campo della proliferazione delle armi e della tecnologia missilistica». Una delle contromisure che Mosca potrebbe adottare da subito è quella di dotare i propri missili nucleari di testate multiple «Mirv». Il ministro degli Esteri russo, Igor Ivanov, ha tuttavia precisato che «il dialogo con Washington prosegue» e che il tema della stabilità strategica mondiale sarà probabilmente nell'agenda del summit di Genova fra gli Otto Grandi. A Mosca si trova in questi giorni l'ex Segretario di Stato Usa, Henry Kissinger: dopo aver incontrato il presidente Vladimir Putin ha detto di «valutare con ottimismo la possibilità di intesa sullo Scudo».

IRLANDA DEL NORD — TORNA LA VIOLENZA A BELFAST

Feriti oltre cento poliziotti E' tornata la tensione a Belfast tra forze dell'ordine e manifestanti cattolici. Sono rimasti feriti 113 poliziotti. Dei 18 trasportati all'ospedale solo due sono ancora ricoverati. Il caos è scoppiato giovedì a tarda notte ad Ardoyne, quartiere settentrionale Belfast, quando folla di duecento cattolici ha sfidato la polizia con sassi e atti di teppismo contro vetture. La polizia ha reagito. La protesta dei cattolici voleva essere la risposta ad delle marce degli Orangisti (ordine protestante)

IMMINENTE LA SCELTA DEL SUCCESSORE DI FOGLIETTA, IN TEMPO PER L'ARRIVO DI BUSH AL G8 DI GENOVA

Sarà un italo-americano l'ambasciatore a Roma

corrispondente da NEW YORK

Conto alla rovescia per la nomina del nuovo ambasciatore degli Stati Uniti in Italia. Durante tutta la giornata di ieri rimbalzate fra i palazzi di Washington indiscrezioni sull'imminenza della scelta da parte del presidente George Bush del successore di Thomas Foglietta nella sede in Via Veneto. La decisione della Casa Bianca di chiudere il capitolo dell'ambasciatore risponde - da tempo - ad una necessità e mira anche ad evitare che la spinosa questione si sovrapponga all'imminente arrivo di Bush in visito ufficiale in Italia, al termine lavori del summit del G8 a Genova. La Casa Bianca avrebbe deciso di designare un personaggio di origine italo-americana, rispondendo così positivamente alle sollecitazioni giunte in que dalla Niaf, la principale organizzazione degli italo-americani. L'uomo d'affari Rockwell Shnabel, per quale l'Amministrazione aveva già chiesto ed ottenuto il gradimento, dovrebbe dunque essere dirottato verso un'altra sede, probabilmente quella presso l'Unione Europea a Bruxelles.

In vista della visita in Italia il consigliere per la sicurezza nazionale della Casa Bianca, Condoleezza Rice, ha affermato ieri che «servirà ad enfatizzare le relazioni con uno stretto alleato». «Siamo particolarmente interessati - ha sottolineato la Rice - a discutere l'importante presenza dell'Italia nel Mediterraneo per la stabilità di Balcani, Nord Africa e Medio Oriente». Anche questo si parlerà durante l'incontro a Roma con il presidente del Consiglio, Silvio Berlusconi. A conferma del ruolo strategico dell'Italia di «ponte» verso le critiche, lasciata Roma, Bush farà rotta sul Kosovo, dove nella base di Bondsteel, incontrerà i militari del contingente Usa. Prima di lasciare Roma, il 24 luglio, Bush incontrerà a Castelgandolfo Giovanni Paolo II. «Il Papa è uno dei grandi pensatori e leader morali e religiosi dei nostri tempi» ha detto la Rice, aggiungendo che «Stati Uniti e Vaticano hanno uno stretto dialogo su temi internazionali di interesse comune» anche perché Washington «attribuisce particolare importanza al significativo contributo del Vaticano alla pace internazionale ed ai diritti umani». Durante il suo recente viaggio in Polonia, Bush ebbe per il Papa parole di forte riconoscimento per la sua «volontà di ferro» ed il contributo dato al crollo del comunismo nell'Europa Orientale. (m. mo.)

E guidarono tutti
sicuri e contenti.

ABS e doppio Airbag di serie su tutta la gamma.

Sconto Rottamazione lire [illegible]:**

Sconto Incondizionato lire 2.500.000:**

1.3 RS	Rio 1.3 Comfort	Rio 1.3 LS Top
L. 18.600.000* con rottamazione	L. 20.400.000 con rottamazione	L. 21.900.000 con rottamazione
L. 19.100.000 sconto incondizionato	L. 20.900.000 sconto incondizionato	L. 22.400.000 sconto incondizionato

Kia Rio è la nuova compact wagon dove la sicurezza è di serie: ABS più EBD, doppio airbag, e cinture di sicurezza anteriori pretensionate. Ed è di serie anche il comfort: servosterzo, volante regolabile in altezza, alzacristalli elettrici, e sui modelli LS l'aria condizionata. Tutto con un'ampia capacità di carico, cinque comodi posti, e motori 1.300 e 1.500 brillanti ed economici. Solo i Concessionari Kia potevano farvi un'offerta così.

Fino al 31 luglio.

**OFFERTA CONCESSIONARI KIA ADERISCONO ALL'INIZIATIVA NON CUMULABILE ALTRE PROMOZIONI. PER LA GAMMA MODEL YEAR '02 DISPONIBILE IN RETE. I DETTAGLI. PREZZI IN MANO ESCLUSA I.P.T.

QUALITA' KIA 3 ANNI DI GARANZIA

800-087330

www.kia-auto.it

Kia Motors Italia srl. Una Società del Gruppo Koelliker.

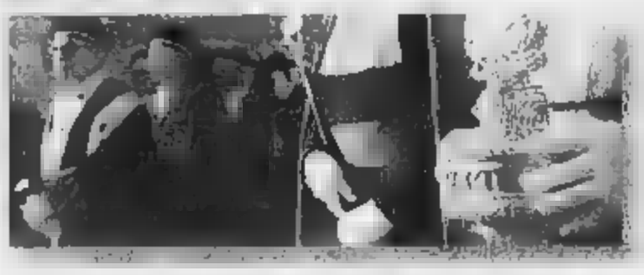
KIA

Non seguite la moda, guidatela.

Vieni a vedere la tua Rio da:

AUTO Stradale Alessandria 136b Tel. 0144/57875 - 56830 Acqui Terme (AL) • FUTURAUTO Via Maestri del Lavoro Tel. 015/401207 Biella • OMCAR S.S. 229 km Tel. 0322/89666 - 89488 Fontaneto D'Agogna (NO) • NUOVA ITALCAR Corso Giulio Cesare 320/322 Tel. 011/2412301 Torino • PREA Corso Trieste 128 Tel. 011/6645652 Moncalieri (TO)

SENTENZA DA' RAGIONE A CHI RIDUCE GLI ALIMENTI ALLA EX MOGLIE



L'EX MARITO NON E' TENUTO A PAGARE I LUSSI

La Cassazione toglie ogni responsabilità penale all' ex marito vip che - in difficoltà economica - riduce l' assegno di mantenimento alla moglie separata e ai figli, provvedendo solo alle loro spese essenziali, tagliando gli extra ■ lusso, come vacanze ai Tropici ■ i domestici. In particolare la Suprema Corte ha annullato ■■■ rinvio la condanna a quattro mesi di reclusione, inflitta dalla Corte di Appello di Roma, a un imprenditore dell'abbigliamento che - per tre anni - aveva corrisposto ai tre figli minori ■ alla ■■ moglie (ai quali aveva lasciato la lussuosa ■■■ all'Olgiata, con condominio ■ bollette pagate) due milioni e mezzo di lire al mese, anziché dieci milioni mensili come stabilito dal giudice della separazione. Per la Suprema Corte (sentenza 27851) il reato del venir meno all'obbligo di mantenere il nucleo familiare (punito dall'articolo 570 del codice penale) ■ configura solo se l'ex marito fa mancare i «mezzi ■l sussistenza», non se non permette più che i figli ■ ■ moglie separata godano dello stesso «pregresso tenore di vita»

Scambiato per boss, due colpi alla nuca

Vittima dei clan un ragazzo di 16 anni colpito a Bari Garzone in un bar, rincasava dopo un giorno di lavoro

Tonio Attino

■RI

Nella città vecchia, assediata da carabinieri e poliziotti, Michele Fazio, 16 anni, ■ garzone di un bar, è stato ridotto ■■ fin di vita, punito come un boss che ha tradito. Due colpi alla nuca. Michele Fazio è clinicamente morto, fino a ieri sera attaccato alle macchine. Un bravo ragazzo, tutto il giorno al lavoro al «Bariano», un locale pubblico del centro di Bari.

Giovedì sera aveva chiamato la mamma dal telefonino per avvertirla: «Sto tornando, puoi preparare la cena». Qualche minuto dopo i suoi parenti hanno udito i colpi. Sei pistolettate. Mentre tornava a casa, Michele è stato centrato da due colpi di pistola alla testa. Lo ■■ ■ è affacciato, ha capito tutto. Michele è stato soccorso, trasportato al Policlinico.

Il bersaglio non doveva ■■■re lui. Nel mirino c'era molto probabilmente Giuseppe De Felice, il ras del quartiere Libertà. Scampato già una volta a un agguato tre settimane fa, appena uscito dal carcere, probabilmente doveva essere ammazzato proprio giovedì sera. Ma poco prima delle 23, in via Amendola, a due passi dalla cattedrale e dall'abitazione di De Felice, c'■■ Michele Fazio che rincasava. Vicinissimo a casa e alla caserma della Guardia di Finanza, ha chiamato casa e avvertito la mamma. Poco dopo si è scatenato l'inferno.

Probabilmente c'erano, in strada, alcuni luogotenenti di De Felice, ■ lui stesso. I killer, una o due persone arrivate con un ciclomotore, hanno cominciato a sparare. Sono scappati tutti. Anche Michele, terrorizzato, è corso disperatamente. Un'ottantina di metri con il cuore in gola, poi è stato centrato alla testa. Scambiato per uno degli uomini di De Felice oppure - ipotesi più verosimile - colpito dalle pallottole destinate agli amici del boss.

«Un bravo ragazzo, un lavoratore, siamo stati insieme fino a quando è andato a casa» racconta un suo amico. Figlio di un ferroviere in servizio a Milano, mamma casalinga, un fratello, Michele Fazio aveva finito il suo turno di lavoro intorno alle 19,30. Era tornato a casa per uscirne alle 21. Poco più di un'ora con gli amici, poi aveva chiamato la mamma al telefono: «Tra un po' arrivo, prepara la cena».

Ma qualche istante dopo si ritrova tra le pallottole, cerca di fuggire, corre mentre i killer sparano seminando per un centinaio di metri bossoli calibro 7,65. I carabinieri ne hanno raccolti sei.

Il delitto è avvenuto ■■■ a piazza Mercantile, il cuore della vita notturna barese, affollatissimo di giovani: è l'area controllata dal clan Strisciglio, attualmente in guerra con i Capriati, il clan storico della città vecchia scalzato però dai suoi ex luogotenenti divenuti, nella gerarchia criminale barese, potenti quanto loro. De Felice è alleato degli Strisciuglio e, quindi, avversario dei Capriati.

Nessuno sembra poter ferma■■ questa guerra che si combatte di giorno e di notte, nel centro della città e nel borgo antico. A Bari vecchia giovedì sera, c'erano, fra poliziotti, carabinieri e finanzieri, nove pattuglie, una trentina di uomini aiutati dai «falchi» sguinzagliati tra i vicoli, in moto. «Quasi una sfida - scrive l'«Osservatore ■■■■ - come a dire che in quelle stradine è la malavita a dettare legge e non lo Stato».

«Noi ce la stiamo mettendo tutta e siamo riusciti a mantene■■ la calma per quindici giorni, ma oggettivamente controllare la città vecchia di Bari, ■■■ dedalo di viuzze in cui spesso non puoi entrare neppure in moto, non è facile» ammette il questore Franco Malvano, convinto però che una nuova offensiva delle forze dell'ordine possa portare in carcere i più pericolosi dei boss in libertà, quanto preoccupato da ■■■ prospettiva tutt'altro che favorevole: fra poche settimane altri boss potrebbero lasciare il carcere per scadenza dei termini di custodia cautelare.

In ogni caso, i precedenti lasciano capire che non finirà qui. Il 7 aprile l'omicidio di Nicola Abbrescia. Sulle prime il sospettato è Francesco Capriati, il nipote del boss di Bari vecchia, Antonio. Il 18 maggio ■ spara nella strada principale della città, via Sparano, tra la folla. Due feriti. Il 29 giugno la risposta: Francesco Capriati viene ucciso. Anche questa volta delitto in pieno centro, via Imbriani. ■on conta quanti poliziotti e carabinieri ci siano in strada, non conta ■■ un ragazzo di 16 anni ■■■ è un boss. Quando i clan si combattono, qui non ci sono ostacoli.

> Il bersaglio non doveva essere il giovane. Probabilmente i sicari volevano colpire Giuseppe De Felice ras della città vecchia L'agguato in una zona controllata dalla polizia e in mezzo alla gente «Era bravo e onesto Le ultime parole alla madre: arrivo»

Il luogo dov'è stato colpito il sedicenne Michele Fazio; nella foto sotto, il sindaco Ds di Ercolano, Luisa Bossa

LA RABBIA CONTRO LA VIOLENZA DILAGANTE

«Ucciso in casa, a Ercolano è strage infinita»

In rivolta il Consiglio comunale. Il sindaco: «Lo Stato agevola la camorra»

intervista

Fulvio Milone

Inviato a ERCOLANO

L'ULTIMO della lista è Vincenzo Tuono, un nome che conta nella malavita. Aveva 31 anni, l'hanno ammazzato in casa di un parente. Accanto a lui c'era la madre, Giuseppa Leggiadro, ma i sicari non se ne ■■■ preoccupati più di tanto: hanno sparato anche a lei, che ora lotta contro la morte in un letto d'ospedale.

«Otto morti e 11 feriti in neanche due mesi: è ■■■ possibile? Qui lo Stato non fa nulla, anzi sarebbe più giusto dire che agevola la camorra», sbotta Luisa Bossa, 48 anni, sindaco Ds di Ercolano, 60 mila abitanti, la città degli scavi archeologici e del Parco del Vesuvio, ma anche il campo di battaglia sul cui si stanno scontrando due «famiglie», gli Ascione e i Birra. L'esasperazione è tale da avere indotto un sindacato di polizia ad annunciare «ronde anticrimine formate da privati cittadini e poliziotti nelle ore in cui sono liberi ■■ servizio», mentre il comando della Regione carabinieri ha inviato rinforzi a Raffaele Falco, decano dei parroci locali, ha lanciato un appello: ■■■ rivolgo alle donne della camorra, perchè questa città trovi pace. Dicano ai loro figli e mariti di cambiare vita, perchè la vita vale più dei soldi per cui lottano».

«Ormai siamo in piena Far West», commenta sconsolata Luisa Bossa, che minaccia le dimissioni con tutto il consiglio comunale.

Sindaco, le sue sono accuse pesanti. Come le giustifica?

«So quello che dico. Nel momento in cui ■ istituzioni continuano ad essere assenti e si rendono responsabili ■■ gravi omissioni, finiscono con l'agevolare la camorra».

Lei che cosa fa?

«Quello che posso, da sei anni, senza un attimo di sosta. Ma un sindaco non può accollarsi tutti i compiti dello Stato. E lo Stato, ripeto, è assente, agevolando con il suo silenzio l'offensiva della camorra. Oggi (ieri per chi legge, ndr), poche ore dopo l'ultimo omicidio, i consiglieri comunali si sono asserragliati nel mio studio, in Municipio. "Da qui non ci muoviamo finchè il prefetto non ci darà ascolto", hanno detto. Il prefetto ci ha convocati per una riunione del Comitato per la sicurezza e l'ordine pubblico».

> Dopo aver ammazzato il pregiudicato i killer hanno sparato anche alla madre Otto le vittime in meno di due mesi Appello del parroco alle donne dei boss: «Dite ai vostri figli e mariti di cambiare vita»

Crede che servirà a qualcosa?

«Confesso il mio ■■■■■ ■ fronte a una situazione che rischia di arrivare a un punto di non ritorno. Ormai, ■■ Ercolano, le persone oneste sono costrette a convivere ■■■ il terrore: hanno imparato a non camminare in determinate strade, le madri hanno ■ cuore in gola quando escono ■■■ i loro figli, perchè c'è la paura di finire sotto il tiro incrociato dei killer. Non parliamo dell'economia che rischia di andare a rotoli».

Ne parli. Che ■■■ ■■■ succedendo?

«Ercolano, come Pompei, ■ la città degli scavi archeologici che ogni anno sono visitati da ■■■ mila turisti, provenienti da tutto il mondo. E' stata dichiarata patrimonio dell'umanità dall'Unesco, nel suo territorio c'è il Vesuvio che nel 2000 è ■■■ scelto come meta da due milioni ■ escursionisti. Ma a Ercolano si può anche morire per una pallottola vagante, o assistere ad un regolamento di conti fra bande rivali, oppure incappare in un morto ammazzato. Come può ■■■ sindaco lavorare per lo sviluppo della sua comunità, se la camorra impazza e nessuno fa niente per impedirlo? Alcuni tour operator hanno già cancellato Ercolano dai loro itinerari: dicono che è troppo pericoloso venire qui, e che Pompei ■ più sicura».

Che ■■■ fanno la polizia e i carabinieri?

«Sono pochissimi. Quando ci penso, ■■■ so ■e ridere o piangere. Qui non esiste un commissariato ■ Ps, ma solo una minuscola stazione dei carabinieri. E' stata costruita una nuova caserma, ma non ■ mai entrata in funzione a causa ■ un contenzioso».

Un contenzioso?

«C'è stata la denuncia del proprietario di un fondo confinante. Dice che è abusiva, perchè i lavori sarebbero stati realizzati s■■■ che ci fossero tutte le licenze necessarie. Conclusione: è tutto bloccato. Nel frattempo la camorra spadroneggi■■ e la gente per bene fugge da qui: migliaia di residenti hanno deciso di cambiare città, terrorizzati da poche decine ■ criminali che tengono in scacco un'intera comunità».

Che cosa può fare, la comunità?

«Diceva Gabriel Garcia Marquez: "Le ■■■ vanno male ■■■ perchè ci siano i cattivi, ma perchè i buoni non fanno abbastanza". Di fronte all'escalation della camorra bisogna mettere da parte ■ silenzio, perchè tacere significa essere fiancheggiatori ■■ pura involontari■ del boss. Tutti, a cominciare dai cattolici, devono ricordare che esiste il peccato dell'omissione».

SORRENTO, SOTTO ACCUSA PER UN CENTINAIO DI OPERAZIONI ILLEGALI

Scatta il blitz nella clinica degli aborti clandestini

Interdetti 7 medici dopo la denuncia di una donna che aveva contratto un'infezione

Mariella Cirillo

NAPOLI

Aborti clandestini nella casa di cura dove non era necessario affrontare lunghe liste d'attesa e l'intervento veniva eseguito in segreto. Certo, bisognava pagare, ma lo staff garantiva tempi rapidissimi, venendo incontro alle richieste di donne spesso costrette ad affrontare ■■■ scelta difficile e a subire anche le conseguenze della burocrazia. Ma la clinica nella penisola sorrentina in cui venivano eseguite le interruzioni di gravidanza è finita nel mirino della magistratura. Sette medici, tra anestesisti e ginecologi, che sono in servizio in diversi ospedali ■■■ utilizzavano la stessa struttura privata per gli aborti, sono stati interdetti dalla professione. Lo ha deciso il gip del tribunale di Torre Annunziata, Tommaso Miranda, che ha accolto la richiesta dei pm Paolo Fortuna e Giancarlo Novelli.

I provvedimenti di interdizione sono stati notificati ieri dalla polizia ai destinatari, tutti accusati di associazione per delinquere, falso in cartelle cliniche e interruzione illegale di gravidanza. Sotto inchiesta ■■■ i ginecologici Giuseppe Dato e Giovanna Cucace, in servizio nell'ospedale «De Luca e Rossano» di Vico Equense, con i colleghi Luigi Russo e Antonio Borrelli; gli anestesisti Giovanni Spagnuolo e Fulvio Alifano dell'ospedale di Sorrento, e il direttore sanitario della clinica San Michele di Piano di Sorrento, Michele Maresca, dove venivano eseguiti gli interventi. A dare il via all'indagine, la denuncia di una giovane donna che dopo l'aborto aveva contratto una grave infezione, attribuita dalla paziente alle carenti condizioni igieniche in cui era avvenuto l'intervento. Gli inquirenti hanno così accertato che, tra la fine del 1999 e il maggio scorso, nella casa di cura di Piano di Sorrento sarebbero stati praticati un centinaio di aborti illegali. Per ogni interruzione di gravidanza venivano pagate somme variabili dai 2 ai 4 milioni di lire. E per mascherare gli aborti venivano alterate le cartelle cliniche. La polizia ha identificato e interrogato oltre ■■■■■ donne ■■ sono ricorse all'aborto illegale: hanno ammesso ogni cosa, ricostruendo i rapporti tra i medici che, a parere del gip, configurano «una vera e propria organizzazione».

La donna che ■■ dato il via all'inchiesta con la sua denuncia ha spiegato di aver scelto la strada dell'aborto clandestino dopo aver incontrato non poche difficoltà nell'ospedale San Leonardo di Castellammare ■ Stabia al quale si era rivolta in un primo momento. Nella struttura pubblica le sarebbe stato detto che vi era una lunga lista d'attesa, con conseguenti tempi incerti sulla data dell'intervento. Poi qualcuno le aveva consigliato di rivolgersi al ginecologo Giuseppe Dato, il quale a sua volta era in contatto con gli altri tre ginecologi e gli anestesisti per organizzare gli interventi, appoggiandosi alla clinica di Piano di Sorrento.

Nel corso ■■■ indagini diverse donne che ■ erano sottoposte all'aborto sono state contattate dalla segretaria di Di Dato, e successi■■■■■ dallo stesso medico, ■ quale le ha ■■■■■ a non dire nulla se fossero state interrogate dalla polizia, altrimenti «ne sarebbe nato uno scandalo che avrebbe rovinato le famiglie». Un'altra circostanza che è ■■■ al vaglio degli inquirenti.

Si difende intanto la casa di cura in cui venivano eseguiti gli aborti: «L'inchiesta ■■■ ■ avuto per oggetto la struttura, bensì alcuni medici che, per esercizio della propria attività professionale, avrebbero eseguito alcuni aborti non autorizzati, falsificando anche le cartelle cliniche». Lo afferma l'ufficio amministrativo della clinica San Michele ■ Piano ■ Sorrento che puntualizza: «L'attività di ricovero e di ambulatori ■ tuttora in corso».

(segue da pagina 8)

«Ognuno sta solo sul cuor della terra,
trafitto da un raggio di sole
ed è subito sera».

E' tornata tra le braccia del suo adorato Dino

Adelina Stango ved. Grosso

madre e moglie esemplare

La piangono con infinito rimpianto il figlio Francesco, fratelli, cognati, nipoti, parenti tutti, amici e conoscenti. I funerali a■■■■ luogo lunedì 16 corr. ore ■ alla parrocchia Ascensione N.S. via Bonfante 3 partendo da ospedale Martini. S. Rosario sabato 14 ore 19,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 13 luglio 2001.

E' mancata

Antonietta Cavallotto ved. Tavella

Addolorati lo annunciano nipoti, pronipoti, cognato e parenti tutti. Funerali sabato 14 luglio alle ore 10,15 nella parrocchia San Vincenzo Ferreri.

— Moncalieri, 13 luglio 2001.

O.F. Riggi Moncalieri - Tel. 011/64.50.84

Un grande vuoto ci ha lasciato

Clarice Filardi in Valentino

di anni 56

Lo annunciano il marito Gianni e il figlio Antonio. Funerali oggi ■■■ 11.15 parrocchia S. Paolo Apostolo (via Borino ang. via Pavia-To)

— Torino, 11 luglio 2001.

E' mancata

Franca Cassin ved. Migliasso

anni 60

L'annunciano: i figli Fra Fabrizio e Sabrina con Silvia. Funerali in Volpiano sabato ore 9.30 nella chiesa parrocchiale.

— Leini, 12 luglio 2001.

Grazie FRANCA, amica carissima, per ■■■ camminato insieme a ■■ Anna, Gianluigi e Daniela.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Battistel Oppacchiaselfa ved. Tardivo

anni 83

L'annunciano le figlie, i generi e i nipoti. Funerali sabato 14 luglio ore 14,30 dall'abitazione strada San Giorgio 12.

— Settimo Torinese, 12 luglio 2001.

O.F.A.B.B. Pogliano

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Borio

anni 77

Lo piangono con dolore: moglie, figlie, genero, l'adorato nipotino, parenti, amici tutti. Funerali oggi ■■ ore 9 parrocchia Fa■■■chino San Giuseppe.

— Torino, 12 luglio 2001.

La Prece srl via Nizza 164 - To - Tel 011/66.35.545

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

dr. ing. Vincent Campane

di anni 70

Ne danno il triste annuncio la moglie Francia, i figli Edgardo, Ina ed Andrea.

— Aosta, 12 luglio 2001.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia Baltaglia, profondamente commossa, ringrazia sentitamente quanti hanno partecipato al suo grande dolore per la perdita della cara

Rosaria Speciale

— Torino, 14 luglio 2001.

I familiari di

Gio Battista Rostagno

commossi per la dimostrazione di affetto e di stima tributata al loro caro ringraziano sentitamente. La S. Messa di Trigesima sarà celebrata il 6 agosto 2001 alle ore 17,30 presso il santuario dei Milani ■ Forno Canavese.

— Forno Canavese, ■■ luglio 2001

Affettuosamente la famiglia Dolza ringrazia gli amici per la partecipazione in memoria di

Graziella Dolza

Verrà celebrata una ■■■■ nella Chiesa della Consolata giovedì 19 luglio ore 18,15.

— Torino, 14 luglio 2001

ANNIVERSARI

■■■■■■ 14 LUGLIO 2001

Sergio Calvetti

è sempre vivo nella memoria ■■ suoi cari. S. Messa sabato 14 luglio h. 17 ■■■■ il Santuario di Trana (To).

1996 2001

geom. Antonio ■■■■■

Ricordandov.

1977 2001

Nichi Catena

2000 2001

Lino Catena

Insieme, sempre. Mamma Vanda.

Affettuosamente ricordato, famiglie Alberti Abba.

2000 ■■■

Cara mammina amatissima sei sempre ■■■■. Grazie.

Teresa Zappino Tamagnone

■■■, Valeria, Adriana, Papà. S. Messa sabato 14 luglio 2001 ore 18,30 San Benedetto - Torino: Domenica 15 luglio 2001 ore 10 - Perino.

1994 2001

Pietro Gentile

Sette lunghi anni. Messa 15-7 ore 10,30 cappella Guardia di Finanza c.so IV Novembre ■■, Torino.

Nel quarto anniversario della ■■■■■ del

cav. Francesco Chiale

I famigliari lo ricordano con grande affetto e ringraziano quanti si uniranno alla S. Messa che verrà celebrata domenica 15 luglio alle ore 11 nella chiesa di S. Verano in Abbadia Alpina.

— Abbadia Alpina, 14 luglio 2001.

1982 2001

Aldo Della Torre

Vivi accanto a noi nel ricordo di ogni giorno.

— Murisengo, 14 luglio ■■■■.

LE REGOLE PER LE RELAZIONI SOTTO LA NAJA

AL

La vita militare impone rigorosi criteri di operatività: addestramenti prolungati e pesanti, missioni faticose e rischiose, organizzazione collettiva delle attività, convivenza in ambienti comuni, lunghe e talvolta disagiate permanenze all'estero, pongono particolari problemi alle donne e mal si conciliano con impegni familiari. La tutela della privacy influisce sulle possibilità d'integrazione delle donne

LA COPPIE

Non sono indifferenti i vincoli alla mobilità del personale in caso di coppie di coniugi militari. Con considerevole difficoltà, Forze Armate tentano di conciliare le esigenze dell'organizzazione con la condizione matrimoniale; negli Usa, ogni volta che sia possibile, si destinano le coppie sposate stesse località altre tra loro vicine. E' però impossibile assicurare il parallelo sviluppo delle carriere dei coniugi

MATERNITÀ

Quando la donna ha dei figli, spetta alle Forze Armate tentare di conciliare nel lungo periodo l'impegno di allevare un figlio con rendimento, incarichi e orari della vita militare. Negli Usa la donna militare incinta può ottenere una licenza, sempre che non ricopra incarichi particolari. In Gran Bretagna, per cautelarsi da gravidanze all'inizio del servizio, le donne usufruiscono per maternità di 29 settimane di licenza

Primo bebè con le stellette

Amore in caserma, incinta una soldatessa

Vincenzo Tessandori

ROMA

Un bebè in grigioverde, poi grigioverde non è, e l'uomo, animale ragionevole anche curioso, almeno quanto la donna, si sorprende per un fatto di straordinaria ordinarietà. Così, per qu primo «fantolino» concepito in caserma o dintorni, c'è interesse, Il fatto è che, forse, qualche anno fa una notizia del genere avrebbe suscitato scandalo. Oddio, un pizzico d'imbarazzo è saltato fuori, magari per timore di qualche commento ironico quanto fuori posto. E così, quando la notizia è filtrata, allo Stato maggiore dell'Esercito si sono affrettati a precisare che era «non riscontrata nella sua unicità»; come dire: potrebbe essere, ma non ne siamo sicuri. Eppoi, se anche fosse? Da trattare secondo «le norme che regolano il pubblico impiego riguardo le donne-madri lavoratrici».

Insomma, per fortuno, i tempi cambiano. Ma dopo lo choc iniziale, le idee sembrano essersi chiarite, e ieri, come farebbe padre orgoglioso, l'Esercito ha confermato urbi et orbi, e Stato maggiore si riconosce che «è un episodio come ne possono accadere in tutte le realtà lavorative che comportano la convivenza di giovani dei due sessi». Non solo, ma tutto stato previsto, ripete, ed certo : in fin conti un lieto evento in una caserma «rientra nel contesto delle ipotesi formulate dal ministero della difesa quando è stato posto allo studio il progetto per l'ingresso del personale femminile nei ranghi delle forze armate, prevedendo specifiche norme di tutela del personale stesso, anche in linea con i consolidati principi pari opportunità fra uomo e donna». E per queste ragioni che approntata e diramata comandi dipendenti, già nello scorso anno, una direttiva sulla disciplina delle norme comportamentali che regolano le relazioni uomo-donna. Direttiva che rientra nel quadro dei programmi distinti all'educazione civica alle norme di buon comportamento». In altre parole: doveva poteva accadere, ed è accaduto quello che è successo centinaia di volte, e senza provocar sorpresa, in tutti quei paesi dove le donne prestano servizio militare. E allora è giusto definire l'«episodio» come «una spontanea naturale

È il primo caso in Italia dopo l'ingresso delle ragazze nell'esercito Lo Stato Maggiore: «Problema inesistente»

I vertici militari: «Naturale relazione tra coetanei Il caso non inciderà nel piano d'inserimento delle giovani»

relazione sentimentale fra coetanei. Come tale essa rientra nei fatti di esclusiva pertinenza della sfera affettiva personale e va considerata anche alla luce delle norme che tutelano la privacy».

Dunque, c'è la sfera privata da rispettare, e mai come questa volta pare giustificato. Ma certi particolari non spezzano alcun equilibrio e così ecco alcuni coriandoli di notizie filtrati dalla caserma. La futura madre oggi è a casa, in «licenza straordinaria». È una Vfb, che significa volontaria in ferma breve; il padre è lui pure un giovanotto che ha scelto la vita militare. Che poi lo abbia fatto volontariamente un altro discorso, anche se di nessuno lo ha costretto, tranne forse la ricerca di un impiego, e anche qui saltano fuori statistiche che mettono sotto gli occhi alcuni fatti precisi: per esempio, che la maggioranza dei «volontari» proviene dal Centro-Sud. Per momento sono 280 le ragazze fra i 18 e i 23 anni che hanno scelto la carriera militare, sto ne arriveranno altre.

I primi passi su questa strada vengono fatti al Reparto addestramento di Ascoli Piceno che era sede di un Car, cioè centro addestramento reclute, fra i più conosciuti. Le ragazze, si garantisce, vengono addestrate con grande puntiglio e anche se non è previsto che si gettino in battaglia, al termine del corso hanno imparato tutto o quasi quello che c'è da sapere sulle armi e sul loro impiego. Poi, la prima destinazione, che per la nostra è Roma. A conclusione del triennio, se tutto va per il meglio, il grado di caporalmaggiore, e la possibilità di continuare, magari frequentando le scuole per sottufficiali.

Un gruppo di soldatesse mentre sfila in uniforme

LE REAZIONI A UN CASO INEDITO

Le donne soldato non considerano la maternità un ostacolo alla carriera

«La gravidanza in divisa? Era tutto previsto»

Due tenenti donna: si applicano le stesse norme per la tutela della maternità

«Nessuna conseguenza negativa sulla carriera L'importante è tornare alla forma fisica precedente»

NON s'era mai visto, un fiocco da neonato sul portone di una caserma: che cos'è? Uno scandalo, un motivo d'imbarazzo? «Ma no. normale che in una realtà in cui ci sia un'aggregazione di entrambi i sessi possano nascere delle simpatie che poi sfociano in casi del genere». Il tenente Vincigurra Rosa, di anni 34, laureata in sociologia e specializzata in psicodiagnostica e aspetti dell'organizzazione aziendale, trova un solo motivo per sorprendersi. Neppure quando da pensare i commilitoni possano abbandonarsi a qualche orgia, d'ironia, beninteso. «Lo stato d'animo di tutti è quanto meno di serenità, rispetto a questa cosa. Meglio: di normalità. Un tranquillo accettare la situazione che non è così tanto straordinaria, ma tipica della vita. Eppoi, in realtà, prima dell'inserimento avevamo conoscenza di tutta la normativa».

Insomma, è una cosa che ci si aspettava?

«Sì, la struttura aveva già previsto un'eventualità di questo genere. Inserendo il personale femminile è previsto che possano esserci eventuali gravidanze. Giustamente. E quindi si è applicata tutta la normativa già in vigore sulla tutela maternità e in più sono state delle circolari interne che regolassero i rapporti interpersonali».

La notizia è stata tenuta segreta?

«Neppure per sogno. Lo sapevamo da .

Si fa presto a dire: tutto previsto, anche la maternità. Ma non è che poi, alla resa dei conti, questa possa incidere negativamente sulla carriera?

«No, perché esiste questa normativa che prevede praticamente la possibilità della gravidanza, il decorso naturale dell'evento oppoi il reinserimento personale con il ricondizionamento».

Che cosa vuol dire?

«O si ripristina la forma fisica originale, per cui la persona può essere abilitata alla mansione precedente o se ciò non fosse possibile, questa viene adibita a incarichi che siano compatibili con la nuova condizione fisica».

Che cosa significa?

«Che può succedere, per esempio, che una gravidanza ti lasci più appesantita. Non c'è reversibilità. In qualche caso si può contemplare ed è contemplato questo discorso».

E questo rischio non lo corre il padre. Altro motivo di differenza nei confronti dei colleghi maschi: non potete partecipare alle azioni in prima linea, ciò vi condiziona?

no. Bisogna poi intendersi sul termine "prima linea". In ogni modo, queste ragazze sono addestrate perfare eventualmente anche un lavoro di "prima linea". E possono essere impiegate nelle missioni di pace, laddove si può sfruttare capacità della donna di mediare rispetto a certe situazioni; proprio per questo l'inserimento femminile è stato visto in positivo».

Il tenente Giannandrea Valeria, di anni 35, sottolinea orgoglio di essere «tra le prime 4 arruolate dall'Esercito». Ha le mostrine dell'Amministrazione e lavora «nell'ufficio Roc dello Sme».

Colpita, dalla notizia dell'improvvisa maternità?

«Ma se lo sapevamo da metà maggio, dal momento in cui la ragazza ha formalizzato il suo stato di gravidanza e dal momento in cui lei è stata messa in licenza straordinaria».

Straordinaria: quindi non prevista?

«Prevista dalla normativa sui casi di gravidanza: bisogna applicare una certa regola, segnalarlo, dopodiché, se si è frequentatrici di Accademie, di corsi o comunque si frequenta delle scuole, proprio per il tipo attività che si svolgono e che possono risultare pericolose per la maternità stessa, si va in licenza. Insomma, seguirà il periodo di astensione obbligatoria che comincerà due prima del parto».

Che dovrebbe avvenire?

«Fra dicembre e gennaio».

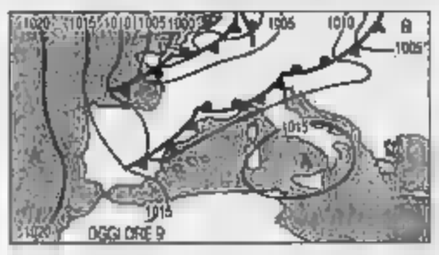
Insomma, la notizia di questa maternità par essere uno dei segreti meglio conservati dal nostro esercito. Un altro l'età dei futuri genitori. Vero?

«Vero, che la possiamo dire. Lei è una volontaria a ferma breve e l'età delle volontarie a ferma breve oscilla fra i 18 e i 23 anni. È stata fra le prime ad essere arruolate».

Ecco, ma per la volontaria a ferma breve, questo figlio che cos'è: problema? un blocco per la carriera?

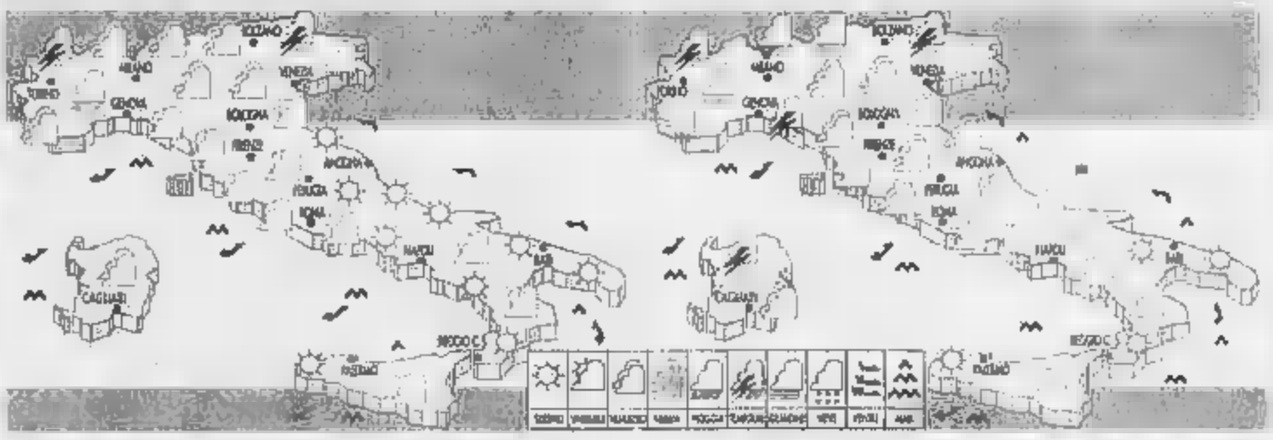
«Una gioia, credo: e dal punto di vista della carriera non succede assolutamente nulla. Esiste la tutela della maternità, quindi c'è sospensione fino a sette mesi dell'attività lavorative, poi il percorso riprenderà quel periodo viene conteggiato». [v.tess.]

IL TEMPO A CURA DI MARCELLO TORREDI



Il tempo in peggioramento, ad iniziare dal Nord occidentali. La perturbazione, proveniente dall'Europa centrale, che per alcuni giorni è rimasta a ridosso delle Alpi, nei prossimi giorni si muoverà verso Sud Ovest, investendo le regioni settentrionali. Le temperature subiranno un temporaneo rialzo al Sud mentre al Nord tenderanno a diminuire.

Tendenza per dopodomani. Sulle regioni settentrionali e centrali cielo molto nuvoloso con precipitazioni sparse, anche temporalesche. Al Sud nuvolosità variabile con pioggia sui rilievi.



OGGI. Sulle regioni Nord occidentali, cielo nuvoloso, con locali piovaschi, specialmente sui rilievi. Sul del Nord, sulle regioni centrali e sulla Sardegna, nuvolosità in graduale aumento sui rilievi, ad iniziare dalle ore pomeridiane. Al Sud è previsto tempo poco nuvoloso.

DOMANI. Sulle regioni Nord occidentali e sulla Sardegna, cielo molto nuvoloso con precipitazioni anche temporalesche. Sulle restanti regioni settentrionali e centrali, cielo nuvoloso con locali piogge. Al Sud nuvolosità variabile. Temperatura in diminuzione al Nord, stazionaria al Centro-Sud.

CITTA'

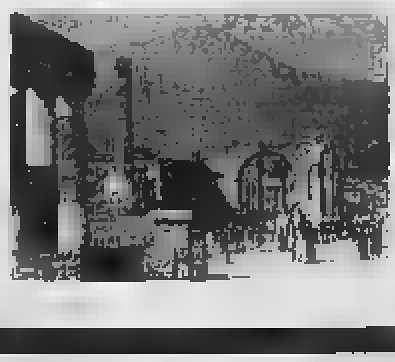
	min	max		min	max		min	max
Aosta		24	Bologna	18	31	Bari	20	30
Bolzano	19		Firenze	19	30	Napoli	20	28
Verona	19	29	Pisa	16	29	Potenza	18	28
Trieste	21	29	Ancona	19	28	S. M. Leuca	24	31
Venezia	17	27	Perugia	13	31	R. Calabria	23	32
Milano	20	31	Pescara		31	Palermo	22	32
Torino		27	L'Aquila	15	30	Catania	20	32
Cuneo	16	26	Roma Ciampi.	19	30	Messina	24	31
Genova	23	27	Roma Fiumi.	19	29	Alghero	16	32
Imperia	21	25	Campobasso	17	30	Cagliari	20	33

CITTA' ESTERE PREVISIONE DEL 15 LUGLIO

	max	min		max	min
Amsterdam	19	11 piovaschi	Lisbona	24	15 parz. nuv.
Atene	32	parz. nuv.	Londra	19	10 nevoloso
Bangkok	34	26 parz. nuv	Los Angeles	27	18 parz. nuv
Berlino	23	17 piovaschi	Madrid	24	11 parz. nuv.
Bruxelles	20	9 piovaschi	Monaco	28	14 piovaschi
Bucarest	32	21 parz. nuv	Montreal	25	14 parz. nuv
Budapest	32	21 parz. nuv	Mosca	25	14 parz. nuv.
Buenos Aires	13	3 nuvoloso	New York	28	19 sereno
Copenaghen	21	14 nuvoloso	Parigi	19	10 nuvoloso
Dublino	18	9 parz. nuv	Pechino	36	23 sereno
Francoforte	22	12 temporale	Praga	28	18 temporale
Gerusalemme	32	17 sereno	Rio de Janeiro	19	13 sereno
Ginevra	29	17 pioggia	Sofia		18 parz. nuv.
Helsinki	21	12 parz. nuv	Sydney	14	6 parz. nuv
Istanbul	31	18 parz. nuv.	Tokyo	33	25 sereno
Il Cairo	34	19 parz. nuv	Varsavia	27	21 parz. nuv.
Johannesburg	19	3 sereno	Vienna	30	18 parz. nuv.

DIGESTIONE LENTA E DIFFICILE?
Digestopan®
Un aiuto alla tua digestione
A base enzimatiche per agire dove quando serve.
E' un medicinale. Leggere attentamente il Foglio Illustrativo. Aut. Pubb. n° 19060
A. MENARINI Industrie Farmaceutiche Riunite S.r.l. - Firenze

INTESTINO - IN RITARDO ?
Se una dieta ricca di fibre e acqua non basta...
DIS-CINIL® COMPLEX
aiuta l'intestino
usato episodicamente
consente un'azione lassativa nell'arco 6-8
Consultare il medico se il bisogno di persiste oltre le 3-4 al mese. Leggere attentamente il foglio illustrativo. Evitare l'uso prolungato. Aut. Pubb. N. 16870
A. MENARINI Industrie Farmaceutiche Riunite S.r.l. - Firenze



IN UN VIDEO LA FINE DI POMPEI

Un video per ricostruire gli ultimi istanti di vita a Pompei nella casa di Polibio. Dodici minuti ottenuti con le più sofisticate tecnologie digitali che riproducono con [redacted] scientifica cosa si cucinava prima dell'eruzione del 79 d.C., com'erano vestite le matrone che abitavano una delle domus più famose della città morta, dove gli scheletri rinvenuti raccontano una storia [redacted]amore suggellata da una morte scelta con il veleno prima che la furia del vulcano ne procurasse una più dolorosa. Il video è frutto di 5 anni di lavoro di una équipe di cui hanno fatto parte anche esperti dell'Università di Tokyo, e sarà a corredo della mostra «Homo faber» che, dopo il grande successo al Museo Archeologico nazionale di Napoli ed a Los Angeles, trasloca in Giappone; sarà presentato a Pompei il 19 luglio, e, come spiega il soprintendente Pietro Giovanni Guzzo «è la testimonianza che a Pompei trovano spunto non solo gli archeologi, ma tutti gli scienziati interessati a scandagliare l'antichità in ogni settore»

IL GRANDE CALDO

La «Tonno tax» per i pigri in barca

Maria [redacted] Rodotà

LA Tobin Tax (tassa sulle transazioni finanziarie internazionali, proposta da James Tobin, ripresa per correggere gli squilibri della globalizzazione) è stata bocciata in Parlamento. Ma se le Camere, prima delle loro vacanze, votassero la Tonno Tax gliene saremmo grati.

La Tonno Tax è diretta a colpire i proprietari di barche più tonni. Quelli che partono dal porto il sabato e la domenica mattina, potrebbero andare verso cale remote, scogliere e isolette e invece si ancorano davanti alle spiagge dove i senza-barca arrivano a piedi. Sporcando il mare con scarichi di carburante e rifiuti alimentari vari (a una cert'ora, in barca cala lo spago), rimbecillendo tutti col rumore dei motori. Forse lo fanno per pigrizia, o per esibire il natante; di certo chi sta a riva afflitto da vicini loquaci (nonno polemiche con la nuora, fidanzati in lite, veterinari che descrivono autopsie di cavalli, c'è anche questo) li odia, con ragione.

Il problema è molto sentito su alcune coste, meno su altre. Perciò la tassa può venire variata nel contesto della gentile devolution: fissata dalle amministrazioni locali e usata a seconda delle esigenze della zona. A quel punto, bastano i motoscafi della Capitaneria di porto. In giro tra le barche ancorate vista sugli ombrelloni a riscuotere una Tonno Tax a seconda delle dimensioni e della potenza. Niente di iniquo. Per dire: un ferro da stiro in grado di navigare fino a Gibilterra ma piazzato a trecento metri dai bagnanti impuzzolentiti dai suoi scarichi, paga l'equivalente di una cena antipasto di mare (crudo e cotto)-tagliolini allo scoglio-spigoletta nel ristorante col peggior rapporto qualità-prezzo del porto di provenienza. Un motoscafo, come un gin tonic con patatine e olive seduti al bar ganzo del porto stesso. Un gommone, come una coppa gigante gusto Puffo in gelateria. Oddio, quest'estate la Tonno pare improbabile come la Tobin Tax, nonostante il buco. Vien da sognare delle Mute Bianche che nel prossimo weekend guidino il Popolo delle Spiagge a fermare il G8 (Giuggioloni con otto piatti di spaghetti) dei navigatori dementi. Chissà...

Nel Far West d'Europa Un domatore ungherese, che indossa il costume tradizionale, si esibisce in un numero mozzafiato: guida i suoi cinque cavalli grigi in un allevamento situato nel parco di Hortobay, nella grande pianura orientale del paese, che si trova a 200 chilometri dalla capitale, Budapest. Il parco dell'Hortobagy fa parte della puszta, quasi un Far West dell'Europa orientale. Ogni anno, in questo periodo, accorrono nella zona migliaia di turisti, attratti dalle esibizioni di questi splendidi animali. D'altronde, gli ungheresi sostengono di essere stati creati da Dio per andare a cavallo e, a giudicare dal numero di maneggi, scuole e gare ippiche, sembra che abbiano proprio ragione

passatempi web

▶ Si gioca online su www.lastampa.it. Sul sito Internet de La Stampa, accanto alle notizie dall'Italia e dal mondo, c'è anche spazio per [redacted] divertimento.

▶ Ricca la rubrica "Giochi". Ennio Peres propone carta, penna e intelligenza nel suo spazio "Lettere e cifre" e, in vista della lunga estate, invita i lettori a partecipare al concorso "Il cruciverba più difficile". Alessandra C ogni sabato suggerisce e racconta il mondo dei videogiochi. Dedicata al mondo del virtuale anche la rubrica "Videogame" di Maurizio Maggiani, nuova ogni settimana. E poi [redacted] i giochi online, a cura di Maria Elena Ferrara, [redacted] speciali [redacted] giochi d'azione, di ruolo e di strategia.

▶ Per gli appassionati del genere, La Stampa Web propone anche un "cruciverba": compilabile direttamente sulla pagina online, consente di chiedere aiuto facendo apparire sullo schema [redacted] lettera o un'intera parola come suggerimento, [redacted] c'è [redacted] ricco archivio per chi avesse perso qualche "griglia". Inoltre, con [redacted] servizio offerto da giocando.it, si può ricevere un cruciverba al giorno e leggere il rebus quotidiano.

IL RACCONTINO

La voce di Virginia è una carezza sui capelli

**Parole per descriverne il fascino non ce ne sono
A volte è un gatto accoccolato su una poltrona
o è il mare di notte, mentre siamo avvolti dai sogni**

Fabrizio Rondolino

NON è [redacted] facile descrivere una voce. Una voce arriva dal silenzio e poi se ne va; e quando [redacted] è andata resta il ricordo di una voce, e la sensazione di quella voce, e le emozioni, e la tenerezza: ma parole per descriverla non ce ne sono. Abbiamo soltanto le parole, quando quella [redacted] se ne è andata, ma le parole non ci servono a niente. Abbiamo soltanto un'emozione, mentre aspettiamo che quella voce ritorni [redacted] noi, e quest'emozione sfugge [redacted] mercurio da [redacted] termometro spezzato, è proprio impossibile afferrarlo, e se ci avviciniamo [redacted] s'allontana, e se [redacted] sfioriamo scappa e sfugge e fugge via, e [redacted] c'è niente da fare.

Anche la voce di Virginia scappa e sfugge. Anche Virginia scappa e sfugge.

L'altro giorno eravamo al telefono e ad un certo punto ha smesso di parlare. Proprio così: silenzio, assoluto silenzio. «Pronto», ho detto. Niente. «Pronto, pronto», ho detto. E poi ho detto: «Cucù». E poi ho detto: «Ci sei?». Niente. La [redacted]oce di Virginia era sparita. Dissolta, scomparsa, inghiottita in una lontananza siderale. «Pronto», ho detto ancora. Mi sono chiesto se le fosse successo qualcosa, se magari si fosse sentita male, [redacted] se avessi detto una frase sconveniente, qualcosa che potesse averla irritata (dove[redacted] sapere che Virginia [redacted] volte si irrita, eccome [redacted] si irrita, e a dire il vero a me queste improvvise irritazioni [redacted] Virginia, queste eruzioni inspiegabili e violente, questo repentino emergere dal lago placido della nostra conversazione di [redacted] enorme mostro irsuto [redacted] furioso, boh, a me queste irritazioni di Virginia piacciono molto, sì sì, mi piacciono molto). Insomma mi stavo preoccupando. E Virginia continuava a tacere. Forse [redacted] n'era andata via. Forse aveva riattaccato e non me n'ero accorto.

Ho divagato. È che è difficile descrivere la voce di Virginia.

Certe volte la [redacted] di Virginia è come un bambino dispettoso che [redacted] ne sta nascosto dietro la tenda del salotto, mentre il salotto è pieno di ospiti importanti [redacted] mamma e papà pensano che lui sia già a letto, e invece no, eccolo lì dietro la tenda, eccolo che fa una pernacchietta [redacted] poi si nasconde di nuovo ed è tutto contento [redacted] si frega le mani.

Certe volte la voce di Virginia è [redacted] gatto [redacted]lato su [redacted] poltrona, completamente abbandonato, dimentico di sé [redacted] beato, il corpo molle e [redacted] senz'ossa, morbido e immobile, e felice.

Certe volte la voce di Virginia è come il mare di notte, mentre stiamo dormendo e siamo avvolti nei nostri sogni e di noi non c'è quasi nulla, e la voce [redacted] Virginia è come il mare che si distende soffice sotto il nostro sonno disteso, [redacted] un sorriso che ci culla piano piano e ci rasserena, è una carezza [redacted] capelli e sul collo, è [redacted] sussurro appena, è la lieve risacca, è il lento appassire, è il risveglio dolce dei bambini, [redacted] la lontananza struggente, è l'amore.

Certe volte la voce di Virginia assomiglia a quella di Totti, [redacted] è solo uno scherzo, è un modo per uscire da un'impasse.

Certe volte la voce di Virginia è come un campo di battaglia, e le spade s'incrociano e i cavalieri galoppano [redacted] i cavalli imbizzarriscono e non c'è scampo per il nemico né via di fuga possibile, e il rumore delle lame implacate è secco [redacted] senza replica, è definitivo.

Certe volte la voce di Virginia [redacted] un deserto [redacted] orizzonte, soltanto cielo e sabbia e un refolo [redacted] vento e assenza, e poi è come l'oasi finalmente raggiunta, e i carovanieri sfiniti s'arrestano e si ristorano, e le palme concedono un poco d'ombra, e l'ombra è leggera e il deserto è lontano.

Certe volte la voce di Virginia sembra giungere [redacted] lontano, da una grande profondità o da una vetta inesplorata: e in questo lento [redacted] forse faticoso risalire su su fino alla superficie, fin dove [redacted] noi che l'ascoltiamo, o in questo precipitoso e lieve discendere, giù giù fino ad incontrarci, la voce [redacted] Virginia porta con sé [redacted] i detriti e le scorie e le tracce della fatica, non la precipitazione e l'affanno, ma una specie di spessore, ecco, uno spessore solido [redacted] compatto [redacted] inscalfibile come un cristallo, perfetto nelle forme e lucido, levigato, luminoso.

Difficile da descrivere, la voce [redacted] Virginia.

Sapete perché quella volta che eravamo al telefono Virginia ha smesso improvvisamente di parlare? Beh, ha smesso di parlare perché ha cominciato a giocare con i suoi pie[redacted]. Proprio così. Virginia adora giocare con i suoi piedi, [redacted] quando gioca [redacted] i suoi piedi si distrae, si dimentica che cosa sta facendo e anche smette di parlare. È fatta così, Virginia. Meno male che è fatta così. E quando gioca con i suoi piedi, Virginia [redacted] ancora più bella.

LA RISATINA

▶ - Perché Adamo ed Eva non giocavano mai a calcio?
- Perché mancava l'arbitro...

▶ - Che fanno due caramelle in un campo di calcio?
- Si scartano

▶ - Cosa fa Babbo Natale in un campo da calcio?
- Donadoni...

▶ - Il colmo per un macellaio?
- Avere fegato da vendere

▶ - Qual è il colmo per un professore al bar?
- Correggere il caffè... con la penna rossa

▶ Pierino sta per fare il suo primo volo in aereo. Ad un certo punto dice a sua madre:
- Guarda, mamma, da qui le persone sembrano formiche.
- Pierino, sono formiche. Dobbiamo ancora decollare...

▶ La maestra interroga Pierino e gli chiede:
- Pierino quanto è largo lo stretto di Messina?
- Ma maestra se fosse largo non si chiamerebbe stretto.

▶ In carcere:
- Quanto hai beccato?
- Tre settimane...
- Tre settimane? E che reato hai commesso?
- Ho ucciso cinque persone.
- [redacted] hanno dato solo tre settimane per avere ucciso cinque persone? Io... che ho rubato un portafoglio mi hanno dato un anno.
- Sì, ma io fra tre settimane ho la sedia elettrica...

▶ Un giardiniere non correrà mai i tremila siepi, [redacted] carpentiere non farà mai il lancio del martello, [redacted] bandito non salterà mai con l'asta, e un avvocato non parteciperà mai ad una staffetta......non passerebbe il testimone.

▶ Un signore rivolto ad un altro:
- Se non fosse per i baffi direi che è l'immagine di mia moglie.
- Ma io non ho i baffi.
- Già, gliel'avevo detto che è quasi uguale

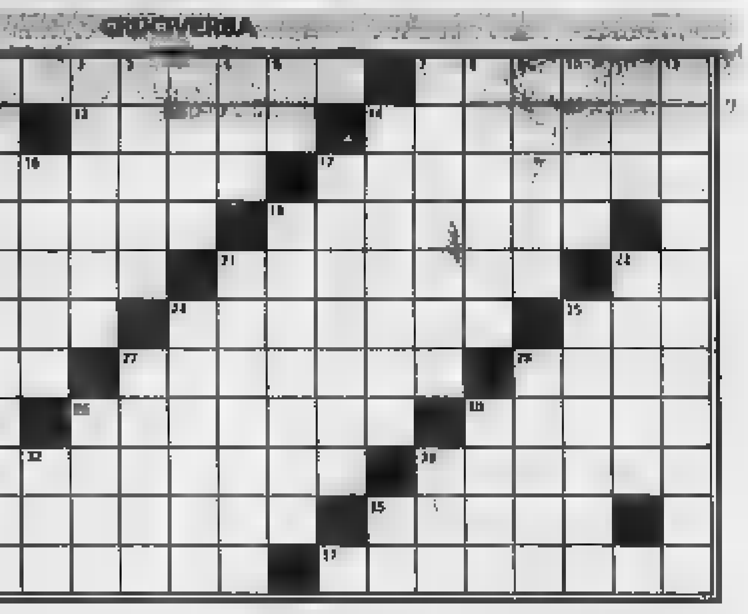
▶ Appuntato come la vuole 'sta colomba pasquale, Mosta?
- Perché, viva me la voleva dare?

Invitiamo i lettori a inviarci [redacted] loro barzellette: le più divertenti saranno pubblicate con il nome dell'autore.
Fax: 011-6568924
e-mail: lettere@lastampa.it

la giornata enigmistica

di ENNIO PERES

CRUCIVERBA

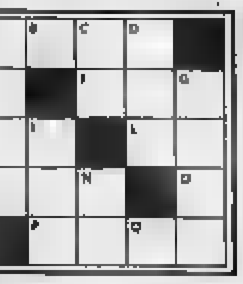


ORIZZONTALI: 1. Mitica [redacted]glie fedele - **7.** L'albero del *pan delle scimmie* - **13.** Piccolo uomo - **14.** Il dopodomani della domenica - **15.** Più che buone - **17.** Un tavolo da professori - **18.** Copricapo papale - **19.** Antichi mortai - **20.** Riposo Inc[illegible]eroso - **21.** Chiassosamente festoso - **22.** Conto Corrente - **23.** Né tuo, né suo - [redacted] Finite, [redacted] - **25.** Santo brasiliano - **26.** I confini dell'Olanda - **27.** Il casato di papa Paolo VI - **28.** Spezia piccante - **29.** Relativo alla Carnia - **30.** Hans, storico tedesco di origine ebraica - **31.** Lodata, encomiata - **33.** Conifera montana - **34.** Pulizia assoluta - **35.** Torva, minacciosa - **36.** Un seguace [redacted] Ario - **37.** Il continuo raspare [redacted] terra, tipico delle galline.

[redacted] **1.** Raccolta di [redacted] artistiche - **2.** Redige i testamenti - **3.** Antico titolo ottomano - **4.** [redacted] capitale del Perù - **5.** Il *numero uno* negli Usa - **6.** [redacted] doppia nella popolarità - **7.** Sconfitti, piegati - **8.** Giuseppe, poeta napoletano - [redacted] Carolina, ballerina della *belle époque* - **10.** Kabir, attore indiano - **11.** A domanda risponde - **12.** Non a colori - **14.** Zotico, villanzone - **16.** Una qualsiasi - **17.** L'isola natale di Napoleone Bonaparte - **19.** Infiammazione della ghiandola mammaria - **21.** Il santo patrono di Napoli - **22.** Bambagia per imbottiture - **24.** La membrana più esterna dell'uovo - **25.** Telefilm a puntate - **27.** Nome da donna, derivato da Maddalena - **28.** Sobrio, frugale - **29.** Solidi appunti[illegible] - **30.** Joan, cantante folk statunitense - **32.** Sigla internazionale della Libia - **33.** Il nomignolo di Elizabeth Taylor - **35.** Fine del cruciverba.

CRUCICIFRE

Contrariamente [redacted] tradizionale struttura del cruciverba, lo schema qui riportato [redacted] deve essere riempito [redacted] delle parole, ma con dei [redacted]eri (ponendo una cifra p[redacted] casella). Per agevolare la risoluzione del gioco, vengono definiti anche i numeri composti da una [redacted] cifra



ORIZZONTALI:

A) Le ore di nove settimane e mezzo - **E)** Le meraviglie del Mondo - **F)** L'anno in cui iniziò il regno di Carlo Magno - **H)** Tre alla quarta - **L)** La superficie [redacted] kmq del [redacted]go d'Iseo - **M)** Il più piccolo multiplo di tre, composto da tre cifre - **O)** I *nemici* di Guy Hamilton - **P)** Il prefisso fissato di Belluno.

VERTICALI:

[redacted] L'anno in cui venne scoperto il pianeta Urano - **B)** Le storiche giornate [redacted] - **C)** [redacted] numero atomico del berchelio - **D)** Il più grande quadrato palindromo di [redacted] cifre - **G)** L'anno in cui i Lanzichenecchi saccheggiarono Roma - **I)** Gli occhi di Argo - **N)** Mezzanotte - **Q)** Il secondo numero primo.

TELE(ANA)GRAMMA

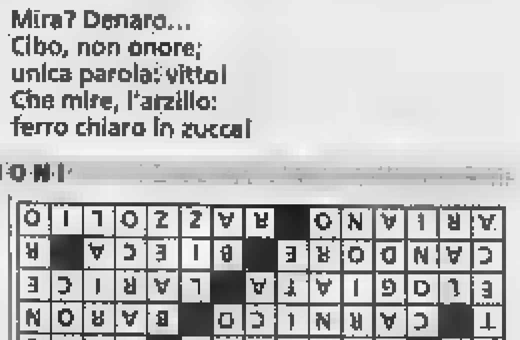
Le dieci righe del seguente testo telegrafico corrispondono ad altrettanti anagrammi di noti cantanti (uomini e donne) italiani. Quanti riuscite a individuarne?

Miri a Sanremo? Sì:
il posto più dolce!
Nell'amara via,
fila noia normale:
notare i nomi...

Mira? Denaro...
Cibo, non onore;
unica parola: vitto!
Che mire, l'arzillo:
ferro chiaro in zucca!

LE SOLUZIONI

CRUCIVERBA



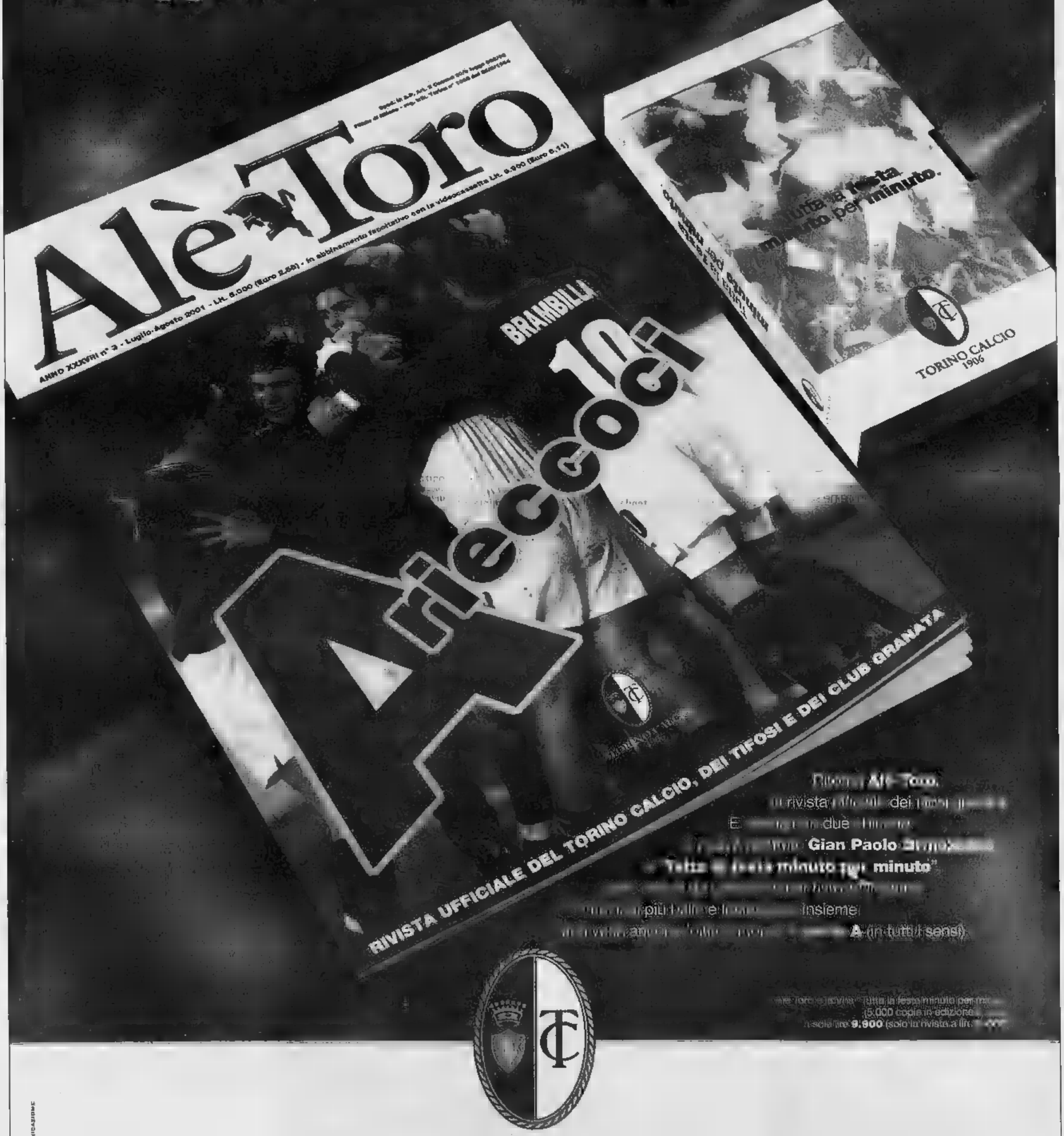
CRUCICIFRE

TELE(ANA)GRAMMA

I nomi anagrammati, nell'ordine sono: Massimo Ranieri, Tullio de Piscopo, Mariella Nava, Fiorella Mannoia, Mino Reitano, Andrea Mirò, Nino Buonocore, Luciano Pavarotti, Michele Zarrillo, Zucchero Fornaciari

ALÈ TORO.

Da sempre nel **cuore**,
da oggi di **nuovo** in edicola.



Ridiamo Alè Toro.
La rivista ufficiale dei tifosi granata
in due formati.
Con **Gian Paolo Ormezzano**:
"Tutta la festa minuto per minuto"
Con le più belle emozioni granata insieme
A (in tutti i sensi)

Alè Toro. Tutta la festa minuto per minuto.
Già 15.000 copie in edizione
solo fino a **9.900** (solo la rivista a Lit.

TORINO CALCIO
1906

JUNIOR COMUNICAZIONE

IL TRIBUNALE CONTRO IL COMUNE DI BOLOGNA

«SMOG,

Il Comune di Bologna dovrà integrare le ordinanze antibenzene a seguito di una decisione del Tribunale civile. Il giudice Bruno Ciccone le ha infatti dichiarate «illegittime» nella parte in cui non prevedono alcune misure a tutela della salute: l'ordinanza, adottata in via d'urgenza - poi ci sarà il giudizio di merito -, ha parzialmente accolto il ricorso avviato dai comitati antismog contro il sindaco Giorgio Guazzaloca e la giunta comunale, per mancata attuazione del decreto Ronchi. Secondo l'ordinanza, le attuali norme non prevedono, tra le altre cose, l'attivazione di Sirio, l'occhio elettronico che dovrebbe controllare l'accesso al centro storico, o, a scelta dell'amministrazione, un continuo controllo dalle 7 alle 20 varchi di a alla a traffico limitato (ztl)

In fuga verso il mare, 10 milioni in auto

Da martedì sarà di nuovo emergenza scioperi, per treni e aerei

ROMA

DIECI milioni di italiani in partenza per le vacanze o anche solo per il fine settimana con l'immancabile «incognito» degli scioperi. Così se oggi e domani i treni viaggeranno regolarmente, già dalla prossima settimana ricominceranno i guai per chi deciderà di spostarsi in treno a causa dello sciopero di otto ore dell'Orsa, proclamato per giovedì prossimo. Non mancheranno i disagi anche per i vacanzieri che si spostano in aereo, scioperi un po' in tutti i settori del comparto, che culminano con quello di 12 dei piloti gruppo Alitalia. Per tutto il mese di luglio sono in programma agitazioni e blocchi nel settore trasporti che potranno rendere più difficili o impedire gli spostamenti delle vacanze.

Martedì 17 luglio si ferma per quattro ore, dalle 10 alla 14, il personale dell'Enac, l'ente nazionale per l'aviazione civile. Giovedì 19 protesta per otto ore dalle 9 alle 17 il personale di macchina e viaggiante di Trenitalia aderente al sindacato dell'Orsa. Sabato 21, invece, quattro ore di blocco, dalle 12 alle 16, dei piloti di Meridiana che aderiscono all'Anpac. Infine, giovedì 26 dodici ore di sciopero dei piloti gruppo Alitalia: l'agitazione è proclamata dall'Unione Piloti, da Cgil, Cisl, Ugl. Sempre nello stesso giorno incrociano le braccia gli uomini radar dell'Enav: lo sciopero è proclamato per quattro dalle 12 alle 16.

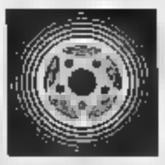
Scioperi permettendo, le mete dei turisti italiani (quelli stranieri, anche in questi giorni, mettono in cima alle loro preferenze le città d'arte, Roma, Firenze e Venezia) sono quelle tradizionali. Chi preferisce il mare ha scelto la riviera romagnola, Versilia, Liguria e, al sud, Puglia e Sicilia; mentre per la montagna le più «gettonate» rimangono Valle d'Aosta e Trentino. Tra le località restano le solite: capitali europee (Londra, Vienna e Praga) e, oltre Oceano, Caraibi e Mar Rosso. [a. tor.]

Nuovo esodo di vacanzieri: in dieci milioni partiranno questo fine settimana

TIC DI CHI GUIDA

La maleducazione viaggia in auto corna, telefonini e piedi sul cruscotto

ITALIANI in autostrada pieni tic, paure e manie. Moltissimi passano il viaggio a cantare, altri fanno altro che controllare in continuazione la ricezione del telefonino, con la fobia di essere irraggiungibili e isolati. Infine un automobilista su tre non vede l'ora di sorpassare la macchina davanti a lui solo per abbassare il finestrino e fargli lo storico e deprecabile gesto delle , che resiste nel tempo fra tutte le abitudini degli italiani a quattro ruote. E quanto emerge da un'indagine realizzata dalla trasmissione «Uno mattina estate», su un campione di 930 italiani di età compresa tra i 20 e i anni, tra coloro che si sono messi in viaggio in autostrada nei primi due week-end di luglio. E è finita qui. Altra distrazione diffusa (e pericolosa) è quella che riguarda i fumatori. Sette su dieci (il 73%) la brutta abitudine di gettare la cicca della sigaretta accesa fuori dal finestrino con le gravi conseguenze che sappiamo. Se qualcuno si limita a sgranocchiare o a chiacchierare, un classico sono i piedi sul cruscotto o addirittura fuori dal finestrino. Sono il 15% le donne che, per il caldo estivo, si rinfrescano sventolando i piedi fuori dal finestrino o mettendoli disinvoltamente sul cruscotto.



A TAVOLA

Attenti alle indigestioni di molluschi Se sono crudi c'è rischio di epatite

SONO uno dei piatti preferiti dell'estate ma anche veicolo di trasmissione per epatite e tifo. I frutti di mare possono pericolosi non si usano alcune cautele. Mai mangiarli crudi, sempre cucinarli. Per inattivare il virus dell'epatite bisognerebbe cuocerli a vapore per almeno 15 minuti. Ma a questo punto sono saporiti.

Ecco il segreto per non perdere il gusto, e poter mangiare i molluschi in tutta tranquillità, suggerito da un medico italiano in un articolo pubblicato sul New England Journal of medicine. Bisogna prendere una comune pentola a pressione, cuocere i frutti di per quattro minuti dal momento in cui si sente il fischio.

Quindi immergere la pentola in acqua fredda per abbassare la temperatura bloccando il processo di cottura e aprire il coperchio. A questo punto i molluschi sono pronti e possono essere mangiati anche solo con limone e pepe, senza nessun pericolo. «La sicurezza del metodo è stata sperimentata più volte, anche sulla mia tavola» scrive Giuseppe Giusti, infettivologo, sul settimanale scientifico.

TUFFI SICURI

Nuotare dove l'acqua è più trasparente Le regole per un bagno indimenticabile

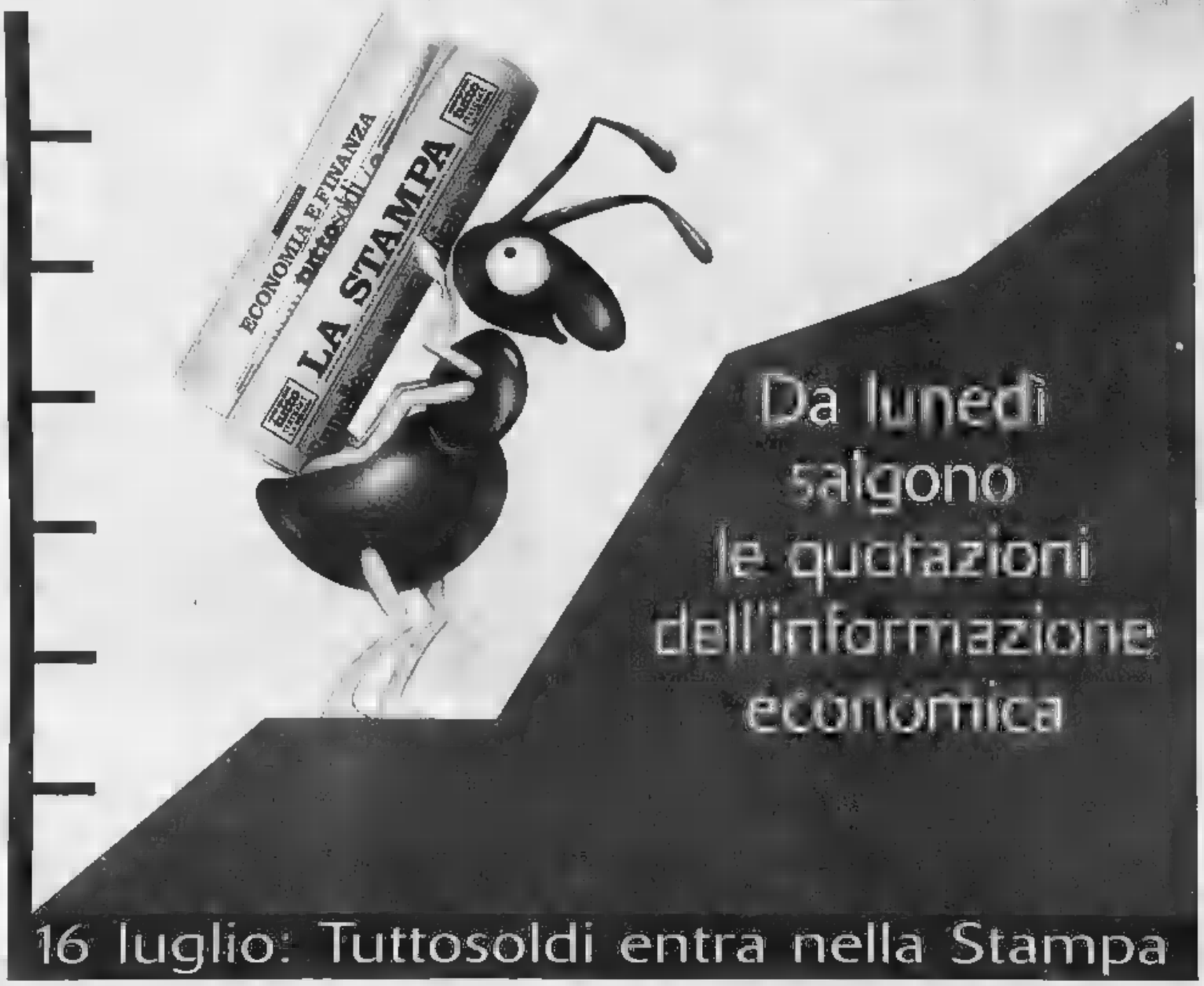
TROPPI incidenti durante i bagni al mare, ai laghi, in piscina. Molte le cadute da trampolini o dagli scogli durante i tuffi. A ribadire l'allarme il professore Walter Pasini, direttore del centro per la medicina del turismo dell'organizzazione mondiale della sanità(OMS) che ha redatto il decalogo contro il pericolo di annegare, indicando alcune regole da seguire per un bagno sicuro: buona tecnica e buon allenamento fisico, non sopravvalutando le proprie capacità sportive. Utilizzare sempre i salvagenti, giacche salvataggio; fare attenzione a maree o correnti. Non perdere mai di vista i bambini quando giocano in piscina o al anche se sono vicini alla riva; mai bere alcol prima di nuotare. Nei tuffarsi, o andare in barca a vela, la profondità dell'acqua, evitare immersioni in acque non trasparenti, mai bagnarsi dopo i pasti o dopo prolungate esposizioni al sole. In piscina vanno evitati i bocchettoni di risucchio dell'acqua e, infine, rispettare la segnaletica riferita alla situazione delle acque.

E' la donna skipper a infiammare i sogni erotici dell'uomo 2001

È la donna skipper a colpire l'immaginario erotico degli italiani, più delle top model, più delle show girl e perfino delle pornostar. Questo almeno secondo un sondaggio commissionato dalla Lorenz, azienda orologi, per il lancio di una nuova campagna pubblicitaria. E il dato viene confermato anche da alcuni sessuologi. «La velista-timoniere a prodiere - afferma Alessandra Graziottin - rappresenta l'ultima frontiera della donna dominante. Un modello di femminilità forte, autosufficiente che incontra particolari favori nell'immaginario maschile». «La velista - concorda Willy Pasini - unisce un'aggressività maschile a estremo fascino femminile. Gestisce lei la "barca", con potere di vita e di morte sugli altri. Per questo attira una adrenalina». Il 55% degli interpellati (1200 uomini di età compresa dai 18 e i 50 anni) apprezza la skipper perchè «non si lamenta mai». Il 37% lo scolgono perchè «dominatrice» o perchè «sa quello che vuole e sa ottenerlo» ed è «forte sopra e sotto coperta». E degli uomini apprezza invece «il corpo armonioso e tonico con un cervello pronto a tutto».

A cura di Antonella Terra

BCS D'Arry



La Stampa investe nell'informazione finanziaria. Da lunedì prossimo, il supplemento economico "Tuttosoldi" entra nel giornale e ad arricchire le pagine di Economia e Finanza. Un appuntamento da non perdere per conoscere e capire le novità nel mondo imprese, dei mercati internazionali, dei temi di finanza personale, tasse, casa e pensioni. Commenti, analisi, interviste e approfondimenti sui temi d'attualità: otto pagine per parlare di economia a tutti. Risparmiatori e investitori, si intende.

LA STAMPA
Molto più di un grande quotidiano

www.buyofficial.com

SEICENTO BRUSH.
DUAL COLOR.

- Dual Color, 9 combinazioni di colore.
- Tetto elettrico.
- Impianto stereo con lettore CD Clarion.
- Omologata 5 posti.

Anticipo zero. Tasso zero*. Fino al 31 luglio

FIAT Collection
SIAMO TUTTI UN PO' SPECIALI.

FINO AL 14 LUGLIO ORARIO CONTINUATO 9-22 IN TUTTE LE CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT.

FIAT

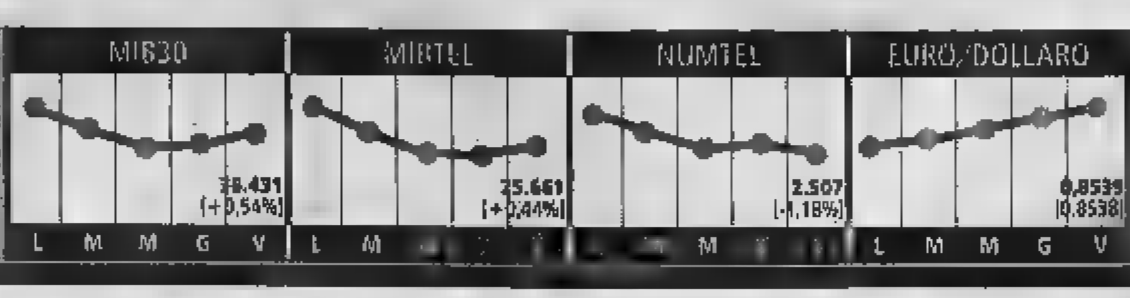
Esempio di finanziamento: Seicento BRUSH. Prezzo chiavi in mano I.P.T. esclusa: L. 15.432.071. 36 rate mensili da L. 428.669. Spese gestione pratica e bolli L. 270.000. T.A.N. 0, T.A.E.G. 1,07%. Salvo approvazione SAVA. Offerta non cumulabile con altre iniziative in corso.

NIENTO WAITING PIÙ CONNECTION.
Atlanet

LE CONNESSIONI ADSL NON SONO TUTTE UGUALI. SCOPRITE DA VOI LE DIFFERENZE.
ENTRO IL [redacted] 2001
ATTIVAZIONE [redacted] GRATUITA.
Linea Diretta Business
800 130 300

Btp, i rendimenti toccano il 6%

Andamento irregolare alle aste dei Btp di ieri: dalle rilevazioni della Banca d'Italia emerge che i rendimenti dei Buoni del Tesoro poliennali a tre ed a trent'anni sono leggermente saliti. I Btp trentennali in particolare hanno raggiunto un rendimento del 6 per cento. Per i titoli a cinque anni, in seguito alle abbondanti richieste d'acquisto, si segnala invece un rendimento in calo.



Mondadori arriva in Spagna

Mondadori e Random House hanno siglato a Barcellona l'accordo definitivo per la creazione del "Grupo Editorial Random House Mondadori". La nuova joint-venture - si legge su una nota - sarà controllata dai due soci al 50% e, con un fatturato di oltre 100 milioni di dollari, punta a diventare il secondo editore di libri nel mercato di lingua spagnola.

EMERSE IRREGOLARITA' SUI REDDITI '96-'98. LE DECURTAZIONI DA NOVEMBRE, MA PER ALTRI 400 MILA ASSISTITI L'ASSEGNO AUMENTERA'

L'Inps verso il taglio di 800 mila pensioni al minimo o sociali

I sindacati chiedono una moratoria sulle somme da restituire
Una decisione in proposito sarà presa dal governo in autunno

Vanni Cornero
ROMA

Prima degli aumenti i tagli. Seppur ripiegando su aumenti in più «tranche» il governo conferma la promessa di portare le pensioni minime ad un milione [redacted] lire dall'anno prossimo. Già a novembre, però, l'Inps comincerà [redacted] sforbiciare su circa 800 mila pensioni sociali [redacted] «al minimo» che, in base alle verifiche effettuate sul periodo compreso tra il 1996 e il 1998, risultano totalmente [redacted] in parte percepite indebitamente perché i titolari hanno, personalmente o a livello familiare, superato i limiti di reddito entro i quali è previsto l'assegno della previdenza.

Ma non è tutto: con l'autunno arriveranno [redacted] della seconda tornata di verifiche, quelle effettuate sui redditi dei pensionati per gli anni 1999, 2000 e sui dati presunti [redacted] del 2001, controlli che sicuramente porteranno ad altri tagli e richieste di rimborso da parte dell'Inps.

Complessivamente con le due fasi di quella che è stata battezzata «operazione Red» (ovvero «rosso» in inglese, ma anche le prime sillabe di reddito) l'istituto prevede di recuperare qualche centinaio [redacted] miliardi, che però, tra il dare e l'avere, si ridurranno in effetti a non più di 100. Sì, perché se da una parte si toglie dall'altra si dà. Infatti, se dal primo novembre, 800 mila pensioni al minimo o prestazioni sociali legate al reddito saranno decurtate, 400 mila pensionati, risultati entro la soglia di reddito stabilita, riceveranno invece un aumento dal primo settembre.

[redacted] questa specie di doccia scozzese sulle pensioni al minimo non piace [redacted] sindacati, che hanno subito chiesto all'Inps una sanatoria che non preveda la restituzione delle somme riscosse negli anni scorsi per chi sarà sottoposto al taglio degli assegni previdenziali.

I motivi della richiesta, avanzata [redacted] Spi, Fnp e Uilp, sono [illegible] si tagli rischiano di produrre drammi sociali che sarebbe bene evitare» e, soprattutto, ai tempi della verifica dei redditi '96-98: «un atto dettato dalla legge ma che è arrivato con notevole ritardo - sostengono i sindacati - quindi le ricadute non possono pesare su coloro che non hanno risposto tempestivamente alle informazioni sul reddito chieste loro dall'Inps».

Quindi i rappresentanti dei pensionati vogliono che l'Istituto di previdenza riproponga una sanatoria sulla falsariga di quella già realizzata nel '96, ovvero adeguando gli importi delle pensioni in base ai redditi, [redacted] senza prevedere la restituzione delle somme riscosse indebitamente negli anni scorsi».

Al momento, però, il direttore generale dell'Inps, Fabio Trizzino, esclude esclude iniziative per recuperare le somme indebitamente percepite nel passato: «Deciderà il governo - spiega Trizzino - se concedere una sanatoria, come nel 1996. Comunque se questa eventualità non si verificasse, si procederà ad un recupero dolce, il più dilazionato possibile».

Qualunque sia la decisione se ne parlerà in autunno, quando l'Inps sarà [redacted] grado di avere [redacted] quadro generale preciso, 2001 compreso. Intanto agli [redacted] mila pensionati che subiranno decurtazioni [redacted] ai 400 mila che beneficeranno di aumenti arriveranno [redacted] fine luglio altrettante lettere dove saranno indicati sia il nuovo ammontare dell'assegno dal primo [redacted] novembre sia l'eventuale debito accumulato nei confronti dell'istituto per le somme in più percepite dal '96 al '98. Una volta ricevuta la lettera con l'annuncio delle modifiche al rialzo o al ribasso del trattamento pensionistico chi rilevasse che il proprio reddito negli anni presi in considerazione [redacted] corrispondente all'esito [redacted] controlli [redacted] farlo presente all'Inps, che provvederà ad una nuo[redacted] verifica in base alla quale saranno rettificati eventuali errori e rivista la situazione del pensionato che ha sollevato l'obiezione.

Comunque tiene a sottolineare l'istituto della previdenza le irregolarità riscontrate, nell'ordine del 18% delle pensioni erogate, sono «un dato fisiologico» e non hanno nulla a che fare con la piaga [redacted] falsi invalidi.

IL PIANETA INPS

In assenza di nuovi interventi il deficit dell'Inps [redacted] destinato a crescere in misura esponenziale. Alcune stime elaborate dai tecnici dell'istituto

I PENSIONATI NEL 2001

PENSIONI TOTALI	15.341.000
DIPENDENTI	10.088.000
DI VECCHIAIA E ANZIANITÀ	8.072.000
DI INVALIDITÀ	2.761.000
INDIRETTI E DI REVERSIBILITÀ	3.800.000
LE PENSIONI SOCIALI	876.000

MULTA [redacted] 52 [redacted] ALL'ALITALIA

ROMA. L'Antitrust ha inflitto una multa da 52 miliardi all'Alitalia per abuso di posizione dominante sul mercato dei servizi di agenzia per il trasporto [redacted]. La multa [redacted] pari all'1,3% del fatturato 2000 derivante dalla vendita di servizi di trasporto aereo da e per l'Italia. Secondo l'Antitrust la pratica di Alitalia, che ha già annunciato ricorso al Tar del Lazio, di accordare alle agenzie di viaggio degli incentivi per distribuire i suoi biglietti aerei, calcolati in ragione degli obiettivi di vendita raggiunti dalle agenzie e non sulla base del volume assoluto di vendite realizzato dalle stesse, sarebbe finalizzata ad escludere i concorrenti dai mercati del trasporto aereo, ostacolandone l'accesso al canale delle agenzie di viaggio. Inoltre, per l'Antitrust, si è avuta una discriminazione tra le stesse agenzie, che hanno avuto incentivi differenziati per prestazioni equivalenti.

L'IPOTESI È TURBATIVA D'ASTA. GIÀ ESCLUSA LA MULTA DI 4 MILA MILIARDI

[redacted] Umts, indagati i [redacted]

La società: scagionati dal Consiglio di Stato, così farà la procura

ROMA

Il presidente della compagnia telefonica Blu, Giancarlo Elia Valori, l'amministratore Enrico Casini e una decina di amministratori delle società che fanno parte del consorzio sono indagati per turbativa d'asta dalla procura [redacted] Roma, nell'ambito dell'inchiesta sulla gara, svoltasi lo scorso anno, per l'affidamento delle licenze Umts per i telefonini di terza generazione.

L'iscrizione dei nominativi dei manager nel registro degli indagati costituisce un atto dovuto. Stando alle indiscrezioni, gli inquirenti sospettano che l'assemblea dei soci di Blu abbia deliberato la partecipazione alla g[redacted] con la consapevolezza di doversi poi ritirare, solo per non perdere la fidejussione di 4 mila miliardi di lire presentata in precedenza. Una strategia, quest'ultima, che per i magistrati della procura potrebbe configurare l'ipotesi [redacted] turbativa d'asta, reato previsto dall'art. 353 del codice penale.

Una nota di Blu spiegava ieri sera che gli amministratori e i soci, «forti della correttezza e trasparenza del loro operato, attendono con serenità e massima fiducia che anche l'inchiesta della procura di Roma [redacted] giungere a una rapida conclusione». A seguito della gara per l'assegnazione delle licenze Umts sono state infatti avviate indagini da parte del Tar, dell'Autorità per le telecomunicazioni e dalla procura di Roma.

«Nel tempo - sottolinea Blu - l'inchiesta amministrativa, [redacted] livelli di giudizio (d'urgenza, [redacted] merito e Consiglio di Stato) si è conclusa con [redacted] risultato che ha reiteratamente sancito, in modo chiaro, rigoroso e definitivo, la [redacted] e la legittimità del comportamento tenuto da Blu durante la gara. Correttezza e legittimità confermate, in riferimento al rispetto delle regole del [redacted] to, anche dalla conclusione maturata nei giorni scorsi, pur essa con esito favorevole [redacted] Blu, dell'indagine condotta dall'Autorità garante».

A seguito [redacted]lla Decisione [redacted] Consiglio [redacted] Stato, recepita dall'Authority, è già certo che Blu non perderà la fidejussione di 4 mila miliardi. [r. e. s.]

Il presidente della compagnia telefonica Blu Giancarlo Elia Valori, e l'amministratore Enrico Casini

PREZZI [redacted] SALITA DELL'8%

La casa diventa più [redacted]

BOLOGNA

Le [redacted] in Italia diventano più [redacted] e da investimento sicuro il mattone si trasforma in uno strumento finanziario redditizio, soprattutto sul versante dei fondi. Secondo il rapporto quadrimestrale dell'osservatorio di Nomisma, [redacted] volume delle transazioni nel mercato immobiliare quest'anno crescerà del 36 per cento. In aumento i prezzi in tutti i comparti: dell' 8,8% per [redacted] abitazioni, dell' 8,6% per gli uffici, [redacted] 9,4% per i negozi, e del 6,1% per i posti auto. L'istituto di ricerca bolognese ha dedicato anche una parte dello studio alle performance dei fondi immobiliari aperti, confrontandoli con i titoli del settore e il Mibtel. Chi si è affidato [redacted] un gestore si appresta a incassare, a fine del prossimo dicembre, un ottimo interesse, soprattutto [redacted] paragonato con le vacche [redacted] questi periodi in Borsa: secondo [redacted] proiezioni [redacted] Nomisma, dal 9,44% dall'«Azimut Real Estate» fino al 17,67 del «Ducato Immobile attivo».

Tornando al valore degli edifici, nell'ultimo semestre, la maggiore variazione al rialzo nei prezzi [redacted] stata registrata a Firenze (+6,2%), seguita da Venezia città (+5,4%), e da Bari (+5,1%). Negli ultimi dodici mesi guida la classifica Catania (+12,6%), tallonata da Milano (+12,3%) e Bari (+10,9%). In laguna i prezzi più elevati in valore assoluto, con 4.700.000 al metro quadro di media e punte di quasi 8 milioni nelle zone di maggior prestigio. Poi Milano (4.400.000 in media), Firenze (3.800.000) e Bologna (3.500.000). Nel capoluogo lombardo e a [redacted] quotazioni massime per abitazioni e uffici di lusso: dai 10 ai 15 milioni di lire [redacted] metro quadrato. A tirare il giro d'affari, soprattutto dall'inizio del 2001, sono state le abitazioni, dove la domanda è ancora aumentata, soprattutto nelle zone di pregio, mentre è rimasta stabile per negozi e garage. Nelle contrattazioni delle case private, dove l'offerta [redacted] rimasta in sostanza invariata, è cresciuto il divario di prezzo tra domanda e offerta. A fine giugno era superiore al [redacted] punti percentuali. A Torino il mercato è rimasto stabile. In giro c'è poco da comprare. Sul versante opposto [redacted]menta il numero delle persone in cerca. In perfetta linea con le più classiche [redacted] economiche i prezzi, ma anche i canoni delle locazioni, hanno fatto un balzo in avanti quasi di otto punti percentuali.

[redacted] la novità degli ultimi mesi è l'exploit delle seconde case. Nel 2000 sono stati venduti [redacted] 40.000 immobili in più rispetto al 1999, con un incremento medio dei prezzi tra il 5 e il 7%. [f. mon.]

[redacted] 848-801 802*
[redacted] presso la vostra agenzia di viaggi

SARDEGNA:
la settimana del 9 Agosto
a L. 1.521.000
volo compreso.

*Al solo [redacted] di una telefonata urbana

Prezzo relativo alla partenza del 9/8 con volo [redacted] Roma.
Per [redacted] partenza del 9/8 [redacted] Milano: L. 1.631.000. Possibili partenze anche [redacted] altre città.
Condizioni generali [redacted] vendita nel catalogo Club [redacted] Primavera/Estate 2001.

www.clubmed.it

Spiegate le vele e issate tutta la famiglia!

Il Club Med® [redacted] Caprera è il sogno
di tutti i velisti e degli aspiranti tali, grandi
o piccini che siano. Godrete di una [redacted]
[redacted] contatto con la natura,
dove le avventure tra le onde turchesi
scandiranno il vostro soggiorno.
In più, [redacted] loro preferiscono la terraferma:
Mini e Juniors' Club Med®.
Scoprirete così che [redacted] vacanza Club Med®
è [redacted] vacanza speciale, anche nel prezzo.
Soprattutto ad agosto.

Ri-trovarsi

PUNTO GO!
100 WATT ALL'ORA.

- Mega impianto stereo con 6 altoparlanti e subwoofer da 100 Watt.
- Plancia e consolle centrale sportive.
- 2 motorizzazioni: 1.2 8v 60 CV-1.2 16v 80 CV.
- Allestimento Sporting.

Da L. 17.644.000*
con usato che vale zero.

FIAT Collection
SIAMO TUTTI UN PO' SPECIALI.

FINO AL 14 LUGLIO ORARIO CONTINUATO 9-22 IN TUTTE LE CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT.

FIAT

*Prezzo chiavi in mano I.P.T. esclusa.

LA VICENDA SEMBRA ORMAI CHIUSA. ATTESI LA DECISIONE SUL DECRETO VISCO E IL PARERE DELLA CONSOB. ROUSSELY A PALAZZO CHIGI

Montedison, martedì vota la Camera

Il titolo scende, Bondi incontra Spaventa

MILANO

Vittoria in due mosse, su tre fronti. La conquista della maggioranza di Italenergia (tramite l'aumento di capitale varato giovedì e sottoscritto da Fiat Avio con l'apporto di Fiat Energia), e l'autosterilizzazione al 2% in titoli ordinari della quota Edf nella società presieduta da Sergio Pininfarina, sono state per la Fiat la classica fava con cui prendere tre piccioni.

Il primo è il mercato che rivela di considerare, ormai, lo scontro sulla Montedison una partita sostanzialmente chiusa. A Piazza Affari, infatti, tornavano abbondanti gli ordini di vendita che portavano il titolo del gruppo di piazzetta Bossi a chiudere in ribasso dell'1,18% a 3,19 euro. Il secondo è rappresentato dal giudizio degli analisti e dei gestori che, senza grandi dissonanze, apprezzano l'ingresso del gruppo torinese nel ricco business dell'energia senza esborsi rilevanti, e dunque, senza impatti negativi sul proprio conto economico e sul rispetto degli obiettivi di miglioramento della posizione finanziaria anche nel 2001. Il giudizio positivo si è tradotto nel consiglio di tenere o di acquistare titoli Fiat sui quali è tornato, ieri, il denaro.

Il terzo e, forse, più importante obiettivo è stato però messo a punto sul terreno politico, con una sorta di sdoganamento della operazione Montedison da parte del Parlamento. Una parte delle preoccupazioni che, nei giorni scorsi, avevano accompagnato l'esame del decreto anti Opa nelle commissioni Finanze, Bilancio e Attività Produttive della Camera sembravano rientrate ieri quando il provvedimento emanato dall'ex ministro del Tesoro Vincenzo Visco, che dovrebbe essere trasformato in legge martedì prossimo, affrontava il vaglio dell'aula. La Camera ha deciso di accompagnare il provvedimento con un ordine del giorno che impegni Governo e Consob a vigilare sul fatto che un soggetto monopolista nel Paese non acquisisca ruoli preponderanti nel E, anzi, di ordini del giorno ne saranno presentati almeno due. I Ds, infatti, hanno presentato il loro (tra i firmatari Visco, Bersani, Violante) in cui si chiede che il controllo congiunto governo/Consob punti ad escludere il controllo e il collegamento di Montedison Edf», a garantire «il rispetto sostanziale del decreto» in questione, ad attuare pressanti iniziative sulla Commissione europea «per risolvere le asimmetrie nei mercati dell'energia» di Eurolandia. Ma il mood complessivo era completamente mutato, tanto che il presidente della commissione Attività Produttive Bruno Tabacci - sino a molto nell'avallare lo sbarco di Edf in Italia, sia pure a braccetto della Fiat - sosteneva che, la di giovedì sera, «la situazione era oggettivamente mutata» ed arrivava a ritenere che, alla fine, dall'aula potesse uscire un ordine del giorno bipartisan.

Le ultime mosse della Fiat bastavano a convincere Giorgio La Malfa e Francesco Cossiga. Per il presidente della commissione Finanze della Camera, le trasformazioni decise giovedì sera semmai confermavano «gli intenti elusivi» di Italenergia e dovevano consigliare alla Consob d'esame attento dell'iter che ha portato al lancio dell'Opa». L'ex presidente Repubblica, invece, prendeva di mira la visita del patron della Edf, Francois Roussely a Palazzo Chigi dove, incontrando il sottosegretario alla presidenza del consiglio Gianni Letta, aveva indicato nel 20% del elettrico e nel 15% di quello del gas, l'obiettivo che Italenergia si poneva con Edison e Sondel (oggi al 10% nell'elettricità e al 5% nel gas). Cossiga presentava un'interrogazione al premier Berlusconi per sapere «perché Roussely si fosse recato a Palazzo Chigi, chi avesse incontrato, e di cosa avesse parlato».

Per la vicenda Montedison, la giornata cruciale resta martedì 17 luglio: la Camera dovrebbe trasformare in legge il decreto Visco e, soprattutto, la Consob dovrà dire la sua sul documento di offerta pubblica di acquisto presentato da Italenergia. Ieri intanto Enrico Bondi e i legali della Montedison hanno incontrato Spaventa.

[f. pod.]

MICROSOFT VUOLE UN NUOVO PROCESSO

WASHINGTON. Il Dipartimento di Giustizia Usa ha chiesto ad una Corte d'appello di rinviare il caso Antitrust contro la Microsoft a una corte di primo grado. Non verrà chiesto il riesame da parte della Corte Suprema. «Alla luce dell'eccezionale importanza di questo processo», sostiene l'istanza, del forte pubblico è una rapida entrata in vigore di un decreto che ponga rimedio in modo efficace alla condotta illegale di Microsoft», il Dipartimento ritiene di rinviare il caso a una corte distrettuale. L'istanza arriva circa due settimane dopo che la corte d'Appello distretto di Columbia ha modificato l'ordinanza dei giudici primo grado che decretava la divisione di Microsoft in due distinte società. Nella stessa decisione, la corte d'Appello ha però confermato che la compagnia di Bill Gates aveva abusato della sua posizione dominante nel mercato dei sistemi operativi per personal computer, ha respinto l'accusa secondo Microsoft ha cercato di monopolizzare il mercato dei browser per Internet, lasciando a una corte di primo grado la decisione sulle soluzioni da adottare per porre fine alle violazioni.

La sede della Montedison

MEOMARTINI SVELA I PIANI PER LO SVILUPPO ALL'ESTERO. UN NUOVO POZZO NEL GOLFO DEL MESSICO

Italgas metanizza la Grecia e investe 1000 miliardi

L'Eni scambia 40 distributori di benzina Agip e Ip in Italia con 74 di TotalFinaElf in Francia

ATENE

Italgas avvia la metanizzazione della Grecia e consolida la vocazione internazionale con investimenti all'estero per mille miliardi di lire nei prossimi 4 anni. Il presidente Alberto Meomartini, che ieri ha inaugurato gli impianti di distribuzione del nella zona di Salonicco, ha annunciato che «250 miliardi saranno per investimenti tecnici mentre gli altri pronti per investimenti finanziari, se ci saranno le occasioni giuste. Siamo pronti a partecipare alle gare per le privatizzazioni all'estero del nostro settore». E ha ricordato che negli ultimi anni il suo gruppo è entrato nei Slovenia, Ungheria, Portogallo, Brasile e Argentina attraverso società controllate e partecipate.

Il ministro greco per lo sviluppo industriale, Nikos Christodoulakis, ha sottolineato che i 450 miliardi investiti da Italgas nella rete del metano del paese (che non rientrano nei mille di cui ha parlato Meomartini, sono già stanziati o già spesi) rappresentano il più grande investimento fatto in Grecia da un'azienda straniera, destinato quasi certamente a diffondersi dalla Tessaglia ad altre regioni. La prossima mimana infatti saranno avviate le procedure di gara per la metanizzazione della Macedonia orientale e della Tracia. Italgas parte con ottime credenziali. «Aspettiamo di vedere i bandi - ha commentato Meomartini - ma contiamo di avere un vantaggio competitivo nei confronti dei concorrenti».

Dall'investimento in Tessaglia l'Italgas prevede circa 400 miliardi di lire di ricavi e il «breakeven point» (cioè il mento da cui si comincia a guadagnare) già nel 2003.

Parlando di cose italiane Meomartini ha osservato che la decisione del Tar della Lombardia sulla inapplicabilità delle tariffe di distribuzione del gas decise dall'Authority consente all'Italgas di rivedere in positivo le previsioni di budget per il 2001. «Adesso - ha aggiunto - siamo in attesa di un nuovo metodo di calcolo che tenga conto della decisione del Tar».

Il gruppo Eni, di cui Italgas fa parte, ha avviato ieri anche un'operazione di scambio di distributori con TotalFinaElf: la società italiana ha ceduto a quella francese 40 stazioni Agip e Ip dislocate sulla rete autostradale del nostro paese e nel contempo ha acquistato 74 impianti TotalFinaElf in territorio

Le 74 stazioni di rifornimento TotalFinaElf (localizzate nel Sud Est della Francia) vanno ad aggiungersi altre 21 aree di servizio permettendo così AgipPetroli di consolidare la propria presenza in Francia la propria quota di mercato, nel Sud Est del paese, dal 4% all'8%.

Ieri l'Eni ha annunciato la scoperta in acque profonde del Golfo del Messico di un nuovo pozzo di petrolio. Denominato «Yosemite» si trova a 240 km a Sud Est di New Orleans. L'avvio della produzione è programmato per fine anno.

[r. e. s.]

REFERENDUM IN SALITA

Il pretore dice «no» alla Fiom

Salta, almeno per ora, l'annunciato referendum della Fiom sul contratto dei metalmeccanici, firmato solo da Fim e Uilm con gli imprenditori della Federmeccanica, ma il sindacato guidato da Claudio Sabattini non fa retromarcia e da lunedì darà il via una raccolta di firme per respingere quell'accordo separato non ha . «Ormai alla guerra» ha detto il leader delle "tute blu" della Cgil, denunciando l'esistenza di un «potere di veto» che di momento rende impossibile un referendum. A rendere incandescente un clima, peraltro già teso, è giunta ieri mattina la notizia che il Pretore di Cassino ha respinto il ricorso presentato dalla Fiom (contro Fiat Auto) per avere i tabulati da utilizzare in un referendum aziendale, perchè la richiesta non veniva da tutte e tre le sigle storiche dei metalmeccanici.

La risposta di Sabattini non si fatta attendere. Ha convocato una conferenza stampa ed ha attaccato questa decisione, giudicandola «grave, in quanto si modifica una prassi democratica che permette, nel momento in cui non si raggiunge il consenso unitariamente, di rivolgersi ai lavoratori per chiedere il loro parere». «Il rifiuto del pretore è stato motivato con problema di privacy: così i referendum hanno bisogno promossi da tutti e tre i sindacati. Il fatto principale - ha spiegato Sabattini - è che siccome è stato chiesto soltanto dalla Fiom, l'elenco diventa un fatto di privacy». Per Sabattini, è un esempio «che la guerra non più fatta con i coriandoli. A questo punto diventa un fatto di democrazia: basta il "no" di un'organizzazione e i referendum non si possono fare». Conclusione. «C'è un potere di veto e questo potere non configura una democrazia».

Lunedì, dunque, parte la raccolta di firme (proseguirà fino a settembre) che la Fiom ha indetto su un documento in cui si chiede di poter indire la consultazione tra i lavoratori e di approvare urgentemente la legge sulla rappresentanza (ancora giacente in Parlamento) che vincoli la contrattazione al referendum «sia per le piattaforme rivendicative, sia per la validazione degli accordi».

[fra. bul.]

[illegible] e se il tuo sito balneare? Chiedilo al tuo telefonino.

Per il terzo anno consecutivo [illegible] verde di [illegible] indagare a fondo [illegible] stato delle coste e dei [illegible] golette di [illegible] taliana e pi [illegible] nirà un [illegible] in materia di salute [illegible] senza nessuno scop [illegible] ndici anni, infatti, Goletta [illegible] un rapporto [illegible] mari pi [illegible] e su quelli pi [illegible] lo, invece, [illegible] sito di Legambiente [illegible] Push di [illegible] sulla salute del mare nelle tue spiagge [illegible] di bordo di [illegible] di Omnitel [illegible] di [illegible] informazioni e [illegible] chiama dal [illegible] Omnitel, [illegible] carte ricaricabili a non esaurito, numero [illegible] 2005 o il numero verde da telefoni di rete fissa o di altri gestori). Grazie a quest'impegno ed a [illegible] anno, [illegible] coste sono in parte [illegible] in cui [illegible] e porta con te [illegible] del cellulare. [illegible] smaltimento ce ne [illegible] noi. Con l'aiuto Omnitel ci discuteremo, faremo festa insieme e daremo vita a tante altre iniziative.

Goletta

Ecco come si [illegible]

Chiama il 2005 o l'800 [illegible] dai telefonini [illegible] el e da rete fissa, o registrati su www.omnitel.it o www.legambiente.com

LEGAMBIENTE

[illegible] con Legambiente. [illegible] in grado di rispettare il [illegible].

omnitel vodafone

per la pubblicità [illegible]
LA [illegible]STAMPA
PK publikompass

[illegible], via G. Carducci 29, Tel. 02.244.24611
[illegible] via Roma 80 - via Maronco 32, Tel. [illegible]11.6855211
ALESSANDRIA, via Cavour 58, Tel. 0131.445552
AOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424
ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351D11
[illegible], via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111
BIELLA, viale Roma 5, Tel. [illegible]15.8491212
BOLOGNA, via Parmeggiani 8, Tel. 051.6494626
CAGLIARI, via Riv[illegible]erna 24, Tel. 070.305250
CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452164
CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311
CATANZARO, via M. Greco 75, Tel. 0961.724090 - 725129
COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527
CUNEO, p.zo Giolitti 21 bis, [illegible] 0171.[illegible]2
FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055.561192 - [illegible]
GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel. 010.53[illegible]
GOZZANO, via Carvino 13, Tel. 0322.913839
IMPERIA, via Aften 1d, Tel. 0183.273371 - 273373
LECCE, via Trinchese 87, Tel. 0833.314185
MESSINA, via U. Bonino 15/c, [illegible] 090.2936855
NOVARA, via Cavour 13, Tel. 0321.[illegible]
PADOVA, via Marsala 6, Tel. 049.8734711
[illegible], via Lincoln [illegible], Tel. 091.6235100
REGGIO C., via Ten. Parella [illegible], Tel. 0965.24478 - 24479
ROMA, via Barberini [illegible], Tel. 06.4200891
SANREMO, via [illegible] 176, Tel. 0184.501556 - 501556
SAVONA, p.zza Marconi 3/9, Tel. 019.811182
VERCELLI, via Verdi [illegible], [illegible] 0161.250754

So godere di certi momenti

SALDI

CON SCONTI FINO AL 40%
SU TUTTI I DIVANI ESPOSTI

Torino - Piazza Statuto, 28/a - Tel. 0114 379 885 - [illegible] (CN) - Località San Cassiano, 15/2 (prolungamento di Corso Europa)
Tel. 0173 287 146 - Alessandria - Spalto Borgoglio, [illegible] - Angolo Lungo Tanaro San Martino - Tel. 0131 250 230
Manta di Saluzzo (CN) - Strada Statale, 215 - Tel. 017 585 578

WWW.POLTRONESOFA.COM - POLTRONESOFÀ È ANCHE A: ANCONA - AVEZZANO (AQ) - BUSCIANO - BOLOGNA, S. LAZZARO - BOLOGNA, VIA DI CORTICELLA - BOLZANO - BRESCIA - CAGLIARI - CASERTA - CIVITANOVA MARCHE (MC) - COMENZA, BOGES DI RENDE - FERRARA - FIRENZE, VIA BARACCA - FIRENZE, VIA ROCCA TEDALDA - FOGGIA - GENOVA - LECCE - MILANO, VIA CELIO - MILANO, VIA TORTULLIANO - MILANO CINISELLO - MILANO CORSICO - MODENA - NAPOLI, VIALE BENNEDY - NAPOLI, VIALE MADDALENA - PADOVA - PALERMO - PARMA - PAVIA - PERUGIANO (PG) - PESARO, CENTRO CHIARUGIA - PESCARA - PIACENZA - PORDENONE - PRATO - RAGUSA - RAVENNA - REGGIO EMILIA - RIMINI, S.S. 16 S. MARINO - ROMA, VIA TIBURTINA - ROMA, VIA GREGORIO VII - SARZANA (SP) - TARANTO - TRAPANI, ERICE - TRENTO, CANDRIAI - TREVISO - UDINE - VARESE - VENEZIA, ZONA PANORAMA - VERONA - VICENZA, ZONA LE PIRAMIDI - VITERBO

(DM-113460)

poltronesofà
Di moda. A modo tuo

Sabato 14 Luglio a CEVA

Bellissimi omaggi a tutti i visitatori!

INAUGURAZIONE Grande Salone del Mobile

Centinaia di nuove proposte e tantissime idee per la tua casa a prezzi di grande convenienza.

Tasso ZERO senza acconto fino a 48 mesi
1° rata 60 gg. dalla data di acquisto

APERTI DOMENICA 15 LUGLIO

GRANCASA
GRANDI MAGAZZINI PER LA CASA

CEVA (CN) - Autostrada SAVONA-TORINO Uscita CEVA
CARMAGNOLA (TO) - Via dei Portici, 21
CAIRO MONTENOTTE (SV) - Via Brigate Partigiane, 13/A

MERCATI

Bene Tlc ed energia

A Piazza Affari il Mibtel ha guadagnato lo 0,44% a 25.661 punti e il Mib30 lo 0,54% a 36.431 punti. È rimasto in deciso ribasso il Nuovo Mercato (Numtel -1,18% a 2.507 punti).

È stato il recupero dei telefonici a portare sul finale il Mibtel in terreno positivo. Telecom è salita dello 0,26%, Tim dello 0,87% e Olivetti dello 0,69%. Invece non è riuscita a risollevarsi Seat (-0,26%) debole come gli altri titoli editoriali. L'Espresso ha perso l'1,29%, Mediaset lo 0,41% e Hdp ha fatto un tonfo del 5,30%. In controtendenza ClassEditori (+3,41% a 5,72 euro).

In evidenza Stm (+2,85%). Deboli i tecnologici con eBiscom in ribasso del 3,80%, Finmatica dell'1,44% e Tiscali dell'1,24%. Spicca il rialzo di Inferentia (+4,02%).

L'accelerazione per le Genco ha ravvivato i titoli dell'energia. Enel ha guadagnato l'1,83%, Aem il 3,78%, Aem Torino lo 0,30%.

I bancari hanno viaggiato a diverse velocità con Unicredit in rialzo dell'1,62%, Bnl dello 0,98% e Mediobanca dello 0,90% mentre Intesa ha perso lo 0,56%, Banca di Roma lo 0,42% e Sanpaololmi l'1,93%. Tra gli assicurativi in calo Generali (-0,38%) e ancora di più Ras (-3,15%).

BORSE ESTERE

Amsterdam (Aex) [illegible] (-0.37); Bruxelles (Bel 20) 2929.35 (+1.10); Francoforte (Dax Xetra) 5839.45 (+0.65); Hong Kong (Hang Seng) 12612.79 (-0.37); Londra (Ftse 100) 5537.00 (+1.01); Madrid (Ibex 35) 8303.90 (+1.68); Parigi (Cac 40) 5025.24 (+1.22); Sydney (AllOrd) 3347.10 (+0.13); Tokio (Nikkei) 12355.15 (-0.43); Zurigo (Smi) 6941.50 (+0.18); New York (Dow Jones) 10532.05 (+0.51); Nasdaq 2085.06 (+0.45).

PREZZI MERCATO NON QUOTATI

Bca Antonveneta 19.000; Cardine Bca 27.000; Eurosviluppo 0.014; Italiana 0.540; Mea As 0.760; Pop Ravenna 24.900; Pop Vicenza 46.000.

Warrant: Nessun Warrant con quotazione.

TASSI UFFICIALI

Tus Area Euro	4,500%	Giappone Overnight	0,150%
Tus Usa	3,750%	Tus Canada	4,750%
Usa Fed Funds	3,750%	Tus Svizzera	0,500%
Tus Gran Bret.	5,250%	Libor Usa 1m	3,820%
Tus Giappone	0,250%	Libor Usa 12m	4,015%

EURIBOR

Periodo	Denaro %	Lettera %
1 sett	4,5380	4,6090
1 mese	4,5380	4,5950
2 mesi	4,5080	4,5706
3 mesi	4,4845	4,5467
4 mesi	4,4463	4,5077
5 mesi	4,4210	4,4826
6 mesi	4,4910	4,4521
7 mesi	4,3780	4,4386
8 mesi	4,3610	4,4215
9 mesi	4,3490	4,4094
10 mesi	4,3270	4,3872
11 mesi	4,3270	4,3871
12 mesi	4,3250	4,3850

LEGENDA. Mercato Azionario. Il prezzo ufficiale è [illegible] e in euro. Rappresenta il prezzo medio dell'intera quantità di titoli [illegible] nella seduta. Il prezzo [illegible] [illegible] è calcolato dal prezzo medio dell'ultimo 10% di titoli trattati. I minimi ed i massimi dell'anno sono in euro. **Euro 50.** Selezione dei 50 titoli più significativi quotati in Europa. Prezzo in euro con variazione percentuale sul precedente. **Opzioni. Call** è il prezzo di chi acquista, **put** quello di chi vende. [illegible]

MONETE AUREE

	Lire	Euro
Sterlina (v.c.)	[illegible]	71.271-78.501
[illegible]	135000-154000	71.[illegible]
Sterlina (post.'74)	[illegible]	71.788-79.018
Marengo italiano	[illegible]	59.390-64.557
Marengo Svizzero	108000-122000	[illegible]
Marengo Francese	100000-122000	56.294-63.975
Marengo Belga	109000-120000	56.294-61.975
Marengo Austriaco	109000-120000	[illegible]
20 Marchi	[illegible]	71.271-76.952
10 Dollari liberty	460000-550000	237.574-284.051
20 Dollari Indiano	520000-600000	268.556-309.874
20 Dollari Liberty	770000-920000	397.672-475.143
20 Dollari St. Gaude	780000-930000	402.836-480.308
4 Ducati Austria	276000-320000	142.542-165.266
100 Corone Austria	565000-610000	302.644-315.039
100 Pesos Cile	342000-360000	176.629-185.924
Krugerrand	646000-676000	317.973-322.786
50 Pesos Messico	775000-780000	397.672-402.836

ORO CHIUSURE

Londra	266.30	266.30	311.5217
Zurigo	266.85	266.85	312.5073
Lussemburgo	266.75	266.85	312.2900
Milano (Lingotto)	19668.30	19647.75	10.1524

BORSA IN TEMPO REALE www.ciaoweb.it

Fondi e SICAV

PIONEER Investments
Pioneer Investment Management S.A.
S. Rue Pioneer - Luxembourg

Il fondo Multicomparto Pioneer Funds, è distribuito da:
Credito Italiano, Banca Crt, Cariverona Banca, Caritro, Cassamarca, CR Trieste Banca, Banca di Bergamo, Banque Monegasque de Gestion, XelionSIM S.p.A..

Valori in EURO al 13/07/01

COMPARTI MONETARI
Pioneer Funds - European Short Term (cl. E) 5.2100
Pioneer Funds - American Short Term (cl. E) 5.9100
Pioneer Funds - International Short Term (cl. E) 6.2300

COMPARTI OBBLIGAZIONARI
Pioneer Funds - European Bond (cl. E) 5.2700
Pioneer Funds - International Bond (cl. E) 6.3100
Pioneer Funds - U.S. High Yield Corporate Bond (cl. E) 5.4200
Pioneer Funds - High Yield Bond (cl. E) 5.7600

COMPARTI A PROFILO
Pioneer Funds - Pioneer Mix 1 (cl. E) 5.4800
Pioneer Funds - Pioneer Mix 2 (cl. E) 5.3300
Pioneer Funds - Pioneer Mix 3 (cl. E) 5.1500
Pioneer Funds - Pioneer Mix 4 (cl. E) 4.9900
Pioneer Funds - Pioneer Mix 5 (cl. E) 4.8100

COMPARTI AZIONARI EUROPEI
Pioneer Funds - Italian Equity (cl. E) 7.3700
Pioneer Funds - France Equity (cl. E) 14.5300
Pioneer Funds - Eastern European Equity (cl. E) 6.0200
Pioneer Funds - Euroland Equity (cl. E) 4.3300
Pioneer Funds - Core European Equity (cl. E) 6.9100
Pioneer Funds - Top European Players (cl. E) 4.5400
Pioneer Funds - Pan European Equity Research P. (cl. E) 4.2400

COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI
Pioneer Funds - Japanese Equity (cl. E) 3.4700
Pioneer Funds - N. American Equity (cl. E)
Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity (cl. E) 4.0700
Pioneer Funds - Emerging Markets Equity (cl. E) 3.6200

COMPARTI AZIONARI SETTORIALI
Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical (cl. E) 4.8500
Pioneer Funds - Global Financials (cl. E) 5.0900
Pioneer Funds - Global Healthcare (cl. E) 4.8600
Pioneer Funds - Global Technology (cl. E) 2.4100
Pioneer Funds - Telecoms (cl. E) 3.2100

THE SAILOR'S FUND SICAV
Valore in EUR al 13/7/2001

BORSAGRATIS
www.borsagratis.com
Free Informations in Pole Position

Agenzia per lo svolgimento dei XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"
Via Corte d'Appello, 14 - 10122 Torino

[redacted] 2006

Bando di gara a procedura aperta - Estratto

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei Giochi olimpici invernali Torino 2006, via Corte d'Appello 14, 10122 Torino, tel. 011.5221.212, fax 011.5221.214.
2. Categoria servizio: 12, CPC 867, CPV: 74200002. Procedura aperta ex art. 6, comma 1, lett. a) D.Lgs. 157/95 s.m.i. per affidamento servizio rilievo topografico, prestazioni geologiche fase progettazione ed esecuzione lavori, geotecniche, indagini geognostiche, prove laboratorio, progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, piano indicazioni sicurezza cantiere e prestazioni coordinatore fase progettazione esecutiva ex D.Lgs 494/96 s.m.i., relativamente importo complessivo presunto lavori di Euro 47.514.034 / Lire 92.000.000.000. IVA esclusa, inerenti intervento di ammodernamento e messa in sicurezza sede viaria dalla S.S. 23 del "Sestriere" da Perosa Argentina a Cesana Torinese. Le attività attività di direzione lavori, misurazione, contabilità, prestazioni coordinatore fase esecuzione lavori ex D.Lgs. 494/96 s.m.i. e le attività strumentali espropriazioni sono da considerarsi elementi opzionali ex art. 4, comma 7, del D.Lgs. 157/95 s.m.i. che la Stazione appaltante si riserva a proprio insindacabile giudizio di esercitare entro il termine di consegna degli elaborati del progetto esecutivo. Ammontare massimo corrispettivo: Euro 5.614.582 / Lire 11.258.601.781 c.i.v.
3. Documentazione complementare inerente gara, comprendente l'allegato A "Disciplinare di gara" e relativi allegati A1 "Determinazione corrispettivo delle prestazioni", A2 "Dichiarazione possesso requisiti di capacità economica e tecnica", A3 "Linee guida" su supporto informatico leggibile e stampabile + indicazioni generali su supporto cartaceo, A4 "Schema di contratto", sarà inviata a semplice richiesta fatta via fax.
4. Termine ultimo ricevimento offerte: ore 12.00 del 3/9/2001, pena esclusione.
5. Apertura offerte: ore 9.30 del 5/9/2001 c/o indirizzo in epigrafe.
6. Il bando di gara integrale è stato inviato e ricevuto dall'U.P.U.C.E. in data 2/7/2001 e inviato alla GURI in data 5/7/2001, e potrà essere richiesto, a mezzo fax, al numero in epigrafe.
7. Responsabile del procedimento: ing. Andrea Pieri

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
dott. Amanzio Bertolino

UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI TORINO
ESTRATTO AVVISO DI POSTINFORMAZIONE
Ente: Università degli Studi di Torino.
Procedura: Procedura negoziata - iniziativa privata per affidamento servizio di facchinaggio, trasporto e trasloco presso l'Università degli Studi di Torino - periodo 01/07/2001 - 31/12/2001.
Aggiudicatario: SOCIETA' COOPERATIVA COOPUL a.r.l., C.so Palestro 30/a - Torino.
Pubblicazioni: Albo Pretorio del Comune di Torino, "Gazzetta Aste e Appalti Pubblici" e, per estratto, quotidiani "La Stampa" e "Il Sole 24 Ore"; sito Internet: http://www.rettorato.unito.it.
Informazioni: per eventuali chiarimenti rivolgersi all'Area Servizi Patrimoniali - Sezione Appalti - ai seguenti numeri telefonici: 011/6707023 - 7021.
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott. P. MASTROGIOVANNI)

Per la pubblicità
LA [redacted]

PK
publikompass

Corso Massimo d'Azeglio, 60
10126 TORINO
Tel. 011.666.52.11
Fax 011.666.53.00
Via Carducci, 25
20123 MILANO
Tel. 02.244.24.611
Fax 02.244.244.90

ESPECIALLY FOR
MOMENTI
Saldi dal 10 luglio al 5 agosto
Abiti, caban, giacche, giubbotti e scarpe -30%
Camicie, maglie e pantaloni -20%
Dai saldi sono esclusi gli abiti da cerimonia
Comunicazione al Comune effettuata
MOMENTI - VIA SESTRIERE 11 - BORGO S.PIETRO - MONCALIERI - TEL. 0116060757

[redacted]
EURONICS
Nell'ambito del proprio programma nuove aperture punti vendita in Torino
CERCA
PERSONALE DI VENDITA
CON CONOSCENZA DEI SETTORI:
- Grandi / piccoli elettrodomestici
- Tv, Video, audio
- Telefonia
- Informatica
- Casa / Servizi
INVIARE CURRICULUM CON FOTO A: CHIOCCIOLA UFFICIO PERSONALE STR. VALENZA 7/L 15033 CASALE MONFERRATO FAX 0142.454901
OPPURE COMPILARE IL QUESTIONARIO SUL SITO INTERNET WWW.MYMAIL.IT

E.DI.S.U. - [redacted]
Ente per il diritto allo studio universitario
Estratto del bando di gara
L'E.DI.S.U. di Salerno ha indetto una licitazione privata per:
- servizio mensa a cena presso un ristorante sito in un comune limitrofo di [redacted] universitari di Fisciano e Baronissi;
- fornitura olio extra vergine [redacted] oliva, prodotti surgelati e congelati vari, prodotti in plastica (piatti, posate, etc...), testi universitari e arredo bar.
Termine di [redacted] delle richieste di partecipazione: entro [redacted] ore 12 del 7/8/2001.
Il bando integrale è stato inviato alla G.U.C.E. in data 11/7/2001 ed è stato pubblicato sulla G.U.R.I., sul B.U.R.C. e agli albi Pretori dei Comuni di Salerno e della Valle dell'Irno.
Copia del Bando si può ritirare presso la sede dell'Ente, Via Don Melillo - [redacted] Fisciano (SA), o richiedere, tramite fax n. 089.960148.
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
dott.ssa Agata Landi
IL DIRETTORE GENERALE
Ing. Vincenzo Andrea Giordano

[redacted]
LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)
LA [redacted]

www.pronto.it

E allora oggi c'è una grande novità: è www.prontoenel.it, il sito internet Enel creato per facilitare il contatto con i clienti. Nel modo più veloce che ci sia. Con www.prontoenel.it puoi:

- fare o modificare il contratto di casa
- conoscere il contratto più conveniente in base alle tue esigenze
- scrivere a Enel Distribuzione
- pagare le bollette on line con la carta di credito senza costi aggiuntivi.

Tutto con un semplice clic. www.prontoenel.it. L'energia che ti serve, alla velocità della luce.

Enel

FINANZIAMENTI PERSONALIZZATI IN SEDE

Gallenga

NUOVO GRANDE REPARTO LISTE NOZZE

TORINO - VIA GORIZIA 58 (S. RITA) - TEL. 011.3272244 r.a.

GRANDE LIQUIDAZIONE

PER RINNOVO LOCALI

LAVATRICE IBERNA 5KG
FILTRO
TERMOSTATO AUTOMATICO
L. 379.000
L. 479.000

Lavatrici carica frontale

CANDY 5Kg termostato - tasto 1/2 carico	L. 599.000	L. [illegible]
ARISTON 5Kg termostato [illegible] linea - tasto 1/2 carico	L. 649.000	L. 519.000
IBERNA 5Kg termostato separato 600 giri di centrifuga	L. 649.000	L. 549.000
INDESIT 5 Kg 1.000 giri - termostato - tasto regolazione temperatura	L. 879.000	L. 569.000
BOSCH 5Kg termostato - tasto 1/2 carico	L. 799.000	L. 659.000
REX 5Kg 500 giri - termostato - vasca [illegible] - 1/2 carico	L. 779.000	L. 659.000
ELECTROLUX 5KG 500 giri - termostato - tasto 1/2 carico - stretta	L. 869.000	L. 769.000

Lavatrici carica frontale strette

ARISTON 5Kg termostato - 40 cm - vasca in[illegible]	L. 869.000	L. 679.000
CANDY 5Kg termostato - 40 cm - vasca inox - 600 giri - tasto 1/2 carico	L. 899.000	L. [illegible]
BOSCH 5KG - 600 giri - termostato - 40 cm	L. 999.000	L. 849.000
INDESIT 5Kg - termostato - tasto 1/2 carico - 40 cm	L. 769.000	L. [illegible]

L. 599.000
L. 729.000

LAVATRICE INDESIT 5KG
[illegible]

Lavatrici carica dall'alto

ATLANTIC 5Kg - termostato - 1.000 giri - tasto 1/2 carico	L. 709.000	L. 599.000
SAN GIORGIO 5Kg - 550 giri - vasca inox - tasto 1/2 carico	L. 849.000	L. 709.000
WHIRLPOOL 5Kg - 600 giri - termostato - tasto 1/2 carico	L. 949.000	L. 799.000
ELECTROLUX 5Kg - termostato - tasto 1/2 carico	L. 1.179.000	L. [illegible]

LAVASTOVIGLIE IBERNA
[illegible] COPERTI
[illegible] PROGRAMMI
[illegible] TEMPERATURE

L. 599.000
L. 729.000

Lavastoviglie

ELECTROLUX 12 coperti - [illegible] progr. - 3 temperature - acquastop	L. 1.069.000	L. 929.000
CANDY 12 coperti - 8 progr. - 4 temperature - acquastop	L. 1.149.000	L. 999.000
AEG 12 coperti	L. 1.249.000	L. 1.099.000

L. 899.000
L. 1.049.000

CONDIZIONATORE ARGO 6.000 BTU
portatile

Condizionatori

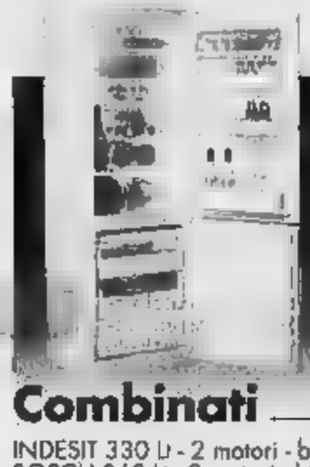
SPLENDID 6.000 BTU portatile	L. 1.129.000	L. 969.000
DE LONGHI 6.000 BTU aria/aria - portatile	L. 1.249.000	L. 1.099.000
ARGO 6.000 BTU - portatile con valigetta	L. 1.299.000	L. 1.199.000
ELECTROLUX 8.000 BTU - portatile	L. 1.469.000	L. 1.329.000
DE LONGHI 9.000 BTU - aria/acqua - portatile	L. 1.600.000	L. 1.429.000
ARGO DRY DEUMIDIFICATORE	L. 489.000	L. 399.000

ARISTON 230 litri

L. 399.000
L. 479.000

Frigoriferi

INDESIT 230 Lt - doppia porta - bianco	L. 469.000	L. 399.000
BOSCH 230 Lt - doppia porta - bianco	L. 599.000	L. 499.000
CANDY 240 Lt - doppia porta - bianco - CLASSE A	L. 639.000	L. 549.000



COMBINATO ARISTON
350 litri
2 motori
bianco
H. 1,80
CLASSE B

L. 799.000
L. 1.049.000

Combinati

INDESIT 330 Lt - 2 motori - bianco	L. 969.000	L. 869.000
BOSCH 360 Lt - 2 motori - bianco - [illegible] ripiani in vetro	L. 1.089.000	L. 929.000
ELECTROLUX 330 Lt - [illegible] motori - CLASSE A	L. 1.829.000	L. 1.590.000
WHIRLPOOL 350 Lt con ripiani in vetro - CLASSE B	L. 1.069.000	L. 919.000
IBERNA 370 [illegible] - estetica soft line - CLASSE A	L. 1.149.000	L. 999.000
REX 320 Lt - estetica nuovissima - color perla - CLASSE A	L. 1.599.000	L. 1.399.000
SAN GIORGIO 390 Lt - bianco - CLASSE A	L. 1.599.000	L. 1.399.000

CONGELATORE IBERNA
a pozzetto
110 litri
bianco

L. 329.000
L. 469.000

Congelatori a pozzetto

IBERNA 300 Lt bianco	L. 729.000	L. 569.000
ELECTROLUX 260 Lt bianco	L. 799.000	L. 639.000
[illegible] 250 Lt. superisolato - CLASSE A	L. 849.000	L. 679.000

Congelatori verticali

ATLANTIC 120 Lt - 4 cassetti	L. 479.000	L. 349.000
IBERNA 120 Lt - 4 cassetti teck	L. 529.000	L. 449.000
WHIRLPOOL 200 Lt - superisolato - CLASSE [illegible]	L. 989.000	L. 829.000

Aut. Min. Sicit. - Le foto sono puramente esemplificative dei prodotti [illegible] - TAEG 0% sull'importo finanziato solo approvazione finanziaria presentando listini paga e documento valido.

TORINO	TORINO	MONCALIERI	CHIERI	BUROLO D'IVREA	[illegible]	CIRIÈ	CIRIÈ
Via S. Donato 44/c	Via Gorizia 58 (S. Rita)	Via Vittime di Bologna 2	C.Comm. Il Gladio Via R. di Montalera 51	Via Batazzi 1/3	C.so Vercelli 92/94	C.so Roma 60	P.za S.Giovanni 1
Tel. 011.4373366 r.a.	Tel. 011.3272244 r.a.	Tel. 011.645812	Tel. 011.9471185	Tel. 0125.57555	Tel. 011.2487021 r.a.	Tel. 011.921146	Tel/Fax 011.9210243

CENTRO TIM
blu
VIND
omnitel

Elettrodomestici - TV - Video

Gallenga OSSOLA

EURONICS
I grandi negozi d'Europa

Min, «Ischia» alla carriera

Questa sera, al Teatro Negombo di Lacco Ameno, serata di gala per la consegna del Premio Ischia internazionale di giornalismo, con la presenza del Presidente Ciampi. Il premio speciale alla carriera va a Igor Man, editorialista de *La Stampa* (foto). Gli altri vincitori sono Arrigo Levi, Nadia Aspesi, Maurizio Costanzo, Paolo Ruffini.

Gli Eagles a Lucca

È la prima volta che si esibiscono in Italia ed è l'unica data prevista sul territorio nazionale. Gli Eagles si esibiscono questa sera, alle 21,30, a Lucca in piazza Napoleone. Il concerto del gruppo (nella fotografia) fa parte del cartellone del Summer Festival.

GERTRUDE Stein, la scrittrice americana scomparsa nel 1946, era stata all'università la pupilla del professore William James. Il giorno dell'esame di filosofia la Stein scrisse sul foglio «Ieri sono stata all'opera e davvero oggi non mi sento di scrivere di filosofia». James accettò il compito e le diede i massimi voti.

CI MUOVIAMO POCO E LE CITTÀ NON SONO PIÙ LUOGHI D'INCONTRO: DA QUI LA PERDITA DI SENSO CIVICO E DI PARTECIPAZIONE SOCIALE

La democrazia .vien camminando

Franco Cecla

SAN FRANCISCO

Di questi tempi le pubblicazioni sull'arte del camminare abbondano. Se ne mostrano le qualità, ne loda l'aspetto salutista, se ne rievoca la patina romantica. Come se fosse a qualcosa che è in via di estinzione, il suo valore è direttamente proporzionale alla sua rarità. In questa pletora new wave e new romantic è interessante che qualcuno tenti un approccio più radicale. Il camminare è preso di una storia del pensiero, di una maniera di percorrere il mondo che ne ha costituito la visione che ancor oggi ne abbiamo. Chi racconta è una giovane brillante critica d'arte, Rebecca Solnit, impegnata direttamente nei movimenti d'avanguardia della West Coast americana e nelle proteste contro le trasformazioni delle città californiane in dormitori di lusso. L'ottica del suo libro *Wanderlust, a History of Walking* (si potrebbe tradurre con «Una voglia irrefrenabile di andare, una storia del camminare»), che la Viking Press ha pubblicato quest'anno e che Bruno Mondadori si è affrettato ad acquistare per l'Italia è la seguente: non solo la storia del pensiero è legata alla storia del camminare, ma lo è soprattutto la storia della democrazia e di quella cosa che stiamo perdendo che si chiama democrazia civica urbanità. La Solnit rintraccia nella tendenza americana a fare a meno delle città come luoghi di incontri casuali la deriva verso cui stiamo tutti andando, una riduzione della vita sociale ad uno spettro di consumi e spostamenti. Con una competenza che le viene da passato di punk, di critica d'arte a Parigi e a San Francisco e ottima ricercatrice, dà voce al camminare come gesto di democrazia in un modo che sarebbe molto piaciuto a Walter Benjamin.

In incontro in un caffè alla Mission, il quartiere latino di San Francisco più colpito alla voglia tutte economy di sbarazzarsi della socialità di strada e di sostituirla con una sfilata di «company shops», da Starbucks a Benetton a Blockbuster. E' una giornata splendida ed è un luogo favorevole al vagabondare del *flaneur*.

> Secondo Rebecca Solnit si vorrebbe trasformare l'umanità in un oggetto immobile. Invece vivere e condividere uno spazio favorisce l'intreccio di idee

Una veduta di Stinson Beach, il quartiere balneare di San Francisco

Rebecca Solnit ha appena pubblicato un altro libro che ha scatenato un mare di polemiche, *City Hollow*, Vuoto Città, o Città Vuota, dove racconta la sparizione della San Francisco degli artisti e dei marginali, delle comunità multietniche e della vita di strada, sotto il peso dei bulldozer e della speculazione edilizia e finanziaria.

Pensa che la vita di strada stia morendo qui come nel resto degli Stati Uniti?

«In America c'è una tendenza a trasformare l'umanità in qualcosa di immobile come un corallo o una spugna. Una delle cose che mi aveva colpito mentre scrivevo *Wanderlust* è un annuncio su un giornale che diceva: "Camminare chilometro al giorno fa perdere sacco peso". Ero sconvolta dal fatto che fare un chilometro al giorno fosse considerato per molta gente un serio incremento della propria attività fisica. La retorica di internet e che uscire di casa è inutile e noioso, quella della televisione che il mondo là fuori è pericoloso ed il tono generale è che gli incontri casuali sono a rischio ed il mondo con la sua ampiezza, inutile, spiacevole e poco sicuro. *Wanderlust* sostiene il contrario, insieme ai bioregionalisti, ai movimenti per i diritti dei pedoni, e alle tendenze dell'architettura, dell'urbanistica e del design d'avanguardia. Questo è ovviamente la posizione dei gloriosi movimenti antiglobalizzazione e di gruppi connessi "Reclaim The Street" ("Ridateci la strada") che hanno avuto molto peso nella protesta a Seattle contro il WTO. Si aggiungano i camminatori sportivi, e tutti gli eccentrici che rifiutano di rinunciare alla propria libertà di movimento e di comunicazione che derivano dal camminare».

Quindi il camminare avrebbe che fare con la democrazia.

«Credo che lo spazio pubblico e i corpi delle persone fanno parte è una esperienza cruciale per la democrazia che nessun internet o nessuna chat-room può compensare. Condividere lo stesso spazio di strada con sconosciuti crea una esperienza, una forma di comunità che è essenziale al sentimento di partecipazione alla vita della città. In *Wanderlust* dico che pochi ricordano che il diritto di assembramento è citato nel primo articolo della Costituzione americana insieme alla libertà di stampa, di parola, di religione base essenziale della democrazia. gli altri diritti vengono facilmente amnessi, l'eliminazione della possibilità di "assembramento" a del design urbano, dalla dipendenza delle automobili e di altri fattori è difficilmente sottolineata come perdita di un diritto. Quando vengono eliminati gli spazi pubblici, è il senso della cittadinanza che viene cancellato».

E' che c'è una connessione tra la sparizione degli artisti e la speculazione edilizia? Quando salgono gli affitti, gli artisti e i marginali vengono spazzati via.

«L'aumento degli affitti in posti come Portland, San Francisco, Austin, New York, Boston distrugge ogni possibilità di avanguardie artistiche, trasforma le città in luoghi consumo di beni di lusso, dove nulla viene lasciato all'immaginazione e alla partecipazione. Artisti, poveri ed eccentrici hanno spesso condiviso gli stessi spazi. Per la "bohème", per le avanguardie artistiche – il successo nella Parigi di Montparnasse come nella New York di Washington Square - è un luogo condiviso che genera quello che vi è di rivoluzionario in una cultura. Un luogo dove la cultura si rigenera, le idee circolano e i giovani si possono inventare un ruolo come artisti e attivisti. Questo è un fenomeno da "classe operaia" o da "middle class" ed il suo valore è nella sua ambigua indefinibilità. E' un luogo sovversivo perché le categorie si mescolano. Questa è la libertà minacciata dalla new economy nelle città. Non posto per i poveri, che diventano sempre più disperati e per i creativi che devono smettere di esserlo. E' una rovina per l'intera cultura di una città».

REBECCA SOLNIT
Critico d'arte, animatrice dell'avanguardia della West Coast americana, è autrice di due libri che hanno fatto molto discutere: Wanderlust, storia del camminare che sarà pubblicata in Italia da Bruno Mondadori, e il recentissimo City Hollow, in cui viene raccontata la scomparsa della San Francisco degli intellettuali e delle comunità multietniche

Nel modo cui l'America pensa alla natura ed al camminare in essa non c'è già un certo disprezzo per la città?

Come gli inglesi, gli americani amano poco le città, si immaginano con virtù rurali, anche se possono vivere in città temporaneamente – anche se per tutta la vita. Per questo esistono i suburbs, le nostre periferie abitate. C'è però una minoranza di cantori e poeti della città, da Frank O'Hara ad Allen Ginzberg, da Elizabeth Hardwick a Joseph Mitchell, e poi la cultura gay che è soprattutto urbana, i giovani che scappano dalle campagne e tutti i New Yorkers - New York è un paradiso per i *flaneur* di questo paese. E' curioso come gente qui pensi che camminare sia un esercizio – jogging -, ed una forma di ricreazione ma non di trasporto. Si va in macchina fino al posto da cui si parte per un'escursione, non si passeggia nel proprio quartiere o per andare al cinema. Abbiamo una cultura delle escursioni a piedi, in montagna, con lo zaino, ma strano che per gente qui la natura è una vacanza, piuttosto che una relazione coi circostanti».

Nel discorso dei nuovi artisti della West Coast c'è una sensibilità a tutto questo?

«Comincia a esserci. Alcuni come Guillermo Gomez legano strettamente il movimento zapatista ed il discorso post-moderno sull'identità, sulle frontiere e sulle libertà. A San Francisco la questione della globalizzazione è legata alla speculazione edilizia: ai soldi provenienti da Silycon Valley e alla rivoluzione informatica, all'isolamento sociale, al consumismo che ne deriva. E' stato interessante vedere come l'economia locale abbia prefigurato i cambiamenti dell'economia globale con la perdita della capacità di difendere i nostri posti di vita e di lavoro a dell'incremento degli affitti. Per questo buona parte dell'entusiasmo per bloccare il WTO a Seattle è venuto dall'area di San Francisco. Per questo a me piace restare qui, perché è un laboratorio di idee radicali che hanno influenzato e influenzeranno il futuro. Qui sono nati i movimenti per l'ambiente come il Sierra Club e le nuove idee di critica allo sviluppo e agli aiuti internazionali, come Food First, e i movimenti per la difesa della foresta pluviale, il Rainforest Action Program. Cacciare da questa città questa vitalità è una perdita per il mondo intero».

UN LIBRO AL GIORNO

Il Cristo americano muore tra i muratori

Claudio

PUBBLICATO negli Stati Uniti nel 1939 con il titolo, insieme immediato e emblematico *Christ in Concrete*, «Cristo nel cemento», e portato sullo schermo da Edward Dmytryk, il primo e più fortunato romanzo di Pietro Donato segnò il primo vero successo di uno scrittore italoamericano. Tra l'altro, ottenne un premio prestigioso sconfiggendo addirittura *Furore* di John Steinbeck. Edito in Italia da Bompiani in una traduzione non impeccabile, mentre questa di Letizia Prisco possiede competenza e freschezza, conobbe immediata popolarità anche da noi. Di Donato, nato da genitori abruzzesi nel New Jersey nel 1911, morto nel '92, era figlio di muratori, rimasto presto orfano per la morte del padre in un tragico incidente sul lavoro.

Il punto di partenza del romanzo, dunque, appare chiaramente autobiografico e permeato di drammatico, persino risentito realismo. Il padre di Paolo, il protagonista, è stato vittima delle brutali condizioni di lavoro, impersonate dallo spietato caposquadra Murdin, mentre il Dipartimento di Stato proteggerà la ditta costruzioni durante il processo seguito all'incidente mortale. Il figlio non trova conforto neppure nella Chiesa cattolica, che gli offre soltanto, nella persona di sacerdote irlandese, resti cibo.

Un Dio perverso, pensa allora Paolo, tiene in pugno i lavoratori. La sua fede gli fa lungo sperare che sarà Cristo a proteggere lui e sua famiglia. Lo incoraggia la madre Annunziata, una pregnante figura di emigrata italiana dalla fede tanto ingenua quanto incrollabile, ma poco per volta Paolo si convince che la religione è realtà parte dei «meccanismi di repressione del sistema di potere capitalistico», come spiega efficacemente nella sua Prefazione un autorevole studioso italo-americano, Fred L. Gardaphè. avvicinerà così a una sorta di socialismo umanitario, intriso di spiritualismo. La madre gli morirà tra le braccia, in un'immagine che più di un critico ha scorto come una replica dell'Annunciazione. Ma Paolo, pur fedele alla sua memoria, non raccoglierà alla lettera il suo messaggio consolatorio. Cristo è morto, un Cristo muratore soffocato dal cemento come suo padre, il quale lo sogni gliele rivela. Il Cantiere è l'emblema del sistema, e bisogna combatterlo sperare in un intervento divino.

Il romanzo, nella sua compattezza spesso inesorabile, combina realismo e simbolismo, saga familiare e rivendicazione populistica. Quando Paolo spezza il crocifisso lasciatogli dalla madre moribonda, egli compie un gesto di ribellione e insieme di religiosità oltraggiata. Non crede più in senso tradizionale, ma Cristo rimane in lui, tra i muratori.

Cristo tra i muratori ha conosciuto fortune alterne, ma lo si sta riscoprendo e rivalutando; purtroppo, l'attualità della sua vicenda trova quotidiani riscontri anche in Italia. In quanto a Di Donato, rimase intransigentemente con se stesso fino alla fine. In una intervista che mi concesse, attaccò con asprezza il conformismo e il conservatorismo a suo parere ipocrita e acritico di troppi italo-americani. In quei suoi ultimi anni, egli vedeva Cristo morire in Vietnam.

Pietro Di Donato
Cristo tra i muratori
Il Grappolo
234 pagine
25.000 lire

LA MISSIONE CULTURALE DEL «GRINZANE CAVOUR» SI SCONTRA CON LE DUREZZE DELL'ATTUALITÀ

Tra Albania e Italia il muro truce della cronaca

Lo scrittore Predrag Matvejevic ha rivendicato all'immaginario un ruolo ancora più importante della stessa realtà

TIRANA

ANCHE se l'Italia non «fa americа», o comunque non è più, resta ugualmente difficile immaginare che gli itinerari che in questi anni si sono incrociati nell'Adriatico, da una sponda e all'altra, abbiano consolidato forme reali di conoscenza di fuori di ogni mito. Il mito della ricchezza facile, dell'opulenza e del telebenessere, per chi viaggia dal e sbarca in Italia, il mito d'una violenza primordiale radicata all'antica legge dell'onore (il «Kanun» della montagna) per chi sull'altra sponda italiana osserva e giudica gli scafisti in arrivo dall'Albania.

Con l'obiettivo orgoglioso di rompere il codice di questa lettura obbligata, il «Grinzane Cavour» ha organizzato una spedizione culturale che s'impone il dovere della conoscenza e chiama il confronto delle persone. Il titolo del viaggio è «Albania - questa sconosciuta», e a comporlo ci sono scrittori (Affinati, Albinati, Annibaldis, Bruno, Carlotto, Ferrante, Lepri, Matvejevic, Mondo, Nigro, Orengo, Perrella, Tawfik) anche giornalisti (Boffano, Càndito, Maglie, Purgatori, Stella). Gli stereotipi accompagnano la storia di ogni immigrazione: la gente del paese che, in altri tempi, hanno abbandonato la propria terra e sono andate a cercare un futuro in altri mondi, oltreoceano o anche soltanto in Germania o Francia, hanno depositato nella nostra memoria collettiva il dolore amaro dei pregiudizi che in quelle terre inchiodavano la loro avventura disperata. Anche gli albanesi soffrono ora il peso d'un verdetto che li schiaccia dentro un cliché - la mafia skipetara, la prostituzione, la violenza facile - dove finiscono per essere ignorate le tante storie individuali dell'onestà del lavoro. «Ciascuno di noi è una storia, che va rispettata nella sua specifica e preziosa identità», ha detto il presidente della repubblica Mejdani parlando agl'intellettuali in visita.

Né è venuto un confronto senza reticenze, anche aspro, dove il dovere di non tacersi nulla si è manifestato a chiedere una nuova cultura della comprensione e però anche l'assunzione d'una responsabilità sui dati drammatici della realtà criminale infiltrata nei viaggi della speranza. Il dibattito ha coinvolto i massmedia locali e anche, sul «dimmaginari a confronto», gli scrittori Ahmeti, Godo, Kongoli, Mustafaj, Pllumbari. Ha chiuso la serie degli incontri una discussione pubblica Calvino e Pavese (il Piemonte e i suoi scrittori), con gli autori Meksi, Muci e Shehu.

Il confronto era partito dall'analisi dello «stereotipo» come radice d'una falsa conoscenza, si è incappato presto nella drammatica evidenza della cronaca nera, con albanesi e italiani schierati su fronti quasi contrapposti: gli uni, rifiutando lo schema viziato d'una naturale delinquenzialità dell'albanese; gli altri, contrapponendo però le cifre, i numeri pesanti, d'una realtà che s'impone anche al di là di certe tentazioni approssimative dell'opinione pubblica italiana. Quando la poetessa Mimoza Ahmeti ha lamentato il basso livello di questo confronto», ridotto percentuali colonne di cronaca, Matvejevic, Affinati e Albinati hanno recuperato il filo d'un progetto di confronto tra culture, rivendicando all'immaginario un ruolo anche più importante della stessa realtà.

L'abbraccio volenteroso non ha, fortunatamente, cancellato le differenze. L'onestà intellettuale del confronto impone - a giudizio di tutti - una continuazione di questo viaggio; l'Albania è solo a chilometri di mare dall'Italia, la geografia detta, ancor più della storia, un obbligo d'intendimento. Giuliano Soria, presidente del Grinzane, Mario Bova, ambasciatore d'Italia, Lucia Cinerini, direttrice dell'Istituto di cultura, e Piro Misha, direttore della Casa del libro, hanno impegnato il Grinzane e la Farnesina a non far cadere questo progetto. La società multietnica non è il futuro, ma cronaca del tempo d'oggi. [r. c.]

Aria nuova al CENTRO DEL MOBILE

CAFASSE (TO) • Corso IV Novembre, 47
Direttissima Venaria/Lanzo
Tel. 0123.417657 • Fax 0123.417800

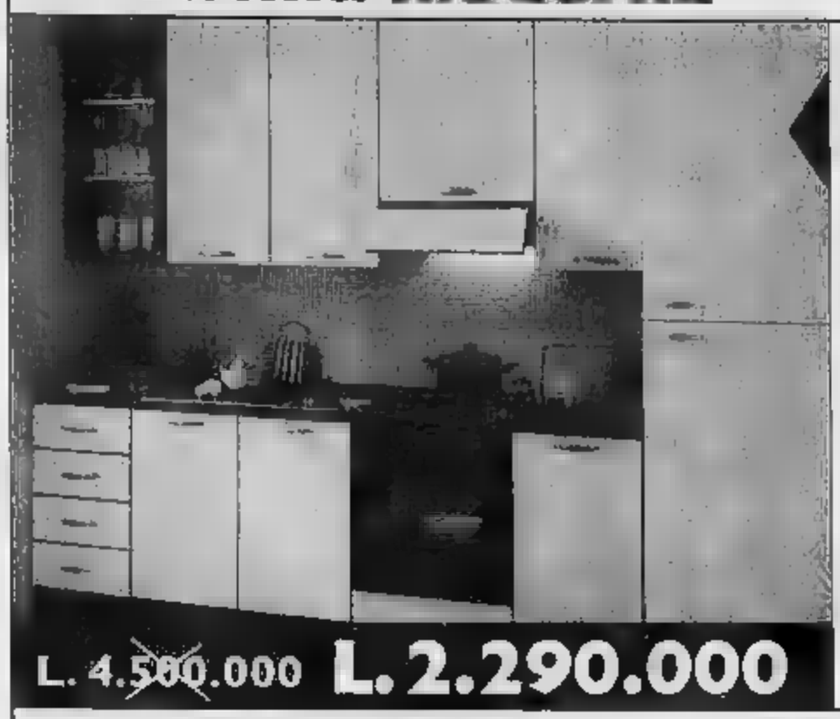
La più grande esposizione di mobili
delle valli di Lanzo
per la casa dei vostri sogni,
3.000 mq. di esposizione su 3 piani!

Orari: 9-12,30 / 15-19,30
(lunedì mattina chiuso)

AMPIO PARCHEGGIO

APERTI LA DOMENICA
(Aperti tutto Agosto)

Cucina moderna



L. 4.500.000 **L. 2.290.000**

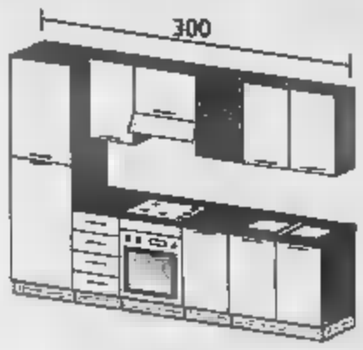
Cucina moderna
disponibile in vari colori
completa di
elettrodomestici
(come composizione tipo)

[illegible] e
montaggio inclusi !

Completa
elettrodomestici
(come composizione tipo)

Cucina in arte povera

L. 5.500.000 **L. 2.990.000**



Esempio di composizione tipo

Composizione [illegible] lunga cm. 300 di una cucina completa di elettrodomestici.
Ecco cosa comprende una composizione tipo:

- 1 Frigo 230 L con congelatore
- 1 Base da cm. 45 cassettiera
- 1 Piano cottura da cm.60 con 4 fuochi
- 1 Forno statico
- 1 Base da cm. 45
- 1 Base lavello cm. 90
- 1 Lavello inox 2 vasche cm. 90
- 1 Pensile da cm. 45 vetro
- 1 Pensile cappa da cm. 60
- 1 Filtro per cappa da cm. 60
- 1 Pensile da cm. 45
- 1 Scolapiatti da cm. 90
- 1 Top f/granito
- 1 Alzatina f/granito
- 1 Zoccolo
- 1 Barra reggipensili

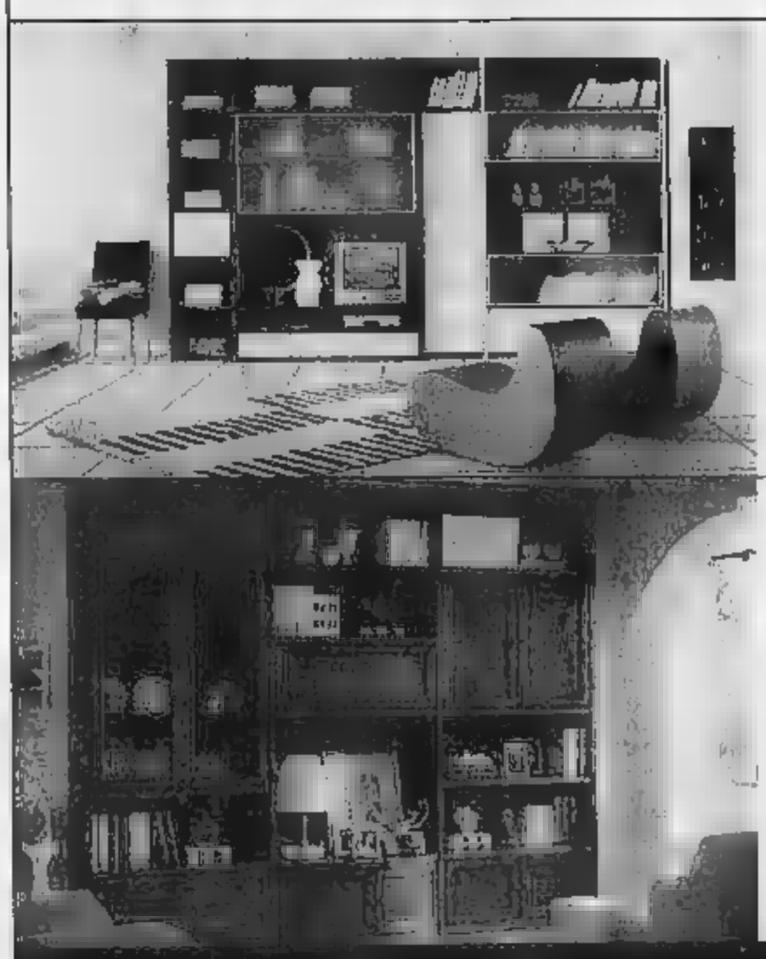
Camera da letto

L. [illegible] **L. 1.390.000**

[illegible]

Cameretta

L. 7.980.000 **L. 1.980.000**



Soggiorni moderni

A partire da
L. 1.850.000

Soggiorni classici

A partire da
L. 1.850.000

PAGAMENTI RATEALI PERSONALIZZATI !

LA STAMPA *Quotidiano fondato nel 1867*

Direttore responsabile
Marcello Sorgi
Condirettore
Gianni Riotta
Vicedirettori
Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin
Redattore capo centrale
Roberto Bellato
Capo della redazione romana
Federico Geremicca
Capo della redazione milanese
Francesco Manacorda
Art director
Cynthia Sgarallino

EDITRICE LA STAMPA [redacted]
Presidente
Giovanni Agnelli
Amministratore delegato e direttore generale
Alberto Nicoletto
Amministratori
Francesco Paolo Mattioli
Luca Cordero di Montezemolo
Marcello Sorgi

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE E TIPOGRAFIA: via Marenco 32 - 10126 Torino, tel. 011.65681111
STAMPA IN FAC-SIMILE:
• La Stampa, via G. Bruno 84, Torino • Seile srl, via Carlo Pesenti 130, Roma • STS spa, Quinta Strada 35, Catania • Nuova SAME spa, via della Giustizia 11, Milano • L'Unione Sarda spa, viale Elmas, Cagliari • C.S.Q. spa, via dell'Industria 6, Erbusco (Bs) • Nord Eclair, 15-21 Rue du Caire, Roubaix (Fr)

© 2001 Editrice La Stampa S.p.A. Reg. Trib. di Torino n. 26 14/5/1948
Certificato n. 4180 del 23/11/2000
La tiratura di Venerdì 13 Luglio 2001 è stata di 557.544 copie

LE OLIMPIADI, SCOMMESSA SULLA CAPACITÀ DI RINNOVARSI

UN'OCCASIONE PER LA CINA

Aldo Rizzo

GIÀ le Olimpiadi del 2000 furono negate a Pechino per due voti, assai controversi, e ora si sana, per così dire, quel discusso «incidente». Si aggiunga che saranno in Europa (ad Atene nel 2004 e a Torino nel 2006) i prossimi Giochi estivi e invernali, e dunque c'è anche un fattore geografico o geopolitico. Ma non è per tutto questo che la scelta di Pechino come sede delle Olimpiadi del 2008 va salutata positivamente. E' per il suo carattere di sfida allo «stato quo», e di scommessa sulla capacità della Cina di rinnovarsi politicamente, oltre che economicamente, nel lungo impatto [redacted] la preparazione e la realizzazione di un grande evento mondiale.

C'è il precedente, non positivo, di Mosca 1980, quando un calcolo di Realpolitik assegnò le Olimpiadi alla capitale del totalitarismo. Ma il paragone regge fino a un certo punto. Mosca 1980 non era Pechino 2001. L'Urss dell'ultimo Breznev era in preda a una crisi senza sbocchi, la cui sola via d'uscita sembrava ai gerontocrati del Cremlino l'azzardo esterno, dai missili SS20 all'invasione dell'Afghanistan. Ciononostante, fu forse un errore, per l'America e per chi ne seguì l'esempio, boicottare i Giochi di Mosca. Forse, per il contraccolpo nazionalistico, si ritardò la deflagrazione di quel sistema.

Nel caso della Cina d'oggi, non si tratta di deflagrazione, ma di evoluzione, di [redacted] regime sociopolitico che ha già fortemente innovato sulla tradizione marxista-leninista, e naturalmente maoista. Certo, con gravi limiti per quanto riguarda la democrazia politica e il rispetto dei diritti umani. Il più popoloso Paese del mondo è oggi anche il più strano: un prorompente sviluppo di tipo capitalista e un complesso di regole politiche tardocomuniste. Ma non è l'Unione Sovietica brezneviana. Shanghai e la stessa Pechino non hanno nulla a che vedere, come modernità e vitalità dei costumi quotidiani, con la Mosca e la Leningrado di vent'anni fa.

Quindi la scelta era se «punire» la Cina per quanto ancora non ha fatto, o se, non dico premiarla per quanto ha invece fatto, ma stimolarla a percorrere il tratto di strada, cruciale, che le sta ancora davanti. Ha prevalso giustamente la seconda ipotesi. Un'altra sconfitta avrebbe favorito i conservatori, i fautori della Cina [redacted] mondo [redacted] sé e a se, invece la vittoria di [redacted] pone l'[redacted] Paese sotto i riflettori della comunità internazionale, ne condiziona gli atteggiamenti anche interni. Anche questa è globalizzazione, se rettamente intesa.

SGARBI E IL MONUMENTO TRAFUGATO NEL '37 [redacted] AXUM

E RIMETTI A LORO L'OBELISCO

Angelo d'Orsi

DEL ministero dei Beni culturali il neo sottosegretario Vittorio Sgarbi è stato, anzi - come ha ricordato, con una punta di quella sua civetteria ipernarcisistica che tanta fortuna gli ha portato - è, tutt'ora dipendente: [redacted] dipendente anomalo, considerata la condanna per assenteismo prolungato e reiterato. Ebbene, a proposito di conflitto di interessi, di quel ministero egli è ora uno dei massimi dirigenti. Non turbato dalla cosa, il viceministro si sta mettendo [redacted] gran luce non per fatti, sinora, ma per detti: probabilmente non lasceranno segno, ma almeno per il momento fanno scalpore. Sgarbi sembra ritenere il patrimonio artistico-culturale d'Italia cosa sua: anche se condividessimo ognuna delle sue idee (il che non è) non potremmo dargli ragione. E sulla *Stampa* ci ha già pensato Mario Fazio a spiegare pacatamente che un ministro (figurarsi un vice!) non può alla luce del proprio gusto decidere ciò che è «buono» e dunque va salvato, e ciò che è «cattivo» e quindi va cassato con un tratto di penna.

Una delle [redacted] ultime uscite riguarda, com'è noto, l'obelisco di Axum, sottratto nel 1937 dall'Italia mussoliniana, come spoglia di guerra, all'Etiopia «conquistata». Con stile post-mussoliniano, il sottosegretario ha stentoreamente dichiarato che l'Italia [redacted] avrebbe «mai» restituito quel manufatto all'Etiopia. Ora, a prescindere dal fatto che la stessa Italia (pardon: era un altro governo!), non troppo tempo fa, si è impegnata precisamente in senso contrario con il governo dello Stato africano, e senza abbracciare [redacted] *toto* l'idea che ciascuno Stato del mondo debba restituire a proprietari più o meno legittimi i manufatti che nel corso dei secoli sono finiti nei propri musei (il che equivarrebbe a sconvolgere la [redacted] fisionomia culturale planetaria), il caso di questo obelisco assume un significato ben preciso proprio in relazione alla vicenda che lo ha portato a Roma.

L'impresa d'Etiopia, accanto alla contemporanea partecipazione alla guerra di Spagna, ha costituito una delle pagine più [redacted] della storia italiana: uno dei momenti nei quali il regime fascista ha rivelato il suo volto violento, sopraffattore e predatorio. In Etiopia, con buona pace di Montanelli, la «brava gente» dell'Italia in camicia nera ha compiuto nefandezze di cui non possiamo smettere di vergognarci: bombardamenti, armi chimiche, gas tossici, guerra di sterminio. Ebbene, un piccolo gesto come la restituzione di una infinitesima parte del bottino di [redacted] guerra d'aggressione - una autentica refurtiva, alla stregua [redacted] quell'«Atleta» di Policleto rubato in Italia nel '56 e ora restituitoci dal Getty Museum di Malibu - può assumere un valore simbolico tanto più apprezzabile in un momento in cui, stando alle dichiarazioni [redacted] tanti leader, la remissione del debito dei Paesi poveri, e specie di quelli africani, risulta nell'agenda politica internazionale. Ma tutto questo, forse, il sottosegretario Sgarbi, come Pippo, non lo sa.

AL VERTICE POCHI MILIARDARI, ALLA BASE LA MASSA DEGLI AFFAMATI: MA «UN ALTRO MONDO È POSSIBILE»

Se il nostro pianeta ha la forma di una piramide

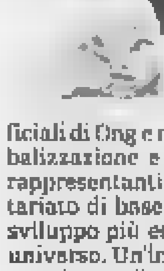
Esce in questi giorni il n. 75 di *Latinoamerica*, il trimestrale diretto da Gianni Minà e dedicato [redacted] «a tutti i sud del mondo». Il fascicolo contiene fra l'altro una lunga intervista al subcomandante Marcos, articoli di Carlos Montemayor e Elena Poniatowska, un'intervista «politica» a Maradona e le foto dell'archivio del popolo Sahrawi in guerra con il Marocco. Anticipiamo l'intervento del brasiliano Frei Betto, teologo della liberazione e scrittore, fra gli ideatori [redacted] Forum antiglobalizzazione [redacted] Porto Alegre. Frei Betto sarà questa mattina al Comune di Arenzano per sottoscrivere la Carta di Arenzano per la Terra e per l'Uomo, a cui hanno già aderito un'ottantina di intellettuali tra cui cinque Nobel.

Una dimostrazione studentesca durante il Forum Sociale Mondiale di Porto Alegre, lo scorso gennaio. A lato Frei [redacted]

Frei Betto

DAL 1971 ogni anno, nel [redacted] di gennaio, i difensori del sistema capitalistico si riuniscono nel corso [redacted] Forum Economico Mondiale nella città svizzera di Davos, per discutere su come possano i ricchi diventare ancora più ricchi.

Alla fine di gennaio di quest'anno nella città brasiliana di Porto Alegre, deliberatamente in coincidenza con la riunione svizzera, si è tenuto il primo Forum Sociale Mondiale con la partecipazione di oltre tremila delegati ufficiali di Ong e movimenti antiglobalizzazione e di oltre diecimila rappresentanti di gruppi di volontariato di base, interessati a uno sviluppo più equo e solidale dell'universo. Un'iniziativa realizzata con il contributo di 450 associazioni provenienti da 77 nazioni, tesa a illustrare al pubblico il vero quadro dei problemi sociali del mondo e le proposte strategiche per affrontarli.



L'università cattolica di Porto Alegre ha accolto oltre [redacted]mila partecipanti ufficiali, diecimila persone e circa mille giornalisti all'insegna [redacted] motto «Un altro mondo è possibile. Lo costruiremo insieme».

I lavori del Forum Sociale Mondiale sono stati incentrati su quattro filoni. Il primo ha riguardato [redacted] la riproduzione sociale e la produzione delle ricchezze. La sfida è stata di rispondere a questioni come [redacted] possibilità di costruire un sistema di beni e servizi per tutti o i nuovi parametri del commercio internazionale, un sistema finanziario in grado di assicurare l'eguaglianza dei popoli e lo sviluppo delle nazioni, nonché la protezione delle molteplici potenzialità della Terra.

Il secondo filone ha trattato il tema dell'accesso alle ricchezze e la sostenibilità: i partecipanti hanno discusso su come lo sviluppo scientifico possa tradursi in sviluppo umano, il carattere pubblico dei beni c[redacted] di tutta l'umanità e la loro demercificazione, il controllo sociale dell'ambiente, l'universalizzazione dei diritti dell'uomo e la distribuzione [redacted] delle ricchezze, oltre alla [redacted] struzione di città vivibili.

Nell'ambito del terzo filone, si è considerata l'affermazione della società civile, in vista del rafforzamento dei movimenti sociali e l'ampliamento degli spazi pubblici e inoltre la determinazione dei limiti e della possibilità di una cittadinanza planetaria, la garanzia del diritto all'informazione e la democratizzazione dei mezzi di comunicazione; la conservazione delle identità culturali e [redacted] tutela delle creazioni artistiche, contro la loro mercificazione.

Il potere politico e l'etica nella nuova società [redacted] stati l'argomento del quarto filone. L'attenzione è stata incentrata sulle basi della democrazia e di un nuovo potere, rivolto a tutti e senza eccezioni, la democratizzazione del potere mondiale, il futuro degli Stati-nazione, la mediazione nei conflitti e la costruzione della pace.

Questo Forum sociale mondiale si è inserito nel corso di una mobilitazione critica contro il neo-liberismo e le politiche elitarie del Fmi e della Banca mondiale, processo iniziato nel [redacted] contro l'Accordo multilaterale per gli investimenti (Ami), e proseguito poi, dal 1999, a Seattle (in occasione della riunione dell'Organizzazione mondiale per il commercio), a Washington (riunione Fmi), a Praga (riunione Fmi e Banca mondiale), e a Nizza (Vertice dell'Unione europea).

Oggi, il panorama mondiale non merita celebrazioni, se non per quel 20% di popolazione mondiale che assorbe, nell'emisfero Nord, l'80% della produzione industriale del pianeta. Secondo i dati della Banca mondiale, dei 6 miliardi di abitanti che popolano la Terra, 2,8 miliardi sopravvivono con un reddito mensile inferiore ai 60 dollari al [redacted] e 1 miliardo e duecento milioni con meno di 30 dollari al mese. Più di un miliardo e mezzo di persone [redacted] ha accesso all'acqua potabile, mentre circa 125 milioni di bambini in età scolare non frequentano la scuola.

In cima alla piramide, troviamo quattro cittadini statunitensi - Bill Gates, Paul Allen, Warren Buffett e Larry Ellison - che, insieme, sono proprietari di una fortuna equivalente al Pil di 42 nazioni povere con una popolazione [redacted] 600 milioni di abitanti. E 447 miliardari hanno un reddito equivalente a quello complessivo della metà della popolazione mondiale. Duecento imprese transnazionali controllano, da sole, il 28% delle ricchezze del mondo. In poche parole: si privatizza la ricchezza e si globalizza la miseria.

Non esiste un solo Paese controllato dal Fmi che sia riuscito a raggiungere almeno gli indicatori sociali di Cuba. Suona ironico sentir dire che si fa appello al Fmi per salvare un Paese dalla crisi, soprattutto in America Latina, quando questa crisi è cronica e non promette il minimo segnale di ripresa, dal momento che persi[redacted] le strutture volte a favorire la diseguaglianza sociale.

Ragazzi: nella [redacted] dove abitavo, a Belo Horizonte, c'era [redacted] cane danese temuto per la sua ferocia. Diverse volte questo cagnaccio aveva saltato il muro di cinta per assalire dei tranquilli passanti. I suoi proprietari si profondevano in scuse e promettevano di aumentare la sorveglianza, ma non accadeva nulla. Finché un vicino, altrettanto feroce quanto il cane, un giorno dette ai proprietari un ultimatum: o ve [redacted] andate dal quartiere, o io vi ammazzo il cane.

Fino a quando il Fondo monetario internazionale continuerà ad agire liberamente in casa nostra, la vita dei poveri, che si moltiplicano ogni giorno, varrà sempre meno. Perché il Fmi funziona come una banca: non [redacted] denaro, ma lo impresta a interessi altissimi. Basti dire che, nel bilancio del Brasile approvato per il 2001, con entrate previste di 950,2 miliardi di reais, sono stati stanziati solo 18,3 miliardi di reais per gli investimenti, mentre, per pagare il debito estero del paese, sono previsti 607,5 miliardi di reais! In questo caso, è il cane che ci uccide!

Come già detto, il motto del Forum è: «Un altro mondo è possibile». Anche un altro Brasile è possibile, se sapremo rimboccarci le maniche e metterci al lavoro.

Alla conclusione dei lavori, l'appuntamento per tutti è stato fissato per il gennaio 2002, [redacted] nuovo a Porto Alegre, per la seconda edizione del Forum.

LETTERE

C'è posta per il Parlamento • La cavalcata scandalosa • I conti non tornano

L'e-mail per l'onorevole torna sempre indietro

Vorrei segnalare un fatto curioso e di non facile interpretazione: come cittadino e come internauta. [redacted] qualche tempo visito il sito del Governo, la Camera dei Deputati ecc. ecc., ora in qualche occasione ho inviato delle mail e con mio stupore ho sempre ricevuto questa risposta «Attached is your mail message which could not be delivered, or may have encountered some trouble in the delivery process». Mi chiedo: perché i nostri Onorevoli Deputati tengono caselle postali se poi non leggono ciò che arriva? [redacted] danno l'illusione di poter comunicare con loro e poi...

Carlo Pecarlo

Wagner [redacted] c'entra con elicotteri e nazisti

Le recenti polemiche in Israele sull'esecuzione di musiche di Wagner dirette da Daniel Baremboim, sono un esempio di come considerazioni extramusicali possono condizionare, distorcere e falsare la recezione di un'opera che nel suo rifarsi a miti sovrastorici è lontanissima dalle miserie del secolo a venire, dagli aguzzini nazisti come dagli elicotteri [redacted] *Apocalypse now* che bombardano un villaggio accompagnati dalla *Cavalcata delle Valkirie*. Per far questo non c'è bisogno di scomodare un grande compositore: inni e marce di tutti i colori e bandiere possono andar bene.

Filippo Testa, Torino

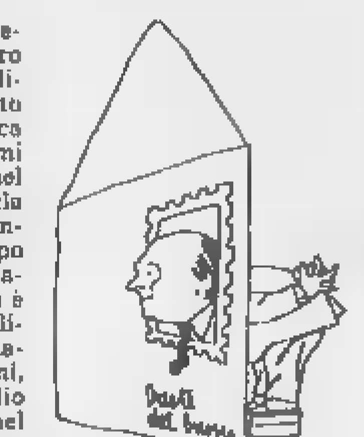
Tutti danno i numeri [redacted] famigerato buco

Non si parla di altro. Il famigerato Buco. Sappiamo che esiste, ma non la sua entità. Potrebbe essere di 10, 30, 60 mila miliardi. Ma non si sa. Chiunque dà un valore diverso. Chiunque dà valori approssimativi. Perché tanta aleatorietà? Nei banchi delle Università non ci avevano insegnato a calcolare i bilanci alla lira? Ce lo insegna anche il Ministero del Tesoro, che ci sanziona se sbagliamo di qualche mille lire la nostra denuncia dei redditi. E dobbiamo stare ad ascoltare un Ministro che utilizza il condizionale per misurare l'entità del buco? Abbiamo bisogno di certezze e non di prestigiatori che quotidianamente materializzano [redacted] loro cilindri conigli diversi.

Andrea Vercelli

LA RISPOSTA di O.d B.

Torino? Non è una città timida



CARO del Buono, come torinese da generazioni, desidero ringraziare la signora Anita Molino che in un'intervista ha definito la nostra città «magnifica, unica nel [redacted] genere». Dove [redacted] mi trovo per nulla d'accordo è nel perentorio, sbrigativo giudizio «la nostra città (ovviamente vuol intendere cittadini) è ancora troppo timida». No, signora, qui si sbaglia di grosso: la timidezza non è mai stata un difetto (o una qualità?) dei torinesi. Lei è specializzata in testi e studi su paesi lontani, provi a studiare un po' meglio Torino e i suoi figli, [redacted] solo nel fin troppo noto campo industriale, ma nella letteratura, nella scienza, nella politica, nella storia (leggi anche resistenza): la timidezza non fa neppure capolino, anzi emerge un carattere orgoglioso mai superbo, generoso ma riservato, una volontà tenace e geniale. Noi non desideriamo schiere di turisti più o meno vacanzieri per le nostre strade, non fa parte dei nostri obiettivi e dei nostri sogni. Organizziamo attrattive per gruppi selezionati... pochi, ma buoni. Già altre volte ho ribadito che Torino è [redacted] gran dama e che non vive o sopravvive esibendo le glorie del passato; e proiettata nel futuro; ha - come dice lei, signora -, «mille tesori unici», notevoli preziosità, ma non hanno il cartellino del prezzo, [redacted] sono in offerta, sono custoditi gelosamente; tocca all'ospite scoprirli per ammirarli con rispetto, magari con invidia. Torino non ha nulla da imparare da altre città, certo più conosciute e frequentate dal grosso [redacted] pubblico, ma [redacted] si abbasserà mai (lo spero ardentemente) a «pubblicizzare» se stessa: è un modo di prostituirsi contrario alla sua natura. Ma, non sarebbe ora di lasciar perdere l'eterno paragone [redacted] Milano? Due città vicine geograficamente, ma lontanissime nel modo di vivere e di comportarsi. Ognuna ha le sue qualità e i suoi difetti, spesso le qualità dell'una sono considerate difetti dall'altra e viceversa. Si potranno mai confondere [redacted] premio [redacted] discreto, riservato; [redacted] premio Oscar pubblicizzato, reclamizzato, sponsorizzato? Potranno incontrarsi, anche stimarsi, ma tentare o desiderare di imitarsi, mai! Signora Molino, Torino le piace, l'ammira, provi anche a conoscerla e amarla per quello che è e che spero continuerà ad essere, malgrado i troppi tentativi per deformarla, per tradirne le tradizioni e la storia.

Giulia Valdani, Torino

GENTILE corrispondente, a me pare che la signora Molino abbia usato la parola «timidezza» nel senso di pudore, di mancanza di ostentazione, di spirito non aggressivo né sopraffattorio. In questo senso, credo che anche lei accetterà la definizione per la [redacted] e per i piemontesi che ama tanto.

Oreste del Buono

La Commissione per le concessioni tv

In relazione all'articolo apparso su *La Stampa* del 10 luglio, nel quale i componenti della Commissione per la valutazione e la comparazione delle domande di concessione per la radiodiffusione televisiva su frequenze terrestri in ambito nazionale e locale, nominata con decreto del 21 maggio 1999 e successive modificazioni, chiedono di rettificare quanto pubblicato su *La Stampa* del 23 giugno, si ritiene opportuno precisare quanto segue.

1) L'attività della Commissione, dopo la consegna delle graduatorie in data [redacted] febbraio 2001, è ripresa, a seguito del provvedimento del ministro delle Comunicazioni del 6 aprile 2001 e si è protratta sino al 19 aprile c.a., con la consegna, nella medesima data, delle graduatorie per l'emittenza televisiva locale, emendate dagli errori materiali e di digitazione.

2) Nella sala riunioni del ministro, sita al secondo piano della [redacted] del ministero delle Comunicazioni in viale America 201, utilizzata dalla Commissione per l'espletamento dei compiti ad essa assegnati, sono stati riscontrati danni alle postazioni microfoniche ed al tavolo sede di dette postazioni, come attestato da apposito verbale di sopralluogo.

3) Sono in corso accertamenti per la verifica di responsabilità in relazione ai gravi danneggiamenti e ciò indipendentemente da formali provvedimenti di sospensione della corresponsione dei compensi in favore della Commissione, peraltro a tutt'oggi non avvenuta.

Carmine Volpe
Il Capo di Gabinetto
del Ministero
delle Comunicazioni

Il vero nome di [redacted]

Per colpa della fretta, nel mio articolo «E' un'aggressione politica - Il Polo prende le distanze dal sottosegretario» del 12 luglio scorso ho fatto confusione tra Lillo Mannino, [redacted] ministro democristiano, e il suo omonimo Nino, ex deputato comunista. Mi scuso con gli interessati.

Francesco Grignetti

[redacted] capoverso saltato nell'editoriale di La Spina

Per un dispettoso [redacted] di trasmissione, proprio l'inizio del mio editoriale di ieri sulla *Stampa*, intitolato «Il governo tra Fazio e Bruxelles», è saltato, per cui la prima frase risulta incomprensibile. Il pezzo, in realtà, cominciava così: «Quando la politica dà i numeri, anche i numeri possono diventare un'opinione. Il rimpallo di cifre sui conti dello Stato che è avvenuto nei giorni scorsi, fino al drammatico annuncio di Tremonti, anticipato in tv e confermato ieri in Parlamento, sembra ribadire l'antico ma sempre valido precetto».

Dispiace constatare che i moderni computer, evidentemente, non rispettano neanche gli antichi precetti.

Luigi La Spina

REDAZIONE AMMINISTRAZIONE TIPOGRAFIA
10126 Torino, via Marenco 32, tel. 011.6568111, fax [redacted] via Barberini 50, tel. [redacted], fax 06.4820... Milano, piazza Cavour 2, tel. 02.783181, fax 02.780049. Internet: www.lastampa.it
ABBONAMENTI
10121 Torino, via [redacted] 80, tel. 011.56381, fax 011.5627934. Italia 6 numeri (c.c.p. 950105) consegna dec. [redacted] anno L. 300.000 (€ 159,04); Estero: L. 677.000 (€ 349,64). Arretrati L. 3000 (€ 1,54). Usa La Stampa (Usps 684930) published daily in Turin Italy. $ Usa 800 yearly. Periodicals postage paid at L.I.C. New York and address mailing offices. Send address changes to La Stampa c/o speedimpex Usa inc. 3502 48th avenue - L.I.C. NY 11101-2421
SERVIZIO ABBONAMENTI
Abbonamento annuale 6 giorni: L. 308.000 (€ 159,[redacted] (L. 1000 a copia € 0,51).
Per sottoscrivere l'abbonamento inoltrare la richiesta tramite Fax al numero 011 5627958; tramite Posta indirizzando a: La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino; per telefono: 011.56381; indicando: Cognome, Nome, Indirizzo, Cap, Telefono. Forme di pagamento: conto corrente postale 950105; bonifico bancario sul conto n. 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino; Carta di Credito telefonando al n. verde [redacted], direttamente presso gli sportelli del Salone La Stampa, via Roma 80, Torino.
[redacted] INFORMAZIONI: Ufficio abbonamenti tel. 011 [redacted]; fax 011 5627958, E-mail abbonamenti@lastampa.it
CONCESSIONARIA PUBBLICITA' Publikompass Spa. Direzione: Milano 20122 via C. Carducci 29, tel. 02 24424611, fax 02 24424490. Torino 10126 corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 011 6665211, fax 011 6665300. Bari via Amendola [redacted], tel. 080 5485111. Bologna via Arcoveggio 13, tel. 051 253932. Padova via Mentana 6, tel. 049 8734717. Catania corso Sicilia 37/43, tel. 095 7[redacted]. Firenze via Don Minzoni 46, tel. 055 561192. Genova via D'Annunzio 2/109, 26° piano, tel. 010 53071, fax 010 590850. Palermo via Lincoln 19, tel. 091 6235100. Roma via Barberini 86, tel. 06 4200891, fax 06 4201668. Napoli via A. Depretis 31, tel. 081 4201411

LE LETTERE VANNO INVIATE A:
LA [redacted]
VIA MARENCO 32,
10126 TORINO
FAX:
011-6568924
E-MAIL:
lettere@lastampa.it

RECITA IN ITALIANO PER LA PRIMA VOLTA

[illegible] BOVARY

La Huppert diretta da Claude Chabrol nel 1991. Campagna francese dell'Ottocento: Emma, moglie di un medico condotto, diventa adultera per fuggire [illegible] noia e mediocrità. L'amante l'abbandona, [illegible] è piena [illegible] debiti. Finirà suicida

[illegible] AFFINITA' ELETTIVE

Tratto da [illegible] romanzo di Goethe, diretto dai fratelli Taviani nel 1996. Toscana, primi '800. Carlotta e Edoardo (Bentivoglio) si ritirano [illegible] una villa in campagna. La loro tranquillità sarà incrinata dall'arrivo di un architetto.

GRAZIE PER LA CIOCCOLATA

Ancora una regia di Chabrol nel 2000. Lui, pianista , lei (Huppert) erede di un'industria [illegible] cioccolata, si sposano. Sono svizzeri, lui è vedovo e padre di [illegible] figlio adolescente. Nella famiglia dei due compare e si insinua una giovane

HUPPERT «Santa Rosalia sono io»

Lirio Abbate
PALERMO

Declamerà in versi il legame tra Santa Rosalia [illegible] Palermo. Nella piazza dei Quattro canti, punto centrale della città, Isabelle Huppert per la prima volta reciterà in italiano, questa sera, davanti a migliaia di persone che affolleranno le strade per il «Festino» della Vergine Patrona di Palermo. Francesissima, anche nello sguardo, è un'attrice soave. Le sue labbra [illegible] leggermente piegate in basso, odia truccarsi [illegible] sembra infastidita dal mondo che la circonda. Il suo sguardo però ha la magica capacità [illegible] cancellare [illegible] scena, [illegible] [illegible] persona, o più persone, per concentrarsi su un unico punto. Misterioso, beninteso, come l'acume, [illegible] non l'arte, [illegible] quest'attrice.

«Se gli autori [illegible] il regista del Festino di Santa Rosalia - dice Isabelle Huppert - hanno pensato a me che non [illegible] né siciliana né italiana è perché hanno voluto incarnare il ruolo universale della Patrona di Palermo che non ha lingua propria ma è il simbolo di tutte le lingue, di tutte le donne e di tutte le divinità».

Huppert, seduta su una poltrona davanti al mare, nel più lussuoso albergo della città, cerca di immedesimarsi nella figura di Santa Rosalia, venerata dai palermitani perché quattro secoli fa salvò la città dalla peste bubbonica. Il 15 luglio 1624 fu ritrovato il luogo dove era sepolta la Santa (una grotta sul monte Pellegrino), [illegible] allora, scomparsa miracolosamente l'epidemia, la festa per [illegible] la «Santuzza» è diventata «il fistinu». «In Francia - dice [illegible] Huppert - [illegible] ricordo storie simili o immagini di Santi che possano essere paragonati alla Patrona di Palermo o alla tradizione popolare-religiosa che c'è qui. Ci sarebbe Giovanna D'Arco, che ho interpretato in passato, ma è altra cosa».

«Sono stata chiamata [illegible] interpretare un ruolo universale Le donne diventano protagoniste assolute di questa edizione del "Festino"»

La [illegible] le protagoniste di questa edizione del Festino. Per la prima volta nella storia del teatro ne [illegible] impegnate 220. Lo spettatore è guidato dalla figura femminile in un viaggio nella storia della civiltà, nelle tradizioni e nella poesia. E' l'occasione di rivisitazione delle radici culturali mediterranee?

«Certo. E' il modo per rivedere il tessuto sociale. Santa Rosalia è il simbolo di tutte le Patrone del Mediterraneo. Prima che mi fosse affidato questo incarico [illegible] la conoscevo, adesso mi rendo conto che è [illegible] figura interessante, universale, filosofica e poetica ed anche ovviamente religiosa. Questo Festino è all'insegna delle donne: è per questo che io sono qui. Il carattere delle siciliane non ho avuto modo di conoscerlo [illegible] fondo, per via del poco tempo che ho avuto a disposizione. Intuisco, però, che è molto forte».

La [illegible] attività artistica non ha [illegible] attimo di pace perché spazia in diverse direzioni: dal cinema passa al teatro, alla televisione. Adesso ha scelto una nuova esperienza «popolare», [illegible] Festino.

«Ho accettato dopo aver letto [illegible] testo perché conosco bene le persone che lo hanno scritto e quelli che anno creato la sceneggiatura. Solo questo motivo mi ha spinto [illegible] partecipare, a prendere parte allo spettacolo, diverso dal teatro o dal cinema [illegible] per tale motivo molto insolito. Nella mia [illegible] non ho mai declamato o recitato versi in piazza davanti a migliaia di spettatori. [illegible] un'esperienza molto bella».

Lei predilige di solito i personaggi complessi e contraddittori, Santa Rosalia non rientra fra questi. Crede [illegible] però che sia più importante ciò che si nasconde di ciò che si mostra?

«In tutti i simboli universali del genere religioso c'è certamente una parte invisibile che è molto importante. E' il pubblico, nel nostro caso, che lo deve cercare o trovare. Santa Rosalia mi è piaciuta perché è una "patrona", è un personaggio che ha un'immagine femminile e allo [illegible] tempo maschile, per questo [illegible] "patrona" [illegible] [illegible] "madrona". Mi piace il menage che [illegible] viene a creare fatto [illegible] energia, potenza e femminilità. Ritengo che si tratti di un'immagine attuale-futura, che non del passato».

La francesissima Isabelle Huppert è Santa Rosalia al «festino» di Palermo

OGGI PARTE LA RASSEGNA

Giffoni Festival Stone e Walesa grandi ospiti

Ernesto Baldo
NAPOLI

Prende [illegible] via oggi il Giffoni Filmfestival, nato trentun anni fa come prima rassegna esclusivamente dedicata al cinema per ragazzi. Novecentocinquanta giovani giurati, di età compresa tra gli otto e i diciannove anni, movimenteranno questo piccolo ma ormai famoso centro del Salernitano. Si tratta di ragazzi italiani e stranieri, provenienti da Bari a Padova, da Chicago a Varsavia, che per otto giorni saranno, come sempre, ospiti delle famiglie del circondario. Questi ragazzi avranno il compito di visionare e di giudicare i film in [illegible] nelle tre sezioni competitive: «Primi schermi» (opere adatte ai bambini di 8-11 anni), «Liberi di volare» (12-14 anni) [illegible] «La finestra sul cortile» (15-19 anni). Inoltre durante il loro soggiorno a Giffoni i giudici incontreranno parecchi protagonisti del mondo cinematografico internazionale.

«Crudo realismo di denuncia, ma anche fantasia galoppante e fertile immaginazione - dice Claudio Gubitosi, direttore artistico del festival - si ritrova nelle opere in concorso, scelte tra 600 titoli, soprattutto stranieri. Ricorrente è il tema dell'incomprensione familiare, dell'incomunicabilità tra coetanei e dei primi amori tra adolescenti».

Oliver Stone

Pur conservando la caratteristica di festival per giovani, questo appuntamento estivo è diventato col passar degli [illegible] un evento anche per il pubblico degli adulti. Quest'anno sono infatti in programma tre anteprime di richiamo: domani «Il dottor Dolittle 2» con Eddie Murphy, martedì «Spy Kids» con Antonio Banderas e George Clooney e sabato prossimo «Jurassik Park 3» che sarà presentato quarantott'ore dopo la «prima» americana. [illegible] tra un film e l'altro, nel piccolo anfiteatro costruito nel centro del paese, sfileranno il regista iraniano Abbas Kiarostami, già vincitore a Giffoni del Premio Truffaut, Gabriele Muccino regista de «L'ultimo bacio», il quattordicenne Jamie [illegible] protagonista di «Billy Elliot», il produttore Dino De Laurentiis recentemente premiato agli Oscar, Leonardo Pieraccioni, il regista americano Oliver Stone, Sabrina Ferilli, Raul Bova e anche un Premio Nobel per la Pace, Lech Walesa, l'ex leader di Solidarnosc.

Oliver Stone, che arriverà [illegible] Giffoni con la famiglia, terrà tra l'altro ai giurati più grandicelli una vera e propria lezione di cinema e poi [illegible] loro realizzerà un mini-film su questo avvenimento per ragazzi.

STASERA ESTATE

Wim Mertens a Sipario d'Estate

■ **PIOBBICO (Ps).** Per Sipario d'Estate, al castello Brancaleoni [illegible] 22) [illegible] concerto italiano per piano e voce di Wim Mertens.

■ **GARDONE [illegible] (Bs).** Al Teatro del Vittoriale (21,15) la Compagnia Franco Parenti presenta M[illegible]zio Micheli [illegible] «Mi voleva Strehler», con la regia di Luca Sandri e le musiche di Lino Patruno eseguite da Giovanni Del Giudice

■ **ACQUI [illegible] (Al).** Juana Calà e Angel Alienza danzano sul palco del teatro all'aperto Giuseppe Verdi (21,30) per la Compagnia Ensemble Flamenco. La coreografia si intitola «Marcando el tiempo».

■ **CINZANO.** La compagnia del Tea[illegible] dell'Argine molla in [illegible] al Castello (21,45) «Che diremo stanotte all'amico che dorme?» da [illegible] Pavese. [illegible] Lorenzo Ansaloni, Nicola Bortolotti, Micaela Casalboni, Carlo Massari. Regia e adattamento di Pietro Floridia.

■ **POLVERIGI (An).** Si chiude il 24° Festival InTeatro con due spettacoli. In prima nazionale, al Teatro della Luna (21,30) «Eclats sol air», di e con Armance Brown, Bruno Krief, Gilles Baron [illegible] Aude Arago. Nello spazio Circo (ore 23) i clienti del Teatro del Silenzio [illegible] «Alice underground».

■ **FIRENZE.** L'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino [illegible]a nel cortile di Palazzo Pitti (ore 21). Ouverture di Weber, Strauss, Cajkovskij, dirige Keri-Lynn Wilson, al corno Luca Benucci.

■ [illegible] All'Arena Sferisterio (21,30) «Norma» di Vincenzo Bellini, con Franco Farina, Andrea Papi, Silvia Valayre. Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta da Roberto Rizzi Brignoli, regia di Daniele Abbado.

■ **PERGINE.** Al Teatro Tenda (21,30) il Laboratorio PSA presenta il balletto in un atto «La boutique fantasque» su musiche di Rossini. La coreografia è di Maria Pia Di Mauro.

■ **VERONA.** Gala internazionale di danza al Teatro Romano (21,30), esclusiva nazionale con Carlos Lopez, Lionel Delanoe, Lucia Lacarra, Rut Mirò, Daniela Severian.

■ **JAZZ ■ BLUES.** Birro-Cisi Duo a Castigo (Bergamo). New York Brazilian Project a Roma. Willie Kent and His Gents a Isola del Liri (Frosinone). Marc Ribot a Teano (Teramo). Manusardi Trio a Settimo Torinese.

■ **TOURNEE.** Piero Pelù a Pescara. 99 Posse a Trepuzzi (Lecce). Pooh a Castel Goffredo (Mantova). Gang a Montelupone (Macerata). Teresa De Sio a Teramo, Fortezza di Civitella del Tronto, per l'apertura del CrossoverFestival. Vinicio Capossela a Paestum. Quintorigo a Cesena. Toraf De Heidouks, Fanfare Ciocarlia, Maharaja Flamenco, Esma Redzepova, Los Gitanos de Jerez de la Frontiera [illegible] Collegno (Torino). Vittorio De Scalzi e la storia dei New Trolls a Diano Castello (Imperia). Paolo Belli a Varallo Sesia (Vercelli). Ridillo a Milano. Africa Unite, Afterhours, Subsonica, Modena City Ramblers a Padova. Alberto Fortis, Matrioska, Andrea Cecconi a Genova. Elisa a Asti.

a cura di Mario Priolo
festival@lastampa.it

IL DIRETTORE KARABTCHEVSKY LASCIA DOPO SEI ANNI IL TEATRO DI VENEZIA

Viotti per la «Fenice» della ricostruzione

Il musicista italo svizzero il 21 luglio all'Arena per «Rigoletto»

VENEZIA

Isaac Karabtchevsky, direttore artistico della «Fenice», lascia [illegible] teatro dopo sei anni dal qual drammatico, tristissimo giorno [illegible] cui il magnifico teatro bruciò in un rogo infernale. Era il 29 gennaio 1996. Da allora reiterati appalti e continue battaglie legali non hanno permesso la ricostruzione della Fenice, come del resto è avvenuto per il Petruzzelli di Bari, oggi, completamente dimenticato. Comunque, della Fenice s'è continuato [illegible] parlare, i lavori vanno a rilento, ma si arriverà alla sua reinaugurazione entro il 2002. Venezia si sta battendo. Ha scritto Isaac Karabtchevsky in una lettera al sindaco di Venezia e presidente della Fondazione, Paolo Costa, annunciando il personale addio: «Sono crollate le mura, non la fiducia in noi stessi e nelle nostre capacità: [illegible] desiderio di conservare la nostra identità ha preservato l'unità del nostro teatro».

Un congedo dopo sei anni segnati dalle difficoltà ma anche dalla crescita artistica, suggellata dalla trionfale tournée giapponese.

Principale candidato al[illegible] successione di Karabtchevsky è l'italo-svizzero Marcello Viotti, che tra l'altro, il 21 luglio, prossimo dirigerà il «Rigoletto» all'Arena di Verona. Quello di ieri sera a Venezia è stato il primo concerto di Karabtchevsky da direttore dimissionario (anche se il suo contratto scade a fine anno), ma non l'ultimo, dato che continuerà a dirigere alcune delle opere della stagione 2002, da lui ideata come direttore musicale, oltre a tornare alla Fenice come direttore ospite. (ar.ca.)

CONCERTO A RAVENNA, IN PRIMO PIANO IL CONTRALTO HILLARY SUMMERS

Nyman dà rabbia, amore e nostalgia

Nella sua musica ipermuscolosa, ora c'è carenza di colori

Sandro Cappelletto
RAVENNA

La musica [illegible] Michael Nyman scende dallo schermo, sale sul palcoscenico di un concerto e nel cambio non ci guadagna.

Il compositore-direttore-pianista-critico-saggista londinese porta in Italia, in esclusiva per il Ravenna Festival, la propria opera ispirata alla «Tempesta» [illegible] Shakespeare. Nata, nel 1990, come colonna sonora per «Prospero's Book» di Peter Greenaway, si irrobustisce, qualche [illegible] dopo, di una autonoma seconda parte: «Noises, Sounds & Sweet Airs» (rumori, suoni [illegible] dolci arie), le parole dell'ultimo monologo [illegible] Prospero shakespeariano. Durata complessiva dello spettacolo settanta minuti: fossero stati la [illegible] tà, o il doppio (noiti), avremmo percepito la differenza?

Il piacere e il dolore di fronte alla musica «minimalista» (la definizione viene coniata nel 1968 proprio da Nyman) si rinnovano ad ogni ascolto: la sua morbida disponibilità, il [illegible] gentile adattarsi ad altri interventi creativi - immagini, parole, danza - è anche il suo limite. Quando resta da sola e la vedi nuda, provi un qualche imbarazzo, nonostante la giovane [illegible].

Nyman è musicista sapientissimo; nasce come studioso del barocco, passa anni a risistemare partiture perdute, ma le carte del musicologo lo annoiano presto. Scopre l'opera di John Cage, trova nella fissità e nel carattere casuale della [illegible] scrittura un erede contemporaneo di certa ripetitività tipica del concerto del Seicento e del primo Settecento. Cavalca le crisi delle avanguardie più radicali, innesta nella [illegible] musica l'adrenalina di ottoni mugghianti, diventa una delle voci di una generazione che alla rabbia unisce un desiderio di tenerezza e ha soprattutto la fortuna di incontrare registi - Greenaway, Campion, Jordan, Winterbottom - che valorizzano l'aspetto visionario del suo comporre. Il successo è un dato di fatto.

Però la musica ha il vizio [illegible] durare nel tempo e dunque, per non impazzire di monotonia, [illegible] nota deve muoversi, andare da qualche parte, far accadere qualcosa. Nyman rifiuta queste banalità: comincia e tira dritto, qualche volta rallenta, più spesso inserisce il pilota automatico che garantisce velocità costante, mentre la tonalità rimane sempre quella. Quando suona in concerto pretende un'amplificazione ipermuscolosa, stordente, anche inutile: diventa allora molto difficile che dal suono compatto della sua band emerga qualche colore strumentale. Certo, è Nyman, [illegible] suo ossessività gridata, penetrante, subito lo distingue anche all'interno della poetica minimalista e nel fiume di musica che ogni giorno [illegible] l'assalto alle nostre orecchie, già questa individualità è un traguardo concesso a pochi. Ha un altro merito, aver scelto [illegible] voce protagonista Hillary Summers, un contralto di notevole versatilità stilistica, [illegible] bella voce scura, dalla dizione netta, precisa negli attacchi, esperta nel rapporto con il microfono e i suoi rischi. Più degli altri due cantanti, Catherine Bott e Ian Caley, e forse più dello stesso Nyman, è la sua personalità ad aver conquistato il numeroso pubblico del Pala de André.

Il compositore Michael Nyman

I COMICI DELL'«OTTAVO NANO» TELEVISIVO ALL'EXTRAFESTIVAL DI TORINO

Dandini-Guzzanti, risate d'estate

Battute ormai note, con Marcorè-Angela e il notaio Marzocca

Silvia Francia
TORINO

In 4000 al parco della Pellerina, l'altro ieri: tutti pazzi per Dandini, Guzzanti & Co. Ovvero per lo staff dell'«Ottavo Nano» tv in una delle due sole materializzazioni live della stagione estiva: dopo Firenze, seconda e ultima tappa a Torino, giovedì sera appunto, per Extrafestival. [illegible] capisce dunque quanto l'appuntamento fosse ghiotto e meritevole di [illegible] tutto esaurito da giorni e di una fitta ressa di gente che ha seguito lo spettacolo in piedi. Ma qualche disagio si può ben sopportare, per godersi una replica dal vivo e della trasmissione cult dell'anno. Così, deve aver pensato il pubblico in massa (eccetto qualche gruppo che, deluso proprio dall'effetto «replay» s'è defilato a metà spettacolo), trascinato dal bel ritmo comico della serata, prontissimo alla [illegible] e persino [illegible] anticipare le battute. Compito [illegible] arduo per chi ha seguito le gesta televisive della moderatrice-provocatrice Dandini, del versatile Guzzanti e dei loro compagni d'avventura: lo «zelig» Neri Marcorè, clone iperrealistico [illegible] Alberto Angela, Dino Zoff, Pierfardinando Casini eccetera, Rosalia Porcaro, ovvero la grande Natascia cantante napoletana [illegible] Marco Marzocco-Sturby.

Se a tenere [illegible] fila della serata è [illegible] come in tv, l'imperturbabile Dandini (che non ha fatto una piega nemmeno quando Marcorè-Angela l'ha coinvolta in una delle sue ricognizione archeologiche, in qualità di «fossile di presentatrice»), gli altri quattro artisti - Guzzanti in testa - si sono alternati sul palco nelle vesti di personaggi ormai familiari al pubblico. Come la portinaia Veronica, che per le nozze ha offerto, come bomboniera, un «purpo vero» tentacoli inclusi, o come il seduttivo «Pierferdy», il «re della Camera», che corteggia «l'elettrice moderata delusa» e polemizza con la Dandini sul 30% di Forza Italia: «non conta quanto ne hai, ma come [illegible] usi: io, il mio [illegible] [illegible] infilo dove voglio» (il leit-motiv della politica, d'altronde, è assai frequentato. Da Marzocca-notaio che, oltre a citare «il famoso poeta francese Voltaren», prevede: «torneranno i Borboni e restaureremo il Regno delle Due Sicilie. Me l'ha detto il Cavaliere in persona» a Marcorè-Angela, che ironizza su un Paese «dove chi possiede "un" televisore viene chiamato abbonato, chi possiede "la" televisione, viene chiamato Presidente del Consiglio».

[illegible] tema, [illegible] manca un invito a partecipare alle manifestazione anti G8 di Genova. Dall'impegno politico al divertimento puro con momenti esilaranti, come l'esibizione di Natascia, cantante neomelodica («il sesso ce l'ho nel dvd genetico»), e di Guzzanti, [illegible] in vesti e chiome di Vulvia, conduttrice di Rieducational Channel con l'immancabile tormentone di «'mbuto» o nei panni stazzonati del poeta Robertetti, che regala strafalcioni al motto di «nasco poeta e... continuo così».

I DUE ATTORI INSIEME STASERA SUL PALCOSCENICO DELLA VERSILIANA: RECITERANNO PIRANDELLO, UNO IN ITALIANO, L'ALTRO IN INGLESE

Placido-Abraham, la strana coppia

«Da tempo coltiviamo entrambi la stessa passione per "L'uomo dal fiore in bocca" Ci siamo scambiati informazioni sul nostro lavoro, e abbiamo scelto l'autore siciliano»

[redacted]

Michele regista

«Prima la Aleramo poi divento Otello»

Fulvia Caprara

ROMA

[redacted]

S'INTITOLA «Notturno pirandelliano», è diretto da Renato Giordano e prodotto da Angelo Tumminelli, lo spettacolo che vede recitare per la prima volta fianco a fianco Michele Placido e Murray Abraham nei due atti unici di Luigi Pirandello «La carriola» e «L'uomo dal fiore in bocca». Il primo sarà interpretato in lingua italiana da Placido; il secondo in lingua inglese da Abraham e da Placido nel ruolo dell'avventore. La performance dell'attore americano sarà tradotta in italiano su uno schermo elettronico. Dopo le due serate alla Versiliana (stasera e domani) lo spettacolo sarà rappresentato (il 19) al Teatro Vittorio Emanuele di Messina.

[redacted]

[redacted]L teatro [redacted] può rinunciare, nemmeno quando è pieno di altri impegni o quando lo aspetta, come adesso, l'avvio, tra poche settimane, del nuovo film da regista: per Michele Placido l'appuntamento con il palcoscenico e con Pirandello in particolare è da sempre un momento clou della vita professionale. Figuriamoci, poi, se si tratta di portare in [redacted] testo che da anni è il suo cavallo di battaglia e se, per di più, si ha la possibilità di farlo al fianco di un grande attore come Murray Abraham: «Abbiamo scoperto per caso - racconta Michele Placido - di nutrire entrambi la stessa passione per "L'uomo dal fiore in bocca": io lo interpreto ogni volta che ne ho l'occasione, dall'inizio della carriera; Murray fa [redacted] stesso, da anni, a Broadway. Insomma, attraverso Pirandello ci siamo come riconosciuti e ora abbiamo l'occasione di confrontare sul campo le nostre sensazioni».

Placido è particolarmente legato ai due brani («La carriola» oltre che «L'uomo dal fiore in bocca») che compongono il «Notturno pirandelliano»: «Sono due testi che [redacted] affascinano; nell'"Uomo dal fiore in bocca" c'è una straordina[redacted] riflessione sulla morte, mentre nella "Carriola" c'è una descrizione incredibilmente moderna dell'alienazione di cui è vittima l'uomo contemporaneo. [redacted] negli Anni 20 Pirandello raccontava di come una persona di successo, che in apparenza sembra aver raggiunto obiettivi invidiabili, si ritrovi a un certo punto della vita a scoprire con orrore di essere prigioniera di una forma inconsistente, di un materialismo che la schiaccia e gli impedisce di coltivare aspirazioni più elevate, di "ricevere una forma nuova"».

Ma come è andato l'incontro sulla scena tra due artisti provenienti da mondi espressivi tanto diversi? «C'è stato - racconta Placido - come una specie di scambio di notizie tra l'italianità attoriale e lo stile Actors'Studio. Loro, gli americani, hanno bisogno, per avvicinarsi a [redacted] testo, di molte informazioni, diciamo che sono un po' più seri, ma anche perché per loro affrontare Pirandello significa entrare nel salotto della vecchia Europa; insomma, sentono di doversi impegnare maggiormente in una ricerca che per noi è un poco più scontata, se non altro perché Pirandello siamo abituati a conoscerlo da ragazzi sui banchi [redacted] scuola». Comunque, aggiunge Placido, «mi è molto piaciuto immergermi nuovamente nell'universo pirandelliano andando a ripescare notizie ed episodi da raccontare a Murray».

Michele Placido presto sarà Otello

Dopo il teatro, dal 27 agosto, Michele Placido torna dietro la macchina da presa per dirigere Laura Morante e Stefano Accorsi nel film dedicato alla scrittrice Sibilla Aleramo, poi di nuovo in scena, stavolta nell'«Otello» diretto da Antonio Calenda: «Sì, il mio legame con il teatro è veramente forte e non è vero che non si possono fare varie cose contemporaneamente».

[redacted]

Murray [redacted]

«Io amo il teatro insegno a recitare»

ROMA

IL primo incontro tra Luigi Pirandello [redacted] Murray Abraham [redacted] avvenuto nientedimeno che in Texas, sui banchi dell'università dove l'attore studiava: «Si trattava, purtroppo, di traduzioni molto brutte, diciamo all'antica, qualcosa che non rendeva certo al meglio la potenza dell'autore». Eppure l'impatto dev'essere stato forte, indimenticabile: «A Broadway ho portato in scena vari testi di Pirandello: tante volte "L'uomo dal fiore in bocca", ma anche "Sei personaggi in cerca d'autore" e "Così è se vi pare". Lo considero un autore importantissimo, e internazionale, come Samuel Beckett o David Mamet».

Vincitore dell'Oscar nel '84 per l'interpretazione magistrale del cupo [redacted] invidioso [redacted]lieri nell'«Amadeus» di Milos Forman, Murray Abraham, di madre calabrese e padre siriano, è entusiasta dell'esperimento con Placido: «La differenza fondamentale tra di noi riguarda ovviamente il linguaggio, [redacted] l'espressione base di una persona. E proprio nel linguaggio [redacted] l'aspetto più interessante dell'opera pirandelliana. La sfida, quindi, [redacted] tutta qui: io, che interpreto l'autore italiano nella mia lingua, provando a trasferire la mentalità italiana in una lingua diversa».

E dalla prova del fuoco, dice Abraham, Pirandello [redacted] vincitore: «La sua opera è talmente universale da poter essere tradotta in qualunque lingua. D'altra parte anche il più celebre monologo di Skakespeare, il "to be or not to be" di Amleto, mantiene intatto il [redacted] significato, anche quando diventa "essere o non essere"».

Con il grande cinema che gli ha offerto spesso parti segnate da perfidia e ambiguità («E' vero - ha ammesso una volta l'attore - i ruoli di cattivo mi vanno a pennello»), Murray Abraham ha sempre coniugato le sue lezioni di recitazione, tenute presso la scuola del Brooklyn College della Columbia University («Per me si tratta di un impegno [redacted] importante, ma importantissimo»), e [redacted] prove sul palcoscenico dove, da quando iniziò, a soli 17 anni, con «Tiebele and her Demons» di Isaac Singer, è stato Macbeth, Jago, Riccardo III e mille altri personaggi: «Sì - ammette Abraham - il teatro è il mio cuore e non rinuncerò mai a farlo».

Dopo l'impegno italiano con Placido, Murray Abraham tornerà nella sua New York per interpretare il testo di un giovane autore, ma deve anche valutare l'offerta di un nuovo film da girare in Brasile: «Per un attore di cinema tornare al teatro spesso è difficile perché sul palcoscenico, ogni sera, si ricomincia daccapo, e ci sono persone nuove che vengono a giudicare il tuo lavoro. Ma è proprio questo il bello». [f. c.]

Murray Abraham ha studiato Pirandello all'Università. Lo ha anche interpretato varie volte a Broadway

Vinse la statuetta nell'84 per l'interpretazione del cupo e invidioso Salieri nell'«Amadeus» di Forman E' figlio di madre calabrese e padre siriano «Sono entusiasta di questo esperimento amo lo scrittore, regge tutte le traduzioni»

[redacted]

STASERA SU RAIUNO

Frizzi e Mazza nel «Sogno» di Sanremo

Gianni Micaletto

SANREMO

Lavorare d'estate non gli è [redacted] piaciuto, Miss Italia a parte. Per evitare pericolose sovraesposizioni. Ma per Sanremo e il «Sogno di mezza estate» pensato [redacted] Raiuno - per far piacere al Comune, pegno da pagare nel mega contratto del Festival - come omaggio al mondo dell'alta moda [redacted] legare al gran finale del mondiale dei fuochi d'artificio, Fabrizio Frizzi deroga alla disciplina professionale che si è imposto una decina d'anni fa. E stasera (20,50) sarà sul ponte di comando del veliero che, da porto vecchio, parte per la nuova sfida dell'etere: fare concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana, l'evento targato Mediaset in programma fra quattro giorni nella capitale.

Incassato il sì di Frizzolone, Raiuno non poteva che affiancargli Valeria Mazza, già compagna nell'ultima versione di «Scommettiamo che...?» e perfetta padrona di casa, da top-model qual è. Due super ospiti che fanno impazzire le donne, Julio Iglesias nel gran ritorno sugli schermi italiani e il ballerino Joaquin Cortes con brandelli del [redacted] nuovo spettacolo, il fantasista Ennio Marchetto, otto stilisti fra emergenti e affermati, una teoria [redacted] bellezze-testimonial e la scoppiettante cornice dei fuochi artificiali, sono le altre armi con le quali Viale Mazzini va alla guerra estiva dell'audience. «E' vero, negli ultimi dieci anni ho preferito non lavorare d'estate - ammette Frizzi -, [redacted] quando Maffucci (direttore artistico) e Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ci credo, mi piacciono le sfide».

In platea è atteso il suo grande amico Max Biaggi, uno che di sfide se ne intende. Valeria Mazza si dividerà tra passerella e palco. La moda è quella di Enrico Coveri (testimonial Barbara Chiappini), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Antonio Fusco (Rosita Celentano), Sarli (Eleonora Benfatto), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza).

Acquista [redacted] casa

una crociera.*

Ricerchiamo Agenti immobiliari per ampliamento organico

*Offerta valida per due persone per investimenti fatti entro il 31 agosto 2001. Sette giorni [redacted] Triton nel Mare Egeo [redacted]
Royal Olympic Cruises
con partenza da Civitavecchia il 15 Settembre 2001

ALTITALIA IMMOBILIARE

Speciale investitori
Mentone – Nizza – Golfe Juan – Saint Raphael - Vendita appartamenti in residenza vacanze con la formula "Affitto garantito": recupero dell'I.V.A. delle spese di notaio, e costo di accensione mutuo pari a zero. Utilizzo da 0 a 4 settimane redditività sino al 7% a partire da £ 95.000.000

MENTONE - Rel 307 - In zona tranquilla a 900 metri dal mare in costruzione con giardino interno appartamenti di varie metrature e tipologie dal bilocale al quadrilocale a partire [redacted] 250.000.000
CAP MARTIN - [redacted] - Ultimo monolocale con terrazzo in pronta consegna vista mare, spese notarili ridotte a [redacted] 206.000.000
BEAUSOLEIL (Monte Carlo) - Rel VS - Esclusivo attico di 80 mq in [redacted] palazzina con [redacted] mare e sul Principato di [redacted] splendido solarium di 90 mq cantina e parcheggio £. 590.000.000
BEAUSOLEIL (Monte Carlo) - Rel 202 - Al confine di Montecarlo ultimi bilocali vista mare dominanti la piazza del Casino", rifiniture di pregio £. 370.000.000
BEAUSOLEIL (Monte Carlo) - Rel 010SV - Esclusivo quadrilocale disposto su [redacted] piani [redacted] terrazzo e vista [redacted] Monaco £.500.000.000
MONTECARLO - Rel - [redacted] - Bilocale lussuosamente ristrutturato affacciato sulla partenza [redacted] Grand Prix [redacted] Formula Uno £.1.300.000.000
NIZZA – Rif -117 - In prestigioso palazzo d'epoca in ristrutturazione, mantenendo intatte le decorazioni dei soffitti facciata rosso porpora e ocra tipica dell'architettura [redacted] famosa Piazza Massena a 100 metri [redacted] pedonale, lussuosi appartamenti da £. 307.000.000
NIZZA – Rel - 108 - In palazzo di fine '800 completamente ristrutturato in pieno centro esclusivi appartamenti [redacted] metrature consegnati con [redacted] attrezzata da £. 165.000.000
NIZZA – [redacted] 114 - A 100 [redacted] dalle spiagge in fase di ultimazione, bilocali con vista mare dai piani [redacted] a partire da £. 192.000.000
CANNES - Rel - 10193 - Cannes centro, grazioso bilocale nella [redacted] le Suquet ingresso, soggiorno, [redacted] da letto, cucina separata ed arredata, posto auto a [redacted] 263.000.000
CAP FERRAT - Rel -10207 - Al secondo [redacted] ultimo piano di una villa, bell'appartamento composto [redacted]: un soggiorno, una [redacted] completamente arredata, [redacted] camere, 2 bagni, una mezzanina, terrazza [redacted] 18 m2, garage, a £ 1.300.000.000

NIZZA - affittiamo per le vostre vacanze mono/bilocali arredati settimanalmente e mensilmente giugno, luglio, agosto, settembre.

le nostre offerte le trovate su: MEDIAVIDEO pagina 644 e TELEVIDEO RAI pagina [redacted]

[redacted]

www.altitalia.com

MILANO - C.so Monforte, 16 - Tel. +39 02 79 96 96 - Fax +39 02 79 98 97 - NIZZA - Place Massena, 1 - Tel. (0033) 04 93 16 91 [redacted]

[redacted] DELLE [redacted] E DEI [redacted]STRATO [redacted] IL PO

Via Garibaldi, 75 - PARMA

Avviso d'asta pubblica

La gara per l'affidamento dei lavori per la sistemazione del rilevato arginale insestro in località Montemario nei Comuni di Moncestino, Gabiano e Verrua Savoia - Torino - E-1145 (categoria OS/21) già prevista per il giorno 11/7/2001 È STATA ANNULLATA. Pertanto questo Magistrato indice nuovamente un'Asta Pubblica per l'affidamento dei lavori su indicati mediante il criterio di cui all'art. 21 L. 109/94 con automatica esclusione delle offerte anomale ai sensi dell'art. 21 comma 1 bis della L. 109/94 - [redacted] modificato dalla L. 415/98 classificando i medesimi con la categoria OG/8. La documentazione presentata verrà considerata acquisita per la tornata dell'11/7/2001, nonché per la ripubblicazione della pr[redacted] gara. Le offerte invece verranno considerate nulle perché è nulla la gara in oggetto, pertanto dovranno essere riformulate ai sensi di quanto previsto dal nuovo bando. Si precisa inoltre che le fidejussioni dovranno essere integrate per la durata che dovrà essere di 180 giorni dalla nuova data della gara. Importo a base d'asta L. 5.438.494.134 pari ad Euro 2.808.747,82. Importo previsto per l'esecuzione dei piani [redacted] sicurezza e non soggetto a ribasso L. 175.370.106 pari ad Euro 90.571,10. Il bando integrale, il Capitolato Speciale e gli elaborati [redacted] reperibili presso la Ditta Eliofototecnica Barbieri - via Reggio n. 45 - 43100 Parma - Tel. - Fax 0521.944911 ed in visione presso il Magistrato per il Po - via Garibaldi n. 75 - 43100 Parma - dalle ore 11.00 alle ore 13,00 tutti i giorni feriali escluso il sabato. Le offerte, unitamente alla documentazione richiesta nel citato Bando di Gara, dovranno pervenire mediante raccomandata del Servizio Postale, Corso Particolare o Servizio di Posta Celere entro le ore 12 del 23/7/2001 al seguente indirizzo: Ministero dei Lavori Pubblici - Magistrato per il Po - Ufficio Contratti - via Garibaldi n. 75 - 43100 - Parma. [redacted] informa che la presente asta verrà esperita con le modalità della tornata della quale fanno parte anche le gare relative ai lavori contrassegnati dalle seguenti sigle:
AL-E-1711 L 5.775.236.478; TO-E-1145 L. 5.438.494.134; VC-E-952 L. [redacted] 179.682 di cui ai separati bandi. La ditta concorrente potrà pertanto esercitare la facoltà di cui all'art. 15 comma 1 della L. 741/81.
La gara, aperta a chiunque ritenesse di voler presenziare, si terrà il giorno 24/7/2001 alle ore [redacted] 00 presso il predetto Magistrato

IL DIRETTORE AM[redacted]TIVO
[redacted]. Luciano Salsi

MINISTERO DELLE [redacted] MAGISTRATO PER IL [redacted]

Via Garibaldi, 75 - PARMA

Avviso d'asta pubblica

La gara per l'affidamento dei lavori di costruzione nuovo argine a difesa dell'abitato di Morano Po - Alessandria - E -1711 già prevista per il giorno 11/07/2001 è stata annullata (mero errore nella redazione del modulo offerta-prezzi).
Pertanto questo Magistrato indice nuovamente un'Asta Pubblica per l'affidamento dei lavori su indicati mediante il criterio di cui all'art.21 L.109/94 con automatica esclusione delle offerte anomale ai sensi dell'art.21 comma 1 bis della L.109/94 - come modificato dalla L.415/98.
La documentazione presentata verrà [redacted] acquisita per la tornata dell'11/07/2001, nonché per la ripubblicazione della presente gara. Le offerte invece verranno considerate nulle perché è nulla la gara in oggetto, pertanto dovranno essere riformulate ai sensi di quanto previsto dal nuovo bando. Si precisa inoltre che le fidejussioni dovranno essere integrate per la durata che dovrà essere di 180 giorni dalla nuova data della gara.
Contestualmente si informa che la gara viene nuovamente indetta con le medesime procedure.
Importo a [redacted] d'asta L. 5.775.236.478, pari ad Euro 2.982.660,72.
Importo previsto [redacted] l'esecuzione [redacted] di sicurezza e non soggetto a ribasso L. 240.934.053, pari ad Euro 124.277,53.
Il bando integrale, il Capitolato Speciale e gli elaborati sono reperibili presso la Ditta Eliofototecnica Barbieri - Via Reggio n.45 - [redacted] - PARMA - Tel. Fax 0521.944911 ed in visione presso il Magistrato per il Po - Via Garibaldi n.75 - 43100 PARMA - dalle ore 11,00 alle ore 13.00 tutti i giorni feriali escluso il sabato.
Le offerte, unitamente alla documentazione richiesta nel citato Bando di Gara, dovranno pervenire mediante raccomandata del Servizio Postale, Corso Particolare o Servizio di Posta Celere entro le ore 12 del 23/07/2001 al seguente indirizzo: Ministero dei Lavori Pubblici - MAGISTRATO PER IL PO - Ufficio Contratti - Via Garibaldi n.75 - 43100 PARMA.
Si informa che la presente asta [redacted] esperita con le modalità della tornata della quale fanno parte anche le gare relative ai lavori contrassegnati dalle seguenti sigle:
AL-E-1711 L. 5.775.236.478; TO-E-1145 L. 5.438.494.134, VC-E-952 L. 2.020.179.682 di cui ai separati bandi. La ditta concorrente potrà pertanto esercitare la facoltà di cui all'art.15 comma 1 della L.741/81.
La gara, aperta a chiunque ritenesse di voler presenziare, si terrà il giorno 24/07/2001 alle ore 9.00 presso il predetto Magistrato.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
dott. Luciano Salsi

[redacted] E [redacted] MAGISTRATO [redacted] IL [redacted]

Via Garibaldi, 75 - PARMA

Avviso d'asta pubblica

La gara per l'affidamento dei lavori urgenti di rialzo e ringrosso e diaframmatura della arginatura in sponda sinistra del fiume Po nel tratto a valle della località Galli fino al ponte di Crescentino - VERCELLI - E-952 già prevista per il giorno 11/07/2001 è stata annullata (mero errore nella redazione del modulo offerta-prezzi).
Pertanto questo Magistrato indice nuovamente un'Asta Pubblica per l'affidamento dei lavori su indicati mediante il criterio di cui all'art.21 L.109/94 con automatica esclusione delle offerte anomale ai sensi dell'art.21 comma 1 bis della L.109/94 - come modificato dalla L.415/98.
La documentazione presen[redacted] verrà considerata acquisita per la tornata dell'11/07/2001, nonché per la ripubblicazione della presente gara. Le offerte invece verranno considerate nulle perché è nulla la [redacted] oggetto, pertanto dovranno essere riformulate ai sensi di quanto previsto dal [redacted] bando. Si precisa inoltre che le fidejussioni dovranno essere integrate per la durata che dovrà esse[redacted] di 180 giorni dalla nuova data della gara.
Contestual[redacted] si informa che la gara viene nuovamente indetta con le medesime procedure.
Importo a base d'asta L. 2.028.179.682, pari ad Euro 1.047.467,39.
Importo previsto per l'esecuzione dei piani di sicurezza e non soggetto a ribasso L. 67.047.262, pari ad Euro 34.627,02.
Il bando integrale, il Capitolato Speciale e gli elaborati sono reperibili presso la Ditta Eliofototecnica Barbieri - Via Reggio n.45 - 43100 - PARMA - Tel. Fax 0521.944911 ed in visione presso il Magistrato per il Po - Via Garibaldi n.75 - 43100 PARMA - dalle ore 11,00 alle ore 13.00 tutti i giorni feriali escluso il sabato.
Le offerte, unitamente alla documentazione richiesta nel citato Bando di Gara, dovranno pervenire mediante raccomandata del Servizio Postale, Corso P[redacted] o Servizio di Posta Celere entro le ore 12 del 23/07/2001 al seguente indirizzo: Ministero dei Lavori Pubblici - MAGISTRATO PER IL PO - Ufficio Contratti - Via Garibaldi n.75 - 43100 PARMA.
Si informa che la presente asta verrà esperita con le modalità della tornata della quale fanno parte anche le gare relative ai lavori contrassegnati dalle seguenti sigle:
AL-E-1711 L. 5.775.236.478; TO-E-1145 L. 5.438.494.134, VC-E-952 L. 2.028.179.682 di cui ai separati bandi. La ditta concorrente potrà pertanto esercitare la facoltà di cui all'art.15 comma 1 della L.741/81.
La gara, aperta a chiunque ritenesse di voler presenziare, si terrà il giorno 24/07/2001 alle ore 11.00 presso il predetto Magistrato.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
dott. Luciano Salsi

Per la pubblicità su:

LA [redacted]

publikompass

Corso Massimo d'Azeglio, 60
10125 [redacted]
Tel. 011.666.52.11
Fax 011.666.53.00

Via Carducci, [redacted]
20123 [redacted]
Tel. 02.244.24.611
Fax 02.244.244.90

IFAS GRUPPO COMMUNICATION

R...estate in città!

con

Ford

Authos

Offerta valida per Ka immatricolate entro il 4 agosto 2001!

PRONTA CONSEGNA

Ka Clima

airbag lato guida e passeggero,
chiusura centralizzata,
vetri elettrici,
immobilizer,
climatizzatore,
posteriore frazionato,
vetri posteriori a compasso.

PREZZO DI LISTINO
L. 18.100.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
da
L. 14.950.000
Se hai l'auto da rottamare

QUOTE A PARTIRE DA
L. 156.000

PRONTA CONSEGNA

Fiesta Four Clima 16V

airbag lato guida, lato passeggero
+ 2 laterali,
chiusura centralizzata,
vetri elettrici,
immobilizer,
climatizzatore.

PREZZO DI LISTINO
L. 20.550.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
L. 16.950.000
Se hai l'auto da rottamare

QUOTE A PARTIRE DA
L. 177.000
PER 24 MESI

PRONTA CONSEGNA

Focus Clima 1.8 TDi 5 porte 1.6 16V SW Bz

airbag lato guida e passeggero,
ABS,
chiusura centralizzata,
vetri elettrici,
climatizzatore.

PREZZO DI LISTINO
L. 30.200.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
da
L. 26.700.000
Salvo [illegible]

CON IFAS SYSTEM
QUOTE A PARTIRE DA
L. 277.000

PRONTA CONSEGNA

Puma Clima 1.6 16V

airbag lato guida e passeggero,
chiusura centralizzata,
vetri elettrici, ABS/TCS,
EDB, climatizzatore.

PREZZO DI LISTINO
L. 27.050.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
a
L. 24.550.000
da rottamare

CON IFAS SYSTEM
QUOTE A PARTIRE DA
L. 255.000
PER 24 MESI

PRONTA CONSEGNA

Mondeo Clima 2.0 TD 16V SW

6 airbag, ABS con EBD, climatizzatore automatico bizonale, alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, fendinebbia, volante regolabile in altezza e profondità, chiusura centralizzata, con telecomando, specchietti retrovisori elettrici riscaldati

PREZZO DI LISTINO
L. 43.000.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
L. 38.950.000
Se hai l'auto da

CON IFAS SYSTEM
QUOTE A PARTIRE DA
L. 399.000

PRONTA CONSEGNA

Galaxy Clima 1.9 TD

4 airbag,
climatizzatore automatico,
vetri elettrici,
chiusura centralizzata,
[illegible].

PREZZO DI LISTINO
L. 51.850.000

OFFERTISSIMA AUTHOS
a
L. 47.850.000
da rottamare

CON IFAS SYSTEM
QUOTE A PARTIRE DA
L. 495.000
PER 24 MESI

I.P.T. ESCLUSA - OFFERTA [illegible] PER VETTURE IMMATRICOLATE ENTRO IL 31 [illegible] 2001 - NON CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN [illegible]

T.A.N. 12,75% - T.A.E.G. 13,92% - RPESS: salvo diversa valutazione finanziaria

nella foto: • Galaxy versione RS • Puma versione 1.7 con cerchi in lega • Focus versione RS

CON IFAS SYSTEM SU TUTTA LA GAMMA GARANZIA "LUNGA PROTEZIONE" 3 ANNI/50.000 KM.

organizzazione

Authos [illegible]

Authos
C.so Grosseto, 318 - TORINO
Vendita Nuovo e Usato: Tel. 011/7398353
Assistenza: Tel. 011/4550551 - Ricambi: Tel. 011/4550527
Divisione Veicoli commerciali: Tel. 011/7398353

Authos
C.so Savona, 39/41 - MONCALIERI
Vendita Nuovo, Usato, Veicoli commerciali,
Assistenza,
Tel. 01[illegible]

Authos
C.so Asiamo, 151/a - RIVOLI
Vendita Nuovo e Usato: Tel. 011/9566316
Assistenza: Tel. 01[illegible]
Ricambi: Tel. 011/9575152

Autotrade.it
Via Nizza, 59 - [illegible]
Vendita [illegible] Tel. [illegible]

Euromotor
C.so Pr. Eugenio, 11 - TORINO
Vendita Nuovo: Tel. 011/5211417

Bino
[illegible]. Padova Int...110
CHIERI (TO)
Vendita [illegible] e Usato:
Tel. 011/9478455/6

ifas GRUPPO
Dal 1951, auto e servizi

A MONCALIERI SIAMO APERTI TUTTO AGOSTO!!!

CONCORSO: Provi una Ford a parti con Authos

SCOPRI IL MARE DI OFFERTE IN STOCK E PROVA IL MODELLO FORD CHE PREFERISCI...

VINCI IL MAR ROSSO!

IN PALIO 10 VIAGGI PER 2 PERSONE SUL MAR ROSSO!

AUT-MAR-RIC-BOCHINE-IL 31/07/2001

15 luglio - 25 luglio 2001

BADAUMPA FESTIVAL

OMAGGIO ALLA MUSICA ITALIANA ANNI '40 / '50

15 LUGLIO
TEDDY RENO

16 LUGLIO
GIORGIO CONSOLINI + QUARTETTO RITMO

17 LUGLIO
BLUE BOP + ANONIMA VOCALI

18 LUGLIO
BOSCAGLIONE PROJECT
+ THE RED CAT << ZAZOU >> BAND

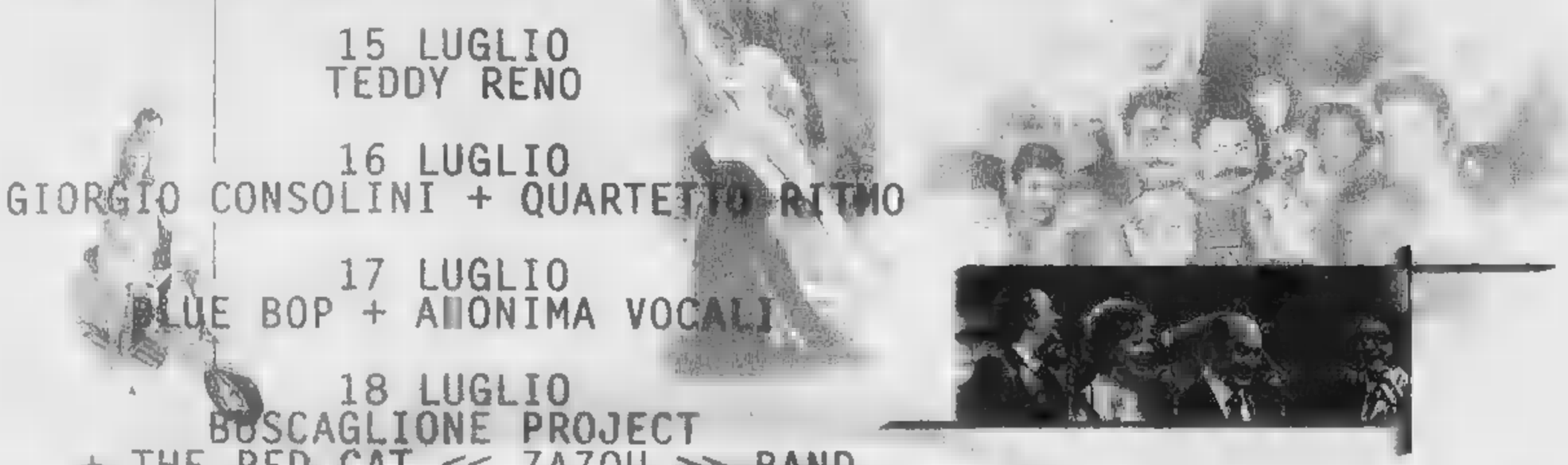
22 LUGLIO
GINO LATILLA + TRIO DARLING ⇒ *special guest "VITTORIO PALTRINIERI"*

23 LUGLIO
JAZZINARIA + ALTI E BASSI

24 LUGLIO
NICOLA ARIGLIANO + VOCI DI CORRIDOIO

25 LUGLIO
BARAONNA + MARK MELONE'S BAND

Presenta PARIDE MENSA



Estate a Palazzo

Azimut Estivo

Ingresso
Viale Partigiani
ang. Piazza Castello

Grafiline 3482223061

TIVU' & [redacted]

Alessandra Comazzi

Il programma della 7 presenta per una volta problemi personali ma non d'amore

La fobia con le mutande

SULLA 7 è andato in onda il festival della mutanda. Non è [redacted] molto seguito, una cosa intima, trattandosi [redacted] tv, 373 mila spettatori. Forse molti [redacted] si sono [redacted] abituati a considerare la nuova rete [redacted] un'alternativa. E d'altronde i palinsesti estivi di Giovalli tanto [redacted]vi non sono. C'è un po' di «Real tv», un pizzico di «Paperissima» e di «Mai dire tv», i film. Qualche volto fresco: a esempio Roberta Lanfranchi, moglie di Pino Insegno [Premiata Ditta], ex velina bruna di «Striscia la notizia», conduttrice [redacted] «Telerentola - La [redacted] fuori di zucca», una cosa che [redacted] per l'appunto tra «Paperissima» e «Mai dire tv». Lanfranchi ha cambiato look, ha tagliato i capelli, è più indipendente, vagamente ventureggiante negli abiti folli [redacted] colorati, nei gioielli, negli atteggiamenti. Gli autori la fanno apparire autoironica e spiritosa, lei sta acquisendo consapevolezza e sicurezza. Stasera, sempre sulla 7, parte «Dateci ascolto», nuovi conduttori alla prova.

Dai programmi d'estate non si può capire [redacted] sarà la rete: per [redacted] sembra leggera, simpatica, alla sincera ricerca di qualche idea brillante, di prime serate più inte[redacted]. Speriamo, [redacted] Fabio Fazio ha promesso, anche più cor[redacted]. Per ora non si direbbe. Torniamo [redacted] a «Fobia», trasmesso l'altra sera, condotto da Valeria Benatti (ex «serra creativa» Rai, ricorda [redacted] Bignardi, parla in modo curioso, senza aprire la bocca). Per una volta, e finalmente, [redacted] evviva, lo spettacolo, al solito realizzato dalla «gente comune», non è basato sulle storie sentimentali e sulle pene d'amor perduto, [redacted] sulle paure incontrollabili. Del volo e dei ragni, dell'acqua e dell'invecchiamento, [redacted] vuoto e del pieno. Bene: alla faccia delle prime serate più corte: la trasmissione era interrottissima dalla pubblicità, non finiva più, presentava [redacted] caso dopo l'altro senza tregua, e [redacted] modo troppo uniforme. Sarebbe bello che: la durata complessiva fosse molto minore; si trattassero meno argomenti con maggior approfondimento, sia pur mantenendo la cifre li[redacted] che il programma si è data.

Alla fine (in realtà sembrava la fine, ma non lo era) sono arrivate le mutande, sciorinate da un signore che non ha la fobia, ma forse la mania delle medesime. Le collezio[redacted] fin dall'adolescenza. Ne ha tante; [redacted] sono quotatissime (quaranta milioni, a esempio, per le mutande a vita alta ma lievi come un velo di Marilyn Monroe). Possiede quelle (con fregi dorati) della regina Vittoria, [redacted] Mussolini, della Duse. E adesso, in questi tempi scostumati? Adesso pare che i tanga, i perizoma, tolgano ogni possibilità interpretativa alla mutanda. Pirandello, per esempio, ci aveva scritto: «Fidatevi».

alessandra.comazzi@lastampa.it

prolife FERMENTI LATTICI
prolife
Lo trovi in farmacia
intestino regolare
NOVITÀ TAVOLETTE MASTICABILI DAL GUSTO [redacted]
ZETA Farmaceutici

[redacted] REGISTRARE

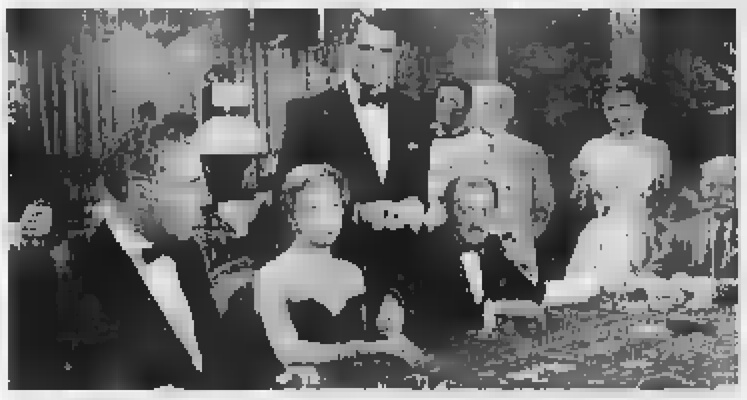
Un americano a Parigi

Un classico del musical hollywoodiano firmato Vincente Minnelli con il divo del genere (poi anche regista) Gene Kelly e la sua scoperta Leslie Caron. Un film premio Oscar con le celebri musiche di Gershwin. Dopo aver combattuto in guerra, Jerry torna a Parigi per dedicarsi [redacted] pittura. Ma conosce una povera ragazza [redacted]... [redacted] 10.30 RAIUNO

Io ballo [redacted] sola

Bernardo Bertolucci, dopo gli acclamati kolossal internazionali, «rientra» in Italia per [redacted] piccolo grande dramma, fresco e vitale, [redacted] la giovanissima Liv Tyler, Jeremy Irons, Sinead Cusack e Jean Marais. La diciottenne americana Lucy, dopo la morte della madre, [redacted] da amici di famiglia nel Chianti. Scoprirà chi è [redacted] vero padre [redacted] anche l'amore e il sesso... [redacted] 24.00 RAIDUE

[redacted] OGGI



Caccia [redacted] ladro ★★★★

20.35 RETE 4. USA 1955. REGIA: ALFRED HITCHCOCK. CON CARY GRANT, GRACE [redacted] JESSIE ROYCE LANDIS, BRIGITTE AUBER E CHARLES VANEL. [redacted]: 1447'

Una commedia giallo-rosa in cui non mancano ironia e suspense in un'ambientazione turistica di lusso [redacted] la Costa Azzurra degli [redacted] Cinquanta. Al centro [redacted] vicenda [redacted] coppia d'oro di Hollywood che offre anche [redacted] bacio mozzafiato. Grace Kelly conobbe sul set il [redacted] (vero) principe azzurro Ranieri di Monaco. Famosa la [redacted] della fuga sui tetti. Premio Oscar per la fotografia di Robert Burks. L'ex ladro gentiluomo «il gatto» è sospettato di una serie di furti. Ma, visto che è innocente, accetta di collaborare con la polizia e s'innamora di un'ereditiera...

[redacted] Cassidy ★★★

22.40 [redacted] 1. USA [redacted] REGIA: GEORGE ROY HILL. CON PAUL NEWMAN, ROBERT REDFORD, KATHARINE ROSS, HENRY JONES, JEFF COREY E STROTHER MARTIN. DUR: 1h52'

Un western moderno che rivisita il mito attraverso la lente della «nuova Hollywood» anni Settanta, cioè col filtro dell'ironia. Quattro premi Oscar. La storia dei leggendari fuorilegge Butch Cassidy e Sundance Kid, dalle spettacolari rapine ai treni [redacted] tragico fine in Sudamerica.

Progetto criminale ★★

20.50 RAIDUE. USA 1998. REGIA: PAUL WENDKOS. CON GREG EVIGAN, BRENDA BAKKE, KEVIN DOBSON E ANTOINETTE POWERS. [redacted]: [redacted]

Discreto thriller di stampo televisivo di un veterano regista. Maggie, matura moglie e madre, viene lasciata dal marito per [redacted] ragazza. Torna nella città natale e conosce un giovane architetto ma...

RTL 102.5 HIT RADIO
THE FLIGHT
"Un volo nel mondo della musica"

ANTENNA DI [redacted] ARTI

OGGI
Gloria De Antoni (foto) e Oreste De Fornari vanno a Bagno di Romagna (*La fonte meravigliosa*, Raitre, alle 23,15), a *Tg2 dossier* si parla di euro (Raidue, alle 22,35), Valeria Mazza e Fabrizio Frizzi presentano *Sogno di mezza estate-moda musica e... polvere di stelle* (Raiuno, alle 20,40), Licia Colò alle Bahamas (*Il pianeta delle meraviglie*, Raitre, alle 20,45). Drupi, Amedeo Minghi, Donatella Rettore e i Righeira a *La notte vola* (Canale 5, alle 21).

[redacted]
Alessia Marcuzzi ha trascorso lo [redacted] weekend a Ferriere, Piacenza, insieme a Simone Inzaghi, suo figlio Tommaso e i suoceri Giancarlo e Marina, nella casetta che questi ultimi comprarono 25 anni fa nell'Alta Val Nure per far respirare aria buona ai loro pargoli. Dopo [redacted] passeggiata per le strade del paese, si è fermata tra faggi, castani e pini mughi a osservare il tramonto e ha cenato allo Chalet della Rocca dei Folli.

VIBRATORI
Scandalo in Olanda per la nuova strategia pubblicitaria della Tring: a chi compra il telefonino, [redacted] vibratore in omaggio. Slogan già comparso sui settimanali: «Una conversazione in profondità».

[redacted]
In vacanza a Ponza sullo yacht [redacted] fidanzato Valerio Morabito, Martina Colombari è scivolata dalla moto d'acqua su cui stava volteggiando e si è spaccata un labbro. Tre punti di sutura. Dopo il ricovero al pronto soccorso, il fidanzato l'ha fatta volare a Roma in elicottero affinché il medico di fiducia [redacted] che non s'era fatta poi tanto male.

VALLI
«Posso parlare della pressione, dei diverticoli, degli occhi che mi fanno penare e del colon che, come tutto in me, è esagerato» (Alida Valli, 80 anni)

MORANTE
«Non mi piacciono i piagnoni» (Laura Morante).

[redacted]

RAIUNO

TELEGIORNALE

13.30	[redacted]	20.00	32801
17.00	52462	23.15	7438066
		0.15	[redacted]

GIORNO

[redacted] **Euronews** Notiziario [redacted] (9353004)
6.45 **La [redacted] guardaboschi** Telefilm "Noci d'acqua" con C. Wolff, A. Kruse (2555606)
7.30 **La Banda [redacted] Zecchino** (54057288)
10.05 **L'albero azzurro** [redacted] G. [redacted]isi, M. Carli (7485849)
10.30 **Un americano a Parigi** Film (mus., 1951) con G. Kelly, L. Caron (6417820)
12.30 **Che tempo fa** (57172)
12.35 **La vecchia fattoria estate** con L. Sardello, J. Majel[redacted] (7674207)
13.55 **Automobilismo: Gran Premio [redacted] Gran Bretagna di Formula 1 da Sil[redacted]** prove (8361714)
15.05 **Settegiorni Parlamento** (776462)
15.40 **Linea blu - Vivere il mare** Magazi[redacted] (8383004)
16.10 **[redacted] del mondo - Wilbur Smith: il Sudafrica di** E. Biagi (4795066)
17.10 **Che tempo fa** (5708849)
17.15 **A sua immagine** (254511)
17.30 **Varietà** (3687882)
18.15 **Un'altra città, un altro [redacted]ore** Film (sent., 1997) con V. Principal, A. Pasdar. Regia di L. Senna (2519375)

SERA

20.35 **Rai Sport** [redacted] [redacted]ziario sportivo (6361004)
20.40 **Supervarietà** (2086795)
20.50 **Sogno [redacted] mezza estate - Moda musica e... polvere di stelle** Varietà un programma di C. Fasulo e C. Ueto. Con F. Frizzi e V. Mazza (78238375)
23.25 **Victor Victoria** Film (comm., 1982) [redacted] J. Andrews, J. Garner. Regia [redacted] B. Edwards (2537511)
1.50 **Stampa Oggi** [redacted] [redacted]. Montanari - **Che tempo fa - Estrazioni del lotto** (3874929)
2.05 **Appuntamento al cinema** (36461844)
2.10 **Abo, collaudi d'arte: Piero Manzoni** [redacted] A. Galletta (36453875)
2.15 **Class** Film (comm., 1983) con J. Bisset, R. Lowe. Regia di L. J. Carlino (5162196)
3.45 **Star Trek - Voyager** Telefilm "La febbre del sangue" (5228573)
4.35 **Aeroporto Internazionale** Telefilm "Passeggero inatteso" (8396641)
5.05 **Spensieratissimo** Videoframmenti (2942318)

RAIDUE

[redacted]

8.00	[redacted]	20.30	73191
[redacted]	53559	23.20	3103207

GIORNO

6.30 **Dalla cronaca. L'avvocato risponde** (7772801)
6.35 **Rassegna stampa dai periodici** (79036191)
6.40 **Speciale anima** (5729207)
[redacted] **Cartoni animati** (23998)
7.10 **Amiche nemiche** TF "Amore e ambizioni" (69145781)
8.20 **Siringo** Film-tv (western, 1994). All'interno: **Tg2 Mattina** (9995085)
10.00 **Tg2 Mattina L.I.S.** (92004)
10.05 **Speciale Europa** (7476191)
10.30 **Raidue per [redacted]** La piovra [redacted] (7517838)
10.35 **Legacy** Telefilm "Il ballo" (8335085)
11.15 **Hyperion Bay** TF "Le parole dell'amore" (1733511)
12.00 **Il commissario Kress** [redacted] "Gioielli scomparsi" (47356)
13.25 **Sereno Variabile** [redacted]
13.55 **Meteo** (5119153)
14.00 **Top of the Pops** con S. Felberbaum (3180207)
14.55 **Dragonball Z - The Movie** Film (anim.) "Le origini del mito" (4537801)
16.00 **Il commissario Navarro** TF "Il monolocale" (81530)
17.30 **Jarod - Il camaleonte** TF "Il vecchio indiano" (25397)
[redacted] **Meteo** (91559)
19.05 **The Sentinel** Telefilm "Turno [redacted] notte (891646)

SERA

[redacted] **Zorro** Telefilm "Il furto della corona" (14424)
[redacted] **Il lotto alle [redacted]** Gioco (3964375)
20.50 **Progetto criminale** Film [redacted] (thriller, 1998) [redacted] G. Evigan, B. Bakke. Regia di P. Wendkos (834207)
22.35 **Tg2 Dossier** a cura di D. Renzoni (9976117)
23.50 [redacted] (6419443)
23.55 **Appuntamento [redacted] cinema** Rubrica di anticipazioni cinematografiche (6418714)
24.00 **Io ballo da sola** Film (dramm., 1996) con L. Tyler, J. Irons. Regia [redacted] B. Bertolucci [redacted] (5693344)
1.50 **Italia interroga** con [redacted] Quattrone. Regia di E. [redacted]man Mina (3865271)
2.05 **Tuttobenessere** Rubrica di attualità medica (R) (3888573)
2.15 **Lunatertura** Regia di E. Roman [redacted] (3044592)
2.40 **Questa Italia** di F. Foglia[redacted] Regia di [redacted]. Sciacca (49358917)
3.15 **Scanzonatissima** [redacted] N. Leggeri (9774134)
3.40 **Consorzio NET.T.UN.O.** (83075592)

RAITRE

TELEGIORNALE

12.00	97511	19.00	1998
14.00	8700004	22.55	9515847
		0.10	5807931

GIORNO

7.00 **Rai Educational** "Paideia - La storia siamo noi" (5796646)
8.30 **Rai News 24** "Pianeta Economia" di A. Friedman (2658004)
9.10 **Prima della Prima** Magazine [redacted] di R. Brotzetti. Dal Teatro dell'Opera [redacted] Roma "Evgenij Onegin" di P. Il'ic Ciaikovskij (R) (3670573)
9.40 **Correva l'anno** Magazine di F. Cicchino e A. Pillosio (Replica) (4025191)
[redacted] **Sette ore di fuoco** Film (1964) con C. Roger, A. Ho[redacted]. Regia di J. L. Romero (238559)
12.10 **Tg3 Mediterraneo** Magazine di G. Ucata [redacted]
12.40 **Pit Lane** Notiziario sportivo (8376511)
13.55 **Appuntamento [redacted] cinema** (5146207)
14.35 **Racconti di vita** con [redacted] Anversa (8911627)
15.35 **Pomeriggio sportivo** Ciclismo: Giro d'Italia femminile, 12ª tappa - [redacted]: Tour de France, 7ª tappa - Vela, 7° Trofeo Trombini - Atletica leggera: 35° Meeting [redacted] Formia (75787849)
18.55 **Tg3 Meteo** (4227424)

SERA

20.00 **Susan** Telefilm "Viva la libertà" - "Il Dottor no" (37356)
20.40 **Blob** Videoframmenti a cura di Enrico Ghezzi (8707527)
[redacted] **Il Pianeta delle meraviglie** Documentari. Conduce [redacted] Licia Colò (456375)
23.15 **La fonte meravigliosa** Magazine di attualità di G. De Antoni e [redacted] de Fornari. Regia di Antonio Sysly (3369627)
0.20 **Rugby: Argentina-Italia** Test Match amichevole (1024405)
1.10 **Appuntamento al cinema** Rubrica di anticipazioni cinematografiche a cura dell'Anicagis (95539863)
1.15 **Fuori Orario. Cose (mai) viste** Rubrica cinematografica Un programma [redacted] cura a cura di Ghezzi, [redacted] Poce, Francia, Fumarola, Giorgini, Luciani, Melani, Turigliatto e Bendoni presenta Out 1: noli [redacted] tangere (dramm., 1970) con Pierre Baillot. Regia di [redacted]ques Rivette (32561009)

CANALE 5

TELEGIORNALE

8.00	4578	20.00	1646
13.00	35820	6.40	5148221

GIORNO

[redacted] **Tg5 Prima Pagina** Lettura e commento delle prime [redacted] dei quotidiani - **Traffico - Meteo - Borsa e monete** (7638938)
[redacted] **Superpartes** (69004)
[redacted] **Una bionda per papà** Telefilm "Il g[redacted] dei baci" con P. Duffy (5801)
[redacted] **Colpo al Luna Park** Film-tv (avv., 1997) con K. Eriksson, J. Flumee. Regia [redacted] E. Wegner. All'interno **Navigare informati** (1696207)
12.30 **Cosby** Telefilm "Il regalo più bello" (6511)
13.40 **Finalmente soli** Telefilm "Voglia di dolcezza" con G. Scotti, M. A. Monti (902882)
14.10 **Questa casa non è un albergo** Film-tv "Il segreto di Lotte" con I. Ricci, [redacted] Grimaudo. Regia [redacted] R. Mertes (5141379)
16.20 **Paura d'amare** Film (comm., 1991) con A. Pacino, M. Pfeiffer. Regia di G. Marshall. All'interno: **Navigare informati** (71121004)
18.40 **Passaparola** Gioco [redacted]dotto da [redacted] Scotti (3863443)

SERA

20.30 **Paperissima sprint** Varietà conduce M. Bongiorno [redacted] la partecipazione del Gabibbo e di A. Mosetti (9707)
21.00 **La notte vola** Varietà [redacted] L. Cuccarini, [redacted] Ballantini (56591060)
23.40 **I Soprano** Telefilm "Padri e figli" (9297375)
1.10 **Paperissima sprint** Varietà conduce M. Bongiorno [redacted] la partecipazione [redacted] A. Mosetti (Replica) (5136486)
1.40 **Caught [redacted] crossfire** Film-tv (dramm., 1994) [redacted] Franz, A. Mills. Regia di C. Bowman. All'in[redacted] sarà trasmesso: **Navigare informati** (2058047)
3.15 **SeaQuest: Odissea negli abissi** Telefilm "Destinazione finale" (1146134)
4.15 **Le strade di San Francisco** Telefilm "Una morte ingiusta" (5330738)
5.00 **Wishbone** Telefilm "Tesori nascosti" (6958221)
5.30 **Tg5** Notiziario diretto [redacted] E. Mentana (Replica) (74503047)

ITALIA [redacted]

[redacted]

12.25	[redacted]882	18.30	6733

GIORNO

7.05 **Cartoni animati** Ughetto cane perfetto - Milly, [redacted]piro per gioco - I Puffi - Papyrus e i misteri del Nilo - Mega Babies - Street Sharks (58605375)
10.10 **Detective Extralarge** Miniserie "Operazione Condor" con B. Spencer, P. M. Thomas (2057578)
12.55 **Cartoni animati** Bugs Bunny - I cavalieri dello zodiaco - Sailor moon, la luna splende (2876337)
14.00 **Controvento** Magazine [redacted] F. Lagerback (1450795)
14.55 **Zucchero - Anteprima nuovo video** "Baila (Sexy Thing)" (5343443)
15.00 **Bande sonore** [redacted] V. Incontrada (5646)
15.30 **Malibu, CA** Telefilm "Salvate il surf shop" (4733)
16.00 **Cartoni animati** L'incantevole Creamy - Scuola di polizia (0592527)
17.05 **Sweet valley high** Telefilm "Pazzi per il ballo" (9624443)
17.30 **Viper** Telefilm "L'assassino dei tarocchi" con J. McCaffrey, J. Nipote [redacted]
[redacted] **Real Tv** Magazine con G. Bagalla (45882)
19.25 **Cartoni animati** (1771004)

SERA

20.15 **Happy days** Telefilm "Arriva Fonzie" con H. Winkler, R. Howard, T. Bosley (843530)
20.45 **Più forte ragazzi** [redacted] "Epidemia mortale" con S. Hung, K. Hu (473559)
22.40 [redacted] **Cassidy** Film (western, 1969) [redacted] P. Newman, R. Redford. Regia di G. Roy. All'interno [redacted] trasmesso: **Navigare informati** (9175356)
1.05 **Star [redacted] V - L'ultima frontiera** Film (fant., 1989) con W. Shatner, L. [redacted]oy. Regia di W. Shatner. All'interno sarà trasmesso: [redacted] Previsioni (2020950)
2.55 **Star Trek IV - Rotta [redacted] so la terra** Film (fant., 1986) con [redacted] Shatner, L. Nimoy. Regia di L. Nimoy. All'interno sarà trasmesso [redacted] **Meteo** (51656641)
4.50 **Star Trek III - [redacted] ricerca di Spock** Film (fant., 1984) [redacted] W. Shatner, L. Nimoy. Regia di L. Nimoy. All'interno sarà trasmesso il **Meteo** (57524349)

RETE 4

TELEGIORNALE

11.30	2869064	18.55	8332627
13.30	9578		

GIORNO

6.00 **Manuela** TN (4601795)
6.40 **Senza peccato** Telenovela [redacted] L. Kulok (7428462)
7.30 **Stefanie** Telefilm "Il [redacted]gno di un'uomo" (7839288)
[redacted] **Tg4 Rassegna stampa** (Replica) (4590733)
8.35 **Millenium** Documentari con A. Cecchi Paone (9443646)
9.30 **Commissario Les Cor[redacted]ier** Film-tv "Un [redacted] affascinante" (pol., 1995) con P. Mondy, B. Madinier. Regia di Y. Amoureux. All'interno: **Meteo** (8035511)
11.40 **Fornelli d'Italia** Rubrica di cucina [redacted] B. Mengacci (1163379)
12.30 **Forum - Il meglio** (33153)
[redacted] **Ushuaia Magazine** (52288)
15.00 **Medici - Storie di medi[redacted] e pazienti** Rubrica di attualità medica condotta [redacted] M. Liorni (16462)
16.00 **Sabato vip estate** Magazine con E. Folliero (27578)
17.00 **Il trucco c'è** Magazine con R. Dalla Chiesa (95658)
[redacted] **Salto nel buio** Gioco con P. Perego (39153)
19.35 **Nonno Felice** Telefilm "Ok la festa è giusta" - "Viva i nonni" (8640191)

SERA

20.35 **Caccia al ladro** Film (giallo, 1955) con G. Kelly, C. Grant. Regia di A. Hitchcock. All'interno **Meteo** (9789556)
22.45 **Wanted** Film (thriller, 1999) con M. Sutton, T. Gold. Regia di T. M. [redacted]te. All'interno: **Navigare informati** (8937004)
0.45 **Tg4 Rassegna stampa** Lettura e commento delle prime pagine di quotidiani in edicola (8625318)
1.10 **Acquasanta Joe** Film (western, 1971) con L. Tate, T. Hardin. Regia di M. Garrazzo. All'interno: **Navigare informati** (7395844)
3.00 **Per pochi dollari** [redacted] (western, 1966) con G. Gemma, D. Vadis. Regia [redacted] C. Jackson Pagot. All'interno **Navigare informati** (2157844)
4.40 **Tg4 Rassegna stampa** Lettura e [redacted] delle prime pagine dei quotidiani in edicola (Replica) (6593370)
5.00 **Documento natura** Documentari (R) (2051028)

La 7

[redacted] **Call game** Varietà all'interno Mango - Zengi - Si o no - Puzzle (14378288)
12.00 **Tg La7** Notiziario (1462)
12.30 **The Flash** Telefilm "La maschera di Rasputin" [redacted]
13.30 **L'imbattibile Daitarn 3** Cartoni animati con A. Pellizzari (2795)
14.00 **Baby boom** Film (avv., 1991) [redacted] [redacted] Keaton, S. Shepard. Regia di L. Ludman (17834191)
17.00 **Saranno famosi** Telefilm "Tutti in scena" con C. Imperato, G. A. Ray (51820)
17.45 **Daitarn 3** Cartoni animati con E. Fornaro (8290004)
17.50 **Le avventure del giovane Indiana Jones** Telefilm "Irlanda 1916" (2949801)
18.00 **Extreme** Magazine con R. Cardarelli (587337)
20.00 **Cartoni animati** Yu Yu (6714)
[redacted] [redacted] Gioco Il primo Game Show condotto interamente da una voce fuori campo (5065)
21.00 **Harley Davidson & Marlboro Man** Telefilm (azione, 1991) con M. Rourke, D. Johnson. Regia di S. Wincer (46714)
23.00 **Il ventaglio bianco** Film (avv., 1980) con J. Chan, Y. Blan. Regia di J. Chan (66578)
1.00 **Call game** Gioco all'interno [redacted] Zengi - Mango (52049134)
3.30 **Simon & Simon** Telefilm (20295467)

TMC2/MTV

9.45 **Flash** Notiziario (2424375)
9.55 **Pure Morning** (41947191)
11.45 **Mtv Trip** Varietà (7203462)
11.55 **Flash** Notiziario (8708998)
12.00 **European Top 20** (138646)
14.00 **Cartoni animati** (693882)
15.00 **2gether** Telefilm (524153)
15.30 **Week in** [redacted] (527240)
16.00 **Top selection** (574424)
18.00 **Flash** Notiziario (790714)
18.10 **Mtv Trip** Varietà (8804424)
18.20 **Music non stop** [redacted]
18.30 **C[redacted]oni [redacted]mati** (918578)
19.00 **Dance Floor Chart** (716172)
20.00 **Say What?** Gioco (772153)
20.30 **Hit list Italia+** (154578)
22.30 **Bradipo** Telefilm (791788)
23.00 **Singles** (980795)
23.30 **Making the video Faithless** (501892)
23.55 **Flash** Notiziario (9847443)
24.00 **Brand: new** (841405)

[redacted]

7.55 **Jacob il bugiardo** Film (dramm., [redacted] (6709795)
9.55 **Run** Film (azione, 1991) (6555462)
11.25 **Il ritorno degli Ewoks** Film (fant., 1985) (55997559)
13.05 **Atletica leggera: Golden League** (1450675)
15.10 **I cinque sensi** Film (dramm., 1999) (9053608)
16.55 **Agente 007 al servizio segreto di sua [redacted]** Film (azione, 1969) con [redacted] Lazenby (63318482)
19.15 **La vita è un fischio** Film (dramm., 1999) (5641337)
21.00 **Nemiche amiche** Film (dramm., 1998) (6396085)
23.05 [redacted] **ceneri di Angela** Film (dramm., 1999) (6589337)
1.30 [redacted] **talento di Mr. Ripley** Film (thriller, 1999) (61780486)

TELE+NERO

10.10 **Terra del fuoco** Film (dramm., 2000) (4666062)
11.55 **Ritorno a Tamakwa** Film (comm., 1993) (59495066)
13.30 **I ragazzi del Marais** Film (dramm., 1999) (7139714)
15.25 **Lansky** Film (3886714)
17.20 **Il [redacted] Wi[redacted]** Film (dramm., 1999) (1943559)
19.00 **Il giornale del Cinema** Magazine (555998)
19.30 **Quarantine - Virus letale** Film (dr., 1999) (163191)
21.00 **Blood money** Film (dramm., 1999) (2792004)
22.35 **Omaggio a Clint Eastwood: Eastwood on Eastwood** (4975511)
23.40 **Honkytonk man** Film (mus., 1983) (3234559)
1.35 **Scommessa con la morte** Film (pol., [redacted] (6388660)

RETEA/VIVA

[redacted] **Viva [redacted]s** (77743)
7.00 **Inbox** (57765)
8.00 **Sunshine** (2480153)
8.50 **TgA flash** (5862849)
9.00 **Push Up** (1933040)
11.00 **Sunshine** (7006849)
12.20 **TgA flash** (1664443)
12.30 **Viva Hits** (9849)
13.00 **Vivace** (77559)
14.00 **Viva Charts.uk** (20875)
15.00 **Viv.it (the best of)** (07849)
16.00 **Inbox** (68337)
17.00 **TgA flash** (66559)
17.10 **Viva Charts.us** (8901207)
18.10 **Viva Hits** (724356)
18.50 **TgA flash** (7954004)
19.00 **Ritmo** (67559)
20.00 **Club Rotation** (5207)
21.00 **Viva Hits** (1800375)
22.20 **TgA flash** (3514795)
22.30 **Terminal** (47830)
23.30 **Gecko** (2917)

[redacted]

RADIOUNO: [redacted] 6; 7; 7.20; 8; 9; 10; 11; 12; 12.10; 13; 15; 16; 17; 18; 19; 21; 22; 23; 24; 2; 3; 4; 5; 5.30.
6.10 Non solo verde; 6.15 Italia, istruzioni per l'uso; 7.38 Radiou[redacted] musica; [redacted] Sport; 8.34 Inviato speciale; 8.06 Tam Tam La[redacted] giovani; 9.35 Speciale agricoltura; 10.06 In Europa; 12.05 Diversi da chi?; 12.35 Fantasticamente; 13.20 Sport; 13.36 Sabato Sport; 13.50 Speciale F1 GP di Gran Bretagna; 14.02 Tam tam lavoro; 19.20 Sport; [redacted] Mondomotori; 19.50 Magazine; 20.09 Radiogames; 20.20 Ascolta, si fa sera; 23.05 Single; 23.50 Speciale Oggiduemila; 0.33 Stereonotte.

RADIODUE: Gr 6.30; 7.30; 8.30; 10.30; 12.30; 13.30; 15.30; 17.30; 19.30; 20.30; 21.30.
6.01 Il Cammello di Radio2; 7.54 Sport; [redacted] Il Cammello [redacted] [redacted]dio2; 10.37 Debito formativo; 12.00 Fegiz [redacted]; 12.47 Sport; 13.00 Carta di riso; 13.40 Il Cammello di Radio2; 15.00 Hit parade live show; 15.05 Top [redacted] Singles; 17.00 Hits of the world; 17.30 Classifica Top 10 album; [redacted] Radio 2 presenta: Nek in concerto (R); 19.00 Classifica Top 10 album (R); "Musica e dischi"; 19.53 Sport; 20.00 Bagaglio a mano; 20.37 Il Cammello [redacted] Radio2; 21.35 [redacted] Summer Festival; 22.30 Fiori... di fuoco Speciale Caterpillar; 2[redacted].00 [redacted] Torut Festival; 24.00 Boogie nights estate.

RADIOTRE: [redacted] 6.45; 8.45; 10.45; 13.45; 16.45; 18.45.
7.15 Radiotre Mondo; 7.30 Prima Pagina; 9.01 Mattinotre; [redacted] Clip; 10.00 L'Arcimboldo; 10.30 Clip; 10.33 Mattinotre; 11.00 Mattinotre Ferrara musica; 12.00 Uomini e profeti; 12.15 Mattinotre; 12.30 Clip; 13.00 Cento lire; [redacted] Clip; 14.00 Grammelot; 15.30 Clip; [redacted] Un [redacted] da leoni; 16.30 Clip; 17.00 Sergiu Celibidache; 18.00 Comics Land; 19.01 Hollywood party musiche da film; 19.32 [redacted] Suite. Festival del Festival; 20.30 Il Cartellone: Norma; 23.30 Storie alla radio; 24.00 Esercizi di memoria.

[redacted] **102.5:** 6.00 Non stop news; 9.00 Ed ecco a voi; 11.00 W l'Italia con Angelo Baiguini; 13.00 Attenti a noi due, con Alessandro Masti; 15.00 The flight; [redacted]00 Password; 19.00 Eurotime; 21.00 Protagonisti con Francesco Perilli; 24.00 Lupi solitari; 2.00 Crazy club.

GUIDA ALLO SHOWVIEW

Per registrare il vostro programma tv preferito digitate i numeri ShowView, stampati vicino al programma da voi scelto, sul telecomando del videoregistratore dotato del sistema ShowView® o sull'unità showview che trasmette sul videoregistratore per la registrazione automatica del programma. Per ulteriori informazioni contattate la casa produttrice del vostro videoregistratore, o consultate www.gemstar.co.uk/showview 02.26921615.

Dichiarazione del Copyright
SHOWVIEW® è un marchio Gemstar Development Corporation© 1998 Gemstar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.

I CANALI DI SHOWVIEW
Rai1-001; Rai2-002; Rai3-003; Rete4-004; Canale5-005; Italia1-006; La7-007; Tmc2 - MTV-009; Tele+Nero-012; Tele+Bianco-014; ReteA-Viva-008; Svizzera-016.

TISCALI
AL TELEFONO IL CINEMA NON È PIÙ MUTO.
www.voceviva.com
0143 43 43 43
Voce Viva

Primoscooter
il pacchetto assicurativo che premia chi è prudente: [illegible]
primopremio

... [redacted] premio di 3.000.000 per l'acquisto di un altro scooter. [illegible] www.primopremio.it [illegible]

OGGI

- 12,00 Tg sportivo Raitre
- 12,40 Pit Lane Raitre
- 14,00 Auto. Prove Gp di G. Bretagna di F1 Raiuno
- 15,35 Vela. Giro d'Italia Raitre
- 15,45 Ciclismo. Giro d'Italia femminile Raitre
- 15,55 Ciclismo Tour de France 7ª tappa Raitre
- 17,30 Vela. 7° Trofeo Trombini Raitre
- 18,00 Atletica. 35° Meeting di Formia Raitre
- 20,35 Rai Sport Notizie Raiuno
- 0,20 Rugby. Argentina-Italia Raitre

Coppa America, Brasile [redacted] ko

SAN PAOLO. Nuovo disastro per il calcio brasiliano: battuta (1-0) dal Messico in Coppa America, la Seleçao è stata impietosamente derisa da stampa e tifosi. E' la quarta sconfitta consecutiva della nazionale in incontri ufficiali (non succedeva da 80 anni) e da 193' la squadra affidata a Luiz Felipe Scolari (nella foto) non riesce a segnare neppure [redacted] gol. E pensare che il citì aveva dichiarato nei giorni scorsi: «Dopo la defezione dell'Argentina, abbiamo l'obbligo morale di vincere la Coppa».

IL PORTIERE PIU' CARO DEL MONDO SI LANCIA CON PASSIONE NELL'AVVENTURA BIANCONERA: «A PARMA RENDEVO IL DOPPIO CONTRO QUESTA MAGLIA»

BUFFON «Non farò rimpiangere Tacconi e Peruzzi»

[redacted]

«Tutto è avvenuto così in fretta che fatico a rendermene conto ma so che non deluderò: troppi grandi campioni qui mi hanno preceduto»

Gianluigi Buffon e Luciano Moggi durante la presentazione
A destra Enrico Chiesa, nel mirino Juve

[redacted]

Bruno Bernardi
TORINO

E' il portiere più caro al mondo, ma la Juventus è convinta di aver investito bene i suoi 105 miliardi oltre alla cinquantina del contratto quinquennale che andranno a Gianluigi Buffon. Carrarese, ventitré anni e sei campionati di serie [redacted] sulle grandi [redacted] spalle che, da [redacted] paio di stagioni, a parte la parentesi europea di Toldo, portano il peso della maglia di titolare della Nazionale. Se è approdato alla Juventus lo deve anche a Toldo che, mandando in fumo il suo trasferimento al Barcellona e passando all'Inter, ha creato un vorticoso giro di numeri uno. Ieri, per la presentazione, c'era tutto lo staff dirigenziale, dal [redacted] Chiusano a Giraudo, dal dg Moggi a Bettega.

Buffon, la cifra record sborsata dalla Juventus la responsabilizza più di quanto le capitava nel Parma?

«Quando sono partito per la vacanza australiana pensavo di restare a Parma, poi le cose sono c[redacted]iato in maniera [redacted] rapida che debbo ancora provare l'effetto-Juve. A Parma ci arrivai tredicenne. A diciassette anni e mezzo debuttai in prima squadra nella massima divisione. Una cosa è certa: la misura della porta è la stessa. Probabilmente, i momenti negativi [redacted] positivi saranno diversi. Ma dovrò prepararmi per non deludere».

Van der Sar lascia la Juve per il Liverpool o il Borussia Dortmund: ha avuto la sfortuna di sbagliare nelle sfide decisive e [redacted] è bruciato. Questo la preoccupa?

«I numeri fanno la storia. E per il calcolo delle probabilità [redacted]er la prima stagione sono tranquillo. Come calciatore e come uomo la mia maturazione è avvenuta in questi ultimi due anni, anche a causa di vicende sfavorevoli. Proprio quando mi sono trovato nella tempesta non ho perso la fiducia. L'esperienza negativa mi sarebbe servita».

E' emozionato?

«Sì. Quelle con la Juventus [redacted] le partite dell'anno, qualche volta autentiche battaglie. Ci tenevo [redacted] fare bella figura. Ora sono davanti a telecamere, fotografi, microfoni e taccuini come avevo visto solo [redacted] occasione degli "scandali" legati al [redacted] numero di maglia. Qui avrò la numero 1».

Toldo dice che fra voi due non ci sono 50 miliardi di differenza. Ha ragione?

«Rispetto le idee di tutti. Fa bene a credere in se [redacted]. E' ambizioso».

Quali [redacted] le sue ambizioni nella Juventus?

«Gli altri nuovi acquisti hanno parlato di scudetto e di Champions League. Io dico... Coppa Italia. Scherzi a parte, punto a vincere tutto. In questa società non è un sogno proibito».

E' vero che lei, Thuram e Cannavaro [redacted]ate stretto un patto di ferro: lasciare il Parma tutti insieme per andare nella medesima squadra, la Juventus, sponsorizzati da Ancelotti?

«Un'invenzione. Con Ancelotti c'è un rapporto di amicizia che va al [redacted] là delle ragioni sportive [redacted] professionali. Non ho mai fatto parte [redacted] questo patto anche se con Thuram e Cannavaro formavamo un blocco. Lilian continuerà a giocare con me. Ci intendiamo ad occhi chiusi».

Darebbe spazio a Carini in Coppa Italia?

«L'ho fatto a Parma con il mio vice. Basta parlare chiaro».

Zoff, Tacconi, Peruzzi, tre generazioni di Juventini. Tre modelli?

«Zoff è stato il mito per tutti gli aspiranti portieri italiani e anche per molti stranieri. Tacconi, per il suo modo strafottente e sdrammatizzante, un po' mi somiglia e Peruzzi, mio compagno in Nazionale, ha bontà d'animo e umiltà esemplari».

La Juventus ha avuto due campioni del mondo, Giampiero Combi [redacted] Dino Zoff. Il terzo sarà Buffon?

«Spero di essere degno della Juventus, in tutto e per tutto».

Niente Vieri, la [redacted] pensa [redacted] Chiesa

Moratti: «Il giocatore resta con noi» Moggi ha già pronto il bomber di scorta Cragnotti a Valencia per Mendieta

Nino Sormani
MILANO

Tormentone **Vieri**: in mattinata, ieri, c'è [redacted] un altro sussulto quando sembrava che la Juve per raggiungere l'obiettivo fosse disposta [redacted] sacrificare **Trezeguet**. Poi le solite smentite e il silenzio. Con l'Inter a [redacted]tti convinti che il bomber non si muoverà più. A Torino, pur non avendo perso tutte le speranze (c'è tempo almeno fino al [redacted] agosto, quando chiuderà la presentazione delle liste per la prossima Champions League), studiano il piano alternativo. Si chiama **Chiesa** l'attaccante «di riserva».

A spegnere le ultime speranze su Vieri [redacted] pensato Moratti, che all'ora di pranzo ha ribadito: «La situazione [redacted] abbastanza chiara. Vieri rimane con noi. Resta l'attenzione per l'offerta della Juve che consideriamo interessante. Vieri arrabbiato? Chiedetelo a lui. Sono convinto che dopo il nostro colloquio il rapporto [redacted] recuperabilissimo». Versione [redacted] Moggi: «La nostra posizione è sempre quella. Trezeguet non si muove né abbiamo avuto altri contatti con Moratti».

Il giocatore, rimasto fino al primo pomeriggio a Milano, ha confidato ad alcuni amici di dover restare all'Inter mentre Sergio Conceiçao, durante la presentazione in n[redacted], ha spiegato che «è stato proprio Vieri a consigliarmi un mese fa di venire all'Inter, dicendomi che gli servono i miei assist. E' [redacted] le [redacted] che mi ha spinto [redacted] lasciare il Parma dove già non mi trovavo bene per i problemi che ho avuto con Ulivieri».

Stasera **Vieri** dovrà presentarsi alle 19 alla Pinetina per rispondere alla convocazione e iniziare il ritiro. Domani dovrebbe tenere una conferenza stampa per far conoscere la sua opinione. Intanto l'Inter [redacted] trattando le cessioni [redacted] **Seedorf, Kallon e Blanc** al Marsiglia. Ieri Bernard Tapie è arrivato a Milano: prima ha incontrato Moratti rimanendo speranzoso di portare almeno il difensore a Marsiglia. Poi è stato al Milan per trattare **Boban**. Per **Bierhoff**, invece, si dovrà attendere lunedì quando si concluderà la trattativa col Fulham.

Ieri all'Inter, che ha mandato Oriali in Grecia per convincere **Georgatos** a tornare, si è rivolto anche il Perugia per il prestito in conto **Baiocco**, di **Mezzano**, **Peralta** e **Fresi**. Intanto Gaucci si è [redacted] il prestito dell'attaccante iraniano **Ali Semereh** e lunedì potrebbe cedere **Liverani** alla Juve per 25 miliardi e il prestito di **O'Neill**.

Il Milan sta trattando le [redacted] [redacted] e **Chamot** all'Alaves per complessivi 8 miliardi. Per Ba c'è anche un interessamento del Chel[redacted] in cambio di **Dalla Bona**. L'Inter cerca di dirottare al Flamengo **Vampeta** per avere il giovane attaccante **Adriano**. La Lazio va alla caccia di **Mendieta**, dopo che il Real Madrid si è orientato su Vieira. Oggi Sergio Cragnotti, con i figli [redacted] il ds Governato, sarà [redacted] Valencia con un'offerta di **60 miliardi** più un giocatore da scegliere tra Simeone, **Stankovic e Baronio**. [redacted]pre [redacted] Lazio ieri ha ceduto il giovane difensore **Pesaresi** in prestito [redacted] Benfica. L'Udinese vuole lo svincolato **Ganz**, il cui arrivo potrebbe agevolare il trasferimento di Muz[redacted] al Parma che [redacted] col Lecce il croato **Vugrinec** e col Deportivo la Coruña il centrocampista **Scaloni**.

Il Venezia ha acquistato lo svedese Daniel **Andersson** dal Bari, dopo il suo mancato trasferimento alla Fiorentina. La Roma sta per sferrare l'assalto decisivo al Bayern Monaco per il difensore **Kuffour**, la cui quotazione è salita [redacted] 50 miliardi.

[redacted]

Se l'impiegato modello diventa ultrà

Gigi Garanzini

La storia della settimana è quel[redacted] [redacted] sindacalista. Impiegato modello del Policlinico milanese, 35 anni, sindacalista della Cisl, tifoso interista all'ennesima potenza: uno dei dieci dementi che scaraventarono il famoso motorino dal secondo anello di San Siro. [redacted] altri erano [redacted] operai, un artigiano, un portinaio, un dipendente di una ditta di pulizie, [redacted] studenti. Da identificare ne resta uno. Il giorno successivo all'impresa, mentre i due studenti ritagliavano accuratamente articoli e fotografie di cui sono stati trovati in possesso, hai visto mai dovesse servire un curriculum, il sindacalista, almeno, rinsavì. La mattina stracciò l'abbonamento, il pomeriggio chiese mezza giornata di permesso e andò in Procura a costituirsi. Ai colleghi di lavoro, allibiti, raccontò quel che ancora oggi ripete: stava uscendo dallo stadio, arrabbiato perché l'Inter aveva giocato male. Quando vide quei ragazzi prendere [redacted] calci il motorino ci si buttò in mezzo, in preda ad un istinto inspiegabile. Anni di studi, ricerche, indagini sulla tribù del calcio. La signora Andreotti, funzionario [redacted] Digos, che ha diretto le indagini, allarga le braccia: «Si pensa sempre che il tifoso violento sia un soggetto disagiato. Qui si va dagli studenti al padre di famiglia». Invece erano lì, a prendere a calci un motorino, a dargli fuoco, a scaraventarlo [redacted] balconata. Immagini che hanno fatto il giro del mondo e che si pensavano opera di delinquenti incalliti, o di drogati all'ultimo stadio. Macché, gente [redacted] Capace, è il caso del sindacalista, di rinsavire al punto da andarsi a costituire. A volte il tifo è soltanto un alibi. Ma quando è autentico, che brutta bestia può diventare.

RAGAZZINI COME MERCE. L'articolo della settimana è quello che Sergio Vatta ha firmato per «Rigo[redacted] a proposito dello scudetto Allievi vinto dal Bologna [redacted] no[redacted] ragazzini stranieri. «E' ora di finirla - scrive Vatta - con questo squallido e immorale mercato di giovani calciatori stranieri che vengono portati in Italia in massa da procuratori e faccendieri senza scrupoli e che, se non riescono nel calcio, nel migliore dei casi finiscono a raccogliere pomodori e nel[redacted]re a spacciare droga». E più avanti: «Un mediatore di una scuola calcio tempo fa mi ha chiamato per chiedermi di andare a trovarlo perché aveva della buona merce. Ho attaccato il telefono. Bambini come merce». Ho qualche dubbio che il Bologna lo voterebbe: ma fosse per me candiderei al volo Sergio Vatta per la presidenza federale.

DOPO LO [redacted] E' passato un mese dallo scudetto. In questo frattempo Capello non si è presentato alla festa organizzata da Sensi nella [redacted] tenuta. Sensi non ha acquistato né Cannavaro né Thuram, i primi della lista di Capello, e in compenso ha ceduto Zanetti. Commento di Capello: «Un grande rammarico». Commento di Sensi: «Non è una grande perdita». Dopodiché Capello ha indicato nella Juve la favorita per lo scudetto: e Sensi ha ribattuto che favorita netta resta la Roma. Saranno come sempre i risultati a far testo. Ma chi l'avrebbe mai detto, un anno fa di questi tempi, che il rapporto fra Eriksson e la Lazio, assai meno conflittuale per altro rispetto a quello in questione, non sarebbe arrivato a Natale?

OTTOMILA TIFOSI ALLO STADIO NEL GIORNO DELL'ADDIO AL GRANDE IDOLO

Lacrime viola per Rui Costa

Alessandro Rialti
FIRENZE

Un po' per amore e un po' per rabbia. Nel calcio succede anche questo, che una città conceda lo stadio comunale ai propri ultrà i quali (civilmente per la verità) [redacted] trasformano in una sorta di palestra verbale della contestazione e in una passerella per festeggiare il giocatore che il presidente (ovviamente ancora Cecchi Gori) ha ceduto per [redacted] miliardi al Milan. Succede anche che il suddetto giocatore, invocato dagli stessi ultrà e [redacted] la garanzia della presenza di uomini politici e della cultura cittadina, accetti di presentarsi nello stadio. Per un saluto immerso nel fiele dei fiorentini. Perché è stata sì festa, [redacted] anche un immenso megafono contro il presidente... traditore che adesso ha pure l'onore di [redacted]no specifico sito [redacted] internet con la sigla www.anticecchigori.3000.it. [redacted] giocatore [redacted] Manuel Rui Costa. Ieri, tenendosi per mano alla moglie Rute, si è presentato a Firenze dove lo hanno atteso striscioni di benvenuto all'aeroporto e davanti alla sua casa sulle pendici [redacted]. Poi ottomila fiorentini nostalgici hanno acclamato il grande idolo perduto. Lui si è sciolto in lacrime, [redacted] raccolto sciarpe [redacted] bandiere sotto la Maratona, momenti di commozione intensa. E vera.

[redacted]

«A Milano una nuova vita ma qui ho avuto amore» Slogan contro Cecchi Gori tra gli applausi al fantasista

Un Rui Costa molto attento a non fare gaffes, alla ricerca di un non semplice equilibrio fra un facile populismo e l'assoluto volontà di [redacted] far infuriare i suoi nuovi tifosi del Milan. «Ma i fans rossoneri - ha spiegato il portoghese - sanno benissimo che sono venuto a Firenze per l'omaggio a una città che mi ha ospitato [redacted] amore. Milano avrà capito benissimo chi sono e cosa ho dentro dal punto di vista umano. Da domani non piangerò più per Firenze. Lavorerò sodo per rispettare un Club che mi ha voluto investendo una grande somma. Da domani inizierà una fase che io stesso ho contribuito a crearmi dal momento in cui la Fiorentina ha deciso di vendermi».

E Rui Costa, per la prima volta da quando è arrivato in Italia, si è potuto permettere, finalmente, anche di alzare il tono della sfida. Il ragazzo portoghese ha immensa fiducia e fame di successo. Appetito che [redacted] Firenze non poteva soddisfare se non a base di Coppa Italia. «Il Milan è la squadra da vertice, ha uomini da lotta per lo scudetto, questo è il nostro traguardo, per questo inizieremo a lavorare».

[redacted] tesa, quindi all'oggi [redacted] al domani. Ieri era la Fiorentina e i suoi dolori, mai giovanili, anzi spesso eterni. In migliaia [redacted] sono raccolti per salutare quello che pareva il capitano inamovibile, insostituibile. Pareva...

OGGI POMERIGGIO [redacted] RADUNA IL TORO CHE NON RIESCE PERÒ A RISOLVERE IL CASO DEL BOMBER

Ferrante rifiuta anche la Fiorentina

Presentato Lucarelli: «Sono entusiasta di questa avventura»

Cristiano Lucarelli, livornese di 26 anni

Aurelio Benigno
TORINO

Il Toro si ripresenta oggi con due sole facce nuove (almeno per ora), quelle di Cristiano Lucarelli e José Maria Franco (che stasera si unirà ai compagni [redacted] Cogne). Camolese attende però confortanti notizie da Mazzola che sta cercando di portare in granata il milanista Pirlo e il viola Amoroso (o Conticchio). Seguiranno un centrocampista di sinistra (Vanoli o Tarantino) e un difensore (Innocenti).

Per ora si riparte dalle vecchie facce, dai record, dai miracoli ottenuti [redacted] Giancarlo Camolese, il piccolo grande tecnico che ha letteralmente trascinato il Toro dalla soglia della serie C al primato assoluto in B con i 73 punti conquistati che rappresentano il record di tutti i tempi della serie cadetta. Un Toro vecchio con un giovane condottiero: Cristiano Lucarelli, al quale ieri il presidente Romero ha finalmente consegnato la maglia n. 9. Quella che lui sognava: «Pensate che mi comunicarono dell'interessamento del Torino alle nove di sera e il giorno dopo ho firmato alle 8 del mattino. Questo per dirvi come sia importante per me [redacted] Toro che reputo alla pari delle grandi del nostro calcio, per il suo passato, la sua gloria e la sua storia».

Contento anche il presidente Romero che parla addirittura [redacted] scudetto: «Sì, lo abbiamo conquistato con il nostro bilancio che è stato valutato dalla Covisoc, l'organo federale che controlla i libri contabili delle società di calcio prima di iscriverle al campionato, di fascia A, cioè il meglio. Siamo dunque in zona scudetto e ci resteremo a lungo, visto che con un occhio guardiamo necessariamente al bilancio e con l'altro a rinforzare la squadra». Ed è proprio su questo punto che Romero si sofferma tranquillizzando per certi versi i tifosi: «Siamo in un momento molto delicato, con la necessaria priorità di vendere, cedere i giocatori in esubero, e l'altra di non minor importanza che è quella di mettere Camolese nelle condizioni migliori per affrontare questa stagione. Il [redacted] mercato è ancora aperto, c'è ancora tempo per vendere e acquistare [redacted] soprattutto per non farci prendere alla gola da società bisognose di cedere ad ogni costo per capitalizzare. Meglio dunque aspettare per poi acquistare a prezzi ragionevoli».

Dopo la presentazione (ore 15, Circolo Monviso), [redacted] squadra alle 17 si sposterà allo stadio «Primo Nebiolo» (ex Ruffini) per il solito incontro con i tifosi che attendono ulteriori mosse di mercato. La prossima dovrebbe già avvenire martedì, con la definizione dell'ingaggio di Andrea Pirlo, in attesa del benservito [redacted] Milan (già d'accordo con Mazzola, 13 miliardi circa per la metà).

Non si muove nulla, invece, sul fronte cessioni. Oggi non si aggregheranno al gruppo (28 i convocati) Pecchia e Jurcic che attendono di conoscere il loro destino. Ci sarà, invece, Ferrante che il Torino dovrebbe girare alla Fiorentina. Ieri mattina, però, incrociando Buffon al Centro di Medicina dello Sport dove i due per coincidenza si sono trovati per sottoporsi alle visite mediche, il bomber ha detto al suo ex compagno [redacted] tempi [redacted] Parma: «A Firenze non ci andrò mai. Rimango qui, me la gioco e non me ne andrò». A Cimminelli non rimane dunque che regalarlo, pagandogli naturalmente lo stipendio.

elettro STOCK

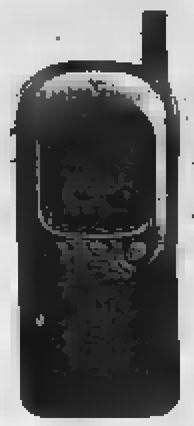
a Torino
corso Palermo, 118
(barriera di Milano)
tel. 011/2484191

modelli "TOP"
fuori catalogo
con sconti anche del 50%

Elettrodomestici di gran marca anche a **meta' prezzo**

Anche nel [redacted] luglio Elettrostock è riuscito a comperare numerosi modelli "TOP". Cioè modelli con caratteristiche di alto livello, solo di gran marca che, essendo usciti da poco dal catalogo, vi vengono offerti a prezzi ancora più bassi [redacted] modelli "BASE". Abbiamo oltre 500 modelli per un totale di circa 10.000 pezzi ma, con questi prezzi, finiranno presto... Ecco alcuni esempi:

PHILIPS



Telefono cellulare Philips modello 2001 + 50.000 lire di traffico telefonico precaricato BLU

Prezzo al pubblico 299.000
Prezzo Elettrostock 199.000

	prezzo al pubblico	prezzo Elettrostock
Cellulare Siemens mod.2001, GSM + 50.000 lire di traffico telefonico WIND	279.000	199.000
Telefono cordless Philips mod.2001-10 memorie	169.000	99.000
Fax a carta comune Philips c/telefono-50 memorie	499.000	379.000

COMPAQ palmare

Computer palmare COMPAQ modello 2001 96mm di diagonale 16 Mb

SENZA INTERESSI 69.900 al mese x 10 mesi prima rata a gennaio 2002

Computer Packard Bell mod.2001 600Mhz 64 Mb ram - monitor 15" incluso	PAGHI DA GENNAIO 2002 179.000 [illegible]
Computer Compaq mod.2001Duron 850Mhz 64Mb - DVD + CDRW	PAGHI DA GENNAIO 2002 196.000 [illegible]
Computer port.Acer mod.2001 Celeron 650 display TFT 13,3 pollici	PAGHI DA GENNAIO 2002 219.000 [illegible]

SONY super trinitron

Tv color SONY modello 2001 25 [redacted] stereo-televideo [redacted]

Prezzo al pubblico 1.250.000
Prezzo Elettrostock 949.000

	prezzo al pubblico	prezzo Elettrostock
TVC PHILIPS 14" + videoregistratore incorporato	749.000	619.000
TV color SABA 20" mod.2001 televideo/ scart	469.000	349.000
TVC Hitachi 28" [redacted] stereo [redacted] mod.2001	1.249.000	899.000

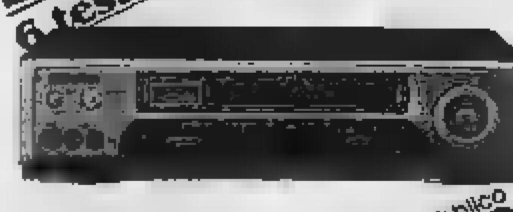
CANON zoom 22/700x

Videocamera CANON 8mm modello 2001 - zoom 22/700x

SENZA INTERESSI 79.000 al mese x 10 mesi prima rata a gennaio 2002

Videocamera JVC mod.2001 VHSC zoom 18/50X stabilizzata	PAGHI DA GENNAIO 2002 80.000 al mese x 10 mesi SENZA INTERESSI
Videocamera Sony mod 2001 zoom [redacted] night [redacted]	PAGHI DA GENNAIO 2002 85.000 al mese x 10 mesi SENZA INTERESSI
Videocamera digitale Panasonic zoom 20/400x stabilizzata mod 2001	PAGHI DA GENNAIO 2002 144.000 al mese x 10 mesi SENZA INTERESSI

SAMSUNG 6 testine stereo



Videoregistratore SAMSUNG modello 2001 stereo hifi 6 testine

Prezzo al pubblico 399.000
Prezzo Elettrostock 299.000

	prezzo al pubblico	prezzo Elettrostock
Videoregistratore Philips modello 2001 [redacted] 4 testine SP/LP	369.000	269.000
Videoregistratore SABA modello 2001 - 6 testine stereo hifi	399.000	299.000
Videoregistratore GRUNDIG modello 2001 4 testine mono SP/LP doppia scart	[redacted]	[redacted]

ALFATEC "Coccodrillo"

Scopa elettrica ALFATEC 650W modello [redacted] "Coccodrillo"

Prezzo al pubblico 99.000
Prezzo Elettrostock 69.000

	prezzo al pubblico	prezzo Elettrostock
Vaporetto POLTI professionale con [redacted] inox	629.000	509.000
Aspirapolvere [redacted] 1500W modello 2001	399.000	319.000
Phon [redacted] 1500w compatto	19.900	14.900

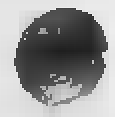
IRRADIO autoradio digitale

Autoradio IRRADIO mod. 2001 digitale frontalino estraibile

Prezzo al pubblico 149.000
Prezzo Elettrostock 99.000

	prezzo al pubblico	Prezzo Elettrostock
CD [redacted] Irradio mod.2001 super slim [redacted]	149.000	99.000
hifi Aiwa mod 2001 CD programmabile [redacted]	289.000	199.000
hifi AIWA mod.2001 170w - 3 CD-doppia cassetta	699.000	489.000

IGNIS 450 giri-18 prog.



Lavatrice IGNIS modello 2001 450 giri + 18 programmi

Prezzo al pubblico 469.000
Prezzo Elettrostock 349.000

	prezzo al pubblico	Prezzo Elettrostock
Lavatrice Indesit mod.2001-1000 giri- termostato	699.000	499.000
Lavatrice Rex 850 giri-centrif. variabile-classe A	899.000	699.000
Lavastoviglie Candy mod [redacted] - 12 cop. 3 progr.	679.000	539.000

IGNIS 140 LITRI

Frigo tavolo IGNIS modello 2001 - 140 litri colore bianco

Prezzo al pubblico 299.000
Prezzo Elettrostock 199.000

	prezzo al pubblico	Prezzo Elettrostock
Frigo doppia porta Ignis mod.2001 - 240 litri	540.000	329.000
Frigo doppia porta Indesit mod.2001 - 230 litri	590.000	[illegible]
Frigo doppia porta Ariston mod.2001 - 290 litri	[illegible]	[illegible]
Congelatore a pozzo Ignis mod.2001 105 litri	[illegible]	[illegible]

LG 19 litri

Forno Microonde LG modello 2001 19 litri piatto rotante

Prezzo al pubblico 199.000
Prezzo Elettrostock 99.000

	prezzo al pubblico	Prezzo Elettrostock
F. Microonde Candy mod.2001-17 litri - 800W	249.000	179.000
F. Microonde Whirlpool mod.2001-20 litri-900W	329.000	239.000
F. microonde Delonghi mod.2001 - 17 litri - 900W	369.000	279.000

ROWENTA piastra inox

Ferro a vapore Rowenta modello 2001 piastra inox

Prezzo al pubblico 110.000
Prezzo Elettrostock 69.000

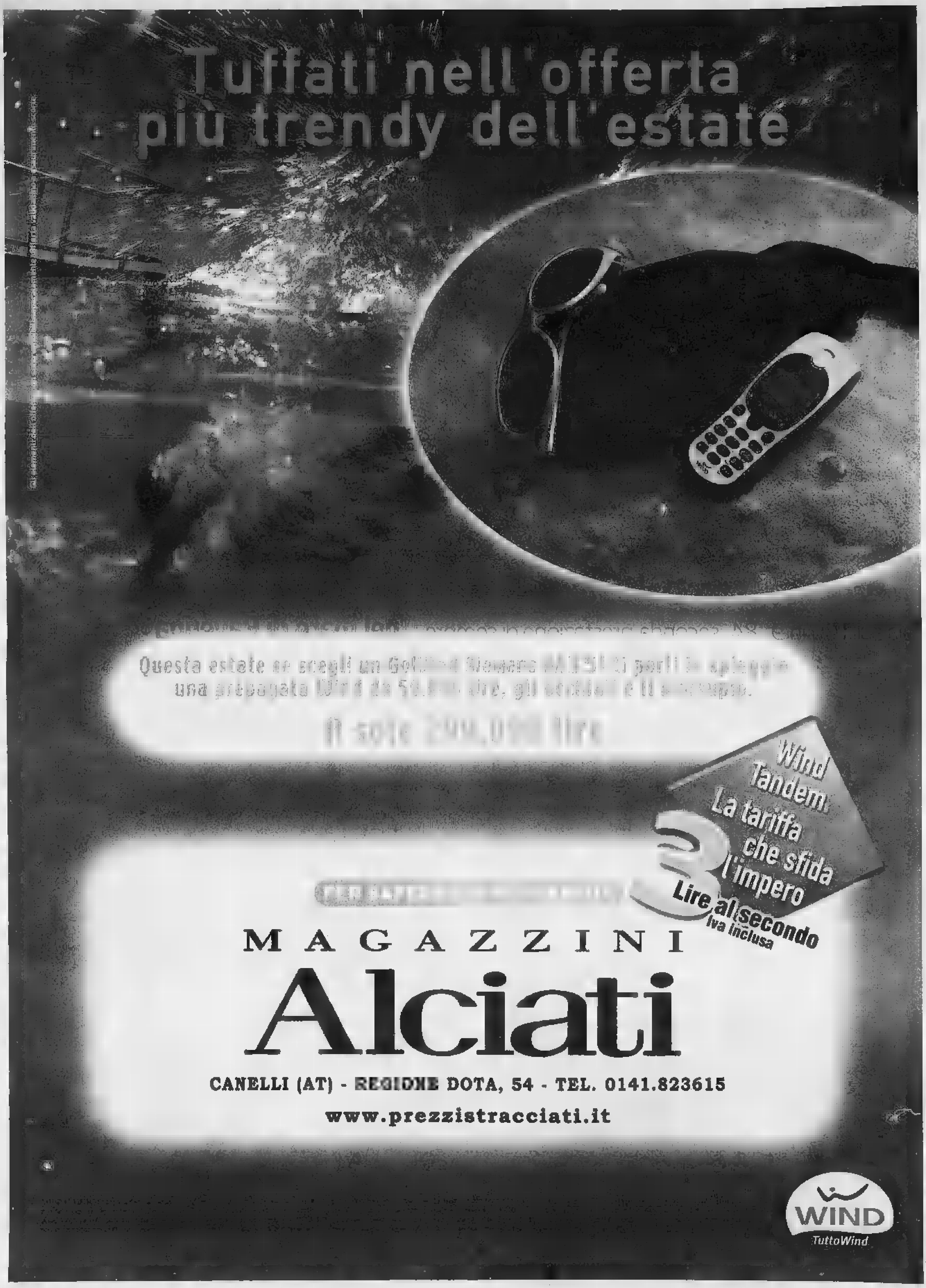
	prezzo al pubblico	Prezzo Elettrostock
Ferro a vapore ROWENTA piastra inox	110.000	69.000
Ferro caldaia Fogacci caldaia inox mod.2001 prof.	299.000	169.000
Ferro a caldaia ARIETE mod.2001 professionale	320.000	249.000

PATTI CHIARI

[illegible]

Tutti i prezzi sono IVA compresa
Tutti i prodotti sono nuovi
Solo grandi marche
Tutti i prodotti hanno [illegible]
[illegible]

operazione valida dal 14 luglio al 4 agosto 2001 salvo es. Scorte, errori ed omissioni

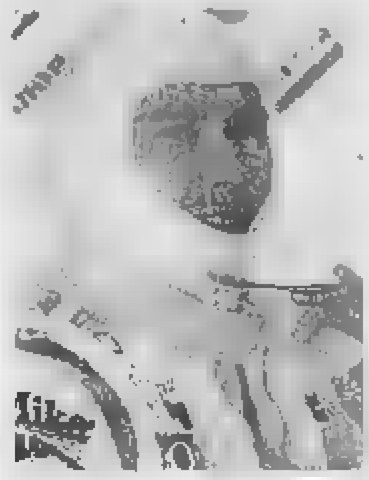

Tuffati nell'offerta
più trendy dell'estate
Wind Tandem.
La tariffa che sfida l'impero
Lire al secondo
Iva inclusa
MAGAZZINI
Alciati
CANELLI (AT) - REGIONE DOTA, 54 - TEL. 0141.823615
www.prezzistracciati.it
WIND
TuttoWind

GP DI SILVERSTONE: HAKKINEN E COULTHARD SONO I PIU' VELOCI IN PROVA E LA SCUDERIA ORDINA AL FINLANDESE DI AIUTARE IL COMPAGNO

La McLaren ritrovata non spaventa Schumi

Curiosa disavventura per il campione del mondo, multato per aver utilizzato gomme da pioggia sulla pista bagnata Michael prima della gara si esibirà sulla Tipo 375 di Gonzalez

Novità aerodinamiche per le frecce d'argento Sono lontane le Williams di Ralf e Montoya ma le Rosse non si fidano



Michael Schumacher sulla Tipo 375 con cui Gonzalez il 14 luglio 1951 sconfisse Fangio. A destra, Hakkinen

Cristiano Chiavegato
inviato a SILVERSTONE

E' stata la solita McLaren «gonfiata» del [illegible]rdi? Oppure questa volta Hakkinen e Coulthard faranno sul serio domani in gara? Ieri il finlandese e lo scozzese filavano come razzi: miglior tempo per Mika, [illegible] un soffio davanti al compagno di squadra; le Ferrari di Barrichello e Schumacher staccate di oltre sette decimi. Un divario pesante se fosse realistico, ma persiste l'impressione che alla fine [illegible] cambieranno, anche se è prevedibile una sfida serratissima, sia oggi in qualifica, sia per l'atteso GP di Gran Bretagna.

Una contesa dalla quale sembra essere tagliata fuori la Williams, lontanissima nei tempi. Ma anche qui siamo nel campo delle ipotesi, perchè il giovane Ralf e il suo coequipier Juan Pablo Montoya, detto «One» sono abitualmente dispersi nella prima giornata di prove per ricomparire pericolosamente quando si fa sul serio.

Il fatto che per la McLaren si tratti veramente dell'ultima spiaggia (vincere o perdere buona parte delle speranze di titoli mondiali) fa pensare che le pretattiche a questo punto siano solo negative.

«So far, so good», cioè «per cominciare va bene così», ha dichiarato il boss inglese Ron Dennis, mostrando illimitata fiducia nel possibile recupero. E poi ha finalmente ammesso che potrebbero essere attuati i famosi «ordini di scuderia» che altezzosamente vengono respinti quando sono gli altri [illegible] usarli per ottenere vantaggi. In parole povere: se sarà opportuno Hakkinen dovrà dare una mano a Coulthard.

Mika ha anche smentito ogni proposito personale di abbandono, più volte ventilato dai media nei giorni scorsi. «No, non mi ritirerò», ha replicato. Ma ha anche aggiunto: «Il [illegible] dispone di un'opzione nei miei confronti per il 2002. Stiamo discutendo con Ron, cercando una buona soluzione per il futuro. A Dennis piacciono i piloti veloci...».

Radio-box sostiene che si tratti anche [illegible] una questione di soldi: Hakkinen (come Coulthard) bussa alla cassa della McLaren, desidera un sostanzioso aumento d'ingaggio, visti quelli di Michael Schumacher e di Jaques Villeneuve, per arrivare a una cinquantina di miliardi l'anno. Sinora ne ha intascati poco più della metà. Anche in F1, come nel calcio, i miliardi sono diventati noccioline.

Problemi che non toccano [illegible] Ferrari. Ha già confermato i propri piloti, il tedesco sino al 2004 e Barrichello per il 2002. Schumi si è detto in ottima forma. «Non penso al record di vittorie ma alla gara. La nostra vettura va bene, la McLaren mi sembra molto competitiva. Dovrebbe essere [illegible] testa a testa, poichè [illegible] mi pare che al momento gli altri (riferimento alla Williams e a Ralf, senza pronunciare nomi, ndr) sembrano [illegible] passo indietro. C'è tuttavia preoccupazione per [illegible] variabilità delle condizioni atmosferiche, tipica della zona. Ieri c'è stato un acquazzone, [illegible] pochi minuti dal termine delle prove. E Schumi ha subito girato con gomme intermedie. Stessa cosa hanno fatto Trulli e Panis con la Jordan e la [illegible]r.

Ma i tre piloti si sono beccati 6 milioni di multa ciascuno, perchè [illegible] direzione corsa non aveva dichiarato ufficialmente «pista bagnata». Se non c'è l'autorizzazione, non si possono montare pneu[illegible]tici da pioggia. In realtà l'ammenda andava inflitta al responsabile di gara, in quanto [illegible] vetture giravano sull'asfalto già ampiamente inondato e qualcuno si è dimenticato di attivare la procedura prevista dal regolamento.

Tornando alle prestazioni (Hakkinen 1'22"827 sul giro, media 223,448 km/h, già stracciato di quasi tre secondi il tempo della pole position 2000), la McLaren ha apportato alcune modifiche aerodinamiche alle MP4/16. La Ferrari [illegible] ha ammesso di ave[illegible] un motore un po' più potente.

Chissà. Certo, fa sorridere vede[illegible] le monoposto attuali, dei jet terrestri, a confronto [illegible] le vetture del passato. Eppure la rossa Tipo 375 che consentì [illegible] Froilan Gonzalez di vincere il primo GP della Ferrari esattamente cinquant'anni fa ad oggi, esposta nel paddock, fa [illegible] bellissima figura con le sue linee pulite e filanti. Guarda caso l'auto è di proprietà [illegible] un personaggio noto, che risponde al nome di Bernie Ecclestone, [illegible] Paperon de' Paperoni della Formula 1. La concederà a Michael Schumacher solo per fare un giro d'onore prima della corsa.

[illegible] «LA TRADIZIONE [illegible]»

MARANELLO. Luca Montezemolo festeggia 50 anni di successi: «Sono trascorsi 646 Gp, 141 vinti, 144 Pole, e sono stati conquistati 20 mondiali piloti e costruttori. Tra la Ferrari di ieri e di oggi sono cambiate molte cose. [illegible] '51 in Inghilterra l'unico costruttore era l'Alfa Romeo, oggi sono presenti le più qualificate industrie. Allora la Ferrari, nata nel '47, iniziava ad essere rispettata per i successi in gara, la temerarietà delle soluzioni tecniche, l'eccezionalità delle prime Granturismo stradali. Oggi la Ferrari, che sono orgoglioso di mantenere piccola ed esclusiva, continua a progettare e realizzare interamente le monoposto e ha clienti in 40 paesi. I GP, da locali, sono diventati eventi seguiti nel mondo intero. Ho imparato da Enzo Ferrari a guardare ai nuovi impegni più che agli effimeri risultati di un momento: a Maranello i cromosomi non sono cambiati».

UNA FAVOLA LUNGA CINQUANT'ANNI

Michele Fenu

PER Enzo Ferrari, chiuso nel piccolo ufficio di Maranello, fu un [illegible] emozionante. Era il 14 luglio 1951, per [illegible] prima volta una vettura [illegible] il suo nome trionfava in un Gran Premio dell'appe[illegible]nato Mondiale di F1 per merito di José Froilan Gonzalez. Si chiamava 375 quella rossa che sulla pista di Silverstone, in Inghilterra, aveva sbaragliato l'Alfa Romeo 159 di Manuel Fangio.

Una pagina di storia. Nelle [illegible] memorie Ferrari scrisse con [illegible] filo [illegible] commozione: «Oggi ho battuto l'Alfa Romeo, mia madre». Perchè, non dimentichiamolo, prima di diventare costruttore Ferrari aveva fatto correre nella Scuderia del Cavallino le vetture milanesi. A Gonzales, in premio, diede un orologino d'oro. Mi racconto qualche tempo fa il pilota argentino durante le celebrazioni di Roma e Maranello per i 50 an[illegible] Ferrari: «Cosa vuole, era una cosetta, ma l'apprezzai: sapevo che lui [illegible] molto misurato [illegible] regali [illegible] nella gestione dell'azienda. [illegible] mi dispiace che me l'abbiano rubato».

Gonzalez, che quando vinse a Silverstone aveva 29 anni, era l'anti-Fangio (e oggi sarebbe l'anti-Schumacher), grande e grosso, con un corpo taurino, era un pilota «cuore e coraggio», l'opposto di quel fine stratega e conoscitore di meccanica che fu Fangio (e che è Schumi). «Vedo queste F1 - mi disse anche - e non mi preoccupo. Non ci sarei neanche potuto entrare dentro, sono troppo strette. Ma guardi che [illegible] la 375 andavamo forte, e senza le gomme, i freni o l'elettronica. Io so che sui rettilinei di Silverstone filavo a 300 l'ora e non era uno scherzo».

Ma il difficile era viaggiare sotto la pioggia, con tutta quella potenza a disposizione (la 375 aveva un favoloso V12 in alluminio progettato da Aurelio Lampredi 4,5 litri e 400 CV per un peso di 720 chili, motore anteriore e trazione posteriore) con che sovrasterzo che guidavo, la macchina andava da una parte e dall'altra e mi sembrava di parlare con il Diavolo. Si rischiava davvero la vita».

Quell'anno a Silverstone Gonzalez si affermò ma il titolo andò a Fangio. Poi l'Alfa si ritirò, la 159 era ormai superata dai tempi e [illegible] con Alberto Ascari campione nel 1952 e 53 con le rosse, la leggenda di Maranello. [illegible] Ferrari di Gonzalez [illegible] ed è questo [illegible]

ATLETICA: SERATA MAGICA PER GLI SPRINTER, MARION JONES CONQUISTA IL 51° SUCCESSO CONSECUTIVO

Montgomery, un lampo illumina Oslo

Vola sui 100 in 9''84, seconda prestazione di sempre

Giorgio [illegible]
inviato a OSLO

Montgomery 1° davanti a Boldon

L'aria della Golden League [illegible] se preferite come dicono i maligni, il profumo dei dollari, tengono ben sveglia Marion Jones che, nonostante una partenza falsa, ottiene il suo secondo miglior tempo dell'anno sui 100 (10"94) tenendo [illegible] debita distanza [illegible] velleità dell'ucraina Zhanna Pintusevich-Block (11"05) e della connazionale Chryste Gaines (11"08) mentre la grande rivale di Losanna e Nizza (dove le era finita vicinissima) Chandra Sturrup è solo quarta (11"10).

La serata nella bomboniera dell'atletica, il mitico Bislett, che puntava molto sulla Jones [illegible] sulle gare di corsa prolungata, trova però un protagonista inatteso nei 100 maschili: Tim Montgomery sfrutta infatti al meglio i due metri esatti di vento favorevole per ottenere, con una grande rimonta nei 30 metri finali, un 9"84 che uguaglia la seconda prestazione di sempre dei canadesi Donovan Bailey (di suo fu anche primato [illegible] mondo) e Bruny Surin. Maurice Greene, il cui record assoluto è 9"79, ha quindi avuto buon fiuto a rinunciare a questa tappa della Golden League, anche se a spingerlo è stato il fatto che gli organizzatori non erano disposti a soddisfare la [illegible] richiesta economica di 100 mila dollari.

Tim Montgomery, vincitore quest'anno dei Trials Usa (anche quel giorno mancava però Greene), si ripropone dunque [illegible] anni dopo essere stato etichettato come «grande promessa» quando, nel 1994, vinse il titolo Junior College in 9"96, risultato confortato poi soltanto dal bronzo iridato ottenuto ad Atene nel 1997. Adesso c'è solo da augurarsi che la contrattura accusata [illegible] subito dopo il traguardo sia leggera e non condizioni la sua partecipazione ai Mon[illegible] [illegible] Edmonton che inizieranno il 3 agosto.

Il risultato di Montgomery fa passare in secondo piano la conferma che il trinidegno Ato Boldon, secondo in 9"88, sta riproponendosi a livello assoluto e sarà anche lui in Canada un cliente tutt'altro che facile per il favorito Greene.

[illegible] torniamo alla Jones e al suo 51° successo consecutivo sui 100. Calzamaglia nera per difendersi al meglio dalla serata frescolina, Wonder Woman ha rischiato sulla prima partenza, uscendo poi dubbi stanza decisa dai blocchi anche al secondo start. Le sue scarpine argentate dopo 30 metri erano già nettamente avanti e la sua azione è proseguita senza pericolosi irrigidimenti, fluida fino in fondo: e a questo punto soltanto lei, l'austriaca Steffi Graf (1'58"20, miglior prestazione mondiale dell'anno sugli 800) e la romena Violeta Szekely (4'01"45 sui 1500) hanno vinto nella loro gara in tutte e tre le tappe fin qui disputate della Golden League.

Sorpresa negli 800 maschili dove si è imposto il ventenne keniano [illegible] Wilfred Bungei (1'44"91) ed è affondato clamorosamente il bronzo olimpico, l'algerino Djabir Said Guerni (6° in 1'46"24), che tornava alle gare dopo oltre un mese nel quale aveva curato una fascite plantare (lo stesso [illegible] malanno che tiene in ansia per l'azzurro Longo).

La rivincita algerina è venuta da Ali Saidi-Sief che sul miglio (3'48"24) e rimasto lontano dal record di El Guerrouj (oltre 5") ha nettamente battuto l'irriducibile keniano Bernard Lagat, mentre Ngeny e Rotich finivano lontani.

Ancora segnali negativi infine per la romena Szabo al via del 5000, battuta dalla keniana Masai, trentaquattrenne [illegible] suo agio nel cross e sulla mezza maratona, il cui tempo (14'46"00) rappresenta comunque [illegible] seconda prestazione mondiale dell'anno.

VELA, AL CHALLENGE TROMBINI DE ANGELIS KO

Luna Rossa si eclissa nel mare di Ravenna

Franco Rodino

Si è concluso a Marina di Ravenna il round robin previsto per [illegible] VII edizione del Trofeo Challenge Roberto Trombini Grado I, manifestazione sportiva di match race ad alto livello agonistico organizzata dal Progetto Vela in collaborazione con Circolo Velico di Ravennate. La nota dominante è l'eclisse di Luna Rossa. Francesco de Angelis è stato escluso dai quarti di finale, a nulla è valsa la vittoria contro Paolo Cian in rappresentanza del team Mascalzone Latino, avvenuta sul classico filo di lana.

Cian ha condotto la gara avvantaggiandosi ma ha dovuto scontare una penalità, impegno assolto sulla linea di arrivo come di consueto. [illegible] ulteriore errore, consegnando la vittoria a De Angelis che però non è riuscito a qualificarsi. Fuori in malo modo e anche senza onore, con un bilancio pesantissimo, non potendo alla [illegible] visto [illegible] all'arrivo a terra. Bene gli altri italiani. [illegible] secondo in classifica con Nicola Celon (stesso punteggio), fuori [illegible] pupillo di casa Strocchi.

Gli altri qualificati per i quarti di finale in programma oggi: Peter Holmberg, Virgin Island che correrà in Coppa America per Oracle assieme a Paul Cayard e Tomaso Chieffi. Dean Barker neozelandese timoniere di Black Magic, Russel Coutts che ha vinto l'ultima edizione della Coppa America ed è ora in corsa per la Svizzera, lo svedese Magnus Holmberg, James Spithill americano e astro nascente, Morten Henriksen danese che [illegible] all'interno della diga foranea del porto di Ravenna [illegible] 10-12 nodi.

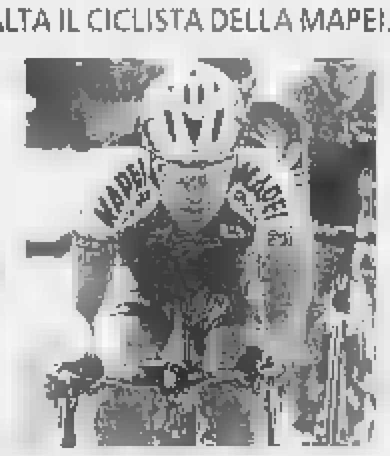
«Finalmente abbiamo raggiunto un buon risultato [illegible] dopo una stagione sportiva iniziata con qualche difficoltà - dice Nicola Celon - [illegible] ci siamo [illegible] di migliorare le nostre performance e di soddisfare [illegible] i nostri obiettivi [illegible]

TOUR DE FRANCE: NELLA 6ª TAPPA DA COMMERCY A STRASBURGO TORNA ALLA RIBALTA IL CICLISTA DELLA MAPEI. OGGI LE PRIME MONTAGNE

Bartoli [illegible] inventa mezza impresa

Svanisce nel finale la fuga [illegible] cinque con l'italiano protagonista

Giorgio Viberti
inviato a STRASBURGO



Michele Bartoli [illegible] lanciato in fuga con [illegible] dopo 45 km trascinandosi il belga Verbrugghe e i francesi Brochard e Bessy. A 5 km dall'arrivo il gruppetto è stato raggiunto

Un sogno lungo 160 km, svanito in vista [illegible] traguardo. Michele Bartoli, che notoriamente non ama le corse a tappe, aveva detto che in questo Tour cercava l'impresa audace. E così ieri, nella 6ª tappa da Commercy [illegible] Strasburgo, quando ha visto partire il belga Axel Merckx dopo soli 45 dei 211,5 km previsti, gli si è gettato a ruota, trascinandosi l'altro belga Verbrugghe e i francesi Brochard e Bessy. Un'interminabile fuga a cinque, la più lunga di questo Tour, fino all'amaro epilogo a 5 km dal traguardo, quando il gruppo ha riacchiappato i temerari.

Tutto rimandato al burrascoso sprint finale, vinto dall'estone Kirsipuu mentre il favorito tedesco Zabel protestava per la scorrettezza subita dal belga Steels, compagno di Bartoli alla Mapei, retrocesso dal 4° all'ultimo posto (doppia amarezza nel team italiano).

Era prevedibile che, dopo le fatiche della crono a squadre, questa tappa concedesse spazio alle fughe. Merito di Bartoli averci provato, ma il suo ritardo dal leader O'Grady (3'43") era troppo esiguo per non scatenare la reazio[illegible] del gruppo. Il pisano, che cercava la sua prima vittoria in un Tour, al 125° km ha anche sfiorato la maglia gialla virtuale quando il vantaggio dei fuggitivi è salito a 3'40". «Purtroppo dopo il Col du Donon - ha detto Bartoli all'arrivo - qualcuno si è risparmiato invece di spingere al massimo. Lì abbiamo sciupato la grande occasione».

A Strasburgo, dove sei secoli fa Gutenberg inventò i caratteri mobili in piombo che rivoluzionaro[illegible] [illegible] i metodi di stampa, Bartoli voleva scrivere una pagina memorabile della propria carriera. «Peccato - ha aggiunto senza però invocare scuse, come in passato, per giustificare la sconfitta -. Ho sperato di farcela fino a 10 km dalla fine. Ora faccio una tappa di riposo e poi ci riprovo di sicuro. La gamba è buona [illegible] il mio futuro in questo Tour limpido».

Gran folla anche ieri lungo le strade della corsa che passava dalla Lorena all'Alsazia, terre [illegible] confine che dalla seconda metà dell'800 hanno cambiato 4 volte nazionalità. Migliaia di spettatori con bandierine blu-bianco-rosse parevano voler ribadire la propria fedeltà alla Francia e introdurre l'odierna festa nazionale che ricorda la Presa della Bastiglia del 1789. Avrebbero voluto sventolarle anche per Parigi olimpica, ma alla fine si sono accontentati di festeggiare un vincitore di casa. Invece il rampante Nazon si è dovuto arrendere a Kirsipuu, in estone ciliegio, pianta comune in queste campagne tra i Vosgi e la Foresta Nera. Brutta giornata per gli sciovinistici francesi. Tutto rimandato a oggi sulle prime salite vere da Strasburgo a Colmar: la maglia gialla O'Grady rischia.

Sesta tappa (211,5 km): 1. Kirsipuu (Est); Nazon (Fra); 3 Svorada (Cec); 4. Zabel (Ger); 5. O'Grady (Aus); 20. Petacchi. **Classifica**: 1. O'Grady (Aus); 2. Voigt (Ger) 26"; 3. Julich (Usa) 27"; 15. Armstrong (Usa) 1'53"; 26. Bartoli 3'33".

GIRO [illegible] ESCLUSA [illegible] L'EMATOCRITO

PAULARO. Zinaida Stahurskaia (gruppo sportivo Gas) [illegible] salvato la maglia rosa al 12° Giro d'Italia femminile, malgrado la rottura del cambio a 500 metri dal traguardo dell'11ª tappa Paularo-Paularo di 87,5 km, vinta dalla svizzera Nicole Brandli (gruppo sportivo Edilsavino) con 38" sulla spagnola Somarriba. Stesso ritardo per la Stahurskaia, terza, neutralizzato comunque ai fini della classifica generale. Prima del via controlli ematici su 36 atlete di Gas, Edilsavino, Alfa-Lum, Acquaduco e Rosa dei Venti. Non è s[illegible] indolore per Rosalisa Lapomarda, terza in classifica generale, che è stata esclusa per un tasso di ematocrito non consentito. Per Lapomarda anche la sospensione immediata dagli stipendi dal suo team, Rosa dei Venti. Oggi Vittorio Veneto-Vittorio Veneto, 108 km per le sprinter.

(f. p.)

SPORT FLASH

■ **CALCIO, VATTA TORNA AL TORO?** Sergio Vatta ha lasciato la Lazio, che gli aveva affidato l'organizzazione [illegible] Ma il grande scopritore di talenti [illegible] Tilli B[illegible] Torino, da dove se ne andò dopo [illegible] supervisore di tutto il settore [illegible] Zaccarelli che rimarrà al suo posto [illegible]

■ **SERIE D AL VIA IL [illegible]** [illegible]

■ **VOLLEY, LE AZZURRE PASSEGGIANO.** [illegible] Debiner [illegible] Svizzera con parziali [illegible] Stasera ore 21 test più probante con l'Ungheria.

■ **PILOTA MALESE IN F1** Alexander Yoong potrebbe essere il primo pilota malese ad approdare nel circus della Formula 1. Il ragazzo ha provato la Minardi al Mugello. Pare sia vicino a un accordo: potrebbe sostituire nella prossima stagione il brasiliano Tarso Marques. Finanziato direttamente dal governo malese, Yoong porta in dote [illegible] miliardi, utili per «affittare» i motori Ferrari, ora affidati a Sauber e Prost.

■ [illegible] **GRAVE INCIDENTE A SAELENS.** Durante le prove della Formula 3000 a Silverstone, grave incidente per il belga David Saelens. Il pilota della European-Minardi ha riportato lesioni alla colonna vertebrale dopo una uscita di pista apparentemente innocua.

■ **TENNIS, GAUDENZI [illegible] SEMIFINALE A BASTAD.** Andrea Gaudenzi si è qualificato per la semifinale del torneo di Bastad, in Svezia. Il tennista faentino ha battuto in [illegible] set lo spagnolo Tommy Robredo per 7-5, 4-6, 6-3. In semifinale lo aspetta oggi il marocchino El Aynaoui, vincitore nel suo quarto contro il ceco Tabara per 6-4, 6-2.

Nei Centri TIM solo novità per le tue vacanze.

GSM

Scatta le foto delle tue vacanze e spediscile via e-mail dal tuo telefonino con Ericsson Communicam MCA10 una esclusiva di TIM

TACS

Telefonini a partire da L.99.000

Motorola T2288
L. 99.000*

Siemens C35
L. 199.000*

Nokia 3130
L.399.000**

Motorola V3690
L.499.000**

AUTOACCESSORIO
DANTE
Torino
Via S. Quintino, 29/G
Corso Dante, 47
Via Cibrario, 26
Via Cibrario, 106
Corso Agnelli, 26
Corso Casale, 66/A

AUTORADIO
PENNAZZI
Torino
Corso Francia, 11
Via S. Donato, 78

CIUA
Torino
Via Nizza, 207

SIMET
Torino
Corso Francia, 237/C

T.E.L.E.C.
Torino
Via Monginevro, 203

VI.MAR
Torino
Via Exilles, 50/A

I Centri TIM elencati a fianco vi aspettano per presentarvi le novità dell'estate, le nuove tariffe TIM, i telefonini TIM dell'ultima generazione e tutte le informazioni sui nuovi servizi TIM che vi permetteranno di trasformare il vostro telefonino in una finestra sul mondo. Cosa aspettate?

(1) modelli compatibili: ERICSSON T20e oppure ERICSSON R320s.
* Vendita abbinata all'acquisto e attivazione della TIM Card con L. 100.000 di traffico. Promozione valida fino all'31 agosto.
** Inclusa TIM Card con L. 10.000 di traffico

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO,** via Roma 80 - via Maurenco 32, t. 6665211; **MILANO,** via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA,** via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA,** piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI,** corso Dante 80, t. 351011; **BARI,** via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA,** viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA,** via Amendola 13, t. 256952 r.a.; **CAGLIARI,** via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO,** via Corte d'Appello 4, t. 457154; **CATANIA,** corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO,** via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA,** via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO,** corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE,** via Don Minzoni 46, t. 561192-573555; **GENOVA,** via G. D'Annunzio 2/100, t. 530701; **GOZZANO,** via Cervino 13, t. 913339; **IMPERIA,** via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE,** via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA,** via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI,** via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA,** via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA,** via Mentana 6, t. 8734717; **PALERMO,** via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA,** via Ten. Panella 13, t. 24479-24479; **ROMA,** via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO,** via Gioberti 47, t. 501556-501556; **SAVONA,** piazza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI,** via Verdi 40, t. 250734; nonché presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.
E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di Euro 2,84 (L. 5499). Gli annunci sono pubblicati su «La Stampa». Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: **«Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»;** l'importo del nolo cassetta è di **Euro 0,28 (L. 563)** per decade oltre un rimborso di **Euro 3,10 (L. 6002)** per spese di recapito corrispondenza.
Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la Banca C.R.T. gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

Affari e capitali

A.A. FINANZIAMO firme singole dipendenti privati statali parastatali cooperative anche protestati Finori SpA 011.561.9464 (UIC 26171)

MULTINAZIONALE svizzera propone finanziamenti mutui tutte categorie, tassi dal 3% - da £ 10.000.000 a £ 1.000.000.000 Esempio £ 100.000.000 = £ 961.250 per 180 mesi. Tel. 004191 973.5420 Registro CH51430064697.

Attività commerciali

NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GESTIONE

ALASSIO privato cede avviato ristorante self-service 30 posti con antica pensione, 7 camere, sala, ricezione, 100 mt mare, ottimi incassi. Minimo anticipo più comode rate. Cell. 338-436.6610.

TABACCHI vendesi, ricevitoria lotto, arredamento nuovo, no agenzia. Tel. 011.397.2736 ore pasti.

URGENTE vendo ristorante zona stadio Filadelfia 140 posti. Tel. 338.762.0239.

ATTIVITA' ARTIGIANALI

ARTIGIANO decora £ 400.000 lavaggio [illegible] 300.000 tappezzeria £ 150.000 [illegible]. Telefonare 011.066.9779 ore pasti.

Lavoro offerte 3

OPERAI AUTISTI FATTORINI

AGGIUSTATORE IV V livello ditta costruzione stampi lamiera Grugliasco cerca. Ambosessi tel. dal lunedì al venerdì 011.411.2982.

AZIENDA stampaggio materie plastiche zona Torino ovest cerca operatore/trice presse con esperienza, disponibile lavoro su turni. Inviare curriculum al fax 011.952.9251.

AZIENDA stampaggio materie plastiche zona Torino ovest cerca capo turno produzione con esperienza disponibile al lavoro su tre turni. Ambosessi inviare curriculum al fax 011.952.9251

CERCASI periodo ferie aggiustatori meccanici tubisti oleodinamici carpentieri ferro elettricisti bordo macchina. Ambosessi tel. 011.229.7629.

CERCASI per negozio gioielleria torinese addetta, anche pensionato/a massima serietà. Inviare referenze (curriculum): Publikompass 8015 - 10100 Torino.

CERCASI urgentemente trattorista esperto CN per assunzione immediata. Ambosessi Tel. ore 9 - 17 allo 011.397.2440.

[redacted] decoratori cerca decoratori/trici esperti. Telefonare al n° 335.303.802.

IDROCENTRO SPA ricerca, per propria sede di Torre San Giorgio, autisti patente C - magazzinieri. Ambosessi inviare curriculum fax 0172/92.10.30

INDUSTRIA [redacted] a Cascine Vica Rivoli cerca fabbro/carpentiere pratico/a lavorazione lamiere. Scrivere: Publikompass 2417 - 10100 Torino.

SOCIETA' co[redacted] idrosanitari - piastrelle cerca esperto/a per addetti vendita al banco. Curriculum fax 011.772.8407.

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

CERCASI urgentemente capace aiuto cuoco/a e cameriere/a veramente capaci. Presentarsi via Boston 76. No martedì.

NUOVA apertura Metropolis abbigliamento in Leinì seleziona 10 commesse/i qualificati età 20/28 e 10 apprendisti/i commesse. Richiedesi buona cultura, dialettica e bella presenza. Offresi stabilità e condizioni di crescita professionale. Tel. 335.678.3385.

PARRUCCHIERE uomo donna cerca personale ambosessi, incentivi - formazione inquadramento. Tel. 011.663.6780 - 011.679.846.

IMPIEGATI

AZIENDA commerciale Collegno ricerca ragioniere/a con esperienza, max 35enne, tenuta contabilità, bollettazione e fatturazione, gestione clienti/fornitori. Uso PC, As 400, lingua inglese. Inviare curriculum fax 011.403.4114 e-mail: simona@[illegible]

AZIENDA stampaggio lamiere Rivoli cerca perito meccanico ambosesso con esperienza inserimento assicurazione qualità. Tel. 011.415.2429.

[redacted]CESSIO[redacted], auto cerca impiegata per ufficio commerciale e contabilità. Telefonare dalle ore 9.00 [redacted] ore [redacted] allo 011.690.2121.

[redacted]

Industria chimica Guido Tazzetti & C., divisione Condizionamento e Refrigerazione, cultura universitaria, età 25 - 30 anni, esperienza minima in ambito commerciale 2 anni, capacità di coordinamento e di lavoro in autonomia, personalità attiva, energica, conoscenza lingua inglese. Ambosessi scrivere: Publikompass 2418 - 10100 Torino.

IDROCENTRO SPA assume diplomati, ragionieri con votazione alta. Ambosessi inviare curriculum via fax 0172/92.10.30.

SOCIETA' commerciale piastrelle - idrosanitari cerca [illegible] venditrice / venditore per impiego in proprio show room. Curriculum fax 011.772.8407.

SOCIETA' di brokeraggio assicurativo ricerca in Torino impiegata/o neodiplomata/o con conoscenza perfetta scritta e parlata lingua inglese. Inviare curriculum alla Ipdo Srl via Alassio 24 - Torino, oppure telefonare al n° 348.361.3451.

STUDIO [redacted] cerca impiegata/o ragioniere/a pratica Iva e contabilità ordinaria su computer e internet. Scrivere: Studio Brancore via [redacted] Secondo 17 - Torino

STUDIO consulente cerca esperta/o paghe e contributi. Tel. 011-669.5175 329-452.6905.

STUDIO notarile cerca personale esperto/a in compravendite immobiliari e società, [redacted]: Publikompass 7508 - 10100 Torino

TECNICI

PRIMARIA impresa edile stradale cerca geometra con provata esperienza in qualità di responsabile di produzione rapporto enti pubblici, direzione lavori, direzione tecnica, conoscenze informatiche. Ambosessi scrivere: Publikompass 2416 - 10100 Torino.

LAVORI VARI E PART TIME

CERCHIAMO persone serie interessate incrementare proprio reddito con attività di marketing indipendente anche part-time. Tel. 011.316.7929.

LAUREATA/O ottima conoscenza inglese tedesco agenzia traduzioni cerca part-time tempo determinato. Inviare curriculum fax 011.562.0039.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

AFFERMATA azienda, prodotti di consumo per industrie, negozi, ristorazione, cerca 8 venditori monomandatari, ambosessi, automuniti, preferibilmente diplomati, zone in Piemonte, Liguria. Trattamento economico: provvigioni incentivanti, concorso spese fino £ 2.000.000 mensili, premi. Zone esclusive. Inquadramento Enasarco, inizio lavoro Settembre. Telefonare ditta Rivel, Buguggiate (Va) 0332.458.338, fax 0332.457.664, e-mail: hos@rivel.it. Sito internet: www.rivel.it.

PRESTAZIONI CONSULENZE

IMPORTANTE società commerciale operante nel settore dei servizi cerca un/una consulente interno dai 25 ai 30 anni. Gradita conoscenza computer. Richiedesi serietà, forte determinazione, facilità di pubbliche relazioni. Offresi iter formativo, fisso mensile, possibilità di carriera. Per informazioni e colloquio chiamare il numero 011.509.5405.

PALESTRA in Torino ricerca istruttori/trici qualificati. Se interessati telefonare 349.871.6787.

ASSISTENZA SANITARIA

CENTRO odontoiatrico ricerca personale ambosesso in qualità di assistente alla poltrona e/o segretaria odontoiatrica. Inquadramento e retribuzione. Telefono: 011/548.884 dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 19.30

Lavoro domande 4

OPERAI AUTISTI FATTORINI

COPPIA rumena [redacted] cerca lavoro come custodi in una villa anche fuori Torino. Tel. 333-310.3423.

5

TORINO CITTA'

A.A. [redacted] 011.612.6222 libero, corso Svizzera (via Medici) finemente ristrutturato, salone, 2 camere, cucina, bagno.

PIEMONTE

VALMADONNA- privato vende casa indipendente libera posizione stupenda 5 km. città con giardino - terreno. Tel. [illegible]

LIGURIA

IMPERIA, nuova villa unifamiliare km 1 dal mare. Mq 1.000 terreno, bella vista mare. £ 350.000.000. Tel. 0039.260.5994.

COSTA AZZURRA

MENTONE attico vicino mare nuovi bilocali ampia terrazza vivibili giardini, parking £ 131.000.000. Area Casa 0182.555.627.

MENTONE 50 mt mare zona pedonale ripristino nuovi appartamenti £ 130.000.000. Affittatevi. Area Casa 0182.555.627.

NIZZA impagabile sulla Promenade prestigiosissimo attico grande terrazza immobile [illegible] vista incantevole. Area Casa 0182.555.627.

BOX AUTO

GRUGLIASCO 4 comodi posti auto, ottimo reddito d'affitto vendo lire 29 milioni. Tel. 335.584.4670.

7

ITALIA

ABRUZZO affittiamo settimanalmente appartamenti complesso mare Silvimarina montagna Pescasseroli Roccaraso Campo[illegible] annualmente da £ 3.000.000. Tel. 0864.045.050

AFFITTI settimanali Rimini, Riccione, Cattolica appartamenti e Residences vicino mare, moderni, confortevoli anche con piscina, telefono, parcheggio. Luglio offerte speciali. Tel. 0541/861.786, Fax 0541/648.494 www.rolcocasevacanze.it

[redacted] a prezzi interessanti, affittiamo annualmente spaziosi alloggi, vuoti o ammobiliati, per 4 - 6 - 8 persone, [illegible] da [illegible]. Per informazioni [illegible] 0033.493.539.607 lunedì - giovedì ore 10 - 17.

BOX AUTO

VIA Caboto affittasi box auto. Telefonare [redacted] ufficio 011.545.008.

9

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. 011.817.7249.

ASSIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute. Corso Moncalieri 310. Torino. Tel. 011.661.1370 - 335.619.2718.

ACQUISTA autovetture [redacted] massima [illegible] liquidazione pagamento contanti, Corso [redacted] 34 B. Tel. 011.779.1906 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 9 Tel. 011.817.1640 - 011.888.064

10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

A. LIDO DELLE NAZIONI (Fe) Villaggio Sarnos. 900 mt. mare. Piscina, parco gioco bimbi, parcheggio. Affittasi Bungalow (4 persone) 2 camere, soggiorno, angolo cottura, balcone, bagno. 4 - 18 Agosto £ 2.100.000 tutto compreso. Larus Viaggi, Comacchio Tel. 0533.313.144 Fax 0533.313.168 - e-mail: larus@larus.it

ADRIATICO - Vacanze vantaggiose - Rimini - Rivabella - Hotel Stefania - Sul mare - Ambiente familiare - Cucina casalinga - Colazione buffet - giugno £ 50.000 - Speciale luglio £ 55.000 Agosto £ 65.000 - £ 75.000. Settimane promozionali - Tel. 0541.737.471.

ALASSIO, hotel Alfieri, 0182.640.230, promozione 24 / 07 - 05 / 08 pensione 90.000, bambino gratuito ogni due genit.

ALASSIO Hotel Lux * 0182.640.722, mt 150 mare, camere con bagno, Tv, pensione completa luglio - agosto £ 63.000 - £ 76.000.

ALBERGO SILVANO *** Diano Marina centrale, 70 mt dal mare, piscina, spiaggia privata, garage, elegante. Camere con tutti comforts, ristorante, formula famiglia, animazioni. Appartamenti mono/bilocali con vista mare. Tel. 0183.403.014 - www.hotelsilvano.it

AL mare luglio (ss) - minute settimane scontate Cesenatico - Valverde Hotel Royal **** piscina, parcheggio. Rinnovato 2001. Tel. 0547.86.140 - www.hroyal.it

ALPE DI SIUSI - Metri 1.750 - Piccolo Hotel *** - Piscina riscaldata. Ideale escursioni, relax. Mezza pensione £ 75.000 - £ 110.000. Tel. - Fax 0471.727.969 - Palasog@tin.it

APPARTAMENTI vacanze Riviera Fiori San Bartolomeo Mare (Im) residence con piscina tennis parking. Tel. 0183.400.206 - http://members.xoom.it/osmubo

A SARDEGNA Hotel Eucalipti Terme - Sardara (Cagliari) Tel. 070/938.5044. Vacanze tutto relax nel Parco Eucalipti ai piedi del castello di Monreale. Nuovo, modernissimo centro salute, bellezza, benessere, utilizzando le benefiche risorse termali. Richiedete nostri speciali programmi.

BELLARIA - Hotel Piccolo Mondo ***. Tel. 0541.344.296, sul mare. Ascensore, parcheggio. Cassaforte, TV in camera. Scelta menù, buffet. Da Lire 69.000 - 81.000.

BELLARIA - Igea Marina - offertissima famiglie, 50% terza - quarta persona - Hotel Ornella *** Via Plauto 23 - Tel. 0541.331.421 - 40 metri mare, ogni comfort. Dancing, palestra, biciclette. Specialità carne - pesce. Luglio £ 59.000 - £ 67.000, agosto £ 67.000 - £ 88.000.

BIBIONE spiaggia. Offertissima: prenoti 7, paghi 6 giorni, anche agosto. Villette con giardino, piscina. Ultime disponibilità. Gratis catalogo. Agenzia Boreal 0431/430.428 sg boreal@bibione.nauta.it

CASA di riposo in Torino capita anziani, comfort assistenza continua. Tel. 011.437.4729 - 011.487.086.

CATTOLICA Hotel Carlton *** 0541/934.247 ambiente accogliente, climatizzato. Piscina in spiaggia, camere comfort, specialità marinare, angolo biologico. Parcheggio. Da £ 79.000.

CATTOLICA - Hotel Columbia - tre stelle superiore. Piscina. Tel. 0541.961.403 - 0541.953.122, signorile, sulla spiaggia, menù scelta.

CATTOLICA - Hotel Grand Paradiso *** Tel. 0541.963.410 - [redacted] 0541.830.062. Vicinissimo mare. Moderno, ogni comfort, climatizzato. Piscina idromassaggio, parcheggio custodito. Camere servizi, TV satellite, telefono, cassaforte, balconi. Scelta menù, specialità marinare, colazione buffet. Pensione completa: Maggio, giugno £ 60.000 - £ 68.000, luglio £ 68.000 - £ 76.000, agosto £ 78.000 - £ 100.000 - £ 80.000 complessive.

CATTOLICA - Hotel Grand Pascià **** Tel. 0541.958.080, Fax 0541.830.052. Direttamente sulla spiaggia. Climatizzato. Tennis, palestra, piscina. Parcheggio custodito. Camere servizi, TV satellite, telefono, cassaforte, balconi sul mare, scelta 3 menù, specialità marinare, colazione buffet. Maggio, giugno £ 75.000 - £ 80.000 luglio £ 88.000 - £ 100.000, agosto £ 100.000 - £ 130.000 - £ 110.000 complessive.

CATTOLICA - Hotel Handy Sea *** - Tel 0541.960.166, - 30 metri mare. Climatizzato, piscina, idromassaggio. Camere TV - sat, cassaforte, balcone. Biciclette, parcheggio, garage. Frigo privato. Specialità pesce, carne alla brace ogni pasto, buffet contorni freddi. Luglio £ 70.000 - £ 80.000, agosto £ 80.000 - £ 100.000. Sconto famiglie. hotelhandysea@iridefree.it

CATTOLICA Hotel Leon D'oro *** Tel. 0541.954.066 vicinissimo mare, uso piscina spiaggia, parcheggio, camere Tv, ventilazione, cassaforte. Sale climatizzate, scelta menù, specialità marinare, buffet antipasti, luglio £ 73.000 sconto famiglie fino 50% agosto £ 79.000 - £ 96.000

CATTOLICA - Hotel Metropol *** - 0541.954.201. Fronte mare. Televisione. Parcheggio. 3 menù. Buffets. Da £ 58.000 a £ 86.000. Bambini metà.

CATTOLICA - Hotel Negresco 4 stelle. Prestigioso, sulla spiaggia, climatizzato, piscina riscaldata, stupende camere, idromassaggio, balcone, TV/Sat., servizio primordine. Cucina raffinata, scelta menù, colazione buffet sul mare. Parcheggio. Recentissima ristrutturazione. Tel. 0541.963.281.

CATTOLICA - Offertissima 3 x 2 - Occupando camera tripla pagherete solo due (escluso 11 - 12/08). Waldorf Palace Hotel 4 stelle. Tel. 0541.[illegible] Fronte mare, [illegible] scontate. Gestione dei proprietari. Completamente climatizzato, piscina riscaldata, palestra, bagno turco, raggi UVA. Garage. Camere balcone, TV satellite. Ristrutturato 2000. Scelta menù, specialità pesce. Serate a tema. Colazione buffet. Luglio £ 110.000.

CERVIA - PINARELLA - Albergo Admiral - Tre stelle - Prima linea sul mare, pineta - Aria condizionata - Feste, giardino, parcheggio - Menù scelta, pesce ogni giorno - Promozione luglio 50.000 - 60.000, bambino gratis - 0544/987.375.

CESENATICO. [redacted] Top!! Hotel President - 3 stelle superiore. Spiaggia, piscina, fitness, climatizzazione, discoteca, parcheggio. Ogni comfort. Ottima cucina, pesce, bevande incluse. Luglio £ 94.000, agosto £ 94.000 - £ 127.000. Famiglie scontatissime - Tel. 0547.87.160 - http://hotelpresident.cesenatico.com

DIANO MARINA albergo ** comfort servizi Tv cucina casalinga prezzi imbattibili luglio Tel. 0183.406.565.

DIANO MARINA Hotel Candido 50 mt mare camere confortevoli, bagno Tv, telefono, parcheggio, ampio menù, ricchi buffet, pesce tutti i giorni. Luglio £ 78.000 Tel. 0183.405.737 - 0183[redacted].

DIANO MARINA. Hotel Kristall, 0183.402.665, 50 mt mare, ogni com[redacted] TV, balcone, servizi, piscina, spiaggia convenzionata, colazione buffet, parcheggio gratuito.

[redacted]ANO MARINA [redacted] Metropol [redacted]83.495.645; camere con balcone vista mare, tv, parcheggio, piscina. Colazione [redacted]

[redacted] Hotel Roma lungo passeggiata mare Tv servizi menù [redacted] con pesce. Ambiente [redacted]. Tel. 0183.495.474.

DIANO MARINA Villa Amnoi*** 0183.497.304 camere tutti comforts, parking, giardino. Cucina ligure con pesce. Promozione famiglie

[redacted] **LIGURE** Hotel Astoria rinomato *** 019.[redacted].635 camere ogni comfort [redacted] telefono Tv satellitare balcone, [redacted] tima cucina, colazione buffet, parcheggio. Luglio £ 85.000 - agosto £ 115.000 spiaggia compresa. www.hotelastoriafinale.it

FINALE LIGURE in residence: monolocali, bilocali completamente arredati TV telefono Luglio £ 860.000, agosto £ 1.1[redacted] settimanalmente spiaggia inclusa Tel. 019.692.500

GATTEO MARE - [redacted] Rex - [redacted] stelle - Moderno, sul [redacted], piscina, idromassaggio, tennis - Aria condizionata - Autoparco - Pensione completa da £ 65.000 - Tel. 0547.86.381 - Fax 0547.86.238.

LOANO, albergo Aurora. 019.668.992, offerte promozionali www.web.tiscalinet.it/b_a_g_s_/aurora/

LOANO, hotel Londra, tre stelle [redacted], ogni comforts, parcheggio, vicino mare, colazione buffet, scelta menù.

PER un soggiorno piacevole, a 50 mt dalla Croisette Residence Palais Rouaze' propone [redacted], appartamenti, cucina arredata, televisione, da 2 a 6 persone. Tel. 0033.493.943.550

RICCIONE Hotel Sporting *** [redacted]. Tel. 0541.640.274 - 0541.649.076 piacevole vacanza direttamente sulla spiaggia, camere TV, [redacted] cassaforte, sale climatizzate, scelta menù, specialità marinare, ricchi buffets, colazione in giardino, parcheggio, pensione completa da £ 69.000 a £ 115.000 sconto famiglie.

[redacted] - Hotel Waldorf tre stelle - 0541.660.340 Sulla passeggiata di Viale Dante, vicinissimo mare, climatizzato, parcheggio. Camere ogni comfort. Raffinati menù a scelta, buffets. Pensione completa luglio - agosto a partire da Lire 69.000

RIMINI - Clarion Hotel **** - Sulla passeggiata, 30 metri mare, offertissima luglio £ 99.000 - £ 109.000 pensione completa. Tel. 0541.392.239

RIMINI - Hotel Aboith *** Sup. Tel. 0541.53.264 Salone di Marina Centro - Camere tv Parcheggio, giardino Animazione, biciclette. Ricca scelta menù, buffet antipasti. Luglio da £ 62.000, agosto da £ 70.000 Formula quality spiaggia gratis.

Rimini [redacted] Angelia *** superiore Tel 0541/381.386. sul mare, piscina, parcheggio, giardino, centro fitness. Camere TV, balcone sul mare, aria condizionata, animazione, scelta menù carne pesce. Luglio 3 agosto £ 74.000 / £ 83.000, agosto £ 98.000 / £ 112.000, ombrellone + sdraio compreso.

RIMINI Hotel Astra *** Tel. 0541.380.644. Sul mare, camere Tv, animazione, formula club parchi acquatici, ricca scelta menù colazione buffet, parcheggio, offertissima luglio £ 70.000 / £ 74.000, agosto £ 79.000 / £ 98.000 bimbi scontatissimi.

RIMINI - Hotel Belsoggiorno - Hotel Sabrina 0541.381.226 - 0541.381.481 - Giardino, parcheggio. Cucina romagnola. Giugno £ 45.000, luglio - settembre £ 50.000, agosto £ 50.000 - £ 65.000. yogya@libero.it

RIMINI - Hotel Mabbò - Tel 0541 380.500 Vicinissimo mare, parcheggio, giardino, ambiente simpatico, familiare, scelta menù, specialità marinare, colazione buffet. Giugno £ 55.000, luglio £ 65.000, agosto £ 85.000 - £ 93.000, sconto bambini

[redacted] - Rivabella - Hotel Bevano - Tel. 0541.26.528. Vicinissimo mare. Tranquillo, familiare, sala climatizzata, ottima cucina. Prezzi eccezionali luglio £ 50.000 - £ 55.000. [redacted] famiglia. Agosto £ 60.000 - £ [redacted] Approfittatene!!

RIMINI Rivabella - [redacted] Euromar *** - Tel. 0541.510.27 - Vicinissimo mare, ambiente moderno, rinomata cucina. Parcheggio. Luglio £ 55.000 - £ 58.000. Speciale 20 luglio 5 agosto £ 400.000.

RIMINI Rivazzurra Hotel [redacted] *** Tel. 0541.372.538 Sulla spiaggia. Piscina [redacted]massaggio. Parcheggio. Camere vista mare. Scelta menù, buffets. Speciale luglio fino 10 [redacted] 7 giorni [redacted] completa £ [redacted], 4 persone pagano 3.

[redacted] Rivazzurra Hotel [redacted] ** [redacted] 373.046 Vicinissimo mare, parcheggio, scelta menù, buffets. Luglio £ 57.000, agosto £ 57.000 - £ 60.000. Sconto famiglie

RIMINI Rivazzurra Hotel Romea Brooklyn *** Tel. 0541/371.507 - 0541/478.261. Fronte mare moderno. Camere TV, rinomata cucina, scelta menù, buffet contorni, colazione buffet. Promozione pubblicitaria 28 Luglio 3 Agosto [redacted] - 55.000, dal 9 31 Agosto [redacted] - 65.000.

RIMINI, Torrepedrera, Hotel Riccardi, [redacted] 0541.720.102. Sul mare, centralissimo, ambiente accogliente, ampia terrazza sulla passeggiata. Sala Tv Parcheggio. Cucina accurata. Menu scelta, buffet verdure. Ultimissime luglio £ 55.000 - £ 57.000, agosto £ 78.000 - £ 60.000 Bambini [redacted] Settimana promozionale: 28 luglio - 4 agosto £ 430.000

RIMINI, Viserba, [redacted] Rosy *** Tel. 0541.732.005. Vicinissimo [redacted], moderno, [redacted] condizionata, ascensore, camere bagno, balcone, telefono, tv, cassaforte. Menù carne pesce. Ultime disponibilità luglio £ [redacted] Approfittatene!!

VIAGGI E CROCIERE

COSTE Spagnole, Ibiza, Minorca, Costa Azzurra, Grecia offerte eccezionali Last minute. Ag.Villas tel 0175/240556 www.agvillas.com

Matrimoniali

A.A. 34ENNE separata calma leale e sincera incontrerebbe uomo fedele, scopo matrimonio. Top Service 011.533.840.

A.A. 41ENNE vedova affettuosa e comprensiva conoscerebbe uomo sincero, scopo matrimonio Top Service 011.532.554

A. ALICE 27enne nubile benestante altruista incontrerebbe uomo maturo, scopo matrimonio Top Service 011.530.046.

A. MARINA ragazza acqua e sapone carina dolce cerca compagno serio, scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1730

ADRIANA torinese primo impiego statale capelli lunghi occhi chiari conoscerebbe gentiluomo, scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7520

[redacted] farmacista 36enne, carina, ambiziosa, fedele espansiva, cerca dolce compagno scopo matrimonio. Tel. 011.561.7601

AFFINITY AGENCY telefonateci: se siete soli e desiderate un solo legame di coppia. Possibilità di soggiorno. Tel. 011.561.7601.

AFFINITY AGENCY 36enne [redacted] sola, buona dialettica, cultura, posizione, cerca legame serio scopo matrimonio. Tel. 011.561.7601.

AFFINITY AGENCY 40enne sportiva leale, appassionata, desidera uomo affidabile, tenero, dolce scopo matrimonio. Tel. 011.561.7601

[redacted] **MATRIMONIALI ASSOCIATE & AUTORIZZATE** dal 1990 la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizia - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino. Tel. 011.561.1055

A.A. GIOIELLERIA M.C 011.334.832, acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti Corso Peschiera 183 Torino

A. ALBA GIOIELLI 011.323.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli 55

A. OREFICERIA GE.MA 011.650.2212 acquista oro, argenteria, monete, preziosi, orologi. [redacted] Madama Cristina 42.

PIAGGIO
Scooter mentality

*Prezzo franco concessionario

Quest'estate per rinfrescarti vieni nei Piaggio Center.

www.piaggio.com

[illegible] e vantaggi eccezionali su tutta la gamma.
[illegible] Liberty [illegible]

2 ECCEZIONALI OPPORTUNITÀ A KM 0

Compreso nel prezzo *1* orologio breil o *1* telefonino cellulare

Offerte grandi così su due piccole così le trovi solo nelle Concessionarie del Gruppo Spazio. E aggiungi ancora un finanziamento **di L. 8.000.000 a tasso 0 in 24 mesi!** Inoltre trovi sempre una grandiosa carrellata di occasioni sugli ultimi modelli Alfa Romeo, Fiat e Lancia. Sono tutte vetture nuove pronte a diventare subito tue ad un prezzo di assoluto favore.

L'offerta è valida presso tutte le Concessionarie Fiat del Gruppo Spazio.

SPAZIO. PIÙ CONVENIENTE DI COSÌ.

ORECCHIA SCIVARDA
- C.so Grosseto, 210 - Torino - Tel. 011.220.36.03
- C.so Lecce, 52 - Torino - Tel. 011.776.16.66
- C.so Belgio, 108 - Torino - Tel. 011.899.00.36

GOTTA
- C.so Valdocco, 19 - Torino - Tel. 011.521.14.53
- Strada San Mauro, 189 - Torino - Tel. 011.223.78.77
- Via Italia, 63 - Settimo T.se - Tel. 011.800.79.54

autocogno
- C.so Orbassano, 120 - Torino - Tel. 011.35.02.90/97

Concessionaria Spazio
Via Ala di Stura, 84 Torino - Tel. 011.225.17.11
Aperti la domenica

FIAT

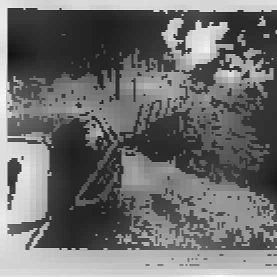
SPAZIO
AUTO E SERVIZI IN GRANDE

pazio.fiat.com

TORINO

VIA MARENCO 32, TELEFONO 011 6568111, FAX 6639003, SEGRETERIA TELEFONICA «LA MIA CITTÀ» 011 6568531/252/205

CRONACA



Strada [redacted] Fioccardo

Da lunedì 16 luglio, causa i lavori di consolidamento di [redacted] frana, sarà vietata la circolazione in strada del Fioccardo [redacted] i numeri civici 77 e [redacted] Accesso possibile da corso Moncalieri fino al numero 93 e da piazza Freguglia (Cavoretto) sino al numero 77

Fiction [redacted] Torino

Una fiction Rai di lunga durata a Torino. E' la notizia che il direttore generale Claudio Cappon (foto) ha portato sotto la Mole durante la visita alle strutture dell'azienda. Cappon ha incontrato anche il sindaco Chiamparino, che ha commentato con soddisfazione le garanzie sul futuro del centro di produzione

[redacted] Piemonte-Rabat

Protocollo di cooperazione fra Piemonte e la regione marocchina [redacted] Rabat-Salè-Zemmour-Zaer. «Siamo lieti - ha detto il presidente della giunta piemontese Enzo Ghigo al collega Abdelkebir Berkia - [redacted] consolidare i rapporti, peraltro già intensi, con la vostra Regione»

[redacted] IL MINISTRO E IL SOTTOSEGRETARIO SGARBI HANNO VISITATO ANCHE IL CANTIERE DI VENARIA

Urbani: l'Egizio non si sposta

Resta l'ipotesi di ampliarlo a Palazzo Campana

IL FUTURO

UNA REGGIA A [redacted] APERTO

Governo soddisfatto dei lavori di restauro

Il rischio [redacted] un isolamento che potrebbe farla cadere nel dimenticatoio come accaduto in passato

Servizio A PAGINA 37

Il museo Egizio resterà nel centro città. La sua anima sarà valorizzata nella sua storica sede [redacted] Palazzo dei Nobili. Tutto ciò che potrà costituire un suo ampliamento potrà estendersi al vicino Palazzo Campana [redacted] in un altro luogo [redacted] quella [redacted] zona aulica. E' questo il verdetto sul futuro dei tesori dei faraoni emerso ieri dalla visita torinese dal ministro Giuliano Urbani [redacted] del suo sottosegretario Vittorio Sgarbi. Giornata fitta d'impegni, cominciata all'Ires [redacted] l'illustrazione dei dati raccolti dall'Osservatorio culturale, e culminata con tre sopralluoghi: prima a Palazzo dei Nobili, in via Accademia delle Scienze, poi all'isolato di San Filippo, quindi [redacted] Palazzo Campana e nel tardo pomeriggio alla Reggia di Venaria.

[redacted]

Il governo non prende in considerazione la sede sulla spina

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino, cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e [redacted] fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale, [redacted] accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita al fianco di uno Sgarbi con piglio atletico - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di convincere anche i più scettici». Amareggiato, invece, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione [redacted] dati dell'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - [redacted] inamovibile e il [redacted] futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente, resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo [redacted]. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - qui non è in discussione [redacted] fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto. Perché non sono venuto all'Egizio? Dovevo continuare a farmi sbeffeggiare?».

[redacted]

Intanto i dati del 2000 promuovono il Piemonte con un record di visitatori

Cassi e Minucci A PAGINA 37

LA TRAGEDIA

[redacted] ALL'ASSEMBLEA MORTO [redacted]

Era stato ferito a colpi di pistola da un condomino in lite con la madre amministratrice dello stabile

Lodovico Poletto A PAGINA 39

REGIONE [redacted] BUONI SCUOLA

Sì ai privati ma senza oneri per lo Stato

Pietro Marcenaro

QUINDI si tratterebbe di smantellare un regime totalitario, del quale la scuola pubblica e [redacted] suo monopolio costituirebbero un pilastro fondamentale. Così mi pare si possa riassumere l'articolo di Giampiero Leo su La Stampa di ieri. Così la destra che governa il Piemonte motiva la sua proposta di legge sul «buono scuola». Sono gli stessi argomenti [redacted] i quali, qualche mese fa, Francesco Storace fece istituire dal Consiglio regionale del Lazio una commissione di controllo sui libri di testo.

La coincidenza tra questa legge regionale e il tentativo di indebolire la scuola pubblica attraverso il bl[redacted] della riforma deciso dal nuovo ministro della Pubblica istruzione aiuta ad intenderne il significato.

Giampiero Leo cita a sproposito la Costituzione italiana. Egli [redacted] bene che [redacted] afferma esattamente il contrario: obbli[redacted] a istituire scuole statali [redacted] riconosce la libertà delle scuole private senza oneri per la collettività. Perché, viste le sue convinzioni, la destra non propone apertamente di modificare la Costituzione e cerca di aggirarne il dettato con un provvedimento formalmente rivolto a tutti gli studenti, in realtà studiato per essere fruibile solo dalla piccola minoran[redacted] che ha scelto [redacted] sceglierà la scuola privata? Semplicemente perché [redacted] che la grande maggioranza dei cittadini direbbe [redacted] no, consapevole del bene essenziale che la scuola pubblica rappresenta e che la sua difesa [redacted] è solo una condizione di uguaglianza, ma in primo luogo una garanzia di libertà per tutti.

Negare il carattere libero e plurale della scuola pubblica, rappresentarla come [redacted] moloch che domina e manipola le coscienze è un'offesa all'intelligenza delle persone e [redacted] lavoro [redacted] alla deontologia degli insegnanti italiani. Ed è un attacco rivolto in primo luogo ai tanti cattolici italiani che hanno tra i loro valori essenziali quello della laicità della scuola [redacted] dello Stato. Noi abbiamo fatto un'altra proposta, per il diritto allo studio di tutti [redacted] base delle effettive necessità. Sentiremo [redacted] pensano i piemontesi.

Segretario Regionale dei DS

IL CARCERE DEI RAGAZZI UNA REALTÀ DIFFICILE

Il sindaco da Omar al Ferrante Aporti

«Io? Sono Omar... Quello che [redacted] da Novi». Laboratorio [redacted] fotografia, Ferrante Aporti, ieri pomeriggio. Così il ragazzo di [redacted] accusato [redacted] avere ucciso, con [redacted] complicità della fidanzatina, Erika, la madre e il fratellino di lei, ha risposto [redacted] domanda del sindaco Sergio Chiamparino, per la prima volta [redacted] visita nell'istituto penale riservato ai minori. Omar era con gli altri ragazzi, nel laboratorio. Da mesi [redacted] un corso. Il periodo di isolamento è finito, Erika è stata trasferita a Milano e lui ora sembra diverso, rispetto a prima. Meno apatico, più sicuro, meno introverso e più equilibrato. «Sì - dice il sindaco - ho notato in questo ragazzo un atteggiamento riflessivo, molto serio, in ogni gesto. Non ha certo un'espressione allegra ma appare ben [redacted]. Gli altri lo hanno accettato. Questo, credo, anche per merito degli operatori: non è poco».

Omar indossava una maglietta chiara, con tante scritte incrocia[redacted] e incomprensibili [redacted] un paio di bermuda beige. I capelli sono più corti, rispetto alle foto scattate nei giorni dei primi sopralluoghi [redacted] villetta di Novi, quando Erika e Omar non [redacted] ancora sfiorati dai sospetti di omicidio. Allora, i capelli, cadevano sul viso, oggi Omar se li pettina all'indietro, con l'aiuto del gel. «Gli ho chiesto come si sente, oggi, dopo il tempo trascorso, senza fare alcun riferimento alla vicenda. Lui mi ha risposto: "Adesso va un po' meglio"».

Il sindaco ha poi [redacted] Ambra, la minorenne lombarda accusata di avere ucciso una suora, assieme a un «branco» di coetanee. «Ho avuto un'ottima impressione di com[redacted] si lavora in questo istituto, così particolare e difficile da gestire». Chiamparino è [redacted] accompagnato dalla direttrice del centro di giustizia minorile del Piemonte [redacted] della Valle d'Aosta, Serenella Pesarin e dal direttore Domenico Arena: «Ci [redacted] tutti i presupposti - [redacted] detto Arena - perché il progetto di riqualificazione, [redacted] tempo concordato, possa procedere nei tempi previsti».

MAMMA ANATRA

La prima volta [redacted] parco

Otto anatroccoli in fila [redacted] tre col resto di due come i gatti della canzone a piazza d'Armi, nel laghetto del parco «Cavalieri di Vittorio Veneto». Sono scesi in acqua il 2 luglio sotto la guida della [redacted], raccontano i pensionati che li coccolano da lontano. E augurano alla covata qualcosa di più. Per [redacted] che qualcuno provveda a sbloccare lo scarico [redacted] vasca, ripristinando il ricambio dell'acqua. Oppure che gli habitués delle serate al «Muoviti Positivo Village» insozzino un po' meno rive ed aiuole.

[redacted]

«Credeteci, la Cina vi stupirà»

L'ANNUNCIO arriva da Mosca e crea scene di giubilo per le stade di Pechino, dove migliaia di persone erano incollate davanti al televisore in attesa del verdetto [redacted] Comitato olimpico internazionale. A Torino ci si scompone un po' meno, ma anche qui la numerosa comunità cinese, che conta oltre [redacted] residenti, esprime grande soddisfazione per quelle che saranno, nel 2008, le prime olimpiadi nel Paese della Grande Muraglia.

«Siamo contentissimi» commenta Yu Xu Zuan, 38 anni, titolare del ristorante La via della seta di corso Casale. «Appena saputa la notizia, ho pensato di portare la famiglia in Cina nel 2008 per assistere alle gare». Yu Xu Zuan vive a Torino dal 1986 e fa parte dell'Associazione [redacted]. Dice: «Negli ultimi dieci anni il nostro Paese è cambiato moltissimo. Vedrete che per il 2008 sapremo organizzare una edizione che stupirà tutti».

Anche per Liu Rugang, 47 anni, che dell'associazione è il segretario e vive a Torino dal 1997, questa assegnazione [redacted] molto importante: «Permetterà alla Cina di diventare ancora più moderna e di stringere rapporti di amicizia con gli altri Paesi, rendendola meno isolata». Liu Rugang ha un negozio di cineserie in via Priocca ed è arrivato in Europa nei primi anni Ottanta, ma il legame con la terra d'origine è ancora molto forte. «Oggi in Cina [redacted] vive una fase di grande evoluzione tecnologica, politica [redacted] commerciale: anche lo sport può servire [redacted] trainare il nostro progresso». [redacted] ieri sera, dopo la mezzanotte, la comunità si è riunita per festeggiare le future Olimpiadi di Pechino.

Ma c'è anche chi mostra meno entusiasmo. Yu Gianni [redacted] il figlio di Yu Xunso, uno dei punti di riferimento della comunità cinese sotto la Mole, proprietario di uno dei primi ristoranti asiatici aperti [redacted] città, il Kata Radja [redacted] Bramante. Ha [redacted] anni ed [redacted] nato in Cina, ma da 18 vive a Torino. Il tempo, così come gli oltre 13 mila chilometri [redacted] distanza, si fanno [redacted] sui suoi gusti e sulle sue preferenze. «Le mie passioni sono il calcio e la Formula 1. Mi accontenterò di guardare le Olimpiadi in tivù, con il fuso orario completamente sballato. Sono comunque contento: tutti si aspettavano l'assegnazione già per l'edizione [redacted] 2000. Dovremo attendere ancora sette anni, ma ne varrà la pena». [r. fio.]

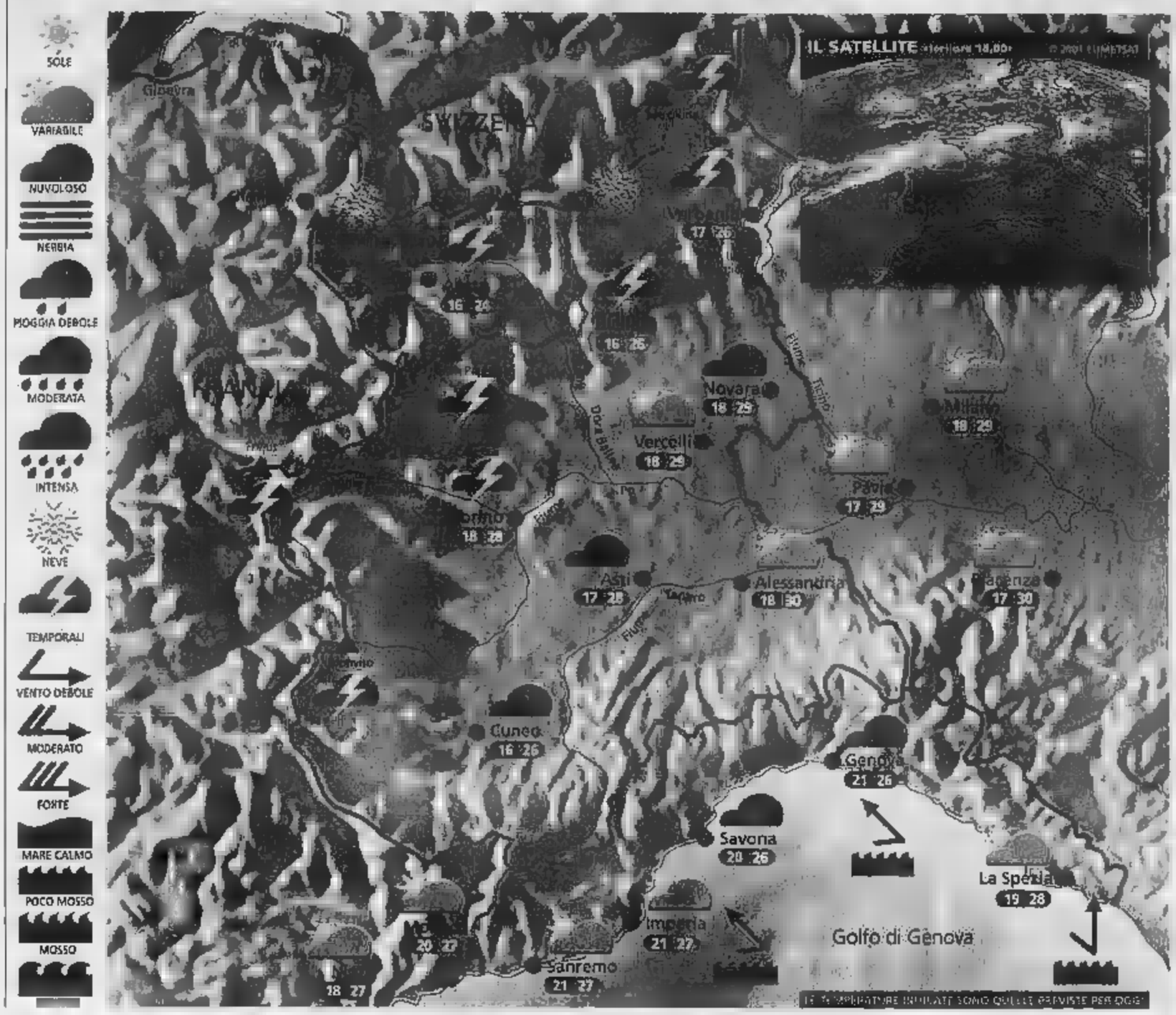
VACANZE

I GIOIELLI DELLE VALLI ECCO [redacted] TROVARLI

I luoghi più suggestivi secondo Provincia [redacted] Cnr

Alessandro Mondo A PAGINA 45

TEMPO METEO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, è molto caldo e spira solo leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è distruttiva, anche è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A CURA DI: www.mareolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

FINO AL 31 LUGLIO
TUTTA LA SICUREZZA
CHE HAI SEMPRE
SOGNATO
A CONDIZIONI
CHE NON AVRESTI
MAI IMMAGINATO

opel
BLITZ
UN'OCCASIONE LAMPO

CORSA 3 porte
CORSA Eco
Oppure
14.000.000* in 35 mesi a Tasso
AIRBAG, SERVOSTERZO

ASTRA 3 porte
Oppure
L.20.000.000** in 36 mesi
a Tasso 0
ABS, DOPPIO AIRBAG, CLIMATIZZATORE

*PREZZO PROMOZIONALE SOLO PER VETTURE PRESENTI PRESSO LE CONCESSIONARIE AL 31/LUGLIO/2001
**PREZZO PROMOZIONALE SOLO PER VETTURE PRESENTI PRESSO LE CONCESSIONARIE AL 31/LUGLIO/2001

L'INIZIATIVA PREZZI BLOCCATI PROSEGUE FINO AL 31 LUGLIO*

Vedelago
CARMAGNOLA Via Potrino 40 Tel. 011/9723113
PINEROLO Sina Secondo (To) Via Val Pellice 71 Tel. 0121/502480
FASANO AUTOMOBILI
CHIERI Via Padova Km. 18 Tel. 011/9422875
AUTOCLUB
CHIVASSO Sa. Torino 111 - Tel. 011/9102748
VOLPIANO C.so Regina Margherita 67 Tel. 011/9952299
Svara
CIRIÈ Via Torino, 123 Tel. 011/9222147
EBOCAR
IVREA BUROLO D'IVREA (To) s.s. Lago di Viverone, 41 Tel. 0125/676002
GENCAR
COLLEGNO C.so Francia, 340 - Tel. 011/4051791
MONCALIERI C.so Savona, 34 - Tel. 011/6402066
RIVOLI C.so Allamano, 151 - Tel. 011/9588575
TORINO Nizza, - Tel. 011/6961755
C.so Siracusa, 33 - Tel. 011/352531
Fiat Duna, 229 - Tel. 011/2422354
C.so Casale, 158 - Tel. 011/8196056
Ifas
OPEL

TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, stante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione del tavolo che riunirà gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, prendendo uno Sgarbi con passo maratoneta - siamo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo in Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il via di mia buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino farciva la visita di battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cimeli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinìano di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibnizt, per favore, non puoi mettere qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato il preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana e Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per essere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: il governo ci arriva uno stimolo anche dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, ne

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un nome come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perchè il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un 'genius loci' e almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire solo di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte a maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le eliche blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...».

[e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e reggie, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e mezzo mila visitatori la regione è arrivata al livello massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è settima regione in Italia e la per introiti, il che in un Paese che racchiude il per cento dei beni culturali mondo - è l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 e la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il - che pur ha avuto il evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in alle mostre Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen. Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 2 milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 liguri, il 52 degli emiliani e la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dall'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori paganti	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA		42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
PIEMONTE	753.876	3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	

Fonte: IRES

AUTOFRANCIA
APERTI TUTTO IL
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.81
SOLO PER AUTO
Anche in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.336.20.18
VOLETE RISPARMIARE fino a 7 MILIONI
UNA NUOVA FIAT?
DA NOI SI PUO'
FIAT PUNTO da

SENSAZIONI DI CASA?

Rotaia Giordano

PERCHE' NON SODDISFARE PIENAMENTE LE TUE ESIGENZE ED I TUOI DESIDERI?

- INGRESSI
- ARTE POVERA
- CUCINE
- CAMERE
- CAMERETTE
- SALOTTI
- SOGGIORNI
- DIVANI
- LIBRERIE
- ARMADI
- BAGNI
- ACCESSORI
- ..E MOLTO ANCORA

giordano

Il mobile che hai in mente

TI ASPETTA A Feletto Canavese (TO) tel. 0124.490.586 - 0124.490.561
Aperto 7 giorni su 7 - www.giordanoarreda.com

DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] LIBERO [redacted] BREVE

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed [redacted] lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla [redacted] Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio [redacted] quarto piano [redacted] via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le cose»

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore [redacted] sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero [redacted] del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel pre[redacted] torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, [redacted]i, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo [redacted] pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, mort[redacted] ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era [redacted] tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, [redacted] quelli che hanno passato la vita [redacted] faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui [redacted] ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro una sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato [redacted] segno; l'altro si è piantato nella p[redacted] al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano ada[redacted] gli [redacted] della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal [redacted] verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette [redacted] mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo [redacted] via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa [redacted] pulita. In quel palazzo di mattoni [redacted] vista vivono una cinquantina [redacted] famiglie: in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato [redacted] civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era [redacted] fine del '99. Tre udienze [redacted] il giudice aveva sentenziato: [redacted] calcoli sono perfetti». Lui, però, [redacted] credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, [redacted] furibondo. [redacted]i disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda [redacted] vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore [redacted] approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. [redacted] io gli dicevo che si sbagliava. [redacted] volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere [redacted] un'altra parte. Tu non sei capace di [redacted] in condominio. Sei un piantagrane". E lui mi ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro [redacted] stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava [redacted] spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia [redacted] via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, [redacted] stata subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella [redacted] garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

[redacted]

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto [redacted] pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

[redacted]

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

[redacted]

ADESSO mio marito ed io non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi [redacted] ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in [redacted] incubo. Sono qui, mi guardo attorno [redacted] mi muovo come [redacted] fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: [redacted] 22 [redacted] E' morto per una malattia al cuore. Ci [redacted] rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, [redacted] proprio finita».

Ma come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e non siamo [redacted] riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. [redacted] lui [redacted] odiava. [redacted] anche intenta[redacted] una causa civile contro di noi».

E quando è finita, [redacted] vostro favore, non gli avete neppure chiesto [redacted] risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era [redacted] che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il [redacted] telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi [redacted] sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pens[redacted] fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi [redacted] accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare [redacted] scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola [redacted] ha [redacted] terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta [redacted] credito» - «Nell'oblio un altro impian[redacted] per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali [redacted] scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle [redacted] c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione [redacted]le in questi mesi, al fin[redacted] di rendere il sistema più snello, trasparente e [redacted] oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere [redacted] disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro [redacted] previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizza[redacted] corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre [redacted] tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussio[redacted] in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo [redacted] supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con carta [redacted] credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, [redacted] più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini [redacted] pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite [redacted] Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando [redacted] lo stesso [redacted] convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale [redacted] di pagamento delle entrate comunali convenzionato con [redacted] Concessionario, la modalità "postagiro" non [redacted] prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e [redacted] Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica [redacted] Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 80 anni [redacted] Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni [redacted] è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai [redacted] rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi [redacted] quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire [redacted] Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era [redacted] arrivato a Torino: [redacted] mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliaro

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Verticoso?

1	SAFO	2.060	W. Marigliano	11	ZALIA AA	[redacted]	V. Scionilla
2	TAMIL NES	"	M. Sponà	12	ENYA	"	S. Mattero S.
3	VALTIERI VINCI	"	M. Marini	13	TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4	ZORIAZ	"	M. Smorgon	14	ZENITH GAR	"	F. Martinelli
5	[redacted]	"	S. Carro	15	IDIA BRICK	"	A. Lombardo
6	UNA DEL ROERO	"	[redacted]	16	URICEZ	"	D. M.
7	[redacted] DICELLI	"	E. Demaru	17	UNFAIR BI	"	P. Corazza
8	[redacted]	"	M. Gorigho	18	[redacted]	"	G. Cosiran
9	ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19	ZAREN D'ASTI	"	E. Pavoni
10	REPLAY [redacted]	"	M. Demuru				

Il nostro tecnico consiglia: [redacted] - 17 - 16

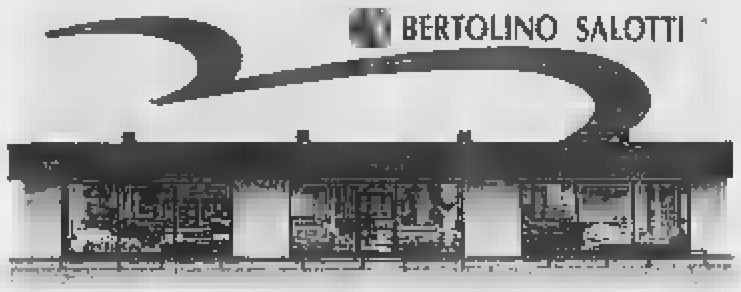
PER UNA [redacted] CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI RISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione Rocchi/Verdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio [redacted] Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno alla Bertolino salotti di Brandizzo con sconti fino al 50% [redacted] tutti i salotti in esposizione!!!



Tutta la qualità dei salotti Bertolino, quella che [redacted] comodamente riscoprire [redacted] Piacere di [redacted] in casa", oggi è realmente [redacted] fino al 50%.
[redacted] Torino con un rapido tratto della [redacted] Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo Vi apparirà la sede [redacted] Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in [redacted] mondo [redacted] salotti moderni, classici o in pelle, frutto [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche [redacted] "il Piacere di stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio e agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento e sottoscrizioni a Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO a 2 milioni 500 mila

L'impresa "Il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi)

[redacted] dolore esige rispetto

[redacted] IN PIÙ

[redacted] rivolgo [redacted] GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" [1]

[1] Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

011.66.33.005 ONORANZE FUNEBRI IL GIUBILEO 800.251645
SERVIZI FUNEBRI DOMICILIARI ED OSPEDALIERI 24 ORE SU 24 IN TORINO E PROVINCIA

LEGATO ALLA RIFORMA DEL «3+2»

LE SCIENZE

La facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali ha realizzato un cd che viene offerto gratuitamente a tutti gli studenti interessati ad iscriversi alla facoltà, e comunque a scoprirne l'immensa ricchezza formativa e di ricerca. E' in distribuzione presso «Scienze informa», con orario 9-16, in corso Massimo D'Azeglio 60 H, ed è una guida interattiva alle proposte della facoltà, che dallo scorso anno ha fatto partire il «3+2», e offre oggi alle matricole la più imponente articolazione di proposte dell'ateneo: si può scegliere tra 10 lauree triennali e ben 26 percorsi specialistici, che, partendo dalle discipline tradizionali, come la Matematica, la Fisica, la Chimica, l'Informatica, le Scienze dei materiali, quelle Biologiche, Geologiche e Naturali, oltre alle applicate ai Beni culturali e alle Tecnologie chimiche per l'industria e l'ambiente, spaziano nel biennio specialistico da «Astrofisica e fisica cosmica» alla «Neurobiologia», dalla «Biodiversità ed evoluzione animale» all'«Evoluzione del comportamento animale e dell'uomo», fino alla «Realtà virtuale e multimedialità». Enrico Predazzi, il preside ha sottolineato ieri che Scienze «è le poche istituzioni analoghe in Italia ad anticipato sin dallo scorso anno il 3+2, cosa che ci consente di laureare in questi giorni i primi 100 dottori in possesso del titolo triennale». Chi vuol saperne di più può navigare in www.scienzemfn.unito.it e chiamare lo 011-670.7921.

L'Università offre 170 lauree alle matricole

Un bus Infopoint in tre regioni

Giovanna Favro

Un tir carico di lauree. E' quello che - partendo da Ivrea - girerà le piazze del Piemonte, la Liguria e la Valle d'Aosta, da lunedì 23 fino al 24 settembre, portando bianchi il logo e le immagini della campagna promozionale dell'Università degli Studi, e recando nella pancia un ufficio mobile dell'Infopoint, che distribuirà materiale informativo sulle 170 lauree offerte alle matricole. Ieri, in vista dell'apertura alle pre-iscrizioni, l'ateneo ha presentato tutte le novità destinate ai 10 mila ragazzi che tra poche settimane cominceranno la loro avventura nell'università: diversamente dagli anni scorsi, tutti i «maturi» interessati a tuffarsi nell'immensa ricchezza delle facoltà dovranno rivolgersi al padiglione 38 di Torino Esposizioni, entrando da viale Boiardo, e avranno a disposizione un call-center allo 011-670.7000. Da dopodomani le matricole potranno partecipare alle «Giornate per l'orientamento», e cominciare a scoprire i che più interessano e le novità legate alla riforma del «3+2». Nella stessa sede, lunedì 23 aprono le pre-iscrizioni ai corsi a numero chiuso, mentre dal primo agosto scatta il verde anche per quelli senza limiti d'accesso.

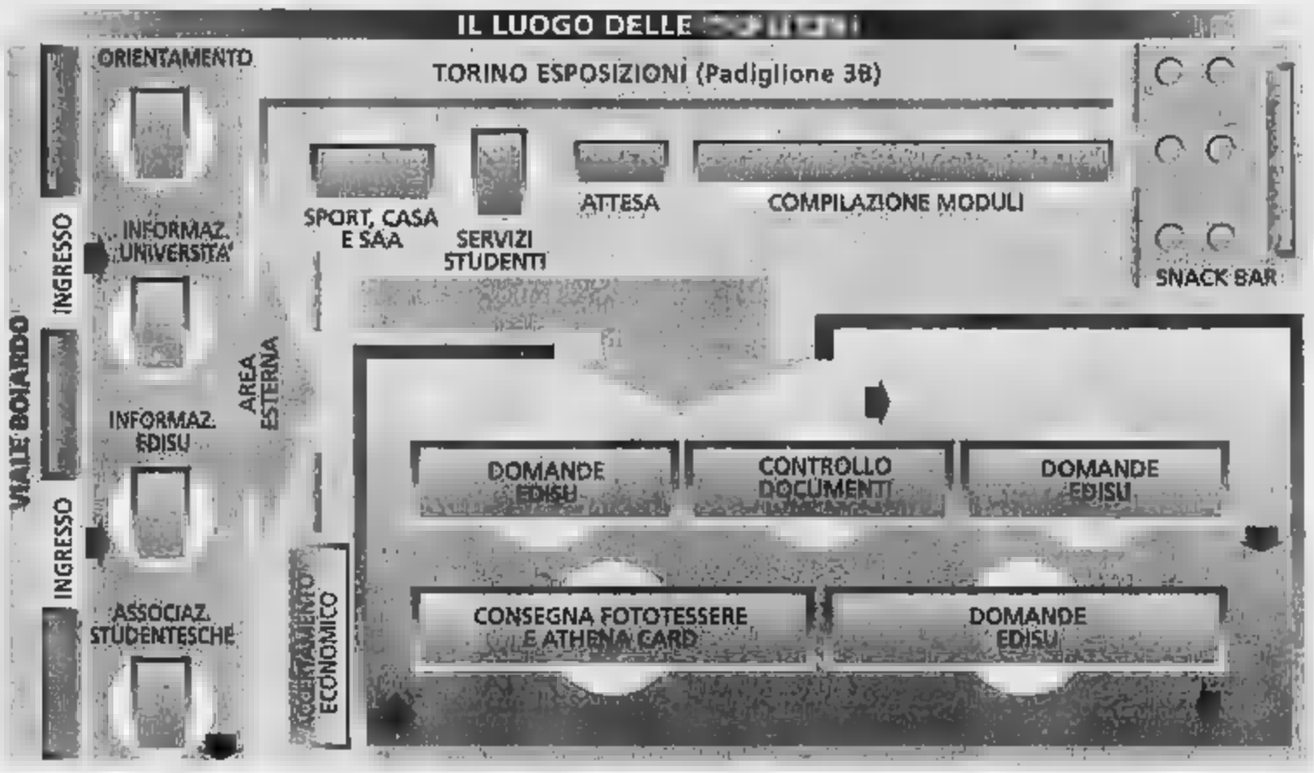
PER CHIARIRSI LE IDEE. La riforma che ha introdotto il «3+2» porta talmente tante novità, anche in termini di nuovi corsi di laurea, che quest'anno è particolarmente utile seguire le giornate di orientamento. Chi le perde, però, non disperi. L'area esterna al salone destinato alle immatricolazioni, a Torino Esposizioni, è allestita con stand in cui si possono incontrare le associazioni studentesche e ottenere guide, materiali informativi e consigli su tutte le facoltà, oltre che sulle chances di sport e sull'Ente per il diritto allo studio (l'istituzione regionale che consente l'accesso a mense, collegi, biblioteche e agevolazioni sulle tasse). Da mercoledì saranno disponibili anche 15 box, collocati in tutte le sedi universitarie e a Torino Esposizioni, con un percorso semplificato nel sito internet dell'ateneo (www.rettorato.unito.it, alla sezione «per chi studia»).

MAI PIU' BOLLI E FOTO. Una volta deciso quale scelta si vuol fare, entrando nel padiglione di Torino Esposizioni si ritirano i moduli da compilare. Si esce, si va a pagare la quota dovuta alle posta o al SanPaolo, e si torna con un documento d'identità e le carte compilate. Non occorrono più marche da bollo, né fototessera: in un apposito sportello si viene ripresi da una video-camera che immortala il volto, e lo stampa immediatamente sull'Athena card, consegnata in tempo reale.

IL RETTORE. Ieri il Magnifico, Rinaldo Bertolino, ha presentato l'avvio delle immatricolazioni, affiancato dal vicerettore Nicola Tranfaglia, senza nascondere soddisfazione: «La nostra è stata la prima università d'Italia di grandi dimensioni ad anticipare la riforma lo scorso anno, il che ci consente di indicare agli studenti anche la conclusione di tutti i percorsi che offriamo. Speriamo che le matricole siano numerose, motivate e corresponsabili delle sfide che le attendono, in una dimensione grandemente innovativa di un'università al forte collegamento con la società e il mondo del lavoro».

LE ANTICIPATE DELL'ORIENTAMENTO

Da lunedì 16 a giovedì 19, l'ateneo organizza 4 giornate destinate alle future matricole, imperdibili per chi non ha le idee chiare e vuole capire quale corso scegliere, o che cos'è la riforma «3+2» che introduce i crediti formativi. Si parte lunedì alle 9 con la presentazione generale dell'ateneo e l'illustrazione della nuova legge, mentre dalle 15 comincia la presentazione delle facoltà umanistiche (Lettere, Lingue, Scienze della Formazione, più Scienze geografiche e territoriali). Martedì 17, dalle 9 sono di scena Giurisprudenza, Scienze politiche e Scienze Strategiche, e dalle 15 Psicologia, Economia, la Scuola di Amministrazione aziendale. Mercoledì, dalle 9 Medicina, Veterinaria, Agraria e Scienze Motorie e dalle 15 Farmacia, Scienze, Biotecnologie, Turismo alpino. Giovedì mattina, incontro con il Senato degli Studenti e il Cus, il Comitato sportivo universitario.



NUOVA DIDATTICA, UNA SERIE DI FASCICOLI PUBBLICIZZANO I PERCORSI

Rivoluzione a Giurisprudenza

Cambia anche il nome: Scienze giuridiche

Il preside della facoltà di «Scienze giuridiche», Gian Savino Pene Vidari: «Con un grosso sforzo siamo anche riusciti ad organizzare un seminario obbligatorio per tutti; prevedendo mille matricole significa 50 seminari»

la facoltà

TRA le facoltà dell'Università degli Studi, Giurisprudenza è tra quelle in cui è partita una vera rivoluzione. La facoltà, che era tra quante avevano rinviato a quest'anno la riforma «3+2», presenta alle matricole mutamenti davvero epocali, che riguardano la didattica e gli spazi. Intanto, ci sarà più nessun corso di laurea chiamato semplicemente «giurisprudenza»: il nome storico sparisce, e il percorso di studi che da sempre si è identificato, nel nome e nella sostanza, con l'intera facoltà, si trasforma in «Scienze giuridiche».

Seconda novità, altrettanto «storica» per la facoltà, che è sempre avuto un solo corso di laurea. «Scienze giuridiche» non sarà solo, ma diventa uno dei tre (anche se resta forse il più importante) proposti alle matricole.

La terza rivoluzione? Dopo vent'anni, questo sarà l'ultimo in cui si farà lezione nei cinema, e il primo verso l'abbandono di Palazzo Nuovo. Da febbraio, se i cantieri rispetteranno i tempi di consegna, saranno disponibili le prime aule nell'ex area Italgas e Regina Margherita. Per l'addio definitivo della facoltà alla struttura di via Sant'Ottavio, che si sposterà nell'ex Italgas con Scienze politiche, occorrerà ancora qualche anno, ma il preside della facoltà ha già disdetto, da febbraio, i contratti d'affitto delle sale cinematografiche in cui terranno le lezioni.

Quest'anno, in vista via alle immatricolazioni, la facoltà ha deciso, per la prima volta, di pubblicizzarsi, con la stampa di fascicoli che illustrano i nuovi percorsi. Ed ecco tre lauree di primo livello durata triennale) offerte alle matricole: Scienze giuridiche, che «sostituisce Giurisprudenza - dice il preside Gian Savino Pene Vidari - ed è destinata soprattutto a chi ambisce a lavorare nella magistratura e nelle libere professioni dell'avvocatura e del notariato». E', fra i tre proposti, il corso più completo, e forse anche più difficile, anche s'è cercato di sfrondare in parte i programmi di studio, per accelerare i tempi di laurea.

Per la prima volta l'orario delle lezioni (per favorire gli studenti, e a detrimento delle comodità dei professori) è stato «compattato» in modo che le lezioni si svolgeranno, per le matricole, solo il lunedì, martedì e mercoledì dalle 8 alle 14, senza più «buche» che penalizzano soprattutto i pendolari, e con la possibilità di ottimizzare al massimo il tempo per studiare.

Questa laurea è già organizzata in modo da prevedere il proseguimento, con altri due anni di studio, verso il titolo specialistico, partono per ora solo come lauree triennali quelle in «Servizi giuridici d'impresa» e «Servizi giuridici per le pubbliche amministrazioni e le organizzazioni internazionali». Ferma restando una base a tutti e tre i percorsi, tanto che il primo anno è sostanzialmente identico, questi due profili contengono meno diritto penale del primo: «Il titolo destinato al lavoro nelle aziende private approfondisce soprattutto il diritto commerciale e tributario, l'economia aziendale, o materie come scienze delle finanze. Il percorso che mira agli enti pubblici contiene invece più diritto pubblico, costituzionale, amministrativo e internazionale». Ancora il preside: «Con un grosso sforzo, siamo riusciti ad organizzare un seminario obbligatorio per tutti; prevedendo mille matricole, significa organizzare 50 seminari».

In del via libera del ministero ai percorsi riformati secondo il «3+2», il primo comune alle tre lauree «consentirà agli studenti di passare dall'uno all'altro senza dover sostenere esami in più». Altra buona notizia per i ragazzi: il preside ha imposto che, qualsiasi sia l'opzione degli studenti, a nessuno sia comunque richiesto di studiare più di tremila pagine l'anno.

Resta invece da chiarire il nodo delle «scuole forensi», percorsi post-laurea (iscrizione facoltativa, che dovrebbero rendere più diretto l'accesso ai concorsi per la magistratura, il notariato e l'avvocatura, riservati ai dottori in possesso della laurea specialistica: le scuole dovrebbero partire fin da settembre, ma si attende nei prossimi giorni un chiarimento sul funzionamento delle strutture.

> Questo sarà l'ultimo anno delle lezioni nelle sale dei cinema
> A febbraio primo trasloco nell'ex area Italgas

> Orario continuato (8-14) per le matricole su tre giorni la settimana e non si studieranno più di tremila pagine

L'ANNUNCIO DEL CARDINALE POLETTO E LA SORPRESA DEI FEDELI DEL PRETE DIOCESANO

Da parroco di Orbassano a vescovo

Don Gabriele Mana si trasferirà a Biella dopo l'ordinazione

A sorpresa, cioè nel pieno rispetto delle regole della Santa Sede (che impongono il segreto fino alle ore 12 del giorno stabilito), ieri il cardinale Severino Poletto ha annunciato che il nuovo di Biella è un prete diocesano: don Gabriele Mana, parroco a Orbassano. Il successore di monsignor Massimo Giustetti è nato a Marene (Cuneo) il 4 marzo 1943. Sacerdote dal 1967, è stato vice parroco a San Cassiano di Grugliasco, poi, dal '74 al '93, ha guidato la parrocchia di Santa Caterina, alle Vallette.

«Questa nomina va ad del nostro presbiterio - ha detto l'arcivescovo, che nella riorganizzazione della diocesi aveva assegnato a don Mana il ruolo di vicario per Torino Ovest -. Il mio grazie per questo dono potrò esprimerlo di persona al Papa quando, domenica, su suo invito, avrò la gioia di essergli accanto nel momento della recita dell'Angelus a Les Combes, in Valle d'Aosta».

Nella chiesa dell'Arcivescovado, don Mana - che ha fama di sacerdote capace di gestire situazioni difficili - ha accolto la nomina con emozione. «Sono stordito, confuso. Vi chiedo di continuare a ritenermi un prete diocesano». Poi: «Sono contento di essere il primo parroco che il cardinale Poletto ordina vescovo». L'ordinazione avverrà dopo l'estate. E dopo l'estate è verosimile che possa avvenire la nomina di un nuovo pro-vicario: «Il vuoto lasciato da monsignor Operti, di cui stasera (ndr. ieri) celebriamo la messa di trigesima, non sarà facilmente colmabile», ha detto l'arcivescovo. «In questa pausa estiva ascolterò i suggerimenti dei miei collaboratori».

Nella storia del futuro vescovo di Biella pesa la lunga esperienza nel quartiere Vallette. Erano anni anni difficili, di terrorismo, lotte per il lavoro e la casa. «In quel periodo ricordo chiaramente le contrapposizioni ideologiche, i sentimenti di appartenenza che emergevano forti nella gente. Gente che mi ha rubato il cuore», dice. Don Gabriele al tavolo della mensa, respingendo l'etichetta di «prete di frontiera». Nel '93 arriva il trasferimento a Orbassano, parrocchia di San Giovanni Battista: una grande periferia, dove i palazzi hanno gli stessi colori e nascondono gli stessi problemi.

La notizia della «promozione» a Biella lo ha di sorpresa. «Mi sento quasi frastornato, ma come si fa a dire di no al Papa? Ringrazio il Santo Padre per la fiducia: il suo esempio di dedizione trascinante», dice. Intanto, suona il telefono. Lo cercano in tanti, a Orbassano tutti vogliono sapere, verificare la notizia subito diffusa dal tg.

Nel bar di fronte alla chiesa, la signora dietro al bancone sospira: «Quando sono bravi, li mandano via». Don Gabriele è considerato un prete di polso, cordiale. «E' un grande oratore, di immense qualità: sapevamo che prima o poi se lo sarebbero preso per un incarico più importante», dice il sindaco Graziano Dell'Acqua. In 8 anni a Orbassano, don Mana ha lasciato il segno: la ristrutturazione della parrocchia, la costruzione della nuova chiesa dedicata a San Giuseppe Benedetto Cottolengo nel nuovissimo quartiere di via Malosnà. Ora quel centro religioso è un punto di riferimento e continua di ragazzi ne affollano l'oratorio.

Don Gabriele Mana, parroco di Orbassano è stato nominato ieri vescovo di Biella dal cardinale Severino Poletto. Emozionato don Mana: «Questa notizia mi ha stordito; scriverò una lettera ai miei fedeli per salutarli, è il Signore a guidare il nostro cammino»

«A Orbassano lascio tanti affetti. Ai fedeli scriverò una lettera, per salutarli e spiegare loro che è il Signore a trasportarci nel nostro cammino». Poi, un pensiero per Biella, la sua nuova città. «Per andarci dovrò usare la cartina. Ma per i cristiani non è impresa difficile creare un legame: basterà uno sguardo per capirci, perché sono tante le cose che abbiamo in comune».

IN CORSO VIGEVANO

Il presidente Atc «Presto risolveremo tutti i disagi»

In riferimento agli inconvenienti sollevati dagli inquilini delle case popolari di corso Vigevano, il presidente dell'Atc Giorgio Ardito spiega che «lo stato di grave emergenza abitativa ha indotto Comune e Atc ad assegnare gli alloggi pur in presenza di problemi non risolti. Ci spiace per i disguidi, ma l'emergenza comporta sempre disagi che purtroppo coinvolgono l'utenza».

Ardito sottolinea che già prima dell'articolo uscito su La Stampa l'azienda stava provvedendo al ripristino dell'erogazione dell'acqua calda e alla messa in funzione degli ascensori (che peraltro troppo spesso vengono usati come montacarichi). Per quanto riguarda la mancata agibilità dei box, il presidente informa che il certificato dei vigili del fuoco è arrivato il 9 luglio e l'Atc si sta attivando per ripristinare gli accessi e le chiavi del garage.

FIOM E CONTRATTO

Parte lunedì la raccolta di firme per il referendum

Parte lunedì prossimo davanti gli stabilimenti della Fiat di Mirafiori e Rivalta la raccolta delle firme da parte della Fiom per ottenere il referendum sul nuovo contratto firmato solo da Fim e Uilm. Verranno installati quaranta banchetti a partire dalle 13 di fronte a 3 porte dello stabilimento di Mirafiori, e a due di quello di Rivalta. L'autentica delle firme sarà affidata a 21 tra consiglieri comunali e provinciali. La raccolta - spiega la Fiom in una nota - è solo «la prima di una lunga serie di iniziative che si svolgeranno in tutte le fabbriche metalmeccaniche del Piemonte e impegna centinaia di delegati e militanti sindacali».

La Fim intanto si prepara a sottoporre ai propri iscritti a fine mese, il 23, 24 e 25, l'intesa sottoscritta il 3 luglio con Federmeccanica e ribadisce il proprio no a qualsiasi richiesta di referendum.

[redacted] TRA PROGETTI E SICUREZZA

[redacted] E [redacted]

«Torino è geograficamente mal collegata all'Europa rispetto a tre metropoli come Francoforte, Londra [redacted] Parigi, ma oggi l'aereo garantisce l'accessibilità [redacted] queste capitali europee. In futuro, per quanto riguarda la direttrice francese, giocherà un ruolo anche l'Alta Velocità». Fabio Battaggia, amministratore delegato Sagat, commenta la recente ricerca realizzata dalla facoltà di Economia sull'accessibilità internazionale di Torino. «Caselle - precisa Battaggia - è collegata con Parigi da ben 16 voli giornalieri, con Francoforte da 12 voli giornalieri e con Londra da [redacted] voli giornalieri, seppure non ancora per ora con lo hub di Heathrow». L'amministratore Sagat sottolinea inoltre «che la ricerca della Facoltà di Economia è un po' datata. Non tiene conto infatti dell'attivazione, nel Duemila, dei nuovi collegamenti per Lione e Marsiglia e dei due voli giornalieri aggiuntivi [redacted] Francoforte, del raddoppio del volo giornaliero per Düsseldorf, del raddoppio dei voli per Barcellona e del raddoppio del volo diretto giornaliero per Palermo». Battaggia aggiunge questi dati: rispetto al '99, nel 2000 le partenze settimanali di linea sono aumentate dell'8,7 per cento, i voli aerei del 15,1 per cento e i passeggeri del 12,6 per cento

La droga sudamericana fa scalo a Caselle

In un anno la Guardia di Finanza ha arrestato diciassette corrieri

Alberto Gaino

[redacted]

Un peruviano l'ultimo ad essere scoperto: aveva 4 chili [redacted] mezzo di cocaina, controvalore di dodici miliardi di lire

[redacted]

Le sostanze stupefacenti vengono nascoste in buste aromatizzate. Per i pastori tedeschi è quasi impossibile fiutarle

Peruviano, con passaporto messicano, vero ma di un altro, a parte la foto, sua, sapientemente applicato [redacted] documento d'identità. La provenienza: Lima, Perù. In Italia per una vacanza di una settimana, con due mogli [redacted] cinque figli lasciati oltreoceano. Perché a Torino? Uno degli uomini della squadra antidroga della Guardia di Finanza in servizio alla tenenza dell'aeroporto di Caselle sfoggia il [redacted] spagnolo. Il turista snocciola: «Italia mucho bella. Torino per la Sacra Sindone, Roma per il Papa, Venezia per....». Il maresciallo Nicola Costantino sorride al ricordo: «Gli insegnano a dire proprio così, ai corrieri della droga, per giustificare il loro ingresso in Italia per turismo dallo scalo torinese. E' praticamente un marchio di fabbrica. A quel punto, noi chiediamo loro se vengono a Torino anche per le belle spiagge e puntualmente ci rispondono di sì, por la playa».

Il peruviano - arrestato il 9 luglio con 4 chili e [redacted] di cocaina abilmente camuffata in confezioni industriali di sale [redacted] olio, per un controvalore della droga al dettaglio di 12 miliardi di lire - è il diciassettesimo «corrie[redacted] intercettato a Caselle dagli uomini delle «Fiamme Gialle» negli ultimi dodici mesi. Tutti provenienti da scali sudamericani con transito a Amsterdam, per entrare nell'area di Schengen, e atterra[redacted] poi [redacted] Torino fra decine di altri passeggeri senza dover subire i controlli riservati ai voli internazionali. Il loro numero e la quantità complessiva di cocaina sequestrata (21 chili e e mezzo) fanno ritenere che Caselle sia entrata [redacted] far stabilmente parte delle rotte della droga.

Lo conferma il tenente Michele Gallucci a capo [redacted] reparto aeroportuale della Guardia di Finanza: «Più di una volta, i corrieri bloccati hanno [redacted] che da Torino avrebbero dovuto raggiun[redacted] altre città italiane: Roma, Bologna...». Se mai, cambiano le modalità di trasporto: dagli ovuli ingeriti in quantità industriale si è transitati per le carrozzelle di disabili anch'esse imbottite di [redacted]ve», sino alle confezioni di prodotti [redacted] uso personale, fortemente aromatizzati e con la droga ben mimetizzata nella merce dichiarata.

Ai cani poliziotto l'ultimo sequestro sarebbe sfuggito. Kalos e Gadia, due splendidi pastori scozzesi in servizio ieri a Caselle, fiutano ormai solo gli sprovveduti turisti (veri) inglesi che sbarcano dai «charter della neve» e salgono in Valle di Susa a sciare adeguatamente riforniti di hashish. La loro professionalità [redacted] fuori discussione. C'è che un intestino pieno di coca richiede altri sistemi di intercettazione. A cominciare dal lavoro di intelligence, per finire all'intuizione degli investigatori.

A Caselle si studiano con attenzione le liste dei passeggeri in arrivo. Chi fa scalo ad Amsterdam (il [redacted] per cento dei corrieri beccati è passato per di là) partendo dalle Antille Olandesi è ormai un sospetto per definizione. Quella è la rotta classica della cocaina che sbarca a Torino. Magari [redacted] corriere vola a Parigi da Amsterdam, cambia biglietto, torna in Olanda [redacted] finalmente prende un volo per Caselle. Giusto per depistare i controlli finali. [redacted] Guardia di Finanza segue gli spostamenti dei sospetti sui tabulati, nel tempo che ne annuncia l'atterraggio allo scalo torinese, cerca di ricostruirne i trasferimenti. Più di un corriere è stato ugualmente fermato, nonostante le variazioni di percorso.

Transitare per un paese dell'area Schengen è fondamentale per i corrieri della droga. Altro accorgimento - la novità - è munirsi di passaporto dell'Ecuador o di uno degli altri paesi considerati paradisi fiscali, per i cui cittadini l'Italia, con un decreto ministeriale del 1999, ha previsto un trattamento speciale. E' un fatto che a Caselle sbarcano ogni giorno una cinquantina di ecuadoregni. A loro basta il passaporto. Niente visto d'ingresso. Niente domande. La maggior parte va a cercarsi un lavoro in [redacted]. Se [redacted] fa persino mercato di quei documenti di identità: nell'ultimo anno continaia di peruviani [redacted] stati fermati a Caselle con passaporto (falso) dell'Ecuador. Fra i tanti onesti immigrati si nascondono i corrieri della coca. Anch'essi poveri diavoli, che rischiano anni di galera in Italia e di morire di overdose (imbottiti come sono di droga). «Solo negli ultimi mesi, arrestandoli, ne abbiamo salvati cinque». Anche questo dato entra nel bilancio della rotta torinese della cocai[redacted].

I corrieri sudamericani transitano [redacted] Amsterdam e poi fanno scalo a Caselle

[redacted]

■ [redacted] **ESTORSIONE.** La Procura di Torino ha inviato l'«avviso di chiusura indagini» (che prelude alla richiesta di rinvio [redacted] giudizio) a Vito Di Cosmo, [redacted] anni, il rappresentante di Francavilla Fontana (Brindisi) che con le sue rivelazioni, nel 1999, [redacted] scattare un'inchiesta sui trapianti di reni al Policlinico Umberto I di Roma. Il fascicolo è ora all'esame della Procura della capitale, ma intanto i Pm Enrica Gabetta e Giuseppe Ferrando hanno chiuso il filone torinese dell'indagine nel quale Di Cosmo e altri due complici sono indagati per tentata estorsione ai danni della Ferrero di Alba. I tre chiesero 2 miliardi e mezzo di lire (poi ridotti a 300 milioni) minacciando, in caso di rifiuto, di avvelenare merendine e cioccolatini.

■ [redacted] **DENUNCIA.** Lo titolare di un hotel di San Salvario, «La taverna dante[redacted]», è stata denunciata dalla polizia per violazione della legge sugli stranieri. Gli agenti hanno infatti scoperto che il portiere, una cameriera e una addetta alle pulizie, tutte di origine romena, erano clandestine [redacted] in regola con i contributi. Erano immigrati clandestini anche gli otto ospiti dell'albergo.

■ [redacted] **AI CONSORZI.** Su proposta dell'assessore all'Industria e Commercio Gilberto Pichetto, la Regione ha approvato il bando per i contributi [redacted] consorzi di imprese che svolgono attività di promozione commerciale all'estero. I fondi assommano a circa [redacted] miliardi di lire. Domande entro il 31 luglio.

■ **ISTITUTO PIANTE.** Come da programma, la sezione operativa periferica dell'Istituto sperimentale per la Nutrizione delle Piante sarà trasferito da [redacted] Ormea a via Pianezza, presso l'Istituto sperimentale per la Zootecnia. La preziosa raccolta «pomologica» Garnier-Valletti sarà collocata nei locali messi a disposizione dall'Università in via Pietro Giuria 15.

■ **FESTA ALL'ASSIETTA.** Anche quest'anno il presidente del Consiglio regionale Roberto Cota e l'assessore Mariangela Cotto rappresenteranno assemblea e giunta regionale alla «Festa del Piemônt al colle dell'Assietta» in programma domani a 2500 metri tra le valli di Susa e Chisone a partire dalle 9,30.

■ **ACLI.** Le Acli di Torino invitano a ritrovarsi a Genova il 21 luglio per partecipare al corte internazionale promosso dal «Genoa Social Forum» in difesa di «un mondo di tutti». Partenza sabato 21 alle 7,30 da Largo Brescia (quota a 20 mila lire). Per informazioni e iscrizioni tel. 011/57.12.811.

■ **MARCIA A SUSA.** Oggi a Susa «Marcia della Solidarietà» incontro alle sofferenze del mondo promossa dalla Caritas locale. Appuntamento presso la parrocchia di Sant'Evasio con partenza alle 17,45 (per tutti) o alle 18 (formula agonistica).

■ **PIAZZA SAN CARLO.** Deluso il consigliere regionale dei Verdi Enrico Moriconi dalla decisione della giunta Chiamparino di limitare la chiusura al traffico automobilistico di piazza San Carlo alla sola domenica. Sostiene: «E' [redacted] provvedimento che non guarda al futuro».

■ **MANIFESTAZIONE DONNE.** Oggi, [redacted] 16, in piazza Castello, manifestazione del coordinamento cittadino delle donne per l'autodeterminazione contro gli attacchi alla legge 194 [redacted] per il potenziamento dei consultori.

DAL PARLAMENTO AL CARCERE AGLI ISPETTORI [redacted] ASTI HA CONFIDATO DI ESSERSI RIVOLTO AD UNA FAMIGLIA DI PRESTASOLDI

Borsano racconta i suoi affari con gli usurai

Oggi a Civitavecchia primo interrogatorio per l'ex presidente del Torino

Stadio Delle Alpi, 1989: il presidente del Toro, **Gian Mauro Borsano**, alla partita

do, D'Anna, l'ho conosciuto anni fa: avevo bisogno di denaro e qualcuno mi suggerì di rivolgermi a lui». Oggi, Gian Mauro Borsano affronterà il [redacted] primo interrogatorio, a Civitavecchia su delega della magistratura astigiana, [redacted] chissà se in quella sede ripeterà la confidenza fatta a caldo, subito dopo l'arresto, ai due ispettori della Questura di Asti che lo stavano accompagnando da Roma nel carcere della città laziale. I rapporti con la famiglia D'Anna rischiano di diventare l'ultima spiaggia dell'ex presidente del Torino Calcio. Perché Antonino D'Anna e prima di lui il padre Salvatore erano praticamente di casa nelle aule di giustizia torinesi: bische clandestine, prestiti a strozzo. Insomma, Borsano, da usurato (non lo si sapeva) si sarebbe trasformato in [redacted] d'affari dell'usuraio? E' stata questa la via maestra che l'ha portato nel gran mondo dell'economia grigia, dai componenti per computer del mercato parallelo che ruota attorno all'evasione dell'Iva su basi continentali?

L'inchiesta del procuratore capo di Asti sta rivelando interessi giganteschi, rispetto a cui Gian Mauro Borsano appare economicamente un nano. Ma intraprendente e svelto lo è sempre stato. Anche i D'Anna, che nell'inchiesta astigiana si affacciano con ben altro pedigree criminale, hanno fatto carriera. A loro modo, e senza mai precipitare com'è stato per Borsano. Certo, incidenti di percorso i D'Anna ne hanno subiti. Salvatore, oggi più che attempato, nel 1971 era nel pieno del vigore fisico. C'era pure lui nel bar di piazza Vittorio dove il primo maggio, mentre [redacted] po' più [redacted] là il corteo dei sindacati si incamminava, irruppe un cottimista taglieggiato dal racket dell'edilizia lasciando per terra quattro cadaveri e un chilo di piombo. Salvatore salvo la pelle schizzando dietro il bancone.

Veniva da Leonforte, provincia di Enna. Chiuso come gli orizzonti della sua terra, seppe comunque coltivare gli amici giusti e negli Anni 70 non c'era bisca clandestina, fra via Bogli[redacted] e via Sant'Ottavio, cuore di una certa Torino tiratardi, che lui non controllasse. In pretura, dove finivano le retate in quelle sale piene di fumo, i magistrati impararono a conoscerlo. E dopo di lui, Antonino, il figlio ragioniere. Alberto Perduca, che alla procura astigiana è stato prestato da quella torinese come superesperto di fatture false e di truffe comunitarie, conserva dei due un ricordo nitido. Da «evoluzione» della specie criminale. E fissato su un particolare: Antonino che si ritrova di fronte all'allora giovane pretore e racconta di essere stufo di finire nei guai per l'attività di famiglia. Vuole cambiare vita, il ragazzo. E la cambia.

[redacted] cavallo degli Anni 80 [redacted] 90 è già un usuraio di buon livello. Nel 1995 persino la cronaca comincia ad occuparsi di Nuccio, allora quarantunenne, come di un vero personaggio, latitante, arrestato, in ogni caso ben piantato [redacted] un mare di denaro. Lo scenario è quello di società finanziarie (con la moglie del tempo, in Spagna si è poi rifatto [redacted] vita sentimentale con una vaporosa bionda) innovative nel campo dello strozzinaggio. Vedi il «prestito rosa», ovviamente riservato alle sole donne, che «vogliono fare acquisti per sé senza che i mariti lo sappiano e protestino». Nel 1996 arriva per tutti [redacted] prima condanna per associazione per delinquere finalizzata all'usura: 4 anni e 2 mesi per Nuccio, ridotti a 3 anni [redacted] mezzo [redacted] appello, condanna definitiva dal 1998. Le vittime, costituitesi con l'avvocato Silvano Rissio, devono ancora vedere una lira. Fra [redacted]e palazzi intestati ai soliti prestanome, lo Stato ha per messo le mani su briciole del patrimonio di famiglia: un conto corrente con 600 milioni. Da allora Antonino si era spostato prudentemente a Barcellona. Già commerciava nell'import-export [redacted] hardware. Già aveva creato [redacted] Cervantes Trading [redacted] cui ricompare Borsano come socio procuratore. Ora dividono il ruolo di indagati in quest'ultima inchiesta e di carcerati. L'uno a Civitavecchia, l'altro in Sp[redacted]gna, pizzicato per una truffa all'erario di sua maestà. [al. ga.]

PAURA [redacted] QUARTIERE DOPO LE VIOLENZE IL PREFETTO CONVOCHERÀ IL COMITATO DI SICUREZZA

«Porta Palazzo sta diventando terra di nessuno»

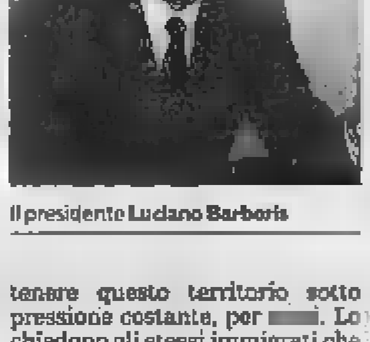
Appello del presidente della circoscrizione: ricettazione e spaccio sono la norma

Maria Teresa Martinengo

«A Porta Palazzo siamo a un punto di [redacted] ritorno: bisogna prendere provvedimenti seri, bonificare il territorio. La gente non ci sta più a queste condizioni disumane, [redacted] rabbia potrebbe esplodere malamente». Dopo l'ultimo episodio di violenza, l'altra notte, ai danni di una pattuglia dei carabinieri, e dopo le testimonianze dei commercianti di [redacted] Cottolengo e dintorni raccolte ieri da La Stampa, il presidente della Circoscrizione 7 lancia [redacted] nuovo Sos.

«C'è stato un deciso peggioramento delle condizioni di sicurez[redacted]. Ricettazione e spaccio [redacted] diventate attività "normali", nessuno [redacted] nasconde per praticarle», dice Luciano Barberis, che su questi temi ha convocato un consiglio aperto al Sermig, marte[redacted] prossimo alle 20,30. [redacted] vigili segnalano che il fenomeno della vendita della droga si è intensificato anche in corso Emilia e nel primo tratto di [redacted] Vercelli». Non è tutto. «In via Cottolengo [redacted] in corso Giulio Cesare 6, da qualche tempo è incominciata anche la vendita notturna di alimenti. Chi abita qui non dorme più e si sente preso in giro».

Di tutto questo, Barberis ha parlato con il sindaco Sergio Chiamparino tre giorni fa. E [redacted] sindaco ha sollecitato la riunione del Comitato per la sicurezza [redacted] l'ordine pubblico. «La convocazione del prefetto è arrivata stamane (ndr.: ieri per chi [redacted]). Il Comitato si incontrerà il [redacted] luglio». Secondo il presidente [redacted] Circoscrizione - come, d'altra parte, secondo i commercianti - la presenza delle forze dell'ordine è diminuita, la criminalità si [redacted]te più forte. «Nell'ultimo periodo, la ragione della minore incisività ha a che fare con la [redacted]litazione per il G8, [redacted] in generale, il peggioramento ha radici più lontane. Invece, bisogna agire, tenere questo territorio sotto pressione costante, per [redacted]. Lo chiedono gli stessi immigrati che lavorano, danneggiati dalla tolle[redacted] dimostrata verso chi, con ogni probabilità, era già un delinquente nel suo paese».



Il presidente **Luciano Barberis**

Per Ilda Curti, direttrice del progetto The Gate, «rispetto allo spaccio assistiamo a fenomeni di parziale spostamento: per esempio, in [redacted] Regina Margherita vicino all'Alcione sembra essere diminuito. Rimane in piazza della Repubblica, verso il tramonto, quando finiscono le attività e la pulizia del mercato. L'area del Balon [redacted] meno afflitte di [redacted] tempo. La ragione è senza dubbio l'apertura dei nuovi locali, con i dehors e la gente che passeggia. Accanto alla repressione dell'illegalità, la politica a medio-lungo termine di recupero del quartiere d[redacted] passare per l'occupazione dei luoghi che oggi sono in crisi».

Luciano Barberis ricorda che l'integrazione, [redacted] pochi passi [redacted] cuore del problema, è ormai realtà. «Nelle materne di via Mameli e via Cecchi vediamo tra italiani e stranieri una convivenza quasi perfetta, le famiglie si integrano, i bambini accelerano questo processo. Quel che capita in via Cottolengo, anche per queste ragioni, è inammissibile».

ALLA CASERMA CERNAIA

Alamari agli allievi carabinieri

Commozione, ieri sera alla caserma Cernaia, per la consegna degli alamari ai 250 allievi carabinieri [redacted] del 241° corso, sotto gli occhi del generale Cancellieri (nella foto) e del generale Lo Sardo. I giovani militari, infatti, già da oggi saranno in preallarme, in vista di un loro impiego [redacted] Genova nei giorni del G8.

Nuova Audi A6 TDI® con cambio multitronic®.

Impossibile fermare un'idea innovativa. Audi A6 con motorizzazioni TDI® e cambio multitronic®.

A volte, le innovazioni hanno bisogno di tempo per affermarsi. Audi A6, invece, arriva dritta al cuore e alla mente. Con il suo design personalissimo e sulla versione 2.5 TDI 114 kW/155 CV, il rivoluzionario cambio multitronic® che unisce le migliori prestazioni al massimo comfort. Basta provarla per capire che un'autentica innovazione non è mai un lusso riservato a pochi.

All'avanguardia della tecnica. www.audi-italia.com

Audi

Venite a provarla da:

RINALDI

DI VIESTO

Simoni

Di Vieste S.p.A.
via Reiss Romoli, 130
10148 Torino
tel. 011.2253.311

Rinaldi S.p.A.
corso Marche, 72
10146 Torino
tel. 011.779.66.11

Simoni S.p.A.
via Giordano Bruno, 70
10134 Torino
tel. 011.315.34.11

Concessionarie in Torino

TRA SOLIDARIETA' E FONDI EUROPEI

CHIERI PENSA AL FUTURO

Il Comune di Chieri ha scelto la via del «piano di sviluppo sostenibile», cioè di programmare il futuro della città tenendo conto di tutte le esigenze socio-economiche del territorio. Per realizzare questo nuovo tipo di sviluppo integrato il Comune ha affidato alla cooperativa Corintea lo studio del tessuto produttivo e sociale chierese. Costo dell'operazione: 70 milioni. «La novità consiste nel fatto che i progetti non verranno più pensati in modo settoriale, ma in un'ottica complessiva. Di unire tutte le progettualità è l'obiettivo di questa amministrazione», ha spiegato ieri il sindaco Agostino Gay in conferenza stampa. «Per ora stiamo fotografando la città attraverso l'analisi di questionari, dati, inchieste - ha precisato Marinella Peiracchi di Corintea -, ma in autunno saranno pronti i progetti che riguarderanno vari settori. In questo modo speriamo di ottenere i finanziamenti regionali previsti per l'obiettivo 2 dall'Unione europea, da cui Chieri in prima battuta è stata esclusa». Punti fermi emersi fin qui: viabilità, conservazione centro storico (foto), rilancio del tessile, turismo culturale, la creazione di un marchio doc per i prodotti locali, l'area industriale di Fontaneto, l'area Tabasso

Rinasce dalle macerie il ponte di Noasca

Travolto dalla furia del torrente Orco lo scorso autunno sarà rifatto con le offerte di Specchio dei tempi ■ Tg5

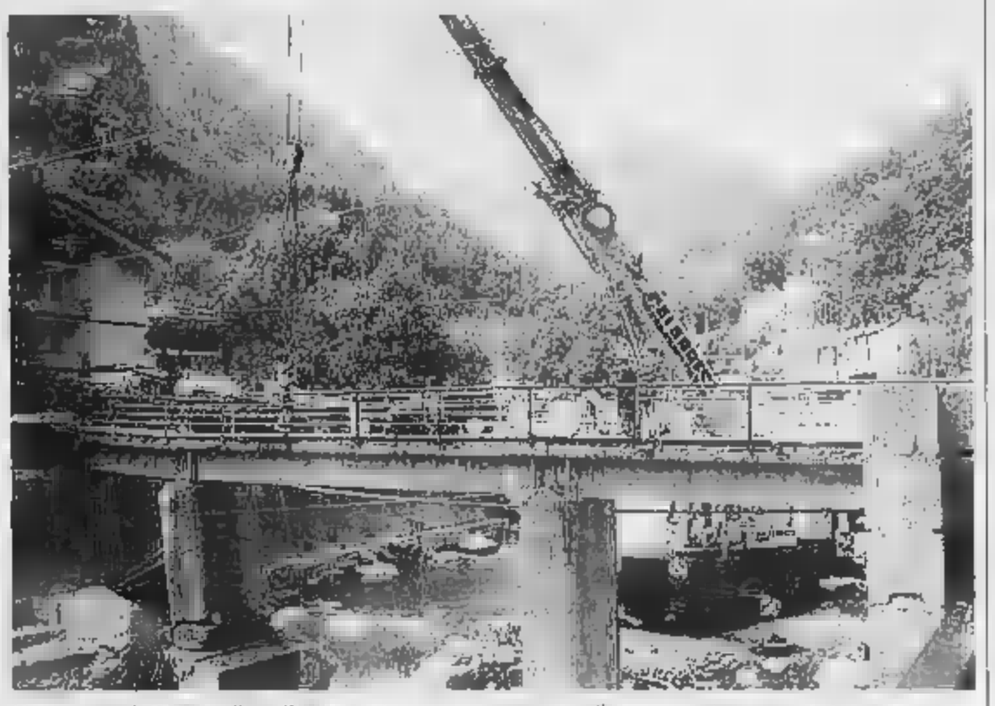
Angelo Conti

Il ponte pedonale di Noasca, quello che attraversa proprio il cuore del paese, era diventato un simbolo: il suo pilone, mozzato dalla furia dell'Orco, stava a rappresentare ed a ricordare un disastro, ma anche a rammentare l'impegno dei lettori de La Stampa e dei telespettatori del Tg5. Ricostruirlo in fretta e ricostruirlo bene. Ci sono voluti nove mesi, ma ieri le macerie del ponte sono state abbattute e rimosse. Entro la prima settimana di settembre il nuovo ponte (progettato dal geometra Antonio Leone di Rivarolo) sarà completato e sarà agibile. Avrà una campata sola, lunga 25 metri, e sarà ben otto metri sopra il pelo dell'acqua. Praticamente indistruttibile.

Ieri mattina, sul piazzale di Noasca (200 abitanti d'inverno e 3000 d'estate), proprio sotto la stele che ricorda i caduti di questa valle, s'è radunata una piccola folla. In testa a tutti il neo sindaco Sergio Cucciatti che ha avuto parole di affetto per i lettori «capaci di concretare, nel più breve tempo possibile un impegno assunto subito dopo il disastro».

La Fondazione Specchio dei Tempi, che ha seguito giorno dopo giorno la parte operativa della ricostruzione, avrebbe voluto fare ancora prima. Non è stato possibile per ragioni strettamente legate alla catastrofe naturale: prima fra condizione delle strade (obiettivamente ancora oggi precaria) ha impedito il movimento dei grossi mezzi (e soprattutto quello della gru Calabrese da 900 tonnellate che solo ieri mattina è potuta salire sin quassù, poi ci si è messo di mezzo il torrente Orco, ancora ricchissimo d'acqua. Per tre volte la pista costruita sul letto del torrente per consentire l'accesso della gru è stata spazzata via dal torrente che, ogni giorno, dalle 12 sino a mezzanotte, sale impetuoso. Ieri, per poter operare, è stata chiesta collaborazione alla Aem che ha cercato di immagazzinare più acqua possibile nella diga di Ceresole. L'escamotage ha funzionato così da consentire alle ditte Elistrade di Torino e fili di Milano (che hanno utilizzato anche due rocciatori per operare lungo i piloni e sotto la campata) di procedere all'imbragatura dei vari pezzi del vecchio ponte, che la maxi gru ha iniziato a rimuovere nel pomeriggio.

Ancora oggi la gru, e nei prossimi giorni con mezzi tradizionali, i carpentieri procederanno alla demolizione ed al trasporto delle ultime macerie. Poi si tratterà di consolidare i punti d'appoggio del ponte verrà realizzato in Alto Adige una ditta specializzata e trasportato, pezzo per pezzo, in Valle Orco fra agosto ed i primi di settembre. La sua «linea», decisamente elegante e particolare, diventerà simbolo per Noasca e la prova dell'affetto di tutti coloro che l'hanno voluto.



L'enorme gru da 900 tonnellate al lavoro per rimuovere pezzo per pezzo il ponte precedentemente imbragato

PROVINCIA FLASH

■ **SUSA, SOLIDARIETA'.** Correre per andare incontro alle sofferenze del mondo, è l'iniziativa dell caritas di Susa che anche quest'anno organizza la «Marcia della solidarietà». L'appuntamento, presenti tutte le più importanti associazioni di volontariato locali, è per oggi presso la Parrocchia di Sant'Evasio, dove verrà anche distribuitta la «carta dei Servizi».

■ **BARDONECCHIA, CONVEGNO.** «Gli sport nella terza età» è il Convegno che si apre questa mattina alle 10 presso il Palazzo delle Feste di Bardonecchia. Organizzato dal Coordinamento Generale Piemontese dell'Associazione Nazionale Università della Terza Età. Interverranno: Livio Berruti, ex campione olimpico; Gian Luigi Canata, del Centro Traumatologia dello sport Koelliker; Giulia Coletti, Medicina dello Sport - Sport Pulito Regione Piemonte; Riccardo D'Elicio, presidente del Cus Torino; Fabrizio Fabris, del Dipartimento Patologie Alto Rischio delle Molinette di Torino; Luciano Peirone, psicologo e psicoterapeuta ed il giornalista Ludovico Perricone.

■ **CHIVASSO E IL .** Oggi dalle 16 in piazza della Repubblica a Chivasso, il Comitato Chivassese Anti G8 terrà un incontro e distribuirà materiale informativo sull'anti globalizzazione.

■ **FENESTRELLE, CABARET.** Cabaret all'interno della fortezza di Fenestrelle. Questa sera appuntamento con l'umorismo nel Forte di Fenestrelle con Ficarra e Picone. Inizio dello spettacolo, che si terrà davanti alla chiesa di piazza d'Armi, alle ore 21. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 0121 83600, presso l'associazione «Progetto San Carlo».

■ **SESTRIERE, .** Per agevolare la vita al turista che ama frequentare la montagna anche durante la stagione estiva, la Sestrieres Spa, mette in funzione già da oggi la seggiovia Sportinia in località Sauze d'Oulx. L'impianto rimarrà aperto solo questo weekend e quello del 21 e 22 luglio per poi riprendere servizio tutti i giorni dal 28 luglio al 26 agosto consecutivo. Da Sestriere borgata si potrà poi salire sino al Col Basset con la comoda telecabina; mentre a San Sicario sarà messa in funzione la seggiovia Rio Envers dal 28 luglio al 26 agosto.

■ **GIAVENO, SPAGHETTOPOLI.** Inizia ufficialmente questa sera, la 21ª edizione di «Spaghettopoli», la sagra dello spaghetto. Nel cortile della parrocchia San Lorenzo, tutte le sere da stasera al 22 luglio, dalle 19,30 alle 23.

DALLA DI MONTELEGGERO SI PUO' GESTIRE LA DISTRIBUZIONE EVITANDO LE ANOMALIE

Ivrea dà l'addio all'emergenza idrica

E' arrivato il telecontrollo, nuovo impianto a stazioni collegate

Mauro Revello
IVREA

Continua a grandi passi l'opera di sistemazione dell'acquedotto che a Ivrea e i paesi della cintura: fino a pochi anni fa vera spina nel fianco per gli amministratori comunali. Da alcuni giorni, nella centrale di Monteleggero, è operativo il nuovo sistema di telecontrollo: un impianto che consente una efficace gestione della distribuzione idrica, evitando produzioni eccessive o insufficienti, ma soprattutto che permette interventi immediati in caso di anomalie.

«Questo sistema - spiega Pier Giorgio Bertero, amministratore delegato della Società Canavesana Acque - può essere gestito nella stazione di Monteleggero, ma anche dal centro operativo della Società Metropolitana Acque di Torino». Al momento sono 12 le stazioni periferiche collegate al sistema: i vari serbatoi, gli impianti di sollevamento, la sorgente di Vistrorio e i pozzi di regione Darola e dell'area ex Montefibre. «Ma possiamo arrivare a collegare fino a 50 stazioni».

Il complicato software del telecontrollo è stato realizzato dalla società milanese Telegyr Systems Italia. Il costo dell'operazione sfiora i 550 milioni, che si aggiungono agli altri investimenti realizzati dalla Sca in questi primi 3 anni di attività. «Quasi un miliardo - dice il presidente, Giorgio Giordano - è stato speso per sostituire tratti di tubature. Poi è in fase di completamento l'impianto di filtrazione dei pozzi di Darola, per l'abbattimento di ferro e manganese, dal costo di 700 milioni. Aggiungendo altri interventi, di vario genere, sono stati spesi più di 3 miliardi».

Molti risultati sono stati raggiunti, rispetto all'ultima grave crisi idrica di inizio '98. I vertici della Sca, ora alla scadenza del mandato, non nascondono la soddisfazione, pur ammettendo che molto resta da fare. «Del resto - dicono - nel business plan iniziale mo preventivato interventi per una ventina di miliardi».

Intanto la società che gestisce l'acquedotto eporediese sta per ampliarsi. «Il Comune di Strambino - annuncia Giordano - ha dato la disponibilità a conferirci il suo acquedotto, che serve anche i Comuni di Mercenasco e Romano. E' un grande passo avanti. Io nostra società avrà un futuro se avremo l'adesione dei sindaci della zona».

GASOLIO E GPL: PROROGATI GLI SCONTI

Il governo ha prorogato dal 1° luglio al 30 settembre gli sconti sul petrolio e sul gpl da riscaldamento, incrementandoli di ulteriori 50 lire per ogni litro di gasolio e per ogni chilogrammo di gpl. Lo annuncia il vicepresidente dell'Anci Osvaldo Napoli, vicepresidente nazionale dell'Anci impegnato direttamente nella questione. Tra i problemi del settore «una definizione normativa più completa, agile e chiara», abbinata alla necessità di superare le difficoltà e le contraddizioni incontrate da molti Comuni a proposito degli sconti in programma. Tra i prossimi obiettivi, una proroga dei termini di presentazione delle domande di rimborso fiscale da parte degli utenti alle ditte fornitrici e da parte di queste ultime all'amministrazione competente. Indispensabile anche una miglior determinazione delle zone non metanizzate.

Pier Giorgio Bertero

LEINI' DIFFICILE CAPIRE COME E' NATO IL ROGO

Incendio alla Elba Nessun indagato

E' ancora indirizzato «contro ignoti» il fascicolo d'inchiesta aperto dalla Procura di Torino in seguito al disastroso incendio che domenica scorsa ha distrutto il capannone della ditta Elba a Leini.

L'indagine è stata affidata al sostituto procuratore Cesare Parodi, un magistrato che da tempo si occupa di inchieste ambientali, e per ora il reato contestato è quello di incendio doloso. La contestazione è solo formale, in quanto gli investigatori non trascurano l'eventualità del rogo accidentale o causato involontariamente: ma è consuetudine partire dall'ipotesi più grave per derubricare poi il reato in incendio colposo.

Per il momento Parodi non ha iscritto nessuno sul registro degli indagati e si è limitato a disporre una consulenza scientifica sulle cause del rogo. Al perito scelto dal Pm si sono affiancati pure gli ispettori della Procura, che hanno seguito il sin dalle prime . «Non sarà facile ricostruire le modalità dell'incendio - ha spiegato il magistrato - infatti le fiamme e le lunghe operazioni di spegnimento hanno ovviamente cancellato buona parte delle eventuali tracce».

Quando sarà fatta chiarezza sulle origini dell'incendio, il magistrato passerà alla seconda parte dell'inchiesta, cioè l'accertamento dell'eventuale inquinamento delle falde acquifere e delle coltivazioni circostanti. Parodi è ancora in attesa dei risultati definitivi delle analisi dell'Arpa, ma le prime indicazioni sembrano escludere la presenza sostanze pericolose nell'area di Leini.

L'incendio è sviluppato nella notte fra sabato e domenica scorsa e per domare le fiamme i vigili del fuoco di Torino hanno dovuto lavorare quasi tre giorni. Due mesi fa, secondo una stima effettuata dalla polizia municipale di Leini, nel capannone erano stati ammassati 10.600 metri cubi di rifiuti, a fronte dei 4.500 consentiti alla ditta Elba, che fa capo all'imprenditore Bartolomeo Cravero.

[g. bal.]

INCIDENTE A 30 GIORNI DI PROGNOSI

Bimbo di 9 anni travolto durante una gita in bici

VEROLENGO

E' stata sfiorata la tragedia nelle prime ore di ieri pomeriggio sulle strade del Chivassese per l'investimento di un ragazzino che in sella alla propria bicicletta stava attraversando la statale 11 Padana Superiore, in frazione Casabianca di Verolengo. Lorenzo Delmastro, 9 anni, residente a Casalborgone in strada Gianella 21, ora ricoverato presso il Regina Margherita di Torino con una prognosi di 30 giorni, intorno alle 13 percorreva via Berta nell'abitato di Casabianca, diretto in frazione Mandria di Chivasso per fare scampagnata. Lo precedeva la mamma, Paola Borzanti, 38 anni, a bordo di una autovettura Subaru. La donna ha attraversato regolarmente la statale 11, il figlioletto forse non si è accorto che dalla sua sinistra in pieno rettilineo stava sopraggiungendo un'autovettura. Alla guida c'era Rita Fantini, 32 anni, residente a Cigliano in vicolo Corbetta 14, proveniente dal lavoro a Verolengo e diretta a casa per il pranzo.

Quando la donna si è accorta del bambino ha pigiato fino in fondo il piede sul freno, però inutilmente. L'automobilista è rimasta illesa. La dinamica dell'incidente è in fase di ricostruzione da parte dei carabinieri di Verolengo. L'impatto è stato violentissimo, il ragazzino ha sfondato il parabrezza poi è stato scaraventato sull'asfalto.

Lorenzo Delmastro è stato soccorso dal 118, quindi con un'ambulanza del Soccorso Avanzato è stato trasportato al pronto soccorso di Chivasso. Constatato il trauma cranico e le ferite in diverse parti del corpo, dopo le prime cure indispensabili i medici hanno disposto il suo trasferimento al Regina Margherita di Torino.

[d. an.]

Laura Alaria mostra le ferite del suo Leo, tranquillo bastardino di 4 anni e mezzo

UNA ATROCE VENDETTA A VAUDA CANAVESE E' CACCIA AI RESPONSABILI

Acido solforico sul cane che abbaia

Ha una zampa rosicchiata fino all'osso e un orecchio bruciato

Gianni Giacomino
VAUDA CANAVESE

Leo, un bastardino di quattro anni e mezzo, è sdraiato sotto la Punto del padrone parcheggiata nel garage. Sta al fresco, ma ha paura. Terrore di trascinarsi fuori e reincontrare chi l'altro giorno gli ha gettato addosso dell'acido solforico. L'osso e i tendini della gamba sinistra sono scoperti, i veterinari in questi giorni cercheranno di evitare l'amputazione un orecchio completamente rosicchiato. Fa davvero pena, «incredibile - dice Laura Alaria, infermiera di 46 anni, mentre mostra le ferite del suo esemplare incrocio bretone -. Non riesco a capire chi possa arrivare a compiere un gesto del genere, contro un animale che per di più era assicurato una catena. E un mese fa è capitata la stessa cosa, anche se noi credevamo fossero ferite che si procurava azzuffandosi con altri cani, quando lo slegavamo un po' e lui gironzolava per il paese». Poi la donna, rimette nel garage il cane, fuori ci sono troppe mosche che potrebbero posarsi sulle ferite.

«Se l'acido solforico gli finiva negli occhi o gli avesse intaccato un tendine avremmo dovuto abbatterlo, non ci posso pensare», continua ancora la donna. Vicino al bastardino c'era pure un coniglio sul quale sono piovute poche gocce: adesso sul suo muso il non esiste quasi più. Ma poteva andare molto, molto peggio. Perché quando Ernesto Beria, 51 anni, il compagno della donna, l'altro pomeriggio, intorno all'una e mezzo, è arrivato nel cortile di via Castagneri e ha visto il cane che si contorceva dal dolore, guaendo in maniera impressionante, non ha perso un attimo di tempo: ha cercato di calmarlo, di bloccarlo e gli ha versato addosso dell'acqua. Ma dopo pochi minuti anche all'uomo sono cominciati a bruciare gli occhi, le braccia e la sua maglia di cotone si è corrosa. A Ernesto Beria, che gestisce un negozio di ferramenta a Cirié, non è rimasto che chiamare i veterinari. La diagnosi è certante: ferite da contatto con sostanze caustiche. «Pure loro quando hanno visto quella povera bestia manco ci credevano - continua Laura Alaria -. Adesso Leo dobbiamo lavarlo e disinfettarlo tre volte al giorno e forse saremo costretti a darlo via, qui prima o poi lo ammazzeranno».

Sul tavolo dei carabinieri della stazione di Barbania adesso c'è una denuncia contro ignoti. I militari e anche i volontari dell'Enpa (Ente nazionale protezione animali) cercheranno di capire chi ha ferito l'animale. Ma il cerchio delle indagini si stringe anche perché Vauda non è una metropoli e secondo gli inquirenti potrebbe essere qualcuno disturbato dall'abbaiare di Leo.

Nuova Audi A6 TDI® con cambio multitronic®.

Impossibile fermare un'idea innovativa. Audi A6 con motorizzazioni TDI® ■ cambio multitronic®.

A volte, le innovazioni hanno bisogno di tempo per affermarsi.
Audi A6, invece, arriva dritta al cuore e alla mente.
Con il suo design personalissimo ■ sulla versione 2.5 TDI 114 KW /165 CV,
il rivoluzionario cambio multitronic® che unisce le migliori prestazioni
■ massimo comfort. Basta provarla per capire che un'autentica
innovazione ■■■ resta mai ■■ fatto riservato a pochi.

All'avanguardia della tecnica. www.audi-italia.com

Audi

Venite a provarla da:

RINALDI

DI VIESTO

Simoni

Di Viesto S.p.A.
via Reiss Romoli, 130
10148 Torino
tel. 011.2253.311

Rinaldi S.p.A.
corso Marche, 72
10146 Torino
tel. 011.779.66.11

Simoni S.p.A.
via Giordano Bruno, 70
10134 Torino
tel. 011.315.34.11

Concessionarie

TRA SOLIDARIETA' E FONDI EUROPEI

PENSA AL FUTURO

Il Comune di Chieri ha scelto la via del «piano di sviluppo sostenibile», cioè di programmare il futuro della città tenendo conto di tutte le esigenze socio-economiche del territorio. Per realizzare questo nuovo tipo di sviluppo integrato il Comune ha affidato alla cooperativa Corintea lo studio del tessuto produttivo e sociale chierese. Costo dell'operazione: 70 milioni. «La novità consiste nel fatto che i progetti non verranno più pensati in modo settoriale, ma in un'ottica complessiva. Di unire tutte le progettualità è l'obiettivo di questa amministrazione», ha spiegato ieri il sindaco Agostino Gay in conferenza stampa. «Per ora stiamo fotografando la città attraverso l'analisi di questionari, dati, inchieste - ha precisato Marinella Peiracchi di Corintea -, ma in autunno saranno pronti i progetti che riguarderanno vari settori. In questo modo speriamo di ottenere i finanziamenti regionali previsti per l'obiettivo 2 dall'Unione europea, da cui Chieri in prima battuta è stata esclusa». Punti fermi emersi fin qui: viabilità, conservazione centro storico (foto), rilancio del tessile, turismo culturale, la creazione di un marchio doc per i prodotti locali, l'area industriale di Fontaneto, l'area Tabasso

Rinasce dalle macerie il ponte di Noasca

Travolto dalla furia del torrente Orco lo scorso autunno sarà rifatto con le offerte di Specchio dei tempi e Tg5

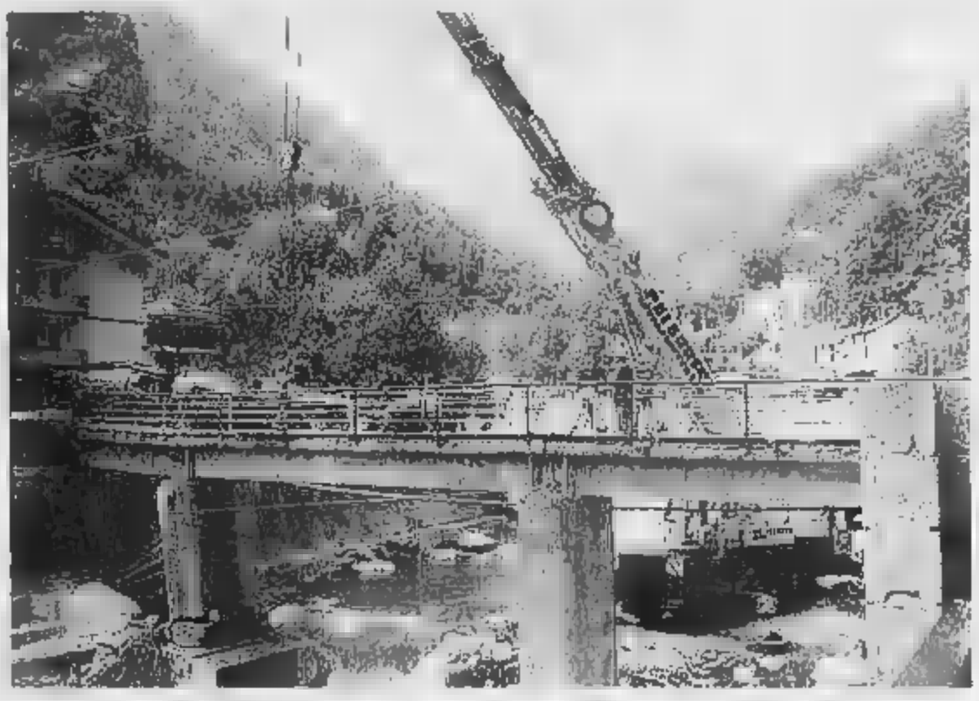
Angelo Conti

Il ponte pedonale di Noasca, quello che attraversa proprio il centro del paese, era diventato un simbolo: il suo pilone, mozzato dalla furia dell'Orco, stava a rappresentare ed a ricordare un disastro, ma anche a rammentare l'impegno dei lettori de La Stampa e dei telespettatori del Tg5. Ricostruirlo e farlo presto e ricostruirlo bene. Ci sono voluti nove mesi, ma ieri le macerie del ponte sono state abbattute e rimosse. Entro la prima settimana di settembre il nuovo ponte (progettato dal geometra Antonio Leone di Rivarolo) sarà completato e reso agibile. Avrà una campata sola, lunga 25 metri, e sarà ben otto metri sopra il pelo dell'acqua. Praticamente indistruttibile.

Ieri mattina, sul piazzale di Noasca (200 abitanti d'inverno e 3000 d'estate), proprio sotto la stele che ricorda i caduti di questa valle, s'è radunata una piccola folla. In testa a tutti il sindaco Sergio Cucciatti che ha avuto parole di affetto per i lettori «capaci di concretare, nel più breve tempo possibile un impegno assunto subito dopo il disastro».

La Fondazione Specchio dei Tempi, che ha seguito giorno dopo giorno la parte operativa della ricostruzione, avrebbe voluto fare ancora prima. Non è stato possibile per ragioni strettamente legate alla catastrofe naturale: prima la condizione della strada (obiettivamente ancora oggi precaria) ha impedito il movimento dei grossi mezzi (e soprattutto quello della gru Calabrese da 900 tonnellate che solo ieri mattina è potuta salire sin quassù), poi ci si è messo di mezzo il torrente Orco, ancora ricchissimo d'acqua. Per tre volte la pista costruita sul letto del torrente per consentire l'accesso alla gru è stata spazzata via dal torrente che, ogni giorno, dalle 12 sino a mezzanotte, sale impetuoso. Ieri, poi potor operare, la chiesta collaborazione alla Aem che ha cercato di immagazzinare più acqua possibile nella diga di Ceresole. L'escamotage ha funzionato così da consentire alle ditte Ellestrade di Torino e Ilti di Milano (che hanno utilizzato anche due rocciatori per operare lungo i piloni e sotto la campata) di procedere all'imbragatura dei vari pezzi del vecchio ponte, che la maxi gru ha iniziato a rimuovere nel pomeriggio.

Ancora oggi con la gru, e nei prossimi giorni con mezzi tradizionali, i carpentieri procederanno alla demolizione ed al trasporto delle ultime macerie. Poi si tratterà di consolidare i punti d'appoggio del ponte che verrà realizzato in Alto Adige da una ditta specializzata e trasportato, pezzo per pezzo, in Valle Orco fra agosto ed i primi di settembre. Una «linea», decisamente elegante e particolare, diventerà un simbolo per Noasca e la prova dell'affetto di tutti coloro che l'hanno voluto.



L'enorme gru da 900 tonnellate al lavoro per rimuovere pezzo per pezzo il ponte precedentemente imbragato

VALLE SUSA

■ **SUSA, SOLIDARIETA'.** Correre per andare incontro alle sofferenze del mondo, è l'iniziativa dell caritas di Susa che anche quest'anno organizza la «Marcia della solidarietà». L'appuntamento, presenti tutte le più importanti associazioni di volontariato locali, è per oggi presso la Parrocchia di Sant'Evasio, dove verrà anche distribuita la «carta dei Servizi».

■ **BARDONECCHIA, CONVEGNO.** «Gli sport nella terza età» è il Convegno che si apre questa mattina alle 10 presso il Palazzo delle Feste di Bardonecchia. Organizzato dal Coordinamento Generale Piemontese dell'Associazione Nazionale Università della Terza Età. Interverranno: Livio Berruti, ex campione olimpico; Gian Luigi Canata, del Centro Traumatologia dello sport Koetliker; Giulio Coletti, Medicina dello Sport - Sport Pulito Regione Piemonte; Riccardo D'Elicio, presidente del Cus Torino; Fabrizio Fabris, Dipartimento Patologie Alto Rischio delle Molinette di Torino; Luciano Peirone, psicologo e psicoterapeuta ed il giornalista Ludovico Perricone.

■ **CHIVASSO E IL G8.** Oggi dalle 16 in piazza della Repubblica a Chivasso, il Comitato Chivassese Anti G8 terrà un incontro e distribuirà materiale informativo sull'anti globalizzazione.

■ **FENESTRELLE, CABARET.** Cabaret all'interno della fortezza Fenestrelle. Questa sera appuntamento con l'umorismo nel Forte di Fenestrelle con Ficarra e Picone. Inizio dello spettacolo, che si terrà davanti alla chiesa di piazza d'Armi, alle ore 21. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 0121 83600; presso l'associazione «Progetto San Carlo».

■ **SESTRIERE.** Per agevolare la vita al turista che ama frequentare la montagna anche durante la stagione estiva, la Sestrieres Spa, mette in funzione già da oggi la seggiovia Sportinia in località Sauze d'Oulx. L'impianto rimarrà aperto solo questo weekend e quello del 21 e 22 luglio per poi riprendere servizio tutti i giorni dal 28 luglio al 26 agosto consecutivo. Da Sestriere borgata si potrà poi salire sino al Col Basset con la comoda telecabina; mentre a San Sicario sarà messa in funzione la seggiovia Rio Envers dal 28 luglio al 26 agosto.

■ **GIAVENO, SPAGHETTOPOLI.** Inizia ufficialmente questa sera, la 21ª edizione di «Spaghettopoli», la sagra dello spaghetto. Nel cortile della parrocchia San Lorenzo, tutte le sere da stasera al 22 luglio, dalle 19,30 alle 23.

IVREA CENTRALE DI MONTELEGGERO SI PUO' GESTIRE LA DISTRIBUZIONE EVITANDO LE ANOMALIE

Ivrea dà l'addio all'emergenza idrica

E' arrivato il telecontrollo, nuovo impianto a stazioni collegate

Mauro Revello
IVREA

Continua a grandi passi l'opera di sistemazione dell'acquedotto che serve Ivrea e i paesi della cintura, fino a pochi anni fa spina nel fianco per gli amministratori comunali. Da alcuni giorni, nella centrale di Monteleggero, è operativo il nuovo sistema di telecontrollo: un impianto che consente una efficace gestione della distribuzione idrica, evitando produzioni eccessive o insufficienti, ma soprattutto che permette interventi immediati in caso di anomalie.

«Questo - spiega Pier Giorgio Bertero, amministratore delegato della Società Canavesana Acque - può essere gestito nella stazione di Monteleggero, ma anche dal centro operativo della Società Metropolitana Acque di Torino». Al momento sono 12 le stazioni periferiche collegate al sistema: i vari serbatoi, gli impianti di sollevamento, la sorgente di Vistrorio e i pozzi di regione Darola e dell'area ex Montefibre. «Ma possiamo arrivare a collegare fino a 50 stazioni».

Il complicato software del telecontrollo è stato realizzato dalla società milanese Telegyr Systems Italia. Il costo dell'operazione sfiora i 3 milioni, che si aggiungono agli altri investimenti realizzati dalla Sca in questi primi 3 anni di attività. «Quasi un miliardo - dice il presidente, Giorgio Giordano - è stato speso per sostituire tratti di tubature. Poi è in fase di completamento l'impianto di filtrazione dei pozzi di Darola, per l'abbattimento di ferro e manganese, dal costo di 700 milioni. Aggiungendo altri interventi, di vario genere, sono stati spesi più di 3 miliardi».

Molti risultati sono stati raggiunti, rispetto all'ultima grave crisi idrica di inizio 2001, i vertici della Sca, ora alla scadenza del mandato, non nascondono la soddisfazione, pur ammettendo che molto resta da fare. «Del resto - dicono - nel business plan iniziale avevamo preventivato interventi per una ventina di miliardi».

Intanto la società che gestisce l'acquedotto eporediese sta per ampliarsi. Al Comune di Strambino - annuncia Giordano - ha dato la disponibilità a conferirci il suo acquedotto, che serve anche i Comuni di Mercenasco e Romano. E' un grande passo avanti, la nostra società avrà un futuro se avremo l'adesione dei sindaci della zona».

GPL: PROROGATI GLI SCONTI

Il governo ha prorogato dal 1° luglio al 30 settembre gli sconti sul petrolio e sul gpl da riscaldamento, incrementandoli di ulteriori 50 lire per ogni litro di gasolio e per ogni chilogrammo di gpl. Lo annuncia il vicepresidente dell'Anci Osvaldo Napoli, vicepresidente nazionale dell'Anci impegnato direttamente nella questione. Tra i problemi del settore «una definizione normativa più completa, agile e chiara», abbinata alla necessità di superare le difficoltà e le contraddizioni incontrate da molti Comuni a proposito degli enti in programma. Tra i prossimi obiettivi, una proroga dei termini di presentazione delle domande di rimborso fiscale da parte degli utenti alle ditte fornitrici e da parte di queste ultime all'amministrazione competente. Indispensabile anche una miglior determinazione delle zone non metanizzate.

Pier Giorgio Bertero

LEINI' DIFFICILE CAPIRE COME E' NATO IL ROGO

Incendio alla Elba Nessun indagato

E' ancora indirizzato «contro ignoti» il fascicolo d'inchiesta aperto dalla Procura di Torino in seguito al disastroso incendio che domenica scorsa ha distrutto il capannone della ditta Elba di Leini.

L'indagine è stata affidata al sostituto procuratore Cesare Parodi, il magistrato che da tempo si occupa di inchieste ambientali, e per ora il reato contestato è quello di incendio doloso. La contestazione è solo formale, in quanto gli investigatori non trascurano l'eventualità del rogo accidentale o causato involontariamente; ma è consuetudine partire dall'ipotesi più grave per derubricare poi il resto in incendio colposo.

Per il momento Parodi non ha ancora iscritto nessuno sul registro degli indagati e si è limitato a disporre una consulenza scientifica sulle cause del rogo. Al perito scelto dal Pm si sono affiancati pure gli ispettori della Procura, che hanno seguito il caso sin dalle prime ore. «Non sarà facile ricostruire le modalità dell'incendio - ha spiegato il magistrato - infatti le fiamme e le lunghe operazioni di spegnimento hanno ovviamente cancellato buona parte delle eventuali tracce».

Quando sarà fatta chiarezza sulle origini dell'incendio, il magistrato passerà alla seconda parte dell'inchiesta, cioè l'accertamento dell'eventuale inquinamento delle falde acquifere e delle coltivazioni circostanti. Parodi è ancora in attesa dei risultati definitivi delle analisi dell'Arpa, ma le prime indicazioni sembrano escludere la presenza di sostanze pericolose nell'area di Leini.

L'incendio si è sviluppato nella notte fra sabato e domenica scorsa e per domare le fiamme i vigili del fuoco di Torino hanno dovuto lavorare quasi tre giorni. Due mesi fa, secondo una stima effettuata dalla polizia municipale di Leini, nel capannone erano stati ammassati 10.500 metri cubi di rifiuti, a fronte dei 4.500 concessi alla ditta Elba, che fa capo all'imprenditore Bartolomeo Cravero. [g. bal.]

INCIDENTE A VEROLENGO 30 GIORNI DI PROGNOSI

Bimbo di 9 anni travolto durante una gita in bici

VEROLENGO

E' stata sfiorata la tragedia nelle prime ore di ieri pomeriggio sulle strade del Chivassese per l'investimento di un ragazzino che in sella alla propria bicicletta stava attraversando la statale 11 Padana Superiore, in frazione Casabianca di Verolengo. Lorenzo Delmastro, 9 anni, residente a Caselborgone in strada Gianella 21, ora ricoverato presso il Regina Margherita di Torino con una prognosi di 30 giorni, intorno alle 13 percorreva via Berta nell'abitato di Casabianca, diretto in frazione Mandria di Chivasso per fare una scampagnata. Lo precedeva la mamma, Paola Barzanti, 38 anni, a bordo di una autovettura Subaru. La donna ha attraversato regolarmente la statale 11, il figlioletto forse non si è accorto che dalla sua sinistra in piano rettilineo stava sopraggiungendo un'autovettura. Alla guida c'era Rita Fantini, 32 anni, residente a Cigliano in vicolo Corbetta 14, proveniente dal lavoro a Verolengo e diretta a casa per il pranzo.

Quando la donna si è accorta del bambino ha pigiato fino in fondo il piede sul freno, però inutilmente. L'automobilista è rimasta illesa. La dinamica dell'incidente è in fase di ricostruzione da parte dei carabinieri di Verolengo. L'impatto è stato violentissimo, il ragazzino ha sfondato il parabrezza poi è stato scaraventato sull'asfalto.

Lorenzo Delmastro è stato soccorso dal 118, quindi con un'ambulanza del Soccorso Avanzato è stato trasportato al pronto soccorso di Chivasso. Constatato il trauma cranico e le ferite in diverse parti del corpo, dopo le prime cure indispensabili i medici hanno disposto il suo trasferimento al Regina Margherita di Torino.

[d. an.]

Laura Alaria mostra le ferite del suo Leo, tranquillo bastardino di 4 anni e mezzo

UNA ATROCE VENDETTA A VAUDA CANAVESE E' CACCIA AI RESPONSABILI

Acido solforico sul cane che abbaia

Ha una zampa rosicchiata fino all'osso e un orecchio bruciato

Gianni Giacomino
VAUDA

Leo, un bastardino di quattro anni e mezzo, è sdraiato sotto la Punto del padrone parcheggiata nel garage. Sta al fresco, ma ha paura. Terrore di trascinarsi fuori e reincontrare chi l'altro giorno gli ha gettato addosso dell'acido solforico. L'osso e i tendini della gamba sinistra sono scoperti, i veterinari in questi giorni cercheranno di evitare l'amputazione di un orecchio completamente rosicchiato. Fa davvero pena. «Incredibile - dice Laura Alaria, infermiera di 48 anni, mentre mostra le ferite del suo esemplare di incrocio bretone -. Non riesco a capire chi possa arrivare a compiere un gesto del genere, contro un animale che per di più è assicurato ad una catena. E un mese fa è capitata la stessa cosa, anche se noi credevamo fossero ferite che si procurava azzuffandosi con altri cani, quando lo slegavamo un po' e lui gironzolava per il paese». Poi la donna, rimette nel garage il cane, fuori ci sono troppe mosche che potrebbero posarsi sulle ferite.

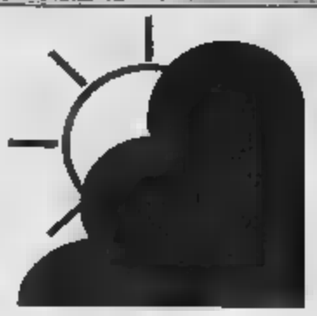
«Se l'acido solforico gli finiva negli occhi o gli avesse intaccato un tendine avremmo dovuto abbatterlo, non ci posso pensare, continua ancora la donna. Vicino al bastardino c'era pure un coniglio sul quale sono piovute poche gocce: adesso sul musetto il naso non esiste quasi più. Ma poteva andare molto, molto peggio. Perché quando Ernesto Boria, 41 anni, il compagno della donna, l'altro pomeriggio, intorno all'una e mezzo, è arrivato nel cortile di via Castagneri e ha visto il cane che si contorceva dal dolore, guaendo in maniera impressionante, non ha perso un attimo di tempo: ha cercato di calmarlo, di bloccarlo e gli ha buttato addosso dell'acqua. Ma dopo pochi minuti anche all'uomo sono cominciati a bruciare gli occhi, le braccia e la sua maglia di cotone si è corrosa. A Ernesto Boria, che gestisce un negozio di ferramenta a Cirié, non è rimasto che chiamare i veterinari. La diagnosi è sconcertante: ferite da contatto con sostanze caustiche. «Pure loro quando hanno visto quella povera bestia manco ci credevano - continua Laura Alaria -. Adesso Leo dobbiamo lavarlo e disinfettarlo tre volte al giorno e forse saremo costretti a darlo via, qui prima o poi lo ammazzeranno».

Sul tavolo dei carabinieri della stazione di Barbania adesso c'è una denuncia contro ignoti. I militari e anche i volontari dell'Enpa (Ente nazionale protezione animali) cercheranno di capire chi ha ferito l'animale. Ma il cerchio delle indagini si stringe anche perché Vauda non è una metropoli e secondo gli inquirenti potrebbe essere qualcuno disturbato dall'abbaiare di Leo.

E PREVISTO

QUANTO MANCA A...

Il 1° settembre (fra 47 giorni) [illegible] ultimati - con cinque mesi di ritardo - i lavori per la realizzazione dei due piani interrati del parcheggio di corso Stati Uniti fra corso Galileo Ferraris e corso Duca degli Abruzzi. In questa struttura saranno realizzati cinquecento posti auto dei quali 454 saranno a rotazione e i rimanenti 46 destinati ai privati. Quattro le rampe previste: due in uscita e due in ingresso in prossimità di via Fanti e via Bricherasio.



TEMPERATURE DI IERI: [illegible] 29,7 [illegible] 19,6

Sembra confermato che tra sabato e domenica sul Piemonte orientale si faranno sentire gli effetti, conseguenti al transito di una perturbazione atlantica, con piogge e temporali tanto da sconsigliare gite domenicali in montagna. In città, intanto, con nuvolosità diffusa, le temperature ieri hanno registrato 29,7° di massima, 19,6° di minima e 40 per cento di umidità. Migliorato il tempo rispetto all'anno scorso con 25,9° di massima, 10,8° di minima e 15 per cento di umidità.

[illegible]

Il 14 luglio del 1975 viene eletto sindaco il giornalista dell'Unità Diego Novelli.
Alle elezioni del 15 giugno precedente il Pci, cui Novelli [illegible] capogruppo da anni, aveva ottenuto il 40 per cento dei voti e 33 seggi; insieme al Psi le sinistre avevano 41 seggi [illegible] 80. Novelli sarà rieletto nell'80 e farà il sindaco per oltre nove anni; sarà quindi eletto più volte deputato nazionale ed europeo.

L'elettrodotto va in pensione

Si smantella la linea che attraversa la città per 4 km

Per primi se ne andranno i conduttori, poi sarà la volta dei 14 tralicci in acciaio alti trenta metri e a ridosso delle case.

Fine di un elettrodotto. Cinquant'anni dopo, Torino è libera della vecchia linea che collegava la stazione Aem sud-ovest (via Guido Reni angolo corso Salvemini) con quella Enel di Sangone attraversando fra mille polemiche via Rubino, strada del Portone (cimitero Sud), corso Orbassano (allo svincolo sulla tangenziale), via Anselmetti, la scuola materna di via Plava - con un traliccio nel bel mezzo [illegible] cortile -, strada del Drosso. Dove il verbo al passato è d'obbligo, considerato che la struttura - costruita nel 1950 in quella che allora era aperta campagna - è «in sonno» da tre anni: significa che l'impianto non è più in tensione, degradato da punto di interconnessione fra la [illegible] Aem e quello dell'Enel (uno dei molti) al rango di «riserva fredda» buona per eventuali emergenze. Lo smantellamento, iniziato nei giorni scorsi ad opera dell'Azienda energetica municipale proprietaria dell'elettrodotto, è diviso in due fasi: entro l'inizio della prossima settimana saranno rimossi cavi e conduttori, a settembre bisognerà affrontare la più impegnativa «rottamazione» [illegible] tralicci ai quali nel corso degli ultimi decenni si sono addossate fabbriche e palazzine.

Lieta novella per quanti paventano la ricadute, [illegible] tutti i sensi, dei campi elettromagnetici sulla salute: un esercito in crescita. E' la stessa azienda a riconoscere come le pressioni esercitate a [illegible] tempo dai comitati spontanei formatisi nei quartieri scavalcati dai tralicci abbiano giocato un ruolo determinante sulla decisione di dismettere l'impianto, per quanto l'elettrodotto (in linea con tutti quelli della rete Aem) rientrasse ampiamente nei limiti previsti dalla legge sul fronte dei campi elettromagnetici. Quattro chilometri di preoccupazioni e crescenti proteste seguite dallo spegnimento dell'impianto [illegible] 130 chilovolt (la fascia più bassa rispetto a quelle da 220 e da 380 kV), rimasto per altri tre anni a fare brutta mostra di sé nel panorama urbano. «Si è deciso di potenziare gli altri punti di [illegible]ione fra Aem ed Enel rinunciando ad una linea che tecnicamente avrebbe potuto e[illegible] utilizzata per molti altri anni - spiega l'ingegner Paolo Ribaldone, responsabile operativo di Aem trasporto [illegible]pia -. Trattandosi di strutture robuste e semplificate, la data di costruzione non deve spaventare: in Valle Susa è attivo un elettrodotto risalente al 1910. Quella che conta è la corretta manutenzione».

In ogni caso - vuoi per timore di riaccendere il fuoco della protesta

L'Enel abbatterà anche i 14 tralicci alti 30 metri innalzati nel 1950 quando l'area era tutta in aperta campagna

[illegible] parte [illegible] un'opinione pubblica sempre più attenta e consapevole, vuoi perchè [illegible] strategie aziendali hanno consigliato [illegible] puntare su altre linee - l'Aem (probabilmente tenendo conto di entrambi i fattori) ha già messo al lavoro le sue squadre per smantellare gradualmente un impianto che a suo modo rappresenta un piccolo [illegible] della storia di questa città. Impianto nato nell'ormai lontanissimo 1950, quando il dibattito sui campi elettromagnetici [illegible] il fil da [illegible]re. Di questo problema si è cominciato a parlare non più di 10-15 [illegible] fa, commenta Ribaldone: all'epoca si badava solo al rispetto delle distanze di sicurezza per scongiurare il rischio di folgorazione. Il [illegible] non ha impedito a case e fabbriche, in vertiginosa crescita negli anni del grande «boom» edilizio ed industriale, di sottoporre ad [illegible] assedio sempre più stretto le silenziose «torri» dell'elettrodotto. Risultato: oggi le costruzioni distano non più di sei-sette metri dall'infilata dei tralicci.

L'imponente opera di smantellamento, confluita nel Piano di riqualificazione urbana destinato a Mirafiori e parzialmente finanziata dall'Unione europea (la parte a carico dell'Aem ammonta a un centinaio di milioni), procederà a ritmo serrato. E se qualcuno teme che l'elettrodotto sotto sfratto risorga altrove, può tirare un respiro di sollievo: una volta smontati, i tralicci prenderanno direttamente la strada delle fonderie. [illegible] rimpianti.

[ale. mon.]

Tecnici dell'Enel al lavoro per [illegible], prima i conduttori, poi i 14 tralicci dell'elettrodotto

«In divieto e nessuno interviene»

Auto parcheggiate male e intasamenti in corso Polonia

La viabilità, i tanti episodi di degrado che rovinano gli sforzi per rendere la città più bella e altri problemi ancora nelle segnalazioni dei lettori a «La Mia Città».

CORSO POLONIA. «Quasi tutti i giorni transito c[illegible] l'auto nel sottopasso di corso Massimo D'Azeglio e puntualmente rimango imbottigliato all'uscita in piazza Polonia dal restringimento di carreggiata creato dalle auto parcheggiate in divieto [illegible] sosta in piena zona adibita al transito. Ma è possibile - chiede un lettore -, che non si possa far rispettare un divieto di sosta in una [illegible] a così alto scorrimento veloce, visto che il limite di velocità [illegible] quel tratto è di 70km/h? L'imbuto che si viene a creare non può passare inosservato, ed elevare contravvenzioni lasciando lì le auto aiuta solo le casse del comune e non la circolazione».

[illegible] VITTORIO. «Come pedone - afferma Carlo Sesia -, voglio segnalare la difficoltà ad attraversare corso Vittorio Emanuele, all'angolo con via Arsenale e via San Secondo: l'incrocio è regolato dal semaforo ma il verde, per i pedoni dura pochissimi secondi, addirittura dopo aver attraversato il primo controviale scatta subito il giallo e, per terminare di attraversare tutto il corso, occorrono 2-3 semafori. Si parla tanto [illegible] lasciare l'auto [illegible] casa, di utilizzare i mezzi pubblici, e quindi di camminare maggiormente e poi in questo caso si è pensato solo ad agevolare il traffico delle auto, e noi pedoni?».

«Si attraversa [illegible] proprio rischio»

«Chi deve attraversare corso Cairoli all'altezza [illegible] via dei Mille - afferma Guilietta Vagnone -, lo fa a suo rischio e pericolo. E' possibile richiamare l'attenzione degli automobilisti su questo problema di civiltà? Ed è molto rischioso con dei bambini raggiungere il lungo Po per collegarsi con la pista ciclabile. E' possibile avere qualche facilitazione?»

Il [illegible] abbandonato

«Veramente indecenti - osserva il signor Odasso -, le condizioni in cui versa il monumento di corso Stati Uniti angolo [illegible] Castelfidardo. Erbacce e sporcizia circondano Vincenzo Vela».

LA DIGA DEL [illegible] «E' [illegible] piena di rifiuti, portati dall'ultima piena, la diga sul Po all'altezza del ponte di piazza Vittorio. Così [illegible] sono pieni di rifiuti - afferma Francesco Russo -, i controviali che [illegible] anche sede tramviaria in corso Regina e in corso San Maurizio. Una vera schifezza».

LARGO BERARDI. Dice la signora Lisa: «Disordine e sporcizia non sono i mezzi migliori per rispettare la figura del maresciallo Berardi. L'omonimo pezzo [illegible] verde [illegible] abbandonato a [illegible] stesso. Perchè [illegible] fare [illegible] piccolo giardinetto e mettere alcune panchine per le persone anziane?».

AIUOLA BALBO. «Da mesi - segnala Giancarlo De Virgilio -, le fontane non funzionano, forse per lavori, ma [illegible] il tempo anche le pavimentazione in cubetti [illegible] porfido viene [illegible] soliti vandali danneggiata. [illegible] un'ottima [illegible] che quanto prima venisse rimessa in funzione».

MURAZZI. Vittorio Paglioli trova «inaccettabile [illegible] Il Comune lasci che la notte le scale di accesso ai Murazzi da corso Cairoli vengano lasciate incustodite e in balia di spacciatori e scippatori. I ragazzi che in estate si danno appuntamento nei locali del lungo fiume si trovano puntualmente a dover litigare con individui che senza scrupoli cercano [illegible] scippare chiunque. [illegible] chiedo come mai i posti di controllo da parte delle forze dell'ordine su queste scale siano stati rimossi, quando a mio avviso erano stati la migliore soluzione adottata per far fronte al problema».

[illegible] via [illegible] quell'auto»

«Da oltre un anno - afferma un lettore - tento di fare portare via [illegible] [illegible] di auto parcheggiata in via Foscolo 25. E' tapezzata da dozzine di multe ma nonostante le decine di telefonate continua a non essere rimossa. Cosa debbo fare?».

«Come attraversare la trincea del 4?»

Chiede una lettrice che abita [illegible] via Camillo Riccio: «Con il passaggio della linea 4, come faremo a raggiungere farmacia, ufficio postale, banca e gli altri esercizi commerciali? Cercate di creare [illegible] [illegible]o che non ci obblighi a fare lunghe e faticose camminate».

FARMACIE

DI TURNO
Orario 7-19,30:
Atrio Stazione [illegible] Nuova

Orario 9-19,30:
(12,30-15 battenti chiusi):
strada San Mauro 179;
via Garibaldi 26;
via Frejus 41;
via Avinan di Bernezzo 134;
[illegible] San Secondo 46;
via Rivalta 56/D;
via Tunisi [illegible];
via Giolitti 7/C;
corso Regio Parco [illegible] bis/B;
via Foligno 69;
corso Orbassano 216;
corso Maroncelli 28;
[illegible] Giulio Cesare 118;
corso Unione Sovietica [illegible].

DI NOTTE
(19,30-9):
via Nizza 65; piazza Massaua 1.

DI SERA
(19,30-22,30):
[illegible] Foligno 69;
[illegible] Sempione 112;
corso Francia 1 bis.

[illegible] DI ORE
Venaria, via L. da Vinci [illegible].

INFORMAZIONI
011/65.90.100;
www.farmapiemonte.[illegible]

I LETTORI PROTESTANO, INTERVIENE L'ASSESSORE

«I vigili urbani apriranno i giardinetti di via Giulio»

I giardini di via Giulio verranno riaperti dai vigili urbani lunedì prossimo

I giardinetti che circondano gli uffici comunali di via Giulio [illegible] aperti al pubblico lunedì 16 luglio e rimarranno a disposizione dei cittadini fino al 15 settembre. A renderlo noto è l'assessore alla Casa e al Verde Pubblico Roberto Tricarico, che in questo modo risponde alla richiesta avanzata dalla lettrice [illegible] Emanuela Pelissier, pubblicata il 7 luglio scorso dalla rubrica «La mia città».

«La segnalazione della lettrice non è stata l'unica che ci [illegible] arrivata in questi giorni - sottolinea l'assessore - infatti attualmente il giardino è aper[illegible] solo nel periodo di attività scolastica ed è utilizzato dalle scuole materne [illegible] circoli didattici 1 e [illegible] del quartiere Centro, mentre per il periodo estivo rimane chiuso».

Per risolvere il problema [illegible] Comune ha interpellato il comandante della Polizia Municipale della sezione Centro, che si è impegnato a garantire l'apertura al pubblico e partire [illegible] lunedì prossimo dalle ore 9 alle [illegible] attraverso l'impiego di vigili urbani.

«In attesa di pensare a una soluzione duratura che coinvolga anche gli altri cittadini - spiega Tricarico - [illegible] la ripresa dell'attività scolastica l'area gioco sarà nuovamente utilizzata dai bambini delle scuole materne».

Nella sua e-mail a «La mia città», la lettrice segnalava che nei giardinetti intorno agli uffici dell'Anagrafe e dell'Assessorato all'Assistenza «da due anni giacciono colorati giochi per bambini, ma [illegible] no può accedervi perché l'area verde non è ancora stata inaugurata, nonostante gli ultimi lavori di messa a punto dalla cancellata e di un pilastro crollato [illegible] stati ultimati alcuni mesi or sono».

GIORNO E NOTTE

Lettere e comunicati a: Redazione Giorno e Notte, via Marenco 32, 10126 Torino
Fax: Giorno e Notte 011 65.68.439 e 011 66.39.036
E-Mail: giornonotte@lastampa.it

Queseráserá DI MARINA LEONARDINI

Enrico Bertolino, stasera alla Pellerina.
Giornata tipo di un bauscia tra i bogianen? «Mi piace cannoleare: i parchi, gli aperitivi. Poi cerco il cioccolato, anche se è chiaro che sono le carenze affettive ad averne determinato il successo in città. [illegible]ra parte Torino e Bruxelles sono famose per il cioccolato e là hanno trovato i pedofili... beh, qui la [illegible]
Città depressa? «Torino è ferma come la fonduta o la bagna cauda: continua a ribollire nel contenitore. Ci sono strane inquietudini in città, c'è una resistenza [illegible] naftalina perché la canfora ha un buon odore e ci sono angoli che solo a guardarli ti viene la nebbia dentro. Luoghi in cui mi vien da chiedere "pago in lire o in sesterzi?", quei ristoranti storici inquietanti, in cui quando entro aspetto che mi dicano "Si genuflessa": sembra [illegible] entrare in Chiesa». **Milano invece?** «Milano è una città che sta degenerando. La vicinanza con Berlusconi la rovina: tutto è operativo, mentre Torino mantiene la [illegible] dignità. [illegible] Torino [illegible] poi [illegible] linee satiriche che la percorrono, epicentro letterario a Villar Perosa se [illegible] sbaglio. Solo qui guardi una Chiesa, dici "Che bella" e subito "Ti sì il schiantato un ereo"»

I «GEOSITI» DIVENTANO TAPPE DI UN PERCORSO TURISTICO

Tesori di pietra dietro l'angolo

Rocche solitarie, cave dimenticate, massi ciclopici, Provincia e Cnr hanno fatto l'«inventario» dei luoghi geologicamente più interessanti di Val Susa e Val Sangone

L'ALFABETO DEL MONDO

Chi non ci è mai stato non immagina che a breve distanza da Torino possano esistere luoghi simili, paesaggi [illegible] singolari da aggiudicarsi finora l'interesse degli esperti e la curiosità di pochi appassionati: decine di straordinari micromondi nei quali storia e natura si [illegible] amalgamate indissolubilmente da millenni.

Li chiamano «geositi», termine che non rende giustizia alla suggestione di piccoli e semisconosciuti tesori naturali sparpagliati in provincia di Torino: dalla Val Susa alla Val Sangonetto alla Val Pellice. Incastonati in parchi e riserve, relegati fra le mura di forti militari o raggiungibili attraverso [illegible]i sentieri di montagna, sfuggono al circuito del turismo invernale e soprattutto estivo: il che è un bene fino a un certo punto, se si parte dal presupposto che la loro tutela e valorizzazione dipendono dalla conoscenza e dall'apprezzamento del largo pubblico oltre che della stretta cerchia di geologi, storici e naturalisti.

Da qu[illegible] considerazione nasce l'iniziativa varata dalla Provincia di Torino in collaborazione con il Cnr (coordinatore scientifico è il professor Giovanna Mortara dell'Istituto di ricerca per la protezione idrogeologica nel bacino padano). Progetto inedito, tale da unire il monitoraggio e il censimento di questi mondi pietrificati con una valorizzazione adeguata, sul modello di quanto accade da tempo [illegible] vari paesi europei e in alcune regioni italiane: una per tutte l'Emilia Romagna. Replica in chiave locale [illegible] un piano internazionale, [illegible] «Progetto Geosites», finalizzato a realizzare un inventario mondiale dei siti più significativi: blocchi di pietra in bilico su creste vertiginose, massi ciclopici ruzzolati nella notte dei tempi da chissà quali altezze [illegible] successivamente inglobati fra le mura merlate di gloriosi manieri, spettacolari anfiteatri morenici, rocche solitarie, cave dimenticate, sprofondi selvaggi. Paesaggi fiabeschi o grotteschi che sembrano usciti dalla penna di Tolkien, palcoscenico ideale in cui ambientare l'esercito di giganti, fate, gnomi, draghi e folletti partoriti [illegible] fantasia inesauribile del grande scrittore inglese.

Ma anche testimonianze affidate [illegible] pietra di vite reali, vissute ed evaporate in solitudini [illegible] fra le vette che incoronano Torino e la [illegible] pianura: fanno fede le iscrizioni militari incise nel perimetro del poderoso Forte del Colle delle Finestre, edificato nel 1891 a cavallo fra Val di Susa e Val Chisone, dai 130 uomini che formavano la guarnigione.

Operazione che sovente si traduce in una corsa contro il tempo, considerata la fragilità di micromondi minacciati dal continuo rimodellamento naturale unito all'approccio non sempre rispettoso dell'uomo. Su questa consapevolezza si innesta la volontà di sottolineare la loro bellezza ed unicità con una catalogazione per schede (accessibile sul sito www.provincia.torino.it e continuamente aggiornata) seguita da visite guidate. «Con un'occhio alle bellezze naturali ed un'altro alle opportunità presenti in [illegible] scuna zona - spiega Luigi Rivalta, assessore provinciale alla Pianificazione territoriale -. L'obiettivo [illegible] quello di itinerari integrati, dove la visita ad uno o più geositi sullo stesso percorso può sposarsi con la sosta nei rifugi, l'acquisto e la degustazione di prodotti locali». Complice la vicinanza di alcuni siti alle località che ospiteranno le gare per le attese Olimpiadi 2006 (è il caso di Oulx).

La prima proposta riguarda un ventaglio ridotto di luoghi, meritevoli di [illegible] visitati almeno una volta e scelti sulla base di parametri precisi: rarità, rappresentatività, valore storico-culturale, accessibilità. Prime nell'agenda [illegible]lla Provincia, la Val Sangonetto e la Valle Susa, senza nulla togliere ai luoghi più o meno segreti incastonati fra le altre valli. Come la straordinaria «Gheisa d'la Tana» - ampia caverna nascosta fra i boschi ed eletta dai valdesi a rifugio durante le ricorrenti persecuzioni -, patrimonio storico e naturale della suggestiva Valle Pellice da inserire a pieno titolo fra le magie delle nostre montagne.

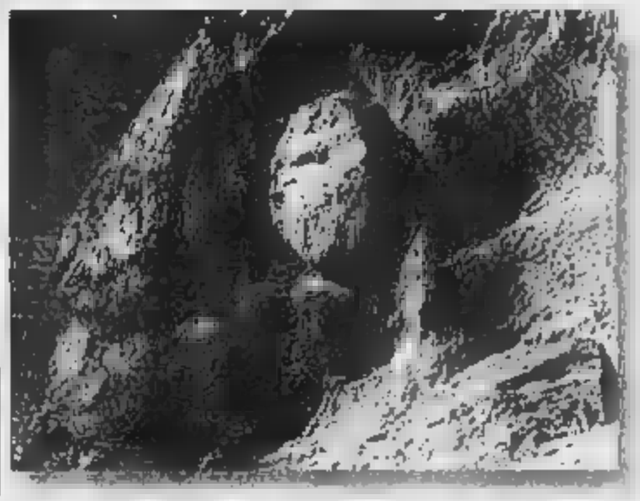
I GIOIELLI

LA ROCCA DEL GIAS

E' un curioso blocco di gneiss occhiadino discostato dalla [illegible] rocciosa cui apparteneva di circa 0,5 metri: simile ad un cappello dimenticato [illegible] un gigantesco folletto di pietra, la capolino sul sentiero sottostante.
La leggenda vuole che il masso, trasportato dal biblico Sansone in Val Sangonetto, serva a custodire un tesoro.
Dal sentiero la rocca si presenta in tutta la sua maestosità come un grosso trapezoide, alto circa 8 metri e largo alla base circa 2.
La sua posizione rispetto al resto del versante roccioso consente di ipotizzare che lo [illegible] dipeso [illegible] eventi sismici nel contesto di un'area sismicamente attiva.

IL «MASSO ERRATICO»

E' a Castelfazzo, in Valle Susa, il [illegible] grosso blocco roccioso semiarrotondato che giace sullo spiazzo erboso racchiuso dai ruderi del castello medievale di Caprie, al confine con il comune di Condove. Caduto in seguito a qualche frana sulla superficie dell'ormai scomparso ghiacciaio quaternario valsusino, il blocco è stato trasportato a valle per chilometri: solo questo meccanismo giustifica l'estraneità [illegible] masso rispetto alle pietre circostanti. Le [illegible] merlate che lo cingono furono fatevano parte dello strategico «Castello di Caprie», comunemente definito «Castello del Conte Verde» (appellativo dato ad Amedeo VI di Savoia).



LA [illegible] DI ROCCAFURÀ

La [illegible] è incastonata nei contrafforti [illegible] che si innalzano a gradinata alle spalle dell'abitato di Borgone.
E' la testimonianza più eclatante dell'intenso sfruttamento del pregiato metagranito della zona.
Dalle «impronte» lasciate sulle pareti e sulla volta è possibile riconoscere le varie fasi [illegible] lavorazione adottate per isolare le grandi [illegible] grezze.
[illegible] quali, dopo la sbozzatura, venivano staccate dalla parete-madre con l'aiuto di cunei di legno impregnati d'acqua.
La cava penetra all'interno dell'ammasso roccioso per una lunghezza di circa 20 metri ed una larghezza media di 10: al momento la visita è consigliata solo ad escursionisti esperti.

l'angolo di Enzo

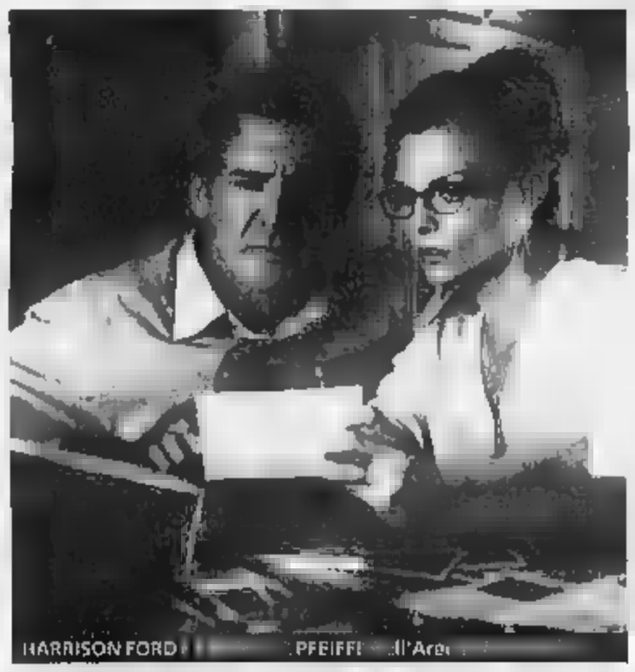
L'inutile festa in collina

La collina torinese è uno scenario di formidabile bellezza ed [illegible] quindi inevitabile che qualcuno decida [illegible] farci delle feste, specialmente nella stagione calda. All'inizio della settimana sono incappato in una di queste.
L'appuntamento era per cena, ma sono arrivato un po' in anticipo per cui la mamma della padrona di casa mi viene ad accogliere con le ciabatte e sfoderando un genuino accento piemontese mi deposita borbottando in giardino. La villa, probabilmente realizzata da un geometra in preda alle convulsioni, è un mezzo labirinto di cemento armato con velleità di architettura post-moderna. La piscina è firmata da un'artista di fama. Io sono stato invitato da un amico di un amico, cioè sono il classico imbucato, uno statista che rimarrà tale fino alla fine del ricevimento. Gli invitati non saranno più di un'ottantina. I primi ad arrivare dopo di me [illegible]no dei quarantenni chioma al vento e camicia bianca finto casual. Poi le dame, tutte rigorosamente abbronzate ed in nero. I camerieri schizzano come frecce su e giu' per il prato. L'atmosfera è terribilmente composta, infarcita di discorsi deja vu: «Per il fine settimana potremmo prendere la barchetta e andare a Sanremo...ahi, l'Elena sarà vent'anni che [illegible] le vedo, sì lei è un'amica di Vattelapesca che ha conosciuto anche mio cugino, forse allo Sporting...». Per paura di essere [illegible] dall'imbalsamazione generale perdo il conto dei bicchieri di Prosecco che divido con il dj che invece la prende con filosofia. Almeno fino alla terza volta in cui una vecchia carampana gli chiede «Scusi, lei è dell'orchestra?» A tutto c'è un limite.
Si richiudono i dischi nelle valigette. Finisce la musica. Solo un'avvenente signora cerca di fermare il nostro dj «No, non sarà vede adesso, [illegible] ero già bagnato mezzo polpaccio in piscina!». Troppo tardi. Mi faccio dare uno strappo da lui in città. Dietro di noi [illegible] richiude il cancello elettrico della casa. A che serve fare una festa dove non succede assolutamente nulla?

Fabrizio Vespa

[illegible]

Una pellicola en plein air



[illegible] D'AUTORE

Sei chicche per il cinefilo goloso

Il Museo del Cinema, che fra [illegible] settimana festeggerà il suo primo compleanno, regala agli appassionati sei capolavori restaurati dalla Cinémathèque française

[illegible]

Sei capolavori del cinema, siglati dà [illegible]tri del grande schermo, presentati in versione originale e mai vista in Italia, [illegible] ingresso gratuito. E' il «regalo» che il Museo del cinema [illegible] la Cinémathèque francaise, [illegible] la quale il Museo ha [illegible] una serie d'accordi, fanno agli amanti delle pellicole di qualità, ad una settimana dal primo anniversario dall'apertura al pubblico delle collezioni della Mole. In attesa della festa per il primo compleanno, i sei titoli, firmati da colonne della settima arte [illegible] Orson Welles, Jacques Tati, Frank Capra, René Clair e Erich Von Stroheim, verranno presentati nella sala 3 del cinema Massimo ogni sera alle 21, e replicati il giorno seguente alle 17, da stase[illegible] a venerdì [illegible] Ciascuna pellicola proposta nella rassegna «Carte blanque à la Cinémathèque francaise» sarà introdotta da docenti [illegible] studiosi del cinema.

Il sestetto [illegible] titoli, presentati nella versione restaurata e sottratta all'oblio dalla Cinémathèque, contiene chicche da cinéfiles, [illegible] [illegible] opere che possono attrarre la curiosità del grande pubblico. Si parte stasera [illegible] 20,30 da un omaggio a un nome poco noto: un film inedito di Edgardo Cozarinsky che ricostruisce la vita di Henri Langlois, pioniere del collezionismo cinematografico la [illegible] avventura approdò alla fondazione della Cinémathèque. A seguire, stasera stesse ci sarà «Paris qui dort» [illegible] René Clair: [illegible] capolavoro degli Anni Venti [illegible] Clair realizzò [illegible] appena 26 anni, con pochissimi quattrini. A 73 anni, nel '71, [illegible]gista decise [illegible] rimaneggiare [illegible] suo primo lavoro, tagliandone parecchi fotogrammi e cancellando gli errori espressivi legati all'inesperienza. Sinora, per trent'anni, s'è conosciuta solo la seconda versione dell'opera. E' [illegible] invece restaurato dalla Cinémathèque il negativo originale, che si vedrà stasera in tutta la sua «naiveté».

Domani, alle 21, sarà [illegible] volta di un altro maestro: «The matinée idol» di Frank Capra, ritenuto perduto per molti decenni. Anche in questo caso, [illegible] tratta dell'opera giovanile del regista: la pellicola è datata 1928, quando la Columbia era una piccola casa di produzione. Lunedì arriva al Massimo «Jour de fete» di Jacques Tati, il primo lungometraggio del maestro che gli valse il premio per la migliore sceneggiatura alla Mostra [illegible] Venezia [illegible] '49. Fu girato sia a colori sia in bianco e nero, [illegible] il negativo a colori [illegible] fu mai stampato, e sinora era stata vista solo la copia in bianco e nero: il restauro ha tentato di restituire al film i colori originali con la vecchia tecnica del «pochoir».

Mercoledì si prosegue [illegible] «The wedding march» di Erich Von Stroheim, l'autore dell'«Angelo Azzurro», presentato nella versione più completa esistente. Giovedì [illegible] la volta di [illegible] Welles, che affronta [illegible] capolavoro della letteratura, [illegible] «Don Quixote»; si tratta di un'opera che Welles non concluse mai, è che è stata montata recuperando tutti i rulli originali (pensati per la tivù) girati dal grande regista.

Chiude la rassegna, venerdì 20, Georg Wilhelm Pabst, con «Geheimnisvolle Tiefe» («Profondità misterioso»), titolo completamente scomparso da decenni. Datato 1949, a suo tempo presentato a Venezia, fu messo da parte dalla critica anche per la connivenza dell'autore [illegible] [illegible] regime nazista.

Per Mario Ricciardi, presidente del Museo, «Questo accordo [illegible] la Cinémathèque, forse la più prestigiosa istituzione di cinema al mondo, [illegible] [illegible] mostrare grandi film integralmente e nella forma originale volute dall'autore, punto fondamentale di qualunque politica di conservazione, memoria e proposta di cinema al pubblico contemporaneo».

GIARDINI [illegible] viale Partigiani
Ore 16,30: spettacolo di teatro di figura «Gianduja e pulcinella amici per caso» a cura dell'Associazione Museo della Marionetta [illegible] via Po 21
Ore 20: incontro con il pubblico del film «Tra due donne» da parte del regista Alberto Ferrari e dalla troupe torinese del film.
MASSIMO, via Verdi 18
Ore 20,30: s'inaugura questa sera in sala Tre la rassegna di film in lingua originale «Carte blanca alla cinematografia francese»; le pellicole «Citizen Langlois» di Edgardo Cozarinsky e «Paris qui» di René Clair; l'ingresso in sala è libero.
AGNELLI, via Paolo Sarpi 111
Ore 20,45: secondo fine settimana per l'«Horror Carnival» organizzato dall'Aiace; la serata odierna comincia con il demenziale «Scary movie», segue alle 22,30 l'horror giovanilistico «Scream 3». Biglietti a 7 mila lire.
FESTIVAL KLEZMER, ex cimitero in San Pietro in Vincoli
Ore 21,30: si conclude questa sera la manifestazione «Campo sonoro» con lo spettacolo del gruppo Zig[illegible]
MUOVITIPOSITIVO, piazza d'Armi
Ore 21,30: serata di cabaret con Sergio Sgrilli.
ARENA CORTILE SAN FILIPPO, via Maria Vittoria 7c
Ore 21,30: seconda serata per l'omaggio al regista Andrej Tarkovskij con la proiezione del film «Lo specchio»; biglietti a 8 mila lire.
ARENA METROPOLIS, Museo di via Giolitti 36
Ore 22: proiezione del film «Scoprendo Forrester» di Gus Van Sant [illegible] Sean Connery; ingresso 8 mila.
ARENA PARCO RUFFINI, viale Hugues.
Ore 22: proiezione del film «La verità nascoste» con Harrison Ford e Michelle Pfeiffer; biglietti a 8 mila lire.
EXILLES, Forte
Ore 17: concerto di tango con il Trio Contempo, protagonista dell'appuntamento inserito nella rassegna «Assedio: voci e suoni dal Forte».
SAUZE D'OULX, piazza III Reggimento degli Alpini
Ore 21: spettacolo di Zuzzurro e Gaspare
VILLASTELLONE, piazza della Libertà.
Ore 21,30: Marco Balestri e Ana Laura Ribas presentano lo spettacolo «Il paese degli anatroccoli» con la partecipazione di Sabrina Salerno e il suo balletto, il gruppo del Quartetto Italiano, gli Impronta Dance Project. Ingresso libero.
IVREA, cortile di piazza Ottinetti
Ore 21,30: proiezione [illegible] film «Chiedimi se sono felice».
CINEMA LE GRU, centro commerciale a Grugliasco
Ore 22: film «Le fate ignoranti» di Ferzan Ozpetek; ingresso a 8 mila lire, ridotti a 4 mila acquistando il coupon dalle [illegible] alle 21 nello stand cinema.
RIVOLI, parco Salvemini
Ore 22: «Cast Away» con Tom Hanks.

A cura di Daniele Cavalla

GLI APPUNTAMENTI

Ecco i biglietti per gli U2

L'organizzazione del concerto degli U2, in programma sabato prossimo al Delle Alpi, avverte che, da oggi, è possibile - nello stesso negozio dov'è stato acquistato - cambiare il voucher con il biglietto d'ingresso.

La presa della B/Pastiglia

Le strade delle Vallette si popolano di giocolieri e animatori che si esibiscono al suono di musica reggae, hip hop, techo ed house. E' quanto accade durante «La presa della B/Pastiglia», manifestazione organizzato dal Progetto Esta Siesta Sì della cooperative Comunità e Quartiere, Stranaidea e dal Sert Asl 3 del Comune di Torino, con l'associazione Il Muretto.

■ Giardini di via delle Verbene, ore 15-24

Visite animate

Gli architetti Ferri, Gonin e Juvarra, impersonati dagli attori del Teatro delle Dieci, Vincenzo Santagata, Aldo Delaude e Franco Abba, fanno gli onori di casa in una visita guidata al Palazzo Reale, accompagnata da sottofondo musicale e momenti artistici. Le visite animate partono ogni 30 minuti a partire dalle 20,10.

■ Palazzo Reale, p. Castello, 20-23. Si serve la prenotazione, no la puntualità

Teatro di figura

Alle 20,45, in piazza Conte Rosso, il Teatro Alegre di Pinerolo presenta lo spettacolo «Marionette in cerca di manipolazione». Segue, alle 21,45, l'esibizione di Claudio Cinelli in «Heartbeat-Batticuore», spettacolo con pupazzi e attori.

■ Avigliana, piazza Conte Rosso, dalle 20,45, tel. 011 976.91.17

Orchestra barocca di Lipsia

La stagione della Via Francigena del Canavese prosegue stasera a Montalto Dora con l'Orchestra Barocca della Scuola superiore di musica e teatro Felix Mendelssohn Bartholdy di Lipsia. Si eseguono pagine di Bach, Corelli e Telemann.

■ Montalto Dora, Chiesa di San Rocco, ore 21, ingresso libero.

Musica, poesia e umorismo

A Rubiana stasera una serata dedicata a «Umorismo in poesia e musica». Suonano il duo pianistico Tessari-Cipri e la flautista Antonella Labbruzzo, le musiche saranno [illegible] disegni e poesie umoristiche di Gianni Chiostri.

■ Rubiana, Salone Parrocchiale, piazza della Chiesa 3/b, ore 21, ingresso libero.

MUSICA DOVE

JAZZ. Seconda e ultima serata della rassegna jazz che si tiene in piazza della Libertà a Settimo Torinese: stasera alle 21 è di scena il [illegible] dell'eccellente pianista Guido Manusardi (foto), ospite Arturo Vitale. Al «Tom Thumb» di via Biella 25, alle 22 concerto del quartetto Verrastro, Testa, Massa, Fasolo. Il Trio Contempo è invece impegnato oggi alle 17 al Forte di Exilles per la rassegna «Spedizione Folk».

DANCE. Prima italiana per un gruppo dance in fase di lancio, i Dot Com, che si presentano stasera al «Privilege» di Airasca (strada statale del Sestriere, dopo le 22).

ETNICA. Il Festival latino [illegible]no, che si tiene nell'area di fronte alla Fiat Mirafiori, propone stasera alle 22 alcuni campioni della salsa: Dani Rojo, Miles Peña, Hector Trioche. Nell'area estiva di fronte al Palazzo del Lavoro, in via Ventimiglia, alle 22 c'è l'orchestra cubana Sonoridad. Musica africana a Gruglinsco, dove il p[illegible] «Le Serre» in via Tiziano Lanza 31 ospita alle 21,30 i Bafila. Musica [illegible] con gli Oenach ad Alpette, in piazza Goglio, alle 21,30.

ROCK. Surf'n'roll con i Braccobaldos nell'area verde del Centro Musica in via Cigna 211, in una serata che dalle 21,30 propone anche danze con deejay. Cambia il programma del «Diwan» (via Baretti 15), che oggi alle 22, dopo l'«apericaa» ospita il concerto di Irene Mastrangelo anziché l'annunciato duo Valdonio-Bernè. Rock cover con i Mister Mojo nell'area «Oasi» (parco Di Vittorio, ore 21,30). Ad Ala di Stura il «Sacripante» (strada Circonvallazione 42, ore 22) propone i Paninari, mentre al «McRyan's» (Moncalieri, strada Carignano 62, ore 22) suonano i Too Rude, al circolo «Armonia» di Carignano (località Po Piccolo 2, ore 21,30) i Delta Sound.

[illegible] A COLLEGNO

Maharaja e Gitanos di Jerez raccontano la musica zingara

Sul palco sessanta suonatori fra cui Taraf de Haïdouks, Fanfare Ciocarlia , Redzepova Domani alla Pellerina arrivano gli Ustmamò

PAOLO FERRARI

E' un'estate zingara, ormai si [illegible] Gli appuntamenti con la musica nomade si susseguo[illegible] tanto nei cartelloni delle grandi manifestazioni che in piazze e cortili, forti ed [illegible] cimiteri di Torino e provincia.

Ma l'appuntamento di questa sera a Collegno, sul palco collocato dall'Extra Festival alla Certosa Reale del Parco Generale Dalla Chiesa è in materia senza dubbio il più esaustivo dell'intera stagio[illegible]: oltre sessanta musicisti si esibiscono infatti a partire dalle 21,30 (15 mila lire il biglietto d'ingresso) per trasformare in suoni, facce, strumenti e danze la mappa del lungo viaggio degli zingari. Il girovagare cominciò dalla diaspora dei gitani che lasciarono la regione indiana del Rajasthan nel secondo secolo Avanti Cristo: la migrazione verso ovest non si sarebbe più fermata, fino a raggiungere [illegible] più lontano, l'Oceano Atlantico, attraversando Medio Oriente, Balcani ed Europa occidentale.

Sull[illegible]e di questo itinerario si snoda la serata torine[illegible], che si apre con un abbraccio sonoro tra i due estremi della mappa: il gruppo indiano Maharaja si esibisce infatti in compagnia dei Gitanos de Jerez de la Frontera. Con tutto quel che ne consegue in materia di parentele ritmiche e melodiche: sorprendenti alla luce delle migliaia di chilometri che separano il Rajasthan dall'Andalusia, naturali in virtù del bagaglio di conoscenze che gli zingari si sono tramandati di generazione in generazione durante il viaggio. Lo spettacolo si intitola «Il tempo dei Gitani», come un film di Kusturica, regista cui certamente l'attuale picco di interesse nei confronti della cultura rom deve molto.

Tra il punto di partenza e quello d'arrivo, molte tradizioni rom si è consolidata in Europa orientale, e da lì provengono i gruppi più conosciuti del programma: il rumeno Taraf de Haïdouks, la «banda dei briganti» che torna al Festival dopo la vivace esibizione della scorsa settimana, la roboante orchestra contadina macedone Fanfare Ciocarlia, che in patria suona in occasione dei matrimoni per un giorno ed una notte di seguito, e [illegible] connazionale Esma Redzepova. Personaggio tra i più illustri dell'intero Extra Festival, la cui leggenda di «Regina dei Gitani» è alimentata dall'incisione di oltre quattrocento canzoni e dall'adozione di quarantasette orfani e ragazzi di strada.

Al suono rustico di Collegno, risponde domani sera il palco Extra della Pellerina, che attacca la spina per il doppio concerto che impegna gli emiliani Ustmamò, tornati alla ribalta con espliciti accenti rock, e gli inglesi Goldfrapp, attesi con curiosità alla prova dal vivo dopo il buon successo dell'elegante album «Felt Mountain», sospeso con gusto tra canzoni e morbide applicazioni elettroniche. Con la cantante Allison Goldfrapp ed il factotum Will Gregory, si esibisce il violinista Davide Rossi, torinese di ritorno in città e noto al pubblico nazionale per aver lavorato con Statuto, Casino Royale e Mau Mau. Anche in questo caso il concerto comincia alle 21,30, l'ingresso costa 18 mila.

TARAF DE HAÏDOUKS

Moncalieri sfila in costume come nel Medioevo

Cinquecento figuranti in onore del Beato Bernardo, patrono della città di Moncalieri. Questa sera, dalle 21, si rinnova il tradizionale appuntamento [illegible] la sfilata religiosa, in costumi d'epoca: le spoglie del nobile cavaliere, morto di peste il 15 luglio del 1458 nel convento si [illegible] Francesco, usciranno dalla Collegiata per essere portate nelle vie del centro storico, fino alla chiesa di Borgo Aje, a lui dedicata.

Lungo il percorso si rivivranno atmosfere medievali, con scene di vita quotidiana: artigiani, contadini, commercianti, soldati e nobili delle quattro famiglie della Moncalieri del 1400, i Cavoretto, Duch, Mombello, e Panissera.

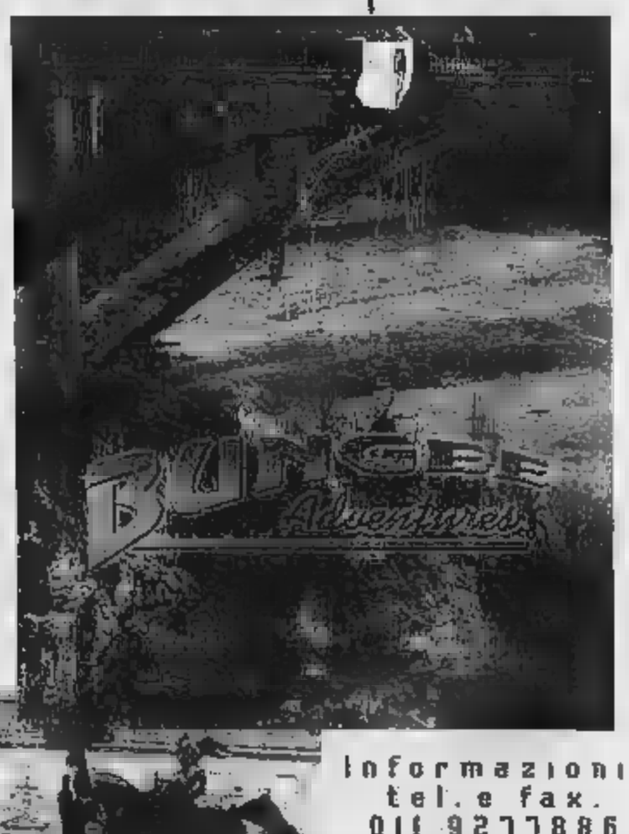
In piazza Vittorio, sarà rievocato il mercato, mentre in via Santa Croce, davanti all'omoni[illegible] chiesa, prenderanno posto mugnai e ricamatrici. Mentre tra viale porte Piacentina e via Tenivelli, sarà allestito l'accampamento [illegible] Beato, con i [illegible] soldati, colpiti dalla peste. Le ultime scene medievali, con boscaioli e panificatori, si trove[illegible] in Piazza Failla, e nel tratto [illegible] strada Genova. Un grande spettacolo di costume, ancorato però alla tradizione religiosa. (m. peg.)

Corri alla Upim.
-70*: brivido saldo.

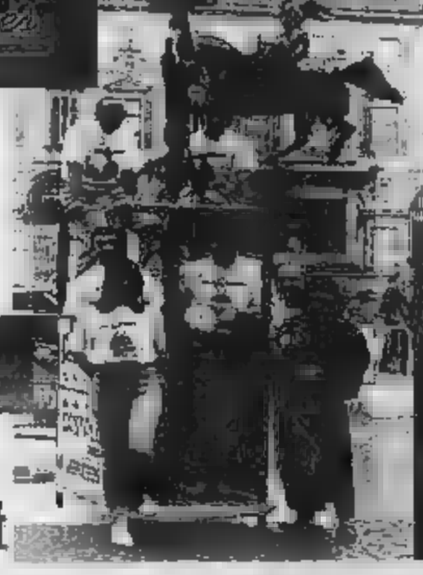
Dal 10/7 al 6/8

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00

prova l'emozione di un salto nel vuoto dal vecchio ponte di Exilles



Lanci in tandem con paracadute da 4000 mt.



Informazioni:
tel. e fax.
011 9277886
cell.
335 5421643
335 5915147

www.bungeeadventures.it
e-mail: info@bungeeadventures.it

SPONSORIZZAZIONI: Joyful promotion tel 011 5629675 e-mail: info@joyfulpromo.it

COME ARRIVARE
Per raggiungere Feletto, il piccolo Comune che si trova ad una trentina di chilometri da Torino, la strada è semplice.
Per chi arriva dal capoluogo piemontese ci sono due alternative:
l'autostrada A5 Torino-Aosta, uscita San Giorgio Canavese; si prosegue sulla provinciale 53 per Ozegna fino a Rivarolo e qui, dopo aver imboccato la circonvallazione della città si sbuca sulla statale 460.
Percorsi tre chilometri, in direzione Torino, si è arrivati a Feletto.
L'altra strada è la statale 460, raggiungibile dalla tangenziale torinese, uscita numero 2, direzione Ceresole Reale.

MIASSE IN VALCHIUSELLA
Meugliano, in Valchiusella (in riva al lago), ad una ventina di chilometri da Ivrea, la Comunità Montana ha organizzato, per tutta la giornata di domani, una festa (a cui partecipano tutte le associazioni locali) alla riscoperta dei sentieri naturalistici in alta quota.
Sarà possibile degustare specialità gastronomiche del posto come la "miasse", sfoglia di granoturco cotta alla brace e servita con ripieni, oppure il "salignun", formaggio tipico valligiano. Il Club Amici Valchiusella preparerà assaggi di formaggi che vengono abbinati alle profumate erbe di montagna.

QUATTRO CASTELLI
Una gita fuori porta in Canavese non può escludere una visita ai suoi castelli. Quello di Agliè (è possibile accedere al parco) è aperto da martedì a domenica dalle 8,30 alle 19,30, biglietto 4 mila lire. Su prenotazione, e solo di domenica, si potrà visitare anche il castello di Rivarolo (telefonando al numero 012426377, costo 3 biglietto da 3 a 6 mila lire).
Altri manieri accessibili lo a Rivara (solo sabato e domenica e su prenotazione chiamando lo 0124 31122) e San Giorgio (aperto domenica e festivi dalle 14 alle 18, prezzo di ingresso da 5 a mila lire).

Montagne di spiedini e vino dello Sbandieratore

La Sagra dello Spiedino di Feletto Canavese, organizzata nel campo sportivo dall'associazione sbandieratori «D L'Eva d'Ora è una rassegna gastronomica irrinunciabile. La grande abbuffata prevede i chili spiedini, venti cuochi camerieri, sessanta tavolate.Spendendo circa 15 mila lire per un antipasto, un primo, un secondo base di spiedini una consumazione, si potrà tornare a casa soddisfatti con la pancia piena.

Oggi si incomincia, alle 19 con l'apertura del padiglione gastronomico dove saranno servite le pietanze accompagnate i vini della «Cantina dello Sbandieratore»; alle 21, inizio della serata danzante con orchestra di liscio. La festa, per le altre tre giornate, va avanti fino a fondo.

Domani i padiglioni gastronomici saranno aperti anche mezzogiorno necessaria la prenotazione chiamando il numero: 349 5030949); l'abbuffata spiedini riprende a partire dalle 19; alle 21,30, fino a tarda notte, musica latino americana. Lunedì, apertura degli stand alle 20 e musica a partire dalle 21,30.

[g. mag.]

INTERNAZIONALE

Si fa presto a dire alla brace

Ogni Paese cucina modo suo i bocconcini di carne A Torino si sceglie fra arrosticini abruzzesi, souvlaki greci kafta libanese brocheta de camarone messicana

SILVIA FRANCIA

Attorno allo spiedo o alla variante minimal, lo spiedino, ruota un mondo: nel senso che, proprio dai diversi Paesi del mondo arrivano le più fantasiose e sfiziose variazioni sul tema. Che lo spiedino rappresenti un ghiotto esempio di globalizzazione della tavola, è noto agli appassionati di cucina etnica e regionale.

Non occorre certo andare in Abruzzo per gustare i piccoli arrosticini di carne di pecora (variante lessicale, «rostelle», da cui derivano quelle «rostellerie» che ormai si trovano persino sulla riviera ligure), venduti nei chioschetti a decine e accompagnati da buon bicchiere di vino e, magari, da bruschette con mozza ai ferri. A Torino, gli arrosticini figurano, per esempio, nel menù abruzzese doc della Trattoria Da Cinzia di via Madama Cristina, insieme ad altre voci tipiche come gli «spaghetti alla chitarra». «Li serviamo anche come antipasto e piacciono soprattutto ai giovani» spiega la titolare che, con un po' di campanilismo, fa risalire l'origine di questo must regionale, proprio al suo paese, Castiglione Messer Marino. Dalla rostella al kebab o shish-kebab, il passo è breve quanto sud Italia ai paesi arabi e mediorientali, dove lo spiedino, in molte varianti, figura invariabilmente nella li- piatti più caratteristici, accanto couscous, falafel, kafta e altre delizie. Per spingerci più in là, anche in Mongolia gusta una variante locale Shish-kebab, mentre Cina arrivano gli spiedini di agnello, pollo o vitello salsa satè. Senza andare tanto lontano, in tutta la Grecia si possono assaggiare i souvlaki, base di maiale o agnello macerata in olio, limone e erbette aromatiche per 24 ore poi cotta alla griglia: una ghiottoneria che in Grecia viene preparata in chioschi servita dentro a panini o piadine, mostarda, zaziki, pomodoro patate fritte» come spiega Vanis Tsantilis, titolare de L'Angolo Greco di Vittorio Emanuele, dove i souvlaki con zaziki (salsa di cetriolo e yogurt) vanno forte. Dal libanese El Mir di piazza Corpus Domini 17, invece, parole spiedo e spiedino si traducono diversi modi. A partire da «sabarwama», ovvero spiedoni carne di vitello cotti in verticale: la carne, tagliata fette, viene servita, come piatto unico, assieme a riso al vapore, insalata, salsina al pomodoro. «Siese tavuq» è, invece, nome di spiedini di pollo marinato per due giorni olio d'oliva, aglio e spezie e poi cotto alla griglia. Diffusissimo in Libano è il «kafta», confezionato trito di coscia di agnello aromatizzata con prezzemolo e cipolle e condito con salsa «tahi-. Pezzi di carne agnello infilzati su spiedo e dorati alla piastra sono i shish kebab proposti dal ristorante marocchino El Karam di via Reggio. Anche in Messico, «pincho» e «brocheta» (sinonimi, appunto, di spiedo) vanno forti: un saggio alla taqueria «Las Rosas», dove spazia dalla «brocheta de camarone» con gamberi e salsa al coriandolo ai «tacos pastor», variante kebab, a base di c pollo e ananas fresco: il tutto servito nelle tortillas.

A TORRETTA

Tome profumate dagli alpeggi della Val di Lanzo

Entra nel vivo oggi a Usseglio la Mostra della Toma e dei formaggi tipici delle Valli di Lanzo.

Alle 14,30 si apriranno gli stand e s'inizierà il giro culturale guidato "Tra la fede, l'arte e la storia di Usseglio". Si parte dal vecchio complesso parrocchiale che rappresenta l'insediamento romanico più antico presente sulle Alpi. Chi vuole potrà incamminarsi lungo «I sentieri gusto», sotto la suggestiva cornice del Rocciamelone, con visite agli alpeggi dove nasce il formaggio.

Alle 18, sotto la tensostruttura montata vicino al municipio Usseglio, si aprirà il dibattito «I formaggi d'alpeggio», a dell'Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Formaggi, con degustazioni abbinate a dei vini canavesani.

Alle 20 cena Slow Food e con i prestigiosi vini della cantina Terre del Barolo. Dopo, per smaltire, tutti in pista l'orchestra di Alex Cabrio.

Domani i battenti della mostra mercato apriranno alle 9, quando i produttori e i margari esporranno i loro prodotti sulle bancarelle. In collaborazione la Coldiretti, sono allestite navette per raggiungere gli alpeggi. Alle 15.30 esibirà con canti e balli tradizionali il gruppo folkloristico Rododendro. Alle 16 partirà invece la distribuzione di Boch, l'antica specialità valligiana a base polenta toma. Durante il week tutti i ristoranti della Val di Viù proporranno menù caratteristici e chi vuole potrà anche cimentarsi in arrampicate su parete o visitare la mostra fotografica dei costumi delle Valli in municipio. La kermesse terminerà con la premiazione migliori formaggi selezionati dall'Onaf.

A Bardonecchia in frazione Rochemolles domani alle 15 si svolge gara di mungitura. Per l'occasione è stato organizzato anche il mercatino artigianale, aperto sin dalle 9. Per informazioni tel. 0122 902612. [g. gia.]

MUSCOLI E CAREZZE

Ginnastica alle 7 con pane e pomodoro

Ginnastica al mattino presto? Roba atleti o autodidatti della canoa, del pedale marcia. Nessuna palestra disposta ad aprire le porte alle 7. Sarebbe costoso, dicono rispetto al numero di clienti che si presenterebbero. Improbabile quindi aspettarsi orari americani dove fa body building anche notte e dove al mattino alle 8, in metrò, è possibile incontrare gente che ha già fatto un'ora di pesi o aerobica.

Però Torino qualcuno ci prova. In piazza d'Armi si ritrovano cultori di Taijiquan. E in una piccola palestra di via Migliara è attivo un esperimento «fuori orario» che in autunno dovrebbe perfezionarsi anche la sera. Si parte alle 7,30 mattina. Tre quarti d'ora soltanto: 45 minuti utili per riconciliarsi con la luce una nuova giornata affrontare, di solito, in salita.

comincia l'automassaggio: testa, collo, braccia, gambe torace. Poi ci si appella di nuovo alla vecchia cultura cinese con esercizi di do-in. Si tratta di risvegliare la muscolatura ossigenandola con una respirazione ben ritmata. Si prosegue con stimolazione e stiramento dei meridiani energetici, come se il nostro corpo fosse una mappa in cui circolano forze. Le autostrade per farle passare meglio vanno liberate in modo da far funzionare meglio anche gli organi, in particolare cuore e piccolo intestino.

Non suda, si carica. Il che significa uscire da quei 45 minuti con sangue frizzante ma non stressati al punto aver voglia di letto. L'incontro in palestra si conclude con colazione leggera che in questo periodo offre bevande amarognole (pompelmo e caffè d'orzo o tè banche), frutta o pane pomodoro. Abbiamo consultato: Rocco Vitale tel. 011 482922 6186883

Città di Torino

CHE FARE CONTRO LE zanzare

Consigli utili per combattere le nel rispetto dell'ambiente

1 2 3 4 5

modeste

pieni, preumati

con

Controllare periodicamente che grondaie, condutture, caditoie e tombini non siano ostruiti, mantenu

Sostituire nei serbatoi d è nec

qua di vasche e fontane

zione. È utile la za di che si buttano di

Introdurre frammenti di rame metallico (10 gr. circa per ogni litro) nei sottovasi, nei recipienti, nei serbatoi, nelle fioriere, specialmente quelle presenti nelle aree cimiteriali; l'ossidazione del rame impedisce lo sviluppo delle larve.

Impedire la deposizione delle uova ricoprendo i contenitori, le vasche, i vasi non rimovibili con coperchi o zanzariere.

Eliminare le uova con la pulizia accurata di tutti i contenitori non rimovibili durante la stagione invernale.

Collaborare con gli addetti alla disinfestazione, consentendo al personale incaricato dal Comune di accedere alle aree di proprietà privata per gli interventi necessari.

Si specifica che alcune di queste prescrizioni sono contenute in apposita ordinanza del Sindaco della Città di Torino n. 2310 del 21/07/2010 prot. 33299

INFORMAMBIENTE 800.018235 www.comune.torino.it

Con Ascom il commercio virtuale non è mai stato così concreto.

Passaggio a Nordovest.

Abbiamo dei dati concreti. 1500 imprese contattate in 20 incontri presso le sedi territoriali ASCOM hanno dimostrato il crescente interesse per il commercio elettronico e il successo dell'iniziativa Passaggio a Nordovest. Ciaonordovest è il portale che mette in rete la tua attività. I primi negozi on-line sono in preparazione, per questo molte attività del commercio, del turismo e dei servizi sono già in vantaggio. Se non ci siamo ancora incontrati in questi mesi possiamo farlo presso le sedi Ascom della Provincia di Torino. Sarai guidato alla scoperta del commercio elettronico dai nostri collaboratori. Competenza ■ professionalità sono al tuo servizio. Per i Soci Ascom sono previste condizioni speciali.

ascom
associazione del commercio del turismo e dei servizi della provincia di Torino
www.ascomtorino.it

LA STAMPA NORDOVEST
www.ciaonordovest.it

Per informazioni: ASCOM TORINO 011 5516246 - 011 5516285 ascomtorino@ciaoweb.it - PUBLIKOMPASS 011 6665322 rtorino@publikompass.it

CALCIO: E' UN MEDICO DENTISTA IL NUOVO PROPRIETARIO DELLA SOCIETA' CHE QUEST'ANNO HA COME OBIETTIVO LA SALVEZZA

A Moncalieri si cambia

D'Uggento: «Ripartiamo da zero»

Paolo Accossato

E' un medico dentista di 52 anni con l'hobby del calcio il nuovo presidente del Moncalieri. Si chiama Giancarlo D'Uggento, è proprietario di un impianto di campi di calcio a 5 ed è il quinto dirigente avvicendatosi alla presidenza della società negli ultimi [redacted] anni dopo Pavia, Aghemo, Chevallard [redacted] Simone Cimminelli.

Tifoso del Toro (appassionato di pianoforte, aveva anche scritto l'inno granata all'epoca della presidenza di Ezio Rossi), avvierà nella società una gestione familiare visto che i figli, Gianluca e Massimiliano, entrambi studenti di odontoiatria, avranno un ruolo nei quadri societari mentre la figlia Francesca e la moglie Giuseppina saranno le prime tifose.

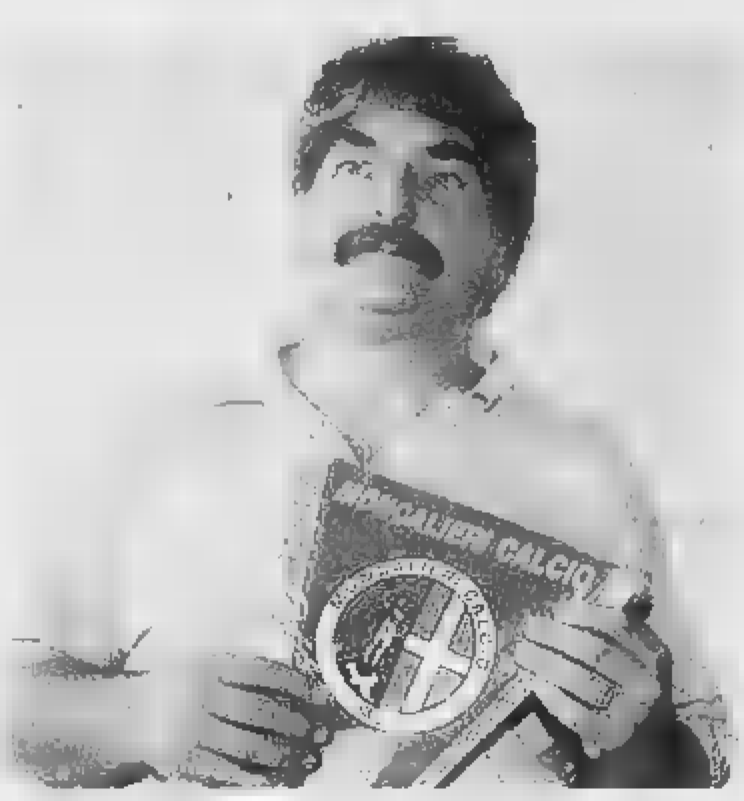
Il passaggio del Moncalieri dalle mani di Cimminelli a quelle [redacted] D'Uggento [redacted] avvenuto nella tarda serata di giovedì ma soltanto ieri mattina si è definitivamente chiusa la trattativa e l'ex segretario Marco Minardi, che dalla prossima stagione entrerà nell'orbita del settore giovanile del Toro, ha avuto l'ok per l'iscrizione al Campionato Nazionale Dilettanti.

Dopo [redacted] seriamente rischiato di sparire, gli azzurri ripartono oggi da zero e ritornano, a tutti gli effetti, nell'alveo del dilettantismo, per ammissione del presidente: «Valorizzeremo i giovani: il Moncalieri ha vissuto tutta la [redacted] storia [redacted] i dilettanti puntando sul settore giovanile. Gli ultimi anni sono stati un'eccezione: diciamo che il Moncalieri ritrova la sua reale dimensione e nella prossima annata avrà come obiettivo la salvezza».

D'Uggento è da poco tempo nel mondo del calcio, ma tiene a precisare che non demanderà ad altri le decisioni: «Sarò un presidente operativo a tutti gli effetti e mi occuperò personalmente della campagna acquisti aiutato dai miei figli e da alcuni dirigenti che erano nel Moncalieri e che, spero, rimarranno con me, come Zangrandi e Sigaudo. Ho acquistato da solo la società: nessuna cordata o altri imprenditori oltre al sottoscritto. Sicuramente è stato un gros[redacted] sacrificio, ma [redacted] sicuro che ne varrà la pena. La società ha cambiato negli ultimi tempi molti presidenti: posso assicurare che resterò in sella molto tempo».

Il nuovo proprietario [redacted] si sente il salvatore della società, anche [redacted] ammette che [redacted] qualche momento della trattativa, [redacted] Moncalieri ha rischiato davvero di scomparire: «Lunedì sono stato interpellato per rilevare la società e i miei commercialisti hanno iniziato a condurre la trattativa. All'inizio le parti erano molto distanti: ringrazio sinceramente Cimminelli che, alla fine, ha avuto a cuore la storia del Moncalieri abbassando [redacted] livello delle [redacted] richieste». [redacted] anche saputo che, prima di D'Uggento, due altre cordate avevano intavolato la trattativa con il patron del Toro defilandosi quasi subito.

Dunque Moncalieri salvo. Per il momento. Ha un presidente, ma tutto il resto è [redacted] rifonda[redacted]. Nella prossima settimana D'Uggento dovrà ufficializzare il nuovo assetto della dirigenza e, soprattutto, inizierà a muoversi sul mercato per cercare allenatore e giocatori che disputeranno [redacted] Campionato Naziona[redacted] Dilettanti. I calciatori ancora legati [redacted] Moncalieri, infatti, difficilmente accetteranno il ridimensionamento delle ambizioni e si accaseranno altrovo.



Giancarlo D'Uggento, nuovo presidente del Moncalieri

AL VIA ANCHE LA PRIMA DELLE SERATE CULINARIE

Tris questa [redacted] a Vinovo [redacted] grande favorito

Angelo Conti

Bella Tris stasera a Vinovo: 19 partenti, divisi su due nastri, promettono battaglia, spettacolo ed anche incertezza di pronostico. E questo anche [redacted] un favorito, piuttosto evidente, c'è: Unfair Bi, nelle mani di Piero Carazza, è cavallo da tenere d'occhio [redacted] da sistemare diligentemente nei pronostici. Nonostante il numero 17, Unfair ha tutte quelle caratteristiche che dovrebbero consentirgli, alla fine, di occupare uno dei posti nella terna.

Ma non sarà semplicissimo, anche perché gli avversari sono numerosi e, in buona misura, in arrivo da lontano, a conferma se non altro di motivate ambizioni. Dopo Unfair segnaliamo Uricez (16), tornato di recente nella miglior condizione, e Zalen d'Asti (19) che sfornò risultati utili in serie. Le sorprese? [redacted] regolare [redacted] inossidabile Replay Per (10) se riuscirà [redacted] partire senza indugi [redacted] giramondo Silfo (1) se tornato in possesso della forma migliore.

Vinovo inaugura, da stasera, [redacted] sue serate culinarie: [redacted] tutti gli appassionati [redacted] offerte piccole degustazioni gastronomiche per allietare le serate in ippodromo. Si comincia con i biscotti Bistefani accompagnati da vino bianco dolce e secco delle Cantine di Mauro Sebaste. Nelle prossime serate altre specialità.

I favoriti (inizio 20,30, ingresso gratuito). [redacted]. Bastyaa Real, Brezza Mb, Brigitt Rosso. II. Agile Donlisa, Arsenal [redacted] Mar, Axoum. III. Abile di Casei, Aidi Sir, Arneis Roc. IV. Vaptus del Rio, Zola Li, Umide. V. Bafulla Sol, Bulera Roc, Beppe Bergomi. VI. Zooster Nice, Tiepolo [redacted] Mar, Tiger Broline. VII. Unfair Bi, Uricez, Zalen d'Asti. VIII. Zimox Pun, Solingo, Tajo. IX. Artù Bi, Albert Fi, Anayti d'Asti.

DOMENICA 50ª EDIZIONE

Corse in montagna da [redacted] secolo Tavagnasco [redacted]

Tra le classiche delle corse in montagna regionali è sicuramente la più vecchia: la Tavagnasco-Santa Maria Maddalena ai Piani festeggia [redacted] 50ª edizione e il [redacted] inserimento nel calendario nazionale Fidal della specialità.

Domani al via circa 200 concorrenti, guidati dall'azzurro Alberto Mosca (Corpo Forestale) terzo [redacted] scorsa settimana agli Assoluti di Catania sui 3000 siepi.

Fra i favoriti anche [redacted] campione tricolore (categoria Promesse) Gabriele Abato, il vice campione italiano [redacted] Gabriele Franchino e il vincitore dell'edizione 2000 della gara, Franco Naltza. Il record della gara è del 1982 e fu stabilito da Piergiorgio Chiampo in 37'36".

Il percorso, (della lunghezza totale di 9 km) prende il via dal ponte sulla Dora Baltea di Tavagnasco (unico tratto in pianura, circa 50 mt) e si conclude alla chiesetta dei Piani a circa 1300 metri di altezza, con un dislivello complessivo di [redacted] metri. [s.gar.]

TENNIS A MONCALIERI

Con un doppio 6-0 anche Giordano vola in [redacted]

Il Nike Junior Tour a Le Pleiadi di Moncalieri [redacted] oggi una delle giornate più importanti: stamane (ore 10,30) semifinali femminili under 12 e under 14, al pomeriggio (15) quelle maschili. Poche le sorprese nel tabellone maschile under 12: Della Tommasina ha battuto David Sterni (6-2, 6-3), il pleindino Giordano ha battuto Marion Sterni (6-0, 6-0) e oggi affrontano rispettivamente [redacted] fian[redacted] Maggio, [redacted] Lazarenco. Fra gli under 14 il favorito Volpe ha superato Miccino (6-4, 2-6, 6-4), altrettanto [redacted] fatto Kob con Pallaoro (6-4, 6-2).

Tra le donne Under 12 [redacted] bresciana Remondina ha eliminato la testa di serie n.1, la perugina Vasco (6-2, 6-3), la Amici ha battuto la Spruzzolino (1-6, 7-5, 6-3) e la Ghaumont ha prevalso sulla Manfredonia (7-5, 4-6, 7-5). Fra le U14 [redacted] forlivese Pederzoli ha estromesso [redacted] favorita Knapp (7-6, 1-6, 6-3), la Soppi la Piancastelli (6-3, 6-0) e la Farrante ha frenato la corsa della torinese Munno (6-3, 6-2).

CICLISMO, NELLA «SEI GIORNI DEL CANAVESE»

Quaranta e Villa partenza-sprint

Franco Bocca
SAN FRANCESCO AL CAMPO

I favoriti salgono subito alla ribalta nella fase d'avvio della Sei Giorni del Canavese, che stasera vivrà il suo terzo atto sulla pista in cemento del velodromo Pietro Francone.

Al termine dell'emozionante serata inaugurale solo quattro coppie erano ancora a giri pieni: nell'ordine gli azzurri Quaranta-Villa, che hanno vinto la prima tappa, i temibili elvetici Betschart-Risi, la coppia italo-belga Baffi-Gilmore e i tedeschi Weispfenning-Steinweg iridati in carica dell'americana. La lotta per [redacted] successo finale è più che mai ristretta a questi corridori, che fin dalle battute iniziali della prima «Sei Giorni» piemontese di tutti i tempi hanno dimostrato di avere [redacted] marcia in più rispetto agli avversari.

Ma se Quaranta-Villa, Betschart-Risi e Weispfenning-Steinweg erano le coppie che, alla vigilia, si dividevano i favori del pronostico, la più bella sorpresa della prima serata è stata costituita dalla prova maiuscola di Adriano Baffi, il neo responsabile tecnico della nazionale italiana della pista, che alla bella età di 30 anni continua a gareggiare e a vincere [redacted] la grinta e l'entusiasmo di un ventenne.

Ben assecondato da uno specialista di talento come l'ex iridato belga Mattew Gilmore, Baffi ha vinto la corsa a punti a coppie d'apertura e, poco dopo, si è ripetuto facendo sua anche la prova ad eliminazione. Poi sono saliti temporaneamente in cattedra Betschart e Risi, due veterani elvetici che vantano rispettivamente 27 [redacted] 21 Sei Giorni vittoriose e che sembrano seriamente intenzionati ad arricchire ulteriormente il loro già invidiabile palmarès. [redacted], come sempre accade in questo genere di gara, la classifica della prima tappa è stata delineata dall'americana gigante che ha concluso la serata, vinta da Quaranta-Villa grazie ad un micidiale sprint del primo sul traguardo a punteggio doppio. Ricordiamo che Quaranta ha vinto due tappe all'ultimo Giro d'Italia.

La serata inaugurale ha regalato un momento [redacted] gloria anche all'unico corridore piemontese in gara, Simone Mazzarello, 21enne dilettante di Grugliasco e tesserato per la Polisportiva Borgonuovo di Collegno ma che partecipa alla Sei Giorni con i colori della Roeder Farmaceutici [redacted] coppia [redacted] l'ucraino Jury Dudnych. Tra la sorpresa generale, i due hanno nettamente [redacted] vinto la prova del giro lanciato a coppie, fermando i cronometri sul tempo di 23"565 e infliggendo quasi un secondo di distacco ai navigati Betschart-Risi. Decisamente incolore invece, fino a questo momento, la prova di Eugenio Berzin, il russo che sembra aver definitivamente smarrito il colpo di pedale che nel '94 gli valse la conquista del Giro d'Italia.

Il programma di stasera. Ore 20: corsa a punti; 20,35: eliminazione numeri neri; 21: spettacolo; 21,10: giro lanciato a coppie; 21,40: spettacolo; 21,50 scratch numeri rossi; 22,10 spettacolo; 22.30 americana 125 giri; 23,30 spettacolo e, a seguire, discoteca.

IL CT BAFFI E' T[redacted]

Questi i risultati della prima [redacted]:

Corsa a punti: 1. Baffi-Gilmore; [redacted]. Quaranta-Villa; 3. Betschart-Risi.

Scratch numeri neri: 1. Villa; 2. Risi; 3. Macias.

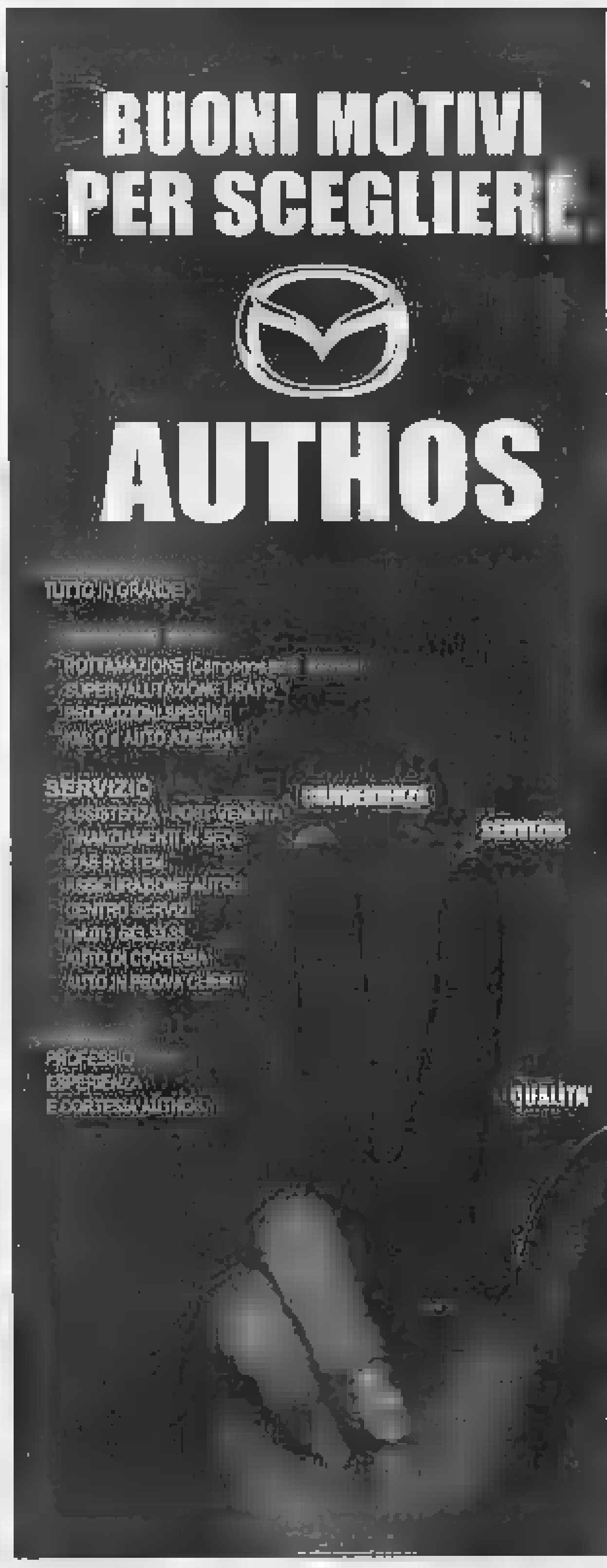
Eliminazione numeri rossi: 1. Baffi; 2. Betschart; 3. Weispfenning.

Giro lanciato a coppie: 1. Dudnych-Mazzarello; 2. Betschart-Risi; 3. Contreras-Macias.

Serie sprint: 1. Betschart-Risi; 2. Contreras-Macias; [redacted]. Quaranta-Villa.

Americana 100 giri: 1. Quaranta-Villa; [redacted]. Baffi-Gilmore; 3. Betschart-Risi.

Classifica 1ª tappa: 1. Quaranta-Villa p. [redacted]; 2. Betschart-Risi (Svi) 61; 3. Baffi-Gilmore (Ita/Bel) 53; [redacted]. Weisspfenning-Steinweg (Ger) 24.



IFAS GRUPPO COMMUNICATION

MAZDA DEMIO.
LA MONOVOLUME DISEGNATA
PER LA CITTA'.

1,3 [redacted] a partire [redacted]
L. [redacted]*

con climatizzatore e autoradio integrata
L. 20.800.000*

[redacted]
non [redacted] fino [redacted]
L. 3.000.000

[redacted]

[redacted]

Mazda & Me
Tua per 3 giorni.

- Volume interno e flessibilità ai vertici della categoria: capacità di carico fino [redacted] 365 litri, sedile guida regolabile in altezza tutti i sedili modulabili singolarmente e divano posteriore scorrevole fino a 120 mm.
- Motori 1,3 16V e 1,5 16 V
- Formidabile dotazione di [redacted] doppio airbag, [redacted] elettrico, retrovisori elettrici, fendinebbia, immobilizer
- Qualità giapponese e garanzia [redacted] 3 anni o 100.000 Km.

Esposizione:
Moncalieri (TO)
Corso Savona, 17 - Tel. 011/640.27.23

Assistenza e Ricambi:
Moncalieri (TO) - Corso Savona, [redacted]
Assistenza: Tel. 011/647.95.10 - Ricambi: Tel. 011/640.26.27

ifas
[redacted] 1951, auto e servizi

mazda

RITROVI

BEVERLY HILLS [redacted]ò il salotto del liscio 0161.935243/987100. Questa sera grande orchestra spettacolo Dino Manfred nel giardino si balla latino e a mezzanotte spaghettata omaggio per tutti.
CHALET 011.6089777 Ore 21,30
CLUB 84: c. M. D'Azeglio 9. Tel. 011.[redacted].8560. ore 15,30 e 21 danze by Bud[redacted]on Band.
DANZE PRIMAVERA str. Ghiacciaie 32: [redacted] 15/21 con orchestra, domani [redacted] 15.
DU PARC 011.5215275 "Giardinetto LA TERRAZZA" h. 15,15 e 21,15 Edo Puma. Lunedì g[redacted] revival West
GARDEN COTT[redacted] 8602443 h. 21 Sapore del ballo h. 21 Iebbre Tecnomo Kessy.
LE ROI ESTIVO: ore 21 il giardino per la Vostra estate. Tel. 011.851869.
PATIO+INVIDIA: ore 22.30 Tel 661.[redacted].
RISTO-D[redacted]O-DANCING-LA LUCCIOLA-BARCAIOLO - L. Stura Lazio 105 T. 011.2733079. 21 Romeo
TROCADERO: Night Club via A. Doria 9. Aperto tutte le sere. Tel. 011.562.0966

GALLERIE E MUSEI

ACCADEMIA: artisti contemporanei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE [redacted]

NARCISO: [redacted] [redacted] carta [redacted] Giorgio Morandi e del 900 italiano.

MASSIMO

Salsa, Rap, "MYSTICAL DRUMMERS". Ebrezze sonore e visive che trasmettono energia allo spettatore. (M.S. CATAWEB)

REPOSI

REPOSI

PK
publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.668.52.11 - Fax 011.666.53.00
Via Carducci, 29 - 20123 MILANO
Tel. 02.244.24.611 - Fax 02.244.244.90

CENTRALE

Un Cast stellare per uno straordinario film pieno di poesia e di tenerezza.

EMPIRE

«Un capolavoro di semplicità, freschezza e leggerezza. Piccoli è strepitoso come il film: perderli è un delitto»
CORRIERE DELLA SERA

KONG

4° mese!

«Un capolavoro in grado di colpire al cuore chiunque sotto qualunque cielo.»
CORRIERE DELLA SERA

Sacher film presenta
la stanza del figlio
un film di
Nanni Moretti
Nanni Moretti Laura Morante

MASSIMO 2

3° mese

«Un soggetto nobile, avventuroso, rigoroso... Un film emozionante e magnifico».
LIETTA TORNABUONI - LA STAMPA

VIENI A SCOPRIRE IL CINEMA [redacted]
Programmazione dal [redacted] al 19 luglio [redacted] 11.

PEARL HARBOR 16.30 - 18.30 - 20.10 - 22.10 venerdì e sabato 24.00	**[redacted] DI CARTER** 20.20 - 22.35 venerdì e sabato 00.55
2001 ODISSEA NELLO [redacted] 15.15* - 18.25 - 21.40 venerdì e s[redacted] 00.50	**LA [redacted] 102** 15.50* - 18.10
SHREK 15.00* - 16.00* - 17.20 - 18.15 19.40 - 20.30 - 22.00 - 22.40 venerdì e sabato 00.20 - 00.45	**CHOCOLAT** 17.30 - 20.05
THE SNATCH 14.50* - 22.45 venerdì e sabato 01.05	**EVOLUTION** 15.20* - 15.40* - 17.40 - 18.00 19.55 - 20.15 - 22.15 - 22.30 venerdì e sabato 00.25 - 00.40

*solo sabato e domenica

LE FORNACI
Viale Giovanni Falcone
Beinasco (TO)
Adiacente al Centro Commerciale Le Fornaci

WARNER VILLAGE

PREZZO ESTIVO PER TUTTI [redacted] 10.000 LIRE
[redacted] alcuni titoli per obblighi contrattuali)

ETOILE

Non sono perfetti, ma sono una famiglia.

REPOSI

CHARLIE CHAPLIN

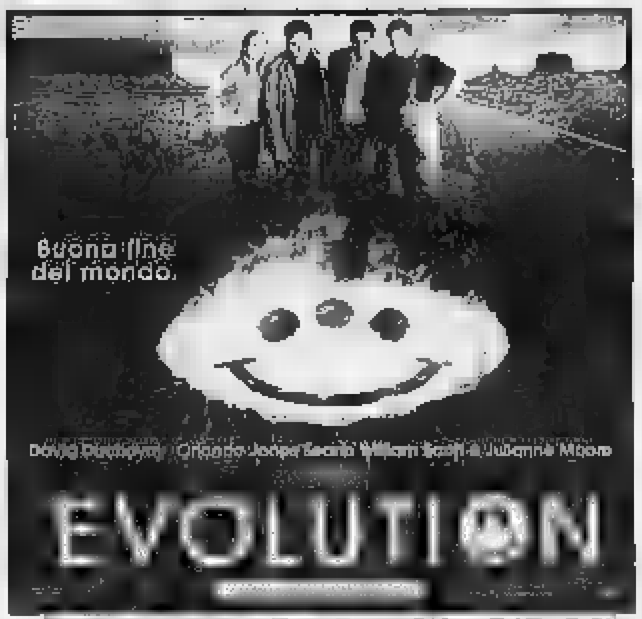
Venne in California a cercare l'oro... e ritrovò il suo passato.
WES BENTLEY MILLA JOVOVICH NASTASSJA KINSKI PETER MULLAN SARAH POLLEY

LE BIANCHE TRACCE DELLA VITA

18:15 Backstage

AMBROSIO - REPOSI - RITZ

Dal regista di GHOSTBUSTERS il film evento dell'estate



IL TUO REGALO DAL 2 AL 15 LUGLIO

KING

UN CONNUBIO DI GRAZIA E GUSTO

LE TV PRIVATE

TELESTAR
6.30 Le spie, Telefilm; 7.30 Tg 9, Notiziario; 12.00 Musica insieme, 13.30 Tg 9, Notiziario; 20.00 Tg 9, Notiziario; 1.30 Tg 9, Noti[redacted]

TELECUPOLE
9.00 Videomagia; 10.00 Mattinata con Telecupole, Televendita, 12.30 A gentile richiesta; 14.00 Fun tv; 19.30 Tg 4 informazione regionale; 20.00 Tg 4; 20.30 A gentile richiesta; 22.30 Tg 4 informazione regionale; 23.00 Tg Rosa.

TELECITY
12.30 Tg7; 14.30 L'incredibile Hulk, Telefilm; 17.30 W[redacted]bone, TF; 18.00 Blue Heelers, Telefilm; 19.00 Tg 7; 19.30 Fantalcalcio news; 19.45 Cartoni; 20.45 Film; 22.30 Il fatto del giornale; 22.45 Film; 1.50 Andiamo al cinema.

VIDEOGRUPPO
9.15 Videogruppo per voi; 12.45 Cartoni animati; 13.15 La cucina vegetariana, 13.30 Autoexpo; 14.15 Videogruppo per voi; 19.30 Videonotizie; 20.00 L'Editoriale; 20.10 Cartoni animati, 20.30 Videonotizie; 21.00 Programma Vg; 22.15 Videonotizie; 22.45 Editoriale; 23.00 Autoexpo; 0.30 Videonotizie.

PRIMANTENNA
8.00 Primantenna shopping; 10.00 [redacted] della fortuna; 11.00 Primantenna shopping; 11.45 Macedonia musicale; 12.40 Cronache regionali news; 14.05 Cronache regionali news; 14.30 Primantenna shopping; 16.30 Portobello; 18.00 Casa & dintorni; 19.15 Cronache regionali [redacted]; 21.00 Quattro chiacchiere; 22.00 Supersea; 22.30 Cronache regionali news; 22.45 Pane al pane; 23.45 Le auto della settimana.

QUARTA RETE TV
7.00 Le auto della settimana; 8.00 Affari d'oro; 8.00 Vivere al 100%; 9.10 Affari d'oro; 12.15 Musica e ballo, 13.00 La terra e il sole; 13.45 Le auto della settimana; 15.00 Affari d'oro; 19.00 T4 speciale; 19.30 Pearl, Telefilm, 20.45 **Principessa di Bali** Film musicale; 23.00 Dolce notte; 24.00 Le auto della settimana; 1.00 **Sexy poliziotte** Film.

TELETIME
9.30 Tg Time Notizie; 11.20 Cartomanzia; 13.00 Auto oggi; 14.15 Il mercatino, 14.35 Invernania; 19.20 Tg Time notizie; 20.30 Popoli in viaggio; 22.00 Tg Time notizie; 23.00 Cartomanzia; 24.00 Auto oggi. 0.50 Telefilme by night

QUINTA RETE
6.00 Italianissima; 7.00 Sky Hawks, Cartoni animati, 7.40 Capriccio e passione, Telenovela (replica alle 11.30); 12.15 Piemonte tv [redacted], 13.00 Kelly, Telefilm; 13.45 I fedeli amici dell'uomo, Documentario; [redacted].30 Wandin Valley, Soap Opera; 19.50 Classifica italiana; 20.30 Telenews - Meteo; 20.50 Musicale Incontro con...; 22.30 Il mito della Fer[redacted], Rubrica; 1.40 Musicale; 3.00 Classifica italiana, musicale (Replica).

QUADRIFOGLIO ODEON TV
13.50 Tv&Web; 18.30 Grandangolo rubrica; [redacted] Eventi; 20.00 Lotto in salotto; 20.30 **Caldo soffocante**, Film, 22.15 Tv & Web, 23.15 Sexy; 23.30 **La dolce[redacted] degli [redacted]rori**, Film; 1.14 Week end.

RETE CANAVESE
9.00 Destini (anche alle 13.30 e 20.00); 12.00 Cartone [redacted]; 12.30 Programma di liscio - Romagna mia, 12.45 Canavese notizie (anche alle 16.45, 19.30, 22.45); 14.00 Consigli per gli acquisti, Programma di televendite e messaggi promozionali; 20.30 Derby; 23.00 Le auto della settimana

SESTA RETE
12.00 Classifica italiana; 12.40 Cartoni animati; 13.15 Italianissima; 18.30 Cartoni animati; 19.00 Marco Polo Express, Documentari; 19.40 Euro Village - 1ª parte; 20.00 Telenews - Meteo; 20.20 Euro Village - 2ª parte; 20.40 Street Legal, Telefilm; 0.15 Il tenente O'Hara, Telefilm; 1.30 Italianissima.

G.R.P.
14.30 Novastadio, Rubrica sportiva - Collegamento in diretta dallo stadio di Torino, 19.30 Novastadio - Rubrica sportiva con ospiti in studio; 1.00 Sport estremi.

RETE 7
13.05 Telefilm, 14.[redacted] J-Tv; 17.00 Telefilm; 19.00 Auto d'oggi; 19.45 Informa 7 - Meteo - Oroscopo; 20.30 Qui St[redacted] a voi stadio; 22.45 Informa 7 - Meteo - Oroscopo; 23.05 Film sexy; 1.45 Informa 7 - Meteo - Oroscopo

INTV
9.30 Telefilm; 10.00 To go fisching; 13.30 Act[redacted] 14.00 Supersea, 18.15 Tour 2001; 19.15 Hard Trek; 20.30 **Anche gli orsi sognano**, Film; 22.00 [redacted].

TELESUBALPINA
14.00 Cartoni, 16.00 Documentario; 17.15 Special Branch, Telefilm; 18.15 Cartoni; 18.45 Sotto il campanile...; 19.00 Il vangelo della domenica; 19.15 Il Regionale; 19.45 Tg 2000; 20.00 Mosaico; 20.40 **Il coraggio di parlare**, Film; 22.30 Oceano mare, Documentario

TAI 9
14.00 Telegiornale locale, [redacted] Documentario; 17.15 Special Branch, Telefilm; 18.15 Cartoni; 18.45Sotto il campanile...; 19.00 Il Vangelo della domenica; 19.15 Il Regionale; 19.45 Tg 2000; 20.05 Mosaico; 20.40 **Il coraggio di parlare**, Film; 22.30 Mosaico, 23.00 Telegiornale locale.

TELESTUDIO
13.00 Wandin valley, Soap Opera; 18.30 Classifica italiana; 19.15 Telenews; 19.30 Cartoni animati; [redacted] **Ultimo rifugio Antartide**, Film; 23.00 Kelly, Telefilm; 1.30 [redacted] **comunale**, [redacted] Wandin Valley Soap opera.

VIDEONORD
[redacted].30 Linea alla regia; 13.00 Cartoni animati, 13.30 Speciale auto; 15.00 Sport Equestri; 15.30 The box music; 17.00 Linea alla regia; 17.30 J-Tv; 19.00 Tg9 [redacted] news, 19.20 Speciale auto; 20.30 Film; 22.15 Tele[redacted] - Meteo - Oroscopo; 23.15 Linea alla regia.

MOTORI TV
8.45 Hard treck; 10.45 Tg motori; 11.00 Auto d'oggi; 12.30 Aci sport Magazine; 15.30 Oggi golf, 16.00 Auto d'oggi; 18.25 Super Seo, 19.45 Tg Motori; 20.00 Autoccasioni; 21.00 Auto d'oggi; 21.52 Adn Kronos; 22.30 Auto d'oggi; 23.40 Okey [redacted].

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

LUX

ETOILE

ACTOR'S STUDIO - AMBROSIO
Arlecchino - VITTORIA

LA PIÙ BELLA FAVOLA MAI RACCONTATA

SHREK

www.uip.it

Per scegliere
il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali,
tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere
il benessere.

I libri de LA STAMPA

le trame
DEI FILM

A MORTE HOLLYWOOD. Commedia. Il nuovo lavoro di John [redacted] racconta la storia di un regista [redacted] rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground.● ● ● [Chaplin]
BELLA DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia. [Accademia]
LE BIANCHE TRACCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro della vicissitudini sentimentali dei [redacted] nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalgish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Diretto da Michael Winterbottom, il [redacted] è stato presentato al FilmFest di Berlino. [Chaplin]
BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino [redacted] Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan del [redacted] attraverso il personaggio di [redacted] Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera ● ● ● [Due Giardini]
[redacted] **LEI.** Commedia drammatica. Cameron [redacted] e Glenn [redacted] sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio [redacted] regia di Rodrigo Garcia.● ● ● [Centrale]
DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia [redacted] richiama «Una poltrona per due»: si racconta di un banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità con un truffatore.● ■ [Reposi]
EVOLUTION. Fantasy. [redacted] regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman. Il brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta.● ● [Ambrosio, Reposi, Studio Ritz]
LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla morte del marito, [redacted] Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il [redacted]. ● ● [Reposi]
IL MESTIERE DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia di Ermanno [redacted] è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ● [Massimo]
[redacted] **MUMMIA - IL RITORNO.** Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore ■ ● [Reposi]
IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.● ■ ■ [Erba]
PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal [redacted] Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.● ● ● [Ambrosio, Arlecchino, Doria, Fiamma]
PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. [redacted] dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con problemi di vario tipo da affrontare, giunte ad organizzare il consueto, [redacted] «pranzo di Natale». ■ ● ■ [Erba 2]
[redacted] **CASA.** Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in un incidente stradale. ■ ● ■ ● [Empire]
IL SARTO DI PANAMA. Thriller. Dal romanzo di John Le Carré, la vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ■ ■ ■ [Romano]
[redacted] **FOSSI IN TE.** Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita»: il giorno dopo l'idea si concretizza. [Capitol]
SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.■ ● ● [Actor's, Ambrosio, Arlecchino, Vittoria]
LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni [redacted] con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ● [Kong]
LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix [redacted] di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.● ■ [Massimo]
TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la [redacted] violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la morte del professore ● ■ ● [Due Giardini]
THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial killer [redacted] da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia. [Ciak]
TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione ● ● ● [King]
LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Sylvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato [Lux]
L'ULTIMO [redacted] Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze [redacted] nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino ● ● ● [Reposi]
UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico [redacted] regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro di un programma televisivo [redacted]no. ● ● [Etoile]
VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale [Eliseo]

IL CARTOON «SHREK» E' ANCORA IL FILM PIU' VISTO DELLA SETTIMANA

L'ORCO VERDE SE LI MANGIA TUTTI

Daniele Cavalla

L'imbattibile orco verde. Il cartoon «Shrek» si conferma per la quarta settimana consecutiva in testa alla classifica dei film più visti a Torino: sono stati 6.020 gli spettatori che si sono divertiti davanti alle vicissitudini dello scorbutico protagonista e del suo amico asinello ciuchino. Al secondo posto, [redacted] novità «Evolution», esilarante fantasy del creatore di «Ghostbusters» Ivan Reitman che non ha esaltato gli americani (36 milioni di dollari d'incasso in un mese) nonostante un cast con il celeberrimo Fox Mulder della serie di culto «X-Files» David Duchovny, l'interprete di «Hannibal» Julianne Moore e il «nuovo Eddie Murphy» Orlando Jones (nelle sale in «Double take»). Spettatori, 4223.

Soltanto cinque presenze dividono il film di Reitman da «Pearl Harbor», il kolossal bellico di Michael Bay («The rock») che ricostruisce l'attacco giapponese agli americani dell'alba del 7 dicembre 1941. In quarta posizione si colloca il [redacted] «Le fate ignoranti», in quinta l'ironica spy story «Il sarto di Panama», in sesta il film fenomeno «L'ultimo bacio». Al settimo posto c'è «La vendetta di Carter», rifacimento [redacted] un gangster movie inglese del 1970 con Sylvester Stallone (tuttora in evidenza oltreoceano in «Driven») «liquidatore finanziario» che torna nella natia e piovosissima Seattle per dar la caccia agli assassini [redacted] fratello. Nel [redacted] un quasi irriconoscibile Mickey Rourke («Sono sempre bello» dice ad un certo punto del film).

[redacted] altro «duro» che non fa sfracelli al botteghino è Jean-Claude Van Damme, impegnato in «The replicant» addirittura in un doppio ruolo a fianco [redacted] Michael Rooker di «Henry pioggia di sangue»: i due si cimentano per Ringo Lam (regista di Hong Kong da tempo negli States) in una lunga serie di scontri e inseguimenti (memorabile quello con l'autoambulanza) visto soltanto da 986 spettatori.

PRIME VISIONI

LISTA TORNABUONI consiglia:
●●●● BELLO
●●● INTERESSANTE/DIVERTENTE
●● MEDIOCRE
● BRUTTO

ACCADEMIA — piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.76.07. **Bella da morire**, di Michael Patrick Jann con K. Alley, E. [redacted] D. Richards. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 9000

ACTOR'S STUDIO — via Chiesa della Salute 77/b, tel. 011 216.6784. **Shrek**, animazione, di A. Adamson, V. [redacted] Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingresso pomeriggio 12.000; anz. 6000; sera 12.000, rid. 9000

ADUA 200 — corso Giulio Cesare 67, tel. 011 856 521. Chiuso per lavori

ADUA 400 — corso Giulio Cesare 67, tel. 011 856 521. Chiuso per lavori

AMBROSIO [redacted] **1** — corso Vittorio 52, [redacted] 011 547 007. **Evolution**, di Ivan Reitman con David Duchovny, Orlando Jones, Seann W. Scott, Julianne Moore. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000; cinecard 10.000

AMBROSIO MULTISALA 2 — corso Vittorio 52, tel. [redacted] **Shrek**, animazione prodotta da Steven Spielberg, regia Kelly Asbury. Or.: 16,30; 18,30; 20,30 [redacted] Ingr. 12.000; cinecard 10.000

AMBROSIO MULTISALA 3 — corso Vittorio 52, tel. 011 547.007. **Pearl Harbor** regia Michael Bay con Ben Affleck, Josh Hartnett. Or.: 16; 18,30; 22. Ingr. 12.000; cinecard 10.000

ARLECCHINO SALA 1 — [redacted] Sommeiller 22, [redacted] 011 581 7190. **Shrek**, regia Andrew Adamson, Victoria Jenson. Animazione. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; [redacted] Ingresso [redacted], pomeriggio, anziani 6000, rid. [redacted].

ARLECCHINO SALA 2 — corso Sommeiller 22, tel. 011 581.7190. **Pearl Harbor**, regia Michael Bay con Ben Affleck, Josh Hartnett. Or. [redacted] 18,30; 22. Ingr. 12.000; pom. anz 6000 rid [redacted]

CAPITOL — via S. Dalmazzo 24, tel. 011 540 605. **Se fossi in te**, di G. Manfredonia con E. Solfrizzi, G. Dix, F. De Luigi. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000

CENTRALE — via Carlo [redacted] 27, tel. 011 540 110. **Le cose che so di lei**, di R. Garcia con G. Close, C. Diaz, H. Hunter, V. [redacted] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000; Aiace 8000

C. CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E, [redacted] 436.0723. **Le bianche tracce della vita**, di M. Winterbottom con M. Jovovich, N. Kinski. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000, rid. 9000

C. CHAPLIN 2 — via [redacted], tel. 011 436 0723. **A morte Hollywood** [redacted] Griffith, S. Dorff, A. Witt. Viet. min. 14 [redacted] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingresso 12.000, ridotto 9000

CIAK — corso Giulio Cesare 105, tel. 011 232 029. **The replicant**, regia di Ringo Lam con Jean-[redacted] Van Damme, Michael Rooker, Catherine Dent. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingresso 12.000

[redacted] — via [redacted] 9, tel. 011 542 422. **Pearl Harbor**, regia di Michael Bay, con Ben Affleck, Cuba Gooding jr., Kate Beckinsale, Josh Hartnett. Or.: 14,55; 18,20; 21,45. Ingr. 12.000, rag. 8000, anz. 5000

DUE GIARDINI — Sala Nirvana. via Monfalcone 62, tel. 011 327 2214. **Tesis**, di A. [redacted] con A. [redacted] E. Noriega. Or. 15,45; [redacted] 20,15 [redacted] Ingr. [redacted], [redacted] rag. 5000

DUE GIARDINI — Sala Ombrerosse. [redacted] Monfalcone 62, tel. 011 327.2214. **Black & White**, di J. Toback con C. Schiffer, B. Shields, W.L. Scott. Vietato minori 18. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000; anz. rag. 5000

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino, tel. 011 447.5241. Chiusura estiva

ELISEO BLU — piazza Sabotino, tel. 011 447 5241. Chiusura estiva

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino, tel. 011 447 5241. Chiusura estiva

EMPIRE — piazza Vittorio Veneto 5, [redacted] prenot. tel. 011 817.1642. **Ritorno a casa**, regia di Manuel de Oliveira con M. Piccoli, C. Deneuve, J. Malkovich. [redacted] Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. [redacted] 12.000 anz [redacted], [redacted] 12.000, rid. 9000.

ERBA 1 — corso Moncalieri 241, tel. 011 661 5447. **Il nemico alle porte**, di J. Annaud con J. Law, E. [redacted] Fiennes. Or. 20; 22,30. Ingr. 12.000.

ERBA 2 — corso Moncalieri 241, [redacted] 011 661.5447. **Pranzo di Natale**, regia D. Thompson con S. Azema e E. Beart. Or.: 20; 22,30. Ingr. 12.000

[redacted] — [redacted] via Roma, tel. 011 530.353. **Venga il tuo regno**, regia Doug McHenry [redacted] Woopy Goldberg, Loretta Devine. Or. 16; 18,10. **Una notte** [redacted] **Sabrina Love**, regia A. Agresti con Giancarlo Giannini, [redacted] Roth. Or. 20,25; 22,30. Ingr. 12.000, rid. [redacted] 5000

FARO — via Po 30, tel. 011 817 3323. Chiuso per lavori

[redacted] — corso Trapani 57, tel. 011 [redacted] 2967. **Pearl Harbor**, regia di M. Bay con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale, C. Gooding jr., T. Sizemore. Or. 14,30; 18; 21,30. Ingr. 12.000

[redacted] — c. Beccaria 4, tel. 011 5214316. Chiuso per lavori

[redacted] — via Po 21, tel. 011 812 5996. **Tra due donne**, di A. Ferrari con G. Piacentini, A. Casella, F. Giovannetti. Or. [redacted] 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000, rid. 9000

KONG — via S. Teresa 5, tel. 011 534 614. **La stanza del figlio**, di e con N. Moretti con L. Morante, S. Orlando. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. pom. [redacted] anz. [redacted], sera 12.000; rid. 9000.

LUX — [redacted] S. Federico, tel. 011 541.283. **La vendetta di Carter**, regia di Stephen Kay con Sylvester Stallone, Miranda Richardson, Michael Caine. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. [redacted] rid. 8000, anz. [redacted]

MASSIMO 1 — via Verdi [redacted], tel. 011 812.5606. **Il mestiere delle armi**, di Ermanno Olmi con Hristo Zivkov, Sandra Ceccarelli, Sergio Grammatico. [redacted] 16,30; 18,30; 20,30 [redacted] 12.000, rid. 8000.

MASSIMO 2 — via Verdi 18, tel. 011 [redacted]. **Cuba Feliz**, di Karim Dridi con Miguel del Morales, Pepin Vaillant, Mirta Gonzales [redacted] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 [redacted] 12.000, rid. [redacted]

NAZIONALE 1 — [redacted] Pomba 7, tel. 011 812.4173. Chiusura estiva.

NAZIONALE 2 — [redacted] Pomba 7, [redacted] 011 812 4173. Chiusura estiva

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31, tel. 011 532 448. Chiusura estiva

[redacted] — via Arsenale 31, tel. 011 532.448. Chiusura estiva

REPOSI 1 — via XX Settembre 15, tel. 011 531 400. **Le fate ignoranti**, regia di Ferzan Ozpetek con Margherita Buy, Stefano Accorsi. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000

REPOSI 2 — [redacted] XX Settembre 15, tel. 011 531 400. **L'ultimo bacio**, regia di [redacted] Muccino con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno, Stefania Sandrelli [redacted] 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000

REPOSI 3 — [redacted] XX [redacted] 15, tel. 011 531 400. **Evolution**, di [redacted] Reitman, con David Duchovny, Orlando Jones, Seann W. Scott, Julianne Moore. Or. [redacted] 18,10; 20,20; 22,30. Ingresso 12.000

[redacted] — via XX Settembre 15, tel. 011 531.400. **Double Take**, regia George Gallo con [redacted] Griffin, Orlando Jones [redacted] 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. Ingr. 12.000

REPOSI 5 - LILLIPUT — via XX Settembre 15, tel. 011 531 100. **La mummia - Il ritorno** [redacted] di Stephen Sommers con Brendan [redacted] Rachel [redacted] John [redacted] Or. 15; 17,30; 20; 22,30. Ingresso 12.000

ROMANO — Galleria Subalpina, tel. 011 562.0145. **Il sarto di Panama**, di J. Boorman con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000

STUDIO RITZ — via Acqui 2, tel. 011 819 0150. **Evolution**, regia di Ivan Reitman con J. Moore, O. Jones, S. W. Scott. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. pom. 8000; sera 12.000

VALENTINO 1 — Teatro Nuovo, corso M. d'Azeglio 17, tel. 011 650 0200 [redacted] per ferie

VALENTINO 2 — Teatro Nuovo, corso M. d'Azeglio 17, tel. 011 650 0200. Chiuso per ferie

VITTORIA — via Roma [redacted], tel. 011 562.1789. **Shrek**, animazione prodotta da S. Spielberg, regia K. Asbury. Or. 15,15; 17,05; 18,55; 20,45 [redacted] Ingresso 12.000, ridotto 8000, anziani 5000

ALTRE VISIONI

[redacted] via P. Sarpi 111/A, tel. 011 316 1429. Giorni d'Estate. Horror Carnival. Serata Scary movies. Ore 2[redacted] Scary movie 2 di K. I. Wayans. Ore 22,30 Scream 3 di W. Craven. Ingresso 2 film L. 7000/5000

MONTEROSA via Brandizzo 65, tel. 011 284 028. Chiusura estiva. La programmazione riprenderà regolarmente nel giorno di settembre

ARENA CORTILE «San Filippo» via M. Vittoria [redacted] Lo specchio di A. Tarkovskij. Ore 21,30

[redacted] vale [redacted] tel. 011 815.4258. **Le verità nascoste** di R. Zemeckis con H. Ford, M. Pfeiffer. Ore 22. Ingresso 8000, rid. 6000, anziani 5000

ARENA METROPOLIS Museo Regionale delle Scienze Naturali, via Giolitti 36, tel. 011 535 529. **Scoprendo Forrester** di G. Van Sant con S. Connery. Ore 22. Ingresso 8000 [redacted] 5000

LUCI ROSSE

[redacted] via Sacchi 18. Tel. 011 562 12 93. **L'amante no stop**, con Laura Prati. Apertura ore 14,30, ultimo 22,30. Da lunedì a venerdì int. 8000, rid. 7000; anz [redacted]

ARCO PUSSICAT corso P. Oddone 31. Tel. 011 484 621. **Lettere aperte & extreme hard core**, con Silvia Saba. Prima visione. Feriali apertura ore 10,30; ultimo 22,30. Festivi apertura ore 14,30; ultimo 22,30.

HOLLYWOOD corso R. Margherita 106 [redacted] 011 521 2385. **Hotel piaceri continui**, con Luana Borgia. Apertura non stop ore 10,30-1,30. [redacted] ore 14,30-24

[redacted] via P. Tommaso 5. Tel. 011 655.394. **Amadeus Mozart**, con Debora Wells, Kelly Trump. Apertura ore 10,30; ultimo 22,30. Festivi 14,30; ultimo 22,30

METROPOL via P. Tommaso 6. Tel. 011 650 5470. Dalle 10,30 **Provocazioni di una cameriera**. Dalle 16,45 spettacoli dal vivo. Pomeriggio show unico dalle 23 alle 3 spettacoli combinati con Lara Bell e le Ladypoof's girl.

ARENA BLUE via S. Donato 40. Tel. 011 487 765. **Molto superdotata per sadiche raffinatezze**, con Julie Roman, Rachel Rehan. Apertura ore 15; ultimo 22,30. Ingr. [redacted]

SPLEDIA via Nizza 170. Tel. 011 696.3817. [redacted] **padrigne** con Dolly Golden, Karen Lancaume. Apertura ore 15, ultimo 22,30; da lunedì a venerdì intero L. 8000, ridotto L. 7000; anziani L. [redacted]

ZETA SEXY MOVIE via [redacted] 88. Tel. 011 749.2907. **Donne in calore**, con [redacted] Gabriel, Ozena Cassidy. Apertura ore [redacted]; ultima [redacted]

ASSOCIAZIONI CULTURALI

CGE. Via Bauno 15, Torino. L'Orsa in collaborazione con il Centro Studi TST presenta **La quadrupede, I manifesti** [redacted] luglio 2001. Info 011 531.865 - 011 531.612, ore 10-12,30; 15-19. Sabato [redacted] riposo

IL [redacted] CASTELLO. Via Principe Amedeo 8/A, Torino. Tel. fax 011 484 944. «Sacro attraverso l'Oltremare» ore 21,30. Cortile San Filippo v. M. Vittoria 7 To - Lo specchio di A. Tarkovskij proiezione cinematografica [redacted] 8000, rid [redacted] Info 011 484944 e-mail [redacted]@yahoo.com

MARCIDO MARCIDORJS E FAMOSA MIMOSA. Via F. Aporti 27, Torino. Telefono fax 011 436.87.30. Voce di Poeti. Questa sera ore 22, bar Cocchi via Bonelli 16/c Torino. 15 luglio ore 12,30 **Il rituale dei Mercanti**, via Mercanti 6, Torino. Informazioni telefono 011 436.8730-328.702.3604

MASSIMO TRE. Via Verdi 18 [redacted] 011 812.5606. Ore 20,30 [redacted] libero inaugurazione «Carte bianche a la Cinémathèque française». A seguire ingresso [redacted] «Chiens longues» di E. Cocianisky vers. orig. francese **Paris qui dort** di R. Clair muto con didascalie in francese

STALKER TEATRO. Corso Taranto [redacted] Torino. Tel. 011 249 37.24. Festival [redacted] **Differenti** [redacted] XIV edizione, 7-23 settembre, provincia di [redacted] Info 011 246 7781, info@stalkerteatro.net

TANGRAM TEATRO. Via Don Orione 5, Torino. Tel. 011 338.698. Dal 28/7 al 17/8 Sacre d'Oulx Teatro Festival con L. Poli, I. Ferri, B. Rosso, Teatro dell'Angolo, Le Sorelle Suburbe, B.M. Ferraro, P. Chiama. [redacted] www.tangramteatro.it

TEATRO D'UOMO. Via Bligny 10, Torino. Tel. fax 011 521 15 70. Apertura [redacted] 17 alle 20 dal lunedì al [redacted] E-mail annabolena@libero.it

MUSEI E MOSTRE

ARCHIVIO DI STATO (piazza Castello 209, tel. 011 540 382). Orario: da mercoledì a domenica 10-18, martedì 10-22; lunedì chiuso
ARMERIA [redacted] (piazza Castello [redacted] tel. 011 543 889)
BASILICA DI [redacted] **E TOMBE** [redacted] (telefono 011 898.0083). Orario: 10-12, 15-17. Venerdì chiuso
BIBLIOTECA REALE (Piazza Castello 191 - telefono 011 543.855). Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 8,15-18,45; martedì e giovedì 8,15-14; sabato 8,15-13,45
BORGO MEDIEVALE (tel. 011 443 1701). Tutti i giorni 9-20. La Rocca da martedì a domenica 9-19. Lunedì chiuso
CASTELLO DI VENARIA REALE (telefono 011 459 36 75). Visite guidate agli «Itinerari Juvarriani». Mostra: «Un Castello nel Castello». Martedì, giovedì, sabato, domenica e festivi: 9-11,30; 14,30-18.
[redacted] **DI** [redacted] (tel. 011.8818.45.42). Giovedì 9-13; sabato e domenica 9-13 e 14-18. Visite su prenotazione per gruppi e scolaresche.
[redacted] **ITALIANA PER LA FOTOGRAFIA** (via Avogadro 4, tel. 011 54.65.94). Mostra: «Collezione Carlo [redacted] e altri viaggi». Fino al 22/7. Orario da mar. a ven. 15-19; sab. [redacted] e festivi 10-19; lun. chiuso
GAM (via Magenta 31, telefono 011.562.9911) [redacted] «Mimmo Jodice». Fino al 9-9. Tutti i giorni 9-19. Lunedì chiuso. Visite guidate telefono [redacted] 442 95.46
Sede [redacted] **Civica - Villa Remmert** (tel. 011.92 22.396). Orario: merc. e giov. 16-19, [redacted] 18-21,30, sabato 11-21,30 [redacted] 11-19. Mostra: «Riccardo Moncalvo». Fino al 9-9
GALLERIA SABAUDA (via Accademia Scienze 6, telefono 011 547 440). Tutti i giorni 8,30-19,30. Sabato 8,30-23. Lunedì chiuso.
MUSEO ARTI DECORATIVE - PALAZZO ACCORSI (via Po 55, telefono 011 81 29 116). Da martedì a domenica [redacted] Lunedì chiuso. Ogni 20 minuti visite guidate italiano-inglese-francese
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI (p. Mafalda di Savoia, tel. 011 956 52 22). Mostre: «Arte povera in collezione». Fino al 26/8. «Musei per un nuovo millennio». Fino al 26/8. «Teresita Fernandez». Fino al 26/8. «Kaichi Tahara». Fino al 26/8. Or.: martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 10-17; sabato e domenica ore 10-19, primo e terzo sabato del mese 10-22; chiuso al lunedì
MUSEO DELL[redacted]**E «C. BISCARETTI DI RUFFIA»** (corso Unità d'Italia 40, telefono 011 677 666). «Mostra: omaggio alla Ferrari». Fino al 29/7. Orario tutti i giorni 10-18,30; giovedì 10-22, domenica 10-20,30, lunedì chiuso
[redacted] **DEL RESTAURO** [redacted] Andorno 2 presso Fondazione Paolo Ferraris, telefono 011 812.7590. Mostra permanente: «Gli amori della memoria». Ingresso [redacted] su prenotazione
MUSEO DI ANTICHITA' [redacted] XX Settembre 88/c, [redacted] 011 521.22.51). Mostra: «Dal Segno [redacted] gold. La scrittura nel mondo antico». Fino al 31/10. Orario: tutti i giorni 9,30-19,30, lunedì chiuso. Domenica ore 10 - 16 visita guidata da un archeologo
MUSEO DI [redacted]**POLOGIA** (Via Accademia Albertina 17). Ingresso gratuito. Solo visite guidate su prenotazione. Domina Servizi 011.562.12 [redacted]
[redacted] (via Accademia delle Scienze 6, telefono 011.561 7770). Mostra: «Della natura [redacted] Or.: tutti i giorni 8,30 - [redacted] tel. 011.563 79 12 - 561 83 91
MUSEO ETNOGRAFICO DI SCIENZE NATURALI MISSIONI CONSOLATA (corso Ferrucci 14, tel. 011.440.04.00). Orario: giorni feriali 8,30-12,30, 14,30-18, festivi 14,30-18. Chiuso il lunedì
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI (via Giolitti 36, tel. 432.55.75). Mostra: «I gioielli nella roccia - Esposizione permanente di minerali». Tutti i giorni 10-19. Mostra: «Museo Storico di Zoologia». Ore 10-22. Chiuso martedì. Arena Metropolis - dalle 22
MUSEO [redacted] **DEL RISORGIMENTO** (p. [redacted]gnano, tel. 011.562.1147). A richiesta proiezione video: «Voci e volti del Parlamento Subalpino». Tutti i giorni 9-19; ultimo ingresso ore [redacted]. Lunedì chiuso. Alla domenica ore 10 [redacted] guidate con volontari dell'Unitre
MUSEO DELLA MARIONETTA (via Santa Teresa 5. Telefono 011.53 02 38). Tutti i giorni su prenotazione [redacted]
MUSEO [redacted] **DELLA** [redacted] (via Giardino [redacted] - Monte Cappuccini, tel. 011 66 04 104) [redacted] «La danza dei cormorani» e «Gli scultori [redacted] montagna». Fino al 15-7. Mostra: «Il laboratorio dell'alpinismo. Francesco Ravelli e la fotografia di montagna». Fino al 15/7. Or.: tutti i giorni dalle ore 9 alle 19
[redacted] **DELLA SINDONE** (via San Domenico [redacted] telefono 011 436 58 32). Orario: tutti i giorni 9-12, 15-19.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (c. [redacted] teo Ferraris ang. via Cernaia). Chiuso
MUSEO NAZIONALE DEL [redacted] **ALLA MOLE** [redacted] (via Montebello 20, tel. 011.812.56.58). Or. [redacted] tutti i giorni 9-20; sabato 9-23; lunedì chiuso
MUSEO NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Bricherasio 8, telefono 011.541 557). Chiuso. Riapre il 18 gennaio [redacted]
[redacted] **MICCA** (via Guicciardini 7, telefono 011 546 317). Tutti i giorni dalle ore 9 alle [redacted] 19. Lunedì chiuso. Domenica visite guidate ore 10-15; 16,15-17,30
[redacted] **STORIA NATURALE DON BOSCO** (viale [redacted] 37, telefono 011.660 1066). Or.: tutti i giorni 9-12,30; 14,30-16,30 su prenotazione (tel. 011.63 066 29); pomeriggi del [redacted] e dei festivi [redacted] libera. Visite guidate (15 e 10,30) la seconda domenica del mese. Ingresso gratuito
PALAZZO BRICHERASIO (via Lagrange 20, tel. 011 5171660). Mostra: «Aborigena. [redacted] australiana contemporanea». Fino al 26/8. Orario: da martedì a domenica 15-23 [redacted] chiuso
PALAZZO MA[redacted] (Piazza Castello [redacted] 011 521.64 19). Mostra: «Tra Gotico e Rinascimento». Or.: da domenica a venerdì 10-20, sab. 10-23; lunedì chiuso
PALAZZINA MAURIZIANA DI CACCIA (Stupinigi, telefono 011 358 12 20). Museo [redacted] mento. Orario: tutti i giorni 10-18; lunedì chiuso
PALAZZO [redacted]**LE** (piazza Castello, telefono 011.436 1455). Da martedì a sabato 9-19. Lunedì chiuso
PINACOTECA ALBERTINA (Via Accademia Albertina 8, telefono 011.817 78 62). Orario: tutti i giorni 9-13; 15-19. Lunedì chiuso
PROMOTRICE (Via Crivelli 11, Valentino, telefono 011 669 25 45). Mostra in allestimento
E COME... CONOSCERE E [redacted] **CON I RIFIUTI** (Parco Michelotti, ex Zoo, corso Casale 5, tel. 011 747 171). Mostra: «Vedo non vedo». Fino al 31/10. Orario: da lunedì a venerdì su prenotazione 9-17, domenica 15-19. Corso Mortara 8, tel. 011.747.171. Mostra: «ECOfficina» [redacted] martedì a sabato 17-20, domenica [redacted] lunedì chiuso. Fino al 22/7
SOMMERGIBILE PROVANA - [redacted] **CADUTI DEL MARE** (viale Marinai d'Italia 1, tel. 011 696.32.45). Orario: giovedì, sabato, domenica 15-18; [redacted] su appuntamento
EXPERIMENTA 2001 (corso [redacted] 15, tel. 011 839 95 02). Mostra: «La trasmissione del pensiero. Odissea nella comunicazione». Orario: da martedì a [redacted], sabato 15-24, [redacted] 10-20 [redacted]

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: 011 931.2403. Chiuso per ferie
BARDONECCHIA
SABRINA: 0122 999.33. Il sarto di Panama.
BEINASCO
BERTOLINO - ARENA ESTIVA: 011 349.0270. Il corvo 3
[redacted] **CINEMAS - LE FORNACI:** inf. e pren. 011 36 111
Sala 1: Pearl Harbor.
Sala 2: Shrek.
Sala 3: Shrek.
Sala 4: Chocolat - The Snatch.
Sala 5: Pearl Harbor.
Sala 6: Evolution.
Sala 7: 2001 Odissea nello spazio.
Sala 8: Girl Carter - La carica dei 102.
Sala 9: Evolution.
BORGARO TORINESE
ITALIA - DIGITAL: 011 [redacted] 3576. Evolution.
BUSSOLENO
NARCISO: 0122 492.49. Chiusura estiva.
CARMAGNOLA
MARGHERITA DIGIT: 011 971 [redacted] Unbreakable.
CASCINE VICA - RIVOLI
DON BOSCO DIG.: 011 959 3437 [redacted] per ferie.
CESANA TORINESE
IL SICARIO: 0122 811.564. Non pervenuto.
CHIERI
SPLENDOR: 011 942.1601. Non pervenuto.
UNIVERSAL: 011 941 [redacted].
[redacted]**IVASSO**
MODERNO: 011 910.9737. Evolution.
CINECITTA': 011 911.158. Chiuso per lavori
POLITEAMA: 011 910 1433. Chiusura estiva
CIRIE'
NUOVO: 011 920.3754. Non pervenuto.
COLLEGNO http://pcinema.supereva.it
PRINCIPE: 011 405 6795. Evolution.
REGINA UNO: 011 781.623. Shrek.
REGINA DUE: 011 781 623. La vendetta di Carter.
STAZIONE: 011 789 792. Chiusura estiva
STUDIO LUCE: 011 405 6681. Chiusura estiva
[redacted] 964.4346. Non pervenuto
[redacted] **12 GEN:** 011 937 5923 [redacted]
IVREA
[redacted] **MONTALTO DORA:** 0125 651 079. [redacted] so per restauri
ABC D'ESSAI: 0125 425,084. Chiedere al telefono.
BOARO: 0125 641 480. Non pervenuto.
LA SERRA: 0125 627 573. Chiuso per ferie
POLITEAMA: 0125 641.571. Shrek.
[redacted]
G.N. CASTELLO 011 641 236. Evolution.
[redacted] http://cinema.supereva.it
LUMIERE 1: 011 968 2088. Evolution.
LUMIERE 2: 011 968 2088. Shrek.
PINEROLO
HOLLYWOOD: 0121 [redacted] 142. Non pervenuto
MULT. ITALIA 200: 0121 393 905. Shrek.
MULT. ITALIA 500: [redacted]
RITZ: 0121 374 957. Non pervenuto
RIVALTA
PARCO DEL MONASTERO: 011 958 6780. Non pervenuto.
RIVAROLO CANAVESE
[redacted] **SAN GIUSEPPE:** 0124 26377. Riposo
[redacted]**OLI**
BOSELLI: 011 958 6780. Chiusura estiva.
PARCO SALVEMINI: 011 958 6780. Riposo
[redacted]
MAZZETTI: 0161 486 714. [redacted]
SAN MAURO TORINESE
GOBETTI: 011 822 7362 [redacted]
SAUZE D'OULX
[redacted] 0122 850.974. Pom. Pokemon. Sera. La vendetta di Carter
SESTRIERE
FRAITEVE: 0122 763 38. Pom. Ricreazione-La scuola è finita. Sera. Pearl Harbor.
[redacted]**O TORINESE**
Sala 1: 011 800 7050 [redacted].
Sala 2: 011 800.7050. Shrek.
SUSA
CENISIO: 0122 622 [redacted] Evolution.
[redacted] Riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: 0121 933 096. Shrek.
VALPERGA
AMBRAUNO: 0124 617 122. American psyco.
AMBRADUE: 0124 617 122. Il corvo 3.
[redacted] **REALE** 011 459 3099
SUPERCINEMA
Sala 1: Evolution.
Sala 2: Shrek.
Sala 3: Pearl Harbor.
VILLASTELLONE
JOLLY: 011 969 6034. Chiuso per ferie
VINOVO
AUDITORIUM DIGITAL: tel. 011 965 11 81 [redacted] pervenuto

TEATRI

TEATRO REGIO. Ore 15 il Regio [redacted] le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20,30 Kiss me Kate [redacted] di Cole Porter. Donato Renzetti direttore [redacted] del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani ore 15 ultima replica [redacted] ore 10,30/16 e 19,30/20,30. Tel. 011 8815 241/242. Info www.teatroregio.torino.it

PICCOLO REGIO G. PUCCINI. Concerti [redacted] l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30): 20/7 Donato Renzetti direttore, mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak. 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10,30-16, tel. 011.8815.241/242

ALFA TEATRO. Via Casalborgone [redacted] Poker d'Alfa 2001/2002. Operette e prosa, cabaret, musica. E' aperta la campagna abbonamenti a 5 spettacoli a scelta. (Info 011 819.3529) www.alfateatro.com

ALFIERI. Piazza [redacted] 2, tel. 011 562 3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per [redacted] abbonamenti Torino Spettacoli. Il fiore all'occhiello - [redacted] prosa. Stagione 2001-02. Sito Internet www.torinospettacoli.it

ARALDO. Via Chiomonte 3. Giorni d'Estate: dal 16 al 20 luglio ore 21,30 Teatro dell'Angolo e Circoscrizione 3 presentano **Sorbetti d'Araldo** rassegna concorso di giovani compagnie teatrali. Biglietti L. 5000. Prenotazioni da lunedì ore 16/19, tel. 011 331.764. Dal martedì al venerdì ore 18 Parco Rignon (C.so Orbassano 200) il Teatro dell'Angolo [redacted] **Il pifferaio magico**. Rassegna di spettacoli per ragazzi e famiglie. Ingr. [redacted] Info tel. 011 489676. www.alpnet.it/angolo

AUDITORIUM RAI. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì ore 10-14 [redacted] telefono 011 810 4653-810 4961

CARIGNANO. Piazza Carignano 6. Teatro Stabile. Vendita nuovo abbonamento a posto fisso Carignano e Altieri e Abbonamenti TST. Biglietteria T.S.T. via Roma 49, telefono 011 5176246, n. verde [redacted] di 10,30-19, domenica riposo. www.teatrostabiletorino.it

COLOSSEO. Via Madama Cristina 71. Tel. 011 669 8034. Campagna [redacted] Campagna abbonamenti 2001/2002. Abbonamento Arcobaleno 7 spettacoli a scelta. Mille Cabaret 7 spettacoli a turno fisso. Arco «Mito» 12 spettacoli a scelta. Info tel. 011 669.0634 dal lun. a sab. 10/13-15/19. Sito internet www.teatrocolosseo.it

ERBA. Corso Moncalieri 241, tel. 011 661 5447. Informazioni e prevendita. Feriali 9/13-16/22, festivi 16/22. Per Abbonamento e Vignaledanza. Rinnovo e nuovo abbonamento. Grande Prosa e [redacted] all'eccellente stagione 2001-02

FREGOLI. Piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 8179373. Si prenotano spettacoli per le scuole di ogni ordine e [redacted] all'interno delle stesse: **Piccolo Principe**, **Cavalleria Rusticana**, **Passeggiando tra le opere di Shakespeare, Goldoni, Improvvisamente a Versailles**. Per informazioni tel. 011 817 9373

GIANDUJA TEATRO. Via S. Teresa 5, tel. e fax 011 530.238. Sono in programmazione presso i Giardini Reali spettacoli dal repertorio della [redacted] Marionette Lupi [redacted] inform. telefonare in teatro

[redacted] **TEATRO.** Via Cristoforo Colombo [redacted] Tel. 011 580.5768. Informazioni e biglietteria tutti i giorni da [redacted] a sabato ore 9/14 e 16/20 per rinnovi e nuovi abbonamenti «Il fiore all'occhiello» - «Grande prosa stagione 2001-2002» www.teatrogioello.it Informazioni e [redacted] «Antiteatro» e «Vignaledanza».

GOBETTI TEATRO. Via Rossini 8, tel. 011 884 830. Teatro Stabile Torino. Vendita abbonamento «Federico [redacted] Gobetti» [redacted] linguaggi» [redacted] Gobetti» «Abbonamento TST 7 spettacoli a [redacted]». Biglietteria Teatro Gobetti via Rossini 8, tel. 011 815.9132, verde 800234333, orario 10,30-19, domenica riposo

JUVARRA. Via Juvarra 15 [redacted] 011 540 675 [redacted] di [redacted] Grezburg e sa Moncalieri 16 [redacted] 15 [redacted] ore 21 serata gitano con d.j. Moreno. **Café Procope** ai Giardini Grezburg aperto dalle ore 10. Informazioni dalle 10 alle 16 tel. 011 540 675

[redacted] **TEATRO** Via Paolo Sarpi 111 [redacted] 011 619.2351 [redacted] informazioni sulla nuova [redacted] ne di Assemblea Teatro. **Le rose di Macama** in scena dal 25 giugno tel. 011 3042808 (orario uffici) o scrivere e-mail: info@assembleateatro.com

[redacted] Corso M. D'Azeglio 17. Tel. 011.65 00 200. **Vignaledanza 2001 XXIII Festival Internazionale «Laban center** [redacted] **dance company»**. Filthy business mus. [redacted] Le Flaner cor. L. Mac Dougal Black [redacted] B. Smetana cor. H. Blackburn. A manthful of moonlight mus. H. Villa Lobos cor. [redacted] Portela Au Serrant mus. J. Brel cor. Charons Linehan. Nuove pagine di coreografie contemporanee

TEATRO DI TORINO. Piazza Massaua [redacted] in palcoscenico 2001 [redacted] Festival Internazionale di Danza. Stage di danza dal 2 al 29 luglio con La [redacted] Pino Alosa [redacted] Pulec, Juka Solina [redacted] sera ore 21,30. Compagnia Ensemble Flamenco. **Marcando el tiempo** con Juana Cala Angel Alenza [redacted] Inf. 011 473.0189

MONTEROSA. Via Brandizzo 65, tel. 011 [redacted]. Chiusura [redacted] in allestimento [redacted] i cartellone 2001-2002 di Rass. di Teatro Piemontese «Tutto-[redacted]

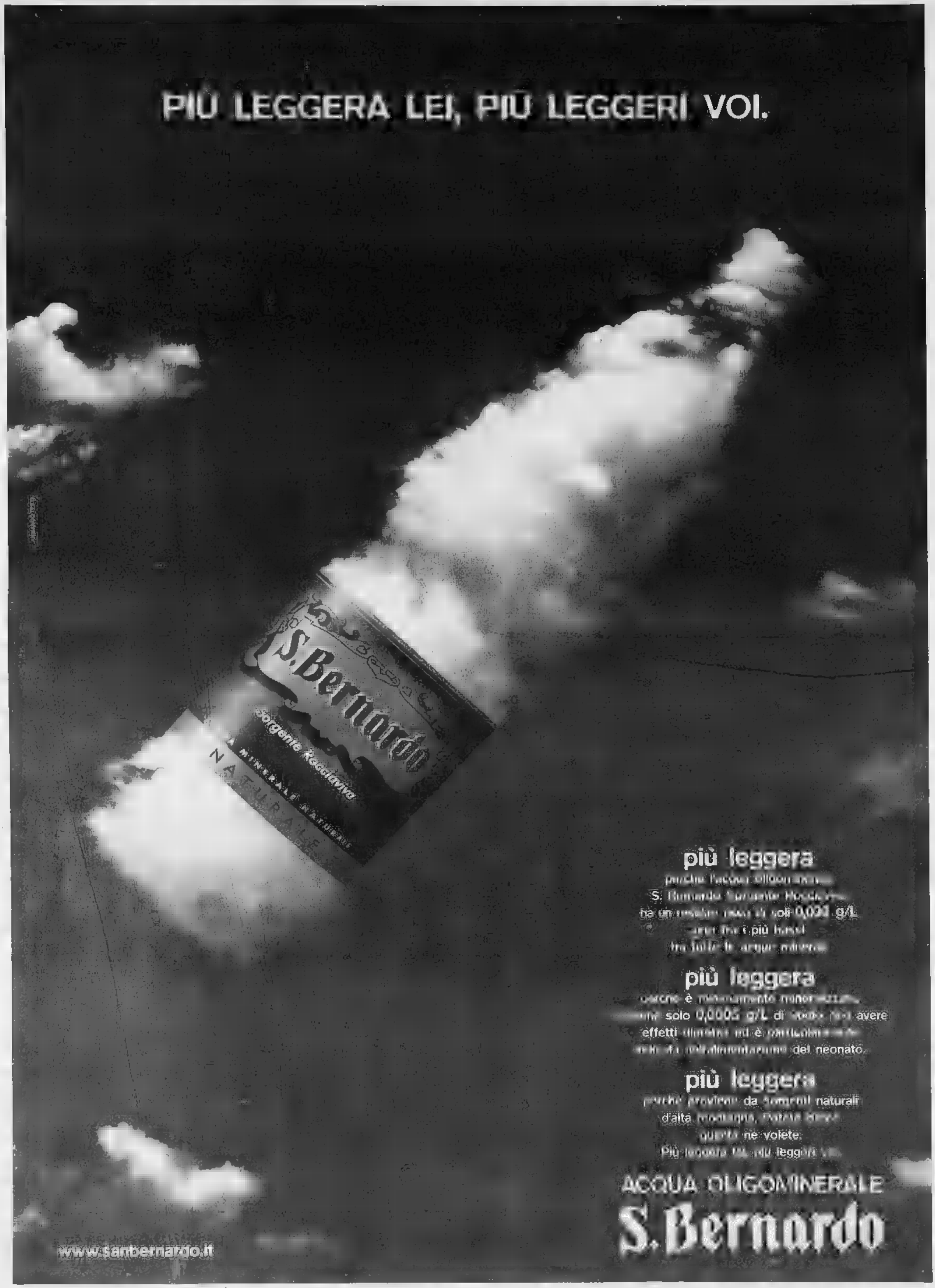
GARYBALDI TEATRO. Via Garibaldi 4, Settimo Torinese. Campagna abbonamenti [redacted] con A.T.I.R. Stefano Benni e Gianluigi Trovesi, Antonio Catalano, Ascanio Celestini, Maddalena Crippa, [redacted] Manfredini, Marcido Marcidorjs, Fausto Paravidino, Teatro di Dioniso, Teatro della Valdoca, U.R.T. Teatro Settimo e altri. Info www.teatrosettimo.it - tel. 011 800 5550

TEATRO MATTEOTTI. Via Matteotti 1, Moncalieri. CMT [redacted] **Theatropolis 2001** [redacted] 21 T. Marcotti **La Gaup** [redacted] 13.000, rid [redacted]. Ore 22,30 Café Palestro **La lenticchia**, int. 13.[redacted], rid. [redacted] Ore 23,45 [redacted] **Ipotesi di realtà** [redacted] informazioni [redacted] 011 640 [redacted]

PICCOLO TEATRO PERENNIPROMER. E' in allestimento la IV edizione di «Teatro e impegno civile» a cura di Vittorio Tessaro. Parent. T. 7806717 - [redacted]

BORGO E [redacted] **MEDIEVALE (Musei Civici)** Viale Virgilio Torino, tel. 011 819 5803-011 443 1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Perdiaz Titeres (Argentina) presenta **Il pescatore e il** [redacted] burattini. Ingresso libero. Per informazioni 011 819.3529

PROGETTO FIAT
Il nuovo modello di Concessionaria
NO AGLI AUMENTI!
Progetto BLOCCA I PREZZI
fino al 15 LUGLIO
APPROFITTATENE
SIAMO APERTI FINO ALLE 22 TUTTI I GIORNI IN TUTTE LE SEDI.


PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S. Bernardo
Sorgente Reggiovivo
NATURALE
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernardo.it

CREATORI DI AUTOMOBILI

RENAULT twingo

Vi sentite gli occhi puntati addosso? Semplice: state guidando Renault Twingo Privilège. Vi dà molto fascino ma anche:

- motore 1.2 8v (60CV) ■ 1.2 16v (75CV)
- climatizzatore
- doppio airbag
- servosterzo ad assistenza variabile
- poggiatesta posteriori
- sellerie in velluto
- sedile conducente regolabile in altezza
- fari fendinebbia
- retrovisori elettrici in tinta carrozzeria
- alzacristalli elettrici e chiusura centralizzata
- ruote da 14"
- dispositivo antiavviamento.

Renault Twingo Privilège da L. 17.300.000* (€ 8.934,70).

www.renault.it

Renault Twingo Privilège.
Tutto il necessario per essere invidiati.

RENAULT TWINGO BASE 14.800.000* (€ 7.643,56)

*Chiavi in mano IPT e messa su strada per chi rottama/vende un usato da rottamare. Offerta valida fino al 31 Luglio 2001

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 [illegible] DELL'UNITA' D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 [illegible] dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, [illegible] ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione [illegible] Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

Urbani: il museo Egizio non cambia sede

Il ministro con Sgarbi in visita a Torino

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede [illegible] Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino farà il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ho dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo [illegible] Sgarbi [illegible] passo da maratoneta - [illegible] in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il futuro e il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - che poi non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico-amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che rotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampo, basta spostare queste brutte torbe. Anni Sessanta, l'allestimento sui lauri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname siamo a posto...». [illegible] mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme [illegible] la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si attivava a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è [illegible] importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino farciva la visita di battute in grado di stemperare la fatica [illegible] un'autentica maratona fra sarcofagi e [illegible] gli: «Il [illegible] comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinieno di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato [illegible] preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sottorranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. [illegible], attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perché allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis sarà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - [illegible] spiegato Sgarbi - perché proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto «intorno» alla scelta [illegible] inserisce». [illegible] progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il [illegible], [illegible] intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente [illegible] rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro Giuliano Urbani con Vittorio Sgarbi all'Egizio e il sottosegretario [illegible] Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco Sergio Chiamparino e il presidente della Regione Piemonte Enzo Ghigo

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo [illegible] anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, [illegible] ne va

L'assessore regionale alla Cultura Giampiero Leo: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un sopraintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale a Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non veda perduto un'altra volta. «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge [illegible] termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella [illegible] Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi: si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700». Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del sopraintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il [illegible] stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato [illegible] - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a [illegible] soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi [illegible] è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabilità che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in uno Spino, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». **[e. min.]**

Specchio dei tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati [illegible] di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto [illegible] territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione [illegible] Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per [illegible] coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non [illegible] margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con [illegible] di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento [illegible] Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito della Posta Italiana, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

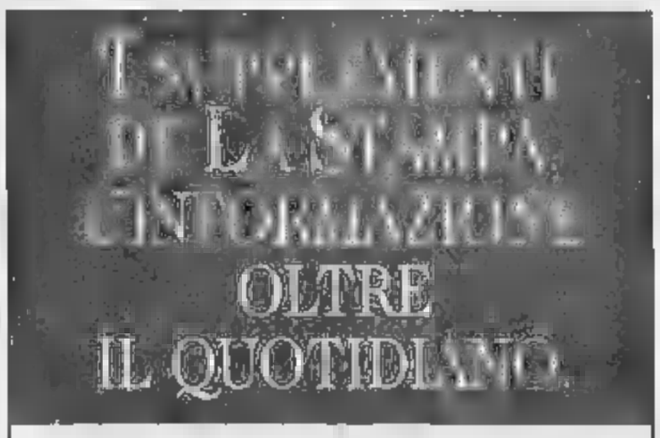
Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Puglioro

specchiotempi@lastampa.it



LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

LA VICENDA SEMBRA ORMAI CHIUSA. ATTESI LA DECISIONE SUL DECRETO VISCO E IL PARERE DELLA CONSOB. ROUSSELY A PALAZZO CHIGI

Montedison, martedì vota la Camera

Il titolo scende, Bondi incontra Spaventa

MILANO

Vittoria in due mosse, su tre fronti. La conquista della maggioranza di Italenergia (tramite l'aumento di capitale varato giovedì e sottoscritto da Fiat Avio con l'apporto di Fiat Energia), e l'autosterilizzazione al 2% dei titoli ordinari della quota Edf nella società presieduta da Sergio Pininfarina, sono state per la Fiat la classica fava con cui prendere tre piccioni.

Il primo è il mercato che rivela di considerare, ormai, lo scontro sulla Montedison una partita sostanzialmente chiusa. In Piazza Affari, infatti, tornavano ieri abbondanti gli ordini di vendita che portavano il titolo del gruppo di piazzetta Bossi a chiudere in ribasso dell'1,18% a 3,19 euro. Il secondo è rappresentato dal giudizio degli analisti e dei gestori che, senza grandi dissonanze, apprezzano l'ingresso del gruppo torinese nel ricco business dell'energia senza esborsi rilevanti, e dunque, senza impatti negativi sul proprio economico e sul rispetto degli obiettivi di miglioramento della posizione finanziaria anche nel 2001. Il giudizio positivo si è tradotto nel consiglio di tenere o di acquistare titoli Fiat sui quali è tornato, ieri, il denaro.

Il terzo è, forse, più importante obiettivo è stato però messo in punto sul terreno politico, con una sorta di sdoganamento della operazione Montedison da parte del Parlamento. Una parte delle preoccupazioni che, nei giorni scorsi, avevano accompagnato l'esame del decreto anti Edf nella commissioni Finanze, Bilancio e Attività Produttive della Camera sembravano ieri quando il provvedimento emanato dall'ex ministro del Tesoro Vincenzo Visco, che dovrebbe essere trasformato in legge martedì prossimo, affrontava il vaglio dell'aula. La Camera non rinuncia il provvedimento un ordine del giorno che impegni Governo e Consob a vigilare sul fatto che un soggetto monopolista nel suo Paese non acquisisca ruoli preponderanti nel nostro. E, anzi, di ordini del giorno saranno presentati almeno due. I Ds, infatti, hanno presentato loro (tra i firmatari Visco, Bersani, Violante) in cui si chiede che il controllo congiunto governo/Consob punti «ad escludere il controllo e il collegamento di Montedison Edf», a garantire rispetto sostanziale del decreto» in questione, ad attuare pressanti iniziative sulla Commissione europea «per risolvere le asimmetrie nei mercati dell'energia» di Eurolandia. Ma il mood complessivo era completamente mutato, tanto che presidente della commissione Attività Produttive Bruno Tabacci - sino a ieri molto cauto nell'avallare lo sbarco di Edf in Italia, sia pure a braccetto della Fiat - sosteneva che, con le mosse di giovedì sera, «la situazione era oggettivamente mutata» ed arrivava a ritenere che, alla fine, dall'aula potesse uscire un ordine giorno bipartisan.

Le ultime mosse della Fiat bastavano a convincere Giorgio La Malfa e Francesco Cossiga. Per il presidente della commissione Finanze della Camera, le trasformazioni decise giovedì sera semmai confermavano «gli intenti elusivi» di Italenergia e dovevano consigliare alla Consob «l'esame attento dell'iter che ha portato al lancio dell'Opa». L'ex presidente della Repubblica, invece, prendeva di mira visita del patron della Edf, François Roussely a Palazzo Chigi dove, incontrando il sottosegretario alla presidenza del consiglio Gianni Letta, aveva indicato 20% del mercato elettrico 15% di quello del gas, l'obiettivo che Italenergia si poneva con Edison e Sondel (oggi 10% nell'elettricità e al nel gas). Cossiga presentava un'interrogazione al premier Berlusconi per sapere «perché Roussely si fosse recato a Palazzo Chigi, chi avesse incontrato, e di cosa avesse parlato».

Per la vicenda Montedison, la giornata cruciale resta martedì 17 luglio: la Camera dovrebbe trasformare in legge il decreto Visco e, soprattutto, la Consob dovrà dire la sua sul documento di offerta pubblica di acquisto presentato da Italenergia. Ieri intanto Enrico Bondi e i legali della Montedison hanno incontrato Spaventa.

[f. pod.]

SI DIMETTONO ALTRI DUE CONSIGLIERI

NOVARA. Altri due consiglieri si sono dimessi dal cda della Banca Popolare di Novara. Sono Romano Gianotti e Giacomino Balduzzi, il primo esponente mondo agricolo novarese, l'altro ispettore capo della banca guidata da Siro Lombardini. Una decisione motivata da ragioni personali, come ha specificato Romano Gianotti: «La scelta è stata presa in assoluta armonia e dettata, per quanto mi riguarda, da questioni di lavoro». Le dimissioni rientrerebbero in un contesto più generale di rinnovamento del Consiglio, operazione iniziata alcuni mesi or sono con l'uscita di scena dell'avvocato Giulio Cesare Allegra, ex vicepresidente, e dei consiglieri Broggi, Avondo, Cerri, Zuccho, Baratti e Macchi. Le dimissioni di quest'ultimo erano state contrastate: riammesso nel Cda dopo ricorso presentato in tribunale, è stato dichiarato decaduto dall'incarico con votazione dei soci nell'ultima assemblea generale. consiglio dell'istituto sono nel frattempo entrati nuovi componenti: Baici, Suzzi, Cimbario e Comoli. Non è stata operata alcuna scelta in merito alla sostituzione degli ultimi due dimissionari. Nessuna reazione, anche ieri, sulle voci circa un possibile interessamento di BancaRoma che punterebbe un'aggregazione con la «Novara».

[g. f. q.]

La sede della Montedison

MEOMARTINI SVELA I PIANI PER LO SVILUPPO ALL'ESTERO. UN NUOVO POZZO NEL GOLFO DEL MESSICO

Italgas metanizza la Grecia e investe 1000 miliardi

L'Eni scambia 40 distributori di benzina Agip e Ip in Italia con 74 di TotalFinaElf in Francia

ATENE

Italgas avvia la metanizzazione della Grecia e consolida la sua vocazione internazionale con investimenti all'estero per mille miliardi di lire nei prossimi 4 anni. Il presidente Alberto Meomartini, che ieri ha inaugurato gli impianti di distribuzione del nella zona di Salonicco, ha annunciato «250 miliardi saranno per investimenti tecnici mentre gli altri sono pronti per investimenti finanziari, se saranno le occasioni giuste. Siamo pronti a partecipare alle gare per le privatizzazioni all' nel nostro settore». E ha ricordato che negli ultimi anni gruppo è entrato nei mercati di Slovenia, Ungheria, Portogallo, Brasile e Argentina attraverso società controllate e partecipate.

Il ministro greco per lo sviluppo industriale, Nikos Christodoulakis, ha sottolineato che i 450 miliardi investiti da Italgas nella rete del metano del paese (che rientrano nei mille di cui ha parlato Meomartini, sono già stanziati e già spesi) rappresentano il più grande investimento fatto in Grecia da un'azienda straniera, destinato quasi certamente a diffondersi dalla Tessaglia ad altre regioni. La prossima settimana infatti saranno avviate le procedure di gara per la metanizzazione della Macedonia orientale e della Tracia e Italgas parte con ottime credenziali. «Aspettiamo di vedere i bandi - ha commentato Meomartini - ma contiamo di avere un vantaggio competitivo nei confronti dei concorrenti».

Dall'investimento in Tessaglia l'Italgas prevede circa 400 miliardi di lire di ricavi e il «breakeven point» (cioè il momento da cui si comincia a guadagnare) già nel 2003.

Parlando di cose italiane Meomartini ha osservato che la decisione del Tar della Lombardia sulla inapplicabilità delle tariffe di distribuzione del gas decise dall'Authority consente all'Italgas di rivedere in positivo le previsioni di budget per il 2001. «Adesso - ha aggiunto - siamo in attesa di un nuovo metodo di calcolo che tenga conto della decisione del Tar».

Il gruppo Eni, di cui Italgas fa parte, ha avviato anche un'operazione scambio di distributori TotalFinaElf: la società italiana ha ceduto a quella francese 40 stazioni Agip e Ip dislocate sulla rete autostradale del nostro paese e nel contempo ha acquistato 74 impianti TotalFinaElf in territorio francese.

Le 74 stazioni di rifornimento TotalFinaElf (localizzate nel Sud Est della Francia) vanno ad aggiungersi ad altre 21 aree di servizio permettendo ad AgipPetroli di consolidare la propria presenza in Francia e aumentare la propria quota di mercato, nel Sud Est paese, dal 4% all'8%.

Ieri l'Eni ha annunciato scoperta acque profonde del Golfo del Messico di nuovo pozzo di petrolio. Denominato «Yosemite» si trova a 240 km a Sud Est di New Orleans. L'avvio della produzione è programmato per fine anno.

[r. e. s.]

REFERENDUM IN SALITA

Il pretore dice «no» alla Fiom

ROMA

Salta, almeno per ora, l'annunciato referendum delle Fiom sul contratto dei metalmeccanici, firmato solo da Fim e Uilm con gli imprenditori della Federmeccanica, ma il sindacato guidato da Claudio Sabattini non fa retromarcia e da lunedì darà il via ad una raccolta di firme per respingere quell'accordo «spurio» che non ha sottoscritto. «Ormai siamo alla guerra» ha detto il leader delle "tute blu" della Cgil, denunciando l'esistenza di un «potere veto» che al momento rende impossibile un referendum. A rendere incandescente un clima, peraltro già teso, è giunta ieri mattina la notizia che il Pretore Cassino ha respinto il presentato dalla Fiom (contro Fiat Auto) per avere i tabulati da utilizzare in un referendum aziendale, perché richiesto non veniva da tutte e tre le sigle storiche dei metalmeccanici.

La risposta di Sabattini non è fatta attendere. Ha convocato una conferenza stampa ed ha attaccato questa decisione, giudicandola «grave, in quanto si modifica una prassi democratica che permette, nel momento in cui non si raggiunge il consenso unitariamente, di rivolgersi ai lavoratori per chiedere il loro parere». Il rifiuto del pretore è stato motivato con un problema di privacy: messa così i referendum hanno bisogno di promossi da tutti e tre i sindacati. Il fatto principale -ha spiegato Sabattini- è che siccome è stato chiesto soltanto dalla Fiom, l'elenco diventa un fatto di privacy». Per Sabattini, è un esempio «che la guerra è più fatta con i coriandoli. A questo punto diventa un fatto di democrazia: basta il "no" di un'organizzazione e i referendum non si possono fare». Conclusione. «C'è un potere di veto e questo potere di veto non configura una democrazia».

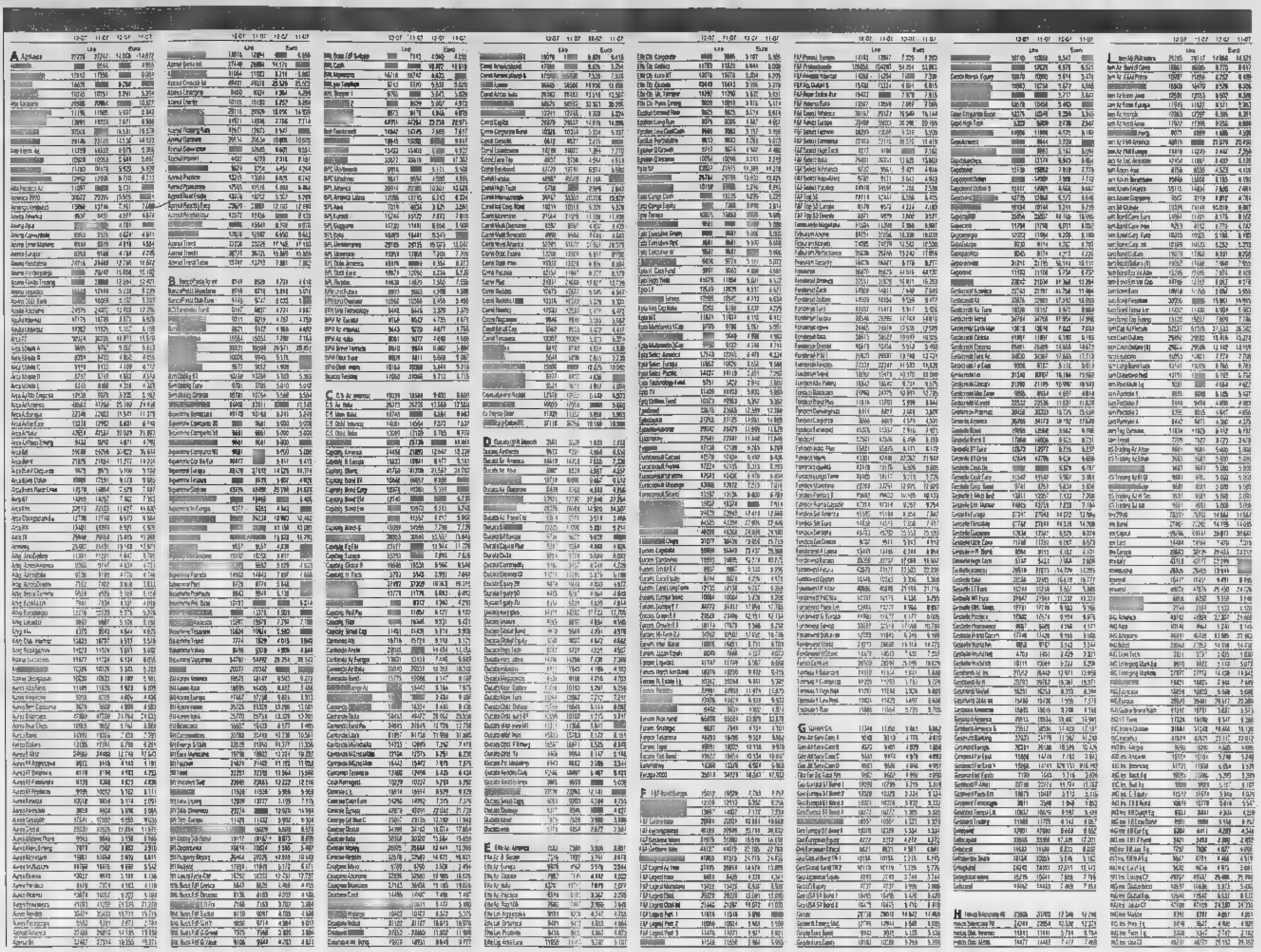
Lunedì, dunque, parte la raccolta firme (proseguirà fino a settembre) che la Fiom ha indotto su un documento in cui si chiede di poter indire la consultazione tra i lavoratori e approvare urgentemente la legge sulla rappresentanza (ancora giacente in Parlamento) che vincoli la contrattazione al referendum «sia per le piattaforme rivendicative, per la validazione degli accordi».

[fra, bul.]

NASCE RFI
RIORGANIZZAZIONE COMPIUTA

Dopo Tremonti bis nasce RFI, Rete Ferroviaria Italiana. Con RFI la riorganizzazione delle Ferrovie dello Stato arriva a destinazione. Ma il nostro viaggio continua.

FERROVIE DELLO STATO



Per accendere la luce basta un clic. E allora?

www.prontoenel.it

E allora oggi c'è una grande novità: è www.prontoenel.it, il sito Internet che Enel ha creato per facilitare il contatto con i suoi clienti. Nel modo più veloce che ci sia. Con www.prontoenel.it puoi:

- fare o modificare il contratto di casa
- conoscere il contratto più conveniente in base alle tue esigenze
- scrivere a Enel Distribuzione
- pagare le bollette on line con la carta di credito senza costi aggiuntivi.

Tutto con un semplice clic. www.prontoenel.it. L'energia che ti serve, alla velocità della luce.

Enel

Fondi e SICAV

PIONEER Investments
Pioneer Investment Management S.A.
5, Rue Plaetis - Luxembourg

Il fondo Multicomparto Pioneer Funds, è distribuito da:
Credito Italiano, Banca Crt, Cariverona Banca, Carifir, Cassamarca, CR [illegible] Banca, [illegible] di Bergamo, Banque Monegasque de Gestion, XelionSIM S.p.A..

Valori in EURO al 21 — 13/07/01

COMPARTI MONETARI
- Pioneer Funds - European Short Term (cl. E) 5.2100
- Pioneer Funds - American Short Term (cl. E) 5.9100
- Pioneer Funds - International Short Term (cl. [illegible]) 8.2300

COMPARTI OBBLIGAZIONARI
- Pioneer Funds - European Bond (cl. E) [illegible]
- Pioneer Funds - International Bond (cl. [illegible]) 6.3100
- Pioneer Funds - [illegible] High Yield Corporate Bond (cl. E) [illegible]
- Pioneer Funds - High Risk Bond (cl. E) 5.7900

COMPARTI A PROFILO
- Pioneer Funds - Pioneer Mix 1 (cl. E) [illegible]
- Pioneer Funds - Pioneer Mix 2 (cl. E) 5.3300
- Pioneer Funds - Pioneer Mix 3 (cl. E) 5.1500
- Pioneer Funds - Pioneer Mix 4 (cl. E) 4.9900
- Pioneer Funds - Pioneer Mix 5 (cl. E) 4.8100

COMPARTI AZIONARI EUROPEI
- Pioneer Funds - Italian Equity (cl. E) 7.3700
- Pioneer Funds - French Equity (cl. E) 14.5300
- Pioneer Funds - Eastern European Equity (cl. E) 6.0200
- Pioneer Funds - Euroland Equity (cl. [illegible]) 4.3300
- Pioneer Funds - Core European Equity (cl. E) 6.9100
- Pioneer Funds - Top European Players (cl. E) 4.5400
- Pioneer Funds - Pan European Equity Research P. (cl. E) 4.2400

COMPARTI AZIONARI INTERNAZIONALI
- Pioneer Funds - Japanese Equity (cl. E) 3.4700
- Pioneer Funds - N. American Equity (cl. E) 6.1500
- Pioneer Funds - Pacific (ex Japan) Equity (cl. E) 4.0700
- Pioneer Funds - Emerging Markets Equity (cl. E) 3.6200

COMPARTI AZIONARI SETTORIALI
- Pioneer Funds - Global Environmental & Ethical (cl. E) 4.8500
- Pioneer Funds - Global Financials (cl. E) 5.0900
- Pioneer Funds - Global Healthcare (cl. E) 4.8800
- Pioneer Funds - Global Technology (cl. E) 2.4100
- Pioneer Funds - Global Telecoms (cl. [illegible]) 3.2100

THE SAILOR'S FUND, SICAV
[illegible]
Valore al [illegible] 13/07/2001

[illegible]	EUR	21.57
International Equity	EUR	24.09
Italian Equity	EUR	15.49
Euro Bond Income	EUR	9.81
Balanced Portfolio	EUR	7.93
Euro Equity Value	EUR	[illegible]
Euro Equity Growth	EUR	6.84
Euro Balanced Risk Controlled	EUR	9.93
Conservative	EUR	10.75
Moderate	EUR	9.82
Dynamic	EUR	9.82
Aggressive	EUR	9.99

BORSAGRATIS
www.borsagratis.com
Free Informations in Pole Position

Agenzia per lo svolgimento del XX Giochi olimpici invernali "Torino 2006"
Via Corte d'Appello, 14 - 10122 Torino

OLIMPIADI INVERNALI 2006

Bando di gara e procedura aperta - Estratto

1. Stazione appaltante: Agenzia per lo svolgimento dei Giochi olimpici invernali Torino 2006, via Corte d'Appello 14, 10122 Torino, tel. 011.5221.212, fax 011.5221.214.
2. Categoria servizio: 12, CPC 867, CPV: 74203000-2. Procedura aperta ex art. 6, comma 1, lett. a) D.Lgs. 157/95 s.m.i. per affidamento servizio rilievo topografico, prestazioni geologiche fase progettazione ed esecuzione lavori, geotecniche, indagini geognostiche, prove laboratorio, progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, prime indicazioni sicurezza cantiere e prestazioni coordinatore fase progettazione esecutiva ex D.Lgs. 494/96 s.m.i., relativamente importo complessivo presunto lavori di Euro 47.514.034 / Lire 92.000.000.000, IVA esclusa, inerenti intervento di ammodernamento e messa in sicurezza sede viaria della S.S. 23 del "Sestriere" da Perosa Argentina a Cesana Torinese. Le ulteriori attività di direzione lavori, misurazione, contabilità, prestazioni coordinatore fase esecuzione lavori ex D.Lgs. 494/96 s.m.i. e le private strumentali espropriazioni sono da considerarsi elementi opzionali ex art. 4, comma 7, del D.Lgs. 157/95 s.m.i. che la Stazione appaltante si riserva a proprio insindacabile giudizio di esercitare entro il termine di consegna delle elaborati del progetto esecutivo. Ammontare presunto corrispettivo: Euro 5.814.582 / Lire 11.256.601.781 c.i.s.
3. Documentazione complementare inerente gara, comprendente l'allegato A "Disciplinare di gara" e relativi allegati A1 "Determinazione corrispettivo delle prestazioni", A2 "Dichiarazione possesso requisiti di capacità economica e tecnica", A3 "Linee guida" su supporto informatico leggibile e stampabile + indicazioni generali su supporto cartaceo, A4 "Schema di contratto", sarà inviata a semplice richiesta tale via fax.
4. Termine ultimo ricevimento offerte: ore 12.00 del 3/9/2001, pena esclusione.
5. Apertura offerte: ore 9.30 del 5/9/2001 c/o indirizzo in epigrafe.
6. Il bando di gara integrale è stato inviato e ricevuto dall'[illegible]G.U.C.E. in data 2/7/2001 e inviato alla GURI in data 3/7/2001, e potrà essere richiesto, a mezzo fax, al numero in epigrafe.
7. Responsabile del procedimento: ing. Andrea Piani

IL DIRIGENTE CONTRATTI E APPALTI
dott. Armando Bertolino

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
ESTRATTO AVVISO DI POSTE FORMAZIONE

Ente: Università degli Studi di Torino
Procedura: Procedura [illegible]va privato per affidamento servizio tecnico-logico, trasporto e [illegible] dell'Università degli Studi di Torino - periodo 01/07/2001 - 31/12/2001.
Aggiudicatario: SOCIETA' COOPERATIVA COOPUR a r.l., C.so Palestro 30/a - Torino
Pubblicazione: Albo Pretorio del Comune di Torino, "Gazzetta Aste e Appalti Pubblici" e, per estratto, quotidiani "La Stampa" e "Il Sole 24 Ore", sito internet http://www.rettorato.unito.it.
Informazioni: per eventuali chiarimenti rivolgersi all'Area Servizi Patrimoniali - Sezione Appalti - ai seguenti numeri telefonici: 011.6707023 - 7021.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott. P. MASTRODOMENICO)

Per la pubblicità su:
LA STAMPA

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60
10126 TORINO
Tel. 011.668.52.11
Fax 011.668.53.00
Via Carducci, 29
20123 MILANO
Tel. 02.244.24.611
Fax 02.244.24.690

ESPECIALLY FOR MOMENTI

Saldi dal 10 luglio al 8 agosto

Abiti, caban, giacche, giubbotti e scarpe -30%

Camicie, maglie e pantaloni -20%

Dai saldi esclusi gli abiti da cerimonia

Comunicazione ai Comm[illegible] effettuata

MOMENTI - VIA SESTRIERE 11 - BORGO S.PIETRO - MONCALIERI - TEL. 0116090757

EURONICS
Nell'ambito del proprio programma nuove aperture punti vendita in Torino
CERCA
PERSONALE DI VENDITA
"CON CONOSCENZA DEI SETTORI"
- Grandi / piccoli elettrodomestici
- Tv, Video, audio
- Telefonia
- Informatica
- Casa / Servizi

INVIARE [illegible] CON FOTO A: EMAIL E IVA UFFICIO PERSONALE STR VALENZA 74, 15033 CASALE MONFERRATO
FAX. 0142 452827
OPPURE COMPILARE IL QUESTIONARIO SUL SITO INTERNET: WWW.VIRGILIO.IT

E.D.I.S.U. - Salerno
Ente per il diritto allo studio universitario

Estratto del bando di gara

L'E.D.I.S.U. di Salerno ha indetto una licitazione privata per:
- servizio mensa a cena presso un ristorante sito in un comune limitrofo ai plessi universitari di Fisciano e Baronissi.
- fornitura olio extra vergine d'oliva, prodotti surgelati e congelati vari, prodotti in plastica (piatti, posate, etc...), tela universitari e arredo bar.

Termine di ricezione della richiesta di partecipazione: entro le ore 12 del 7/8/2001.
Il bando integrale è stato inviato alla G.U.C.E. in [illegible] 11/7/2001 ed è stato pubblicato sulla G.U.R.I., sul B.U.R.C. e agli Albi Pretori dei Comuni di Salerno e della Valle dell'Irno.
Copia del Bando si può ritirare presso la sede dell'Ente, Via Don Melillo - 84084 Fisciano (SA), o richiedere, tramite fax n. 089.9501451

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
dott.ssa Agata Landi

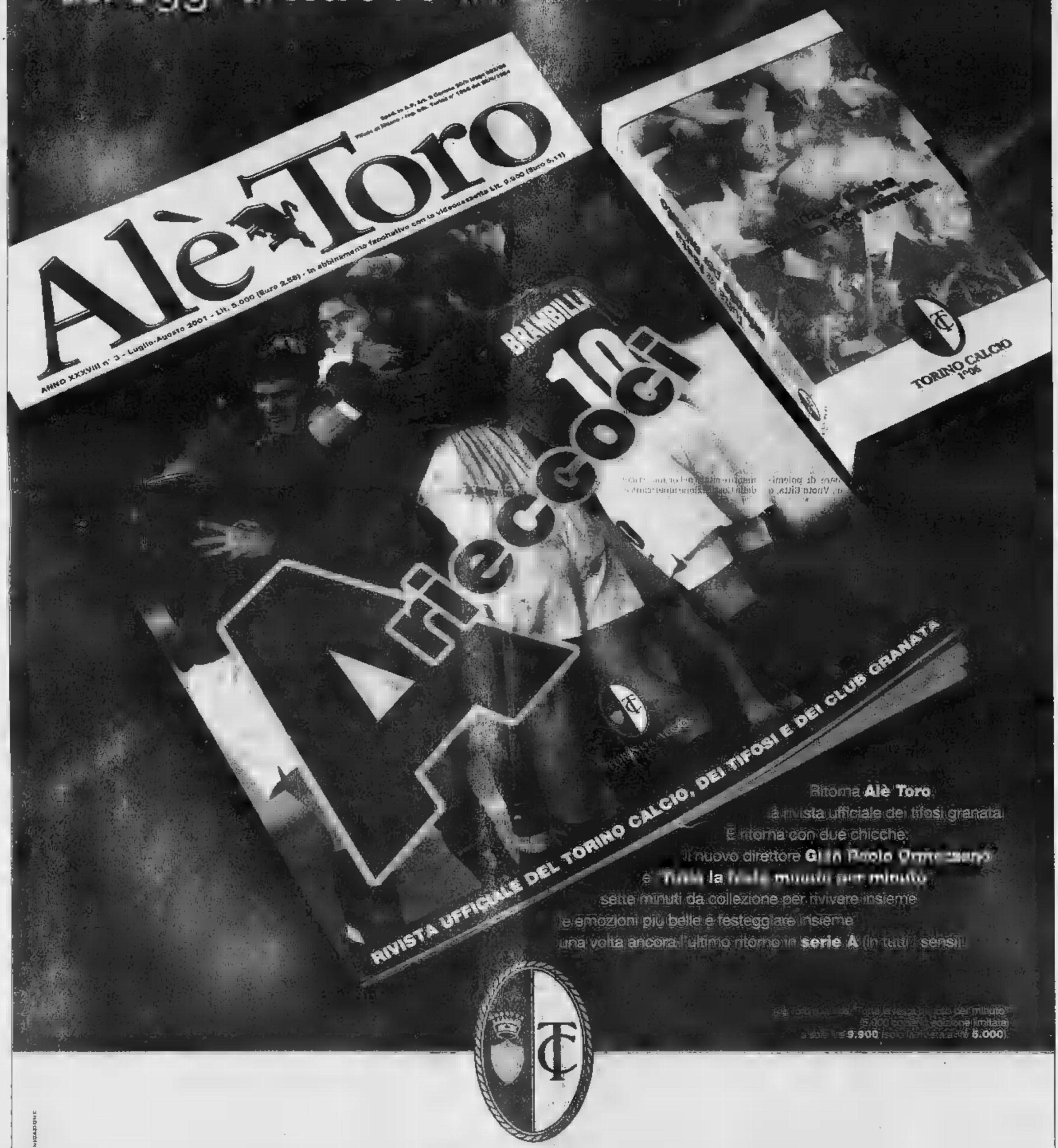
IL DIRETTORE GENERALE
ing. Vincenzo Andrea Giordano

LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

ALÈ TORO.

Da sempre nel **cuore**,
da oggi di **nuovo** in edicola.



Ritorna **Alè Toro**
la rivista ufficiale dei tifosi granata
e ritorna con due chicche:
il nuovo direttore **Gian Paolo Ormezzano**
e **Toro la favola minuto per minuto**
sette minuti da collezione per rivivere insieme
le emozioni più belle e festeggiare insieme
una volta ancora l'ultimo ritorno in **serie A** (in tutti i sensi).

Da oggi in edicola per il mese di luglio
a soli 5.000 lire (anziché 9.900)
e in abbinamento facoltativo
a soli 9.900 (solo per i primi 5.000)

TORINO CALCIO
1906

DANTE SCANTAMBURLO

Arredamenti d'arte e design

LESSOLO (IVREA) - Via A. Casale, 75
Tel. 0125.58640 - Fax 0125.58127

Concessionario cucine in muratura

Esclusivista cucine

febal

MAISTRI la Cucina

SCANTAMBURLO DANTE
"ARREDAMENTO MOBILI E DESIGN"

LESSOLO: AUTOSTRADA TORINO-AOSTA
USCITA CASELLO DI IVREA

AOSTA
LESSOLO
IVREA
SANTHIA' (VC)
TORINO

Siamo a 8 km. dal casello autostradale e a 4 km. da Ivrea

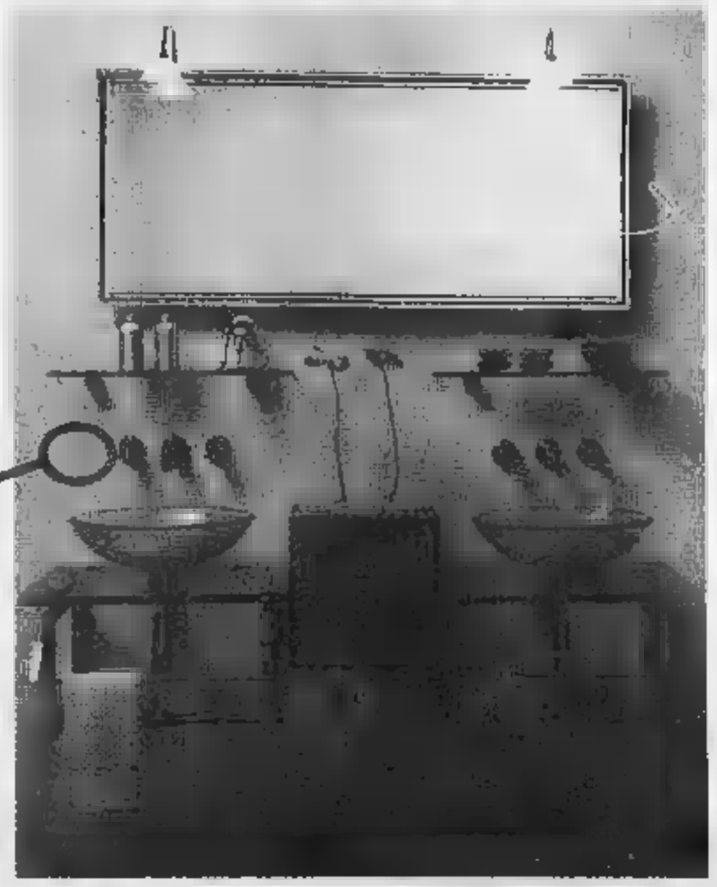
TERMOSANITAR EPOREDIESE

socio DELTA

TE

TERMOSANITARI EPOREDIESE s.p.a.
"TUTTO L'IMPIANTISTICA IDROSANITARIA"

Il piacere di un bel bagno è qualcosa che ti meriti



i nostri PRODOTTI ■ SERVIZI

- riscaldamento
- condizionamento
- arredo bagno
- piastrelle
- acquedottistica
- irrigazione
- trattamento acque
- antincendio

- preventivi gratuiti
- consegne ■ domicilio
- consulenza arredo bagno
- consulenza tecnica
- assistenza pre ■ post vendita

Apertura dal martedì al sabato: 8-12 / 15-19

VACHERON CONSTANTIN

Manufacture Horlogère. Genève, depuis 1755.

Cronografo Overseas

Cronografo con datario a doppia finestrella.
Movimento automatico. Fondo, corona e
pulsanti avvitati. Impermeabile fino a 150 metri.
Quadrante nero sabbiato con cifre arabe.
Acciaio.

BASOLO GIOIELLI DAL 1950

Cuorgné: Via Torino, 17 - Tel. 0124 651124

DOPO L'ALLUVIONE IERI LA STRUTTURA DANNEGGIATA DALLE ACQUE E' STATA IMBRAGATA [redacted] UNA GRU HA INIZIATO A SMONTARLA

Rinasce il ponte di Noasca

Grazie a Specchio dei tempi e Tg5

Angelo Conti

Il ponte pedonale di Noasca, quello che attraversa proprio il cuore del paese, era diventato un simbolo: il suo pilone, mozzato dalla furia dell'Orco, stava a rappresentare ed a ricordare un disastro, [redacted] anche [redacted] rammentare l'impegno dei lettori de La Stampa e dei telespettatori [redacted] Tg5. Ricostruirlo [redacted] fretta e ricostruirlo bene. Ci sono voluti [redacted] mesi, ma ieri [redacted] macerie del ponte sono state abbattute e rimosse. Entro [redacted] prima settimana di settembre [redacted] nuovo ponte (progettato dal geometra Antonio Leone di Rivarolo) sarà completato e [redacted] agibile. Avrà [redacted] campata sola, lunga 25 metri, e sarà ben otto metri sopra il pelo dell'acqua. Praticamente indistruttibile.

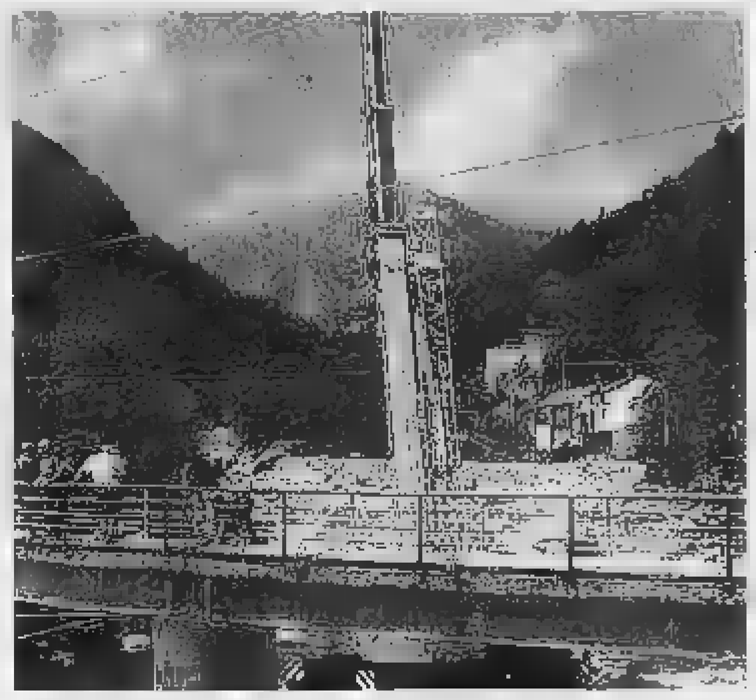
Ieri mattina, sul piazzale di Noasca (200 abitanti d'inverno e 3000 d'estate), proprio sotto la stele che ricorda i caduti di questa valle, s'è radunata una piccola folla. In testa a tutti il neo sindaco Sergio Cucciatti che ha avuto parole di affetto per i lettori «capaci di concretare, nel più breve tempo possibile un impegno assunto subi[redacted] dopo il disastro».

La Fondazione Specchio dei Tempi, che [redacted] seguito giorno dopo giorno la parte operativa della ricostruzione, avrebbe voluto fare ancora prima. Non è stato possibi[redacted] ragioni strettamente legate alla catastrofe naturale: prima la condizione delle strada (obiettivamente ancora oggi precaria) ha impedito il movimento dei grossi mezzi (e soprattutto quello della gru Calabrese da 900 tonnellate che solo ieri mattina è potuta salire sin quassù), poi ci si è messo di mezzo il torrente Orco, ancora ricchissimo d'acqua. Per tre volte [redacted] pista costruita sul letto del torrente per consentire l'accesso della gru è stata spezzata via dal torrente che, ogni giorno, dalle 12 [redacted] a mezzanotte, sale impetuoso. Ieri, per poter operare, è stata chiesta collaborazione alla Aem che ha cercato di immagazzinare più acqua possibile nella diga di Ceresole. L'escamotage ha funzionato così da consentire alle ditte Ellestrade di Torino e Ilti di Mila[redacted] (che hanno utilizzato anche due rocciatori per operare lungo i piloni e sotto la campata) di procedere all'imbragatura dei vari pezzi del vecchio ponte, che la maxi gru ha iniziato a rimuovere nel pomeriggio.

Ancora oggi con la gru, e nei prossimi giorni con mezzi tradizionali, i carpentieri procederanno alla demolizione ed al trasporto delle ultime macerie. Poi si tratterà di consolidare i punti d'appoggio del ponte che verrà realizzato in Alto Adige da una ditta specializzata e trasportato, pezzo per pezzo, in Valle Orco fra agosto ed i primi di settembre. La sua «linea», decisamente elegante e particolare, diventerà un simbolo per Noasca e la prova dell'affetto [redacted] tutti coloro che l'hanno voluto.

[redacted]

La nuova struttura avrà [redacted] campata sola sarà lunga 25 metri e alta otto sul torrente



La gigantesca gru da 900 tonnellate al lavoro sul ponte pedonale. Oggi i carpentieri procederanno alla demolizione definitiva

[redacted] CENTRALE DI [redacted] COSI' [redacted] PUO' GESTIRE LA DISTRIBUZIONE EVITANDO ANOMALIE

Ivrea, [redacted] all'emergenza [redacted]

E' arrivato il telecontrollo, il nuovo impianto a stazioni collegate

Mauro Revello
IVREA

Continua a grandi passi l'opera di sistemazione dell'acquedotto che serve Ivrea e i p[redacted] della cintura, fino a pochi anni fa vera [redacted] nel fianco per gli amministratori comunali. Da alcuni giorni, nella centrale di Monteleggero, [redacted] operativo il nuovo sistema di telecontrollo: un impianto che consente una efficace gestione della distribuzione idrica, evitando produzioni eccessive o insufficienti, ma soprattutto che permette interventi immediati in caso di anomalie.

«Questo sistema - spiega Pier Giorgio Bertero, amministratore delegato della Società Canavesana Acque - può essere gestito nella stazione di Monteleggero, ma anche dal centro operativo della Società Metropolitana Acque di Torino». Al momento sono 12 [redacted] stazioni periferiche collegate al sistema: i vari serbatoi, gli impianti di sollevamento, la sorgente di Vistrorio e i pozzi di regione Darola e dell'area ex Montefibre. «Ma possiamo arrivare a collegare fino a 50 stazioni».

Il complicato software del telecontrollo è stato realizzato dalla società milanese Telegyr Systems Italia. Il costo dell'operazione sfiora i 550 milioni, che [redacted] aggiungono agli altri investimenti realizzati dalla Sca in questi primi [redacted] anni di attività. «Quasi un miliar[redacted] - dice il presidente, Giorgio Giordano - è stato speso per sostituire tratti di tubature. Poi è in fase di completamento l'impianto di filtrazione dei pozzi di Darola, per l'abbattimento di ferro e manganese, dal costo di 700 milioni. Aggiungendo altri interventi, di vario genere, sono stati spesi più di 3 miliardi».

Molti risultati sono stati raggiunti, rispetto all'ultima grave crisi idrica di inizio '98. I vertici della Sca, [redacted] alla scadenza del mandato, non nascondono la soddisfazione, pur ammettendo che molto resta da fare. «Del resto - dicono - nel business plan iniziale avevamo preventivato interventi per una ventina di miliardi».

Intanto la società che gestisce l'acquedotto eporediese sta per ampliarsi. «Il Comune di Strambino - annuncia Giordano - ha dato la disponibilità [redacted] conferirci il suo acquedotto, che serve anche i Comuni di Merce[redacted] e Romano. E' un grande passo avanti, la nostra società avrà un futuro se avremo l'adesione dei sindaci della zona».

Pier Giorgio Bertero

PENSIONATA DI IVREA

Identificata la [redacted] Naviglio

IVREA. E' stato identificato soltanto ieri il cadavere della donna annegata nel Naviglio domenica mattina, alla periferia di Ivrea. Si tratta di Rosina Cavallone, 81 anni, pensionata Olivetti. Era vedova (con 4 figli, tutti sposati), e viveva da sola in via Rossini [redacted] a Ivrea. Nei giorni scorsi la polizia aveva diramato appelli e segnalazioni, ma senza alcun risultato. Restano oscure, ora, soltanto le cause della morte. Inizialmente si [redacted] pensato che la donna si fosse gettata spontaneamente nel canale, per suicidarsi. L'ipotesi, però, non [redacted] trovato alcuna conferma. E' quindi più che probabile che si [redacted] trattato di un tragico incidente.

IN BREVE

- **IVREA, VETRINE.** La gioielleria «Rolfo» [redacted] via Palestro ha vinto il [redacted] «Cavalli in vetrina» indetto [redacted] occasione della fiera di San Savino. Al secondo posto la libreria «Ferraro» di via Arduino, al terzo «Divina Abbigliamento» di via Palestro.
- **[redacted] V., VOLONTARI.** Il Fai cerca volontari disposti a fare da guida nelle visite alla Pieve di San Lorenzo e al Battistero di San Giovanni, a Settimo Vittone. Per informazioni rivolgersi alla Proloco (tel. 0125.658497) oppure alla delegazione canavesana del Fai (0125.48744).
- **FELETTO, ATTI VANDALICI.** Atti vandalici la notte scorsa a Feletto. La bandiera della Regione, sistemata sul balcone del palazzo Comunale, è stata incendiata. E' stata presentata denuncia ai carabinieri.
- **CUORGNE', PRONTO SOCCORSO.** Disagi al pronto soccorso di Cuorgnè. Da alcuni giorni l'ingresso principale è stato trasformato in una sorta di cantiere. Deve essere ricostruita la vecchia rampa d'accesso per le autoambulanze. I lavori termineranno entro un paio di settimane.
- **FAVRIA, PARROCCHIA.** La parrocchia di Favria ha un nuovo salone. La novità è che per racimolare i soldi necessari per [redacted] sua costruzio[redacted] - si chiama salone Giubileo 2000 - [redacted] state indispensabili le offerte dei fedeli. Ci sono voluti tre anni per raggiungere la cifra necessaria.
- **GRANDE ABBUFFATA.** Dalle 20 fino a notte fonda, nel prato di San Firmino a Pertusio, torna l'appuntamento con la «Festa dei cacoit», la maratona gastronomica organizzata dalla Pro loco. Si paga il biglietto, si entra e poi si può mangiare e bere tutto quello che [redacted] vuole. E per smaltire si balla sulle note del duo Emanuela e Paolo.

DOVE & QUANDO

BAROCCO. [redacted] Festival musicale della via Francigena Canavesana tocca, alle 21, la chiesetta di San Rocco a Montalto Dora: l'orchestra barocca della scuola superiore per la musica e il teatro «Mendelssohn» di Lipsia e il violoncellista Daniele Bovo propongono brani di Corelli, Bach e Telemann.

CIELO [redacted]. Alle 21, sulla piazza di Alpette, appuntamento con la musica celtica degli Oenach che presentano uno spettacolo dal titolo «Il cielo d'Irlanda».

[redacted]. Il Concerto d'Estate, che si svolge alle 21 sotto [redacted] torre in piazza Marconi a Salassa, conclude la stagione della filarmonica locale diretta da Sergio Cavaletto.

CORSA IN [redacted]NTA[redacted] Mezzo secolo di vita per la corsa in salita Tavagnasco - Santa Maria Maddalena ai Piani. Sono attesi [redacted] concorrenti provenienti [redacted] tutto [redacted] nord Italia; la partenza domani alle 9, dalla piazza del paese. E nella borgata Piani, da oggi a lunedì, si farà festa con gastronomia, musica e divertimenti vari. Questa sera spettacolo pirotecnico.

IN BIRRERIA. Rock, country, revival e sigle televisive per i Mexico [redacted] Nuvole, che si esibiscono dopo le 22 alla birreria No. here Land di Scarmagno (vicino agli impianti sportivi, a 300 metri dal casello autostradale).

PITTURA [redacted] SCULTURA. Alle 15 si inaugura al Centro incontri delle [redacted] Casermette di Locana, la mostra delle opere di pittura e scultura di Mario For[redacted] e Giampiero Tamagno. Apertura fino al 22 luglio, nei giorni feriali dalle 15 alle 19, la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

FESTE NEI PAESI. Si avvia alle 15, con [redacted] gara di bocce, la festa di Sant'Anna a [redacted] Giorgio; alle 21 spettacolo musicale del Jazzineria Quartet, musiche degli anni '30 e '40. Apertura delle cucine alle 19. A Feletto, per [redacted] Sagra dello Spiedino: per far ballare i presenti [redacted] stato invitato Flavio Boverod con la sua orchestra. A Montanaro la Società dei Muratori ricorda la patrona Sant'Anna: oggi alle 21, al parco della stazione, appuntamento danzante con I Fauni.

[redacted] DELLA [redacted] Nella chiesa parrocchiale di Andrate, alle 21, i «Freunde der Musik» offrono in concerto brani di Pezel, Durante, Telemann, Luzzi, Fasch, Mozart, Torelli, Haydn e Albinoni. L'ingresso [redacted] libero.

DAL 14 LUGLIO
Poratelli
UOMO - DONNA
BIELLA - VIA MAZZINI 4, 6, 8 - Tel. 015.21977 - 015.32308

Per la pubblicità su: LA STAMPA
PK publikompass
C.so Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.666.62.11 - Fax 011.665.63.00

Vi basterà un solo giorno per provare 101 CV?

Škoda Fabia 1.9 TDI da 101 CV
Dimostrazione di carattere.
Scoprite il nuovo motore TDI da 101 CV con l'innovativo sistema [redacted] iniezione ad alta pressione che, grazie ad [redacted] combustione ottimale del carburante, offre prestazioni straordinarie e consumi contenuti (4,1 l/100 km - ciclo extraurbano secondo Dir. CE 93/116).
Gamma Fabia a partire da [redacted] 9.967,62).
Prezzo chiavi [redacted] mano, I.P.T. esclusa
Venite a provarla dal vostro Concessionario [redacted]
EUROCAR '92
Concessionaria per IVREA e CANAVESE
Via Statale di Viverone, 25
[redacted] (TO)
Tel. 0125.675050
Fax 0125.57122
Concessionaria per BIELLA [redacted] Provincia
Corso Europa, 18
BIELLA
Tel. 015.402559
Fax 015.402559
www.skoda-auto.it - Fingamma finanzia [redacted] vostra Skoda
10 anni di garanzia contro la [redacted] passante - Servizio Mobilità 24 ore su 24

Ecco i biglietti per gli U2

L'organizzazione del concerto degli U2, in programma sabato prossimo al Delle Alpi, avverte che, da oggi, è possibile - nello stesso negozio dov'è stato acquistato - cambiare il voucher con il biglietto d'ingresso.

La presa della B/Pastiglia

Le strade delle Vallette si popolano di giocolieri e animatori che si esibiscono al suono di musica reggae, hip hop, techno e house. E' quanto accade durante «La presa della B/Pastiglia», manifestazione organizzata dal Progetto Città Sieste Si dèlie cooperative Comunità e Quartiere, Stranaidea e dal Sert Asl 3 del Comune di Torino, con l'associazione Il Muretto.

■ Giardini di via delle Verbene, ore 15-24

Visite animate

Gli architetti Ferri, Gonin e Juvarra, impersonati dagli attori del Teatro Dieci, Vincenzo Santagata, Aldo Deleudo e Franco Abba, fanno gli onori di casa in una visita guidata al Palazzo Reale, accompagnata da sottofondo musicale e momenti artistici. Le visite animate partono ogni 40 minuti a partire dalle 20,10.

■ Palazzo Reale, p. Castello, 20-23. Non serve la prenotazione, ma la puntualità

Teatro di figura

Alle 20,45, in piazza Conte Rosso, il Teatro Alegre di Pinerolo presenta lo spettacolo «Marionette in cerca di manipolazione». Segue, alle 21,45, l'esibizione di Claudio Cinelli in «Heartbeat-Batticuore», spettacolo con pupazzi e attori.

■ Avigliana, piazza Conte Rosso, dalle 20,45, tel. 011 976.91.17

Orchestra barocca di Lipsia

La stagione della Via Francigena del Canavese prosegue stasera a Montalto Dora con l'Orchestra Barocca della Scuola superiore di musica e teatro Felix Mendelssohn Bartholdy di Lipsia. Si eseguono pagine di Bach, Corelli e Telemann.

■ Montalto Dora, Chiesa di San Rocco, ore 21, ingresso libero.

Musica, poesia e umorismo

A Rubiana stasera una serata dedicata a «Umorismo in poesia e musica». Suonano il duo pianistico Tessari-Cipri e la flautista Antonella Labbruzzo, e le musiche saranno commentate con disegni e poesie aforistiche da Gianni Chiostri.

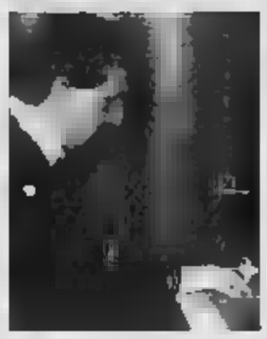
■ Rubiana, Salone Parrocchiale, piazza della Chiesa 3/b, ore 21, ingresso libero.

MUSICA DOVE

JAZZ. Seconda e ultima serata della rassegna jazz che si tiene in piazza della Libertà a Settimo Torinese: stasera alle 21 è di scena il trio dell'eccellente pianista Guido Manusardi (foto), ospita Arturo Vitale.
Al «Tom Thumb» di via Biella 25, alla 22 concerto del quartetto Verrastro, Testa, Massa, Fasolo.
Il Trio Contempo è invece impegnato alle 17 al Forte di Exilles per la rassegna «Spedizione Folk».

DANCE. Prima italiana per un gruppo dance in fase di lancio, i Dot Com, che si presentano stasera al «Privilege» di Airasca (strada statale del Sestriere, dopo le 22).

ETNICA. Il Festival latino americano, che si tiene nell'area di fronte alla Fiat Mirafiori, propone stasera alle 22 alcuni campioni della salsa: Dani Rojo, Miles Peña, Hector Trioche. Nell'area estiva di fronte al Palazzo del Lavoro, in via Ventimiglia, alle 22 c'è l'orchestra cubana Sonoridad.
Musica africana a Grugliasco, dove il parco «Le Serre» in via Tiziano Lanza 31 ospita alle 21,30 i Bafila.
Musica celtica con gli Oenach ad Alpette, in piazza Goglio, alle 21,30.



ROCK. Surf'n'roll con i Braccobaldos nell'area verde del Centro Musica di via Cigna 211, in una serata che dalle 21,30 propone anche danze con deejay.
Cambio il programma del «Diwan» (via Baretti 15), che oggi alle 22, dopo l'«apericena» ospita il concerto di Irene Mastrangelo anziché l'annunciato duo Valdonio-Bernè.
Cover con i Mister Mojo nell'area «Oasix» (parco Di Vittorio, ore 21,30).
Ad Ala di Stura il «Sacripante» (strada Circonvallazione 42, ore 22) propone I Paninari, mentre al «McRyan's» (Moncalieri, strada Carignano 62, ore 22) suonano i Too Rude, al circolo «Armonia» di Carignano (località Po Piccolo 2, ore 21,30) i Delta Sound.

A COLLEGNO

Maharaja e Gitanos di Jerez raccontano la musica zingara

Sul palco sessanta suonatori fra cui Taraf de Haïdouks, Fanfare Ciocarlia , Redzepova Domani a Pellerina arrivano gli Ustmamò

PAOLO FERRARI

E' un'estate zingara, ormai si sa. Gli appuntamenti con la musica nomade si susseguono tanto nei cartelloni delle grandi manifestazioni che in piazze e cortili, forti ed ex cimiteri di Torino e provincia.

Ma l'appuntamento di questa sera a Collegno, sul palco collocato dall'Extra Festival alla Certosa Reale del Parco Generale Dalla Chiesa è in materia senza dubbio il più esaustivo dell'intera stagione: oltre sessanta musicisti si esibiscono infatti a partire dalle 21,30 (15 mila lire il biglietto d'ingresso) per trasformare in suoni, facce, strumenti e danze la mappa del lungo viaggio degli zingari. Il girovagare cominciò dalla diaspora dei gitani che lasciarono la regione indiana del Rajasthan nel secondo secolo Avanti Cristo: la migrazione verso ovest non si sarebbe più fermata, fino a raggiungere il mare più lontano, l'Oceano Atlantico, attraversando Medio Oriente, Balcani ed Europa occidentale.

Sulle orme di questo itinerario si snoda la serata torinese, che si apre con un abbraccio sonoro tra i due estremi della mappa: il gruppo indiano Maharaja si esibisce infatti in compagnia dei Gitanos de Jerez de la Frontera. Con tutto quel che ne consegue in termini di parentele ritmiche e melodiche: sorprendenti alla luce delle migliaia di chilometri che separano il Rajasthan dall'Andalusia, naturali in virtù del bagaglio di conoscenze che gli zingari si sono tramandati di generazione in generazione durante il viaggio. Lo spettacolo si intitola «Il tempo dei Gitani», come un film di Kusturica regista cui certamente l'attuale picco di interesse nei confronti della cultura rom deve molto.

Tra il punto di partenza e quello d'arrivo, molta tradizione rom si è consolidata in Europa orientale, e da lì provengono i gruppi più conosciuti del programma: il rumeno Taraf de Haïdouks, la «bande dei briganti» che torna al Festival dopo la vivace esibizione della scorsa settimana; la roboante orchestra contadina macedone Fanfare Ciocarlia, che in patria suona in occasione dei matrimoni per un giorno ed una notte di seguito, e la connazionale Esma Redzepova. Personaggio tra i più illustri dell'intero Extra Festival, la cui leggenda di «Regina dei Gitani» è alimentata dall'incisione di oltre quattrocento canzoni e dall'adozione di quarantasette orfani e ragazzi di strada.

Al suono acustico di Collegno, risponde domani sera il palco Extra della Pellerina, che attacca la spina per il doppio concerto impegna gli emiliani Ustmamò, tornati alla ribalta con espliciti accenti rock, e gli inglesi Goldfrapp, attesi con curiosità alla prova dal vivo dopo il buon successo dell'elegante album «Felt Mountain», sospeso con gusto tra canzoni e morbide applicazioni elettroniche. Con la cantante Alison Goldfrapp ed il factotum Will Gregory, si esibisce il violinista Davide Rossi, torinese di ritorno in città e noto al pubblico nazionale per aver lavorato con Statuto, Casino Royale e Mau Mau. Anche in questo caso il concerto comincia alle 21,30, l'ingresso costa 18 mila.

TARAF DE HAÏDOUKS

FESTA

Moncalieri sfila in costume come nel Medioevo

Cinquecento figuranti in onore del Beato Bernardo, patrono della città. Moncalieri. Questa sera, dalle 21, si rinnova il tradizionale appuntamento la sfilata religiosa, in costumi d'epoca: le spoglie del nobile cavaliere, morto di peste il 15 luglio del 1458 nel convento di Francesco, usciranno dalla Collegiata per essere portata nelle vie del centro storico, fino alla chiesa di Borgo Aje, a lui dedicata.

Lungo il percorso si rivivranno atmosfere medievali, con scene di vita quotidiana: artigiani, contadini, commercianti, soldati e nobili delle quattro famiglie della Moncalieri del 1400, i Cavoretto, Duch, Momballo, e Panissera.

In piazza Vittorio, sarà rievocato il mercato, mentre in via Santa Croce, davanti all'omonima chiesa, prenderanno posto mugnai e ricamatrici. Mentre tra viale porta Piacentina e via Tenivelli, sarà allestito l'accampamento del Beato, con i soldati, colpiti dalla peste. Le ultime scene medievali, con boscaioli e panificatori, si troveranno in Piazza Failla, e nel tratto di strada Genova. Un grande spettacolo di costume, ancorato però alla tradizione religiosa. (m. peg.)

Concessionaria unica per Valle d'Aosta, Canavese, Chivassese ■ Valli di Lanzo

MOTTINO VEICOLI INDUSTRIALI spa

BUROLO D'IVREA (TO) - Via Candossino 2/B - Tel. 0125.577625 r.a. - QUART (AO) - Loc. Amerique 25/A - Tel. 0165.765873/85
Sito Internet: www.mottino.it - E-mail: mottino@mottino.it

RTL 102.5
DA DIECI ANNI SOLO GRANDI SUCCESSI!
RTL 102.5 Real life Real radio

NUMERI UTILI

[redacted]
Emergenza sanitaria 118
Guardia medica 58201030
Croce Rossa Italiana
Ambulanze 5510
Assistenza al cittadino 5875322
Trasfusioni sangue 4997.0860-7705.5563
Centri Antiveleni 490663-3054343
Farmaci a domicilio (anziani, disabili) 228941
Alcolisti anonimi 6636620
Droga che fare 167298298
Ambulatorio veterinario [redacted]
PUBBLICA SICUREZZA
Soccorso pubblico d'emergenza 113
Carabinieri (Pronto intervento) 112
Polizia stradale 55441
Vigili Urbani (Pronto intervento) 67691
Vigili [redacted] fuoco (Pronto intervento) 115
Guardia di finanza (Pronto intervento) 117
[redacted]EVENZIONE
Telefono Azzurro (Abuso minori) 58[redacted]
Telefono Rosa (Violenza alle donne) 37518282

L'APPUNTAMENTO

IL CONSIGLIO DEL GIORNO

Un tesoro in provincia

UN vero tesoro nasconde [redacted] provincia romana. Lo sa bene il Soprintendente per i Beni Artistici e Storici di Roma, Claudio Strinati che insieme [redacted] un gruppo di esperti ha individuato sedici itinerari culturali, storici e artistici nel territorio della capitale. Il progetto **L'arte di essere Provincia - 16 Itinerari di Storia, Cultura e Tradizioni** è un prezioso appuntamento per conoscere l'arte, la storia, la tradizione e il folklore del ricco patrimonio romano. Tra gli itinerari, la civiltà romana, i palazzi patrizi, Subiaco, la valle del Tevere, gli Etruschi, i borghi medievali, castelli e torri, abbazie e chiese, Tivoli e dintorni, Frascati e le Ville del Tuscolo, la via dei laghi, il lago di Bracciano [redacted] e la via del mare. Appassionati, turisti, viaggiatori, romani e non, oltre ad avere a disposizione il numero verde 800081122 a cui chiedere informazioni, potranno avere locandine, opuscoli e cartine stradali presso lo stand allestito all'interno del Complesso del Vittoriano (via San Pietro in Carcere). Tutti i comuni coinvolti nell'iniziativa offriranno ai visitatori un'accoglienza premurosa attraverso un efficente sistema di servizi ed una capillare distribuzione di materiale informativo. Inoltre è stata prodotta una card plastificata che permetterà di ricevere uno sconto presso ristoranti, alberghi, negozi e parcheggi che si trovano lungo i 16 itinerari e che esporranno il logo «L'arte [redacted] essere Provincia».

(Rossella Fabiani)

NUMERI UTILI

COMUNE DI [redacted]
Centralino [redacted]
Ama (Pulizia della città) 167 867035
[redacted]
Acea (Pronto intervento elettrico) 167.229833
Acea (Pronto intervento acqua) 167.229988
Aci soccorso stradale 116
Enel 16441
Italgas 167 803020
Pronto intervento idraulico 5295569
Telecom 182
TRASPORTI
Atac 46954444
Metrebus 167 431784
Ferrovie dello Stato
FS informazioni [redacted]
Biglietti Eurostar a domicilio 4881726
Informazione andamento treni 4884466
Aeroporti
Leonardo da Vinci 65951
Ciampino 794941
Taxi 3570-4994-88177-6645-4157

RTL 102.5
DA DIECI ANNI SOLO GRANDI SUCCESSI!
RTL 102.5 Real radio

TEATRI

ABRAXA 0665744441, Villa Flora **Riposo**

AGORÀ 066874167 Via della Penitenza, [redacted] Sala A: **Riposo**. [redacted] **Riposo**

ALFELLINI 065750827 Via Francesco Carletti 5 **Riposo**

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO 065750827-0339824256 Oggi la [redacted] gnia La Plautina presenta **[redacted] pentola del tesoro** da Plauto con S. Ammirata, F. Parisi. Alle 21.15. Tutte le domeniche e i lunedì la compagnia La Plautina presenta **Non ti conosco più** di A. De Benedetti con S. Ammirata, P. Parisi. Alle 21.15

AMBRA JOVINELLI 0644340262 via Guglielmo Pepe, 41/47. Campagna abbonamenti stagione 2001/2002 da lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 18.00

ANFITRIONE 065750827 Via S. Saba, 24 **Riposo**

ARCILIUTO 066879419 P.za Montevecchio, 5. Sala teatro musica e poesia: dal lunedì al sabato **Mille anni di musica e poesia** con C. Samaritani. Dalle 22 all'1.30. Domenica [redacted]

ARGENTINA TEATRO DI ROMA 06688046012, L.go di Torre Argentina, 52. Campagna abbonamenti stagione 2001-2002. Il termine per il rinnovo degli abbonamenti della scorsa stagione scade il 4 agosto. Orario botteghino 10-14/15-19 dal lunedì al sabato

ARGILLATEATRI 066381058 via dell'Argilla, 18 **Riposo**

[redacted] **STUDIO** [redacted] Via Natale del Grande 27 **Riposo**

ASS. CULT. GROPIUS 066382791 via S. Telesforo, 7. Sono aperte le iscrizioni alla Scuola di Formazione Teatrale per attori e ai colloqui di ammissione alle borse di studio

BLACKGULL THEATRE 064451250 Via dei Piceni, 14 **Riposo**

BASILICA SS BONIFACIO E ALESSIO SULL'AVENTINO 066620982. Oggi **Così è (se vi pare)** di L. Pirandello, regia di Marcella Amici. Alle 21.15

CENTURIONE 066272682 C/o C.S. Bracelli via M. Baldini [redacted] **Riposo**

CIRCOLO DEGLI ARTISTI 067014907 via Casilina vecchia, 42. Oggi **L'orgasmo della mia migliore amica** con Le Sbandate Fioretti & Frazzetto. [redacted] 21.45. Fino al 15 luglio.

COLOSSEO 067004932 Via Capo d'Africa, 5/A. Sala Grande: **Riposo**
Sala Ridotto: **Riposo**

DAFNE ESTATE - STABILIMENTI BAGNI VITTORIA 5667824 via Mar Rosso 329/331 (Ostia Lido). Oggi **L'avaro** di Molière con G. Pratello, A. De Francesco, F. Avaro. Alle 21.30

DE SERVI 066795130 Via del Mortaro, 22 **Riposo**

DEI COCCI 065783502 Via Galvani, 69. Sono disponibili gli abbonamenti per la stagione teatrale 2001/2002 [redacted] Compagnia Stabile Antonello Avallone, in programma: **Uomo e galantuomo** di [redacted] Filippo · **Questi fantasmi** di E. De Filippo · [redacted] **d'emergenza** di M. Santanelli · **La fortuna con la effe maiuscola** di Curcio, [redacted] lono · **Peggili** di A. [redacted]

DEI [redacted] 066871639 Via di Grottapinta, 19. Sala A: **Riposo.**
Sala B: **Riposo.**
[redacted] Gianni Agus. **Riposo.**

DELLA BUGIA 066830107 Via di S. Simone 73/A (Coronari). Rassegna teatro [redacted] **Cena e spettacolo di Café Chantant**. Alle 21

DELLA COMETA 066784380 Via del Teatro Marcello, 4 **Riposo**

DELLA VILLA 067825483 Villa Lazzaroni (v. Appia Nuova 522) **Riposo**

DELL'OROLOGIO 066830835 Via dei Filippini, 17/A. Sala Grande: **Riposo**
Sala Gassman: **Riposo**
[redacted] Artaud: **Riposo**
[redacted] Orfeo: **Riposo**

ELISEO 064882114 Via Nazionale. Abbonamenti Stagione 2001/2002. Per il rinnovo e i [redacted] abbonamenti il botteghino è aperto dalle 9.30 alle 14.30 e dalle 15.30 alle 19. Sabato e domenica chiuso. Per info 06488714 06488509 06488721

[redacted] TEATRO VALLE 0668803794 V. del Teatro Valle, 21. Dal 3 settembre vendita abbonamenti a costo fisso e a tagliando stagione [redacted]. Formule per giovani con laboratori gratuiti

[redacted] TEATRO QUIRINO 066794585 Via delle Vergini, 7. Prenotazione e vendita abbonamenti stagione 2001/2002, riconferma vecchi abbonati dal 3 al 14 settembre. Orario biglietteria: 10/19. Sabato ore 10/13. Domenica riposo.

FONTANONE ESTATE Presso il Fontanone del Gianicolo al palco piccolo **La bella verità** operina di C. Goldoni, musiche di [redacted]. Alle 20.45.

[redacted] **[redacted]LD** 067804476, via Camilla, 44. Dal 9 al 22 luglio seminario gratuito condotto da Roberta Nicolai e Andrea Felici per attori "Laboratorio Orlando Furioso e Sesso, bugie e videotipe". Per info. e iscrizioni: tel 03395478275 - 0678347348.

GHIONE 066372294 Via delle Fornaci, 37. Campagna abbonamenti stagione 2001/2002. Da settembre. Info.: Tel 066372294

[redacted]INO DEGLI ARANCI 0639730700 Via Santa Sabina. Da martedì a domenica **Granditalia varietà** con Fiorenzo Fiorentini e la sua compagnia [redacted] 21.

GRECO 068607513/14 via R. Leoncavallo, 10/16. Sono disponibili gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale 2001/2002 a cinque spettacoli con (O.A.) Bolgata Boccoli, Ennio Coltorti, Massimo De Rossi, Arnoldo Foà, Roberto Herlitzka, Giuliana Lojodice, Donatella Pandimiglio, Daniela Poggi. Info e vendita: ore 10/13 e 16/19 al botteghino

I SOLISTI DEL TEATRO Via Flaminia, 118. Tel 064746390. Presso i Giardini della Filarmonica oggi **Le chic et le charme** di N. Dello Conte, con L. Greco al pianoforte, M. Filarmino percussioni, M. Crevero chitarra, F. Sarocini contrab[redacted]so, O. Cesari violino. Alle 21.30.

IL CANTIERE via G. Modena, 92. **Pitture sul legno** di I. Bergman con M. Angius, F. Bonomo, C. Botticelli, regia di M. Capora. Alle 21.30.

IL PUFF 065810721 Via Giggi Zanazzo, 4 **Chiusura estiva**

IN PORTICO 065744854 circ. Ostiense, 197 **Riposo.**

INDIA SPAZIO APERTO 066880460 L.go Tevere dei Papareschi. Mercoledì 18 luglio **Al suo poeta Peppe er tosto** dedicato a Giuseppe Gioacchino Belli, regia di S. Carelli. Alle 21 (Prima)

INSTABILE DELL'HUMOUR 064416057 Via Taro 14. Audizioni per giovani attori e attrici per spettacolo comico per la stagione 2001/2002

L'ARTE DEL TEATRO 064885608 via Urbana 107 [redacted].

LIBERA ACCADEMIA DELLO SPETTA[redacted] 067759 1816 via San Giovanni in Laterano 216. Corso di Formazione e specializzazione sulla commedia musicale e musical (Biennale) selezioni dal 18 settembre, inizio corsi fino Ottobre

[redacted] 063223634 Via Monterebio, 14. È aperta la nuova campagna abbonamenti stagione Prosa 2001/2002. Orari [redacted] lun. a ven 10/20 sab. 10/13 - 15/20. Domenica riposo

MEN DIVA'S KABARETT 066796496 Via Santo Stefano del Cacco **Riposo.**

[redacted] 0658333253 via S. Cilsogono, 4 **Riposo.**

[redacted]ICO 063265991 P.zza Gentile da Fabriano, 17 **Riposo.**

PALAZZO ALTEMPS 06[redacted]739702 P.zza Sant'Apollinare, 44. Prosegue lo spettacolo **Il principe [redacted] Machiavelli** di Lorenzo Salveti, con Gigi Angelillo e Valentina Pierchia. Alle 21

PARIOLI 068022329-33 Via G. Borsi, 20. Campagna abbonamenti stagione 2001-2002. Rinnovo abbonamenti dal 2 al 27 luglio e dal 3 settembre al 14. Nuovi abbonamenti dal 20 settembre al 5 ottobre. Per informazioni dal lunedì al venerdì 10-13, 15-18 fino al 27 luglio tel. [redacted] - 068022316

PICCOLO ESQUILINO 064466869 Via Napoleone III, 13/a. Attrice brillante 26/30 anni cercasi per commedia. Tel. 0339-2686348 e cantante repertorio napoletano e romano con basi. Tel. 0335 6885147. Fino al 6 luglio

[redacted] 0639740503 Via degli Scipioni. Oggi **[redacted] così sono due** di A. Curcio. Regia di F. Giavina, con C. Rioppo, [redacted] Bernato. Alle 21.30

ROSSINI 066832281 P.zza [redacted] **Er Don Abbondio de Roma** di e con A. [redacted]. Alle 21. Bott. dalle 10 alle 20 (orario continuato)

SALA PETROLINI 065757488 Via Rubattino, 5. **Riposo.**

SALA UNO TEATRO 067009329 Piazza di Porta S. Giovanni, 10. **Riposo**

SCUOLA DI TEATRO 065759235 Via Rubattino, 5. Sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 2000/2001. Selezioni di allievi attori finalizzate ad un laboratorio-spettacolo che andrà in scena alla Sala Petrolini. Direzione artistica Fiorenzo Fiorentini. Orari 10-13/16-19.30 info 065759235-0339474748

SETTE 064423638 Via Benevento, 23. **Scusaci Dumas** di M. Bruno, regia di A. Berni celli, P. Padalino. Alle 21.

SISTINA 064200711 Via Sistina 129. Una squadra da ridere: Montesano, Moriconi, Iannuzzo, Columbro, Paganini, Qualtieri, Testi, Falchi, Mattioli, Noschese: Monti, Salerno, Ambra, La Ginestra, Fusco, Fornari. Campagna Abbonamenti - Orario botteghino dalle 10 alle 18. Dal lunedì al sabato.

SPAZIO UNO 065895765, Vicolo dei Panieri, 3. Fino a domani **Maratona di Acting** con Michael Margotta. Inf.: Vincenzo Attingenti

STABILE DEL GIALLO 0630311335 Via Cassia, 871. Aperta la campagna abbonamenti per 5 spettacoli stagione teatrale 2001/2002: "Delitto alle 7 querce (La tana)" "Gli occhi della notte" "Sherlock Holmes e il mistero della tomba del faraone" "10 piccoli indiani" "Mary non deve morire" "Rassegna: Giallo e dintorni". Botteghino dal lun. al ven. dalle 10 alle 13

STANZE SEGRETE 066872690 via della Penitenza, 3. Ogni martedì e giovedì **Tutto è male quel che finisce bene** di e con Elio Crifò. Regia Alessia Lionello.

STUDIOUNO STABILE DEL COM[redacted] 0624406952 Via della Rocca, 6. **Sala A: Comix 5° Oscar del comico** selezione ed iscrizione per attori e/o gruppi teatri comici e cabaret. Sala B: Iscrizione per attori [illegible] stage e corsi di recitazione. Telefonare per appuntamento e prenotazioni

TEATRO BELLI 065894875 P.zza Sant'Apollonia, 11/a. Sala A: **Riposo.** Sala B: **Riposo.**

TEATRO DEGLI ARCHI 068845953 Via Taro, 33/a. Sono aperte a tutti le iscrizioni ai seguenti laboratori teatrali per la messa in scena di: **La bisbetica domata** di W. Shakespeare. **L'istruttoria** di P. Weiss. **Labor... amore** [redacted] da Ernesta Galeoni

TEATRO DEI BURATTINI "S. CARLINO" AL PINCIO 069858559 Villa Borghese, terrazza al Pincio. [redacted] le domeniche spettacoli della Commedia dell'Arte [redacted] tutti ad intervalli di mezz'ora. Dalle [redacted] 11 alle 19

TEATR[redacted] DEL [redacted] 3334797730 Vicolo degli Amatriciani, 2. [redacted] 25 giugno e fino al 9 settembre la Comp. Emanuele Giglio presenta il Festival Shakespeariano: **Riccardo III** tutti i lunedì e martedì alle 21. **Macbeth** tutti i mercoledì e giovedì alle 21. **Antonio e [redacted]patra** tutti i venerdì, sabato e domenica alle 21. Fino al 9 settembre 2001

[redacted] **DI OSTIA ANTICA** 0668804601 via dei Romagnoli. Oggi cabaret con Gabriele Cirilli. Alle 21.30. Martedì 17 luglio **Falstaff e le allegre comari di Windsor** da W. Shakespeare, con G. A[redacted] tazzi, regia di G. Proietti. Alle 20.45 (Prima)

TEATRO TENDA 06[redacted]00 Via della pineta Fregene. Domani la comp. Momino's dance theater presenta "Fregene sotto le stelle" in **le opposite directions** coreografie di V. Mainini. Alle 21.30

[redacted] 065744194 Via Monte Testaccio, 97. Grazy Villeri [redacted] **Coccodrilli e mandrilli** con Viviana Sardella, Alberta Vale ri, Camillo Toscano, di P. Castellacci. Alle 20.30

VITTORIA 065740170 P.zza S. M. Liberatrice, 8. **Vedi Spettacolo Parco S. Sebastiano** (Lirica e Classica)

VOGLIA MATTA - L'OPERETTA [redacted] Parco San Sebastiano, Via delle Terme di Caracalla. [redacted] **Il paese dei campanelli** [redacted] Ranzato con Pippo Santonastaso, Mimmo Brigandi. Alle 21.15. [redacted] 24 Caffè Chantant.

[redacted] E LIRICA

TEATRO DELL'OPERA 064817003 P.zza B. G[redacted]. Sabato 21 luglio "Il Trovatore" musiche di G. Verdi. Alle 20.30 (Prima).

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA [redacted] Lunedì 16 per il Caracalla Festival dell'Accademia Santa Cecilia concerto diretto da Myung-Whun Chung con la partecipazione di C. Remigio, L. D'Intino, V. Ombuena, I. Abdrazakov. Alle 21

ACCADEMIA AIDA 0668804620. Mercoledì [redacted] luglio "Opera performance Workshop" Docenti: Doris Andrews e Italo Nunziata con concerto finale nell'ambito del festival

ACCADEMIA FILARMONICA RO[redacted] 063201752 Via Flaminia, 118. Presso il botteghino del Teatro Olimpico, è possibile sottoscrivere gli abbonamenti per la stagione 2001-2002. Orari 10/17. Fino al 31 luglio.

[redacted] **ROMANA** 0635505481 P.zza B. Cairoli, 117. Il direttore seleziona elementi maschili e femminili, in particolare [redacted] piani da inserire nell'organico del coro. Sono in preparazione concerti per coro e "Cappella" con musiche di Palestrina, Da Victoria, Gallus, Liszt, Bruckner, Bartolucci e Perosi.

ARAMUS BASILICA S. MARIA DEGLI ANGELI 064823401. Sono aperte le iscrizioni per l'attività corale Coro polifonico, coro da camera, coro voci bianche, corsi di strumento

AIR SPEVI 067843421 Via Amulio, 13. L'Air Spevi mette gratuitamente a disposizione un Centro di informazione didattico musicale per lo studio della [redacted] nei vari territori circoscrizionali. Aris tel. 067843319

ASS. CULT. IL [redacted] 069964223 via G. Bosco, 2 (Marino). Domani presso il Cortile di Palazzo Valentini (via IV novembre 119), concerto St. John Singers Spirituals-Gospel: P.M. Beltani (pianoforte), G. Renzi (contrabbasso), G. Ascolese (batteria). Alle 21. Ingresso libero.

ASS. I CONCERTI DEL PARCO 065416987. A Valle Giulia (p.za Cervantes). Lunedì concerto del "Budapest Saxophone Quartet" con B. Szepesi sax soprano, L. Pukkis sax contralto, B. Toszegi sax tenore, M. Horvayh, sax baritono. Alle 21

ASS. INTERNAZIONALE [redacted] 2001 Per "Estate [redacted] 2001" "Omaggio a G. Verdi" Martedì 17 "Rigoletto" Dir. Artistica M° [redacted]gi Renda. Alle 21

ASS. [redacted] ROMANA 066668441. Largo C. di Svezia 23a (ang. via della Lungara). Concerti [redacted] Orto Botanico. Oggi recital chitarristico [redacted] Luigi Corona, musiche di Rodrigo, Castelnuovo Tedesco, Piazzolla. Alle 21

ASS. [redacted] Via Germanico, [redacted]. Sono aperte le iscrizioni ai corsi internazionali di perfezionamento musicale "Vacanze Musicali al Terminillo" (dal 10 al 31 luglio 2001) per strumentisti e cantanti lirici

ASS. ROME FESTIVAL [redacted] Oggi presso l'Auditorium Regina Margherita (via Ancia, 72. Trastevere) concerto diretto dal M° F. Maralli, musiche di Brahms, Dvorak, Humperdinck. Alle 20.30.

BADIA BENEDETTA DI FARFA 0765277065. Domani nella Chiesa dell'Abbazia di Farfa in occasione della festività esterna di San [redacted] detto concerto di musica [redacted] eseguito dai "Musicanova" di Roma diretto dal maestro F. Bacchi, musiche sacre antiche e moderne. Alle 21. Ingresso libero

BORGHI E CASTELLI [redacted] DEL LAZIO Oggi presso la Chiesa di S. Giuseppe (via Aurelia, 271 - B. Marinella) concerto del pianista G. Veroli. Musiche di Liszt, Chopin e Debussy. Alle 21

CHIESA DI [redacted] FRANCESCO A [redacted] 065121193 "I preludi per organo" [redacted] certo dell'organista M. Bassi. Alle [redacted] "Le so[redacted] per organo". Domenica 22 luglio concerto dell'organista Riccardo Maccarone. Alle 19.30

[redacted] **CERTI DEL TEMPIETTO** Presso il [redacted] dino della Casina delle Civette (v. Nomentana, 70) concerto per pianoforte di E. Ivan, musiche di Chopin: Polacche, Notturni, Mazurche. Alle 20.30

[redacted] POLIFONICO ARMONIA ANTIQUA "RENZO [redacted]" 03475125981 [redacted] Emilio de Marchi, 60. Per ampliamento [redacted] nico stagione 2001/2002 il coro ricerca voci [redacted] richiede una buona intonazione e una [redacted] esperienza. La prova è settimanale. Telef. per appuntamento e [redacted] del M° Maurizio Albano

[redacted] DOCUMENTI via Nicola Zabaglia, 47. 065744034. Riposo

[redacted] **EURO MEDITERRANEO** 0668809107 Oggi presso le Grandi Terme di Villa Adriana (Tivoli) concerto "Verdi [redacted] Gala" con C. Gasdia, M. Morni, S. Ricciarelli. Alle 21

INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE 0686800125. Martedì 17 [redacted] il Cortile di S. Ivo alla Sapienza (Corso Rinascimento, 40 P.za Navona): "Le nozze di Figaro" di Mozart. Alle 21

ITC - INTERNATIONAL TOURS CENTRE Oggi presso la Basilica dei Santi XII Apostoli (p.zza S.S. Apostoli, 51) concerto "Ars Musica Chorale" [redacted] U.S.A. dei i Marchini. Alle 21. Ingresso libero

[redacted] **[redacted]TIVAL DI ROMA** 065611519, P.zza S. Clemente, 1. Lunedì presso il Cortile della Basilica di S. Clemente concerto lirico di autori vari, pianista D. Cooper. Alle ore 21

OFFICINE MUSICALI DEL [redacted] Vicolo del Fauvone, 36 - 0668892872. [redacted] di musica: tutti gli strumenti per tutte le età, dai principianti ai corsi di perfezionamento, canto moderno, lirico e jazz, percussioni (dai 5 anni in poi), laboratori, corsi di teoria, coro bambini, Canto Gospel, Soul, Blues

OPERA ESTATE 2001 0686800125. Lunedì 23 luglio presso la Chiesa [redacted] S. Paolo entro le Mura (via Nazionale) recital di musica [redacted] lirica e da camera, musiche di Pergolesi, Bellini, Mozart, Mendelssohn. Alle 20.30. Ingresso libero

OPERA SOTTO LE STELLE Trinità dei Monti. Giovedì 19 luglio presso il Chiostro del Sacro Cuore (Trinità dei Monti) "La Traviata" di Verdi. Alle 21. Venerdì 20 "Requiem" di Mozart. Alle 21. Sabato 21 "Carmina Burana" di Carl [redacted]. Alle [redacted] Domenica 22 "Tosca" di Puccini. Alle 21. Martedì 24 "Barbiere di Siviglia" di Rossini. Alle 21.

PARCO S. SEBASTIANO Via delle Terme di Caracalla, 55. 065740170. Per la rass. "La Voglia Matta. L'Operetta. Festival": "Il paese dei campanelli". Alle 21.15. Caffè Chantant. Alle 24.

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA [redacted] Sono aperte le iscri[redacted] per l'anno accademico 2001-2002 ai corsi di canto gregoriano, composizione, direzione corale, musicologia e organo pianoforte. Inf. tel.: 066638792

[redacted] TE

INTERCLUB SERVICE [illegible] tel 065895431 065654[illegible] Chiuso domenica. Orario dal lunedì al venerdì 9-13 16-19, sabato 9-12

ORBIS p.za Esquilino, 37. tel. 064744776 064827431. Chiuso domenica. Orario 9.30 - 13/16-19.30

PLANETARIO via Venezia 6 tel. [redacted] Chiuso [redacted]. Orario dal lunedì al venerdì [redacted] 13/16-19.30, sabato [redacted] 13

PRENIS via Kennedy 96, tel. 0669066565. Orario [illegible]

PRENOTICKET [illegible] pagamento tramite carta di credito o vaglia postale, consegna a domicilio tel. 065420721

QUADRIFOGLIO via di Marcha Fantana [illegible] 065714387. Chiuso domenica e pomeriggio di sabato. Orario 9-13/16-19.30

MUSEI E MOSTRE

AMERICAN ACADEMY IN ROME via Angelo Masina 5, tel. 0658461. [redacted] 10-17, sabato e domenica 11-18, chiuso lunedì. Ingresso libero. "Comunità acefale ed esperienze del limite". L'esposizione rimarrà aperta fino al 15 luglio

COLOSSEO piazza Colosseo, Arco di Costantino, tel. 0639967771. Orario 9-19.15, chiusura mai. Ingresso £ 13.000. "Sangue e arena". L'esposizione rimarrà aperta fino al 7 gennaio 2002

[redacted] **IL NARCISO** [redacted] Laurina 26, tel. 0632077700. Orario 11-13 e 16-20, chiuso lunedì e festivi. Ingresso libero. "Goya i capricci". L'esposizione rimarrà aperta fino al 15 luglio.

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA viale delle [redacted] Arti, 131 tel 06322981. Orario 8.30-19.00, sabato 9-23, lun. chiuso. £ 12.000. È la più importante raccolta di dipinti e sculture italiane del XIX e XX secolo. Permanente. "Omaggio a Marcello Avenali". Fino al 9 settembre. "Da Morandi a Burri - La collezione Brandi Rubiò". Fino [redacted] 30 settembre

GALLERIA [redacted]LONI via Baldovinetti tel. 0651968773. Orario 9-13 e 17-20, chiuso la domenica. "Stefano Colletti". Mostra perso nale dipinti a olio.

MERCATI TRAIANEI via IV Novembre 94, tel 0669780532. Orario 9-19, chiuso lunedì. Ingresso £ 12.000. "Eliseo Mattiacci" [redacted] sposizione rimarrà aperta fino al 16 settembre

MUSEI CAPITOLINI piazza del Campidoglio, tel. 0639967800. Orario 9.30-19 e sabato 9.30-23. Ingresso £ 15.000. "Sèvres. L'utile e l'incantevole". L'esposizione rimarrà aperta fino al 6 settembre

MUSEI E [redacted] VATICANO viale Vaticano, tel. 0669883333. [redacted] lunedì [redacted] bato ore 8.45-15.30, sabato 8.45-12.30. In [redacted] £ 15.000. Con lo stesso biglietto è negli stessi orari è possibile visitare anche la Cappella Sistina. Permanente

MUSEO BARRACCO via dei Baullari, 1 tel. 0668806848. Orario 9-19, domenica e festivi 9-13, chiuso lunedì. Ingresso £ [redacted] "Genti in arme. Aristocrazie guerriere nella Basilicata antica". La mostra si suddivide in 5 sezioni. L'esposizione rimarrà aperta fino al 21 ottobre

MUSEO DEI BAMBINI (EXPLORA) via Flaminia 80 tel 063613741. Orario mar/mer/gio/ven 9.30-11.30 e 15-17, sab/dom e festivi 10-12 e 15-17, chiuso il lunedì. Il museo è in realtà uno spazio ricreativo, dedicato ai bambini da 0 a [redacted] anni. Visite guidate su prenotazione

MUSE[redacted] ROMA IN TRASTEVERE piazza S. Egidio 1/b [redacted] 065816563. Orario tutti i giorni [redacted] 10-20, chiuso lunedì. "Eisenstaedt fotografie 1927 [redacted]". L'esposizione rimarrà aperta fino al 9 settembre

MUSEO NAZIONALE DI ARTE ORIENTALE [redacted] Merulana, 248 tel. 4874415. Orario [redacted] mercoledì e venerdì ore 8.30-14, martedì giovedì domenica e festivi [redacted] 8.30-19.30. £ 8.000. "Antica Persia. I capolavori del Museo Nazionale di Teheran e la ricerca italiana". Fino al 22 luglio

[redacted] **NAZIONALE DELLE [redacted] E TRA[redacted] POPOLARI** piazza Marconi 8/10, tel 065926149. Orario 9-20, chiuso il lunedì. Ingresso £ 8.000. "Sangue, durioli e misteri. Uno sguardo sulla Pasqua". Mostra fotografica di Marilù Marcotulli. L'esposizione [redacted] aperta fino [redacted] 30 settembre

[redacted] **ETNOGRAFICO L. [redacted]** piazzale [redacted] Marconi, [redacted] tel. 06549521. Orario 9-20, aperto tutti i giorni. £ 8.000. Sono aperte al pubblico due nuove aree espositive a carattere permanente

[redacted] **GALLERIA CAMPO DEI FIORI** via Monserrato [redacted] tel 0668804621. Orario 10-13 e dalle 16-19, chiuso lunedì mattina e domenica. Ingresso libero. "Artisti in mostra 1890-1940". Mostra e [redacted] di [redacted] Djoka. L'esposizione rimarrà aperta fino al 31 luglio

PALAZZO BARBERINI GALLERIA [redacted]ZIONALE D'ARTE ANTICA via Barberini, 18 tel 0669994212. Orario 9-19. Chiuso il lunedì. Ingresso £ 12.000. Collezione di dipinti che vanno dal Quattrocento all'Ottocento, di artisti [redacted] calibro di Raffaello, Filippo Lippi, El Greco e Caravaggio. Permanente

PALAZZO BRANCACCIO (MUSEO NAZIONALE D'ARTE ORIENTALE) via Merulana 248, tel. 064874415. Orario lunedì mercoledì venerdì e sabato 8.30-14, martedì giovedì domenica e festivi 8.30-19.30. Ingresso £ 8.000. "Antica Persia. I tesori del Museo Nazionale di Teheran e la ricerca italiana in Iran". Fino al 22 luglio.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI via Nazionale 194, [redacted] 0647459903. Orario 10-21, chiuso il martedì. Ingresso £ 15.000. "Gravità zero, arte, tecnologia e nuovi spazi dell'identità". La trasformazione che lo sviluppo delle nuove tecnologie sta producendo sulla concezione di esperienze e di identità personale. Fino al 27 settembre. "Media connection, una mostra - Omnitel media lab, un workshop". Presenta una panoramica di artisti contemporanei [redacted] dedicano all'esplorazione [redacted] rapporto tra tecnologia e società. [redacted] al 15 settembre. "Futurismo 1909-1944 - arte, architettura, letteratura, pubblicità". Fino al 22 ottobre. "Scherzi della natura" di Joan Fontcuberta. Fino all'8 ottobre

PALAZZO FONTANA [redacted] via Poli 54, tel. [redacted]. Orario: 15.30-20.30, il mer[redacted] 15.30-23, chiusura mai. Ingresso £ 10.000. "Sguardi e immagini. Fotografia e Torino 1980-2000". Fino al 15 luglio

PALAZZO VENEZIA via del Plebiscito 118, tel. 0632810. Orario: 10-21, sabato, domenica e festivi 10-22. Lunedì chiuso. £ 15.000. "Caravaggio e il genio [redacted] Roma, 1592-1623". Fino al 31 luglio

PARCO DELLO STAGNO (Ostia) via Mar Dei Sargassi, tel. [redacted]. "Messa a fuoco". Mostra fotografica di Peter Rampolla. Una sorta [redacted] reportage del disastro ambientale [redacted] colpito la pineta di Castelfusano. Fino al 4 agosto

[redacted] **CAFÈ** via degli Orti di Trastevere 7, tel. 065861952. Orario 20-1, chiuso lun. e dom. Ingresso libero. "Brolut Olsson" di Malena Olsson. Vi viene presentata una ricerca artistica caratterizzata da una costante opposizione al modello visivo. L'esposizione rimarrà aperta fino al 31 luglio.

SCUDERIE DI PALAZZO RUSPOLI via Fontanella Borghese 56-b tel 066874704 [redacted] 11-13 e 17-20, chiuso lunedì. £ 10.000. "Vent'anni di moda italiana 1950-1970" esposizione a cura di [redacted] Giordi. Sessanta capi storici provenienti [redacted] protagoniste della moda in quegli anni e da alcune importanti [redacted] private. L'esposizione rimarrà aperta fino al [redacted] luglio

SCUOLA ROMANA DI FOTOGRAFIA via [redacted] gli Ausoni 7/A, tel. 064957245. Orario [redacted] chiuso sabato e domenica. Ingresso libero. "Final Works". La mostra fa il punto sui lavori svolti dagli studenti del corso. L'esposizione rimarrà aperta dal 4 luglio fino al 30 settembre

STAZIONE TERMINI (via Marsala) [redacted] Giolitti 34 tel 06478411 [redacted] 10.30-21.30, chiuso il martedì. Ingresso £ 4.000. "Contemporaneo temporaneo". L'esposizione rimarrà aperta fino al 31 agosto

STUDIO D'ARTE CONTEMPORANEA [redacted] degli Ausoni 7 tel [redacted] 17-20, chiuso sabato e domenica. Ingresso libero. "Comunità acefale ed esperienze del limite...". L'esposizione rimarrà aperta fino al 30 luglio

STUDIO CASOLI [redacted] della Vetrina [redacted], tel. 066889270 [redacted] 11-30-19.30, chiuso lunedì, domenica. Ingresso libero. "Non [redacted] din". L'esposizione rimarrà aperta fino al 30 luglio

STUDIO LIPOLI [redacted] Margutta 54 tel 063611499. Orario 17-20, sabato 11-13, chiuso [redacted] e [redacted]. Ingresso libero. "Elastico. Architettura e topologia urbana". L'esposizione rimarrà aperta dal 3 luglio fino al [illegible] luglio

FARMACIE DI NOTTE

Aperte dalle [redacted] alle 8.30

USL RM/A via dello Statuto 35/a; [redacted] Nomentana 564; piazza Massa Carrara [redacted]; piazza Bologna 18; piazza Istria 8; Galleria di testa Stazione Termini (ore 7.30-22); corso Rinascimento 48; via Nazionale 228; via Arenula 73; via Bertoloni 3; piazza Barberini 49; corso d'Italia 100; via Roccantica 2; piazza della Repubblica 67; piazza dei Cinquecento 49

[redacted] **RM/B**: via Tiburtina 437; via Tuscolana 925/b in alternanza settimanale con via Tuscolana 1258 e via Tuscolana [redacted], via delle Robinie 81, via Casilina 1220

USL RM/C viale Europa 76; viale Beata Vergine del Carmelo 73; via Ostiense 168; piazza Ragusa 14; via Lubiana 36; via Tuscolana 462; via Appia Nuova 213; via Acqua Bullicante [redacted]; via Prenestina 365/e; [redacted] Collatina 112

USL RM/D viale Marconi 178; via Portuense 425; via Pietro Cartoni 183; piazza S. Giovanni di Dio 14; viale Trastevere 229; via Gino Bonichi 113; via Pietro Rosa 42; largo G. da Montesecchio [redacted]

USL RM/E largo Cervinia 18; via Monti di Primavalle 187; via Paracciani [redacted] piazza Risorgimento 44; corso Francia 174; largo Donaggio 8; piazza Ponte Milvio 15; piazza Pio XI 30; via Cola di Rienzo 213

[redacted]

[redacted]BLI - via dei Fienaroli, 27/28 [redacted] 5884097. Orario: lunedì ore 17.00-24.00, dal martedì alla domenica ore 11.00-24.00. Libreria-Caffè con sala proiezioni, convegni, ristorante, postazioni internet e sala [redacted] tè.

FAHRENHEIT [redacted] - piazza Campo de' Fiori, [redacted] tel. 6875930. Orario: lunedì ore 16.00-[redacted], dal martedì al sabato ore 10-13.30 e 16.00-24.00, domenica [redacted] 10.30-13.30 e 18.00-[redacted] Libri d'arte, teatro, cinema e spettacolo con una particolare attenzione ai piccoli editori.

[redacted] - via Tuscolana, 771/a tel. [redacted]. Orario: Tutti i giorni ore 7.00-23.00. Sabato ore 7.00-0.30. Libri [redacted] prezzo scontato, videocassette, Cd e Cd-Rom.

[redacted] **ALLA LETTURA** - corso Vittorio Emanuele II, 283. tel.6861396/6896826. Orario: dal martedì al giovedì ore 9.00-1.00, venerdì e sabato ore 9.00-2.00, domenica e lunedì ore 9.00-24.00. Presentazione di libri, incontri dedicati alla poesia, lezioni di ballo, domenica [redacted] bambini, libri introvabili (fuori catalogo) in particolare libri d'arte.

LIBRERIA DEL TESTACCIO - piazza S. Maria Liberatrice, 23 tel. 5746153. Orario: aperta tutti i giorni fino alle 23.00

LIBRERIA VIA [redacted] via Ripetta 239/241 [redacted] 3207305-36003631 [redacted] lunedì-venerdì ore 10.00-24.00, sabato [redacted] 10.00-1.00, domenica ore 11-13.30 e 17.00-24.00

LIBRERIE LE PLEIADI - via dei Giubbonari, 76/77 tel. 68804192, via Nazionale, [redacted] tel. 4826985, via del Governo Vecchio, [redacted] tel. 68307645. [redacted]: dal lunedì al giovedì ore 9.00-24.00, venerdì e sabato ore 9.00-1.00 [redacted] continuato. Novità e vasta scelta di volumi a metà prezzo.

[redacted] - [redacted] Gustavo Bianchi, 7 tel. 5750477-5754632. Orario: [redacted] martedì alla domenica ore 14.00-1.00, Libreria-Caffè con internet café, sala conferenze con maxischermo per proiezioni

PAESI NUOVI - piazza Montecitorio, 59 tel. 6781103. Orario: aperta tutte le sera fino alle ore 23.00, il sabato fino alle ore 24.00.

LA STRADA - via Veneto, 36 tel. 4824151. Orario: dal lunedì al venerdì ore 9.30-24.00, sabato ore 9.30-1.00, domenica ore 11.00-13.30 e [redacted] 17.00-24 [redacted]. Costruita su diversi piani la libreria ospita eventi e presentazione di libri.

TERMINI - stazione Termini (Atrio biglietteria) tel. 4828422. Orario: aperta tutte le sere fino alle ore 23.00

[redacted]

ALL'OMBRA DEL COLOSSEO [redacted] (Colosseo), tel. [redacted] Anche [redacted] per i battenti la manifestazione che ospita spettacoli di teatro, cabaret e [redacted]. Uno spazio particolare è dedicato alla musica [redacted] e discoteca con [redacted] radio [redacted] Radio Dimensione Suono [redacted] 21.45 spettacolo di cabaret di [redacted] Logaldo in "Cose d'amma"

BARRIO LATINO Parco del Pesce di Luna, via del Pesce di Luna, 133, tel. [redacted]. Per la serata è previsto un grande buffet [redacted] al lago con [redacted] dagli chef Marco Antonio Montegaglio e Roberto Contorti, con pietanze delle migliore cucina italiana e messicana. Ad animare la serata [redacted] percussionisti della scuola Timba, guidati da maestri Walter Paola e Reinaldo Hernandez.

CAFFÈ DELLA SC[redacted] via della Scala 4, tel. 06 5803610. Elegante caffè situato in una delle vie più importanti di Trastevere. Il locale diventa nel pomeriggio anche sala da tè. La sera si può scegliere tra cocktails, vini, [redacted] e torte; durante la settimana, il locale ospita mostre, live music e cabaret.

CHALET [redacted] dello Stadio Olimpico, 5 (Farnesina), [redacted] 0632[redacted]; locale con tre sale: una più grande per la [redacted], un privée e una sala bar con tè. [redacted] Nella stagione estiva è possibile scoprire tutte le sale e tutti i [redacted] all'aperto. Venerdì le serate sono a cura di Marco Sabene e Luca Morales.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI via Casilina Vecchia 42 tel. 0670305684. Sale mostre, musica dal vivo, rassegne di film, discoteca, il locale offre questo ed altro e scandisce i divertimenti notturni degli universitari. Il venerdì e il sabato sono organizzate [redacted]. D'estate si può ballare anche all'aperto.

FESTIVAL MUSICA IN GIARDINO piazza di Santa Croce Gerusalemme (Museo degli Strumenti Musicali), tel. 063247440. Quarto e conclusivo appuntamento della prima parte dedicata al jazz. Dal vivo alle 21 la vocalist Maria Pia De Vito affiancata dal pianista [redacted] John Taylor e dal polistrumentista Gianluigi Trovesi. Propongono un percorso aperto tra improvvisazione, [redacted] tura dei classici del jazz e della musica popolare.

FIESTA Ippodromo Capannelle, via Appia, 1245 (Capannelle), tel. 0671299855. Sesta edizione del Festival Internazionale di Musica e Cultura Latino Americana. Accanto alle usuali ambientazioni caraibiche e latine c'è un angolo per la musica black; stand commerciali, ristoranti e discoteche. Inoltre mostre curate dall'ambasciata di Cuba. In concerto alle 21 Eliades Ochoa.

GATE 19 AIR PUB via Rinvera [redacted] Frasche, 90, tel. 066522201. Un aereo dimesso [redacted] dell'Aeronautica Militare Italiana, circondato da una grande serra di vetro. Il locale propone musica, cucina multietnica e naturale biologica, attività astrologiche. Alle 22 Dual Band con musica Dance anni '70, '80, '90

LA TERRAZZA Palazzo dei Congressi, p.le Kennedy (Eur). Per il [redacted] anno consecutivo la grande terrazza panoramica del Palazzo dei Congressi diventa una discoteca trendy e raffinata, gestita da "Le Bain Group". Serate dedicata alla musica dance e house con le selezioni musicali del dj Gianni Sporti, autore della compilation ambient "La Maison".

LETTERE CAFFÈ Via San Francesco a Ripa [redacted] tel. 0658334470. Caffè letterario dedicato alla cultura con concerti, mostre, serate di poesia e presentazioni [redacted]. Un caffè nato di giorno con disponibilità di libri e quotidiani, mentre la sera è dedicata alle letture "poetiche" [redacted] più noti del momento

OPEN HOUSE via di Lunghezzina 81 (Lunghezza), tel. 062262506. [redacted] arredato completamente in legno che offre tutte le sale piatti da gustare con sottofondo di musica dal vivo. Ogni sera offre un concerto diverso. Dopo la musica live, selezioni house e commerciali per la discoteca del sabato e del venerdì.

ROMA ESTATE AL FORO ITALICO piazza De Bosis, lato Stadio del Nuoto, tel. 06803[redacted]. "Roma estate al Foro Italico" inaugura la stagione con discoteche, ristoranti e area espositiva. Per gli sportivi c'è Mondo Fitness, un'area di [redacted] ove si possono praticare spinning, acqua gym, aerobica, fitness. Per i bambini lo spazio Waterland [redacted] ludoteche, baby parking, kinder garden

SARABANDA ESTATE Via Gioiosa Marea [redacted] 066665159. Per la stagione estiva il locale romano è trasferito a Fregene, all'interno del Timeout Village. Lo stabilimento balneare consente di godersi il [redacted] sole di giorno e di gustare churrasqueria y pescado e di ballare dopo le 23.30. La musica del Sarabanda è curata da Radio [redacted] One Network e Radio Emme 100.

[redacted] Presso Stabilimento La Vela, Via Francavilla [redacted] 066656[illegible]. Versione estiva del Folkt, propone musica dal vivo con band e discoteca commerciale, underground, e house in consolle il dj resident Mickey Johnson. Giovedì serata con feste a tema e musica anni '70 e '80. Al piano bar si esibiscono invece i gruppi emergenti del panorama musicale romano.

TESTACCIO VILLAGE via di Monte Testaccio, [redacted] 0643598[illegible]. Ritorna la manifestazione che quest'anno è allestita come un'oasi ai piedi del monte, [redacted] di sabbia e tende del deserto in cui verrà servito il tè alla menta. Per tutto luglio prima dei concerti si terrà un concorso di cortometraggi, con la Short film. Alle 22.30 Frankie & Canthina Band, una grande dance band guidata da Frankie, la voce

WAVE CAFE via Stefano Gradi 177, tel. 065030253. Birreria paninoteca in zona Eur offre maxi schermo per la visione di tutte le partite della Roma e della Lazio, giochi da tavolo e due consolle per playstation. Aperto dalle ore 21 fino a tarda notte.

RISTORO · LOCALE CON [illegible] ZONATA · ACCESSO PORTATORI HANDICAP

TRAME

A L'ATTAQUE!. Drammatico. Il film del francese Robert Guédiguian racconta di due amici che decidono di scrivere la sceneggiatura per un lungometraggio. Argomento, la politica
[Mignon 2]

A MIA SORELLA. Drammatico. Dalla regista di «Romance», la storia di due giovanissime sorelle, una bellissima e l'altra sgraziata, in vacanza con la madre.
[Lux 6]

AMORES PERROS. [illegible] Storie di vita quotidiana a Città del Messico per uno dei film più premiati della stagione internazionale.
[Dei Piccoli Sera]

GALLINE IN FUGA. Animazione. Cartoni animati. Dai creatori di Wallace e Gromit, la storia di un gruppo di galline che cerca di fuggire dalla fattoria dove si vive «come in un lager».
[Dei Piccoli]

I FIUMI DI PORPORA. Thriller. Tratto dal romanzo di Jean Christophe Grangé, il nuovo lavoro di Matthieu Kassovitz («L'odio») segue le indagini su un feroce omicidio avvenuto a Grenoble. Il celebre [illegible] sono un [illegible] e un poliziotto, interpretati da Jean Reno e Vincent Cassel. In Francia, campione d'incassi.
[Warner Village Cinemas Parco de' Medici 6]

IL MESTIERE DELLE ARMI. [illegible] ritorno alla regia di Ermanno Olmi. [illegible] 1526 e s'incentra sul personaggio di [illegible] dei Medici, comandante dell'invincibile armata [illegible] amato dalle donne.
[Adriano 9, Madison 4, Quattro fontane 1, Trianon 5]

IL MISTERO DELL'ACQUA. [illegible] Dalla regista di «Strange days». La storia di una coppia in [illegible] Sean Penn e la fotografa Catherine McCormack che [illegible] con due amici e [illegible] 100 anni prima di un duplice omicidio.
[Pasquino 1]

IL SARTO DI PANAMA. [illegible] romanzo di John Le Carré. [illegible] il sarto di Panama (Geoffrey Rush) [illegible] informazioni e [illegible] contattato da una spia britannica.
[Cineland 13, Delle Mimose 2, Eurcine 2, Giulio Cesare 2, King 1, Odeon 3]

IL SEGRETO. [illegible]
[Savoy 3]

[illegible] una coppia che si frequenta per piacere sessuale.
[Quirinale 1]

L'ERBA DI GRACE. Commedia. [illegible] Grace si vede a [illegible] un bellissimo giardino di Cornovaglia [illegible]
[Warner Village Cinemas Parco de' Medici 6]

L'ULTIMO BACIO. Commedia. [illegible] Giovanna Mezzogiorno [illegible]
[Filmstudio 2, Lux 8, Madison 3, Warner Village 3]

LA CARICA DEI 102. [illegible] e cinque anni dopo, vede una Crudelia De Mon [illegible]
[Cola Di Rienzo Kids, Uci Marconi 7, Warner Moderno 5, Warner Village 13]

LA STANZA DEL FIGLIO. [illegible] Nanni Moretti [illegible]
[Eden 1, Lux 4]

LE FATE IGNORANTI. [illegible]
[Delle Mimose 4, Galaxy Saturno, Lux 5, Madison 2, Maestoso 2, Metropolitan 4, Roxy Rubino]

LE PAROLE DI MIO PADRE. [illegible]
[Lux 2]

PEARL HARBOR. [illegible]
[Adriano 4, Antares 2, Atlantic 1, Barberini 3, Broadway 2, Cineland 2, 3, 5, Delle Mimose 3, Eurcine 3, Galaxy Venere, Jolly 3, Lux 10, Metropolitan 3, Odeon 2, Reale 1, Royal 1, Tristar Rossa, Uci Marconi 1, Warner Moderno 2, Warner Village 1, 9, 11, 18]

RITORNO A CASA. [illegible]
[Tibur 1]

SE FOSSI IN TE. [illegible]
[Adriano 10, Barberini 5]

SHREK. [illegible]
[Adriano 5, Ambassade 1, Antares 1, Atlantic 2, Barberini 2, Broadway 1, Cineland 4, 8, 12, Delle Mimose 1, Empire, Eurcine 4, Galaxy Giove, Giulio Cesare 3, Jolly 4, King 2, Maestoso 3, Reale 2, Roxy Smeraldo, Royal 2, Trianon 2, Uci Marconi 5, 6, Warner Moderno 1, Warner Village 7, 9, 10, 17]

THE GUILTY - IL COLPEVOLE. Thriller. [illegible]
[Adriano 8]

UN AFFARE DI GUSTO. [illegible]
[Nuovo Olimpia A]

WHAT WOMEN WANT (QUELLO CHE LE DONNE VOGLIONO). Commedia. Mel Gibson è un pubblicitario che, a causa di un incidente domestico, acquista una singolare facoltà: sentire il pensiero delle donne. Successo americano.
[Lux 3]

PRIME VISIONI

[redacted]ADAN Via Gaetano Mazzoni 47 tel. 066242395
[redacted]

ACADEMY HALL Via Stamira 5/7 tel. 0644237778
Chiusura estiva

ADMIRAL Piazza Verbano 5 tel. 068541195
Chiusura estiva

ADRIANO MULTISALA Piazza Cavour 22 tel. 0636004988 - www.adriano.cecchigori.com
- Sala 1 **Strangeland** di John Pieplow; con Kevin Gage, Elizabeth Peña. Orario: 16.30-[illegible] 1521.00-22.45 L. 13.000
- Sala 2 **Una notte con Sabrina Love** di Alejandro Agresti; con Cecilia Roth, Tomas Fonzi. Orario: 16.15-18.15 20.45-22.45 L. 13.000
- Sala 3 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.30-18.30 21.00-22.50 L. 13.000
- Sala 4 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 16.00-19.15 22.30 L. 13.000
- Sala 5 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 16.30 18.20 20.30-22.30 L. 13.000
- Sala 6 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 16.20 18.20 20.35-22.40 L. 13.000
- Sala 7 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.00-18.00 20.30-22.30 L. 13.000
- Sala 8 **The Guilty - Il colpevole** di Anthony Waller; con Bill Pullman, Gabrielle Anwar. Orario: 16.10 18.10 20.30-22.45 L. 13.000
- Sala 9 **Il mestiere delle armi** di Ermanno [redacted]; con [redacted] Ivkov, Sergio Grammatico. Orario: 16.35 18.30-20.30-22.40 L. 13.000
- Sala 10 **Se fossi in te** di Giulio Manfredonia; con Emilio Solfrizzi, Gioele Dix. Orario: 16.30-18.30 20.45-22.45 L. 13.000

ALCAZAR Via Merry del Val 14 tel. 065880099
La ciénaga di Lucrecia Martel; con Graciela Borges, Mercedes Morán. Orario: 18.30 20.30-22.30 L. 10.000

ALHAMBRA Via Pier delle Vigne 4 tel. 0666012154
Chiusura estiva

AMBASSADE Via Accademia Agiati 57 tel. 065408901
- Sala 1 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 18.3020.30-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne [redacted] Orario: 18.30 20.30-22.30 L [redacted]
- Sala 3 [redacted] di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 18.30 20.15 22.30 L. 12.000

AMERICA Via Natale del Grande 6 tel. 065816168
Chiuso

ANDROMEDA Via Mattia Battistini [redacted] tel. 066142649
Chiusura estiva

ANTARES Viale Adriatico 15/21 tel. 068184388.
- Sala 1 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.00 18.5020.40-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.00 22.00 L. 12.000

APOLLO Via dei Galla e Sidama 20 tel. [redacted]
Chiuso per lavori

ARCHIMEDE Via Archimede 71 tel. 063242508
Chiuso per lavori

ATLANTIC Via Tuscolana 745 tel. 067610656
- Sala 1 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.3022.00 L. 12.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: [illegible] 30 20.30 22.30 L. [redacted]
- Sala 3 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 18.30 20.30-22.30 L. [redacted]
- Sala 4 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 18.30 20.30 22.30 L. 12.000
- Sala 5 **Chiusura estiva**
- Sala 6 **Chiusura estiva**

AUGUSTUS Corso Vittorio Emanuele 203 tel. 066875455
Chiusura estiva

BARBERINI Piazza Barberini 24-25-26 tel. 064827707 www.multisalabarberini.it
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.35 18.20 [illegible] 22.40 L. 13.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 16.[illegible] 17.40 L. 8.000 19.25 21.00-22.40 L. 13.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 16.00 L. 8.000 19.15-22.30 L. 13.000
- Sala 4 **Guardo, ci penso e nasco** di Nick Castle; con Albert Finney, Bridget Fonda. Orario: 16.30-18.30 L. 8.000 20.30-22.30 L. 13.000
- Sala 5 **Se fossi in te** di Giulio Manfredonia; con Emilio Solfrizzi, Gioele Dix. Orario: 16.40-18.40 L. 8.000 20.40-22.40 L. 13.000

BROADWAY Via dei Narcisi 36 tel. 0623034[redacted]
- Sala 1 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 18.30-20.30-22.30 L. 10.000
- Sala 2 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.30 22.30 L. 10.000
- Sala 3 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 18.30-20.30-22.30 L. 10.000

CAPITOL Via G. Sacconi 39 tel. 063236619
Chiusura estiva

CAPRANICA Piazza Capranica 101 tel. 066792465
Chiusura estiva

CAPRANICHETTA Piazza Montecitorio 125 tel. 066792465
Chiusura estiva

CIAK Via Cassia 692 tel. 0633251607
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.00-18.5020.40-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Bella da morire** di Michael Patrick Jann; con Kirsten Dunst, Ellen Barkin. Orario: 18.30-20.30 22.30 L. 12.000

LA RECENSIONE
DI LIETTA TORNABUONI

Juliette Binoche artista della cioccolata

Più volte candidato all'Oscar, il film tratto dal romanzo di Joanne Harris, interpretato [illegible] Juliette Binoche e da Johnny Depp nel suo prediletto personaggio di gitano con treccia-codino sceglie la cioccolata come simbolo della dolcezza del vivere, della sensualità, dell'appagamento dei sensi, del piacere fisico: a contrasto con il rigore bigotto, il doverismo, la repressione che contraddistinguono un villaggio della campagna francese dominato dal conte De Reynaud, discendente della famiglia exfeudataria locale. Nel villaggio arriva nel 1959 una giovane donna bella, artista della cioccolata, ragazza madre di una bambina, vagabonda libera e appassionata. Apre una cioccolateria, spaccio di bevande, di dolci al cioccolato raffinatissimi, confortanti: il negozio diventa subito bersaglio dell'intolleranza moralista e rifugio dei vecchi, dei bambini, delle donne e dei giramondo, gente che insegue la felicità e la libertà. Non vince, ma aiuta le persone a cambiare e vivere meglio. Il regista Lasse Hallstrom è tra gli autori meno conformisti «Buon compleanno mr. Grape», «Le regole della casa del sidro», ma il film è a volte sdolcinato, stucchevole come la cioccolata quando è troppa.

CHOCOLAT
di Lasse Hallstrom, con Juliette Binoche. Usa, 2000.
[Ambassade 3, Isola del cinema]

CINELAND MULTIPLEX Via dei Romagnoli 515 (Ostia) tel. 0656184[illegible]
- Sala 1 **Strangeland** di John Pieplow; con Kevin Gage, Elizabeth Peña. Orario: 16.20-18.3020.35-22.40 L. 12.000
- Sala 2 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.30 22.00 L. 12.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 15.30 19.00-22.30 L. 12.000
- Sala 4 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 15.30-17.30 19.30-21.30 L. 12.000
- Sala 5 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.00 21.30 L. 12.000
- Sala 6 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.00-18.10 20.20-22.35 L. 12.000
- Sala 7 **I gattoni** di Gregory Poirier; con Jerry O'Connell, Shannon Elizabeth. VM 18 Orario: 16.15-18.20 20.30-22.35 L. 12.000
- Sala 8 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000
- Sala 9 **Urban Legend - Final cut** di John Ottman; con Jennifer Morrison, Matthew Davis. Orario: 16.15-18.30 20.35-22.40 L. 12.000
- Sala 10 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 16.30-18.35 20.40-22.45 L. 12.000
- Sala 11 **Evolution** di Ivan Reitman; con David [redacted]; Julianne Moore. Orario: 16.15-18.25 20.35-22.45 L. 12.000
- Sala 12 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 16.00-18.00 20.00-22.00 L. 12.000
- Sala 13 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 16.10-18.30 20.40-22.50 L. 12.000
- Sala 14 **Guardo, ci penso e nasco** di Nick Castle; con Albert Finney, Bridget Fonda. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

COLA DI RIENZO KIDS Piazza Cola Di Rienzo tel. 063235693
La carica dei 102 di Kevin Lima; con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario: 16.00, 18.00 20.00 22.00 L. 13.000

DEI PICCOLI Viale della Pineta 15 tel. 068553485
Galline in fuga di Peter Lord & Nick Park. Orario: 16.45 18.15 L. 8.000

DEI PICCOLI SERA Viale della Pineta 15 tel. 068553485
Amores perros di Alejandro González Iñárritu; con Emilio Echevarría, Gael García Bernal. Orario: 19.50-22.30 L. 8.000

DELLE MIMOSE Via Vibio Mariano 20 tel. 0633261019
- Sala 1 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 16.3018.30-20.30-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 17.50 20.10-22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 19.00 22.30 L. 13.000
- Sala 4 **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 16.30 18.30-20.30-22.30 L. 13.000

DORIA Via Andrea Doria 52/60 tel. 063972146
Chiusura estiva

DRIVE IN Piazza Fonte degli Acilii 6/9 tel. 0650930649
Scoprendo Forrester di Gus Van Sant; con Sean Connery, Rob Brown. Orario: 21.30-23.30 L. [illegible]

EDEN Piazza Cola di Rienzo 74 tel. 063613449
- Sala 1 **La stanza del figlio** di Nanni Moretti; con Nanni Moretti, Laura Morante. Orario: 16.40-18.3020.30-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **A morte Hollywood!** di John Waters; con Melanie Griffith, Stephen Dorff. VM 14 Orario: 16.50-18.40 20.30-22.30 L. 13.000

EMBASSY Via Stoppani 7 tel. [redacted]
Chiusura estiva

EMPIRE Viale Regina Margherita 29 tel. 068417719.
Shrek di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 18.30-20.30 22.30 L. 12.000

EMPIRE DUE Viale Esercito 44 tel. 065010652
Chiuso

ETOILE Piazza in Lucina 41 tel. 066876125
Chiuso

EURCINE Via Liszt 32 tel. 065910986
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 [redacted]**a di sicurezza** di Yurek Bogayevicz; con Mickey Rourke, Annabel Schofield. Orario: 17.50 20.10 L. 13.000 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.30 22.00 L. 13.000
- Sala 4 [redacted] di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.30 20.15-22.30 L. 13.000

EUROPA Corso Italia 107 tel. 0644292378.
Chiusura estiva

EXCELSIOR V. B.V. del Carmelo 2 tel. 065292296
Chiusura estiva

EXPLORE Via SS. Apostoli 20 tel. 066990053
Time Elevator Roma Orario orario continuato [illegible]

FARNESE Piazza Campo de' Fiori 56 tel. 066864395.
Chiusura estiva

FIAMMA Via Bissolati 47 tel. 064827100
Chiusura estiva

FILMSTUDIO UNO Via degli Orti d'Alibert [illegible] tel. 066801173.
Cuba feliz di Karim Dridi; con Miguel de Morales, Pepin Vaillant. Orario: 16.30-18.30 L. 13.000 **A l'attaque!** di Robert Guédiguian; con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin. Orario: 20.30-22.30 L. 13.000

FILMSTUDIO DUE Via degli Orti d'Alibert [illegible] tel. 066801173
Mignon è partita Orario: 18.30 L. 8.000 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 20.30 L. 8.000 Seguirà [illegible] [redacted] 22.30 L. 8.000

GALAXY Via P. Maffi 10 tel. 066166[illegible]
- Giove **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.00 18.[illegible] 20.40 22.30 L. 8.000
- Marte **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.50-20.20 22.30 L. 8.000
- Mercurio **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 17.50 20.20-22.30 L. 8.000
- Saturno **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 17.50-20.20 22.30 L. 8.000
- Venere **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.00-22.00 L. 8.000

GARDEN Viale Trastevere tel. 065812848
Chiusura estiva

GIOIELLO Via Nomentana tel. 0644250299
Chiusura estiva

GIULIO CESARE Viale Giulio Cesare 259 tel. 0639720795.
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 17.50 20.10-22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.30 20.15-22.30 L. 13.000

GOLDEN Viale Taranto tel. 0670496602.
Chiusura estiva

GREENWICH Via Bodoni 59 tel. 065745825
Chiusura estiva

GREGORY Via Gregorio VII tel. 066380600
Chiusura estiva

HOLIDAY Largo B. Marcello 1 tel. 068548326
Chiusura estiva

[redacted]TRASTEVERE Vicolo Moroni 3a tel. 065884230.
Chiusura estiva

JOLLY Via G. della Bella 4/6 tel. 0644232190
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Uscita di sicurezza** di Yurek Bogayevicz; con Mickey Rourke, Annabel Schofield. VM 14 Orario: 17.50 20.10 22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben [redacted], Kate Beckinsale. Orario: 18.30 22.00 L. 13.000
- Sala 4 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.30 20.15-22.30 L. 13.000

KING Via Fogliano 37 tel. 0686206732.
- Sala 1 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 17.5020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 17.30 20.15-22.30 L. 13.000

LUCKY BLU Borgo S. Spirito 75 tel. 066830724
Tra due donne di Alberto Ferrari; con Alessandra Casella, Giaomarco, Piccolini. Orario: 17.00 [redacted] 50-20.40-22.30 L. 13.000

LUX MULTISCREEN Via Massaciuccoli 31 tel. 0686399171 www.odeon-lux.com.
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.0019.00-21.00-22.55 L. 13.000
- Sala 2 **Le parole di mio padre** di Francesca Comencini; con Chiara [redacted] Fabrizio Rongione. Orario: 17.00 18.50-20.40-22.40 L. 13.000
- Sala 3 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers[redacted] Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 18.00 20.30-22.50 L. 13.000
- Sala 4 **La stanza del figlio** di Nanni Moretti; con Nanni Moretti, Laura Morante. Orario: 17.00 18.50-20.40-22.30 L. 13.000
- Sala 5 **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 17.00 19.00-21.00-22.55 L. 13.000
- Sala 6 **A mia sorella** di Catherine Breillat; con Anaïs Reboux, Roxane Mesquida. V.M.18 Orario: 17.00 18.50-20.40-22.30 L. 13.000
- Sala 7 **Imminente apertura**
- Sala 8 **Pokémon 3** di K. Yuyama, M. Haigney. Orario: 17.00 18.40 L. 13.000 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mez[redacted]. Orario: 20.30-22.45 L. 13.000
- Sala 9 **Venga il tuo regno** di Doug McHenry; con Whoopi Goldberg, LL Cool J.. Orario: 17.00 18.50-20.40-22.30 L. 13.000
- Sala 10 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 17.00 21.00 L. 13.000

MA[redacted] Via Chiabrera 121 tel. [redacted]
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.30-18.3020.30-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 16.15-18.20 20.25-22.30 L. 12.000
- Sala 3 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario 16.15 18.20-20.25-22.30 L. [redacted]
- Sala 4 **Il mestiere delle armi** di Ermanno Olmi; con Hristo Jivkov, Sergio Grammatico. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

MAESTO[redacted] Via Appia Nuova 416 tel. 06786086.
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 17.50 20.10-22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Chiuso per lavori**
- Sala 4 [redacted]k di Andrew Ada[redacted] Vicky Jenson; Orario: 17.30 20.15-22.30 L. 13.000

MAJESTIC Via SS. Apostoli 20 tel. 066794908.
Chiuso

METROPOLITAN Via del Corso tel. 063200933.
- Sala 1 **La grande vita** di Antonio Cuadri; con Salma Hayek, Carmelo Gómez. Orario: 17.3020.10-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Uscita di sicurezza** di Yurek Bogayevicz; con Mickey Rourke, Annabel Schofield. VM.14 Orario: 17.50 20.10-22.30 L. 13.000
- Sala 3 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.30-22.00 L. 13.000
- Sala 4 **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 17.50 20,10-22.30 L. 13.000

MIGNON Via Viterbo 11 tel. 068559493
- Sala 1 **Tutta colpa di Voltaire** di Abdel Kechiche; con Sami Bouajila, Elodie Bouchez. Orario: 17.30-20.00-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **A l'attaque!** di Robert Guédiguian; con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin. Orario: 18.30 20,30-22,30 L. 13.000

MISSOURI Via Bombelli 25 tel. [redacted]
Chiusura estiva

NEW YORK Via Cave 36 tel. 067810271
Chiuso per lavori

NUOVO OLIMPIA Via in Lucina 16g tel. 066861068.
- Sala A **Un affare di gusto** di Bernard Rapp; con Bernard Giraudeau, Jean-Pierre Lorit. Orario: 17.30 19.1520.55-22.40 L. 13.000
- Sala B **Quando Brendan incontra Trudy** di Kieron J. Walsh; con Peter McDonald, Flora Montgomery. Orario: 17.30-19.15 20.55-22.40 L. 13.000

NUOVO SACHER Via I. Ascianghi 1 tel. 065818116
"Sacher Festival" Orario: 18.15-20.30 22.45 L. 10[redacted]

ODEON MULTISCREEN Piazza Jacini 22 tel. 0636298171 - www.odeon-lux.com.
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.0019.00-21.00-22.55 L. 13.000
- Sala 2 **Pearl Harbor** di Michael Bay; [redacted] Ben Affleck, Kate Beckinsale. [redacted]: 17.00 21.00 L. 13.000
- Sala 3 **Il sarto di Panama** di John Boorman; con Pierce Brosnan, Geoffrey Rush. Orario: 17.30 19.00-21.00-22.55 L. 13.000
- Sala 4 **Cuba feliz** di Karim Dridi; con Miguel de Morales, Pepin Vaillant. Orario: 17.00 18.50-20.40-22.30 L. 13.000
- Sala 5 **Imminente apertura**

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI Via Nazionale 194 tel. [redacted]0
Riposo

PARIS Via Magna Grecia tel. [redacted]
Chiusura estiva

PASQUINO MULTISALA Piazza Sant'Egidio 10 tel. 065803622.
- Sala 1 **Il mistero dell'acqua** VO di Kathryn Bigelow; con Sean Penn, Catherine McCormack. Orario: 16.00 18.1020 20-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Killing Mrs. Tingle** VO di Kevin Williamson; con Helen Mirren, Katie Holmes. Orario: 16.20-18.20 20.20-22.20 L. 12.000
- Sala 3 **La maschera di scimmia** VO di Samantha Lang; con Susie Porter, Kelly McGillis. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

POLITECNICO FANDANGO Via G. B. Tiepolo 13/A tel. 0636004240
Trixie di Alan Rudolph; con Emily Watson, Dermot Mulroney. Orario: 20.25-22.30 L. 10.000

QUATTRO FONTANE Via Quattro Fontane 23 tel. 064741515.
- Sala 1 **Il mestiere delle armi** di Ermanno Olmi; con Hristo Jivkov, Sergio Grammatico. Orario: 18.0020.30-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **La strada di Felix** di O. Ducastel, J. Martineau; con Sami Bouajila, Ariane Ascaride. Orario: 17.30-19.15 20.55-22.40 L. 13.000
- Sala 3 **Un altr'anno e poi cresco** di Federico Di Cicilia; con Paola Cortellesi, Gabriele Mainetti. Orario: 17.30-19.15 20.55-22.30 L. 13.000
- Sala 4 **Vengo - Demone flamenco** di Tony Gatlif; con Antonio Canales, Orestes Villasan Rodriguez. Orario: 17.30 22.40 L. 13.000 **Yi Yi** di Edward Yang; con Wu Nianzhen, Issey Ogata. Orario: 19.30 L. 13.000

QUIRINALE Via Nazionale tel. 064882653.
- Sala 1 **Intimacy** di Patrick Chereau; con Mark Rylance, Kerry Fox. V.M.18 [redacted]: 17.4520 10-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **La maschera di scimmia** di Samantha Lang; con Susie Porter, Kelly McGillis. Orario: 19.00 20.40-22.30 L. 12.000

REALE Piazza Sonnino 7 tel. 065810234.
- Sala 1 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.3022.00 L. 12.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 18.30 20.30-22.30 L. 12.000

RIALTO Via IV Novembre 156 tel. 066791031
Chiusura estiva

RITZ Viale Somalia 109 tel. 0686205683
Chiusura estiva

RIVOLI Via Lombardia 23 tel. 064880883.
Bella da morire di Michael Patrick Jann; con Kirsten Dunst, Ellen Barkin. Orario: 18.30-20.30 22.30 L. 13.000

ROMA Piazza Sonnino 37 tel. 065812884
Chiusura estiva

ROUGE ET NOIR Via Salaria 31 [redacted]5.
Chiusura estiva

[redacted] Via Lucani 57 tel. 0636005606
- Rubino **Le fate ignoranti** di Ferzan Ozpetek; con Stefano Accorsi, Margherita Buy. Orario: 17.4520 10-22.30 L. 13,000
- Zaffiro **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore [redacted] 20.10-22.30 L. 13.000
- Smeraldo **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 17.45 20.00-22.30 L. 13.000
- Topazio **Venga il tuo regno** di Doug McHenry; con Whoopi Goldberg, LL Cool J.. Orario: 18.00 20.15-22.30 L. 13.000

ROYAL Via Emanuele Filiberto 175 tel. 0670474549.
- Sala 1 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.3022.00 L. 12.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 18.30 20.30-22.30 L. 12.000

SAN RAFFAELE Viale Ventimiglia, 6 tel. 066531628
Riposo

SAVOY Via Bergamo 25 tel. 0685300948.
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.20-22.30 L. 12,000
- Sala 2 **Le bianche tracce della vita** di Michael Winterbottom; con Wes Bentley, Milla Jovovich. Orario: 17.50 20.10-22.30 L. 12.000
- Sala 3 **Il segreto** di Virginie Wagon; con Anne Coesens, Tony Todd. Orario: 17.50 20.20-22.30 L. 12.000
- Sala 4 **Con la testa tra le stelle** di Aileen Ritchie; con Ian Hart, Sean McGinley. Orario: 18.00 20.30-22.30 L. 12.000

TIBUR Via degli Etruschi 36 tel. 064957762.
- Sala 1 **Ritorno a casa** di Manoel de Oliveira; con Michel Piccoli, Catherine Deneuve. Orario: 18.4520.40-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Bella da morire** di Michael Patrick Jann; con Kirsten Dunst, Ellen Barkin. Orario: 18.30 20.30-22.30 L. 13.000

TRIANON Via M. Scevola 99 tel. [redacted].
- Sala 1 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.5020.20-22.30 L. 12.000
- Sala 2 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky[redacted] son; Orario: 17.00-18.50 20.40-22.30 L. 12.000
- Sala 3 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 17.50 20.20-22.30 L. 12.000
- Sala 4 **Strangeland** di John Pieplow; con Kevin Gage, Elizabeth Peña. Orario: 18.00 20.30-22.30 L. 12.000
- Sala 5 **Il mestiere delle armi** di Ermanno Olmi; con Hristo Jivkov, Sergio Grammatico. Orario: 17.50 20.20-22.30 L. 12.000

TRISTAR Via Grotta di Gregna 5 tel. 0640801484
- S. Blu **Pokémon 3** di K. Yuyama, M. Haigney. Orario: 18.00 L. 13.000 **Urban Legend - Final cut** di John Ottman; con Jennifer Morrison, Matthew Davis. Orario: 20.20 22.40 L. 13.000.
- S. Rossa **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.00 22.00 L. 13.000
- S. Verde **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 18.00 20.10-22.30 L. 13.000

UCI CINEMAS MARCONI Via Enrico Fermi, 161 tel. 199123321
- Sala 1 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 15.3019.00-22.30 L. 13.000
- Sala 2 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 15.30-17.50 20.10-22.30-1.00 L. 13.000
- Sala 3 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 14.10-16.20 18.30-20.40-22.50 L. 13.000
- [redacted] **Ricreazione - La scuola è finita** di Chuck Sheetz. Orario: 16.00 L. 7.000 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 18.00-20.20-22.30-0.50 L. 10.000
- Sala 5 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 14.30-16.30 18.30-20.30-22.30 L. 13.000
- Sala 6 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 15.30-17.30 19.30-21.30-23.30 L. 13.000
- [redacted] 7 **La carica dei 102** di Kevin Lima; con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario: 14.15-16.20 L. 7.000 **Double Take** di George Gallo; con Eddie Griffin, Orlando Jones. Orario: 18.30-20.30-22.30-0.40 L. 10.000

UNIVERSAL Via Bari 18 tel. 0644231216
Chiusura estiva

WARNER VILLAGE CINEMAS MODERNO Piazza della Repubblica 44/45 tel. 0647779202.
- Sala 1 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 16.1518.15-20.25-22.25-0.25 L. 14.000
- Sala 2 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 17.55 21.30 L. 14.000
- Sala 3 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.00 18.10-20.30-22.30-0.45 L. 14.000
- Sala 4 **2001: odissea nello spazio** di Stanley Kubrick; con Keir Dullea, Gary Lockwood. Orario: 18.30-21.40 L. 10.000
- Sala 5 **La carica dei 102** di Kevin Lima; con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario: 16.10-18.20 L. 10.000 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 20.30-22.40-0.55 L. 10.000

WARNER [redacted] CINEMAS PARCO DE' MEDICI Viale Parco de' Medici 135 tel. 0665855111.
- Sala 1 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con [redacted] Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 17.50-21.30 L. 14.000
- Sala 2 **La vendetta di Carter** di Stephen Kay; con Sylvester Stallone, Michael Caine. Orario: 15.00-17.30-19.50-22.20-0.30 L. 10.000
- [redacted] 3 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 17.00-19.20-21.50-0.15 L [redacted]
- Sala 4 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 16.40-19.00-21.20-23.40 L. 14.000
- Sala 5 **Strangeland** di John Pieplow; con Kevin Gage, Elizabeth Peña. Orario: 16.00-18.20-20.30-22.30-0.30 L. 10.000
- Sala 6 **L'erba di Grace** di Nigel Cole; con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 16.10-20.30 L. 10.000 **I fiumi di porpora** di Mathieu Kassovitz; con Jean Reno, Vincent Cassel. Orario: 18.10-22.40-1.00 L. 10.000
- Sala 7 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 16.20 18.30-20.40-22.50-0.50 L. 14[redacted]
- Sala 8 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 17.10-19.40-22.00 0.20 L. 14.000
- Sala 9 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 15.30-17.40-20.00-22.10-0.15 L. 14.000
- Sala 10 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson. Orario: 15.05-17.15 19.35-21.45-23.55 L. 14.000
- Sala 11 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 18.25-22.05 L. 14.000
- Sala 12 **2001: odissea nello spazio** di Stanley Kubrick; con Keir Dullea, Gary Lockwood. Orario: 15.25-18.45-21.55-1.05 L. 10.000
- Sala 13 **La carica dei 102** di Kevin Lima; con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario: 15.55-18.05 L. 10.000 **Double Take** di George Gallo; con Eddie Griffin, Orlando Jones. Orario: 20.25-22.25-0.25 L. 10.000
- Sala 14 **Down to Earth** di Chris e Paul Weitz; con Chris Rock, Regina King. Orario: 16.35-18.35-20.45-22.45-0.55 L. 10.000
- Sala 15 **Evolution** di Ivan Reitman; con David Duchovny, Julianne Moore. Orario: 15.35-17.55-20.15-22.35-1.10 L. 14.000
- Sala 16 **Le bianche tracce della vita** di Michael Winterbottom; con Wes Bentley, Milla Jovovich. Orario: 17.05-19.45-22.15-0.45 L. 10.000
- Sala 17 **Shrek** di Andrew Adamson, Vicky Jenson; Orario: 16.55-19.05-21.15-23.25 L. 14.000
- Sala 18 **Pearl Harbor** di Michael Bay; con Ben Affleck, Kate Beckinsale. Orario: 17.25-21.05-0.35 L. 14.000

D'ESSAI

ASSOCIAZIONE LABIRINTO Via Pompeo Magno 27 tel. 063216283. sala A: **Sotto la sabbia** Orario: 18.30-20.30-22.30 sala B: **L'ultima lezione** Orario: 18.30-20.30-22.30 sala C: **Il gusto degli altri** Orario: 18.30-20.30-22.30

AZZURRO SCIPIONI Via degli Scipioni 82 tel. 0639737161. sala Lumiere: **Il caso Paradine** Orario: 18.00 **Gli uccelli** Orario: 20.00-24.00 **Il sospetto** Orario: 22.00 sala Chaplin: **Il partigiano Johnny** Orario: 18.15-20.30-23.00

CASALE PODERE ROSA via Diego Fabbri, tel. 066271545. **Arena: Dancer in the Dark** Orario: 21.30 **Principessa Mononoke**

CINECLUB COLOSSEO via Labicana 42, tel. 067003495 **Molto divorzio per nulla** Orario: 21.15

GRAUCO Via Perugia 34 tel. 067824167. **La dolce vita** VO Orario: 21.00

NUOVI SCENARI ITALIANI 2001 via Ferdinando Conti, tel. 067004932. **Afrodite spia** Orario: 21.00

TIZIANO Via G. Reni 2, tel. 063236588. **L'ultimo bacio** Orario: [redacted] 22.30

ARENE

ARENA AGIS-ANEC Piazza Vittorio Emanuele II tel. 064441447. Sala A: **What W[redacted] Want (Quello che le donne vogliono)** Orario: 21.15 **Ho solo fatto a pezzi mia moglie** Orario: 23.30 Sala B: **Placido Rizzotto** Orario: 21.15 **Unbreakable - Il predestinato** VO Orario: 23.15

ARENA SISTO Via Cardinal Ginnasi, tel. 065610750. **Galline in fuga** Orario: 21.15

ARENA TIZIANO Via G. Reni 2, tel. 063236588 **The Family Man** Orario: 21.00-23.00

CINEMANGIANDO STUDIOUNO Via Carlo della Rocca 6/e, tel. 0624406952. **Ho solo fatto a pezzi mia moglie** Orario: 21.15

CINEPORTO Viale Antonino di San Giuliano tel. 063172555. Arena. **Arena Billy Elliot** Orario: 21.30 **Le [redacted]ze del Coyote Ugly** Orario: 24.00 **Cineclub Dancer in the Dark** Orario: 21.30 **Scarlet Diva** Orario: 24.00

ISOLA DEL [redacted] Tiberina, tel. 065811060. **Maxischermo: Chocolat** Orario: 21.30 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** Orario: 23.30 **Laboratorio cinema: Vinyl** Orario: 21.30 **Blood for Dracula** Orario: 23.30

VILLA MERCEDE Via Tiburtina 113 tel. 069962946 Arena degli Acanthus: **Il gusto degli altri** Orario: 21.15 Arena delle Palme: **La tigre e il dragone** Orario: 21.15

RTL 102.5 LA RADIO Real life Real radio
LUCA VISCARDI E DOTTOR BERNORIO IN "CAPRICCIO"
22.00 - 24.00 TUTTE LE DOMENICHE
IL [illegible] SENZA MITI!
RTL 102.5 LA RADIO

LA VICENDA SEMBRA ORMAI CHIUSA. ATTESI LA DECISIONE SUL DECRETO VISCO E IL PARERE DELLA CONSOB. ROUSSELY A PALAZZO CHIGI

Montedison, martedì vota la Camera

Il titolo scende, Bondi incontra Spaventa

MILANO

Vittoria due mosse, su tre fronti. La conquista della maggioranza di Italenergie (tramite l'aumento di capitale varato giovedì sera e sottoscritto da Fiat Avio con l'apporto di Fiat Energia), e l'autosterilizzazione al 2% in titoli ordinari della quota Edf nella società presieduta da Sergio Fininfarina, sono stati per la Fiat la classica fava con cui prendere tre piccioni.

Il primo è il mercato che rivela di considerarsi, ormai, lo scontro sulla Montedison una partita sostanzialmente chiusa. A Piazza Affari, infatti, tornavano ieri abbondanti gli ordini di vendita che portavano il titolo del gruppo di piazzetta Bossi a chiudere in ribasso dell'1,18% a 3,19 euro. Il secondo è rappresentato dal giudizio degli analisti e dei gestori che, senza grandi dissonanze, apprezzano l'ingresso del gruppo torinese nel ricco business dell'energia senza esborsi rilevanti, e dunque, senza impatti negativi sul proprio conto economico e sul rispetto degli obiettivi di miglioramento della posizione finanziaria anche nel 2001. Il giudizio positivo si è tradotto nel consiglio di tenere o di acquistare titoli Fiat più quali è tornato, ieri, il denaro.

Il terzo e, forse, più importante obiettivo è stato però messo a punto sul terreno politico, con una sorta di sdoganamento della operazione Montedison da parte del Parlamento. Una parte delle preoccupazioni che, nei giorni scorsi, avevano accompagnato l'esame del decreto anti Edf nelle commissioni Finanze, Bilancio e Attività Produttive della Camera sembravano rientrate ieri quando il provvedimento emanato dall'ex ministro del Tesoro Vincenzo Visco, che dovrebbe essere trasformato in legge martedì prossimo, affrontava il vaglio dell'aula. La Camera non rinuncia ad accompagnare il provvedimento con un ordine del giorno che impegni Governo e Consob a vigilare sul fatto che il soggetto monopolista nel suo Paese non acquisisca ruoli preponderanti nel nostro. E, anzi, di ordini del giorno ne saranno presentati almeno due. I Ds, infatti, hanno presentato il loro (tra i firmatari Visco, Bersani, Violante) in cui si chiede che il controllo congiunto governo/Consob punti ad escludere il controllo e il collegamento Montedison con Edf», a garantire «il rispetto sostanziale del decreto» in questione, ad attuare pressanti iniziative sulla Commissione europea «per risolvere le asimmetrie nei mercati dell'energia» di Eurolandia. Ma il mood complessivo era completamente mutato, tanto che il presidente della commissione Attività Produttive Bruno Tabacci - sino ieri molto cauto nell'avallare lo sbarco di Edf in Italia, sia pure a braccetto della Fiat - sosteneva che, con le mosse di giovedì sera, «la situazione era oggettivamente mutata» ed arrivava a ritenere che, alla fine, dall'aula potesse uscire un ordine del giorno bipartisan.

Le ultime mosse della Fiat non bastavano a convincere Giorgio La Malfa e Francesco Cossiga. Per il presidente della commissione Finanze della Camera, le trasformazioni decise giovedì sera semmai confermavano «gli intenti elusivi» di Italenergia e dovevano consigliare alla Consob «l'esame attento dell'iter che ha portato al lancio dell'Opa». L'ex presidente della Repubblica, invece, prendeva di mira la visita del patron della Edf, Francois Roussely a Palazzo Chigi dove, incontrando il sottosegretario alla presidenza del consiglio Gianni Letta, aveva indicato nel 20% del mercato elettrico e nel 15% di quello del gas, l'obiettivo che Italenergia si poneva con Edison e Sondel (oggi al 10% nell'elettricità e al nel gas). Cossiga presentava un'interrogazione al premier Berlusconi per sapere «perché Roussely si fosse recato a Palazzo Chigi, chi avesse incontrato, e di cosa avesse parlato».

Per la vicenda Montedison, la giornata cruciale resta martedì 17 luglio: la Camera dovrebbe trasformare in legge il decreto Visco e, soprattutto, la Consob dovrà dire la sua sul documento di offerta pubblica di acquisto presentato da Italenergia. Ieri intanto Enrico Bondi e i legali della Montedison hanno incontrato Spaventa.

[f. pod.]

SI DIMETTONO ALTRI DUE CONSIGLIERI

NOVARA. Altri due consiglieri si sono dimessi dal cda della Banca Popolare di Novara. Sono Romano Gianotti e Giacomino Balduzzi, il primo esponente del mondo agricolo novarese, l'altro ispettore capo della banca guidata da Sirio Lombardini. Una decisione motivata da ragioni personali, come ha specificato Romano Gianotti: «La scelta è stata presa in assoluta e dettata, per quanto mi riguarda, da questioni di lavoro». Le dimissioni rientrerebbero in un contesto più generale di rinnovamento del Consiglio, operazione iniziata alcuni mesi or sono con l'uscita di scena dell'avvocato Giulio Cesare Allegra, vicepresidente, e dei consiglieri Broggi, Avondo, Cerri, Zucchi, Baratti e Macchi. Le dimissioni di quest'ultimo erano state contrastate: riammesso nel Cda dopo un ricorso presentato al tribunale, è stato dichiarato decaduto dall'incarico con votazione dei soci nell'ultima assemblea generale. Nel consiglio dell'istituto sono nel frattempo entrati nuovi componenti: Baici, Buzzi, Cimberio e Comoli. Non è stata operata alcuna scelta in merito alla sostituzione degli ultimi due dimissionari. Nessuna reazione, anche ieri, sulle voci circa un possibile interessamento di BancaRoma che punterebbe a un'aggregazione con la «Novara».

[g. f. q.]

La sede della Montedison

MEOMARTINI SVELA I PIANI PER LO SVILUPPO ALL'ESTERO. UN NUOVO POZZO NEL GOLFO DEL MESSICO

Italgas metanizza la Grecia e investe 1000 miliardi

L'Eni scambia 40 distributori di benzina Agip e Ip in Italia con 74 di TotalFinaElf in Francia

ATENE

Italgas avvia la metanizzazione della Grecia e consolida la sua vocazione internazionale investimenti all'estero per mille miliardi di lire nei prossimi 4 anni. Il presidente Alberto Meomartini, che ieri ha inaugurato gli impianti di distribuzione del gas nella di Salonicco, ha annunciato che «250 miliardi saranno per investimenti tecnici mentre gli altri sono pronti per investimenti finanziari, se ci saranno occasioni giuste. Siamo pronti a partecipare alle gare per le privatizzazioni all'estero nel nostro settore». E ha ricordato che negli ultimi anni il suo gruppo è entrato nei mercati di Slovenia, Ungheria, Portogallo, Brasile e Argentina attraverso società controllate e partecipate.

Il ministro greco per lo sviluppo industriale, Nikos Christodoulakis, ha sottolineato che i 450 miliardi investiti da Italgas nella del metano del suo paese (che non rientrano nei mille di cui ha parlato Meomartini, sono già stanziati o già spesi) rappresentano il più grande investimento fatto in Grecia da un'azienda straniera, destinato quasi certamente a diffondersi dalla Tessaglia ad altre regioni. La prossima settimana infatti saranno avviate le procedure di gara per la metanizzazione della Macedonia orientale e della Tracia e Italgas parte con ottime credenziali. «Aspettiamo di vedere i bandi - ha commentato Meomartini - ma contiamo di un vantaggio competitivo nei confronti dei concorrenti».

Dall'investimento in Tessaglia l'Italgas prevede circa miliardi di lire di ricavi e il «breakeven point» (cioè il momento da cui si comincia a guadagnare) già nel 2003.

Parlando di cose italiane Meomartini ha osservato che la decisione del Tar della Lombardia sulla inapplicabilità delle tariffe e distribuzione del gas decise dall'Authority consente all'Italgas di rivedere in positivo le previsioni di budget per il 2001. «Adesso - ha aggiunto - siamo in attesa di un nuovo metodo di calcolo che tenga conto della decisione del Tar».

Il gruppo Eni, di cui Italgas è parte, ha avviato ieri anche un'operazione di scambio di distributori con TotalFinaElf: la società italiana ha ceduto a quella francese 40 stazioni Agip e Ip dislocate sulla rete autostradale del nostro paese e ne contempo ha acquistato 74 impianti TotalFinaElf in territorio francese.

Le 74 stazioni di rifornimento TotalFinaElf (localizzate nel Sud Est della Francia) vanno ad aggiungersi ad altre 21 aree di servizio permettendo così ad AgipPetroli di consolidare la propria presenza in Francia e aumentare la propria quota di mercato, nel Sud Est del paese, dal 4% all'8%.

Ieri l'Eni ha annunciato la scoperta in acque profonde del Golfo del Messico di un nuovo pozzo di petrolio. Denominato «Yosemite» si trova a 240 km a Sud Est di New Orleans. L'avvio della produzione è programmato per fine anno.

[r. e. s.]

REFERENDUM IN SALITA

Il pretore dice «no» alla Fiom

Salta, almeno per ora, l'annuncio referendum della Fiom sul contratto dei metalmeccanici, firmato solo da Fim e Uilm con gli imprenditori della Federmeccanica, ma il sindacato guidato da Claudio Sabattini non fa retromarcia e da lunedì darà il via ad una raccolta di firme per respingere quell'accordo separato che non ha sottoscritto. «Ormai guerra» ha detto il leader delle "tute blu" della Cgil, denunciando l'esistenza di un «potere di veto» che al momento rende impossibile un referendum. A rendere incandescente un clima, peraltro già teso, è giunta ieri mattina la notizia che il Pretore di Cassino ha respinto il ricorso presentato dalla Fiom (contro Autol) per avere i tabulati da utilizzare in un referendum aziendale, perchè la richiesta non veniva da tutte e tre le sigle storiche dei metalmeccanici.

La risposta di Sabattini non si fatta attendere. Ha convocato una conferenza stampa ed ha attaccato questa decisione, giudicandola «grave, in quanto si modifica una prassi democratica che permette, nel momento in non si raggiunge il consenso unitariamente, di rivolgersi ai lavoratori per chiedere il loro parere». «Il rifiuto del pretore è stato motivato con un problema di privacy: niente i referendum hanno bisogno di essere promossi da tutti e tre i sindacati. Il fatto principale - ha spiegato Sabattini - è che siccome è stato chiesto soltanto dalla Fiom, l'elenco diventa un fatto di privacy». Sabattini, è un esempio «che la guerra non è più fatta i coriandoli. A questo punto diventa un fatto di democrazia: basta il "no" di un'organizzazione e i referendum non si possono fare». Conclusione, «C'è un potere di veto e questo potere di veto non configura una democrazia».

Lunedì, dunque, parte la raccolta di firme (proseguirà fino a settembre) che la Fiom ha indetto su un documento in si chiede poter indire la consultazione tra i lavoratori e di approvare urgentemente la legge sulla rappresentanza (ancora giacente in Parlamento) che vincoli la contrattazione al referendum «sia per le piattaforme rivendicative, sia per la validazione degli accordi».

[fra. bul.]

ORARI 2001

Prenotazioni www.vetor.it

VETOR aliscafi

Informazioni www.vetor.it

ANZIO • PONZA DURATA DELLA NAVIGAZIONE: 70 MINUTI PONZA • ANZIO

• Per le prenotazioni a distanza è necessario effettuare il pre-pagamento via internet o per telefono mediante carta di credito dei circuiti convenzionati. •

DAL 15 GIUGNO AL 26 AGOSTO

Lunedì - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì					
Da Anzio	08,15	09,15**	11,45	16,15*	17,15
Da Ponza	09,50	14,15*	15,30	18,00**	

** Solo Giovedì e Venerdì * Solo Venerdì

Sabato - Domenica					
Da Anzio	08,15	09,15	11,45	13,45**	17,15
Da Ponza	09,50	11,00**	15,30	18,00	19,00

** Solo Sabato

27 AGOSTO AL 16 SETTEMBRE

Lunedì - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì					
Da Anzio	08,15	09,15**	11,45	15,15*	16,15
Da Ponza	09,50	13,15*	14,30	17,00**	18,00

** Solo Giovedì e Venerdì * Solo Venerdì

Sabato - Domenica					
Da Anzio	08,15	09,15	11,45	13,45**	16,15
Da Ponza	09,50	11,00**	14,30	17,00	18,00

** Solo Sabato

FORMIA

DAL 15 GIUGNO AL 26 AGOSTO

Martedì - Mercoledì - Giovedì		
Da Formia	08,10	14,30
Da Ponza	10,00	18,30

Venerdì - Sabato - Domenica		
Da Formia	08,10	14,30
Da Ponza	10,00	18,30

SETTEMBRE

Martedì - Mercoledì - Giovedì		
Da Formia	08,10	14,30
Da Ponza	10,00	17,30

Venerdì - Sabato - Domenica		
Da Formia	08,10	14,30
Da Ponza	10,00	17,30

FORMIA • VENTOTENE DURATA DELLA NAVIGAZIONE: MINUTI VENTOTENE • FORMIA

DAL 15 GIUGNO 26 AGOSTO

Lunedì		Giovedì		Sabato		Domenica	
Da Formia	07,45	Da Formia	11,30	Da	11,30	Da Formia	11,30
Da	09,00	Da V.tene	12,45	Da	12,45	Da V.tene	12,45

27 AGOSTO AL 16 SETTEMBRE

Lunedì		Giovedì		Sabato		Domenica	
Da Formia	07,45	Da	11,30	Da Formia	11,30	Da Formia	11,30
Da V.tene		Da V.tene	12,45	Da V.tene	12,45	Da V.tene	

TEL. - TELEFAX • PONZA TEL. 077180549 • BIGLIETTERIA TEL. 0771700710 • VENTOTENE TEL. 077185195

GLI ORARI POSSONO SUBIRE ANCHE SENZA PREAVVISO

Animali domestici al seguito del viaggiatore sono trasferiti esclusivamente in coperta, devranno essere muniti di museruola e in apposito contenitore.

OASI
CITTÀ COMMERCIALE

SETE DI SALDI

dal 10 luglio

Hai sete di saldi?
Palmiro ti invita
a dissetarti in un ambiente fresco
e conveniente dove ti aspettano
le super offerte dell'estate

www.oasicity.com

RISTO RISTORANTE

GIACOMELLI SPORT
LA CATENA ITALIANA DI ARTICOLI SPORTIVI

40 NEGOZI

IPER Il paese della grande i

oviesse ABBIGLIAMENTO

Carlo

ORARIO CONTINUATO
LUNEDÌ 14/21
MARTEDÌ, GIOVEDÌ, SABATO 9/21
MERCOLEDÌ, VENERDÌ 9/22

BANCOMAT · BAR · PANELLI · PIZZERIA · "PALOLINO" · EDICOLA · PARRUCCHIERE · BOOMERANGO · TABACCHI · CHIAVI E TACCHI · LAVASECCO · BABY CENTER · FARMACIA · COPERTO

IPER TORTONA - Strada [illegible]

TRONY

GRUPPO UniEuro

(TO) TORINO via Coralli, 11 ang. C. Marincoli (011/...)
(TO) TORINO via Vandalino 101 tel. 011/4033993
(TO) SETTIMO Torinese C. comm. Panorama tel. 011/2238531
(TO) ORBASSANO c/o Rosa dei Mobili
(TO) VENARIA c.so Garibaldi 260
(TO) PINEROLO
(TO) CHIANOCCO Val di Susa Centro Commerciale Le Rondini
(TO) CARMAGNOLA Uni Euro via Gobetti 2 tel. 011/...
(TO) RIVALTA Uni Euro Centro Sciadoro via Giavano
(CN) SALUZZO via ... 73 tel. 0175/474...
(CN) BRA (Cinzano)
(CN) B.S.DALMAZZO
(CN) RORETO di Cherasco via Cuneo 34 tel. 0172/498...
(CN) CASTAGNITO via Nizza 16 tel. 0173/21...
(CN) GENOLA Strada Statale
(CN) MONDOVI via Langhe 64 tel. 0174/...
(AT) ASTI
(AO) AOSTA
(VC) VERCELLI
(BI) GAGLIANICO via Cavour ang. via Carcinolle
(AL) FRUGAROLO
(AL) ACQUI TERME
(GE) BOLZANETO
(GE) GENOVA
(GE) CHIAVARI Uni Euro
(IM) PONTEDASSIO
(IM) VALLECROSIA
(SV) ALBENGA
(SV) CAIRO MONTENOTTE
(SV) ANDORA Uni Euro

Operazione valida salvo esaurimento scorte, errori ed omissioni

CENTRO TIM — WIND — Finconsumo — TELE+ D+ — blu — PRESTITEMPO

anche nei prezzi...
non ci sono paragoni!

Nei Trony di UniEuro comincia un'estate di prezzi caldissimi ... Beati i primi!

PHILIPS CORDLESS 5100 Aloris [redacted] di memorizzare [redacted] num fino a 4ora di conversazione 4tipi di suoneria — 98.000

SOLO IN VENDITA ABBINATA

Philips Azalis W@P GSM dual band 50 disegni per personalizzare i messaggi-selezione vocale-comandi voc. Gioco dei mattoni 19 [redacted] — 149.000 + blucard £.50.000 (con £.50.000 di traffico) — 199.000

NOKIA 8210 GSM dual band W@P, 79gr diverse [redacted] colorate - 40 toni di chiamata 5personaliz.- richiamo vocale [redacted] 8n°dalla memoria - vibracall — 349.000

HITACHI AXM10. sistema hi fi micro Da 50w RDS - casse a 3 vie in legno — 249.000

SU TUTTI I COMPUTERS PAGHI DA GENNAIO 2002

Compaq mod.5000EA -AMD DURON 800mhz-64 mb-10 gb CD40x-modem fax 56K V90 monitor15" compreso — senza una lira di acconto — 189.000 [redacted] INTERESSI

CANON stampante BJC2100 - 720x360 - 4,5ppm b/n - USB/P parallela - — 135.000

COMPAQ Palmare IPAQ3130 pocket Win CE : Pocket Word -Excel- Outlook Express-16mb-custodia-batteria li-ion-base di connessione al pc — 699.000

LETTORE Mp3 32MB ram espandibile, equalizz. digitale auricolari. Pile ricaricabili Caricabatterie software a [redacted] connessionePC — 199.000

STEREO — **SABA M6317** Tvc con schermo da 25 pollici stereo televideo - Multisistema — 548.000

PANORAMICO — **HITACHI** CL28W410 Tvc con schermo panoramico stereo televideo con ingressi A/Vfrontali — 898.000

STEREO 6 TESTINE — **HITACHI VTFX940** Videoregistr. stereo hifi - show view doppia velocità di Registrazione 2scart - colore silver — 298.000

su tutte le videocamere PAGHI DA GENNAIO 2002 — **SAMSUNG** videocamera VPM50 8mm con zoom 22x ottico e 440x digitale super compatta — senza una lira di acconto 64.000 al mese X 10 mesi SENZA INTERESSI

su tutte le videocamere PAGHI DA GENNAIO 2002 — **CANON** videocamera digitale Mv300 zoom ottico 10x e digitale 200x monitor a cristalli liquidi da 2.5" stabilizzatore — senza una lira di acconto 169.000 al mese X 10 mesi SENZA INTERESSI

AUTOFOCUS — [redacted] macchina foto PRIMA [redacted] compatta autofocus e flash incorporato — 99.000 — Più 2 rullini 24 pose a 1.000 lire

AUTOSCATTO — **OLYMPUS** macchina [redacted] NEW PICXB [redacted] APS con auto scatto auto [redacted] — 119.000 — più 2 rullini APS 25 pose a 1.000 lire

SUPER SLIM — **IRRADIO PCD461** lettore CD portatile con circuito ricarica batteria - super slim - colore silver — 89.000

CON CD — **LG 323** radioregistratore Con cd e cassetta - display LCD — 99.000

KODAK STAMPANTE- PPM200 - risoluz. 1200x1200 display a cristalli liquidi a colori per visione di anteprima, slot x schede Compact Flash o S[redacted] Media

VEDI L'ANTEPRIMA E...STAMPI ANCHE SENZA COMPUTER!

KODAK FOTOCAMERA Digitale Dc3800 risoluzione CCD 2.3 Mega pixel. [redacted] 2.1 M.pixel-memory [redacted] Lcd a colori-zoom 2x digitale. cassa in [redacted], flash incorporato da 0.2 a 2.5 metri

STAMPANTE KODAK +FOTOCAMERA DIGITALE [redacted] DA [redacted] 99.000 AL MESE X 10 MESI SENZA INTERESSI

RDS — **IRRADIO** Xr4030 rds-4x15w autoradio, controllo cd frontalino estraibile equalizzatore grafico — 99.000

1000 GIRI — **INDESIT** lavatrice WG1031TP 1000giri vasca polyplex 18 progr.termostato — 499.000

700 GIRI — **WHIRLPOOL** lavatrice carica alto AWT4078 Sinergy classe B 700 giri 5 kg. 28 programmi — 699.000

CLASSE A — [redacted] lavastoviglie [redacted] 60x60 12 coperti 2 temperature — 669.000

INOX e sicurezza totale — **IGNIS** piano cottura AKL710/IX 4 fuochi a gas- valvole di sicur.- Accensione elettronica pulsante — 249.000

MULTIFUNZIONE — [redacted] forno 5 funz. AKL623/NB -grill-turbogrill-volume 5lt scongelamento-Porta forno doppio vetro temperato — 349.000

IGNIS Frigotavolo 140 litri con termostato — 229.000

IGNIS frigo doppia porta ARL641G classe B 240 litri 139x50x60 — 329.000

CLASSE A — **IGNIS** combinato da incasso ARL760/G + 320lt- classe C - sbrinamento frigo automatico-porte reversibili — 499.000

PHILIPS aspirapolv. HR8370 1600w 400w potenza aspirante-tubo cromato-raggio d'azione mt.8 — 199.000

PHILIPS taglia capelli HQC242 a rete, 0-21mm, regolabile in 7 posizioni di [redacted] — 29.900

Videocamere,computers [redacted] condizionatori in [redacted] acconto [redacted]

PAGHI DA GENNAIO 2002

*TAN 0-TAEG variabile [redacted] pratiche £ 40.000.)Documenti necessari:ultima busta paga oppure ultimo 740, documento [redacted] riconoscimento)(Il finanziamento [redacted] soggetto all' approvazione della [redacted] erogatrice)

Supermercati Gulliver

LA PESCA DI Volpedo

OMAGGIO A: GIUSEPPE PELLIZZA DA VOLPEDO
"IDILLIO PRIMAVERILE"

La tradizione continua...
...aria di casa nostra!

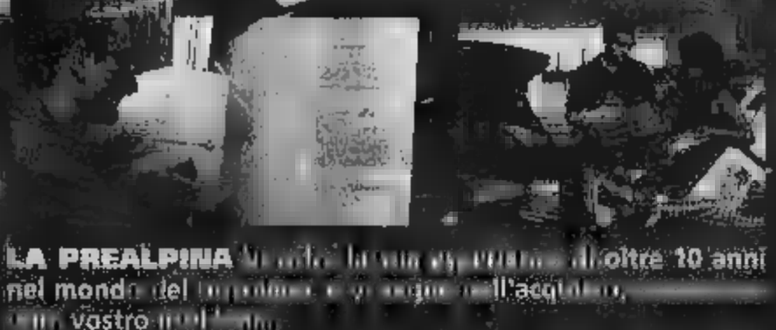
il castoro è arrivato ad

ACQUI TERME

Inaugurazione con rinfresco sabato 14 Luglio 2001

LA PREALPINA

LEGNO • KIT • FAI DA TE



LA PREALPINA [illegible] da oltre 10 anni nel mondo del [illegible] e [illegible] dell'acquisto, [illegible] vostro [illegible]

- **I Settori:** [illegible] e [illegible] una [illegible], [illegible] kit, mobili rustici, [illegible] cornici, [illegible] tutto e [illegible]
- **Il personale specializzato** vi assiste e [illegible] una sicurezza in [illegible] nella [illegible] del vostro [illegible]
- **Tagli speciali su legno e pannelli, a richiesta.**
- [illegible] a [illegible] vendita.
- **Acquisto** [illegible] **e Finanziamenti:** [illegible] con [illegible] alle vostre necessità, con il [illegible] di [illegible] del materiale [illegible] il punto [illegible]

[illegible] - dal Martedì alla Domenica 9.00/[illegible] - 15.00/[illegible]
SIAMO APERTI TUTTO IL MESE DI AGOSTO

APERTO LA DOMENICA

Strada SAVONA, 44 (Piazzale PENNY MARKET)
Tel. 0144 313 340

COMETA
MUSIC HALL
Statale 211 - SALE (AL) -
BALLO LISCIO
SABATO 14 LUGLIO I CARAVEL
DOMENICA 15 LUGLIO Solo Sera BEPPE ALIANO

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO LUGLIO 2001

ALESSANDRIA E PROVINCIA

REDAZIONE PIAZZA LIBERTA' 15, TELEFONO 0131 445653. REDAZIONE 0131 232508 E-MAIL ALESSANDRIA@LASTAMPA.IT STAMPA IN 0131 263360
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA CAVOUR 58 TELEFONO 0131 445522. FAX 0131 300528

COMETA
MUSIC HALL
Statale 211 - SALE (AL) - Tel. 0131.84.108
BALLO LISCIO
LUNEDI 16 LUGLIO MIKE E I SIMPATICI
VENERDI 20 LUGLIO SANTINO ROCCHETTI

PROTESTE DI GENITORI E NONNI DEI PICCOLI. L'INTERVENTO DI RIMOZIONE DEI VIGILI URBANI HA POI RISOLTO L'EMERGENZA

Un vigile urbano impegnato nella raccolta delle siringhe ai giardini pubblici

Siringhe tra i giochi dei bimbi

Allarme ai giardini pubblici della stazione

ALESSANDRIA

Giochi dei bimbi circondati da siringhe: è successo l'altra mattina ai giardini pubblici della stazione e non è la prima volta che si verifica, nonostante lo sforzo dei vigili urbani per tenere sotto controllo la situazione. Alcune delle siringhe usate erano anche sporche di sangue e attorno ai giochi dei bambini c'era molta altra sporcizia: cartacce, fazzoletti insanguinati, bottiglie vuote, resti di cibo. Genitori e nonni dei bambini erano molto preoccupati e arrabbiati. I giardini della stazione da sempre sono un ritrovo per tossicodipendenti. Non hanno recinzione e sono difficili da controllare.

Altri parchi, come quello dell'ex ospedale militare vengono aperti mattino e chiusi al tramonto, ma i giardini della stazione e di piazza Matteotti sono sempre aperti.

Il controllo delle aree verdi rientra nei compiti della polizia municipale e in casi d'emergenza gli stessi vigili sono dotati di pinze o contenitori per raccogliere le siringhe.

Ha spiegato l'ispettore della polizia municipale Maurizio Prina: «Controlliamo quotidianamente i giardini, facciamo molta prevenzione e abbiamo diverse pattuglie impegnate anche sera. Ad esempio facciamo attenzione alla gente che dopo il tramonto e nelle ore notturne nei parchi o ai ragazzini che scorrazzano motorino». Dai vigili urbani giunge anche un invito alla popolazione. Continua l'ispettore Prina: «La situazione "siringhe" mi sembra sotto controllo e non ritengo ci sia da allarmarsi: in ogni giardino ci sono gli agenti di che sorvegliano la situazione. Comunque, se dovessero verificarsi casi analoghi, invitiamo la gente ad avvisarci. Siamo pronti ad intervenire noi stessi se è necessario o ad avvisare l'Amiu». [se. c.]

VERSO IL GP

OSPEDALI MOBILITATI FS: CAPOLINEA A NOVI

Si ricavano nuovi posti nei carceri di S. Michele e di Voghera (foto)

A PAGINA 37

SPORT

A LERMA LE FASI FINALI DEL TORNEO DI VOLLEY

Anche campioni di A fra cui Anna Bo (foto) in lizza per il titolo

A PAGINA 48

IERI ROTTA UNA TUBAZIONE DURANTE I LAVORI DI POSA DELLE FIBRE OTTICHE, NESSUN DANNO ALLE PERSONE

Fuga di gas, traffico nel caos

Via Giordano Bruno riaperta solo stamane

L'area in cui è avvenuta la fuga di gas è stata presidiata massicciamente dalle forze dell'ordine, mentre i vigili del fuoco sono intervenuti con i tecnici del Cisi e di una ditta privata

Selma Chiosso

ALESSANDRIA

Allarme e paura ieri in città con traffico impazzito a causa di una fuga di gas in via Giordano Bruno.

E' successo nel pomeriggio, verso le 15. Un fortissimo odore di gas ha quasi stordito gli operai che stavano lavorando lungo la strada, gli abitanti e i commercianti zona. E' stato dato l'allarme e in un primo tempo si è temuto il peggio: la popolazione con alcuni megafoni è stata invitata a lasciare la propria abitazione. Poi è emersa la causa ed è stato individuato il danno. In via Giordano Bruno ci sono lavori in corso per l'installazione delle fibre ottiche. Gli operai, mentre lavoravano, inavvertitamente, con la trivella hanno bucato una tubazione centrale del gas. Il guasto è stato verificato all'altezza del Consorzio agrario ma il forte odore è sentito fino in città. Gli abitanti della via stati fatti rientrare ma la viabilità è stata bloccata e in breve tempo, nonostante la solerzia dei vigili urbani, è andata in tilt. Dalle 15,30 e fino a tarda sera, per ragioni di sicurezza, è stato chiuso il traffico il tratto di via Giordano Bruno compreso tra il ponte del Tanaro e il cavalcavia per San Michele. Disagi anche per la popolazione di San Michele ed Astuti dove a tratti è stata sospesa l'erogazione del gas.

In via Giordano Bruno, oltre ai vigili del fuoco subito intervenuti con due squadre, sono giunti i tecnici del Cisi e una ditta privata di escavazione. Inoltre so arrivati i carabinieri, la polizia stradale ed anche la Guardia di Fi.

I vigili urbani sono stati impegnati nella viabilità. La coda iniziava in spalto Marengo. Giunti sul ponte i vigili deviavano gli automobilisti: via Giordano Bruno era accessibile solo per chi doveva recarsi nel primo tratto, fino alla Panelli. Tutti gli altri venivano deviati sul ponte Forlanini e per la strada della Cerca se diretti il Valenzano o il Casalese, oppure per altre direzioni sulla strada per Castelceriolo.

Verso le 17 il caos è scoppiato proprio sulla strada della Cerca con motociclisti e ciclisti che hanno preso d'assalto i prati alla ricerca di sentieri e stradine alternative. Alcuni automobilisti inferociti e protestavano contro le deviazioni spesso insultando anche i «civichi».

Dalla strada della Cerca quindi il traffico è stato ulteriormente dirottato su Valenza. Infatti la strada non potuto contenere il flusso di centinaia di veicoli, compresi quelli agricoli.

L'officina meccanica del Centro di revisione in via Giordano Bruno si è trasformato in una scorciatoia per pedoni e ciclisti, nonchè punto di appoggio per le forze dell'ordine.

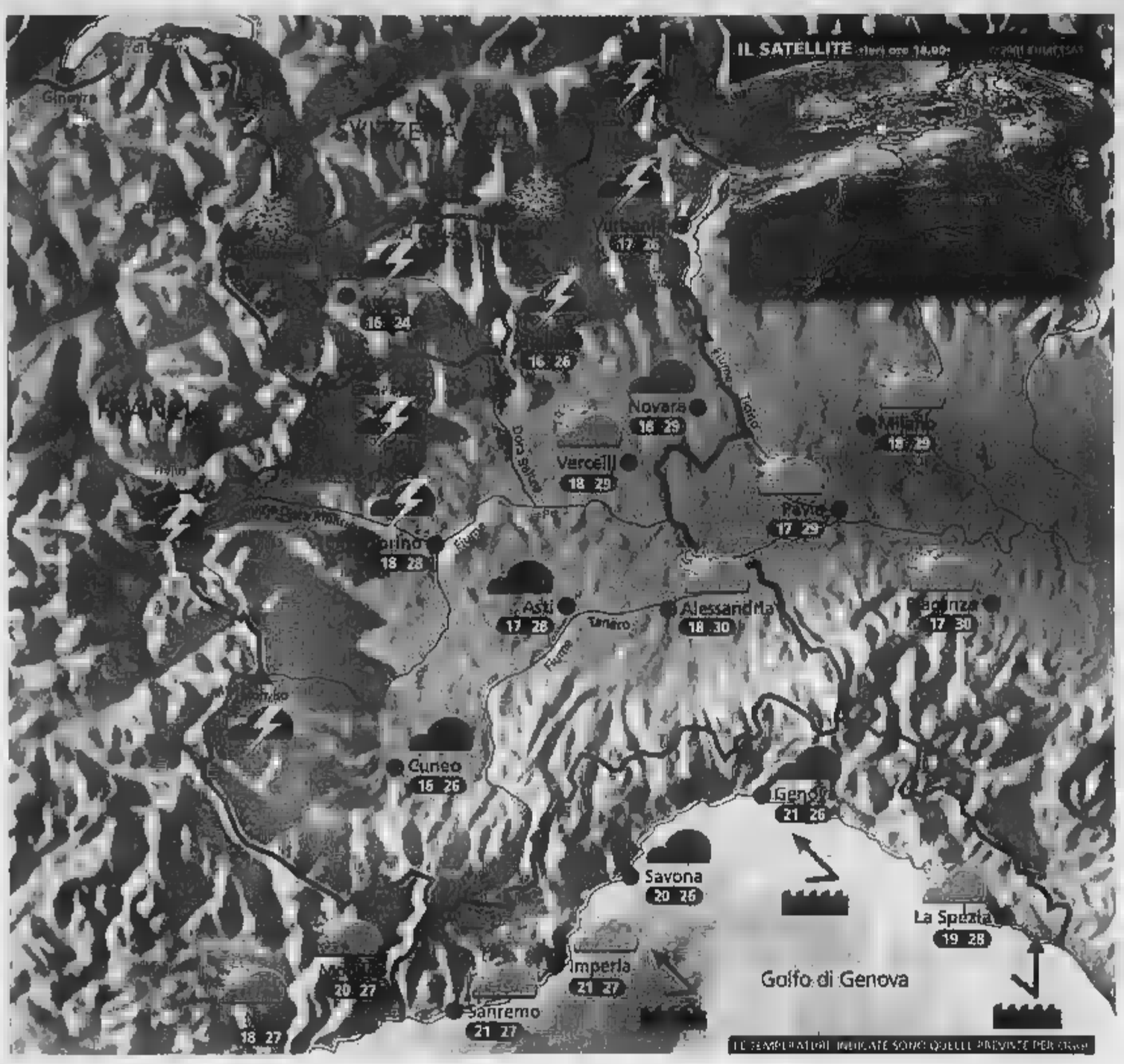
Alcuni abitanti della zona hanno però protestato: «Chi rompono sempre tutto, è la seconda volta che sp un tubo, precedentemente avevano rotto quello dell'acqua. Siamo stufi».

CUNEO QUADRI IN PRIMA MEDICINA

L'arte cura in corsia Grandi quadri realizzati per l'occasione per decorare le pareti del reparto di Prima Medicina, al quinto piano del «Santi Antonio e Biagio». L'iniziativa è sponsorizzata Guala e Paglieri ed è stata realizzata dall'artista Nicola Salvatore (una personale è aperta in questi giorni all'ex convento di San Francesco) e da un gruppo di suoi allievi dell'Accademia di Bra. Promotore è stato il primario Giorgio Montanari (nella foto con uno dei quadri e l'autrice). Le tele state presentate ufficialmente ieri: c'è anche una «silhouette» del primario. Curiosità tra i pazienti, che hanno comunque dimostrato di gradire la novità. Il direttore generale dell'azienda ospedaliera alessandrina, Tofanini, ha anticipato che, se ci sarà la disponibilità di sponsor e artisti, l'iniziativa «abbellimento artistico» delle corsie potrebbe essere estesa ad altri reparti

COMAT s.r.l.
MACCHINE MOVIMENTO TERRA
Molti possono offrirvi un mezzo da cantiere ...
Alcuni possono offrirvi i ricambi di prima necessità ...
LA COMAT SRL VI OFFRE:
• 35 ANNI DI ESPERIENZA NEL SETTORE
• IL PIÙ VASTO ASSORTIMENTO DI USATO SELEZIONATO E GARANTITO
• SERVIZIO REPERIBILITÀ 7 GIORNI SU 7
• RIPARAZIONI, RICAMBI ED ACCESSORI
Le macchine movimento terra sono da sempre il nostro "pane quotidiano", dalle più piccole ai "mostri di 50 t.
VENITE A TROVARCI SABATO 17 LUGLIO PRESENTANDO QUESTA PUBBLICITA' - VI FAREMO UN SIMPATICO OMAGGIO!
Strada S. 30 - Bivio Lagnasco (CN) - Tel. 0174 79634 - Fax: 0174 70112
VI ASPETTIAMO ANCHE AL SABATO E FESTIVI !!!
Hanix · Atlas Polar · Fiat Hitachi
Tecno Gen · ELMA Road Machinery

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO



Situazione

Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni

Al mattino molta nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando una massa marina investe il litorale in giornate in cui l'insolazione è forte e di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A cura di www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 28
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 28	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esiirrigazione.com

FINALMENTE PER YARIS TEMPI DI CONSEGNA RIDOTTI

VAI IN VACANZA CON LA TUA NUOVA YARIS

Grazie alla nuova fabbrica Toyota in Europa, oggi avere Yaris è più facile. Motori: 1.0 (68 CV), 1.3 (86 CV) e 1.5 (106 CV) tutti 16V a fasatura variabile VVT-i che consente performance uniche e i consumi più bassi della categoria. Sicurezza doppio Airbag • computer di bordo • cruscotto digitale fluorescente 3D • servosterzo • impianto hi-fi • garanzia di 3 anni e fino a 100.000 km. 3 ANNI DI GARANZIA

Toyota Yaris il piccolo Genio. Da L. 19.500.000*

E INOLTRE PUÒ ESSERE TUA CON SOLE L. 374.000** AL MESE (3 ANNI DI POLIZZA INCENDIO E FURTO INCLUSI). VALORE TOYOTA

*Yaris 1.0, 3 porte, chiavi in mano, I.P.T. esclusa. **Esempio di offerta finanziamento "Valore Toyota". Yaris 1.0 3p Terza L. 19.500.000 anticipo di L. 4.140.000, 35 rate da L. 374.000 Maxirata di L. 7.800.000 TAN 11,06%. TAEG 12,77%. Spese istruttoria L. 250.000, salvo approvazione.

VI ASPETTIAMO PER UNA PROVA SU STRADA TUTTI I GIORNI FINO ALLE ORE 21 SABATO FINO ALLE ORE 19

Emme 3 srl - Via del Commercio, 10 - Novi Ligure (AL) - Tel. 0143.329.713
Autocity srl - Str. Prov. per Pavia, 43/45 - Alessandria - Tel. 0131.288.216
Autocity srl - Str. per Valenza, Complesso 6 Stelle - Casale Monferrato (AL) - Tel. 0142 424.248

TOYOTA
PROVATE LA HYBRID

IL «S. MARTINO» CHIEDE AIUTO AL «S. GIACOMO» E A OVADA. SI RICAVANO NUOVI POSTI NELLE CARCERI: POLEMICA

G8, anche gli ospedali in allarme

Fs: Novi e Arquata capolinea

Emma Camagna

ALESSANDRIA

Stato di allerta in vista di possibili disordini in occasione del G8 di Genova: le forze dell'ordine e la magistratura si preparano ad affrontare i manifestanti evitando scontri e giudicando con la dovuta tempestività chi ha compiuto reati. La giornata cruciale è prevista per il 21 luglio, quando dalla stazione transiteranno 40 treni speciali almeno 15.000 persone dirette nel capoluogo ligure per partecipare alla manifestazione del giorno successivo. A intervenire, sempre che si renda necessario, saranno polizia, carabinieri, Guardia di Finanza mentre a Palazzo di Giustizia magistrati e avvocati d'ufficio saranno a disposizione per eventuali procedimenti penali con il rito della direttissima. E sono loro ci saranno interpreti di varie lingue. In caso di numero elevato di imputati, i processi saranno celebrati nella sala reclusione di San Michele, che, come il carcere giudiziario di piazza don Soria, è stato «sfoltito» per liberare cella.

Altrettanto è avvenuto per il supercarcere di Voghera (30 già trasferiti, altri 20 in procinto di essere allontanati) e Rifondazione comunista protesta coi detenuti portati a Rossano, in Calabria, e quindi impossibilitati, fra l'altro, ad avere colloqui coi familiari. Sul «modus operandi» delle forze dell'ordine si è discusso ancora ieri nel corso di una riunione del Comitato per la sicurezza e l'ordine pubblico che ha fra l'altro esaminato il problema autostradale, ma c'è riserbo sulle decisioni prese. Alle forze dell'ordine sono stati affidati compiti speciali, ai vigili urbani quello di intensificare i controlli e aumentare il numero delle pattuglie sul territorio per evitare che qualcuno approfitti di momenti di particolare confusione. Sotto controllo gli edifici definiti «sensibili».

Intanto il sindaco di Tortona ieri mattina ha sospeso le ferie ai propri vigili fino a conclusione del G8. Sempre a Tortona martedì si insedia il Comitato di crisi (segretario generale, ingegnere capo del Comune, polizia municipale).

Sul fronte dell'eventuale emergenza sanitaria, la direzione dell'ospedale San Martino di Genova ha chiesto e ottenuto la disponibilità dell'ospedale «San Giacomo» di Novi ed eventualmente anche il nosocomio di Ovada potrebbe essere pure utilizzata la residenza per anziani di Serravalle (40 posti) inaugurata nei giorni scorsi.

Ieri, infine, le Ferrovie hanno annunciato che i treni diretti in Liguria faranno capolinea nelle stazioni di Novi e Arquata, poi ci sarà un servizio navetta per Genova Quarto, Genova Bolzaneto e Genova Voltri, mentre da Torino per Roma i convogli saranno deviati via Alessandria-Piacenza

Detenuti sono stati trasferiti dal carcere di S. Michele per lasciare libere più celle

Oggi a Casale

Volantinaggio e artisti nelle vie

CASALE. «Anche il gonfalone di Casale sfili a Genova contro il G8»: è l'invito rivolto al Comune dal Comitato costituitosi di recente per iniziare un «percorso civile in difesa dei beni comuni e dei diritti fondamentali del cittadino». Il Comitato organizza per oggi un volantinaggio davanti ai supermercati, perché non vendano prodotti geneticamente manipolati o privi delle dovute indicazioni.

Intanto, sempre oggi sono stati invitati artisti di vario genere che esprimano il loro dissenso al G8 e il Collettivo Pueblo Unido e le donne che sono contro le liberalizzazione dei mercati mondiali distribuiranno volantini. [l. n.]

SOTT'ESAME LE PROPOSTE DEL COMUNE E DI FI E LE INTEGRAZIONI DI ALTRI PARTITI

«Nessun rinvio del Piano sicurezza»

La Lega Nord invita il sindaco di Novi a proseguire il confronto

NOVI LIGURE

La Lega Nord torna alla carica sul piano sicurezza. Il consigliere comunale Antonio Morettini, come presidente della commissione Lavori pubblici incaricata di discutere del problema, ha inviato al sindaco Mario Lovelli e all'assessore alla Polizia municipale Alberto Masoero una richiesta di chiarimenti. Vuol sapere la posizione degli amministratori sulla possibilità di proseguire i lavori in commissione anche nelle prossime sedute senza rinviare l'intera «partita» a dopo le ferie. Morettini valuta «doverosa» la continuazione del dibattito affinché in tempi rapidi si possa giungere alla definitiva formulazione di un progetto da sottoporre all'approvazione del Consiglio. «Lunedì – spiega Morettini - ci sarà una riunione dei capigruppo per decidere l'ordine del giorno del Consiglio del 17 luglio: potrebbe essere l'occasione ideale per poi arrivare a risolvere l'intera vicenda».

La presentazione da parte di Forza Italia di una controproposta rispetto a quella del comandante dei vigili Piero Vergante e dell'assessore Masoero rischia di allungare i tempi per l'avvio di interventi sull'ordine pubblico in città e sulla riorganizzazione del corpo di polizia municipale, non altro perché ora si deve discutere su due e non più su un solo progetto sicurezza. Era stata portata a sorpresa in commissione provocando reazioni di Masoero che amareggiato aveva lasciato la riunione. A quel punto la commissione non era più stata riconvocata. Sulla sicurezza in città, oltre al contropiano di Forza Italia, ci sono proposte e integrazioni al progetto Vergante-Masoero presentate anche da altre forze politiche: dalla stessa Lega con Ape Piemont e da Insieme per Novi. Rifondazione comunista e Comunisti italiani, che fanno parte della maggioranza hanno invece sottolineato che c'è necessità di dotare Novi di un piano sicurezza. [m. pu.]

L'8 AGOSTO IN TRIBUNALE

La Libarna Petrol va all'asta

ARQUATA SCRIVIA. Vendita all'asta della Libarna Petrol: l'azienda che effettua lo stoccaggio di oli petroliferi sarà messa all'incanto. Dichiarata fallita tre anni fa, è stata rilevata in affitto d'impresa da una nuova società, la Nuova Libarna Petrol, la più probabile candidata all'acquisto. La vendita all'incanto avverrà l'8 agosto alle 10 in tribunale ad Alessandria, davanti al giudice Stefano Moltrasio e al curatore fallimentare Sergio Macaluso. Il prezzo base è di 6 miliardi, 160 milioni e 200 mila lire.

È messo all'asta, in un unico lotto, il deposito di oli combustibili: comprende il complesso immobiliare (esclusi i terreni di là del perimetro della cinta già venduti), gli impianti e lo stoccaggio per lavorazione del prodotto, gli impianti antincendio, le cabine elettriche di trasformazione, gli impianti di pesatura, gli arredi e la strumentazione dell'ufficio e altra attrezzatura. Tra gli immobili ci sono la palazzina uffici, l'abitazione del custode, l'officina, gli edifici per le pesature. Il contratto d'affitto d'azienda con cui opera la Nuova Libarna Petrol scade il 6 agosto e potrebbe essere prorogato al 31 dicembre 2001: dopo questa data avverrebbe la definitiva cessione dell'azienda alla società che vincerà l'asta. Per parteciparvi occorre depositare il 10% per la cauzione ed il 20% per spese del prezzo base, entro le 13 del 7 agosto. L'asta di svolgerà con offerte in aumento a partire da un minimo di 100 milioni. Tre cerini accesi daranno il tempo dei rilanci: entro lo spegnimento del terzo fiammifero non ci saranno ulteriori offerte la Libarna Petrol sarà assegnata all'ultimo offerente, altrimenti un nuovo rilancio al terzo fiammifero si ricomincerà daccapo con la regola dei tre cerini. [m. pu.]

CASALE

Tra i centini anche la schiacciatrice Giordana

Maturità d'oro per la schiacciatrice casalese Nazionale Juniores di volley, Linda Giordana, che si è diplomata con il massimo dei voti all'istituto ragioneria di Ravenna. Due centini anche all'istituto alberghiero Artusi: sono Massimo Carbone e Barbara Ferrero. [r. sa.]

CASALE

Aperto sportello Enel per sveltire le pratiche

È stato aperto in via Paleologi 59 il nuovo Punto Enel in città. Resterà aperto da lunedì a venerdì dalle 9,30 alle 12,30 e dalle alle 17. Il Punto Enel servirà come ufficio commerciale per nuovi contratti, trasferimento utenze, letture del contatore, manutenzione e utenze domestiche fino a 6 kw. [r. sa.]

Il leghista Faccaro si dimette da consigliere comunale

Fabio Faccaro, unico esponente della Lega in Consiglio comunale, ha dato le dimissioni a causa di molteplici impegni. Sarà sostituito dal primo degli esclusi, la signora Graziella Buzio in Stanchi. [r. c.]

PIETRA MARAZZI

Tentò un'estorsione arrestato dai carabinieri

Enrico Milan, 36 anni, residente a Pietra Marazzi in via Tanaro 6, è stato arrestato dai carabinieri perché deve scontare un residuo di pena di un anno e un giorno, per una tentata estorsione fatta ad Alessandria. [r. c.]

Scontro vicino alla piscina tre i feriti in ospedale

Incidente ieri sera verso le 19,30 in via Righi, vicino alla piscina comunale. Per cause in corso di accertamento da parte dei carabinieri, si sono scontrate una «Panda» ed una «Golf». Il bilancio è stato di tre feriti soccorsi dal 118 e ricoverati in ospedale. [r. al.]

ANZIANO DAL GIUDICE

Nove mesi per la morte del poliziotto

ALESSANDRIA. Nove mesi con la condizionale e risarcimento danni ai familiari della vittima: è la condanna che il giudice unico ha ieri inflitto a Fulvio Viera, 79 anni, di Litta, accusato di aver cagionato la morte, per incidente stradale, di Giuseppe Santoro, 34 anni, vice comandante della Polfer di Novi (riconosciuto una sua responsabilità per il 30 per cento). Lo ha difeso Roberto Cavallone.

Lo scontro fra le auto dei due uomini avvenne il 6 febbraio '97 sulla statale dei Giovi vicino a Litta: il poliziotto si trovò di fronte una vettura immessasi sulla statale senza dare la precedenza. Sterzò e invase la corsia opposta finendo contro l'auto di un agente della polizia penitenziaria che rimase ferito. Santoro morì. [e. c.]

UN ANNO DI RECLUSIONE

Condannato per violenze alla moglie

ALESSANDRIA. La moglie non gli massaggiava i piedi quando lui di notte tornava ubriaco e la svegliava? Giù botte e alla fine lei ha denunciato. Un anno di reclusione in abbreviato (due anni e 10 mesi chiesti dal pm) per Giacomo Nigido, 44 anni, di Spinetta Marengo: rispondeva di maltrattamenti e lesioni alla donna (parte civile con Roberto Cavallone e alla quale il gip ha riconosciuto il risarcimento dei danni), lesioni alla suocera, minacce ai parenti.

Per l'accusa l'uomo (difeso da Enzo Ferrarese) aveva posto la moglie in stato di soggezione con soprusi e angherie, l'aveva sottoposta al punto da farla uscire solo col permesso, percossa, insultata, minacciata. [e. c.]

È DI VALLE LOMELLINA

Nell'incidente morì un amico Patteggia

VALLE LOMELLINA. Fresco di patente, il 1° settembre dello scorso anno sulla statale Milano-Alessandria, nei pressi di Valle Lomellina, causò un incidente nel quale aveva perso la vita l'amico che viaggiava con lui, Gianluca Granato, 15 anni, abitante a Valle.

Ieri il conducente della Peugeot 105 finita fuori strada e schiantatasi poi contro un palo, Gianni Zaninelli, 19 anni, anch'egli di Valle Lomellina, ha patteggiato la pena per omicidio colposo davanti al gup del Tribunale di Vigevano Paolo Fabrizi: 8 mesi di reclusione (con la sospensione condizionale) più 6 mesi di sospensione della patente di guida. [c. b.]

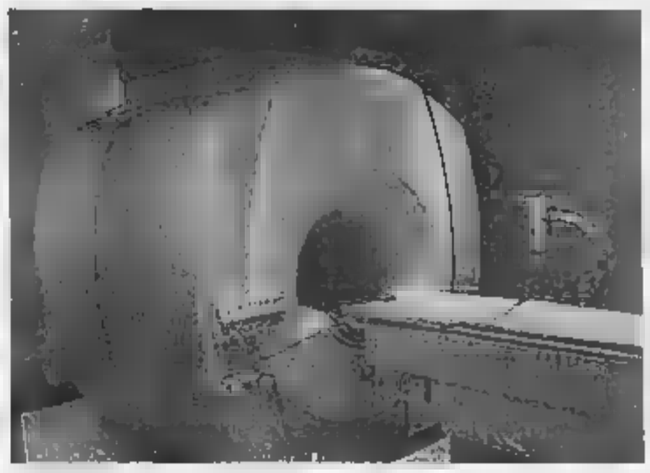
FUNERALI A GUAZZORA

Domani l'addio al pensionato caduto a Isola

GUAZZORA. Saranno celebrati domani pomeriggio, alle 16,30 nella chiesa parrocchiale di Guazzora, i funerali di Giuseppe Zottino, 72 anni, abitante in via Canepari 7. Il pensionato era morto l'altra sera all'ospedale di Tortona per le gravi lesioni riportate poche ore prima cadendo da un ponteggio di 8 metri e mezzo, mentre stava tinteggiando la parete esterna dell'officina meccanica del genero, a Isola Sant'Antonio. Un rosario sarà recitato nella stessa chiesa anche stasera.

La notizia dell'infortunio mortale ha destato vasta impressione sia a Guazzora sia a Isola Sant'Antonio, dove la famiglia Zottino e quella del genero sono conosciute. [m. t. m.]

AD ALESSANDRIA UN NUOVO IMPIANTO PER LA RISONANZA MAGNETICA NUCLEARE



Un nuovissimo impianto per la Risonanza Magnetica Nucleare è stato inaugurato venerdì scorso, 6 luglio, nello studio Radiologico Centocannoni di Corso Cento Cannoni 12 ad Alessandria. Si tratta di una macchina di ultima generazione, modello Philips Intera 1T, contenente un magnete superconduttivo ad alta intensità di campo, che permette di effettuare esami molto rapidi e con alta risoluzione spaziale di contrasto.

"Questo nuovo impianto offre inoltre un elevato standard di rilassamento per le persone - dichiara il Dott. Alberto Pincentino, direttore dello Studio - infatti il comfort è garantito da un sistema di cuffie aeronautiche che consentono di ascoltare musica durante l'esame, mentre l'illuminazione graduata rende gradevole il permanere nel tunnel ed un impianto di ventilazione costante mantiene l'aria sempre fresca". La grande novità, unica nel suo genere in Provincia, consiste nel fatto che allo Studio Centocannoni è possibile utilizzare anche un modello di Risonanza aperto (Hitachi Airis), offrendo così in una sola struttura entrambe le opzioni per l'esame diagnostico.

L'inaugurazione di queste macchine tecnologicamente all'avanguardia è avvenuta alle ore 17,30 di venerdì alla presenza del Vescovo di Alessandria, Mons. Fernando Charrier del Direttore Generale dell'ASL 20, Dott. Vogliolo e dell'ASL 22, Dott. Pasino con altre autorità e medici.

In quell'occasione, però, lo Studio Centocannoni ha inaugurato anche i nuovi locali dedicati ad esami diagnostici. Infatti sono state ultimate tre sale per diagnostica tradizionale in sistema digitale, che consente di effettuare le radiografie senza più l'uso delle lastre. La consegna dell'esito avviene; dopo stata visionata sul monitor un computer, con la stampa immediata. Inoltre, le attrezzature sono collegate in rete, per facilitare il lavoro dei medici dello Studio. I locali sono stati ampliati; negli spazi finora adibiti al pubblico rimangono installati gli strumenti per la mammografia digitale, quattro sale per le ecografie dotate di ave apparecchiature ad altissima qualità ed TAC spirale di ultima generazione.

Se da un lato, con questa inaugurazione, lo studio radiologico completa la propria offerta alla popolazione della Provincia, dall'altro gli sforzi per ottimizzare il servizio hanno raggiunto un notevole livello di eccellenza. Infatti la prenotazione consente di ottenere la visita nel giorno successivo alla richiesta (talvolta nella stessa giornata), la consegna immediata del referto al termine dell'esame. Infine, il personale che opera nella struttura è composto medici che vantano una grandissima esperienza, anche ospedaliera. Il centro radiologico Centocannoni può davvero iscriversi fra le realtà più efficienti ed affidabili accreditate al Servizio Sanitario Regionale.

IL CORSO D'ACQUA È TRA I PREFERITI DAI BAGNANTI

Fatta esplodere la bomba il Piota ritorna balneabile

LERMA

Sono intervenuti gli artificieri da Cremona per far brillare la bomba a mano rinvenuta nelle acque del torrente Piota, all'altezza del Santuario Madonna della Rocchetta. L'ordigno, di fabbricazione inglese, risaliva alla seconda guerra mondiale.

Nonostante la curiosità suscitata dal ritrovamento, l'esplosione della bomba a mano non ha avuto molti spettatori, perché gli artificieri, attesi per la prossima settimana, hanno anticipato a sorpresa l'intervento.

Il sindaco di Lerma, Massimo Arata, ha tirato un sospiro di sollievo, perché il piccolo ordigno arrugginito l'aveva ad emettere un'ordinanza di divieto di balneazione in quel tratto del Piota, abitualmente frequentato da bagnanti provenienti da tutta la provincia. Ora che gli artificieri hanno fatto brillare la bomba, l'ordinanza è revocata.

Nella relazione stagionale dello stato di salute dei corsi d'acqua della provincia, elaborata dai tecnici dell'Area tematica per la conservazione dalla natura che operano nell'ambito dell'Arpa, il tratto a monte del torrente Piota è compreso fra quelli di prima classe per quanto riguarda la balneabilità. Assieme alle acque del Piota, nella prima classe ci sono anche quelle del Gorzente e di un tratto del Borbera.

Il tratto terminale del Piota, assieme all'Orba, l'Erro, Bormida di Spigno e Curone nel tratto collinare, sono ritenuti idonei alla balneazione, ma di seconda classe.

I corsi d'acqua vengono controllati con frequenza periodica dai tecnici dell'Arpa, che compiono tre tipi di analisi biologico-ambientale per verificare lo stato di salute fiumi e torrenti. [r. bo.]

CASALE, I QUARTIERI: «VOGLIAMO CONTARE DI PIÙ»

Le Circoscrizioni chiedono la «devolution» dei poteri

CASALE MONFERRATO

«I Consigli di Circoscrizione devono più avere un rapporto più costante e diretto con il Comune, di cui sono la rappresentanza più vicina alla popolazione»: questa è la richiesta fatta all'amministrazione dai dieci Consigli di quartiere casalesi, che avevano inserito la questione in alcune interpellanze al Consiglio Comunale. Per discutere la questione - l'aumento delle competenze dei Consigli di quartiere - l'altra sera otto presidenti di Circoscrizione (Lumello, Lerma, Martinotti, Marchese, May, Borsani, Bertolotti, Borsanetti) hanno incontrato il sindaco Paolo Mascarino e gli assessori Decentramento Gianni Crisafulli e all'Ambiente Elena Sessano.

La discussione c'è anche la riforma dello Statuto, sulla quale sta lavorando una commissione costituita da tutti i capigruppo consiliari. Il nodo da risolvere per quanto riguarda i quartieri, su cui sono posizioni differenti, è quello del numero delle circoscrizioni, che potrebbero anche essere accorpate. C'è anche chi propone una pubblicizzazione delle riunioni delle circoscrizioni e soprattutto di verbalizzare quanto detto in modo ufficiale.

Nella riunione è stabilito che gli incontri rappresentanti delle circoscrizioni e sindaco e giunta dovranno avere una cadenza mensile. La prima riunione è stata fissata per il 13 settembre. Martinotti, rappresentante di Terranova, chiede risposte scritte verbali che riguardano i fatti segnalati dai Consigli; Marchese di Popolo e May di Rolasco e Vialarda che alle riunioni intervenga l'assessore al Decentramento e che alle lettere sia data risposta scritta, Lumello e Lerma che ci sia una squadra «pronto intervento» per i problemi. «Sono tutte questioni che affronteremo - promette il sindaco -. L'intervento più urgente è mettere in sicurezza i territori colpiti dall'alluvione». [f. n.]

Dal 18 al 25 luglio in piazza XXXI Martiri musica dal vivo ■ spettacoli

San Giacomo, festa in grande stile

Valenza celebra il patrono con otto concerti

VALENZA

Nel ■■■ del Centro storico, nella classica cornice rappresentata da piazza XXXI Martiri, si rinnova l'appuntamento con il santo patrono più celebrato: San Giacomo. Non che si trascuri l'altro, San Massimo, ma la data invernale in cui viene ricordato, a gennaio, offre meno possibilità di festa.

Quest'anno le manifestazioni promosse dall'amministrazione comunale e messe in atto dal Centro di cultura per celebrare il santo patrono sono otto, raggruppate tra il 18 e 25 luglio. Ciascuna contiene in sè spiccati elementi di spettacolarità e divertimento tali da soddisfare i gusti e le attese di un pubblico eterogeneo ■■■ come quello valenzano. L'ingresso è sempre libero.

Si comincia mercoledì 18 luglio, con un concerto scatenante, offerto dall'«Orquestra Nacional Cubana Ache»: ritmi frizzanti, musiche e danze latino americane, capaci di scatenare l'entusiasmo più acceso. I costumi multicolori e la coreografia sono talmente realistici da riuscire a calare il pubblico in una magica atmosfera di vacanza.

Giovedì 19 si passa alla West Cost live music, eseguita dal gruppo Western Comfort, che si sta affermando sul territorio per l'originalità delle sue interpretazioni.

Venerdì 20 c'è il gradito ritorno della Banda Rebora di Ovada, che in città ha molti estimatori: il ■■■ repertorio, che spazia dal classico al moderno, con interessanti excursus nella musica classica, incontra grande favore.

Sabato 21. Il programma prevede un tuffo nell'atmosfera del Golfo sovrastato dal Vesuvio: il Napoli Ensembre, forte di nove componenti, tutti provenienti dal conservatorio, presenta uno spettacolo significativo «Anema e core», che è anche il titolo di una delle più belle canzoni napoletane. Il tema è affrontato con ■ile rigoroso con l'ausilio di archi, mandolini e percussioni e segna il ritorno al più classico e puro dei repertori.

Domenica 22 segna un'altra tappa memorabile nel cammino dei festeggiamenti. Sul palco di piazza XXXI Martiri salgono infatti, sessanta tra cantori e professori d'orchestra, che costituiscono ■ nucleo del Life Chorus and Orchestra, emanazione dell'Associazione Musicale Sacro Cuore-Sant'Antonio. Con loro, c'è un big del sassofono, di statura mondiale: Gianni Basso, che interpreterà alcune dei motivi di sua creazione: «Miss Bo» e «Lil Baby».

Lunedì 23 è previsto l'unico spettacolo itinerante della rassegna: da piazza XXXI Martiri lungo corso Garibaldi e sino a Piazza Grainoi, la Bancarotta fraudolenta interpreta «Frutti banditi», una performance musicale di grande impatto. I nove musicisti del gruppo, con fiati, percussioni e voci, rievocano situ■■■ assurde ed esilaranti e il divertimento è assicurato.

Martedì ■■ ■■ la ■■■■ un musical famoso, tratto dal romanzo di Prosper Mérimée, interpretato dalla Compagnia teatrale «Il Teatro dei Pazzi». Al duo che conduce il racconto, tra gag e lazzi, si affiancano quattro ballerine e due ballerini, che nei loro costumi sgargianti propongono saggi di flamenco e salsa.

Alla serata conclusiva di mercoledì 25 non si rinuncia: è come al solito dedicata al musicista Ginetto Prandi, simbolo vivente canoro e compositivo della valenzanità.

Nell'occasione, sul palco sfilernano numerosi ospiti ricchi di talento, che offriranno le loro originali interpretazioni. Poi la chicca finale: sei nuove canzoni dedicate a Valenza, scritte in una settimana da Prandi e presentate per la prima volta al pubblico. Inutile dire che il successo è scontato.

Nella foto grande il gruppo Western Comfort. Sopra il musicista valenzano Ginetto Prandi. In alto il sassofonista Gianni Basso

Anteprima martedì: due gruppi eseguono cover della band irlandese

Come gli U2 sul palco a suonare in aiuto dei Paesi terzomondisti

VALENZA

Per la prima volta, il lungo show dedicato a San Giacomo avrà un'anteprima tutta musicale, espressione della solidarietà cittadina verso i Paesi poveri. Sarà dedicato al rock e si svolgerà in piazza XXXI Martiri martedì 17 luglio, alle 21,30, in collaborazione con l'assessorato alle politiche giovanili. L'ingresso è libero.

«Si tratta di un tributo agli U2, la band del rock più carismatica del momento - spiegano al Centro di cultura - ed è rivolto ai grandi della terra, affinchè mostrino concreta attenzione verso i Paesi meno fortunati. Non a caso i protagonisti della serata saranno i giovani». Mentre a Torino gli U2 rinnoveranno nel concerto del 21 luglio il loro invito ai potenti a cancellare il debito dei Paesi poveri, a Valenza due gruppi faranno sentire anche le loro voci sull'argomento.

Sul palco salgono i D'Game, acronimo di Domenico (Di Bartolomeo), Giovanni (Robotti), Alessandro (Sommo), Max (Rasolli), Emanuele (Terzano), recenti vincitori del concorso fra band emergenti, intitolato «Il barrito»: «Attraverso un percorso musicale, che si avvale delle più conosciute canzoni degli U2 ma anche e soprattutto delle nostre composizioni musicali, che esprimono amore e solidarietà - spiegano i giovani interpreti - rivolgeremo al pubblico un invito alla riflessione, pregandolo di unirsi idealmente a tutti gli artisti che, nel momento del successo, non dimenticano l'impegno sociale, sostenendo i valori della pace, amore e assistenza reciproca in un mondo che sta perdendo i suoi valori».

L'esibizione dei D'Game sarà preceduta da quella dei Grasshopper, altra band valenzana ■ cinque elementi, nata recentemente sui banchi ■ scuola. Alberto Magno, cantante, Vincenzo Ferraioli e Marco Pavanello, chitarre, Edoardo Policano, bassista e Federico Orsini, batteria, sono uniti da una forte sensibilità musicale che emerge dal loro repertorio, indirizzato verso Crossover, punk e rock espress■ dai beniamini Slipknot, Iron Maiden e Guns n' Roses.

Il Duomo di Valenza, cornice dei concerti

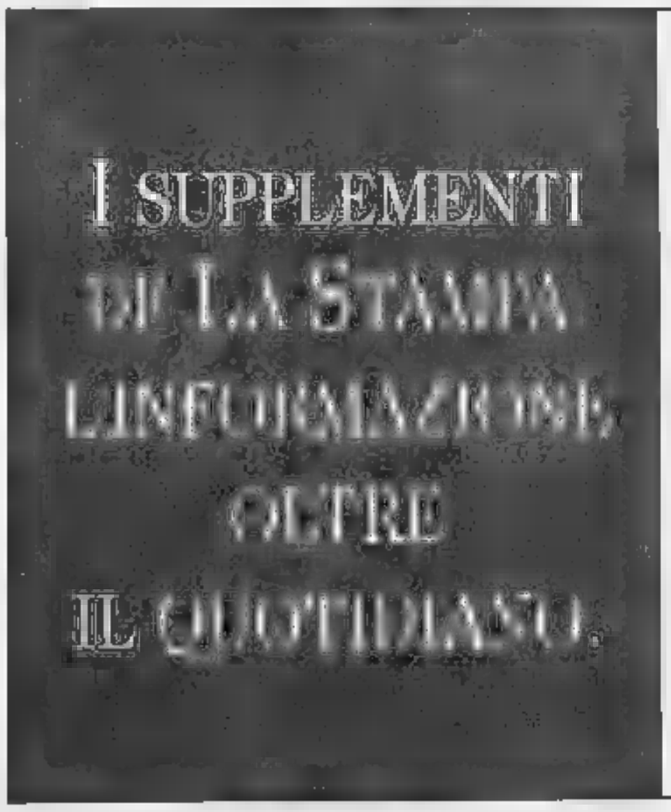
Espandete le emozioni.

LE BERLINE DELLA CLASSE A

Organizzazione Mercedes - Benz

MAZZONI AUTO s.r.l.
Valenza - Corso Matteotti 113
Tel. 0131.950637 - Fax 0131.956602
www.mazzoniauto.it
E-mail: mazzoni@mazzoniauto.it

Mercedes-Benz



LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: TuttoScienze e Tecnologia
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio - TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

MUSICA CLASSICA A CREA CON I CAMERISTI DI SALISBURGO, A FUBINE SI BALLA CON MARCO GALLI DI 105, SFILATE DI MODA A VOGHERA

Ai giardini un pomeriggio col tango

Brani di Astor Piazzolla con il sestetto Promenade

I Salzburg Chamber Soloists si esibiscono questa sera al Santuario di Crea

ALESSANDRIA. S'inaugurano i pomeriggi musicali indetti dal Comune ai giardini pubblici con il sestetto Promenade, che propone alle 18 musiche di Piazzolla. Al Sottosopra di via Pavia suonano gli Scuola Blues.

ALTAVILLA. All'Archivolto, «fiesta latina» in Caribe room con Andrea e Lieb da Cuba; nel Garden club musica commerciale e house con il dj Manuel. Info 338-9000269.

BALZOLA. Sagra del fritto misto di pesce: dalle 21,30 danze con l'orchestra di Antonella e Aurelio.

BASSIGNANA. Al Centro comunale di cultura il Teatro degli Specchi rappresenta alle 21,15 «Amelia e delizia» di Hermes Beltrame.

BORGHETTO BORBERA. Due giorni di «Borberock Summer Festival» all'ex campo sportivo di Torre Ratti: oggi, dalle 17, suonano Metalwarriors, Fusi & Confusi, Fuoritempomassimo, Hal, Silver Rain, Wommit Knidl e Gram+.

BORGHETTO DI CAMBIO. Alle 21,30, al campo sportivo Ferranti, nell'ambito di «Folkermesse», concerto degli Umbra Gaja.

CAMPO LIGURE. Prosegue nel piazza retrostante il Palasport, la Festa di Liberazione. Gastronomia e danze con I Veterani del Liscio.

CARPENEDOLO. Teatro danza al Borgo del Gallo Sapere di Aimonetta: alle 21,30 Onda Teatro di Torino porta in scena «Paradiso» di Nigrone, racconto avventuroso di una scalata sul Monte Bianco.

CASALE. Pianobar con Francesco Cabiati all'Azzurro di viale Bistolfi.

CASSANO. Funky dance con i Vitaminica al Botanic bar, nel Parco delle Fonti di Sardigliano.

CASSINE. Ritmi latino americani stasera alle Piscine con Rianimazione Latina.

CASTELLETTO D'ORBA. Festa nel Parco delle Fonti Peja, con specialità gastronomiche dalle 19,30 e danze con i Mirage.

CASTELNUOVO BORMIDA. Festa della birra Pinetina: tributo Nirvana con i Nevermind, domani Anni '70.

CASTELNUOVO SCRIVIA. In piazza Vittorio Emanuele, alle 21,30, si balla con gli Alfieri del Liscio.

CELLA MONTE. Festa d'estate alle 20 con cena e danze insieme a Renato e i Masters.

CERRINA. Al discobar La Kok si balla con il dj Francesco Zappalà. Info 335-7024524.

CERRINA. In piazza Moncravetto braciolata in piazza con la musica di Los Compañeros.

CERRINA. Al Campo Sportivo, sa[illegible]gliatelle.

CERRINA. Festa della birra al Valhalla, in frazione Mandrino: hard rock con gli Eldar.

FUBINE. Festa della leva '[illegible]: si balla ai Campi Cerrina con il dj Marco Galli con Casa Ambaradan. Funziona il servizio bar e tavola calda.

GABIANO. Alle 21,30 concerto in piazza della Colombi Big Band: 24 elementi.

GRAZZANO DI OVADA. Sul piazzale della chiesa c'è la tradizionale «muscolata»: in caso di cattivo tempo la festa si svolge al coperto.

GROGNARDO. Al Fontanino serata con il trio Gli Amis ed Arturo Vercellino, dedicata ai canti e versi piemontesi, all'insegna di bruschetta e vino.

ISOLA SANT'ANTONIO. Sagra del melone: cena e danze con Carlo e Alessandra.

MASIO. Per l'assegna «Concertando sotto le stelle» alle 21 nel vecchio cinema un viaggio tra l'operetta e la musica d'autore il quartetto composto da Virginia Magatelli, Elisabetta Quartero, Enrico Messerano e Gianfranco Cerreto. Stasera al Mephisto Rock Café serata rock con la cover band Liquid Love.

OCCIMIANO GRANDE. La festa patronale di Sant'Antonio della Serra prosegue stasera con il liscio dell'Allegra Compagnia e l'elezione di Miss Simpatia.

OLIVOLA. Alle in piazza Europa per la rassegna «Collina Latina» serata dedicata ai Beatles con Anita Camarella & Davide Facchini.

OLIVOLA. Giornata conclusiva per il Concorso Schubert, allo Splendor, con le prove finali del Premio Speciale di Interpretazione Schubertiana per pianoforte solista, duo canto e pianoforte e formazioni cameristiche. Proclamazioni alle 18 alla Loggia di San Sebastiano, nel corso del concerto dei vincitori assoluti. Ieri per la categoria flauto e orchestra fino a 15 anni non è stato assegnato il primo premio, secondo è andato a Elia Di Filippo, 31 anni, di Napoli e terzo a Toko Iwase, 27 anni, con segnalazioni meritorie, per Rieko Okuma, Franco Pupillo e Alessandro Sigillo.

PIETRA MARAZZI. Alla patronale grigliata e danze con l'orchestra Walter D'Angelo.

PONTECURONE. Festa patronale: stand gastronomici, divertimenti vari e danze al parco del castello con l'orchestra di Daisy Luna.

SAN CRISTOFORO. Al centro Sportivo, degli «Anloti faci a man»: Laura e Patrizio ed elezione di «Miss Sorriso» con Paolo Paoli ed Elena Caselli.

SILVANO D'ORBA. Al campo sportivo prosegue la «Festa dra pulenta».

SOLERO. Danze stasera alla Cometa con i Caraval.

SOLERO. Musica house questa sera alla Locanda dei 4 Moschettieri, in piazza Carmagnola. Per la festa della Croce Rossa, cena alle 19 nel cortile di palazzo Cavalli; ballo liscio, discoteca e animazione dalle 21.

SOLERO. Stasera, alle 21,15, per il festival «Armonie in Valcerrina», al Santuario di Crea concerto dei Salzburg Chamber Soloists, diretti dal maestro Lavard Skou Larsen con al pianoforte Elena Braslawsky. Musiche di Mozart, Cialkowski e Respighi.

SOLERO. Sagra degli agnolotti, cena alle 20 con la cucina tipica piemontese; alle 21,30 danze con musica dal vivo.

SOLERO. Alle Terrazze si balla con l'orchestra Adamo ed Eva.

TORTONA. Polenta e asino e agnolotti fatti a mano alla sagra del buon mangiare, in frazione Bettole.

VIGNALE. «Festa in vigna» all'Osteria dei Sapori, sull'aia di Casa Colonna: visita della cantina, cena a lume di candela con la musica etnica degli Amish. Alla spaghetteria Sarroc, pianobar Ruggero Bruni.

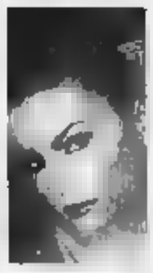
VILLANOVA. Festa della Cri: cena con il «menù d'na vota» e danze con Rodolfo Vivaldini.

VILLAMIROGLIANO. Alle Piscine, blues con i Foglown.

Sfilata con modelle affermate a cura dell'agenzia Diamond, oggi, tra via Emilia e via Plana; partecipano anche Lyuba Bedeschi, 21 anni, reduce da un'apparizione nel film di Dino Risi su Italia, di prossima uscita e Silvia Antonucci, già nel cast di «La sai l'ultima». Gli appuntamenti (ciascuno 20 minuti circa) sono alle 17, e alle 18,45.

Il sagrato della chiesa si esibiscono i Rubber Soula con il meglio dei Beatles.

A cura di BRUNELLO VESCOVI



Juana Calà e, nel riquadro, Lyuba Bedeschi

Ad Acqui protagonista il flamenco

Vignaledanza, uno spettacolo con originali coreografie londinesi

Juana Calà e Angel Atienza sono i personaggi di punta dell'Ensemble Flamenco, protagonista stasera, con inizio alle 21,30, al festival «Acqui in palcoscenico» nel teatro all'aperto «Giuseppe Verdi» di piazza Conciliazione. Solisti e ballerini saranno voci e interpreti, specchio dell'anima di un popolo, portando in scena una danza felina, rabbiosa, elegante. Le musiche tradizionali saranno eseguite dal vivo.

I biglietti costano 20 mila lire, ridotto a 10 mila (under 14 anni, militari e portatori di handicap). Lunedì ancora Spagna protagonista ad Acqui con la compagnia 10 & 10 - Madrid, punto di riferimento per la danza contemporanea a livello internazionale, vincitrice nel suo Paese dell'importante Premio Nacional de Danza 2000.

«Vignaledanza» propone invece stasera, alle 21,15, uno spettacolo della Transitions Dance Company del Laban Center di Londra.

Nata diciott'anni fa dalla fusione di coreografi e ballerini internazionali, la compagnia presenta una selezione di sicuri talenti della danza di oggi, ricca di inventiva.

La coreografie sono di Lorn MacDougal, Hélène Blackburn, Carlotte Portella, Jan De Schynkel, Charles Linehan su musiche che vanno da Smetana a Villa Lobos, da Jacques Brel a Bela Bartók. Posto unico 35 mila lire, ridotto 25 mila (under 26, over 60 e gruppi). Per informazioni si può telefonare allo 011-6500211 oppure allo 0142-930005.

TANTE NOVITÀ PER LA PROSSIMA EDIZIONE, CHE SI TERRÀ AI PRIMI DI DICEMBRE

Dolci Terre «sposa» Slow food

La rassegna novese nel circuito nazionale

Massimo
NOVI LIGURE

La prossima edizione di Dolci Terre di Novi avrà diverse novità. Continuerà a tenersi fra novembre e dicembre, ma la parte enogastronomica della rassegna sarà concentrata in un periodo più limitato, dal 6 al 10 dicembre, mentre dalla Fiera di S. Caterina a Natale si svolgeranno altre manifestazioni, compresi convegni, sempre col marchio Dolci Terre di Novi. La più importante novità è che da quest'anno la rassegna rientrerà nel circuito nazionale di Slow food: l'associazione organizzerà dal 6 al 10 dicembre, oltre ai consueti laboratori del gusto», un'Enoteca del Gavi (il Gavi abbinato 4 assaggi 4 prodotti tipici delle nostre terre) e una «Grappoteca del Piemonte» (le grappe selezionate abbinate al cioccolato prodotto in zona). Per il 10 dicembre (lunedì, ultimo giorno della rassegna) è previsto un educational tour per giornalisti specializzati e tour operator. Una terza iniziativa qualificante è già richiesta già inoltrata all'Associazione nazionale Città del Vino per ottenere che riunisca a Novi, nei giorni della rassegna (presumibilmente quello dell'inaugurazione) il direttivo nazionale dell'associazione. Si preparerannno percorsi del gusto coinvolgendo i ristoratori come lo scorso anno e i baristi, come per Novinfiore, con proposte menù tipici nel primo caso e di cocktail originali nel secondo.

Sono in preparazione anche altre iniziative collaterali sulla valorizzazione del centro storico e per sviluppo della . Sotto quest'ultimo aspetto, iniziati proprio in questi giorni, con il rilascio delle concessioni edilizie, i lavori di ristrutturazione dell'ex Standa in via Girardengo: piano terra apriranno rivendita di tappeti orientali e altri oggetti per l'arredo della casa e un bar-creperia. Sono in corso trattative per l'allestimento di altri locali al piano superiore dell'immobile. E' così tramontata l'iniziativa immobiliare denominata Girardengo Gallery, che prevedeva un progetto complessivo di ristrutturazione dell'ex Standa.

Tramonta il progetto Girardengo Gallery per la ristrutturazione dell'ex Standa di Novi

Il Gavi in Europa. Intanto, sempre in di promozione dei prodotti tipici, è in spedizione in questi giorni ai 40.000 soci Slow Food in Italia, e prossimamente in edizione inglese per i 30.000 esteri, il nuovo numero della rivista trimestrale Slowine. Per la provincia, e per la zona del Gavi in particolare, da segnalare l'articolo di Maurizio Fava «Un bianco di frontiera» dedicato al Gavi e al suo territorio. Sono 14 pagine che illustrano gli aspetti storici, ampelografici e organolettici del Gavi docg, con una degustazione comparativa di alcuni Gavi dell'annata 2000, senza trascurare la promozione del territorio e alcuni consigli per i visitatori. Copia della rivista può essere richiesta dai non soci slow food a slowinfo@slowfood.it.

IN CITTÀ E FUORI

Biglietti per gli U2

Prevednita da Audiovox

Si trovano ancora biglietti per il degli U2, in programma il 21 allo stadio Delle Alpi di Torino. All'Audiovox di via Migliara (tel. 0131-68778), ad Alessandria, sono disponibili ancora alcuni ingressi a mila lire (distinti) e «pacchetti» a 200 mila lire (prato e viaggio in pullman). Partenze il 21 alle 9 dalla stazione. (r. al.)

«Torchio d'Oro»

Premiazione a Bellinzona

Oggi, a Bellinzona, vengono consegnati gli Oscar del Torchio d'Oro. La manifestazione vedrà anche l'esibizione del gruppo casalese Open Quartet con musiche di Attilio Zanetti (detto Zela), Jane Verde, Luciano Berio, Antonio Bologna, Sergio Paolo Demartini e Manos Loizos. (r. sa.)

Carabinieri

Uniformi d'epoca a Camino

Al Tagliaferro di Camino, alle 19, seconda edizione della «Memoria Storica» dell'Arma dei carabinieri, curata da Fiorenzo Battaglia e Marco Viada. In mostra oltre 30 uniformi d'epoca, dal 1814 in avanti, documenti e anche automobili dell'Arma. Ci sono anche oggetti della cultura contadina. Resta aperta fino alle 24. (r. sa.)

nel Casalese

Mostre a Olivola a Vignale

Prosegue alla galleria d'arte Ariete di Casale, in corso Giovane Italia 24, la mostra «Le maschere dell'essere» con opere di Franco Barberis. All'auditorium San Pietro di Olivola s'inaugura la mostra di Pit Piccinelli dal titolo «Dancing Colors». Resta aperta nei week-end fino al 28 luglio. Nella galleria di Palazzo Callori, a Vignale, sono in mostra nel weekend (orario: 10-12 e 15-19) opere di Angela Sepe: alcune sono ispirate a spettacoli di danza. (r. sa.)

Scuola «Rebora»

Musica e pittura

Alla Civica Scuola di Musica «Rebora», in via San Paolo, ad Ovada, in corso seconda edizione di «Arte e Musica» con esposizioni a cura delle associazione «Amici dell'Arte». Si possono vedere i lavori realizzati dagli allievi del corso tenuto dalla pittrice Piera Vegnuti e del corso di vetrate artistiche a cura di Gabriella Grosso. (r. bo.)

Alpini

Raduno a Rivalta Bormida

Oggi e domani è in programma a Rivalta Bormida il secondo Raduno degli alpini: stasera, alle 21, c'è un concerto del Coro Montenero. (g. l. f.)

PROVINCIA DI ALESSANDRIA
Sabato 14/7 livello 0
Domenica 15/7 livello 0
Lunedì 16/7 livello [illegible]

Livello di ozono	Precauzioni e salvaguardia		
0	Nessuno particolare		
1	I soggetti sensibili o a rischio devono evitare qualsiasi attività fisica nelle ore più calde e di massima insolazione		
2	Oltre ai soggetti sensibili o a rischio, anche i soggetti mediamente sensibili (adolescenti) e meno sensibili (adulti sani) debbono evitare attività fisica intensa		
3	I soggetti sensibili o a rischio devono uscire di casa e svolgere attività fisica all'aperto nelle ore più calde e di massima insolazione. Consigliabile per tutti evitare sforzi fisici intensi		

COMUNE DI SOLERO
L'Associazione di Volontariato "Amici di Solero"
Nell'occasione della Festa Patronale di S. Bruno organizza la...
Solero
V^ sagra degli AGNOLOTTI
Sabato 14 LUGLIO 2001 Domenica 15
Lunedì 16 Martedì 17
CENA DALLE ORE 20,00 NEL PARCO DELL'ASILO QUASCO IN SOLERO
CON GLI AGNOLOTTI E LA GRIGLIATA MISTA
E TANTI E I VINI DELLA CENA SI CON MUSICA DAL VIVO!!!
IL SABATO SERA ESIBIZIONE DELLA MAGIK DANCING DI ALESSANDRIA!
Mercoledì 18
Non si cena ma si balla al parco del Castello con PAOLO TARANTINO E IL MIRACOLO ITALIANO

PK Per la pubblicità su: LA STAMPA publikompass
[illegible] di Alessandria
Cavour, 58 ALESSANDRIA - Tel. 0131.445.522 - Fax 0131.300.528

Il commissario di An. Sud risponde all'On.

Rispondo all'ex onorevole Ranzo Penna: «Alessandria Sud troppo trascurata» da chi? Forse si riferiva al suo partito. Caro ex onorevole, oggi che non è più parlamentare avrà tempo da dedicare al nostro territorio che con il Cristo ed i sobborghi di Cantalupo, Casalbagliano, Cabanette e Villa del Foro rappresenta quasi un terzo di tutta la città e termini di estensione e numero di abitanti, la invito pertanto a verificare quali sono i reali problemi della circoscrizione, forse per lei il Punto D o centro incontro Cristo, la polisportiva Cabanette o le Sms dei sobborghi non sono luoghi d'incontro e socializzazione per giovani ed anziani? L'asfalto di corso Acqui e delle altre vie, la nuova scuola materna ed elementare in Zr14 non esistono? E ancora, l'ufficio postale in ZR14, i nuovi insediamenti residenziali e commerciali, li ha già visti? La petizione e poi la vittoria contro lo spostamento della farmacie di via Parri, la riqualificazione di Forte Acqui il Palio del Barbarossa è opera del suo partito? Se fosse dipeso da voi sarebbe ancora un'area degradata; la Festa del Cristo con i 20.000 visitatori dallo scorso anno per lei non rappresenta forse un inizio di rilancio commerciale? Probabilmente i suoi precedenti impegni romani non le hanno lasciato il tempo di analizzare concretamente la situazione del territorio Alessandria Sud. Precedentemente al mio mandato, la Circoscrizione Sud era amministrata dai suoi compagni di partito, ed il commissariamento è una conseguenza delle vostre ambizioni politiche rispetto al programma/progetto di rilancio della Circoscrizione Sud.

Capisco che il fatto che io sia un rappresentante politico di An, a voi della sinistra dia fastidio, ma veramente pensate che le circoscrizioni debbano essere sempre amministrate da un unico partito, come se fosse un atto dovuto e dogma divino? Ex onorevole Penna, come disse un famoso comico, mi faccia il piacere! La sconfitta elettorale alle politiche dovrebbe aver insegnato qualcosa, oggi la demagogia in politica non paga più, si candidi alla presidenza della Circoscrizione Sud così almeno avrà modo di conoscere i veri problemi della gente, il potenziamento dei trasporti, l'illuminazione, maggior organico delle forze di pubblica sicurezza, la gestione del centro sportivo comunale, la pulizia dei fossi e la realizzazione di fognature nei sobborghi, la manutenzione delle aree verdi.

Antonio Tortorici
Commissario Circoscrizione
Alessandria Sud

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

EMERGENZA SANITARIA: 118.
Alessandria: 0131 Cr. Verde 0131 252.255; C.S. 0131 270.027. **Acqui:** Cri 322.300; Cr. Bianca 323 333; Misericordia 321.020. **Arquata S.:** Cr. Verde 636.430. **Basaluzzo:** Cr. Verde 0143 488.977. **Bassignana:** Avis 0131 926.641. **Bosco Marengo:** C.S. 0131 270.027. **Cabella L.:** 0143 67.300. **Cassine:** Cri 0144 714.433. **Casale:** Cri 0142 452.258; Cr. Verde 0142 453.310; Misericordia 0142 781.010. **Castelletto B.:** C.S. 0131 270.027. **Castelnuovo B.:** Cri 0131 823.535. **Cerrina:** Cri 0142 946.030. **Felizzano:** Cr. Verde 0131 791.616/7. **Gavi:** Cri 0143 **Murisengo:** Cr. Verde 0141 Cri 0143 20.20. **Ovada:** Cr. Verde 0143 80.420. **Pontestura:** 0142 Pontzeno: Cri 0141 927.317 Salvatore: Cri 0131 233.050. **S. Sebastiano C.:** Cri 0131 798.666. **Serravalle S.:** Cri 0143 65.170. **Vezzano:** Cr. Verde 0143 66.002. **Tortona:** Cri 0131 811.333; Misericordia 0131 811.247. Avis 0131 **Vignale:** Cri 0142 933.340. **Vignole:** Cri 0143 67.300. **Villalvernia:** Cr. Verde 0131 83.177. **Voghera:** Cri 0383 45.668.

FARMACIE DI TURNO

Ad **Alessandria** è di turno, dalle 9 di oggi alle 9 di domani la farmacia Centrale: piazzetta Lega 16 (0131 252.329). dalle 12,30 alle 15,30 e dalle 21,30 alle 9 del giorno successivo svolge il servizio a serranda abbassata per la urgenze. Negli altri comuni le farmacie di turno svolgono anche servizio di reperibilità. **Acqui Bollente**, corso Italia (0144 322.747) aperta dalle 8,45 alle 20. e a serranda abbassata, 12,30 alle 15. *Terme*: via XX Settembre 2 (0144 322.920) aperta dalle 15,30 alle 19,30. **Casale:** *Mangiasarro*: via Roma 83 (0142 452.385) - **Novi:** *Scotti*: piazza Repubblica (0143 2310). **Ovada:** *Gardelli*: corso Saracco (0143 80.224). **Tortona:** *Comunale 2*: strada Viguzzolo 2 (0131 861.264). *Bidone*: via Emilia 130 (0131 815.731) aperta 15,30 alle 19,30. **Valenza:** *Comunale II*: viale Santuario 37 (0131 927.511).

È mancata all'affetto dei suoi cari
Teodolinda Sidone
ved. Rava
di anni 83
Ne danno il triste : la figlia, il genero, la nuora, i nipoti, il fratello, la sorella, la cognata ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 14 c.m. alle ore 15,30 nella chiesa parrocchiale Cuore Immacolato di Maria (via Montevecchio).
— Alessandria, 14 luglio 2001.
Servizi Funebri Bagliano Alessandria

In piazza ■ Castelnuovo Bormida stasera la partita con i figuranti in costume

Torna la sfida tra gli scacchi viventi

Nella fattoria del Castello la Cena del Pellegrino

CASTELNUOVO BORMIDA

Un tuffo nella storia con gli scacchi. Anche quest'anno torna a Castelnuovo Bormida l'atteso appuntamento con il gioco degli scacchi in costume. Una tradizione che si perde nelle notte dei tempi, tenuto conto che le prime notizie risalgono al 1500 quando si narra che il grande giocatore Paolo Boi detto «il siracusano» si esibì in paese in un incontro ad alto livello alla presenza della corte del marchese Moscheni. Così come fece in molti altri marchesati e ducati del tempo, essendo stato anche ospite della corte papale di San Pio V, Michele Ghislieri di Bosco Marengo.

La tradizione rivive ogni anno grazie alla Pro loco di Castelnuovo Bormida che, in collaborazione con il Comune, propone questo interessante spettacolo oggi nella piazza principale del paese. Il programma prevede alle 19,30 la «Cena del Pellegrino» nell'antica fattoria del Castello con piatti tipici castelnovesi. Quindi, alle 21 un corteo storico attraverserà le vie con la partecipazione di sbandieratori, figuranti in costume d'epoca e naturalmente i pezzi degli scacchi con le caratteristiche livree. Prima dell'inizio della competizione, guidata dal maestro Adolino Capace, ci sarà la benedizione degli scacchi viventi.

«La competizione degli scacchi in costume è anche l'occasione per il confronto di fra abili scacchisti, che nei mesi precedenti alla partita in piazza [redacted] contendono il diritto di giocare la partita finale disputando un torneo semilampo a squadre» spiegano gli organizzatori della manifestazione. Una partita in piena regola, dove i movimenti dei pezzi vengono riprodotti sulla grande scacchiera dal maestro di cerimonia. Il tutto accompagnato da un sottofondo musicale che contribuisce [redacted] rendere più suggestiva la manifestazione. Al termine della serata è previsto uno spettacolo pirotecnico.

In un recente passato, grazie all'intraprendenza della Pro loco [redacted] del suo presidente Giuseppe Conti, la rappresentazione degli scacchi in costume è stato riproposta nell'affascinante cornice [redacted] piazza del Duomo [redacted] Milano: la compagine locale ha sfidato quella di Castelnuovo Scrivia. Una manifestazione prestigiosa, che dà lustro all'intera provincia in un momento in cui si [redacted] registrando nell'Acquese, [redacted] nell'Alto Monferrato, [redacted] presenza di numerosi turisti giunti anche da Paesi europei e dall'America.

L'annuale edizione di scacchi in costume proseguirà domani, alle 19,30, con la seconda serata della «Cena del Pellegrino» nell'antica fattoria del Castello, che nelle passate edizioni ha raggiunto un buon successo [redacted] pubblico per i piatti tipici di Castelnuovo quali le lasagne con i fagiolini, gli agnolotti e i salumi [redacted] i dolci fatti in casa. Saranno inoltre presenti i componenti del Gruppo arti [redacted] mestieri antichi di Serravalle Scrivia, oltre naturalmente a personaggi in costume d'epoca e prestigiatori.

La tradizionale sfida degli scacchi viventi di Castelnuovo Bormida si svolge questa sera nella principale piazza del paese ed è stata preceduta da una lunga selezione per individuare i due maestri che si fronteggeranno nella partita. Le loro mosse saranno riproposte dai figuranti in costume d'epoca

E' uno dei piatti tipici proposti dalla Pro loco

Un'antica ricetta: lasagne con i fagiolini dall'occhio

Le lasagne con i fagiolini dall'occhio sono un autentico piatto tipico castelnovese entrato nelle abitudini non si sa bene come né quando. La disponibilità dei fagiolini e del grano, colture che crescono nei campi castelnovesi, e la tradizione contadina della pasta fatta in casa hanno certo contribuito a far sì che questa semplice ricetta [redacted] consolidasse e conservasse nel tempo. Nel passato, anche recente, era un «piatto unico» consumabile anche in allegra compagnia. Inizialmente la pasta si preparava con l'acqua e qualche raro uovo (soprattutto albume, destinando alla preparazione di altri cibi i tuorli): un cibo povero, dunque. Ben menata, la pasta veniva tirata [redacted] larghe sfoglie sottili per lo più tondeggianti con l'aiuto del matterello o successivamente tagliate in sfoglie rettangolari di circa venti centimetri per dieci. Il brodo in cui cuocere le lasagne così ottenute era semplicemente l'acqua di cottura dei fagiolini, arricchita di sapori come l'aglio [redacted] la cipolla.

La cottura, anche oggi, viene fatta in continuo in quanto le sottili lasagne di pasta fresca cuociono in pochi minuti e debbono essere servite caldissime con i fagiolini.

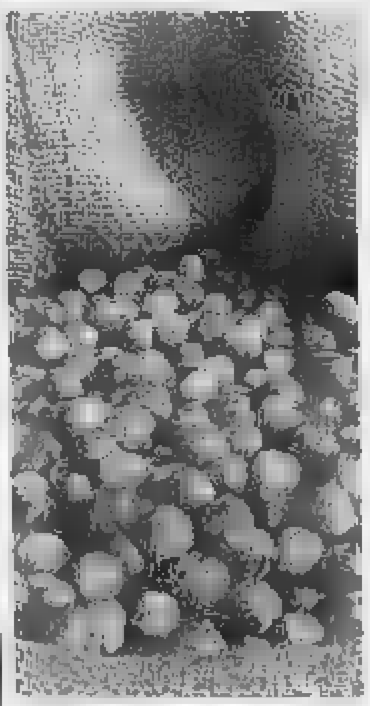
La disponibilità economica via via accresciutasi ha fatto sì che la preparazione della pasta fosse di volta in volta arricchita con [redacted] sprazzo di vino bianco, [redacted] olio e oliva, con il tuorlo d'uovo per renderle più morbide e gustose. Altrettanto è avvenuto [redacted] il brodo dei fagiolini, che è andato via via completandosi di gusti oltre a quelli di base, a seconda della fantasia delle cuoche. Oggi le lasagne con i fagiolini si condiscono anche nel piatto, con olio di oliva [redacted] con burro, con parmigiano e anche con i funghi e il tartufo.

In occasione dell'annuale edizione degli scacchi viventi, la Pro loco di Castelnuovo Bormida lieta di proporre questo piatto all'interno dell'antica masseria dei Marchesi di Castelnuovo, messa gentilmente a disposizione dai signori Massa.

Una cooperativa con una ventina di soci all'opera in zona da 6 anni

Nocciola tonda gentile della Langa

Il pregiato frutto viene coltivato anche nell'Acquese



Nocciole di alta qualità anche nell'Acquese

CASTELNUOVO BORMIDA

L'Acquese riscopre la coltivazione della nocciola tonda gentile della Langa. Questo grazie all'impegno della Cooperativa agricola per la coltivazione del nocciolo, che ha sede in paese. La Cooperativa, presieduta da Massimo Pansecco, con vice e segretario Mino Orecchia, raggruppa una ventina di soci, che da ci[redacted] sei anni si dedicano alla coltivazione della nocciola tonda gentile della Langa nella zona di Castelnuovo Bormida [redacted] nei paesi limitrofi. [redacted] tratta di una serie di nuovi [redacted] pianti, che forniscono [redacted] totale una quantità di nocciole intorno ai 50 quintali annui, ma che è destinata ad aumentare negli anni a venire.

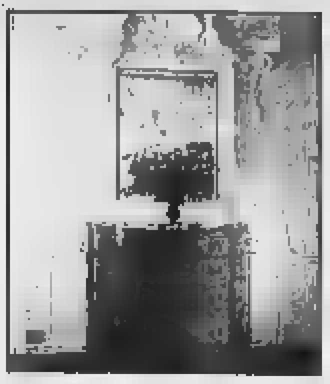
La nocciola tonda gentile della Langa, nome scientifico Corylus Avellana, viene coltiva- nelle province [redacted] Alessandria, Asti e Cuneo. Nel 1993 ha ricevuto il riconoscimento Igp, ovvero l'Indicazione geografica protetta, l'equivalente della Doc per i vini. Tra le sue qualità organolettiche vi è in primo luogo il caratteristi[redacted] aroma piacevole e intenso persistente nel tempo. A tale caratteristica si associa la facile spelabilità, che ne costituisce l'elemento essenziale per l'utilizzazione nell'industria dolciaria. La nocciola tonda gentile della Langa, è costituita per il 14% da carboidrati e per il 16% di protei[redacted] tra cui [redacted] segnalano diversi amminoacidi essenziali utili al fabbisogno umano e vitamina E. Il restante [redacted] è costituito da lipidi, che ne giustificano l'alto valore alimentare. Infatti, cento grammi di nocciole forniscono un apporto calorico [redacted] 700 calorie. Tali lipidi [redacted] particolarmente benefici in quanto fanno parte della famiglia degli insaturi, che proteggono i tessuti dall'invecchiamento. Analizzando più in particolare i lipidi contenuti nella nocciola tonda gentile della Langa, si scopre che il rapporto tra acido oleico e acido linoleico è pari a quello dell'olio extravergine d'oliva e del latte materno.

MR NITIDA S.R.L.
PULIZIE [redacted]
• Uffici • Enti Pubblici • Ospedaliere • Banche • Complessi industriali • Negozi • Alloggi • Ville • Bar • Lavaggio Moquettes • Lavaggio interni Auto • Trattamento Parquettes • Trattamenti Linoleum [redacted] cera metallizzata • Lavaggio Piscine e disinfezioni delle pareti • Lavaggio facciate (mattoni, pietre a vista) e trattamento idrorepellente • Trattamento AntiAcido e AntiPolvere [redacted] pavimenti • Idrosabbiature • Disinfestazione solai-cantine • Manutenzione [redacted] del verde • Pulizia di qualsiasi superficie con idropulitrice [redacted] vapore per superfici delicate
[redacted] Pzza della Vittoria, 15 • 16[redacted]
GENOVA
SEDE SEC.: Pzza Marconi, 8 • 15017
CASTELNUOVO B.da
TEL. 0144 715131 • FAX 0144 715144

MORETTI GIANFRANCO
VINI
"La nostra passione per la qualità"
CASTELNUOVO BORMIDA
TEL.FAX. 0144 714918

AZIENDA AGRICOLA
CASCINA MONTEGONE
PRODUZIONI BIOLOGICHE
VIGNETI
NOCCIOLETI
ANIMALI DI BASSA CORTE
[redacted]
[redacted] 1999

Arredi Bistagnino



Via Mazzini, 22
tel. fax 0144 55401
Acqui Terme – AL
Via B. Galoli, 7
tel. fax 0144 714538
Castelnuovo B.da AL

La Pinetina
Luglio
Agosto
Le Serate da Non Perdere

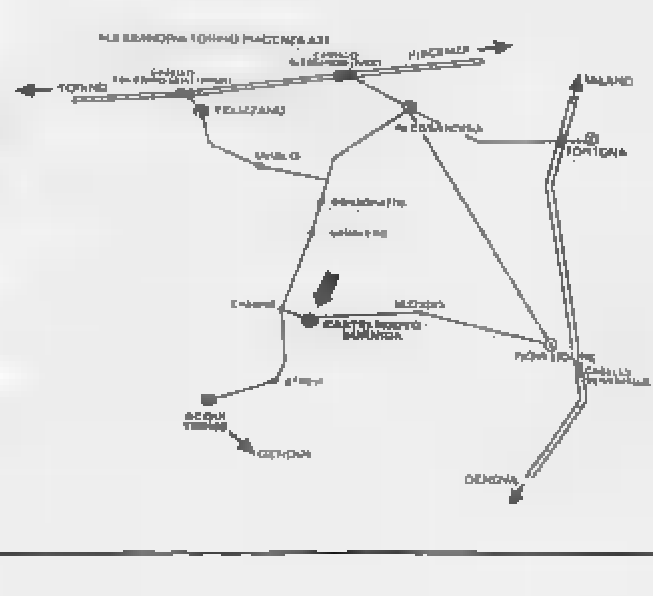
Country Club
Ristorante
Bar - Paninoteca
Grigliate
Area relax
Lago per pesca sportiva
Allevamento struzzi e altri animali
Immersi nel verde, sulle rive del lago, a contatto con la natura, per poter passare una giornata in completa libertà con tutta la famiglia
IL RISTORANTE È APERTO TUTTI I GIORNI SU PRENOTAZIONE
BAR – PESCA – LAGO
PARCO ANIMALI: WEEK-END E FESTIVI DALLE [redacted] 10

Frantoio Cavanna SpA
CavannaAuto
TABACCHERIA di Fresone CASTELNUOVO BORMIDA
VICARI
VASME s.r.l. CONCESSIONARIA OLIVETTI ALESSANDRIA
ITALCOM
LAVANDERIA SANTAMARIA ACQUI TERME
[redacted] CALCESTRUZZI CASSINE
Zucca ACQUI TERME
Bogliolo
euronics expert
Il pensiero fiorito
KIMONO ALESSANDRIA

A.T. PRO LOCO [redacted] CASTELNUOVO BORMIDA

COMUNE D. CASTELNUOVO [redacted]
PROVINCIA [redacted] ALESSANDRIA

Come Trovarci



www.turismoweekend.it

Scacchi in Costume 2001

diciassettesima edizione della partita a scacchi con pedine viventi in [redacted] d'epoca nella magica atmosfera di un'antica corte medievale.

PROGRAMMA 14/15 LUGLIO 2001:

14 LUGLIO dalle ore 19,30 «Cena del Pellegrino» nell'antica fattoria del castello, con piatti tipici castelnovesi
Ore 21 Corteo Storico per le vie di Castelnuovo, Benedizione degli scacchi, partita in piazza «Scacchi in Costume». Sbandieratori. Spettacolo Pirotecnico a fine serata.
Scontro Scacchistico condotto da [redacted] Capace.

15 LUGLIO dalle ore 19,30 «Cena del Pellegrino» nell'antica fattoria del castello, con piatti tipici castelnovesi.
Presenza [redacted] gruppo "Arti e Mestieri Antichi" di Serravalle Sesia che presentano i mestieri gli oggetti ed i prodotti della vita nel 1400
Esibizione di un prestigiatore con giochi vari
[redacted] ristorante rimane aperto per tutta [redacted] serata, è gradita la prenotazione

Visite al Castello 14/15 luglio - 30 settembre

A cura della:
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO [redacted] CASTELNUOVO BORMIDA
In collaborazione con:
COMUNE [redacted] CASTELNUOVO BORMIDA • PROVINCIA DI ALESSANDRIA • UNPLI
Col patrocinio della: Provincia di Alessandria
Unione dei Castelli tra l'Orba e la Bormida.

MAPPA DEGLI APPUNTAMENTI DI SPETTACOLO E FESTA NELL'ASTIGIANO. BLUES A COAZZOLO, ROCK DEMENZIALE A SAN PAOLO SOLBRITO

Un ricco week end di musica e sapori

Arpa irlandese a Montiglio, arie di Verdi a San Damiano

CONCERTI

CALLIANO. Stasera alle 21,15 in piazza Marconi concerto della Filarmonica di Occimiano diretta da Paolo Meda; repertorio jazz e pop. Ingresso libero.

Prosegue la rassegna «Sere[illegible] piazze»: stasera dalle 21 in piazza Gancia [illegible] i «Fuorisventura». Ingresso libero.

CASTELL'ALFERO. Stasera alle 21,15 in piazza Castello «Risate per la pace»: [illegible] di beneficenza con musica, scenette, balli e parodie. Ingresso gratuito.

COAZZOLO. Serata blues in p[illegible] per la festa patronale: [illegible] 21 concerto della «Long's valley blues band» con il cantante statunitense Arthur Miles. A mezzanotte spaghettata e degustazione di [illegible] d'Asti.

[illegible] Prosegue stasera alle 21,30 la rassegna «Musica nelle pievi» organizzata dal Circolo filarmonico astigiano. Nella chiesa romanica [illegible] San Lorenzo si esibirà la giovane arpista irlandese [illegible] Grainne Hambly, una delle più affermate sulla scena internazionale anche grazie alle sue apprezzate incisioni, con i «Caledonian companion» Fabio Rinaudo (uilleann pipes e whistle) Daniele Caronna (violino e chitarra) e Franco Temporiti (percussioni, bodhran). In programma brani della tradizione popolare irlandese. Ingresso libero. Presentando all'ingresso il tagliando pubblicato in questa pagina si otterranno degustazioni gratuite.

NIZZA. Alle 21 ai giardini di palazzo Crova potranno cimentarsi nel «Karaoke», 5ª edizione del [illegible] nazionale organizzato da «Nuvola Slow» di Frugarolo. Ingresso libero. Degustazione [illegible] vini de «La Signora in rosso».

SAN DAMIANO. Penultimo appuntamento della rassegna «Non solo musica»; stasera alle 21 in piazza Libertà concerto di musiche verdiane con il soprano Maria Luigia Borsi e il tenore Aldo Bertolo e l'Orchestra Filarmonica [illegible] Torino. Ingr. libero.

SAN [illegible] svolgerà stasera al campo sportivo il 2° festival di musica demenziale «La sbullonata». Partecipano i complessi astigiani Arturo Contromano, Gibi e i Magnifici, Melanzane Lunatiche, Oscar Rafone e i suoi scarafaggi e gli Sputos. Ingresso libero, previsto spazio campeggio e punto ristoro; info 338/699.07.87 e 339/344.93.94.

TEATRO

[illegible] Prosegue la rassegna «E... state a teatro»: alle 21,30 nel parco del castello i Nuovi di San Paolo recitano «Il profumo [illegible]mia moglie». Ingresso libero.

[illegible] Stasera [illegible] 21,30 la compagnia astigiana degli Acerbi rappresenterà la commedia «Rumori fuori [illegible] di Michael Frayn all'interno della rassegna «Un palco [illegible] le vigne», nel cortile di Villa Fogliati.

CASTELNUOVO. «E state a teatro»: alle 21,30 al castello il gruppo «Il dusiò d'oro» porta in [illegible] «U [illegible] barbaro»; ing. libero.

[illegible] Prosegue alle 21.30 con la commedia «Cinpégarbui» della compagnia «Bontemp» di Villafranca la rassegna di teatro amatoriale in piazza Giovanni XXIII, nell'ambito di «E... [illegible] a teatro». Ingresso libero.

GRAZZANO [illegible] Stasera alle 21,30 si apre l'11ª rassegna «Il suol d'Aleramo» organizzata da Comune e Pro loco con la Regione. La compagnia Carla [illegible] di Torino presenterà la commedia «'Dco j'angej a beivo barbera» di Amandola, Barbero e Corbucci. Ingressi: 6 mila lire.

MONTIGLIO MONFERRATO. Stasera alle 22 al Lago di Codana si esibirà il cabarettista astigiano Claudio Persuino. Ingr. libero.

[illegible]

CARRETTI. Stasera dalle 20 [illegible] frazione serata gastronomica e dalle 21 [illegible] danza con l'orchestra «Ciao paise».

CASTIGLIONE [illegible] Festa in piazza [illegible] gastronomia (in menù agnolotti, arista di maiale, trout) dalle 20,30, poi danze [illegible] l'orchestra «Liscio 2000».

[illegible] MARZANO OLIVETO. Festa del gruppo alpini per il 25° di fondazione. Stasera alle 21 veglia [illegible] l'orchestra «Gruppo 4» della Val Sesia ed elezione di Miss Penna Nera.

INCISA. Dalle 20 festa in borgo Villa: [illegible] con agnolotti e braciole e danze con «Benny e la nicesina». Si replica domani con [illegible] e «I nuovi semplici».

[illegible] MARTINO ALFIERI. «Sagra della barbera»: alle 20 apre lo stand gastronomico con agnolotti e grigliata. Poi danze [illegible] la discoteca di radio Valle Belbo «Fm disco explosion».

SAN MARZANOTTO. Il circolo «La Cattolica» ospita stasera alle 20,30, la maxigrigliata organizzata dal [illegible] alpini. Prenotazioni allo 0141/436.889.

SCURZOLENGO. Festa delle tagliatelle al campo sportivo. Degustazioni dalle 20 con musica. Domani alle 21 concerto dei «Farinel dla brigna».

[illegible] Alle 16,30 giochi per i bambini, alle 17,30 camminata nei boschi, alle [illegible] esposizione di prodotti tipici, alle 19 apre lo stand gastronomico e alle 21,30 si balla con «Sani e salvi»; ingresso libero.

[illegible] MANGIA

CANELLI. La vineria «Turnè» in corso Libertà propone un menù a base di pesce di fiume con ricette della tradizione astigiana e vini selezionati dall'Enoteca regionale di Canelli e dell'Astesana. Prenotazioni: 0141/832.182.

[illegible] Da stasera a domenica, alla Bottega del vino «La signora in rosso», via Crova, si potrà cenare dalle 20. In menù sformato [illegible] zucchine [illegible] purea di pomodori, coniglio ai peperoni e barbera d'Asti, info: 0141/793.350.

VIGLIANO. Stasera dalle 20 all'agriturismo Cascina del Tiglio cena [illegible] ricette piemontesi estive a lume di candela e di fiaccole. Prenotazioni: 0141/951.204.

INIZIATIVE

ASTI. S'inaugura oggi alle 17,30 al palazzo della Provincia [illegible] mostra «Pittoricamente... da Chieri ad Asti». La mostra resterà aperta fino al 20 luglio.

VISONE. Si apre oggi nella sede dell'associazione culturale «Visna» la mostra «Una Svizzera [illegible] sfogliare. Paesaggio, tradizioni, immagini attraverso i calendari. L'esposizione, fino al 1° agosto, sarà aperta il sabato e la domenica (orario 10-12) o su appuntamento (tel. 0144/89.079 e [illegible].

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001

GRATIS AL CONCERTO di ELISA

in piazza Cattedrale - Asti
sabato 14 luglio
alle 21,30

[illegible]: .....
TELEFONO: .....

Ci [illegible] 20 ingressi gratuiti [illegible] concerto [illegible] Elisa per i lettori che raccoglieranno più tagliandi. Per partecipare [illegible] recapitare i coupon alla redazione de La Stampa, Asti, corso Alfieri 234, entro le 12 del 14 luglio. I vincitori saranno avvertiti telefonicamente e riceveranno l'ingresso omaggio alle casse. Non valgono le fotocopie

CIRCOLO FILARMONICO ASTIGIANO
LA STAMPA
SABATO 14 LUGLIO
[illegible] 21,30
Chiesa romanica
[illegible] San Lorenzo [illegible]
MONTIGLIO MONFERRATO
concerto dell'arpista
[illegible]
HAMBLY
e
CALEDONIAN COMPANION
SABATO 14 LUGLIO 2001
Il presente coupon dà diritto a ritirare prima dell'inizio del concerto un [illegible] omaggio di prodotti artigianali offerti dalla panetteria VOGLIAZZO di Montiglio Monferrato

SI APRE OGGI «DAL DIVISIONISMO ALL'INFORMALE»

Acqui, omaggio ai grandi pittori

In mostra al liceo Saracco di Acqui anche Pellizza di Volpedo: nella foto un suo quadro esposto. La rassegna antologica si inaugura oggi e resterà aperta al pubblico fino al 9 settembre tutti i giorni, lunedì escluso, con orario 10-12,30 e 15,30-19.30

Franco Marchiaro
ACQUI TERME

Si inaugura oggi l'«antologica», la grande rassegna d'arte che ogni estate richiama in città appassionati e che è giunta ormai alla trentunesima edizione. E' organizzata dal Comune, con la collaborazione della Regione Piemonte, è curata da Marco Vallora, l'allestimento è invece di Aurelio e Carlo Repetto, Fortunato e Luigi Massucco. Dopo aver dedicato la mostra d'estate ad antologiche e retrospettive di grandi nomi della pittura - Morlotti, Casorati, Rosai, Morandi, Sironi, Carrà, De Chirico, De Pisis ed altri - quest'anno il tema della rassegna è «Dal Divisionismo all'Informale», la doppia natura nella pittura piemontese a cavallo tra i due secoli: 1880-1960. Duecento opere circa esposte nella sede «storica» del liceo classico «Saracco» di corso Bagni e nel nuovo spazio di Acqui Expo (ex Kaimano) in piazza Ferraris.

Riallacciandosi alla mostra del 1995, «Paesaggisti piemontesi dell'800», la rassegna si apre con una finestra sui precursori del movimento di rinnovamento, con le esperienze incrociate di Fontanesi e Grosso, di Avondo e Delleani. Quindi si passa ai maestri più riconosciuti della pittura divisionista che ha avuto in Piemonte irrequieti [illegible]stri: Pellizza da Volpedo, Morbelli, Fornara, Maggi, Olivero.

Si prosegue attraverso i gruppi e le tendenze del Secondo Futurismo, il Gruppo dei Sei, il Mac per arrivare all'informale astratto [illegible] figure come Pinot Gallizio, Ruggeri, Saroni, Soffiantino. Ma [illegible] vengono certo trascurati artisti considerati «minori», ma che hanno tutto il fascino per divenire interessanti. E sono presenti anche grandi personalità individuali, al di fuori dei movimenti, come quelle di Casorati, Carrà, Cremona, Spazzapan, Calandri.

La rassegna «Dal Divisionismo all'Informale» sarà aperta da oggi al 9 settembre. Tutti i giorni, lunedì escluso. Due[illegible] l'orario: 10-12,30 e 15,30-19,30.

Per la pubblicità su:
LA STAMPA

PK publikompass
Filiale di Alessandria
Via Cavour, [illegible] -15100 ALESSANDRIA - Tel. 0131.445.522 - Fax 0131.300.528

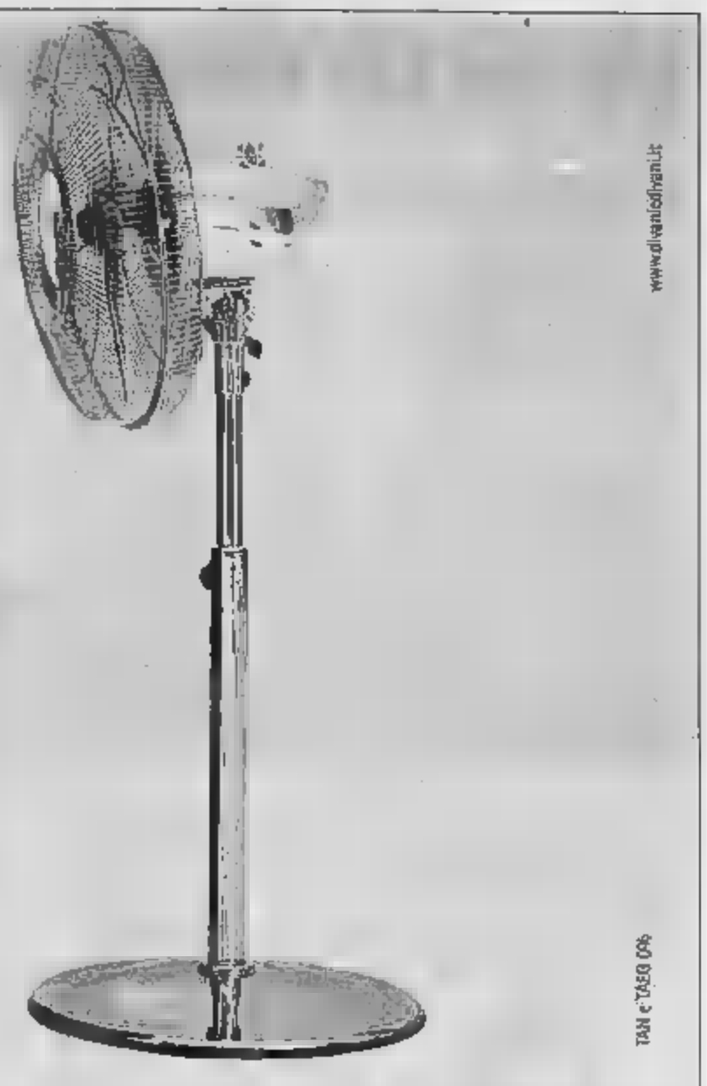
Alta Qualità

LATTE FRESCO
LATTE NOSTRO
...la qualità
[illegible] cambiato solo confezione

prodotto [illegible] latte delle nostre stalle
CON IL PROGRAMMA DI FILIERA PER LA PRODUZIONE CONTROLLATA DEL LATTE FRESCO

PRODUZIONE CONTROLLATA - QUALITÀ GARANTITA
Centrale del Latte Alessandria e Asti

Un soffio di stile.



www.divanidivani.it

TAN e TAEG 0%

Fino al 31 luglio su tutta la collezione Divani & Divani
12 rate a tasso zero, senza anticipo, prima rata gennaio 2002.

Rinfrescare il salotto è facile, ti affidi ai negozi Divani & Divani: non solo stili, colori e complementi d'arredo sapientemente coordinati, ma anche una straordinaria offerta che ti permette di avere una più bella subito. Gli indirizzi dei 110 negozi sulle Pagine Gialle alla voce "Salotti".

DIVANI & DIVANI®
A MISURA DEI TUOI DESIDERI

CASALE MONFERRATO (AL) Strada Valenza, 4h
Tel. 0142.55741

CITTÀ DELLA MODA
S.S. dei Giovi Alessandria Novi km. 19 - Tel. 0131.290010

Per scegliere il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere il benessere.

Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta del millennio
pp. 144 - 60 illustrazioni - Lire 27.000

È possibile ordinare il libro in contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa, Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 62, E-mail: lettere@lastampa.it Numero verde 800 - 011 669

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de LA STAMPA

A PREDOSA
Loc. Passeggiata Italia

Si festeggia la fiera di S. Maria Maddalena

14 - 15 - 16 - 17
LUGLIO

SAGRA DELL'AGNOLOTTO E DELLO STRUZZO DELLA TENUTA LA CONCHITA DI PREDOSA

Tutte le sere si balla con le migliori orchestre di liscio

IL GIORNO 16 SERATA MARINARA
CENA TUTTO A BASE DI PESCE

Per informazioni:
Pro Loco 0131.71182 - 0131.71335

Si esibiranno il 18 luglio nel cortile dell'ex caserma Passalacqua

I Nomadi in concerto a Tortona

Presentano il loro album «Liberi di volare»

Mercoledì 18 luglio, alle 21, nel cortile dell'ex caserma Passalacqua, l'amministrazione comunale organizza un concerto dei Nomadi, che si presentano al pubblico tortonese in una rinnovata formazione e con un disco di inediti.

Il costo del biglietto d'ingresso è di 10.000 lire (prevendita all'ufficio manifestazioni del Comune di Tortona - telefono 0131 864208 864297). «Liberi di volare» è il titolo dell'album interamente di inediti, pubblicato dopo due anni e mezzo: dieci brani sereni e maturi che segnano l'inizio di una nuova epoca per il gruppo che ha venduto oltre copie già dopo un mese dall'uscita aggiudicandosi il disco di platino.

La nuova formazione dei Nomadi è così composta: Beppe Carletti (tastiere), Cico Falzone (chitarre), Daniele Campani (batterie), Danilo Sacco (voce e chitarra), Massimo Vecchi (basso e voce), Sergio Reggioli (percussioni, violino e whistle).

I Nomadi il gruppo si esibirà il 18 luglio a Tortona. Il biglietto costa 10 mila lire Il concerto rientra nelle manifestazioni «Estate in città» In programma ancora due serate il 25 luglio al Parco Robinson, ci sono giovani in bands il 27 luglio nel cortile del municipio il Brother Hood Gospel Choir

La prima formazione dei Nomadi risale al 1963. Durante tutti questi anni, venti ottimi musicisti hanno fatto parte del gruppo alcuni rimasti, altri ne sono andati, in una girandola di esperienze e di incontri sempre importanti e positivi: un'evoluzione che non ha minato il gusto del complesso per le cose semplici e autentiche. Questa voglia continuare è il segreto del che ancora oggi i Nomadi raccolgono scrivendo canzoni simili a poesie, con la sensibilità di chi conosce l'animo umano, raccontando la loro storia a intere generazioni. Il concerto dei Nomadi inizialmente doveva svolgersi allo stadio Fausto Coppi, poi in piazza Duomo e infine la scelta della sede più idonea ricaduta sul cortile della Passalacqua. La manifestazione rientra nel programma di «Estate in città» la rassegna organizzata dal Comune e che prevede ancora due serate in musica: il 25 luglio al Parco Robinson, a giovani in bands: rock, pop, rap, da Tortona e dall'Irlanda; il 27 luglio, nel cortile del municipio Il Brother Hood Gospel Choir presenterà una serata di gospel contemporaneo. Prosegue intanto l'iniziativa dei commercianti del centro storico dello shopping il giovedì sera, un'iniziativa che sta ottenendo un grande successo di pubblico e che per questo motivo sarà ripetuta a prossimo anno tra giugno e luglio. Sono ancora due i giovedì di apertura serale, accompagnati da iniziative e manifestazioni collaterali: artisti di strada, laboratori creativi per bambini a cura dell'associazione l' «Isola che c'è» e, giovedì prossimo, gelato alla pesca in tutte le gelaterie del centro a mille lire al cono.

I negozianti sono soddisfatti per l'affluenza registrata: si è notato che quando i negozi sono aperti c'è più gente in giro.

Serate all'aperto in compagnia di libri e spettacoli. Gite con il Magic Tour

«Estate a Casale» tra musica e cabaret

A settembre il Teatro dei burattini e la Festa del Vino

CASALE MONFERRATO

Musica, cultura e visite in città a luglio ed agosto in attesa di un magico settembre, quando in programma ci saranno il Teatro dei burattini di Magiche Figure, la Festa del Vino e del Monferrato e un gran finale con il cabaret di Veronica e Malandrino in «Don Vito Party».

Numerosi appuntamenti intanto attendono i monferrini con le proposte di «Estate a Casale» curate dagli assessorati a Manifestazioni e Spettacoli e Cultura e dagli assessori Gianni Crisafulli e Carlo Baviera. Si inizia giovedì 19 luglio in piazza Mazzini alle 21,30 con un concerto-tributo del gruppo Asilo Republic a Vasco Rossi. Venerdì 20, in piazza Mazzini, alle 21,30, al via il «Magic Tour» con escursioni notturne a cura di Renzo Rolando. Sabato 21, è in programma il Paniere, mercatino dei prodotti biologici, in piazzi Mazzini. Il «Regio Itinerante» torna in città il 24 luglio alle 21, nella chiesa dell'Addolorata, con un concerto dedicato a Mozart e Beethoven. Giovedì 26, in piazza Mazzini, alle 21,30 si balla con i grandi successi di Luciano Ligabue con il gruppo Bar Mario. Venerdì 27, ancora in piazza Mazzini, torna il Magic Tour con le escursioni notturne a cura di Renzo Rolando.

Ad agosto ogni mercoledì in Biblioteca Ragazzi alle 17,30 «ViaggioGiocoLeggo» e ogni giovedì sera alle 21: «Letture in terrazza». Il 3 in piazza Mazzini alle 21 karaoke con Antonella Fraduco. A Ferragosto dalle 11 alle «Cittadella party», quindi giovedì alle 21 visita guidata alle ceramiche del Museo. A settembre 1, 2, 8 e 9 castello e in piazza San Domenico. «Magiche Figure: rassegna del teatro di figura, burattini, ombre e marionette». Il 3, nel salone Tartara, concerto de «Il Regio Itinerante». Il 7 nel chiostro di San Domenico la Compagnia Separè porta in scena «Fame, fame, fame», l'8 e 9 arte mista, mercatino dell'antiquariato e Casale Città Aperta. Il 9, alle 18, concerto bandistico della Banda di Nizza, e sera S.Croce «Storia di Abelardo ed Eloisa» con il collettivo teatrale. Dal 14 al 16 Festa del Vino e del Monferrato. Domenica 16 al castello spettacolo di danze popolari con il Gruppo di Danza Mamomisa e il Gruppo Danze popolari con la banda Brisca. Notte d'equinozio, il 21, in piazza d'Armi con il Gruppo Astrofili Casalese e il In piazza Mazzini gran chiusura della rassegna estiva con Malandrino e Veronica, in «Don Vito Party», una serata di cabaret che promette tanto divertimento e grandi risate. Info: 0142-444273; 0142-444349.

CANTINA SOCIALE DEL MONFERRATO

Dal 1950 l'Arte del Vino

Vini DOC
Barbera Monferrato DOC
Grignolino Monferrato Casalese DOC
Monferrato DOC fresa
Piemonte DOC Barbera
Piemonte DOC Grignolino
Piemonte DOC Bonarda
Piemonte DOC Cortese
Piemonte DOC Chardonnay
Piemonte DOC Moscato (dolce)
Piemonte DOC Brachetto Spumante (dolce)
Monferrato DOC Dolcetto in vendita da dicembre
Vini DOC Selezionati
Filagnotti Barbera Monferrato DOC Selezionato
Ariundi Grignolino Monferrato Casalese DOC Selezionato
Arbi Monferrato DOC Freisa Selezionato
Bric Paimcoca DOC Cortese
Vino barricato
Vigo Barbera Monferrato DOC affinato in barriques
Piemonte DOC Chardonnay affinato in barriques

Vini del 2000
Infernot Riserva 2000
Ariundi Riserva 2000
Piccolo Mistero

VENDITA DIRETTA VINO:
sfuso
imbottigliato

Vini Da tavola
Barbera (rosso)
Rubin Vino Rosso
Bega Vino Bianco
Vini Dolci
Moulin Rouge (rosso)
Spumante Brut
Grappa Classica

Confezioni regalo
Olio d'oliva, Olio Extra Vergine, Aceto Balsamico di Modena,
Aceto rosso e bianco, Riso, Frutta di bosco sci

Vende e brevissima degustazione e aperitivo gratis

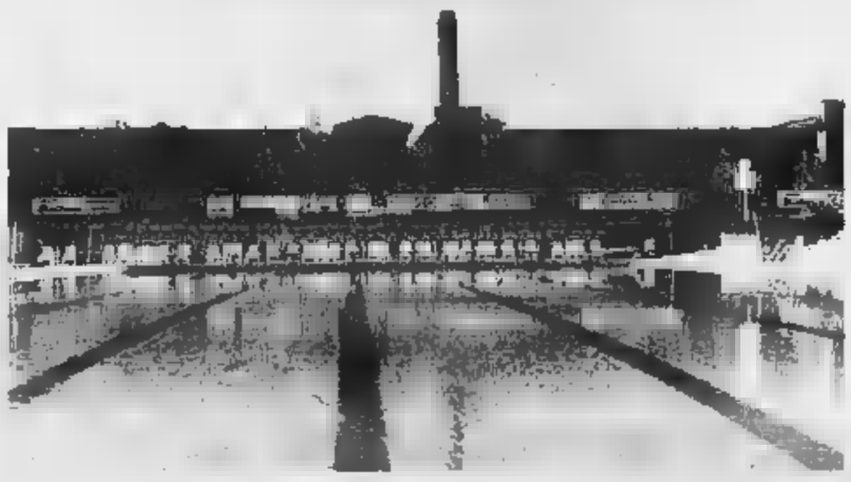
Orario: lunedì a sabato 9.00 – domenica 9.00/12.30
Tel. 0142.488138 - Fax 0142.488007 Via Regione Isola, 2/A 15018 Rosignano Monf.to (AL)

PODGI
RISCALDAMENTO
TORTONA (AL)
Tel.: 800.806.966
www.poggigroup.com

MENEGATTI MAURO
CONDIZIONATORI
VALENZA (AL)
Tel. 0131.940131

Per la pubblicità su: LA STAMPA

PK publikompass
Filiale di Alessandria
Via Guyot, 58 - 15100 ALESSANDRIA
Tel. 0131.445.622 - Fax 0131.260.528



Per un'estate di sport e..

Piscina Comunale Dellepiane
di Tortona

Gestione Derthona Nuoto
C.O.N.I. - Polisportiva Derthona - F.I.N.

- Ginnastica acquatica
- Beach-volley
- Servizio bar e tavola calda
- Corsi di nuoto per bambini e adulti

Per informazioni Tel. 0131.811.588

DA MARTEDÌ 10 LUGLIO

TINO

CENTRO MODA

ALZANO SCRIVIA (AL)

GRANDI

SALDI

RIBASSI DAL 20% AL 80%

TINO

CENTRO MODA

TAGLIE FORTI

ALZANO SCRIVIA (AL)

STRADA CASTELNUOVO S. - MOLINO DEI TORTI

UOMO ABBIGLIAMENTO DONNA

BAMBINO ARREDO CASA PELLE PELLICCERIA

ONYX · DIESEL · SIMBOLS · UOMOLEBOLE · Christian Dior · MISS SIXTY · Calvin Klein Jeans · DOMINEW · DREAM ENERGIE · PENNY BLACK · ungaro · Champion USA · Marina Sport · MARELLA · RIFLE · KHAKI'S SPIRIT · TOMBOLINI · PHARD ORIGINAL GIRL · Fausto Cinquini · PIU'DONNA · LACOSTE

COMUNICATO DIFFUSO

STUDIambientali
ALESSANDRIA
Tel. 0131 [illegible]

STUDIambientali
MANUTENZIONE
[illegible]
Pubblici-Privati

STASERA IL CONCERTO ■ PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

LA [illegible] ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
DI ELISA
■ QUESTA SERA
■ [illegible] CON NOI
ASTI
Piazza Cattedrale

Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro ■ piazza Cattedrale durante la [illegible] ■ concerto si avrà diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata ■ Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti

«Luce che cade dagli occhi, sui tramonti della mia terra». Una delle immagini più belle che si possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello di un successo scritto ■ interpretato ■ una ragazza di ■ anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali. È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con una canzone «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tra■ a Nord Est)», e per il suo stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, la rassegna organizzata dal Comune con la direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano 25 mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si ■ imposta sulla ■ negli ultimi due anni, ma ha ■ carriera già consistente: ■ fatto cabaret, ha suonato con una gran■ orchestra swing, ■ un gruppetto punk, come artista solista nei pianobar. Nata e cresciuta nel Nord Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, di frontiere; la ■ musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della ■ riera solista Elisa non ■ rimasta ancorata all'Italia: il ■ primo album «Pipes and Flowers» ■ stato registrato ■ Berkeley in California. Il primo singolo tratto ■ questo album, «Sleeping in your hand» è stato pubblicato in Italia nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da ■ notevole [illegible] radiofonico ■ di critica. L'album ■ avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, ■ Eros Ramazzotti. ■ anche l'anno in cui ■ riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha superato le 150 mila copie vendute in Italia. Poi Sanremo, dove Elisa ha partecipato con una [illegible] scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria ■ ha premiato la sua maturità artistica, ■ anche [illegible] e vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento come migliore interprete dalla Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando ■ tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

SE dal prossimo anno, dedicato alla montagna, le Alpi avranno una nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» il loro destino sarà segnato. Perché ■ loro futuro sia oggettivabile in [illegible] positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del compromesso tra i puristi che vorrebbero una natura intatta con il conseguente smantellamento degli impianti ■ funo e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che terrizzano un utilizzo ancora più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da sprem■ per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i [illegible]anti, poi i [illegible] nei trafori e il sorvolo di aerei. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più [illegible]ente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiate, si è infilata nella scoperta delle nicchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido e vario senza neppure la■ fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park ■ette a rischio la sua esistenza? Sie Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mett■ in guardia ■ «peso eccessi■ del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in una monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino [illegible] per le Alpi sia se diventassero un museo sia se si tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a un inesorabile scioglimento, ma è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che [illegible] sia turismo.

Agricoltura e industria devo■ essere recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza e ■ [illegible] sviluppo sono sempre stati il giusto traino. Ma adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che [illegible] si rassegnino al giogo della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa si è accorta delle Alpi. ■ mondo pure, [illegible] tocca a chi abita ai piedi dei monti.

SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

CUNEO

I Timoria del [illegible] tornano al Sogno, all'Utopia come necessità e stasera, per chi ama la loro [illegible] l'appuntamento è alle [illegible] Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) o sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella rassegna dedicata ai big della musica.

Con ■ loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria si riavvicinano a «Viaggio senza vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva di ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un eroe e il lavoro [illegible] gruppo fu premiato con il disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal suo tempo e annoiato dalla cattiveria dei [illegible] nemici. Rock senza confini [illegible] anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria [illegible] questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione di «art rock band», capace di vivere l'esperienza artistica a 360 gradi.

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicherie, che propongono [illegible] spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rith Miss, Eastof Suez e i Subsonica. Ingresso libero. (a. l.)

DI STRADA

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi sono in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Fuma che 'nduma» e «Manin».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown [illegible] tanto di naso rosso e carone bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa [illegible] l'allestimento di [illegible] «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con la donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo. Alle 21,30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Baralis, ci sarà [illegible] spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». (p. b.)

IN LOCANDINA

Varallo Sesia

Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende il via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato ma anche [illegible] passerella di show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio canta Paolo Belli, ex-leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona

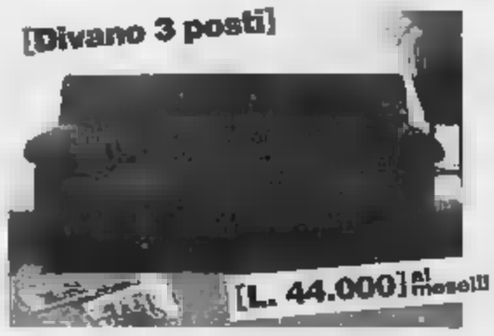
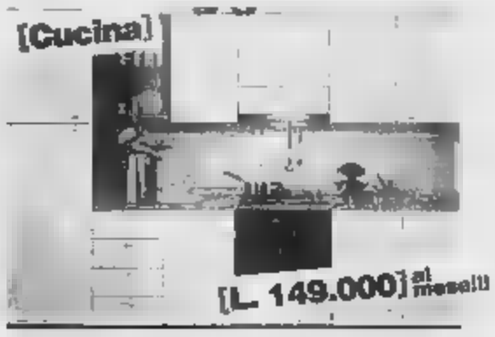
Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su un prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera scorte: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca

Una «prima» con la Sinfonica della Romania

Il parco del Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato ■ Valce (Romania) «Ion Dimitrescu» diretto in questa occasione da Franco Chiosso, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21.15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione da Chiosso dedicato a Pignata: una «prima» d'eccezione.

CORONA
Aperto tutto agosto
Aperto la domenica
www.coronamobili.it (visitateci!)
Alessandria
Corso Marx, 186
Tel. 0131 240553
Fax 0131 240365
Superofferte dell'Estate
[alcuni esempi]
[Divano 3 posti]

[L. 44.000] al mese!!
[Cucina]

[L. 149.000] al mese!!
[Letto] materasso escluso

[L. 46.000] al mese!!

STASERA AL CINEMA

ALESSANDRIA E PROVINCIA

[redacted]

ALESSANDRINO. Tel. 0131-252 844
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

AMBRA - ARENA ESTIVA. Tel. 0131-252.079
Hannibal
Ore 22
L. 9000 - lun. L. 7000

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234 240
Chiuso per ferie
L. 12.000/9000 - lun. L. 7000

COMUNALE Sala Ferrero. Tel 0131-234 240
Chiuso per [redacted]
L. 12.000/9000 - lun. L. 7000

CORSO. Tel 0131-260 080
Chiuso per ferie
[redacted] L. [redacted]

GALLERIA. Tel 0131-252.112
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

MODERNO. Tel 0131-252.707
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kubrick. Tel. 0131 - 349 321
Evolution
Feriali ore 20.20-22.30
Sab. e festivi ore 16.20-18.20-20.20-22.30
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kurosawa. Tel. 0131 - 349.321
Shrek
Feriali ore 20.30-22.30
[redacted] 16-17.30-19-20.30-22.30
L. 12.000 - lun. L. [redacted]

ACQUI TERME

ARISTON. Tel. 0144-322 885
Evolution
Ore 20.30-22.30.
L. 10.000/8000

CRISTALLO. Tel 0144-3[redacted]
[redacted] per ferie
[redacted]

ARQUATA SCRIVIA

ROMA. Tel 0143-667 516
Chiuso per ferie
L. 10 000/7000 - lun. L. 7000

CASALE MONFERRATO

VITTORIA. Tel 0142-452 291
Shrek
Feriali ore 20.30-22.25
Sab. e festivi ore 15.20-17.10
18.50-20.30-22.25
L. 12.000/9000 - lun. L. 7000

POLI. Tel 0142 452 081
Il sarto di Panama
Ore 20,15-22.20.
L. 10 000 - lun. L. 7000

CASTELCERIOLO

MACALLE'. Tel 0131-585 001
Chiuso per ferie
L. 10 000

NOVI LIGURE

IRIS. Tel 0143-321 472
Scoprendo Forrester
Ore 21 30.
L. 8000/6000

MODERNO DIGITAL Tel 0143-[redacted]
Evolution
Ore 20.30-22.30
L. [redacted] - lun. L. [redacted]

OVADA

COMUNALE DTS Tel 0143-81.411
Evolution
Ore 20.15-22.15.
L. [redacted] - lun. L. 7000

CINEMA TEATRO SPLENDOR Tel 0143-81.411
Chiuso per ferie
Ore 20.30-22.15.
L. 10.000/7000 - lun. L. [redacted]

SERRAVALLE SCRIVIA

LUX. Tel 0143-[redacted] 895
Chiuso per ferie
L. 10 000/6000

TORTONA

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. Tel 0131-861 326
Evolution
Ore 20,30-22,30
L. 12 000/8000 - lun. L. 7000

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel 0131-861 326
Galline in fuga
Ore 20,30-22,30
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

VALENZA

CineTeatro SOCIALE. Tel 0131-942.278
Shrek
Ore 20,20; [redacted]
L. 7000

VOGHERA

ARLECCHINO. Tel 0383-640 124
Chiuso per ferie
L. 10 000/7000 - lun. L. 7000

ASTI E PROVINCIA

[redacted]

LUX. Tel. 0141-[redacted].147.
Shrek.
Orario: 17, 18.40; 20,30; 22,30.
Biglietto: 12.0000 (8000). lunedì [redacted]

POLITEAMA. Tel 0141-530.086.
Astiteatro: [redacted] e le allegre comari di Windsor».
Orario. 21.30.
Biglietto: 30 0000 (20.000)

RITZ. Tel. 0141-530.065.
Evolution
Orario: 20,20; 22.30,
Biglietto' 12.0000 (8000) lunedì 8000

NUOVO SPLENDOR. Tel. 0141-595.040
Pearl Harbor.
Orario. 21,30
Biglietto: lunedì 8000; fer. 10.000 (7000). ven. sab. dom. festa pref. 12.000 (8000).

LUMIERE. Tel. 0141-413.630.
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

BALBO. Tel. 0141-824.889
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

COMUNALE. Tel 0141-702.708.
CHIUSO PER FERIE.

[redacted]

LUX. Tel. 0141-702.788.
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (DTS). Tel 0141-701.495.
Evolution.
Orario: 20.30; 22.30.
Biglietto. 12.000 (10 000).

MULTISALA. Sala Verdi Tel 0141-701.459.
CHIUSO PER FERIE

MULTISALA. Sala Aurora.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA. Sala Regina
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

CRISTALLO. Tel. 0141-975.[redacted]
CHIUSO PER FERIE.

LUX. Tel 0141-975.010.
CHIUSO PER FERIE.

SPLENDOR. Tel 0141-962.288
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO

CORTILE EX CONVITTO CIVICO (via Alba) T. 0171-631 771/444 285.
Il nemico alle porte Or. 22

DON BOSCO. Tel. 0171-692.516
CHI[redacted] PE[redacted]

ALBA

EDEN Tel [redacted] 021 CHIUSO PER FERIE

MORETTA [redacted] 0173-364.936 CHIUSO PER FERIE

SALA GHIBET Tel 0173-284.953
CHIUSO PER LAVORI

BARGE

COMUNALE Tel 0175-346 901.
CHIUSO PER FERIE

BORGO S. DALMAZZO

MODERNO T. 0171-262 211
CHIUSO PER FERIE

CINELANDIA Tel 0171-265 213
Sala 1: Chocolat
Or. 20. 22.40
Sala 2: La Comunidad
Or. 20,15, 22,35
Sala 3: Unbreakable, il predestinato
Or. 20,20. 22 40
Sala 4: Tosis.
Or. 20.10. 22.40
Sala 5: Shrek.
Or. 20,15; 22.20
Sala 6: La vendetta di Carter
Or. 20.25. 22.40
Sala 7: Shrek
Or. 19.45. 21 30
Sala 8: Pearl Harbor Or. 19; 22.15
Sala 9: Evolution Or. 20.35. 22,50
Sala 10: Cast away. Or. 20. 22,50

BRA

MULTISALA IMPERO Tel 0172-412.317
Lunedì ingresso 7 mila
Sala Grande: Evolution Or. fer. e fest. 20. 22,20
Sala Mac: Urban legend. [redacted] 20. 22.20
Sala Mignon: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA VITTORIA Tel. 0172-412.721
Sala Metropolis: Shrek (20). **Quills: La penna dello scandalo** Or. 22
Sala Millenium: Per debole e per incanto Or. 20,15. 22.15

[redacted]

LUX Tel 0171-946 069. CHIUSO PER FERIE

CARAGLIO

FERRINI. Tel 0171-619 131. CHIUSO

CARRU'

F.LLI VACCHETTI. Tel 0173-750 277
[redacted]rek Or. 20.15. 22.15

CENTALLO

NUOVO LUX T. 0171-211 [redacted] CHIUSO PER FERIE

CEVA

SALA BORSI. T. 0174-701 552. CHIUSO PER FERIE

[redacted]

[redacted] Tel 0172-488 324. CHIUSO PER FERIE

DOGLIANI

MULTILANGHE Tel 0173-742 321
Sala Blu: Ritorno a casa Or. 20,30, 22.30
Sala Grande: Evolution Or. 20 30; 22,30
Sala Rossa: Shrek Or. 20,30; 2.230

FOSSANO

CINEMA POLITEAMA Tel 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

GARESSIO

EXCELSIOR
Le follie dell'imperatore or. 21,15

[redacted]

LUX [redacted] 0171-927.534
Shrek Or. 17,30. 21.30

MONDOVI'

BERTOLA SALA 1. Tel 0174-47 898
Evolution [redacted] 20.15. 22.15.

BERTOLA SALA 2.
Pokemon 3 Or. 20,30; **La vendetta di Carter** [redacted] 22,30

BARETTI
[redacted] PER FERIE

SALUZZO

CIVICO. Tel 0175-43 756
La vendetta di Carter Or. 20. 22

ITALIA. Tel 0175-42 606
CHIUSO PER FERIE

SAN GIACOMO DI ROBURENT

ROBURENT. Tel. 0174-227.105
Il sarto di Panama Or. 20,30, 22,30

SAVIGLIANO

AURORA.
Shrek. Or. [redacted]. **Il sarto di Panama** [redacted] 22.15.

RITZ.
CHIUSO PER FERIE

TORINO E PROVINCIA

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.70.07. **Bella di morire.** Or.: 16,30; 18.30; 20.30, 22.30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216.6784 [redacted] Or.: 16,30; [redacted] 20.30, 22.30.
AQUA [redacted] corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
AQUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 858.521. Chiuso per lavori.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **Evolution.** Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,30. Sala 2: **Shrek.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Sala 3: **Pearl Harbor.** Or.: 15, 18,30; 22
[redacted] corso Sommeiller 22, tel. 581 7190 Sala 1. **Shrek.** [redacted]: 15,10; 17; [redacted] 20,40; 22,30. Sala 2: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540 605. **Se fossi in te** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22.30
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Le cose che so di lei.** Or.: 16,30; 18.30, 20,30; 22.30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, [redacted]. 436.07.23. **Le bianche tracce della vita** Or.: 16; 18,10. 20.20; 22.30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436 07 23. **[redacted] morte Hollywood.** Or.: 16.30. 18.30. 20,30; 22.30. Vietl. 14.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232 029. **The replicant.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22.30.
DORIA via Gramsci 9. tel [redacted]. **Pearl Harbor.** Or.: 14,55; 18.20; 21.45.
[redacted] **GIARDINI - Sala Nirvana** via Monfalcone [redacted]. tel 327.2214. **Tosis.** Or.: 15.45; [redacted] 20,15; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214 **Black & White.** [redacted] mìn 14 Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO [redacted] piazza Sabotino, [redacted]. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO BLU piazza [redacted], tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO [redacted], tel. 447 52.41 Chiusura estiva
EMPIRE piazza[redacted] Veneto 5, tel. 817.16.42. **Ritorno a casa.** Or.: 10,30; 18,30; 20,30; 22,30
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Pranzo di Natale.** Or.: 20; 22,30.
ETOILE [redacted] R. [redacted], via [redacted], tel. 530.353. **Vengo il tuo regno.** Or.: 16; 18,10. **[redacted] notte con Sabrina love.** Or.: 20,25; 22.30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Chiuso [redacted] lavori.
FIAMMA corso Trapani 57, [redacted]. 385.2057. **Pearl Harbor.** Or.. 14,[redacted]; 18; 21,30.
[redacted] corso Beccaria 4, tel. 521.4316, Chiuso per [redacted].
KING [redacted] Po 21, tel. 812.59.96. **Tra due donne.** [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio.** Or. [redacted] 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541[redacted]. **[redacted] vendetta di Carter.** Or.: 16; 18,10; [redacted] 22,30.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Il mestiere delle armi.** [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; [redacted],30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Coba Felix.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted]**E 1** via Pomba 7, tel. 812.41.73 Chiusura estiva.
[redacted] **2** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
OLIMPIA 1 [redacted] Arsenale 31, [redacted]. 532.448. Chiusura estiva.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Le fate ignoranti.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
[redacted] **2** via [redacted] Settembre 15, [redacted]. 531,400. **L'ultimo bacio.** Or.. 15,30; 17,50; [redacted] 22,30.
REPOSI [redacted] via XX Settembre 15, tel. [redacted], **Evolution.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI [redacted] [redacted] XX Settembre 15, tel. 531.400. **Double take.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30
REPOSI 5 - LILLIPUT via [redacted] Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **mummia - Il ritorno.** [redacted]: [redacted]; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il sarto di Panama.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Evolution.** Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00, Chiuso per ferie.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627492. **Shrek.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
TEATRO REGIO. Ore 15 Il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20,30 **Kiss me Kate.** Musical di Cole Porter. Donato Renzetti direttore. [redacted] Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani ore 15 ultima replica. Biglietteria ore 10,30/16 e 19,30/20,30. Tel. 011 0815 241/242. Info: www.teatroregio.torino.it
PICCOLO REGIO G.[redacted] Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak; 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10.30/16 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 562.3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli: **Il [redacted] all'occhiello - Grande prosa.** Stagione 2001-02. Sito internet www.tori-[redacted].
[redacted]**DITORIUM RAI** Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, [redacted] Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per inf.: tel. 011 8104653-8104961.
CARIGNANO piazza Carignano 6 Teatro Stabile. Vendita nuovi abbonamenti a posto fisso Carignano e [redacted] e [redacted] T.S.T. Biglietteria T.S.T. [redacted] Roma 49. Tel. 011 517.6246, n° verde 8[redacted] or.: 10.30-19 domenica riposo. www.teatrostabiletorino.it.
GIOIELLO TEATRO via Cristoforo Colombo 31 bis, tel. 011 5805768. Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per rinnovi e nuovi abbonamenti **Il fiore all'occhiello - Grande pr[redacted]** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. [redacted] e prevendita «Astiteatro» e «Vignaledanza».
[redacted]**RGO E ROCCA** [redacted] (Motel Civici). V.le Virgilio Torino, tel. 011 819.5803-011 443.1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Rediima Titeres (Argentina) presenta Il panettiere e il diavolo burattini ingresso libero. Per informazioni 011-819.3529.

LE TRAME DEI FILM

A MORTE HOLLYWOOD. Commedia. Il nuovo lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground. ● ● ■

[redacted] **DA** [redacted] Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia.

LE BIANCHE TRACCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre [redacted] arrivati: Elena, [redacted] figlia Hope [redacted] Dalglish, incaricato [redacted] tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è stato presentato al FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammati[redacted]. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il [redacted] [redacted] James Toback ritrae la Manhattan del [redacted] attraverso il personaggio di Rich Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●

LE COSE CHE SO DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due tra le [redacted] [redacted] di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia. ● ● ●

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di un banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità con [redacted] truffatore. ● ●

EVOLUTION. [redacted]ntasy. Dal regista [redacted] «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini [redacted] [redacted] salvare il pianeta. ● ●

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. [redacted] morte del marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ● ●

IL MESTIERE DELLE [redacted] Drammatico. Il ritorno [redacted] regia [redacted] Ermanno Olmi è ambientato [redacted] 1526 e s'incentra sul personaggio [redacted] Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ●

LA MUMMIA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ■ ●

IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione [redacted] Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo. ● ● ●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolos[redacted] di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese [redacted] Pearl Harbor alla fine [redacted] 1941. ● ● ■

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di [redacted] sorelle, assai d[redacted] tra loro e con problemi di vario tipo [redacted] affrontare, pronti ad organizzare il consueto, temuto «pranzo [redacted] Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro [redacted] Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione [redacted] una [redacted] lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia [redacted] un incidente stradale. ■ ● ● ■

IL [redacted] DI [redacted]A. Thriller. Dal romanzo [redacted] John Le Carré, la vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ● ● ●

SE FOSSI IN TE. Commedia. [redacted] amici parlano una sera di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

S[redacted] Cartoon. La solitaria esistenza [redacted] un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe. ● ● ●

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca [redacted] padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti [redacted]. ● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando [redacted] [redacted] sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la morte [redacted] professore. ● ● ●

THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme [redacted] [redacted] spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto [redacted] tutto pur [redacted] assicurarlo alla giustizia.

TRA DUE [redacted] Commedia drammatica. Il film in [redacted] dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione. ■ ● ●

LA VEN[redacted] DI[redacted] Azione. Silve[redacted] Stallone [redacted] Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ● ● ●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro di un programma televisivo notturno. ● ●

[redacted] **IL TUO REGNO.** Commedia. Adattamento cinematografico [redacted] una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale.

Ad Alessandria la modernissima Multisala è dotata [redacted] aria condizionata

AL FRESCO ALLA MULTISALA KRISTALLI

SALA KUROSAWA

ORARI
Feriali:
ore 20,30 - 22,30
Sabato e Festivi:
ore 16 - 17,30 - 19
20,30 - 22,30
L. 12.000
Lunedì L. 7000

SALA KUBRICK

ORARI
Feriali:
ore 20,20 - 22,30
Sabato e Festivi:
ore 16,20 - 18,20
20,20 - 22,30
L. 12.000
Lunedì L. 7000

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte di lavoro in estate. Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo da Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche qui. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI IN PASSERELLA

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di mezza estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassart) e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo pirо-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in la grande festa di mezza estate. [g. mi.]

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa moresca affacciata al lago d'Orta. Una manifestazione che muove musica, spettacolo ma anche gastronomia, con menu a tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. e spettacolo Barbara Casini in concerto e musica sudamericana

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio di Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilaria Schettini (piano), Lorenzo Olivieri (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pistrini (contrabbasso). Parteciperanno ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Nocè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Fompilio: musica afro-americana dal be-bop alla fusion. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Filsen (piano), Danilo Mocoia (trombone), Fabio March (basso) e Luca Grandignone (batterie) «Classico ma non troppo», s'intitola la serata di domenica 12: percorsi sonori alternativi per e percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto con l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonima corale di Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. [m. pist.]

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chi

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per una gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio in provincia di Alessandria si può visitare il castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono su un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere stata sulla via del cammino dei pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le del portano al borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, case in pietra con ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il mare verde della collina. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre sanno evocare spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna sarà possibile visitare due mostre, una dedicata ai vestiti indossati dall'ultima alla storia della Tortura. L'animazione continua con l'antro della strega: le figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, il sabba, le di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

A Cuneo oggi nel castello di Roccа de' Baldi alle 17.30, si inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al 5 agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: una storia d'amore e di potere a della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena la drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalla Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Arteinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strade, madonnari in piazza. Le vie del paese e le sale del castello diventano vetrine del territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una nuova iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio di questo cambiamento sono i saloni decorati con stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141. 204375; 335.5743932. [se. c.]

Infine sempre domani la visita al castello di Prunetto è allietata dal mercatino aleramico e alle 16.30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Ge.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono castelli e presentando il coupon si ha diritto ad uno sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regi: 800 329329.

CALCIO: IN SERIE D IL CASALE SI CANDIDA A PROTAGONISTA. FRA I DILETTANTI SI MUOVE LA GAVIESE

Grigi, un mercato in sordina

Tredici acquisti per la Valenzana che ritrova Raja

Il trainer dei grigi, Oscar Piantoni

ALESSANDRIA

«Volevamo sistemare subito la questione dei giovani, visto che ci sarà l'obbligo di schierarne sempre due per 90 minuti. Con l'ingaggio di cinque ragazzi dei vivai di A e B siamo coperti: ora venderemo chi non rientra nei piani della società e poi ci rinforzeremo in tutti i settori». La dirigenza dell'**Alessandria** [redacted] vuole sentir parlare di «deludente avvio» del calciomercato ed è convinta di poter allestire un organico molto competitivo per la C2. «Questa categoria ci sta stretta» ha ripetuto più volte patron Antonio Boiardi, ma a onor del vero Mantova, Pro Vercelli e Pro Patria (con Mestre e Alzano subito alle spalle) sembra[redacted] aver allestito veri squadroni, a cui i [redacted] non hanno finora risposto.

Più soddisfatti i tifosi della neopromossa **Valenzana**, che ha chiuso [redacted] campagna acquisti con l'ingaggio di 14 nuovi elementi: «E' un'autentica rivoluzione, come lo scorso anno - commenta mister Franco Delladonna -. Bisognerà rimboccarsi le maniche [redacted] ci sarà da divertirsi perchè i giocatori sono ottimi». Il dg Luigi Abbate, che ha condotto le trattative, aggiunge un'altra pedina [redacted] «rosa»: «Si tratta [redacted] Cristian Raia, 19 anni, che sta rimettendosi da un infortunio - spiega Abbate -. [redacted] con noi a fine agosto».

Anche il **Casale** (serie D) ha condotto una campagna acquisti massiccia, che ha portato [redacted] maglia nerostellata ben 14 nuovi giocatori. «C'è da conteggiare anche il difensore Ermanno Falletta, classe 1981 - fa sapere il dg Mario Robbiano -. Lo [redacted] anno si era infortunato [redacted] adesso è pronto».

Fra i dilettanti, novità per la **Gaviese** (Promozione), che sta conducendo a termine l'acquisto dell'attaccante Andrea Cariotti, classe 1981, dalle giovanili della Sampdoria, che lo scorso anno ha militato nella Sestrese. Intanto, è stato riscattato il difensore Mauro Guaraldo, di 27 anni, dal Castellazzo mentre tornano nell'organico i difensori Davide Pesterino, 27 anni, [redacted] Luca Sciutti, 28 anni, che erano andati in prestito per un anno [redacted] Vignolese [redacted] Carrosio. [r. c.]

PALLAVOLO: PROSEGUE IL «3+3» MA I CLUB PROGETTANO GIA' LA NUOVA STAGIONE

Lerma, è l'ora delle «big» al Trofeo Mobili Marchelli

Futuro ancora incerto per Linda Giordana

LERMA

Entrano in scena le «big», oggi al «Trofeo Mobili Marchelli» di pallavolo «3+3», al centro Le Piscine di Lerma. Alle 9,30, nel primo match in calendario, gioca la squadra campione uscente della Gioielleria Negrini Acqui, che si misura con il Sala d'Attesa Milano. Sul campo adiacente, l'Obiwan Novara (composto da giocatori e giocatrici di B1) [redacted] le [redacted] il team E Quindi Milano. Partite fino alle 19,30, poi cena e feste in discoteca. Domani, eliminazione diretta e finalissima intorno alle 19.

Intanto, incombe la nuova stagione e in casa Blindo Office Valenza tira una brutta aria. Entro il 19 luglio la società dovrebbe iscriversi alla B1 femminile, ma la disputa del campionato è in forte dubbio. «Sfruttiamo gli ultimi giorni per trovare una soluzione - dice l'addet[redacted] stampa Mauro Milano -. A metà della prossima settimana definiremo il futuro». Giorni di attesa anche per Linda Giordana, schiacciatrice della nazionale Juniores, a casa fino a domenica per poi prendere parte al raduno a Sportilia in vista dei mondiali che si terranno dal 1° al 12 settembre a Santo Domingo. «Sto valutando con atten[redacted] tutte le varie possibilità, ad [redacted] deciderò" dice la casalese che potrebbe approdare [redacted] una società di A2 [redacted] guidare la Galaro Spandibene Casale. [redacted] frattempo l'Europa Metalli (C femminile) ha ritrovato la capitana, Lucia Valenti, dopo due anni ad Ovada, ha fatto ritorno a Novi. [m. d. - r. sa.]

BASEBALL

DOMANI NEL TORNEO [redacted] C

[redacted] conto da saldare per i Blue Sox [redacted] il Chiavari

ALESSANDRIA. Seconda partita consecutiva casalinga, nella terza fase del campionato di baseball serie C, per i Blue Sox che sul diamante di via Brodolini ricevono domani alle 15,30 i Dolphins Chiavari. E' l'ultimo ostacolo di una certa consistenza tecnica per i grigioblù di coach Vincenzo Vallar prima dell'incontro decisivo del 29 luglio con la capolista Genova. I Dolphins vogliono riscattare la sconfitta del turno precedente col Cus Genova, ma i Blue Sox non possono permettersi alcuna battuta di arresto per non compromettere con tre giornate di anticipo la stagione. Nei due precedenti confronti dell'attuale campionato con i Dolphins, bilancio in perfetta parità: una vittoria ed [redacted] sconfitta. Il 6 maggio gli alessandrini, con una condotta di gara pressoché perfetta, si erano imposti 15-10, il 10 giugno, in campo esterno, i mandrogni avevano subito una battuta di arresto (11-7) anche a causa di un arbitraggio decisamente insufficiente. Nelle altre due partite della domenica, il Cus Genova, primo in classifica, ospita l'Imperia, squadra dal rendimento alterno, mentre i Cubs Albisole sul diamante di Celle Ligure, incontrano il Pirale. [r. al.]

PESCA SPORTIVA

La Sps Garisti finisce decima agli Assoluti

ALESSANDRIA. Decimo posto ai tricolori di pesca sportiva per la Sps Garisti alessandrini che, sulle acque del Cavo Lama, a Novi di Modena, ha difeso egregiamente i colori del Piemonte nella prova più importante della stagione a cui partecipavano oltre 100 squadre. Valter Milanese, Massimo Mognon, Maurizio Massa e Pierpaolo Verde (sopra in foto con al centro il giudice arbitro Giancarlo Cassanello) hanno concluso la prima giornata di gare con tre penalità e hanno fatto ancora meglio 24 ore dopo, con una sola penalità. [redacted] «4.0» complessivo è valso il decimo posto in questa difficile specialità del «box» (pesca al colpo con i quattro componenti di ciascuna formazione collocati in posizione ravvicinata), alle spalle di avversarie blasonate, in particolare quelle emiliane che «giocavano in casa» e hanno portato al titolo italiano [redacted] Cravalcorese. Ora, per i Garisti alessandrini ci sono altri [redacted] importanti: il campionato di serie A, che avrà una prova anche sul Cavo Lama, e il trofeo regionale di serie B, con due team mandrogni al via. [r. al.]

TAMBURELLO

SERIE A FERMA PER LA COPPA EUROPA: SPAZIO ALLA [redacted]

Castelferro [redacted] l'Arcene per «salvare» il Capriata

VIGNALE

Sarà la nazionale di tamburello a muro l'avversaria del Castelferro Cà d'Olmo nella finale del «Memorial Mario Corvis» in programma martedì alle 21,45 allo sferisterio «Porro» di Vignale. La formazione capeggiata da Natta e Tirone [redacted] infatti battuto il Callianetto, sceso in campo privo di Botteon e Corradini, e con Osvaldo Mogliotti che a metà partita [redacted] è procurato [redacted] noioso strappo muscolare. E' stato certamente questo l'episodio determinante della partita, finita a favore della squadra di Natta per 13-9.

Intanto, per questo fine settimana, il campionato di serie A è fermo per dare spazio all'appuntamento internazionale della Coppa Europa che si gioca oggi e domani in Francia, a Cournonterral. Il programma iniziale della stagione, annunciato dalla federazione, prevedeva la partecipazione a questa competizione [redacted] (che ora stata identa dall'Us Grillano d'Ovada) delle prime quattro squadre classificate alla fine del girone di andata del campionato italiano di serie A, ma poi il numero delle compagini tricolori è stato ridotto [redacted] due. San Paolo d'Argon e Borgosatollo, al momento «regine» nella massima divisione, se la vedranno con due formazioni d'Oltralpe, il Vendémian e la nazionale francese. Il Castelferro, che aveva vinto la competizione nel [redacted] e nel '97, è rimasto a casa assieme al Medole con il quale alla fine del girone di andata divideva il terzo posto.

Per la serie B, si giocano solo le partite che riguardano il primo girone dove sono interessate anche le squadre alessandrine. Oggi alle 16, il Castelferro ospita il fanalino di coda Arcene e un risultato positivo, a questo punto, più che per sé, [redacted] utile per il Capriata, che ha solo due punti [redacted] più dell'Arcene e gioca a Castell'Alfero, con ben poche possibilità di successo, anche se la squadra astigiana sembra ormai aver perso la possibilità di arrivare alla fase finale del campionato. L'altra partita in anticipo è Filano-Malpaga. C'è poi molta [redacted] per l'impegno di domani del Tagliolo: alla «Moisetta» arriverà una delle capoliste del girone, il Seriate capeggiato dal «vecchio» Gigi Pagani. Completa il quadro il derby bergamasco, Bonate Sotto-Bonate Sopra. [r. bo.]

SPORT FLASH

CALCIO DILETTANTI

Nasce l'Uc Stazzano, giocherà in Terza categoria

E' sorto un nuovo club calcistico. E' l'Uc Stazzano, che disputerà con giocatori del Novese il campionato di Terza categoria. Presidente Giuseppe Gambarotta, allenatore Marco Galardini, [redacted] Liberna. [r. al.]

[redacted]

Stasera [redacted] Monferrina ospita la Rialtese in serie C

Torna fra le [redacted] amiche del «Porro» di Vignale la Pallonistica Monferrina nel campionato di balon, serie C1. Il team capitanato da Alessandria stasera alle 21 affronta la Rialtese. [r. sa.]

NUOTO DISABI[redacted]

Le casalesi Banfi e Carpignano in vasca a Bari

Maria Luisa Banfi e Cora Carpignano, del team casalese Silvana Baj, sono in vasca oggi a Bari ai tricolori di nuoto disabili. Cercano il passe per le finali dei 50 stile libero e dei 50 dorso. [r. sa.]

GOLF

C'è il Gran Premio Ram sul green di Tassarolo

Il club Colline del Gavi ospita oggi e domani il Gp Ram 2000 di golf. A Villa Carolina di Capriata, il sabato è riservato all'international putting-green, [redacted] domenica al Trofeo Thomson con Gigold. [r. c.]

SABATO 14 LUGLIO
MIRA TORRIANI
2 PISCINE CON ACQUASCIVOLO
RISTORANTE TIPICO APERTO NEI GIORNI FESTIVI, PREFESTIVI E SU PRENOTAZIONE
Tel. 0131.875.174

Azienda, per cessata attività,
VENDE
- 1 Furgone Volkswagen Transporter 2.4 anno 1996
- 1 Furgone Fiat Scudo 1.9 TD anno 1997
- 1 Autocarro 110 con cestello 16 metri
- 1 Escavatore [redacted] Allis FE 20 200 quintali

Per informazioni:
0143.746718

[redacted] DI [redacted]
ELENCO CAPPELLE E EDICOLE [redacted] FAMIGLIA IN STATO DI ABBANDONO NEL [redacted] URBANO

EDICOLA "BORGATTA - FERRERO"	N. 4 SCOMP. VIII LATO NORD
CAPPELLA "CAVALLI - OLIVA - FASSINI"	N. 6 SCOMP. LATO OVEST
CAPPELLA "RAPOS - QUAGLIA"	N. 37 SCOMP. IV LATO EST
CAPPELLA "VESCOVO"	N. 17 SCOMP II LATO EST
CAPPELLA "IVALDI"	LETT. E SCOMP. II LATO EST
CAPPELLA "FERRARI"	LETT. F SCOMP. II LATO EST
CAPPELLA "TORRE - PATTONE"	N. 42 SCOMP. II LATO EST
CAPPELLA "CORALLI - BORASIO - DARDANO"	[redacted] 48 SCOMP. II LATO NORD

[redacted]redi dei [redacted]ri delle suddet[redacted] Edicole e Cappelle sono pregati di recarsi presso l'Ufficio servizi Funebri del Comune di Alessandria - Piazza Libertà 1 tel. 0131.202276 - 0131.[redacted] entro tre mesi dalla [redacted]ta odierna per la riconferma delle concessioni, con avviso che in [redacted] di inosservanza, [redacted] dichiarate decadute a norma dell'art. 35 del vigente regolamento e rientreranno in disponibilità del Comune.

Cento di queste auto.

La Saab 9-3 SE Cabriolet Design Edition è un'edizione limitata a soli [redacted] esemplari.

- Motori sovralimentati 2.0 da 150 e 185 CV
- Cerchi in lega in alluminio a 5 razze da 17"
- 4 comodi posti rivestiti in pelle grigia con inserti blu
- Pannelli portiere in pelle con maniglie satinate
- Volante sportivo in pelle, cruscotto color titanio
- Climatizzatore automatico, cruise control e computer di bordo
- Capote elettrica a triplo strato con lunotto posteriore riscaldabile
- Disponibile esclusivamente [redacted] grigio steel, silver e nero.

www.saab.it; Saab Direct: 800-997711 (chiamata gratuita)

Esempio di finanziamento: prezzo chiavi in mano Saab 9-3 SE Cabriolet Design Edition 2.0t L. 72.000.000, IVA compresa (I.P.T. esclusa). Anticipo L. 22.000.000, importo finanziato L. 50.350.000, 60 rate da L. 989.000, spese di istruttoria L. 350.000, T.A.N. 6,66%; TAEG 7,68%. Patto di riacquisto della vettura, da parte della concessionaria, ad un valore minimo garantito. Salvo approvazione Saab Finance, è un'offerta valida fino al 30/06/01.

Il programma finanziario include gratuitamente la polizza Saab Assicura, l'assicurazione che tutela per un anno in caso di furto, rapina, incendio, atti vandalici, calamità naturali sostituendo la vettura con una nuova ed identica, senza oneri né sorprese. La polizza comprende una vettura sostitutiva per 60 giorni in caso di furto.

Concessionaria DAMILANO AUTOMOBILI SRL - Via Della Magnina, 1/a - MADONNA DELL'OLMO (CN) - Tel. 0171.411011
Punto di Assistenza e Vendita Autorizzato MONDIAL CAR 90 SAS - Strada Provinciale per Pavia, 24 - VALMADONNA (AL) - Tel. 0131.222559 - 223525

BI. e VI. Spa

esclusiva concessionaria ufficiale
per Alessandria - Novi Ligure - Tortona

Ford

ALESSANDRIA - Prolungamento via Piave
Tel. 0131 20 161 - Fax 0131 20 16 22

TORTONA - S.S. per Voghera
Tel. e Fax 0131 82 24 24

NOVI LIGURE - Corso Piave 68
Tel. 0143 75 346

non aspettare
il 31 luglio

consegna in 48 ore

fordfocus ha di serie:

- doppio airbag
- servosterzo
- ABS/EBD
- alzacristalli elettrici anteriori
- chiusura centralizzata
- leader di categoria per abitabilità

da

L. 23.700.000

con ecoincentivo*

BI. e VI. Spa esclusiva concessionaria ufficiale per Alessandria - Novi Ligure - Tortona

Ford

TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI D'ITALIA

«Pensiamo sin oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare conoscenza scientifica nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

verdetto - quello pronunciato dal ministro - il sindaco Chiamparino cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto fiducia: «Entro sei mesi partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado confezionare un progetto grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il passato. Soltanto Alfieri, affettuosamente resista sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione fatto di avere idee diverse, ma la mancanza reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio fosse una nuova casa arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare questo brutto teche Anni Sessanta. L'allestimento sui muri è perfetto, anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che mi dai il di buon falegname siamo posto,...». mentre il ministro Urbani, diligentemente, con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si attenava a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi - Chiamparino farciva la visita di battute in gra di stemperare le fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinano di sinistra». Risponde a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di . E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibnizt, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili, tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio his starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tombe egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, ha detto il ministro, intesa anche in senso lato, e cioè nel senso tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo e anche una dimostrazione grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire soprintendente speciale: uomo Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo un "genius loci" almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi quando sarà all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) il della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. spiega al ministro e al folto pubblico di politici addetti lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, atmosfere, suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa Sgarbi, che invece, pare del tutto convinto dal progetto. prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, che Venaria debba rimanere reggia vuota, riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, affidare un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le porte maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia; il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci vuole coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - di un grande passo avanti per la cultura e, per quanto riguarda mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina. Spina 2 o Spina 3 che sia ...».

[e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti mondo e reggo, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: Piemonte combattendo la battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, mille belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione arrivata suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in un Paese che raccoglie per cento dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di certo prestigio. In medi anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è del 200 per cento.

Secondo l'Ires ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, su Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali stati oltre milioni e 357 mila, il 6% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.876 lire contro la 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per spesa 32 miliardi - diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione più di sei anni va al cinema almeno volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 36% dei piemontesi legge il quotidiano contro il dei trentini, il 64 dei liguri, il 52 degli emiliani e la media nazionale 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 4,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	visitatori musei	introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
PIEMONTE	753.876	3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 011.403.03.61
SOLO PER AUTO
Anche in: C.SO TRAPANI 011.335.20.16
RISPARMIARE MILIONI
DA NOI SI PUNTO da
ITICI

DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] LIBERO [redacted] BREVE

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma [redacted] ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche [redacted] norma del Codice [redacted] procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio [redacted] quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le [redacted]

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero [redacted] del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) C[redacted] Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato [redacted] colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, [redacted] anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini [redacted] via Borgomasino [redacted]. [redacted] non gli parlavi insieme, però, sembrava [redacted] pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica [redacted] adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che [redacted] metta a sparare dentro una sala piena di gente, [redacted] l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno: l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava [redacted] lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina di famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti» Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era f[redacted]do. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tanto banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un [redacted]. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta di noi». Co[redacted] Tacchella che abita nell'appartamento [redacted] piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. [redacted] io gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace di [redacted] in condominio. Sei un piantagrane". E lui mi ha risposto che io ero [redacted] ingenuo...».

I Tarizzo, [redacted] hanno sempre abbozzato. Quando lui si [redacted] presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, [redacted]ove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Otto giorni, [redacted] Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata [redacted] milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando: «Volevo soltanto vendicarmi...».

[redacted]

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

[redacted]

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

[redacted]

ADESSO mio [redacted] ed [redacted] non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. [redacted] io quasi non riesco a rendermi conto [redacted] ciò che [redacted] capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, [redacted] guardo attorno e mi muovo come se fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al cuore. Ci [redacted] rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che [redacted] affanna intorno a lei. I suoi occhi [redacted] asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla [redacted] del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, [redacted] proprio finita».

[redacted] come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e non siamo mai riusciti [redacted] capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. P[redacted]hé?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino [redacted] ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io [redacted] sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi [redacted] suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. [redacted] pensavo fossero petardi, [redacted] ci ho fatto neppure caso. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvi[redacted]. E' riuscito [redacted] bloccargli la pistola [redacted] lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre [redacted] scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regiona[redacted] in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si [redacted] impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione [redacted] Tribunale per i minorenni le relazioni [redacted] psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione [redacted] Consiglio, per istituire un [redacted] pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario o residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per [redacted] coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario [redacted] parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabi[redacted] sul [redacted] fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti [redacted] carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è [redacted]iù conveniente utilizzare il modulo [redacted] che permette [redacted] dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo [redacted] L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una [redacted] per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale [redacted] di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non [redacted] prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale [redacted] la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni [redacted] Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica; il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con [redacted] quale forma tuttora uno dei più validi [redacted] completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni [redacted] è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali [redacted] (forse abitua[redacted]?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta [redacted]

specchiotempi@lastampa.it

[redacted] ALL'IPPODROMO DI VINOVO

[redacted] DI [redacted]

[redacted] - Tris

ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L[redacted]

La TRIS si risolverà in un finale... Vorticoso?

1 [redacted]	2.060	W. Mangiardo	11	ZALIA AA	2.080	V. Sciarrillo
2 TAMIL NES	"	M. Sparò	12	ENYA	"	S. Mottero S.
3 VALSIERI VINCI	"	M. Morini	13	TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4 ZORIAZ	"	M. Scrrgon	14	ZENITH GAR	"	F. Martinelli
5 SCIARILLO	"	S. Corro	15	IDLA BRICK	"	A. Lombardo
6 UNA DEL ROERO	"	[redacted]	16	[redacted]	"	D. Nut
7 ZADO DI CELLE	"	E. Demuru	17	[redacted]	"	P. Corazzo
8 ZAMIR DI	"	M. Gorgilo	18	VORTICOSO TRIO	"	G. Cassani
9 ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovero	19	ZAIEN D'ASTI	"	E. Porani
10 [redacted]	"	M. Demuru				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16

E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

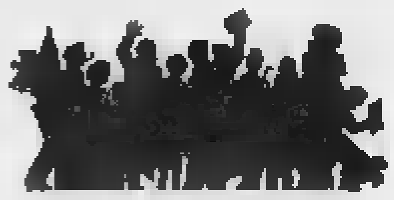
RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione RonchiVerdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lore[redacted] tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.0[redacted]
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno alla Bertolino salotti di Brandizzo con sconti fino al 50% su tutti i salotti in esposizione!!!

Tutta la qualità dei salotti Bertolino, quella che [redacted] comodamente riscoprire "Il Piacere di stare in casa", [redacted] è realmente scontata fino al 50%.
Da Torino con un rapido tratto della [redacted]. Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo Vi apparirà la sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi [redacted] un mondo di salotti moderni, classici o in pelle, frutto di una lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche [redacted] "Il Piacere di stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160



Salone La Stampa

Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio e agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento e sottoscrizioni a Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO [redacted] 2 mili[redacted] 500 mila

L'impresa "Il Giubileo" offre del funerale classico a 2.500.000 lire [redacted] funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).

Il dolore esige rispetto

PER NON PAGARE PERCENTUALI IN PIÙ

mi rivolgo [redacted] GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)

(1) DA L'INCINERATORE 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "[redacted]" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Roccavivo
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernard

SENSAZIONI DI CASA?

Rosaria Giordano

PERCHE' NON SODDISFARE PIENAMENTE LE TUE ESIGENZE ED I TUOI DESIDERI?

- INGRESSI
- ARTE POVERA
- CUCINE
- CAMERE
- CAMERETTE
- SALOTTI
- SOGGIORNI
- DIVANI
- LIBRERIE
- ARMADI
- BAGNI
- ACCESSORI
- ..E MOLTO ANCORA

giordano

Il mobile che hai in mente

TI ASPETTA A Feletto Canavese (TO) tel. 0124.490.586 - 0124.490.561
Aperto 7 giorni su 7 - www.giordanoarreda.com

DANTE SCANTAMBURLO

Arredamenti d'arte e design

LESSOLO (IVREA) - Via A. Casale, 75
Tel. 0125.58640 - Fax 0125.58127

Concessionario cucine in muratura

Esclusivista cucine

febal

MAISTRI la Cucina

SCANTAMBURLO DANTE
"[illegible] E DESIGN"

LESSOLO: AUTOSTRADA TORINO-AOSTA
USCITA CASELLO DI IVREA

AOSTA
LESSOLO
IVREA
SANTHIA' (VC)
TORINO

Siamo a 5 km. [illegible] casello autostradale e a 4 km. da Ivrea

TERMOSANITAR EPOREDIESE S.p.A.
"TUTTO PER L'IMPIANTISTICA IDROSANITARIA"

TERMOSANITAR EPOREDIESE s.p.a

TE

SOCIO DELTA

Il piacere di un bel bagno è qualcosa che il marmo

i nostri **PRODOTTI** e **SERVIZI**

- riscaldamento
- condizionamento
- arredo bagno
- piastrelle
- acquedottistica
- irrigazione
- trattamento acque
- antincendio
- preventivi gratuiti
- consegne a domicilio
- consulenza arredo bagno
- consulenza tecnica
- assistenza pre e post vendita

Apertura dal martedì al sabato: 8-12 / 15-19

LE GRANDI FIRME A PREZZI DI STOCK

ABBIGLIAMENTO FIRMATO UOMO - DONNA - BAMBINO

GRANDIOSA VENDITA PROMOZIONALE

SCONTIAMO TUTTA LA MERCE

FINO AL

70%

Offerta Valida fino al 09/08/2001

RIAPRIRA' A SETTEMBRE COME

BRANDS STORE

FACTORY OUTLET

SPECIALISTI IN CAPI FIRMATI A PREZZI DI STOCK

LE GRANDI FIRME A PREZZI DI STOCK

Loc. Grand Chemin, 114 - 11020 ST. CHRISTOPHE - AOSTA - Tel. 0165-45828

AIRVALLEE
SERVICES AERIENS DU VAL D'AOSTE

AOSTA-ROMA FIUMICINO A/R
a partire da L. 299.700

AOSTA-PARIGI - CDG A/R
a partire da L. 399.000

AOSTA-PALERMO A/R
a partire da L. 434.500

TORINO-LAMEZIA TERME A/R
a partire da L. 249.000

TORINO-REGGIO CALABRIA A/R
a partire da L. 239.000

TORINO-CAGLIARI A/R
a partire da L. 214.900

AIRVALLEE
SERVICES AERIENS DU VAL D'AOSTE

Informazioni e prenotazioni presso: tutte le agenzie di viaggio e Air Vallée al numero 0165.230982

Le tariffe sono soggette a specifiche restrizioni, alla disponibilità di posti e includono le tasse d'imbarco e di sicurezza.

MUSEO [redacted]
DI [redacted]
ST. PIERRE - Tel. 0165.903.485

VALLE D'AOSTA

REDAZIONE PIAZZA CHANOUX 28, TELEFONO 0165 231181, FAX 0165 235470. E-MAIL AOSTA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA CHANOUX 28/A TELEFONO 0165 231424, FAX 0165 365399

REGIONE

AD

ABBIAMO TRASFERITO I GHIACCIAI
[redacted]
Aperto tutti i giorni Orario visita: 9-19 continuato

LA PROCURA IPOTIZZA CHE LA FORMAZIONE PAGATA DALLO STATO NON SIA AVVENUTA

Corsi agli operai, 5 indagati

Avvisi di garanzia ai vertici di Elelys e Skyway

[redacted]

Cinque dirigenti industriali sono indagati nell'ambito di un'inchiesta sull'utilizzo dei fondi pubblici per l'organizzazione di corsi professionali nelle industrie Elelys, una società per azioni con sede a Rhêmes e Skyway, altra società per azioni con sede a Donnas ora in regime fallimentare.

L'avviso di garanzia, firmato dal sostituto procuratore Luca Ceccanti della procura di Aosta, è stato inviato a Giorgio Cantarini, 78 anni, di Saint-Vincent, presidente del Consiglio di amministrazione delle due società; Livio Cestonaro, 67 anni, di Pont-Saint-Martin, amministratore delegato di entrambe le società; Marco Morini, 50 anni, di Saint-Vincent, consigliere di amministrazione Elelys; Giovanni Locatelli, 63 anni, di Ivrea, consigliere amministrazione della Elelys; Gianmario Radice, 49 anni, di Tronzano Vercellese, direttore dei corsi alla Skyway. L'ipotesi reato formulata dalla procura, per tutti, è truffa aggravata e malversazione ai danni dello Stato.

Le indagini state avviate nel 1998 dalla guardia di finanza, su segnalazione dell'assessorato regionale all'Industria. Secondo la procura, i corsi formazione finanziati dal Fondo sociale europeo con circa 750 milioni sarebbero mai avvenuti.

I soldi stanziati a Elelys e Skyway non sarebbero comunque finiti nelle tasche degli indagati, ma nelle casse delle aziende, regolarmente iscritti libri contabili. Buona parte della somma, inoltre, non è stata versata alle due società. L'inchiesta dovrà chiarire se quelle lezioni di formazione professionale sono state svolte davvero. **(s. ser.)**

ECONOMIA

LA [redacted]
2 [redacted] CONTABILI

Consiglio ha esaminato il rendiconto del 2000 e un assestamento del bilancio del 2001

SERVIZIO A PAGINA 37

L'UOMO FACEVA PARTE DI UNA CORDATA DI DIECI PERSONE DI NAZIONALITA' POLACCA

Alpinista precipita dal Cervino Recupero bloccato dalla bufera

CERVINIA

Un alpinista polacco è morto precipitando dalla parete Sud del Cervino, sul versante italiano. Il corpo è stato ancora recuperato a causa delle pessime condizioni meteorologiche. L'uomo apparteneva a una cordata di 10 alpinisti polacchi e mercoledì, arrivato a 50 metri dalla vetta, è precipitato. Altri scalatori della stessa cordata sono poi rimasti bloccati alla Capanna Carrel a causa del malore che ha colpito uno loro. Giovedì sono stati recuperati dall'elicottero del Soccorso alpino. Gli altri sei alpinisti, a causa delle condizioni meteo, si sono rifugiati anche loro alla Capanna e ieri sono tornati a valle a piedi.

[redacted]

Due valdostani in gravi condizioni per un incidente stradale e un infortunio sul lavoro

Giorni incidenti anche sulle strade. Ieri un motociclista si è scontrato un furgone a St-Christophe. E' Luca Spoladore, 25 anni, di Quart. E' in condizioni molto gravi.

Sono molto gravi anche le condizioni di un'operaio di Aosta, Bruno Grisetti, 58 anni, caduto da un'altezza di cinque metri a Derby, frazione La Salle.

Ha riportato un grave trauma cranico ed è in coma. L'uomo stava lavorando con un collega nei pressi della galleria «Avise» dell'autostrada Aosta-Monte Bianco, quando è precipitato. E' stato trasportato con l'elicottero ad Aosta. Ora è ricoverato nel reparto di rianimazione dell'ospedale. La ricostruzione della dinamica dell'incidente è stata fatta dai carabinieri di Morgex.

E' PREVISTA UNA FOLLA RECORD ALLA PREGHIERA MARIANA CHE GIOVANNI PAOLO II CELEBRERA' DOMANI A MEZZOGIORNO DA LES COMBES

All'Angelus attese 6 mila persone

La Curia: «Mai avute tante richieste come quest'anno»

Stefano Sergi
LES COMBES

L'Angelus che Giovanni Paolo II celebrerà domani, a mezzogiorno da Les Combes, trasmesso in Mondovisione, entrerà nella tranquilla storia di Introd come l'evento più affollato che si sia mai visto da queste parti. L'attesa è spasmodica, come conferma Valtero Miozzi della Curia di Aosta: «Mai come quest'anno siamo stati sommersi da richieste provenienti da ogni parte d'Italia. E' prevista davvero una folla record».

Lo anno arrivarono a Combes oltre quattromila fedeli per seguire la preghiera mariana, domani potrebbe superata la soglia delle mila persone. Tante, forse anche troppe per un luogo così piccolo. La Curia, le forze di e l'amministrazione comunale hanno studiato tutto nei minimi dettagli, proprio per evitare che l'assembramento di fedeli provochi problemi di ordine pubblico. L'accesso all'Angelus è libero a tutti, in teoria. In pratica non sarà proprio così perchè una volta esauriti i posti auto disponibili a Les Combes, saranno chiuse le due strade di accesso (da Introd e da Arvier). Chi volesse affrontare lo stesso la ripida salita, deve prepararsi a una marcia lunga chilometri.

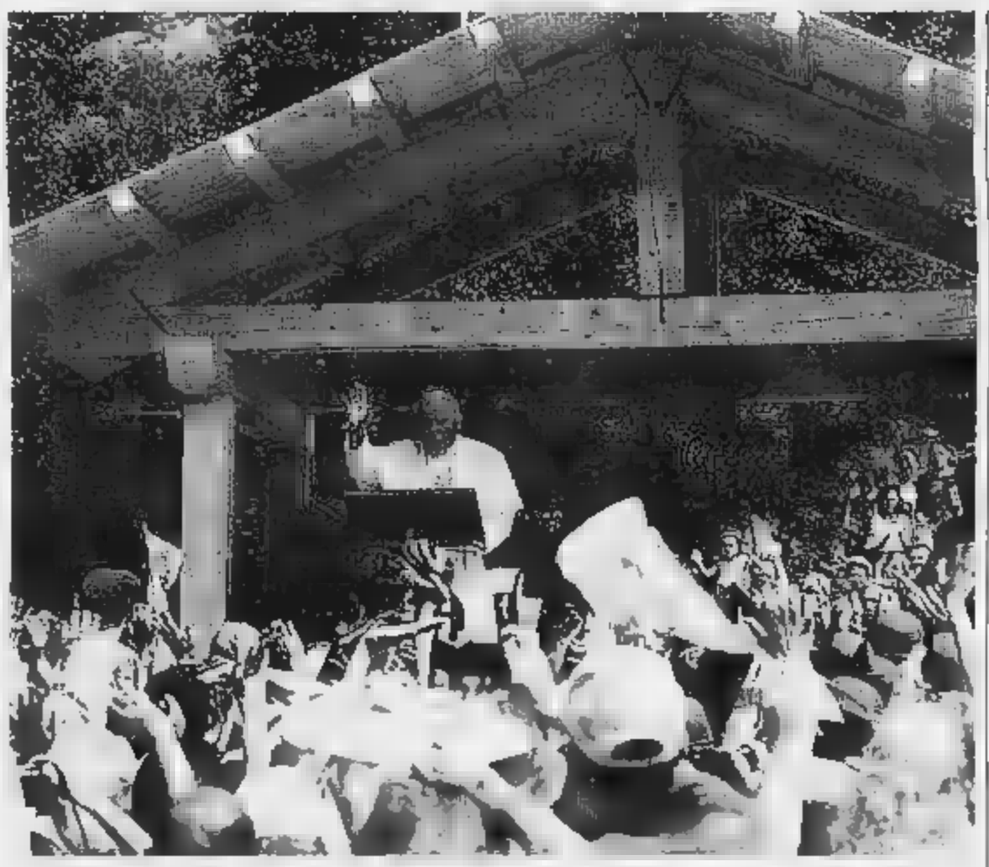
La viabilità: nei prati attorno a Les Combes è lungo la da lo posto 1260 automobili. Quest'anno ci sono circa 200 posti in più. Ma una volta sarà esaurito spario, la circolazione verrà bloccata. In ogni caso, completi o meno i parcheggi, non si potrà più raggiungere Les Combes in auto a partire dalle 11,30. Le due strade saranno poi riaperte alle 14,30 ma soltanto in direzione di Introd e Arvier. In discesa quindi, per favorire il rapido deflusso di auto. E tutto sarà lo scorso anno, già intorno alle 10 ci sarà una grande folla sul prato che ospita l'Angelus. Sotto il profilo della sicurezza, vigileranno oltre alle normali forze di scorta del Papa, carabinieri, Corpo forestale, guardia di finanza, medici e infermieri del 118 di Aosta, vigili del fuoco volontari di Arvier, Introd, Villeneuve. Questi ultimi sorveglieranno anche le due strade di accesso a Les Combes, pronti a intervenire in caso di motori surriscaldati e principi d'incendio. Hanno pensato proprio a tutto: in di pioggia, quindi con l'erba nei parcheggi particolarmente viscida e pericolosa, ci sarà un'automezzo dei pompieri attrezzato per rimorchiare le auto bloccate. A disposizione ci anche due ambulanze. E per i disabili (ma soltanto per loro) il Comune ha previsto un servizio di in partenza dal municipio di Introd (dove oggi potrà essere richiesto l'annullo postale speciale).

Alle preghiera mariana, il coro dei bambini «Enfants du Grand Paradis» ci saranno 6 invitati che, loro malgrado, sono speciali. Sono i sindaci dei paesi più devastati dall'alluvione di ottobre: Fénis, Pollein, Cogne, Nus, Donnas e Gressoney-St-Jean. Il vescovo di Aosta, Giuseppe Anfossi, celebrerà una messa alle 10,30. Alle 12 in punto, ci sarà l'Angelus. Tra la folla è già annunciata la presenza del cardinale Poletto di Torino e di monsignor Alberto Maria Careggio, presidente dell'Accademia di Sant'Anselmo.

[redacted]

L'accesso è libero a tutti ma ci saranno soltanto 1400 posti auto
Le uniche due strade verranno chiuse dalle 11,30 alle 14,30

Per i disabili è previsto un servizio di navette
L'intero percorso sarà sorvegliato dai vigili del fuoco per evitare incidenti


Giovanni Paolo II durante una celebrazione dell'Angelus dal prato di Les Combes dove domani sono attesi 6 mila fedeli

A Gressoney

Gita in seggiovia fino alla Bettaforca

[redacted]. Gita in seggiovia, ieri pomeriggio, per il Papa nell'alta valle del Lys. Quello che tutti sparavano nei giorni scorsi si è avverato: Giovanni Paolo II ha attraversato, pregando, i paesi più colpiti dall'alluvione di ottobre e, nella terra walser, è fermato a lungo. Prima alla [redacted]ppella Sant'Anne, poi è salito sulla seggiovia quadriposto che raggiunge i 2700 metri del colle Bettaforca, collegamento le valli di Gressoney e Ayas nel comprensorio sciistico del Monterosa ski.

Per gli addetti all'impianto, è stata un'emozione unica. «E' stato bellissimo perché nessuno si aspet- la visita del Papa. Ci ha regalato enorme piacere» detto il caposervizio Roberto Cilenti. C'era pochissima gente e il pontefice potuto godersi un lungo momento di tranquillità.

Da La Trinité Giovanni Paolo II è poi sceso verso St-Jean e Lime, due dei paesi più devastati dall'alluvione. Poco dopo le 18 è ritornato a Pont-Saint-Martin, attraverso l'autostrada, è rientrato a Les Combes di Introd. **(s. ser.)**

Leonardo Pieraccioni vestito da maestro di sci con i «colleghi» Paolo Pesse, Sergio Ferrero e Renato Lucianaz

IL TITOLO ONORARIO GLI E' STATO CONFERITO DALLA SCUOLA DI PILA

Pieraccioni neo maestro di sci

L'attore: «Quest'inverno lascerò il set per le piste»

Beatrice Mosca
PILA

Dopo cinque giorni lavoro sul set di Pila, dove ha ultimato le riprese del suo film «Il principe e il pirata» che uscirà per Natale, Leonardo Pieraccioni è stato il festeggiato protagonista finale a . Nessun colpo di scena nel copione del film, ma l'inaspettato conferimento del titolo onorario maestro di sci all'attore e regista toscano deciso dal direttivo della Scuola di sci di Pila.

Sorpreso e poi commosso ha indossato la divisa rossa con tanto di stemma offertagli dai nuovi colleghi

«Un modo per suggellare un'amicizia nata sul della nostra stazione sciistica dove per ruoli minori e di comparsa sono stati reclutati una quindicina di maestri» dice Sergio Ferrero, maestro di sci di Pila e ispettore dalla produzione nello staff di Pieraccioni.

Con una cerimonia semplice e dai tempi ristretti dall'esigenza di portare a termine le ultime riprese, giovedì pomeriggio all'attore e regista toscano è stata consegnata la divisa rossa dei maestri di sci con tanto di stemma della Scuola di Pila.

«Pieraccioni - raccontano i testimoni - all'inizio ha preso la sul serio. Era incredulo e ha chiesto più volte "Maestro sci io? state prendendo in giro?". Quando gli è stato spiegato che non si trattava di scherzo, ma di un gesto di amicizia è apparso commosso».

Le battute ironiche nei confronti dell'attore sono arrivate più tardi, al suo rientro in albergo con indosso la giacca a vento dei maestri di sci che, abbandonato il giubbotto nero imbottito, non si era ancora tolto dal momento in cui gli era stata consegnata.

E nel rispondere alle battute, Leonardo Pieraccioni ha fatto ai suoi nuovi «colleghi» e a Pila quasi una promessa: «Il prossimo inverno verrò a sciare, anzi ad insegnare».

APRE LA NUOVA SCUOLA [redacted]

L'istituto di Châtillon partirà con due classi formate dagli studenti usciti dalla selezione svolta nei giorni scorsi

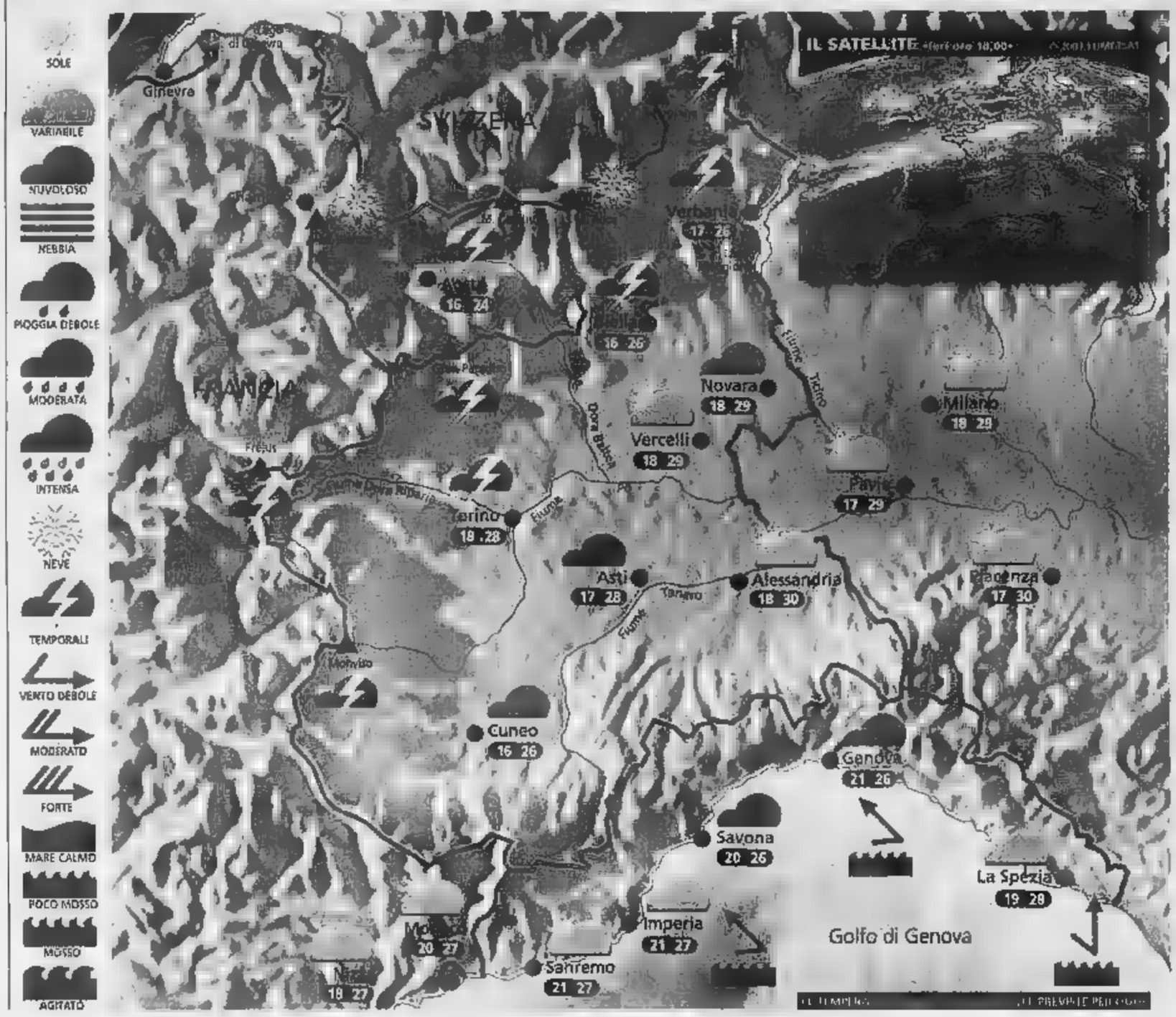
Bruno Baschiera PAGINA 39

ARRIVI E [redacted] NEL VALLE [redacted]

Sette giocatori nuovi e 8 con le valigie pronte E' ormai delineata la «rosa» a disposizione di Benedetti (nella foto)

Alessandro Camera A PAGINA 46

METEO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone ■ pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle ▬ raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli ■ turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza ■ un km perdendo la vita, ■ la testimonianza lampante che il fenomeno ■■■ va sottovalutato.

A CURA DI: www.meteoliva.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e ■■ minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

nuova AutoAlpina
Nuova Autoalpina s.r.l.
nuova AutoAlpina
Via Mazzini 16 - 11100 Aosta - tel. 0165/236685/236776, fax 262367 nuovaautoalpina@fiat.web.com
Speciale veicoli commerciali!

FIAT DUCATO Passo lungo
2.8 JTD 14q.li Gran Volume

3° posto - Paratia amovibile - Alzacristalli elettrici - Chiusura centralizzata - Air Bag - Idroguida - Porta laterale scorrevole - Porta posteriore due battenti vetrate - UNICO PROPRIETARIO - Colore BIANCO
NOSTRO PREZZO L. 29.960.000

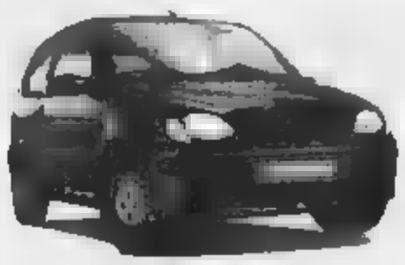
FIAT DUCATO 2.8 JTD
14q.li Passo Medio

3° posto - Paratia Amovibile - Alzacristalli elettrico - Chiusura centralizzata - Idroguida - Climatizzatore - Porta laterale scorrevole 2 battenti vetrata - UNICO PROPRIETARIO - Colore BLU
NOSTRO PREZZO L. 34.000.000

FIAT DUCATO 2.8 TD
14q.li Gran volume

3° posto - Paratia Amovibile - Alzacristalli elettrico - Chiusura centralizzata - Porta posteriore aperture 270° - Colore BIANCO - Da immatricolare
LISTINO L. 51.400.000
SCONTO L. 7.560.000
NOSTRO PREZZO L. 34.000.000

L'Usato Autoexpert - Garantito 1 anno
expert

FIAT 600 Young III
Km 8.300 2000

Lunotto termico - Tergilunotto - Fari alogeni - 3° stop - 2 retrovisori esterni regolabili dall'interno - Antifurto
L. 9.000.000

FIAT PUNTO 1.2 ELX
5 porte, Cat. km 7.600
2000

Climatizzatore - Idroguida - "Dual Drive" - Chiusura centralizzata - Vetri elettrici - Antifurto - Air Bag passeggero
L. 17.450.000

FIAT MAREA 1.8 16V
ELX, km 16.300
2000

Climatizzatore - Idroguida - Autoradio - Air Bag passeggero e lato guida - Antifurto
L. 16.200.000

LANCIA Y Elefantino Blu
1242, km 18.100
2000

Idroguida - Vetri elettrici - Chiusura centralizzata - Air Bag lato guida - Autoradio - Antifurto
L. 14.900.000

IL CONSIGLIO REGIONALE HA APPROVATO IL RENDICONTO RELATIVO ALL'ESERCIZIO FINANZIARIO DEL 2000

«Tanti miliardi [redacted] obiettivi»

Critica la minoranza: così non si crea sviluppo

AOSTA. Con 24 voti favorevoli della maggioranza e 5 contrari dell'opposizione (Forza Italia e Ulivo), il Consiglio regionale, nelle ultime battute della riunione ha approvato il rendiconto per l'esercizio finanziario 2000, mentre con 25 sì e 4 no l'assemblea ha approvato anche l'assestamento del bilancio di previsione 2001, le modifiche e le integrazioni a disposizioni legislative e la prima variazione al bilancio per il 2001 e per il triennio 2001-2003. Dalla relazione allegata al rendiconto emerge che «l'avanzo di amministrazione accertato alla chiusura dell'esercizio finanziario 2000 è pari a 29.529.978.406 lire, somma che deriva da un avanzo di amministrazione di 12.400.989.766 e un ulteriore avanzo di 17.128.988.640 di lire rappresentato [redacted] fondi dello Stato accertati ma non impegnati per [redacted] sono attribuiti con vincolo di destinazione all'esercizio 2001».

Il relatore Alberto Cerise ha affermato che «le previsioni definitive delle [redacted] superano del 9,4 per [redacted] le previsioni iniziali, [redacted] lo scostamento [redacted] plessivo tra le previsioni iniziali di spesa e quelle definitive è stato di [redacted] il 7 per cento». Con l'assestamento [redacted] bilancio sono stati «rideterminati rispetto alle previsioni i residui attivi [redacted] passivi», mentre [redacted] modifiche e le integrazioni a disposizione legislative hanno evidenziato [redacted] particolare «un aumento dei fondi per interventi regionali in occasione di eventi calamitosi o l'ammontare delle risorse destinate alla finanza locale». Con il primo provvedimento di variazione di bilancio «è stato iscritto in entrata l'avanzo [redacted] amministrazione dell'esercizio 2000».

Alle valutazioni favorevoli dei consiglieri [redacted] maggioranza Guglielmo Piccolo ed Emilio Rini hanno fatto da contraltare le critiche dell'opposizione. «Siamo di fronte a prodotti ragionieristici - ha detto l'ulivista Squarzino - che non evidenziano se [redacted] raggiunti gli obiettivi», mentre per il forzista Massimo Lattanzi «è necessaria una variazione di rotta importante perché quella adottata dalla giunta non crea sviluppo». A chiudere la lista delle lamentazioni [redacted] stato Valerio Benefortì. «Con i miliardi disponibili - ha detto il consigliere dell'Ulivo - [redacted] potrebbe fare molto di più [redacted] molto meglio, ma mancano le linee da seguire e gli obiettivi che si vogliono raggiungere». [a. c.]

Il Consiglio regionale nella sua ultima seduta ha approvato il rendiconto per l'esercizio finanziario del 2000 e l'assestamento del bilancio di previsione del 2001

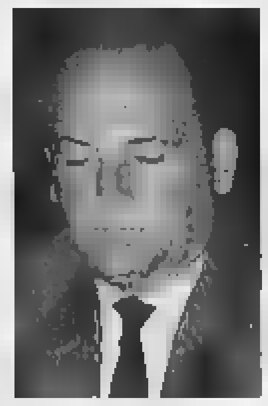
UNA RISOLUZIONE A LIVELLO LOCALE [redacted] UNA MOZIONE FIRMATA DA ROLLANDIN

La politica valdostana si mobilita [redacted] il «G8»

AOSTA

Si è parlato di G8 nella seconda e ultima giornata del Consiglio regionale. Sul tema i consiglieri dell'Ulivo avevano pre[redacted]to una risoluzione illustrata in aula dalla consigliera Dina Squarzino [redacted] cui i parlamentari della Valle d'Aosta, il governo regionale e [redacted] presidente del Consiglio erano invitati ad attivarsi «perché la lotta alla povertà diventi il fine primario dell'agenda del vertice dei G8 e siano accolte le richieste formulate nel Manifesto del mondo cattolico e perché siano garantiti strutture e spazi adeguati alle Reti e Organizzazioni non governative che intendano rappresentare a Genova, in modo non violento, gli interessi collettivi della cittadinanza». L'assemblea, dopo una breve interruzione della riunione per [redacted] incontro tra i capigruppo che è sfociato in un'ampia riscrittura del documento, ha approvato all'unanimità la risoluzione. [redacted] essa, il Consiglio regionale «invita il [redacted] a attivarsi affinché la lotta alla povertà diventi [redacted] punto essenziale dell'agenda del [redacted]rtice del G8 che [redacted] tiene a Genova dal 20 al 22 luglio e sia garantito a chiunque il diritto di manifestare pacificamente».

Dell'incontro genovese dei «grandi» della Terra si è occupato anche il senatore Augusto Rollandin. Il parlamentare valdostano, come componente del Gruppo per le autonomie, ha firmato una mozione sul G8 che è stata approvata a larga maggioranza dal Senato. Nel documento il governo italiano viene «impegnato a ottenere l'adesione degli altri governi del G8 sulle proposte formulate da un gruppo di esperti organizzato dall'"Institute for international economics" di Washington in collaborazione con l'Istituto affari internazionali di Roma». Soddisfatto Rollandin per l'approvazione di una mozione «che vuole essere - ha detto il senatore - un contributo che le Regioni speciali e le autonomie offrono al dibattito in corso sul governo della globalizzazione». Nel documento il Gruppo per le autonomie chiede «uno stanziamento di 10 miliardi di dollari per la cura e la prevenzione dell'Aids, della malaria [redacted] della tubercolosi; l'avvio di un round multilaterale sul commercio mondiale; l'alleggerimento delle sanzioni economiche delle Nazioni Unite nei confronti dell'Iraq; l'organizzazione di riunioni tra i capi [redacted] Stato e di governo dei Paesi del cosiddetto G20 per assicurare maggior efficacia e legittimità democratica alle decisioni assunte in tali sedi». [a. c.]



A sinistra Dina Squarzino che ha illustrato in Consiglio regionale una risoluzione sul vertice dei [redacted] A destra il senatore valdostano Augusto Rollandin tra i firmatari di una mozione

LA SENTENZA DEL TAR NON È ANCORA PUBBLICA, MA LA SOCIETÀ FUNIVIARIA HA GIÀ AVVIATO I SONDAGGI

«Giallo» [redacted] la telecabina [redacted] Dolonne

Il Comitato del villaggio: intervenga la sovrintendenza

Giorgio Macchiavello

COURMAYEUR

Sarà resa pubblica la prossima settimana, entro [redacted] 19 luglio, la sentenza del Tar sul progetto della telecabina Dolonne-Plan Chrécrouit. Ma intanto [redacted] società Courmayeur Mont Blanc Funivie si sta muovendo per fare i [redacted]ndaggi proprio nella zona individuata dal progetto contestato. Lo denuncia il Comitato di Dolonne, tra i principali oppositori all'idea del nuovo impianto di risalita.

«Dopo l'approvazione della Valutazione d'impatto ambientale da parte della giunta regionale nel settembre 2000 - spiega il Comitato -, tutto si era fermato e nessuna ulteriore informazione era trapelata. In questi giorni invece la società Courmayeur Mont Blanc Funivie ha chiesto le autorizzazioni ai proprietari dei terreni per accedere con mezzi ed effettuare sondaggi nella zona sotto la strada La Villette-Dolonne. Siamo venuti inoltre a conoscenza che è stato presentato il nuovo progetto al Servizio tutela del paesaggio. Ci preoccupa in questo momento il fatto che i sondaggi vengano effettuati nella [redacted] in [redacted] era previsto inizialmente di posizionare la stazione di valle dell'impianto. Non vorremmo che, passato il momento di attenzione dell'opinione pubblica sul progetto, si [redacted] di procedere con il piano [redacted]. Sollecitiamo l'attenzione della Sovrintendenza nell'esame di questo progetto per evitare la realizzazione di una struttura [redacted] grande impatto per la frazione Dolonne».

La questione del nuovo impianto aveva suscitato un'alzata di scudi a Courmayeur. Il Comitato di Dolonne aveva piantato una serie [redacted] pali nel prato individuato per la costruzione della stazione di partenza [redacted] simulare le dimensioni reali dell'opera e l'impatto ambientale. Il movimento dei Verdi Alternativi invece aveva presentato ricorso al Tar in quanto aveva ritenuto il progetto «in [redacted] con i pareri negativi di numerosi servizi [redacted] uffici dell'amministrazione regionale [redacted] del Comitato tecnico per l'ambiente».

La zona individuata per la costruzione della stazione [redacted] partenza della telecabina

CON MINORI A CARICO

[redacted] economici [redacted] famiglie in [redacted]

AOSTA. Continua da parte della Regione la destinazione di contributi per sostenere nuclei famigliari in difficoltà in cui siano presenti minori. L'assegno post-natale viene consegnato dall'assessorato regionale alla Sanità, previa presentazione dell'autocertificazione attestante il reddito [redacted] la disoccupazione dell'anno [redacted] di tutti i componenti il nucleo famigliare, oltre alla residenza del minore. Le domande vanno presentate entro il 31 luglio 2001. Questo beneficio economico è destinato a chi è nato a partire dal 24 giugno 1997, oppure [redacted] bambini adottati [redacted] in affidamento per i quali il contributo è [redacted] in relazione alle annualità che inter[redacted] l'età del minore al momento della domanda ed il compimento [redacted] quinto [redacted] di età. Le famiglie che hanno i requisiti per accedere a questo aiuto economico devono recapitare la richiesta agli uffici del Servizio organizzazione e amministrazione attività socio-assistenziali dell'assessorato regionale alla Sanità, [redacted] via De Tillier, 30. Telefono (0165) 274258/274254. [a. l.]

OLTRE MEZZO MILIARDO DESTINATO AI PAESI PIÙ COLPITI

[redacted] dei Lions per il post-alluvione

Un'immagine del disastro provocato dall'alluvione di ottobre a Pollein [redacted] cui Amministrazione destinerà i fondi ricevuti dai Lions alla costruzione di alcuni alloggi e di una sede per la Protezione civile comunale

POLLEIN

E' sempre viva l'emozione per il disastro che ha colpito la Valle d'Aosta domenica 15 ottobre 2000. Dopo le numerose manifestazioni di solidarietà da molte regioni italiane [redacted] da Paesi esteri, i quattro Lions Clubs regionali, il Mont Blanc, il Cervino, l'Aosta-Ho[redacted] e il Leo, [redacted] sono attivati subito dopo l'alluvione, per promuovere una campagna di sensibilizzazione in favore di chi, nella devastazione, ha perso ogni avere.

L'iniziativa ha dato un risultato eclatante, con 400 milioni raccolti e la prospettiva di altri 150 in arrivo [redacted] sede centrale dell'Illinois, negli Stati Uniti; a questi aiuti, che verranno destinati per opere edili, si devono aggiungere le molte ore di lavoro offerte [redacted] iscritti ai Lions durante i giorni dell'emergenza. Il tutto, sotto il controllo [redacted] governatore del Distretto Piemonte-Valle d'Aosta. [redacted] somma sarà destinata per [redacted]buire alla rinascita, peraltro già a buon punto in tutti i comuni inondati, di 4 paesi: Pollein, Nus, Fénis e Cogne. L'importo maggiore verrà riservato [redacted] Pollein [redacted] i Lions intendono collaborare alla costruzione di alcuni appartamenti, di cui uno andrà all'unica famiglia, delle tre che hanno perso la casa, che ha accettato di ritornare ad abitare nel paese; inoltre verrà realizzato un locale riservato alla Protezione civile comunale. «Il Consiglio municipale - dice il sindaco Paolo Gyppaz - ha accolto con molta soddisfazione la grande opportunità che i Lions hanno offerto alla nostra [redacted]tà. Vorrei anche sottolineare la tempestività e la concretezza dell'intervento».

A Nus, il contributo dei Lions servirà per la ristrutturazione della scuola media e ad alcune famiglie; a Fénis, il denaro allevierà chi ha perso tutto e a Cogne una parte della somma verrà devoluta alla casa per anziani. [s. l.]

MOLTE LE GARE E LE INIZIATIVE IN CALENDARIO

[redacted] per [redacted] i gusti sul green [redacted] Cervinia

Luigi Castellarin

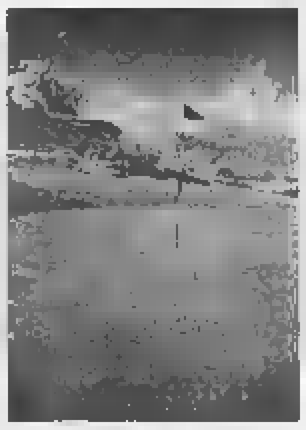
CERVINIA

Gran finale sul campo [redacted] 9 buche [redacted] Breuil del circuito de[redacted] Breuil-Cervinia Cup, organizzata in sette tappe dal Golf Club locale e sponsorizzata da Regione, Casino de la Vallée e Consorzio per lo sviluppo [redacted] comprensorio del Cervino. La «maratona» è cominciata il 7-8 aprile a Roma al Golf Club dell'Olgiata e proseguita nei Golf Club di Modena, Pavoniere, Ambrosiano, Cherasco, Margara. Quindi la finale a Cervinia, fra i migliori classificati del circuito.

[redacted] questo fine settimana [redacted] svolgerà la combinata Sci & Golf: [redacted] la gara di sci a Plateau [redacted] a domani la gara di golf sul green di Cervinia. Una competizione a squadre con [redacted] formula che trova sempre più [redacted] e adesioni, anche [redacted] praticanti di grande livello delle due specialità. Alcuni alberghi hanno concordato speciali combinazioni con [redacted] Golf club Cervino, che propone iniziative nuove. Dopo il succes[redacted] delle settimane Golf & Sci, da segnalare la Golf Clinique, corsi [redacted] di 3 [redacted] giorni, [redacted] lezioni [redacted] mattino e pomeriggio per approfondire i fondamentali e le strategie di gioco. [redacted] la Mini Golf Clinique per chi dispone di soli tre giorni, [redacted] lezioni quotidiane di due ore (dalle 15,30 alle 17,30) dal 7 luglio al 4 agosto e dal 27 agosto al [redacted] settembre.

Successo ha avuto la seconda edizione della Breuil Cervinia Valtournenche Summertime [redacted] giocatori qualificati Una gara con formula 18 buche stableford, hcp, tre categorie. Nella prima categoria ha vinto Luciano Barbera, 1° netto con 41 punti, su Simone Binda e Mario Camicia, 2° e 3° netto con 40. Nella seconda categoria: 1° netto Massi[redacted] De Luca, 39 punti, davanti ad Alessandro Boggio, 38, e a Giovanni Bianchi, [redacted]. Nella terza categoria si è imposto Luca Montani, 1° netto, 44 punti, davanti ad Agnese Kramer, 42, e ad Adolfo Ardemagni, 40; 1° lordo Federico Maquignaz, 30; 1° lady Rosalba Garuzzo, 40; 1° seniores Mario Dal Santo, 39, e 1° [redacted] Luciano Parisini, 33.

Nel Trofeo Alkis, [redacted] buche, stableford, hcp, [redacted] categorie, nella prima categoria 1° netto Simone Sperotti, 41 punti, su Eralda Boggio, 40. Nella seconda categoria, 1° netto Marco Colonne, 44, davanti a Piero Enrietti, 42; 1° lordo Chris Foster, 31, [redacted] 1° lady Chiara Furlan; 1° seniores Giampaolo Aluigi, 38, e 1° Nc Nil Carrel.



Il campo di golf di Cervinia

FINALMENTE È VACANZA
[redacted] ADRIA'S Rimini www.italhotels.com

PINARELLA [redacted] CERVIA (RA) affittasi appartamenti in villette; giardino, direttamente mare, pineta, vicinanze Terme. [redacted] stagione sconto [redacted] disponiamo anche hotels 3-2 stelle, piscina, spiaggia privata, animazione, parco giochi. Richiedeteci depliant. Tel. 0544-986570 Fax [redacted]	RIMINI - RIVAZZURRA [redacted] MARE ★★★ Tel. 0541/372024 - Moderno ogni comfort, climatizzato, camere servizi, telefono, TV, balconi vista mare. Cucina curata dai proprietari, doppio menù [redacted] pesce, colazione buffet. Giugno Settembre 47.000/58.000, Luglio 60.000/50.000, sconto [redacted] - Agosto interpellateci. Internet point	CATTOLICA - [redacted]TEL CO[redacted] ★★ [redacted]/962199 [redacted] 2001 piscina con idromassaggio, fitness in spiaggia. 50 metri mare. Camere comfort [redacted] di cassaforte, telefono, possibilità vista mare. Ristorante [redacted], carne e pesce, ricchi Buffet, buffet di 1ª colazione con yogurt e dolci della casa. Parcheggio. Luglio 54.000/64.000. Agosto 67.000/85.000.
CESENATICO HOTEL [redacted] Zaia 83 Tel. 0547/672812 - Fax 0547/672774. Ottima cucina [redacted] pesce, buffet colazione, verdure. Camere bagno, Tel., TV, cassaforte. Pensione completa: Giugno Settembre 52.000/59.000, Luglio 5/8 L. 67.000, Agosto 86.000/67.000 - GRATIS INGRESSO PISCINA. Sconto bambini. - www.hmerlindo.it	RIMINI - RIVAZZURRA HOTEL [redacted] ★★ Tel. 0541.375580 Vicinissimo mare, confortevoli camere, servizio privato, balcone. Ascensore. Parcheggio. Cucina casalinga con variazioni menù, curata dai proprietari, 1ª colazione a buffet. Giugno Settembre 39/43.000, Luglio 49/53.000, Agosto 60/67/68/53.000, offerte per la famiglia	CATTOLICA [redacted] ★★★Sup. Tel. 0541.961493 -953122 [redacted] spiaggia, signorile, climatizzato, piscina idromassaggio Fitness - camere TV - telefono - filodiffusione frigobar - balcone vista mare, Giardino, parcheggio, garage - Menù a scelta, buffet, specialità [redacted] - Bassa [redacted] L. 67.000
BELLARIA - HOTEL TONETTI Tel. 0541/344380 - Fax 0541/344321. Moderno vicino mare, tranquillo. Camere con bagno, balcone cassaforte. Ascensore, sala TV, giardino, parcheggio, solarium. Menù variazioni, buffet di verdure, colazione a buffet. SPECIALE Giugno, Settembre 49.000/54.000, Luglio 58.000/63.000. BAMBINO GRATIS. Mezza pensione 40.000/50.000, Agosto da 58.000 a 75.000. Gestito dai proprietari	RIMINI - RIVAZZURRA HOTEL MERANO ★★★ Tel. 0541/372312 - Fax 0541/374850 - Nuovo - sul lungomare, camere servizi, telefono, TV-Sat, climatizzazione, balconi vista mare, parcheggio. Raffinata cucina con specialità marinare. Ricchi buffet ai pasti - Speciale Giugno Settembre 52.000/60.000 - Luglio 67.000/71.000 - Agosto interpellateci www.hotelmerano.com	CATTOLICA HOTEL DESIRÉE ★★★ Tel. 0541.953174 Fax 821759 Moderno, 30 mt mare, tutte camere telefono, TV sat, cassaforte, ventilazione, scelta menù carne e pesce, colazione buffet, buffet verdure. Parcheggio, solarium, ombrelone gratuito. Giugno settembre 52.000/57.000 luglio 61.000/66.000, Agosto 68.000/91.000, sconto bambini www.hoteldesiree.com
ROMAGNA - USCITA RIMINI NORD (A 14) [redacted] MARINA HOTEL [redacted] - 50 mt. mare Tel. 0541/331855 - Centrale, isola pedonale. Confortevole - Ottima cucina genuina. Gestione familiare. Parcheggio. Bassa da L. 40.000 - Luglio da L. 50.000 Agosto da L. 65.000 - SCONTO FAMIGLIA	[redacted] - RIVAZZURRA [redacted] ISOLA Tel. 0541/373077 - 50 metri dal mare. [redacted]no, camere con servizi, ambiente famigliare, cucina casalinga curata dai proprietari. Giugno Settembre 48.000, Luglio e 26 - 31 Agosto 57.000, Agosto 67.000/78.000 complessive	CATTOLICA HOTEL INES ★★★ Tel. 0541.954776 Fax 953383 Moderno, climatizzato, vicino mare, ampia piscina 16 mt idromassaggio, parcheggio custodito adiacente hotel, scelta menù carne, pesce tutti i giorni, buffet insalate, colazione buffet, camere insonorizzate climatizzate, TV-sat, telefono, frigo, cassaforte, phon, balcone. Giugno Settembre 60/70.000, dal 6/7 al 4/8 e 22-31 agosto 80.000. Sconto bambini fino 50%
RIMINI - RIVABELLA ALBERGO GAMMA ★★ Via Toscanelli, 5 Tel. 0541/25573. Direttamente mare. Camere bagno, balcone, TV a richiesta. Sala pranzo climatizzata, ascensore, bar, sala TV. Parcheggio. Cucina genuina abbondante. Pensione completa Giugno Settembre 50.000, SPECIALISSIMO LUGLIO FINO 48.53.000/56.000, Sconto bambini 20 - 40%. Agosto 75.000/82.000 Sconto speciale famiglie	[redacted] - RIVAZZURRA HOTEL VILLA [redacted] Via Morgagni, 51 - Tel. 0541/373542. Vicino mare, familiare, zona tranquilla. Parcheggio. Cucina casalinga, pensione completa Giugno 41.500, Luglio 53.000, Agosto 53.000/70.000/53.000, Settembre 43.000, sconti bambini.	CATTOLICA HOTEL SORR[redacted] Tel. 0541.954109 - Fax 828973 Moderno e accogliente a prezzi convenientissimi. 50 mt mare. Camere ventilate, servizi, TV, cassaforte. [redacted] Cucina genuina, scelta menù, specialità marinare, verdure e colazione buffet. Parcheggio. Giugno Settembre 58.000, Luglio 68.000, Agosto 69.000/97.000, sconto bambini fino 50%. A RICHIESTA MONOLOCALI CON ANGOLO COTTURA
RIMINI HOTEL CASTELLANI Via Algarotti 24 - Tel. e Fax 0541/381544 - 0541/381078 - Abit. 0541/385073 - Rinnovato, tranquillo, familiare. Ogni comfort, ampio giardino, cucina curata dal proprietari. Giugno Settembre L. 47.000 - Luglio al 3/8 e 21-31/8 L. 58.000 - Dal 4 al 20 Agosto 77.000 - Cabine e ombrelloni gratis.	MISANO ADRIATICO CLUB HO[redacted] ★★★ Tel. [redacted].615308 Fax 610256 Conduzione familiare. Colazione buffet. Cucina casalinga romagnola. Menù a scelta. A 30 m. dal Mare. Parcheggio. Sala Climatizzata. Speciale Bambini Pensione completa a prezzi familiari	SAN BENEDETTO DEL TRONTO HOTEL HAITI ★★ Tel/Fax 0735/81635. Fronte mare, ascensore, aria condizionata, parcheggio privato. Colazione buffet, scelta menù. Pensione completa in camera con servizi, balcone vista mare, TV-sat, cassaforte. Bassa L. 50.000/60.000, alta L. 85.000/101.000 compreso servizio spiaggia privata. www.haiti.it
RIMINI HOTEL GALLES ★★ Tel. 0541/381 025, Fax 0541/389 179. Sulla passeggiata, fronte mare. Ascensore. Camere con balcone, telefono. Sala ristorante climatizzata, doppio menù carne pesce, buffet ai pasti, dessert. Animazione in spiaggia. Parcheggio. Pensione completa Giugno-Sett. 40/50.000, Luglio 58.000 allettissima agosto 60/62/59.000. Possibilità 4ª persona gratuita	SIMPATICHE VACANZE MISANO ADRIATICO HOTEL FONTANA Tel. 0541/610578 - camere servizi, telefono, TV. Ricca cucina curata dai proprietari. Giugno, Settembre 49.000/55.000, Luglio 58.000/61.000, Agosto 61.000/80.000. Speciali proposte offerte bambini www.hotelfontanamisano.com	SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP) HOTEL PRESIDENT ★★★ Tel. 0735 650 838 -0735 650 202 Fax 0735 650 641 - Tranquillo. Camere servizi, TV-Sat., telefono, balcone. Aria condizionata locali comuni. Parcheggio, giardino, tennis. Scelta menù. Pensione completa bassa 68.000/75.000, media 85.000, alta 113.000 compreso spiaggia. Bimbi fino 2 anni gratis. www.hpresident.it
RIMINI MAREBELLO HOTEL BLUMAR ★★★ Tel. 0541/370657. Fronte mare, giardino, parcheggio. Camere: servizi, tel., cassaforte, TV-Sat., phon, aria condizionata, balcone. Sale climatizzate, scelta menù, specialità pesce, ricchi buffets. Spiaggia: baby club, animazione, palestra, piscine con idromassaggio. Giugno Sett. 50/62.000, Luglio 65/70.000, Agosto 75/90.000. Bimbi gratis a fino 50%. Promozione 28/7 - 4/8.	CATTOLICA HOTEL ARAGOSTA ★★★ Tel. 0541.963748 Fax 950204 Vacanze o Week-end in ambiente rinnovato, climatizzato sul mare. Parcheggio, moderni comforts, buona tavola, pesce, buffets. Attrezzatissima spiaggia con piscine e animazione. Pensione Completa da 57.000/63.000. Piano famiglia, contattateci.	ABRUZZO GIULIANOVA LIDO [redacted]O GARDEN Tel. fax [redacted] Cellulare 338.1437634 - vicino mare, tranquillo, giardino, camere servizi, telefono, balcone, cassaforte. Ottima cucina, scelta menù. Pensione completa Giugno Settembre 49.000/60.000, Luglio 60.000/70.000. Agosto 78.000/90.000 compreso ombrellone, sdraio. Sconti bambini 20/50% - Sconti gruppi, famiglie.

Domani l'inaugurazione della nuova area polivalente. Il sindaco: «Punto di partenza per uno sviluppo attento e attivo del nostro Comune»

A Rhêmes-Saint-Georges un «Espace» per il rilancio

UNA settimana di eventi, musicali e non, per inaugurare una struttura che ha l'obiettivo ambizioso di dare una svolta a Rhêmes-Saint-Georges, una svolta che vuole essere, come spiega il sindaco Patrick Thérisod, «il punto di partenza per una strada che ci potrà condurre a uno sviluppo attento e attivo del nostro Comune».

L'area è stata intitolata «Espace Loisirs-La Palud» ed è intitolata a Remo Pellissier. Sarà inaugurata domani. Alle 17 sarà celebrata una messa, poi alle 18 ci saranno le cerimonie con i discorsi delle autorità. Alle 19,45 è in programma un «vin d'honneur» offerto dall'amministrazione comunale e, alle 20,30, lo spettacolo «Tsarriye» di animazione musicale.

L'Espace è formato da un edificio polivalente collocato al centro di un'area destinata a servizi (F3) molto estesa, pari a circa 15 mila metri quadrati, di proprietà comunale. L'amministrazione ha voluto dotarla di strumenti che, sempre secondo il sindaco Thérisod, «dovrebbe essere in grado di portare alla nostra comunità gli strumenti per generare sviluppo. La realizzazione di tali progetti, ad oggi ancora sulla carta, rappresenta indubbiamente una sfida che dobbiamo raccogliere».

E aggiunge: «Dare spazio a un minimarket moderno e attrezzato non rappresenta solamente la risposta a una domanda più o meno forte, ma una volontà ben definita di dotarsi di spazi collettivi in grado di rilanciare la vita sociale e l'economia di tutto la valle di Rhê-. La volontà poi di costruire un ristorante non può che risultare fondamentale per invertire la rotta verso una condizione di depressione sociale ed economica che il paese in qualche modo sta vivendo, condizione inevitabile se le opportunità e la crescita del Comune vengono a mancare». Thérisod conclude: «La costruzione, infine, di un'area attrezzata con pedane in legno e tensostrutture, esterna e adiacente alla struttura, a completamento di tutta l'area, in grado di essere momento attrattivo e aggregativo, potrà risultare un ulteriore punto di forza dell'intera area».

Il programma delle celebrazioni è ricchissimo e durerà fino a domenica prossima, quando la festa degli alpini chiuderà la settimana inaugurale dell'Espace. Lunedì sera, ad esempio, è previsto il concerto dei «Commun Mor», specializzati nella musica irlandese. Martedì sarà la volta di «Filmontagna», cinema e musica con il duo formato da Christian Thoma e Rémy Bonifacc, venerdì del cabaret di «Quellili». Sabato toccherà al teatro popolare con le compagnie di Rhêmes-St-Georges e Valtournenche e domenica, appunto, festa degli alpini.

Il gruppo di cabarettisti «Quellili» che arriverà a Rhêmes venerdì sera

L'area polivalente «Espace Loisirs-La Palud» che sarà inaugurata domani a Rhêmes-Saint-Georges è stata realizzata su una superficie di 15 mila metri quadrati

Rhêmes-Saint-Georges

Espaceloisirs
semaineloisirs

LA PALUD

Une semaine de spectacles pour tous

Domenica 15 Luglio
17 S. Messa
18 Inaugurazione dell'Espace «Remo Pellissier» discorsi delle autorità e cerimonia di dedica
19.45 Vin d'honneur offerto dall'Amministrazione Comunale
20.30 «Tsarriye» animazione musicale

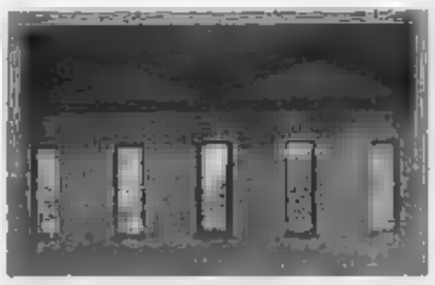
Lunedì 16 Luglio
21 «Comunn Mor» musica irlandese in concerto

Martedì 17 Luglio
21 «Filmontagna 2001» cinema ■ musica

Venerdì 20 Luglio
21 «Quellili» spettacolo di cabaret

Sabato 21 Luglio
14 «Il Giocattolaio» animazione per bambini
14.30 Gara di palet organizzata dalla Pro loco di Rhêmes-Saint-Georges
15 Giochi per ogni età
18.30 Casse-croûte imbandita dalla Pro Loco
21 «Le Pecar» di Rhêmes-Saint-Georges e «Les Béguiò» di Valtournenche teatro in patois

Domenica 22 Luglio
9 Festa degli Alpini delle sezioni della Comunità Montana Grand Paradis
Ritrovo ed aperitivo
10.30 Sfilata
11 S. Messa
12.15 Cerimonia e saluti dalle autorità
13 Pranzo per gli Alpini
15 «Allegriamoci»
19 Grigliata per tutti, preparata dalla Pro Loco
21 «Harmony Show» Orchestra per danzare



15-22/Luglio 2001

COMINCIA L'ATTIVITÀ DELL'ISTITUTO VOLUTO DALLA FONDAZIONE PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI CHATILLON

Apre la nuova Scuola alberghiera

Selezionati gli studenti per costituire due classi

Bruno Baschiera

CHATILLON

La nuova Scuola alberghiera di Châtillon è pronta a cominciare il suo primo anno di attività, all'apertura del prossimo anno scolastico. Si sono concluse in questi giorni le prove di ammissione per gli studenti che desideravano iscriversi alla classe prima, e sono state formate due sezioni, un'ottima base di partenza per una struttura che si propone come elemento-chiave per formare i futuri operatori del turismo, settore della massima importanza per l'economia valdostana.

La Scuola alberghiera si presenta [redacted] un vero proprio istituto superiore con titoli [redacted] varranno su tutto il territorio nazionale. La struttura giuridica [redacted] quella di un istituto privato, nato dalla volontà della Fondazione per la formazione professionale di Châtillon [redacted] con il sostegno dell'assessorato regionale del Turismo. Il piano di studi prevede un biennio di orientamento, di base, seguito da [redacted] anno di specializzazione per ottenere i diplomi di qualifi[redacted] professionale come Operatore dei servizi, rispettivamente, di cucina, di sala-bar e di ricevimento-front office. Dopo il diploma triennale, gli studenti potranno decidere se inserirsi nel modo del lavoro o continuare gli studi per arrivare, dopo altri due [redacted], al titolo di maturità professionale come Tecnico dei servizi ristorativi.

L'istituto alberghiero di Châtillon. Per il prossimo anno scolastico sono stati selezionati gli studenti per formare due classi

Almeno per il triennio, è previsto il regime convittuale nella sede della Scuola alberghiera di Châtillon. Una soluzione molto funzionale, anche per le esercitazioni pratiche, che ha però costretto [redacted] limitare il numero di iscrizioni: «Partire con due classi in una nuova scuola appena aperta [redacted] successo», ha detto l'assessore regionale al Turismo Claudio Lavoyer, che ha aggiunto: «In seguito ci sposteremo nella nuova [redacted] per la quale sono già avviati i lavori, nell'area ex Montefibre di Châtillon che sarà funzionale alle esigenze didattiche ed operative del nuovo istituto». Così sarà possibile dare spazio maggiore alle richieste di iscrizione che dimostrano come ormai sia chiaro a tutti quanto sia importante in Valle d'Aosta [redacted] raggiungimento [redacted] elevati standard formativi per il turismo, settore trainante dell'economia regionale. La nuova Scuola offre anche possibilità di impiego a docenti qualificati che devono rivolgersi per informazioni alla Fondazione regionale del turismo, che ha sede a Châtillon [redacted] all'assessorato regionale del Turismo, in pazza Narbonne ad Aosta.

DALLA VALLE

AOSTA
Dibattito [redacted] Regione sui temi del Social Forum

Oggi alle 17,30 a palazzo regionale l'Aosta Social Forum organizza un dibattito [redacted] Luiz [redacted] Rojo (Forum mondiale delle Alternative) e Giorgio Riolo (delegazione italiana al Forum Social Mundial di Puerto Alegre).

LILLIANES
Serata dedicata alla Valle d'Aosta

Stasera, alle 21,30, nell'auditorium del municipio l'europarlamentare Luciano Caveri interverrà in una serata dedicata alla Valle d'Aosta.

COURMAYEUR
Una via per l'arte in centro al paese

Courmayeur ha una «Via per l'arte - Rue pour l'art». La via Marconi, fino alla loggia del Jardin de l'Ange, ospita per tutta l'estate, le opere dei pittori Giancarlo Bersezio e Alfredo Pieramati e della disegnatrice Alessandra Fizzotti. Si può anche ammirare una riproduzione di Notre Dame de la Guérison.

[redacted]
Il pittore Gi[redacted]i Fioraso espone nella biblioteca

Da oggi al 22 luglio, la biblioteca comunale ospita la mostra del pittore Gianni Fioraso. L'orario [redacted] è: 10-12,30 e 16-19. Lunedì e martedì i locali [redacted] chiusi.

[redacted]
Un tratto di via Parigi senz'acqua lunedì mattina

Per lavori di allacciamento all'impianto antincendio dell'Institut agricole, l'erogazione dell'acqua verrà sospesa dalle 8,30 alle 13 [redacted] lunedì, in via Parigi tra il sottopassaggio di via delle Regioni e il semaforo di regione Arionda.

DA OLTRE 10 IL PREZZO BASE E' SCESO SOTTO I 7 MILIARDI

Villa Tondani torna all'asta

Una veduta sul giardino di Villa Tondani di Courmayeur

COURMAYEUR

Nulla di fatto per Villa Tondani. La prestigiosa dimora di Courmayeur, due giorni fa era andata all'asta per la seconda volta in seguito ad esecuzione di un decreto ingiuntivo ottenuto da un istituto bancario nei confronti della società proprietaria, l'Immobiliare Tre Faggi, attualmente in liquidazione e che faceva capo al brocker milanese Massimo Pavan, già gestore degli impianti di risalita di Pila e Courmayeur. All'asta, che partiva da un prezzo base di 8 miliardi e 400 milioni si è presentato un [redacted]ico offerente rappresentato da un legale il quale, visto la mancanza di concorrenti, ha preferito ritirarsi [redacted] attesa [redacted]la terza tornata (con ulteriore ribasso dell'offerta minima) prevista per il 15 settembre alle 12.

Il nuovo prezzo base è già stato comunicato, le offerte partiranno dalla cifra di 6 miliardi e 784 milioni. Nella prima asta, andata deserta, il prezzo base era stato di 10 miliardi [redacted] milioni. Il complesso in vendita è costituito dal corpo centrale della villa, dalla chiesa che presentano entrambe notevoli pregi architettonici vincolati e le autorimesse: il tutto inserito in un grande parco attraversato da ruscelli naturali. **[g. l. m.]**

ANTICHI SAPORI, STREGONERIA [redacted] FIABE

Gastronomia e cultura per 3 serate a St-Pierre con «Lo Storico» di Nus

Il castello di St-Pierre

SAINT-PIERRE. La «Tintarella di luna» sarà, da stasera, il [redacted] conduttore di tre appuntamenti, promossi dall'Ente Museo [redacted] St-Pierre, che coinvolgeranno adulti e bambini in [redacted] gastronomico e culturale. Con «Gli antichi sapori ritrovati», in programma oggi alle 21, al Museo, i promotori offriranno la possibilità di degustare erbe e tisane tipi[redacted] compagnia del gruppo «Lo Storico», di Nus.

Sabato 21, alle 20,30 nella cappella dei Penintenti, si parlerà di «Persecuzione e stregoneria in Valle d'Aosta». Relatore sarà Ezio Gerbore.

Il calendario di agosto riserverà, giovedì 16, alle 21, un incontro dedicato ai bambini, [redacted] particolare, e al loro mondo fatto di fiabe e di tanta fantasia. Al Museo, sarà ancora il gruppo «Lo Storico» di Nus, a coinvolgere i presenti nella serata «Nel castello delle fate si raccontano favole per grandi e piccini». All'appuntamento della notte di [redacted] Lorenzo, la notte delle stelle cadenti, il 10 agosto, hanno concorso insieme all'Ente Museo, il Comune e la Pro Loco di Saint-Pierre e l'Azienda di accoglienza e informazione turistica Grand Paradis. Alle 18,30, nel Museo e nella piazzetta sottostante l'invito sarà per un «Brindisi sotto le stelle». **[s. l.]**

OLLOMONT CELEBRA LE VECCHIE USANZE

Sagra dell'asino giochi e folclore

OLLOMONT. E' tutto pronto ad Ollomont per il fine settimana dedicato alla «Feta de l'ano», la festa dell'asino, organizzata dalla Pro loco, [redacted] sagra [redacted] vecchie usanze di vallata, abbinando l'aspetto gastronomico [redacted] quello di [redacted] «palio» e [redacted] momenti [redacted] intrattenimento.

Oggi alle 19 l'apertura del ristorante [redacted] alle 21 danze con «Latizia e la band». Domani alle 10 verrà celebrata la messa, alle 11 vi sarà [redacted] momento di intrattenimento con la corale «Les Hirondelles» e poi alle 12,30 pranzo con le specialità a base [redacted] carne d'asino: spezzatino [redacted] polenta, salsicce e mocette.

Al[redacted] 15,45 vi sarà una esibizione degli sbandieratori del gruppo piemontese «Don Bo[redacted]» e poi alle 16,30 la seconda edizione del «Palio degli asini». Saranno in campo dodici squadre, una per ogni comune della Comunità montana del Grand Combin più una del comune di Cocconato d'Asti. Ogni squadra sarà formata da tre concorrenti più un asinello. L'animale sarà montato da un concorrente, un altro lo farà correre tirandolo per la cavazza e [redacted] terzo lo spingerà da dietro.

Il cibo [redacted] base di carne d'asino, soprattutto le salsicce e la mocetta, era molto diffuso dall'inizio del secolo scorso fino al periodo dopo la Seconda guerra mondiale.

[redacted] particolare [redacted] Comune di Ollomont ha visto per anni presenti [redacted] territorio degli asini perché venivano impiegati nella miniera di rame che poi si è esaurita. **[b. bas.]**

LA COVER BAND VALDOSTANA PRESENTA QUESTA SERA A FENIS IL SUO PRIMO CD: «ARRANGIANDOCI»

Concerto d'esordio per i Carisma

Due i brani originali scritti dal tastierista Corrado Bionaz

FENIS

I Carisma, cover band valdostana con la passione per la musica leggera italiana e internazionale, presentano oggi alle 21,30 a Fénis (all'area verde sottostante il castello) il loro primo CD. «Arrangiandoci» è una raccolta pop, senza [redacted] evidente filo conduttore, perlomeno tematico. Il lavoro discografico della band è comunque il risultato di oltre quattordici anni di esperienze maturate in studio, in concorsi nazionali, sui palchi delle Pro loco: è un primo punto di arrivo, affatto improvvisato, di un percorso personale. Si parte dagli unici due brani originali [redacted] CD, «Una storia a metà» e «Jeep» (con un testo che, senza essere trash, sfiora il pecoreccio: «sarai tu che mi dirai quando me la darai»), scritti da Corrado Bionaz, tastierista [redacted] gruppo. Gli altri dieci brani sono un collage di canzoni che appartengono all'universo (e al repertorio) del piano bar (ad esempio Wonderful tonight di Clepton e Dieci ragazze di Battisti) e della tradizione popolare nordamericana (una versione «disco» [redacted] Proud Mary dei CCR [redacted] Honky Tonky train blues, boogie woogie dei '30).

I componenti della cover band «Carisma» che sarà in concerto stasera a Fénis

I Carisma nascono nel 1988 come band elettrica (con un'anima prevalentemente funkeggiante), cui si aggiunge quattro anni dopo [redacted] fiati (tromba, [redacted]ne, [redacted] alto); nello stesso anno vincono la finale regionale della rassegna «Decibel» e hanno la possibilità di registrare un proprio brano (Spettri), pubblicato nel CD realizza[redacted] durante la finale nazionale del concorso a Cagliari.

Attualmente il gruppo [redacted] esibisce in locali e spazi vari del Nord Italia e in Valle d'Aosta (soprattutto d'estate, con Pro loco e Aziende di promozione turistica), proponendo cover riarrangiate. Modello del gruppo, dice il trombonista, Paolo Brunazzetto, «è quello della band di Paolo Belli, i "Ladri di biciclette"; più dei temi o del linguaggio, cerchiamo di assorbire le loro sonorità particolari».

Le voci [redacted] Carisma [redacted] sono Raffaella Lamazzi e Diego Tripodi, la ritmica è composta [redacted] Antonio Serafino (basso elettrico), Moreno Pavan (chitarra elettrica e acustica [redacted] voce), Ermanno Riva Pivot (batteria), la sezione fiati comprande Fabrizio Bertholin (tromba), il già citato Paolo Brunazzetto (trombone), Rolland Theodule (sax alto). Autore e tastierista-pianista è Corrado Bionaz.

«Arrangiandoci», nato dall'incontro [redacted] la Mastertrack di Ivrea alla finale del concorso nazionale «Itfestival», è dedicato [redacted] Daniele Menghi, voce del gruppo dalla fondazione, scomparso per un infarto (cantando, durante una prova) nel novembre del [redacted]. Informazioni sulla band sono disponibili sul sito *www.utenti.tripod.it/carismaband*.

[redacted]

A Celtica pensavano che venissimo a cavallo?

A proposito di viabilità della Val Veny, [redacted] chiedo se il Comune di Courmayeur, sabato [redacted] luglio, abbia previsto l'arrivo a cavallo dei 20 mila visitatori di Celtica, per essere in tema con la festa. Sicuramente il Comune può trarre un [redacted] positivo dalla manifestazione: l'importo della contravvenzione per divieto [redacted] più [redacted] rimozione per 60 auto. Il sindaco Blua giustifica questo con il fatto che l'amministrazione, alcuni cartelli di divieto li aveva posizionati, con criteri e modalità discutibili, ma secondo lui se 60 automobilisti sono stati indisciplinati non è [redacted] dell'organizzazione viabile da lui predisposta. Io, vittime di tale sistema, posso dire che quan[redacted] sono arrivato alle 11,30, lungo la strada comunale ho [redacted] quelle [redacted] macchine in sosta lungo [redacted] margine destro per almeno un chilometro, nemmeno un cartello che indicasse un parcheggio e soprattutto nessuno che regolasse [redacted] viabilità. I segnali menzionati dal sindaco erano stati posizionati sporadicamente lungo il margine destro, [redacted] o [redacted] finiti nelle scarpate o erano nascosti dalle auto. Un [redacted] che mi ha indotto a parcheggiare nel lato opposto della carreggiata, in uno spiazzo dove non si creava intralcio.

Alle 12,30 l'amministrazione comunale si [redacted] i mezzi di linea Savda avevano difficoltà a circolare e serviva un piano d'emergenza. Arrivavano quattro agenti municipali accompagnati dal carro attrezzi pronti a punire e incassare [redacted] più [redacted] fretta possibile. Quando ho raggiunto gli agenti, ho visto che la mia era già [redacted] rimossa. Pensavo di avere almeno il diritto che mi venisse verbalizzata l'infrazione, invece no, tale era la fretta degli organizzatori di rimediare al misfatto. Chiesto poi dov'era stata portata la mia auto, mi veniva detto che, come le altre, era stata spostata in uno spiazzo ghiaioso al bordo della Dora, non garantendo così gli obblighi di ricovero previsti per legge. Al contrario, visto l'abbondante pioggia, avranno pensato che quello fosse il luogo più sicuro per lasciarle. Al limite l'acqua avrebbe potuto fare [redacted] resto. Io farò ricorso, ma vorrei soprattutto informare gli altri 59 automobilisti multati che il prossimo anno non vadano in auto in Val Veny perché lasciare l'auto lì, visto che i parcheggi per [redacted] non sono ancora stati inventati, può costare caro.

Fabio Marra, Donnas

SERVIZI UTILI

FARMACIE DI TURNO

Distr. 1: *Courmayeur* t. 0165.842047; *La Thuile* t. 0165.884110; *Avise* t. 0165.929016; *Cogne* tel. 0165 74401. **Distr. 2:** *Aosta. Comunale 3* t. 0165.553839; *Valpelline* t. 0165.73281; *Charvensod - Pont-Suaz* t. 0165.43893. **Distr. [redacted]:** *Valtournenche* t. 0166.92094; *St-Vincent* t. 0166.512236. [redacted]: *Brusson* t. 0125.300125; *Donnas* t. 0125.807018; *Issime* t. [redacted].

[redacted]

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

dr. Ing. Vincent Campane

di anni 70

Ne danno il triste annuncio: la moglie Tricia, i figli: Edgardo [redacted] la moglie Rossella Caramagna e i nipoti Maria Klara, Erika, Adriana, Angelica e Vincent, Ina [redacted] il marito André Lanièce e la nipote Annie Louise, Andrea con la moglie Angela Trentin e le nipoti Emma, Marta e Luisa, [redacted] nipote Emma Campane, i parenti e amici tutti. I funerali avranno luogo ad Aosta sabato 14 luglio, alle ore 14,30, nella chiesa di Santo Stefano, partendo dall'abitazione dell'estinto situata in corso XXVI Febbraio n. 20. Si proseguirà poi per il cimitero di St. Christophe.

— Aosta, 12 luglio 2001.

Gli Amici della Augusta Praetoria 507 partecipano fraternamente al grave lutto di Edgardo per la perdita del caro papà

Vincent Campane

— Aosta, 13 luglio [redacted].

STASERA AL CINEMA

RaiTre - RaiVd'A
14; 19,35; 22,45 **TJ de la Vallée d'Aoste**
20.00 **Chansonniers de chez-nous**

France [redacted]
13,00 **Interview de monsieur Jacques Chirac**
14,15 **Tour de France**
18,05 **Nash Bridges**
18,55 **Union libre**
20,00 **Le journal**
20,50 **Fort Boyard**
22,45 **Tout le monde en parle**

Television Suisse Romande
12,45 **TJ-flash**
13,00 **Airliño - Crossair (5/5)** [redacted]
13,30 [redacted]**ilons pour un champion**
14,00 [redacted] **de France - [redacted] étape : [redacted]bourg - Colmar**
17,35 **De si [redacted] le - Que le pêche continue**
18,00 **Planète Nature**
18,55 **Météo régionale**
19[redacted] **Un gars, une fille - La femme du ménage (2)**
19,10 **Tout sport**
19,20 **Loterie suisse à numéros**
19,30 **TJ-Soir**
[redacted] **Météo**
20,05 **La revue d'**[redacted]
20,25 **Méditerranée**
20,25 **On en rit encore**
[redacted] **Columbo - [redacted] femme oubliée.** [redacted]

● Eventuali variazioni nei programmi [redacted] dalla non tempestiva comunicazione da parte delle emittenti.

APPUNTAMENTI

[redacted]
Raduno di «Maggiolini»

Oggi il 2° raduno internazionale di «Maggiolini e derivati». Da Etroubles «dune buggy» e furgoni raggiungeranno piazza Chanoux, ad Aosta, alle 10,30. Poi il ritorno alla zona del raduno. Dalle 14, giochi e gare a premi.

AOSTA
Concerto all'Ad Forum

Alle 22 all'Ad Forum, il concerto «Donatella canta Jobim»: con Donatella Chiabrera, voce; Marco Lavit, chitarra: Alberto Faccini, contrabbasso, [redacted] Cisco Solenne, batteria.

ISSIME
Stasera canti corali

Alle 21,15 nel padiglione di Issime si esibirà [redacted] «Nouvelle Harmonie».

AOSTA
Rassegna classica

«Aosta classica», propone oggi alle 18,30 nel centro città l'esibizione dei gruppi «Akepa!» e «Tamtando». Alle 21,30 nella chiesa di Etroubles il concerto dell'orchestra del «Campus Europeo Musica Futuro».

INCONTRI [redacted] SPETTACOLI [redacted] TERRA WALSER

Balasso apre il Festival [redacted] Gressoney

Natalino Balasso (nella foto), l'esilarante «Professore» di Zelig, apre questa sera il GressoneyWalser Festival, incontri [redacted] spettacoli [redacted] terra walser, che richiamerà artisti e scrittori in un calendario che si chiuderà il 25 agosto. Balasso sarà in Piazza Superiore [redacted] St-Jean oggi alle 18 per g[redacted] «Incontri letterari». Presenterà il suo libro «Si divertono tutti alle mie spalle», presenta Cesare Gallarini. Alle 21,30, nell'area coperta del Lago Gover, darà invece il via a un recital tutto all'insegna della comicità. Ingresso 18 mila lire.

Oggi fa tappa a Salussola la mostra itinerante della Provincia

Alla scoperta dei castelli biellesi tra scacchi viventi e menestrelli

L'antica porta di Salussola, dove oggi fa tappa la mostra «Abitar ai castelli»

Prosegue la mostra itinerante «Abitar ai castelli», ovvero mille anni di «incastellamento» in Piemonte. Si tratta di una suggestiva esposizione di documenti allestita inizialmente nelle storiche sale di Palazzo Barolo a Torino e poi - promossa dalla Provincia di Biella - arrivata dalle nostre parti iniziando il percorso a Palazzo della Provincia nel capoluogo laniero, tra maggio e giugno. Proprio con l'intenzione di promuovere il territorio e le sue dimore storiche, in collaborazione con associazioni ed enti interessati, il «passaggio» è continuato e continuerà in un giro - sempre durante il fine settimana - fino ad ottobre, in zone turistiche del Biellese.

Oggi e domani la «location» della mostra sarà all'oratorio di San Nicola di Salussola. Si tratta di un itinerario partendo dalle origini antiche di strutture fortificate per passare alle costruzioni restaurate e trasformate nel Rinascimento in palazzi nobiliari. I documenti narrano di come si svolgesse la vita nei castelli e raffigurano i simboli del potere. Ed ancora sono descritte le forme insediative ed i ricetti, le torri di avvistamento per le comunicazioni, i tesori (dai mobili agli arazzi ed alle ceramiche) contenuti in essi. Come è spiegato nella presentazione «la mostra di documenti riguarda i manieri, le famiglie che li costruirono e li abitarono - in alcuni casi li abitano ancora oggi - i cavalieri ed il popolo che, nel castello, trovavano un sicuro riferimento».

Sarà anche il momento di tornei, di concerti e di rievocazioni. Alle 17,30 in piazza 9 Marzo 1954, a Salussola Monte, storie del paese recitate dai bambini che culmineranno con uno splendido torneo di scacchi viventi. Il paese diventa così per un giorno la «Marostica» del Biellese, mettendo in scena nel contesto della partita giocata tra alfieri, pedoni, Re e Regine in carne ed ossa, la rievocazione di una pagina di vera storia locale, sulle tracce delle agguerrite tenzoni tra i biellesi che giocheranno i colori bianchi e gli abitanti di Salussola: questi ultimi saranno rappresentati dai pezzi viventi paludati di nero. Questa sera, invece, sul sagrato della chiesa parrocchiale della Beata Vergine Assunta, Maria Rosa Bersanetti (soprano) sarà accompagnata al pianoforte da Claudio Cozzani per un tributo a Gershwin musical (da «Porgy and Bess» a «Girl Crazy» e cinema (Finale con «Moon River»). Prime note alle 21. La serata in musica è nel contesto della terza edizione del Festival itinerante dei Comuni del Basso Biellese a cura della locale di A.Gi.Mus. con la Provincia di Biella e la Regione Piemonte. A seguire, dopo il concerto, ci saranno affascinanti coreografie con il gruppo di Ponderano, in costume medioevale. Ma diamo qualche indicazioni per le tappe successive della mostra «Abitar ai castelli» lungo la via biellese.

Il prossimo appuntamento sarà al castello di Massazza sabato 28 e domenica 29 di luglio. Ed in questa seconda giornata, alle 21 luogo il concerto di musica celtica del gruppo cameristico Gamut del titolo «The dream of the sad minstrels». E ci saranno pure degustazioni di prodotti tipici a cura della Pro loco di Massazza e dell'Enoteca regionale della Serra. Poi al Castello del Brich di Zumaglia, dal 22 di luglio, in abbinamento alle rappresentazioni teatrali di Ars Teatrando dal titolo «Atalanta, un anno dopo».

A Magnano il rendez vous sarà l'11 ed il 12 di agosto, in occasione della Fiera di San Rocco. Anche in questo caso in parallelo ci saranno un mercatino e rievocazioni medioevali. Poi a settembre, al Centro Zegna di Trivero (l'8 ed il 9 di settembre) per la Festa d'Autunno, nel centro storico di Ponderano (il 15 ed il 16 di settembre) e al Ricetto di Candelo (il 6 ed il 7 di ottobre).

Le esposizioni dei documenti di «Abitar ai castelli» avranno sempre qualche spunto in appoggio tra degustazioni enogastronomiche locali, intrattenimenti e storie rievocative.

Per sapere tutto sul programma completo, si potrà consultare il sito dell'Atl biellese. Così, su internet www.atl.biella.it, si potrà osservare tutto quanto è nel calendario dell'Agenzia di accoglienza e di promozione turistica locale: l'home page d'inizio riguarda «cose da sapere», «da visitare», le guide e la storia. Proprio perchè si può cogliere l'occasione della mostra dei castelli piemontesi per prendere parte ad altre manifestazioni organizzate durante questo fine settimana in loco, fare shopping e passare le serate nella zona, è facile la consultazione del sito www.ciaonordovest.it, de La Stampa.

Infine qualche altra annotazione rivolta a tutti coloro che sono appassionati di castelli e che vogliono compiere un rapido viaggio, passeggiata, fuori porta per visitare le realtà storiche locali. Con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione ha realizzato una nuova rassegna che permette di scoprire il notevole patrimonio «castellato». Castelli, palazzi, ville e musei di tutto il territorio del Piemonte sono aperti al pubblico ogni domenica fino al 28 ottobre. Per ricevere il programma completo e i punti da visitare si potrà scrivere una e-mail indirizzandola a castelli.aperti@libero.it.

Scacchiera vivente, oggi in provincia di : l'appuntamento è alle 17,30, nella piazza di Salussola Monte

Concessionaria unica per Valle d'Aosta, Canavese, Chivassese e Valli di Lanzo

MOTTINO VEICOLI INDUSTRIALI spa

BUROLO D'IVREA (TO) - Via Candossino 2/B - Tel. 0125.577625 r.a. - QUART (AO) - Loc. Amerique 25/A - Tel. 0165.765873/85
Sito Internet: www.mottino.it - E-mail: mottino@mottino.it

DOPO [illegible] IERI LA STRUTTURA DANNEGGIATA DALLE ACQUE E' STATA IMBRAGATA E UNA GRU HA INIZIATO A SMONTARLA

Rinasce il ponte di Noasca

Grazie a Specchio dei tempi e Tg5

Angelo Conti

Il ponte pedonale di Noasca, qual- che attraversa proprio il cuore del paese, era diventato un simbolo: il suo pilone, [illegible] dalla furia dell'Orco, [illegible] a rappresentare ed a ricordare un disastro, ma anche a rammentare l'impegno dei lettori de La Stampa e dei telespettatori del Tg5. Ricostruirlo in fretta e ricostruirlo bene. Ci sono voluti nove mesi, ma ieri le macerie del ponte sono [illegible] abbattute e rimosse. Entro la prima settimana di settembre il nuovo ponte (progettato dal geometra Antonio Leone di Rivarolo) sarà completato e reso agibile. Avrà una campata sola, lunga [illegible] metri, e sarà [illegible] otto metri sopra il pelo dell'acqua. Praticamente indistruttibile.

Ieri mattina, sul piazzale di Noasca (200 abitanti d'inverno e 3000 d'estate), proprio sotto la stele che ricorda i caduti di questa valle, s'è radunata una piccola folla. In testa a tutti il neo sindaco Sergio Cucciatti che ha avuto parole di affetto per i lettori «capaci di concretare, nel più breve tempo possibile un impegno assunto subito dopo il disastro».

La Fondazione Specchio dei Tempi, che ha seguito giorno dopo giorno la parte operativa della ricostruzione, avrebbe voluto fare ancora prima. Non è stato possibile per ragioni strettamente legate alla catastrofe naturale: prima la condizione delle strada (obiettivamente ancora oggi precaria) ha impedito il movimento dei grossi mezzi (e soprattutto quello della gru Calabrese da 900 tonnellate che [illegible] ieri mattina è potuta salire sin quassù), poi ci si è messo [illegible] il torrente Orco, ancora ricchissimo d'acqua. Per tre volte la pista costruita sul letto del torrente per consentire l'[illegible] della gru è stata spazzata via dal torrente che, ogni giorno, dalle 12 sino a mezzanotte, sale impetuo- [illegible] ieri, per poter operare, è stata chiesta collaborazione alla Aem che ha cercato di immagazzinare più acqua possibile nella diga di Ceresole. L'escamotage ha funzio- [illegible] così da consentire alle ditte Ellestrado di Torino e Ilti di Milano (che hanno utilizzato anche due rocciatori per operare lungo i piloni e sotto la campata) di procedere all'imbragatura dei vari pezzi del vecchio ponte, che la maxi gru ha iniziato a rimuovere nel pomeriggio.

Ancore oggi con la gru, e [illegible] prossimi giorni con mezzi tradizionali, i carpentieri procederanno alla demolizione ed al trasporto delle ultima macerie. Poi si tratterà di consolidare i punti d'appoggio del ponte che verrà realizzato [illegible] Alto Adige [illegible] una ditta specializzata e trasportato, pezzo per pezzo, in Valle Orco fra agosto ed i primi di settembre. La sua «linea», decisamente elegante e particolare, diventerà un simbolo per Noa- [illegible] e la prova dell'affetto di tutti coloro che l'hanno voluto.

La nuova struttura avrà una campata sola sarà lunga 25 metri e alta otto sul torrente

La gigantesca gru da 900 tonnellate [illegible] lavoro sul ponte pedonale. Oggi i carpentieri procederanno alla demolizione definitiva

NELLA CENTRALE DI MONTELEGGERO: COSI' SI PUO' GESTIRE LA DISTRIBUZIONE EVITANDO ANOMALIE

Ivrea, addio all'emergenza idrica

E' arrivato il telecontrollo, il nuovo impianto a stazioni collegate

Mauro Revello

IVREA

Continua a grandi passi l'opera [illegible] sistemazione dell'acquedotto che serve Ivrea e i paesi della cintura, fino a pochi anni fa vera spina nel fianco per gli amministratori comunali. Da alcuni giorni, nella centrale [illegible] Monteleggero, è operativo il nuovo sistema di telecontrollo: un impianto che consente una efficace gestione della distribuzione idrica, evitando produzioni eccessive o insufficienti, [illegible] soprattutto che permette interventi immediati in [illegible] di anomalie.

«Questo sistema – spiega Pier Giorgio Bertero, amministratore delegato della Società Canavesana Acque – può essere gestito nella stazione [illegible] Monteleggero, ma anche dal centro operativo della Società Metropolitana Acque di Torino». Al momento sono 12 le stazioni periferiche collegate al sistema: i vari serbatoi, gli impianti di sollevamento, la sorgente di Vistrorio e i pozzi di regione Darola e dell'area ex Montefibre. «Ma possiamo arrivare a collegare fino a 50 stazioni».

Il complicato software del telecontrollo è stato realizzato dalla società milanese Telegyr Systems Italia. Il costo dell'operazione sfiora i 550 milioni, che si aggiungono agli altri investimenti realizzati dalla [illegible] in questi primi 3 anni di attività. «Quasi un miliardo – dice il presidente, Giorgio Giordano – è stato speso per sostituire tratti di tubature. Poi è in fase di completamento l'impianto di filtrazione dei pozzi di Darola, per l'abbattimento di ferro e manganese, dal costo di 700 milioni. Aggiungendo altri interventi, di vario genere, [illegible] stati spesi più di 3 miliardi».

Molti risultati sono stati raggiunti, rispetto all'ultima grave [illegible]si idrica di inizio [illegible]. I vertici della Sca, ora alla scadenza del mandato, non nascondono la soddisfazione, pur ammettendo che molto resta da fare. «Del resto – dicono – nel business plan iniziale avevamo preventivato interventi per una ventina di miliardi».

Intanto la società che gestisce l'acquedotto eporediese sta per ampliarsi. «Il Comune di Strambino – annuncia Giordano – ha dato la disponibilità a conferirci il suo acquedotto, che serve anche i Comuni di Mercenasco e Romano. E' un grande passo avanti, la nostra società avrà un futuro se avremo l'adesione dei sindaci della zona».

Pier Giorgio Bertero

PENSIONATA DI IVREA

Identificata la donna trovata nel Naviglio

IVREA. E' stato identificato soltanto ieri il cadavere della donna annegata nel Naviglio domenica mattina, alla periferia di Ivrea. Si tratta di Rosina Cavallone, 61 anni, pensionata Olivetti. Era vedova (con 4 figli, tutti sposati), e viveva da sola in via Rossini 35 a Ivrea. Nei giorni scorsi la polizia aveva diramato appelli e segnalazioni, ma senza alcun risultato. Restano oscure, ora, soltanto le cause della morte. Inizialmente si era pensato che la donna si fosse gettata spontaneamente nel canale, per suicidarsi. L'ipotesi, però, non ha trovato alcuna conferma. E' quindi più che probabile che si sia trattato di un tragico incidente.

■ **IVREA, [illegible].** La gioielleria «Rolfo» di via Palestro ha vinto il concorso «Cavalli in vetrina» indetto in occasione della fiera di San Savino. Al secondo posto la libreria «Ferraro» di via Arduino, al terzo «Divina Abbigliamento» di via Palestro.

■ **SETTIMO V., VOLONTARI.** Il Fai cerca volontari disposti a fare da guida nelle visite alla Pieve di San Lorenzo e al Battistero di San Giovanni, a Settimo Vitt[illegible]. Per informazioni rivolgersi alla Proloco (tel. 0125.658497) oppure alla delegazione canavesana del Fai (0125.48744).

■ **FELETTO, ATTI VANDALICI.** Atti vandalici la notte scorsa a Feletto. La bandiera della Regione, sistemata sul balcone del palazzo Comunale, è stata incendiata. E' stata presentata denuncia ai carabinieri.

■ **CUORGNE', PRONTO SOCCORSO.** Disagi al pronto soccorso di Cuorgnè. Da alcuni giorni l'ingresso principale è stato trasformato in una sorta di cantiere. Devo essere ricostruito la vecchia rampa d'ac- [illegible] per le autoambulanze I lavori termineranno entro un paio di settimane.

■ **FAVRIA, PARROCCHIA.** La parrocchia di Favria ha un nuovo salone. La novità è che per racimolare i soldi necessari per la sua costruzione - si chiama salone Giubileo 2000 - sono state indispensabili le offerte dei fedeli. Ci sono voluti tre anni per raggiungere la cifra necessaria

■ **[illegible] ABBUFFATA.** Dalle 20 fino a notte fonda, nel prato di San Firmino a Pertusio, torna l'appuntamento con la «Festa dei cacciù», la maratona gastronomica organizzata dalla Pro loco. Si paga il biglietto, si entra e poi si può mangiare e bere tutto quello che si vuole. E per smaltire si balla sulle note del duo Emanuela e Paolo.

DOVE & QUANDO

BAROCCO. Il Festival musicale della via Francigena Canavesana tocca, alle 21, la chiesetta di San Rocco a Montalto Dora: l'orchestra barocca della scuola superiore per [illegible] e il teatro «Mendelssohn» di Lipsia e il violoncellista Daniele Bovo propongono brani di Corelli, Bach e Telemann.

CIELO [illegible] Alle 21, sulla piazza di Alpette, appuntamento [illegible] la musica celtica degli Oenach che presentano [illegible] spettacolo dal titolo «Il cielo d'Irlanda».

[illegible] Il Concerto d'Estate, che si svolge alle 21 sotto la torre in piazza Marconi a Salassa, conclude la stagione della filarmonica locale diretta da Sergio Cavaletto.

[illegible] MONTAGNA. Mezzo secolo di vita per la corsa [illegible] salita Tavagnasco - Santa Maria Maddalena ai Piani. Sono attesi 200 [illegible]ti provenienti da tutto il nord Italia la partenza domani alle 9, dalla piazza del paese. E nella borgata Piani, da oggi a lunedì, si farà festa con gastronomia, musica e divertimenti vari. Questa sera spettacolo pirotecnico.

[illegible] BIRRERIA. Rock, country, revival e sigle televisive per i Mexico e Nuvole, che si esibi- [illegible] dopo le 22 alla birreria Nowhere Land di Scarmagno (vicino agli impianti sportivi, a 300 metri dal casello autostradale).

[illegible] E [illegible] Alle 15 si inaugura al Centro incontri delle ex Caserme di Locana, la mostra delle opere di pittura e scultura di Mario Fornero e Giampiero Tamagno. Apertura fino al [illegible] luglio, nei giorni feriali dalle 16 alle 19, [illegible] domenica dalle [illegible] alle 12 e dalle 15 alle 19.

FESTE NEI [illegible] Si avvia alle 15, con [illegible] gara di bocce, la festa di Sant'Anna a San Giorgio; alle 21 spettacolo musicale del Jazzinario Quartet, musiche degli anni '30 e '40. Apertura delle cucine alle 19, a Feletto, per la Sagra dello Spiedino: per far ballare i presenti è stato invitato Flavio Boverod con la sua orchestra. A Montanaro la Società dei Muratori ricorda il patrono Sant'Anna: oggi alle 21, al parco della stazione, appuntamento danzante con I Fauni.

[illegible] Nella chiesa parrocchiale di Andrate, alle 21, i «Freunde der Musik» offrono in concerto brani di Pezel, Durante, Telemann, Luzzi, Fasch, Mozart, Torelli, Haydn e Albinoni. L'ingresso è libero.

DAL 14 LUGLIO

Poratelli

UOMO • DONNA

BIELLA - VIA MAZZINI 4, 6, 8 - Tel. 015.21977 - 015.32308

Per la pubblicità su: LA STAMPA

PK publikompass

C.so Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO
Tel. 011.666.92.11 - Fax 011.666.53.00

Vi basterà un solo giorno per provare 101 CV?

Fabia 1.9 TDI da 101 CV

Dimostrazione [illegible]

Scoprite il nuovo motore [illegible] da 101 CV con l'innovativo [illegible] di iniezione ad alta pressione che, grazie ad [illegible] combustione ottimale del carburante, offre prestazioni straordinarie e consumi contenuti (4,1 l/100 km - ciclo extraurbano secondo Dir. CE 93/116).

Gamma Fabia a partire da lire 19.300.000 (Euro 9.967,62)
Prezzo chiavi in mano, I.P.T. esclusa

Venite a provarla dal vostro Concessionario Škoda

EUROCAR '92

Concessionaria per IVREA e CANAVESE
Via Statale di Vivarone, [illegible]
[illegible] (TO)
Tel. 0125.675050
Fax 0125.57122

Concessionaria per BIELLA e Provincia
Corso Europa, 16
BIELLA
Tel. 015.402559
Fax 015.402559

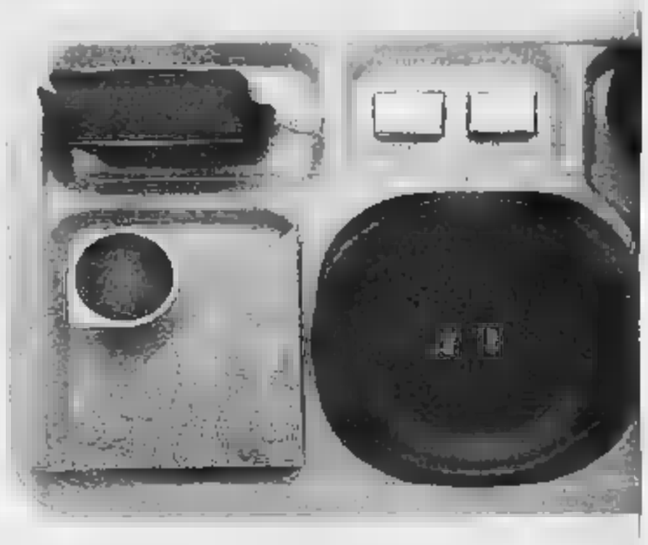
www.skoda-auto.it - Finanziamenti [illegible] vostra Skoda
10 anni di garanzia contro la corrosione passante - Servizio Mobilità 24 ore su 24

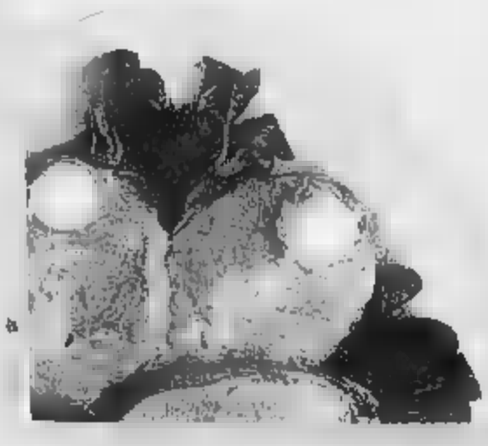
lucazahini.it

Per scegliere il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere il benessere.

Giorgio e Caterina Calabrese

LA DIETA
del terzo millennio





LA STAMPA

Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta del terzo millennio
pp. 144 - 60 illustrazioni - Lire 27.000

È possibile ordinare il libro in contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa,
Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 67, E-mail lettere@lastampa.its.it NUMERO [redacted] - 011 959

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de
LA STAMPA

www.idrocentro.com

www.idrocentro.com

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

LA STAMPA ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
DI ELISA
DI QUESTA
CON NOI
ASTI
Piazza Cattedrale

Presentando questo coupon alla dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante la serata del concerto si avrà diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata a Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti
ASTI

«Luce cade dagli occhi, sui tramonti della mia terra». Una delle immagini più belle che si possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello di un successo scritto e interpretato da una di 23 anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali. È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con canzone «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tramonti a Nord Est)», e per il stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco Astimusica, rassegna organizzata dal Comune con direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano 25 mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si è imposta sulla negli ultimi due anni, ma ha una carriera già consistente: ha fatto cabaret, ha suonato con una grande orchestra swing, con un gruppetto punk, come artista solista nei pianobar. Nata e cresciuta nel Nord Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, di frontiere; la sua musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della carriera solista Elisa non è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato a Berkeley in California. Il primo singolo tratto da questo album, «Sleeping in your hand» è stato pubblicato in Italia nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico e di critica. L'album ha avuto diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, con Eros Ramazzotti. È anche l'anno in cui Elisa riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha superato le 150 mila copie vendute in Italia, Sanremo, dove Elisa ha partecipato con una scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua maturità artistica, ma anche entusiasmo e vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il p Mia Martini della critica e il riconoscimento come migliore interprete della Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

SE dal prossimo anno, dedicata alla montagna, le Alpi avranno nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» il loro destino sarà segnato. Perché il loro futuro sia aggettivabile in senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del compromesso tra i puristi che vorrebbero natura con il conseguente smantellamento degli impianti a fune e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano un utilizzo ancora più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da spremere per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i mercanti, poi i camion nei trafori e il sorvolo di . La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiate, si è infilata nella scoperta delle nicchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido e vario senza neppure la fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la esistenza? Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mettono in guardia dal «peso eccessivo del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in una monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino per le Alpi sia se diventassero sia se tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a inesorabile scioglimento, ma è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devono essere recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza e il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino. Ma adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che non si rassegnino al gioco della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa si è accorta delle Alpi, il mondo pure, ora a chi abita ai piedi dei monti.

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

CUNEO

I Timoria del 2001 tornano al Sogno, all'Utopia come necessità e stasera, per chi ama la loro musica, l'appuntamento è alle 22 al Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) o sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella gna dedicata al big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria si riavvicinano a «Viaggio vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva di ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un eroe e il lavoro del gruppo fu premiato con il disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal suo tempo e annoiato dalla cattiveria dei nemici. Rock senza confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria in questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione «art rock band», capace di vivere l'esperienza artistica a 360 gradi.

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicheria, che propongono uno spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rita Miss, Eastof Suez e I Subsonica. Ingresso libero. (a. f.)

ARTISTI DI

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzato dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi sono in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Fuma che 'aduma» e «Mania».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e viso bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, la donna cannone, il venditore pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento un tempo. Alle 21.30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Baralis, uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». (p. b.)

Varallo Sesia
Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato anche una passerella di show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona
Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su un prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera «corte»: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca
Una «prima» con la Sinfonica dalla Romania

Il p del Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valcea (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta in questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21,15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: una «prima» d'eccezione.

luca zaniol.it

Storia quotidiana.

Dal primo numero della "Gazzetta Piemontese" a "La Stampa" del 2000.
I grandi eventi rivissuti attraverso le prime pagine d'epoca.
Una storia ininterrotta, da Garibaldi alla vittoria della Ferrari.

I VOLUMI DE "LA DISTRIBUITI LIBRI IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE
Per informazioni: 011/6568493, oppure edizionilibrerie@lastampa.its.it

I libri de LA STAMPA

STASERA AL CINEMA

VALLE D'AOSTA

AOSTA
DIACOSA: Tel. (0165) 262.220
CHIUSO PER FERIE
THEATRE DE LA VILLE: Prenotazioni [redacted] 23; [redacted] (0165) 230536 (www.delavda.it)
CHIUSO PER FERIE

CERVINIA
DES GUIDES: Tel. (0166) 940 473
CHIUSO

CHAMPOLUC
SANT'ANNA: Tel. (0125) 307463
Scoprendo Forrester (ore 21,15)

COGNE
GRAND PARADIS: Tel. (0165) 749.373
Pokemon 3 (ore 17)
Scoprendo Forrester (ore 21)

COURMAYEUR CENTRO CONGRESSI
MONTE BIANCO: Tel. (0165) 841 206
Chocolat (ore 17; 21,30)

ST-VINCENT VOGLIA DI CINEMA
AUDITORIUM: Tel. (0166) 510 600 (www.vogliadicinema.it)
Ricreazione la scuola è finita (Ore 15,30)
Guilty - Il colpevole (ore 20,30);
Urban Legend (ore 22,30; 0,30)
PALAIS: Tel. (0166) [redacted] (www.vogliadicinema.it)
CHIUSO

VERRES VOGLIA DI CINEMA
IDEAL: Tel. (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
La vendetta di Carter (ore 20,30)
Evolution (ore 22,30)

[redacted] piazza Chanoux
ARCHIEMA Tel. (0125) 425054
Chiedimi se sono felice Ore 21,30
BOARD: Tel. (0125) 641480
CHIUSO PER FERIE

POLITEAMA: Tel. (0125) 641 571
Shrek (ore 20,30; 22,30)

BIELLA E PROVINCIA

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312 (cinema Impero)
Autumn in New York
Orario: 21,30
Lire 9000/6000
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312.
[redacted] CHIUSO PER FERIE
[redacted]: 20, 22,30.
[redacted]
SALA 2: CHIUSO PER [redacted]
Orario 21,30 spett. unico.
Lire 12.000/10.000
SALA 3: CHIUSO PER FERIE
[redacted]: 21,30 spett. unico
Lire 12.000/10.000

ODEON. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312
[redacted] PER FERIE
Orario: 16,30; 21,30
Lire 12.000/10.000

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312.
CHIUSO PER FERIE
Orario: 20,15; 22,30
Lire 12.000/10.000

[redacted]
VERDI Inf. Tel. 015-2[redacted]
Fast Food Fast Women
[redacted]: 22,15.

[redacted]
EROS. Inf. Tel. 015-253 09.27 - 510 560
NON PERVENUTO

COSSATO
N. PRIMAVERA Inf. Tel. 015-925 620
Snatch - Lo Strappo
[redacted] 22,15 Lire 1[redacted]

COMUNALE. Inf. Tel. 015-93.889
[redacted]

[redacted]
ANGELUS
[redacted]

[redacted]
EXCELSIOR. Inf. Tel. 015-767.323
CHIUSO PER FERIE
[redacted] 16; 21, 23. Lire 12.000/8000.

[redacted]
FELIX Inf. Tel. 015-242.31.18;
[redacted].

VERCELLI E PROVINCIA

[redacted]
ASTRA. Inf. Or. Tel. 0161-255.045.
Urban Legend [redacted] 22,10 [redacted] unico. Lire 12.000; [redacted].

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel. 0161-257 744
CHIUSURA ESTIVA

PRINCIPE. Inf. Or. Tel. 0161-259.047.
[redacted]. Orario: 22,10 spettacolo unico. [redacted] 12.000, 10.000

VIOTTI. [redacted]. Or. Tel. 0161-250.845
[redacted].

[redacted] **DOLBY** [redacted] [redacted]. [redacted]. Tel. 0161-215 018.
Shrek (favola tecnologica) Orario 20,15/22,10. Solo alle ore 24 speciale proiezione notturna di **Urban Legend.** Lire 12.000; 10.000.

CORTILE SANTA CHIARA
OGGI RIPOSO.

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213.373
CHIUSURA ESTIVA.

[redacted] **BARBIERI:** Via Paroli 1. Inf. Or. Tel. 0161-283.379.
CHIUSO.

SALA CORTENTESCA. [redacted]. Or. Tel. 0161-252.867.
[redacted]

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255.544.
[redacted]

[redacted]
[redacted] Inf. Tel. 0163-22.698.
CHIUSURA ESTIVA.

[redacted]
[redacted] Tel. 0161-488.714.
CHIUSURA ESTIVA.

[redacted]
IDEAL. [redacted] Tel. 0161 930 827-0333/4487480
Il mestiere [redacted] **armi** [redacted] 21,45 spettacolo unico. Lire 10.000/6000.

TRINO
ORSA. Inf. Tel. 0161-828.000
[redacted]

VARALLO
SOTTORIVA Inf. Tel. [redacted].
CHIUSO.

LE TRAME DEI FILM

A [redacted] HOLLYWOOD. Commedia. Il [redacted] lavoro di John Waters racconta la storia [redacted] un regista che rapisce una petulante attrice al fine [redacted] fama una [redacted] del cinema underground. ● ● ●

BELLA [redacted] MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza [redacted] propria figlia.

LE [redacted] TRACCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è [redacted] presentato al FilmFest di Berlino.

BLACK [redacted] WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae [redacted] Manhattan del [redacted] attraverso il personaggio di [redacted] Bower che decide di abbandonare una vita di ospedienti [redacted] diventare manager di musica nera. ● ● ■

LE COSE CHE SO DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close [redacted] due tra le sette [redacted] [redacted] Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di [redacted]rigo Garcia. ● ● ●

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si racconta [redacted] [redacted] banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità [redacted] un truffatore. ● ●

EVOLUTION. Fantasy. [redacted] regista [redacted] «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta. ● ●

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla [redacted] [redacted] marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il [redacted] aveva un [redacted] e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ● ●

IL [redacted] DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia [redacted] Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio [redacted] Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ●

LA MUMMIA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ● ■

IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, [redacted] maggiore tedesco [redacted] un cecchino [redacted]. ● ● ●

[redacted]**L HARBOR.** Drammatico. Il kolossal di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941. ● ● ●

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con problemi di [redacted] tipo da affrontare, pronti ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro [redacted] De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione [redacted] una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in un incidente stradale. ● ● ● ●

IL [redacted] [redacted] PANAMA. Thriller. Dal romanzo di John Le Carrè, la vicenda del miglior sarto di Panama [redacted] di informazioni [redacted] quindi contattato [redacted] una spia britannica mandato in missione. ● ● ●

[redacted] **FOSSI IN TE.** Commedia. Tre amici parlano una sera [redacted] «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe. ● ● ■

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri. ● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta [redacted] un film che ha causato [redacted] morte [redacted] professore. ● ● ●

THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme [redacted] uno spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a tutto [redacted] di assicurarlo alla giustizia.

TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. [redacted] Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione. ● ● ●

LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano [redacted] loro esistenze. [redacted] film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ● ● ●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica [redacted] centro di un programma televisivo notturno. ● ■

VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede [redacted] famiglia riunirsi a un funerale.

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
VIP. Tel. 0321-625 632
Chiusura estiva Or. 21,30 spettacolo [redacted] fest e pref. L. 13.000 rid. 9000 (12/17 anni L. 11.000 escluso sab. dopo le 21). Merc. esclu sab. pom. fer. 9000. Prenotazioni e prevendita in orari di apertura cassa cinema.
ARALDO Tel. 0321-474 826
CHIUSURA ESTIVA. In caso di pioggia si terranno le proiezioni del cinema all'aperto (cortile del Broletto fest e pref. L. [redacted] fer. 8.000)
BROLETTO ALL'APERTO Tel. 348-73 54 722
Pearl Harbor, con B. Affleck. Or. apertura Broletto or. 21. Feriali festivi L. 10.000 rid. 6000
[redacted]. Tel. 0321 - 624 158
chiusura estiva Fer. fest. e prefest. L. 13.000; 9000 ridotti [redacted] 9000 (11/17 anni L. 11.000 escluso sabato dopo le 21)
SACRO CUORE. Tel. [redacted] - 46 54 63
La messa del diavolo. Or. 20; 22,30
[redacted]
[redacted] Inform. su segr. tel. 0321 - 63.73.83
CHIUSURA ESTIVA

ARONA
ALL'APERTO CINE S.CARLO (cortile cinema; in caso di maltempo nella sala del cinema stesso). Inform. su segr. tel. 0322 - 242.564
Chocolat Or. 21,30 Ingr. L. 8.000, rid. 6000

BELLINZAGO
VANDONI.
CHIUSURA ESTIVA

BORGOMANERO
MODERNO. Tel. 0322 - 83 451
Chiusura estiva
Ingr. Lire 11.000 rid. 8000 (lun. fer. 8000)
NUOVO SALA 1 Tel. [redacted] - 81 741
Chiusura estiva
Ingr. L. 12.000 rid. 8000 (lun. fer. 8000)
NUOVO SALA 2 Tel. 0322 - 81 741
[redacted]ra **estiva** Ingr. Lire 12.000, rid. 8000 (lun. fer. 8000)
NUOVO SALA 3 Tel. 0322 - 81 741
Chiusura estiva
Ingr. Lire 12.000 rid. 8000 (lun. fer. 8000)

CAMERI
SALLARDOU
Tel. 0321 - 51 95 73.
Sweet November (Dolce Novembre). Or. 21,30.
Ingresso con tessera L. 30.000; biglietto singola proiezione L. 8.000

CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS MULTISALA Tel. 0331 - 914 205 per informazioni orari e prenotazioni venerdì 18,30-21,30 sabato/domenica 14,30-21,30
Egoiltoni (vietato min. di 18 anni)
Or. 20,20; 22,50; 1. L. 13.000; rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
Evolution
Or. 20,30; 22,50. L. Lire 13.000 rid. 9000
Merc. [redacted] L. 9000
Shrek
Or. 20; 22,40; 0,50. Lire 13.000 rid. 9000
Merc. [redacted] pom. L. 9000
The guilty - Il colpevole
Or. 20; 22,40. L. Lire 13.000; [redacted]; [redacted] sera e sab. pom. L. 9000
Pearl Harbor
Or. 20,40; 22,10; 1,30. Lire 13.000 rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
Bianca e Bernie nella terra dei canguri
Or. 20,20. Lire 13.000 rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
Urban Legend 2
Or. 20,20; 22,30; 0,50. Lire 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000

OLEGGIO
[redacted] **TEATRO**
Tel. 0321 - 91 183. Info su segr. tel.
Chiusura estiva
Ingresso feriali e festivi L. 11.000/8000

TRECATE
S. PELLICO
Chiusura estiva Info e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0321 - 777 122

VCO

DOMODOSSOLA
CORSO MULTISALA 1.
Inf. su segr. tel. 0324 - 240.953.
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CORSO MULTISALA 2.
Info. su segr. tel. 0324 - 240.953
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

OMEGNA
SOCIALE
Tel. 0323 - 61 459
Chiusura estiva

ORATORIO
CHIUSURA [redacted]

VERBANIA
SOCIALE (INTRA)
Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401 940
Riposo estivo

VIP
Info e prezzi su segr. tel. 0323 40.19 40
Evolution. Or. 20,30; 22,30

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1
Info. orari e prezzi spettacoli al [redacted] segr. tel. 0323 - 501 964
Chiuso per riposo estivo
[redacted] dei cine e orari su segr. tel.

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2
Info. orari e prezzi spettacoli al [redacted] di segr. tel. 0323 - 501 964
Shrek
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

TORINO E PROVINCIA

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Bella da morire.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute [redacted], tel. 216.6764. **Shrek.** [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AQUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
AQUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547 007. Sala 1: [redacted]. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: **Shrek.** [redacted]: 16,30; [redacted]; 20,30; 22,30. Sala 3: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
ARLECCHINO corso Sommeiller [redacted], tel. 581.7190. Sala 1: **Shrek.** Or.: 15,10; 17; 18[redacted]; 20,40; 22,30. Sala 2: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, [redacted] 540.605. **Se fossi in te** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
CENTRALE via C. Al[redacted] 27, tel. 540.110. **Le cose che so di lei** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. [redacted] **La bianche** [redacted] **dell[redacted] vita** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **A morte Hollywood.** [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. V.o. [redacted].
CIAK [redacted] G. Cesare 105, tel. 232.029. **The replicant** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
DORIA via [redacted] [redacted], tel. 542.422. **Pearl Harbor.** Or. 14,55; 18,20; 21,45.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Monfalcone 62, tel. 327 2214. **Tesis.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Black [redacted] White.** [redacted] min. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO [redacted] piazza [redacted], [redacted]. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, [redacted] 447.52.41. Chiusura [redacted]va.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Ritorno a casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Pranzo di Natale.** Or.: 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Venga il tuo regno.** [redacted]: 16, 18,10. **Una notte con Sabrina love.** [redacted]: 20,25; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Chiuso per lavori.
FIAMMA corso [redacted] 57, tel. 385.2057. **Pearl Harbor** Or.: [redacted]; 18; 21,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
KING via Po 21, tel. 812.59.98. **Tra due donne.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX [redacted] S. Federico, tel. 541.283. **La vendetta** [redacted] **Carter.** [redacted]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
MASSIMO UNO via Verdi [redacted], tel. 812.5606. **Il mestiere delle armi.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Cuba Feliz.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 [redacted] Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Le fate ignoranti.** Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio** Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 [redacted] Settembre 15, tel. 531.400. **Evolution.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Double take.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
REPOSI 5 - L[redacted] via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La mummia - Il ritorno** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il** [redacted] **di** [redacted]. [redacted]: 16; 18,10; [redacted], 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui [redacted], tel. 819.01.50. **Evolution.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
VALENTINO 1. Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VALENTINO 2 T[redacted] Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
[redacted] via Roma 336, tel. [redacted]. **Sh**[redacted] Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
TEATRO REGIO. Ore 15 Il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore [redacted] Musical di Cole Porter. Donato Renzetti direttore. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani ore 15 ultima replica. Biglietteria [redacted] 10,30/16 e 19,30/20,30. Tel. 011 8815.241/242. Info: www.teatroregio.torino.it
PICCOLO REGIO G. [redacted] Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak. 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10,30/16 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2, [redacted] 011 562.3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli. **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** Stagione 2001-02. Sito internet www.torinospettacoli.it.
AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per [redacted]: tel. 011 8104653-8104961.
[redacted] piazza Carignano 6. Teatro [redacted]. Vendita nuovi abbonamenti a posto fisso Carignano e Alfieri e Abbonamenti T.S.T. Biglietteria T.S.T. via Roma 49, [redacted]. 011 517.6246, n° verde 800235333, or.: 10,30-19 domenica riposo, www.teatrostabiletorino.it.
GIOIELLO TEATRO via Cristoforo Colombo 31 bis, tel. 011 [redacted] Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per rinnovi e [redacted] abbonamenti. **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Informazioni e prevendita «Atlteatro» e «Vignalecourza»
BORGO E ROCCA MEDIEVALE (Musei Civici). V.le Virgilio Torino, tel. 011 819.5803-011 443.1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Redima Tilares (Argentina) presenta **Il pasticcere e il diavolo** [redacted] Ingresso libero. [redacted] Informazioni 011 819.3529

IL FASCINO DELL'EGITTO.

Una civiltà aperta e colta, nata dall'incontro di stirpi diverse nella Valle del Nilo, rimane sepolta per secoli nei papiri e nelle epigrafi. Solo nel secolo scorso archeologi [redacted] studiosi incominciano il lungo e affascinante cammino di riscoperta. La storia degli Egizi e di questi uomini di scienza corre parallela in un appassionante percorso.

Silvio Curto
L'ANTICO EGITTO
realtà e fantasia
pp. 272 - 16 tavole - Lire 33.000

[redacted] "LA STAMPA", [redacted] DA [redacted] SONO IN [redacted] NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de LA STAMPA

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, assaggio nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto costi, Raiuno non svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello riuscire, magari non subito, a fare da a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, programma tre quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni accettavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo da Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche qui. Ma alla Rai e Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI IN PASSERELLA

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassart) e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo pirо-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono invitі mirati, alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il . Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: «a mezzanotte salperà carico di e ballerine «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. [g. mi.]

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa moresca affacciata sul lago d'Orta. Una manifestazione che accomuna musica, spettacolo ma anche gastronomia, con a tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà il galà di presentazione. Dalle cena e spettacolo con Barbara Casini in concerto e musica sudamericana.

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilaria Schettini (piano), Lorenzo Oliviori (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal be-bop alla fusion. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio Marchi (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classico ma non troppo», s'intitola così la serata di domenica 12: percorsi alternativi per sax e percussioni. Musiche dal '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto con l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonima corale Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni o prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. [m. piat.]

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chiosso

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per una gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio in provincia di Alessandria si può visitare il castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si su un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere stata sulla del cammino pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le del moscato portano al borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, case in pietra con ritocchi in cotto o mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il mare verde delle colline. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre evocare spiragli di storia passata. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della gna possibile visitare due mostre, una dedicata ai vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua con l'antro della strega: le figure magiche, le «maschere», i filtri, gli unguenti, il sabba, le accuse di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

A Cuneo oggi nel castello di Rocca de' alle 17.30, si inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino il 9 agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: una storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena la drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Arteinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese e le sale del castello diventano vetrine del territorio con presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. primo esempio di questo cambiamento sono i saloni decorati stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141. 204375; 335.5743932. [se. c.]

Infine sempre domani la visita al castello di Prunotto è allietata dal mercatino aleramico e alle 15,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono 60 castelli e presentando il coupon si ha diritto ad uno sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regione: 800 329329.

SPAZIO agli AFFARI

Dondolina Textilene
L. 48.000

Lettino Textilene
L. 105.000

SCONTI dal 30% al 50%

coincasa

Via Roma 32 - CUNEO - Tel. 0171 693234

DOMENICA 15 LUGLIO: Apertura ore: 10-12.30 / 15.30-19.30

COMUNICAZIONE AL SINDACO EFFETTUATA

E' PROGRAMMA DOMANI IN VAL D'AYAS LA VERSIONE ESTIVA DELL'EPICA MARATONA BIANCA DI SCI ALPINISMO

Il Trofeo Mezzalama per podisti

Saranno da superare 1400 metri di dislivello

AYAS

E' tutto pronto in Val d'Ayas per ospitare al meglio la seconda edizione della spettacolare Mezzalama Skyrace, la gara organizzata dalla Fondazione Mezzalama e dalla Federazione sport di alta quota. E' l'appuntamento atteso da molti appassionati di questo particolare disciplina che è lo skyrunning, la corsa senza limiti che si sviluppa in alta montagna e che negli ultimi anni ha trovato sempre più sostenitori ed è praticata da un numero crescente di atleti.

A Saint-Jacques domani si ritroveranno tutti i migliori specialisti per affrontare il suggestivo percorso su sentiero fino a raggiungere il rifugio Mezzalama attraverso i boschi, i pascoli e la morena che costeggia i ghiacciai del gruppo del Monte Rosa. Sono previsti per questo appuntamento circa 150 atleti. Per i ritardatari ci sarà la possibilità di iscriversi dalle 8 alle 9 direttamente in zona partenza a Saint-Jacques, mentre le premiazioni si svolgeranno al termine della competizione.

La partenza in linea sarà alle 9,30 nella piazzetta di Saint-Jacques (1680 metri), da dove i concorrenti saliranno verso i Piani di Verra Inferiore e Superiore, fino a raggiungere la quota di 2380 metri. Da qui proseguiranno sulla ripida morena che costeggia il ghiacciaio del Verra per continuare sulla cresta fino ai 3036 metri del rifugio Mezzalama, dove è anche posto il cancello orario. Raggiunto il giro di boa, che assegnerà il Trofeo al primo concorrente che vi transiterà, gli skyrunners si tufferanno lungo la discesa che li riporterà a Saint-Jacques seguendo lo stesso itinerario della salita, dopo aver percorso circa quindici chilometri per un dislivello di 1400 metri.

L'anno scorso furono i valdostani gli autentici protagonisti della corsa. In campo maschile s'impose Bruno Brunod, che raggiunse per primo il rifugio in 61' per poi ridiscendere fino al traguardo in mezz'ora. La forte atleta di Châtillon sarà anche domani uno dei protagonisti, come confermato dai risultati che sta ottenendo i questa stagione, buon ultimo il trionfo domenica scorsa nel Vertikal Kilometer di Cervinia. Tra le donne vinse un'altra podista di grande levatura come Gloriana Pellissier, già brillante vincitrice di questo genere di corse, e lo scorso anno impiegò meno di due ore per concludere la fatica, fermando i cronometri nel tempo di 1 ora 54'36".

Lo skyrunning è nato nel 1994 e d'allora sono state organizzate cinquanta gare sopra i 4000 metri in cinque continenti. Il continuo [illegible] ed il crescente successo hanno portato poi questa disciplina alla disputa del primo campionato del mondo nel 1998, al quale parteciparono atleti di sedici nazioni. Il momento più importante è stato rappresentato dagli Skygames 2000 che sono stati ospitati a Cervinia e che sono da considerare a tutti gli effetti delle vere e proprie Olimpiadi del cielo. E tra i tanti grandi campioni, proprio i valdostani conquistarono preziosi risultati e successi grazie ai vari Jean Pellissier, Bruno e Dennis Brunod, che dovrebbero essere al via anche domani, e Gloriana Pellissier, oltre alla sfortunata Milena Bâthaz, che sta lentamente ritornando alla normalità dopo il grave incidente dell'anno scorso. [r. s.]

Bruno Brunod vincitore della passata edizione della Mezzalama Skyrace

La valdostana campionessa di skyrunning e di sci alpinismo Gloriana Pellissier

Dennis Brunod è uno dei favoriti alla vittoria della Maratona Bianca

■ **AUTOMOBILISMO.** Sono da ieri ospiti in Valle d'Aosta le 40 Ferrari che partecipano all'edizione 2001 del «Gran Criterium Ferrari Club Italia». Oggi la manifestazione prevede la disputa della gara di regolarità valida per il Gran Criterium con partenza delle vetture da Saint-Vincent per Cogne. Domani, dopo il trasferimento delle [illegible] in piazza Arco d'Augusto, alle 10,30 comincerà la prova di regolarità Aosta-Pila. La manifestazione, che si svolge in Valle per l'ottava volta, è organizzata dal «Triangle de l'Amitié» con la collaborazione di Regione, Aci, Aiat Aosta e Cogne, Casinò e Comuni di Aosta, Saint-Vincent, [illegible] e Cogne.

■ **PALLAVOLO.** Note negative per la pallavolo maschile e femminile giovanile. Impegnata nel Trofeo Regioni 2001, le due rappresentative valdostane si sono classificate entrambe all'ultimo posto. Nel settore maschile il Trofeo è andato al Veneto mentre in quello femminile si è prevalso la Campania.

■ **BILIARDO.** La formazione di Salerno (capitano Gerardo Aquino) ha vinto a Saint-Vincent il titolo italiano a squadre di biliardo battendo in finale il Como (capitano Giorgio Proserpio). Sono già stati assegnati alcuni titoli individuali di stecca 5 birilli: il titolo italiano femminile «master» è stato vinto da Nicoletta Ferrario di Marilina Dalaude; quello di 3ª categoria maschile da Renato Ramalli su Fabio Del Zoppo e quello di 3ª categoria femminile da Cinzia Ianne Errol su Paola Mantovani. Gli aostani Giorgio Balagna e Luigi Barone erano stati eliminati nelle qualificazioni.

CALCIO

LA SOCIETA' DI SAINT-VINCENT SI PREPARA AL CAMPIONATO ATTRAVERSO LA RICONFERMA DEL TECNICO E DEL GENERAL MANAGER

Il Valle d'Aosta riparte da Benedetti e Barbero

Nel primo organico dell'era Fusani otto addii e sette giocatori in arrivo

L'attaccante Massimiliano Santoro [illegible]a in Valle proveniente dalla Nuova Jesi

ST-VINCENT

Ha una fisionomia ormai precisa il Valle d'Aosta Calcio per la stagione 2001-2002, prima annata dell'era Fusani, nuovo patron della srl Valle d'Aosta con l'89 per cento delle quote societarie. Domenico Fusani, ingegnere originario della Bassa Valle [illegible] studio a Monza e residente nella sponda veronese del lago di Garda, è arrivato al Valle d'Aosta sul finire dell'ultimo torneo a squadra già fatta. L'organico che affronterà il prossimo campionato, al cui completamento hanno lavorato il riconfermato allenatore Giorgio Benedetti e il general manager Walter Barbero, è il primo della nuova era.

Per il momento i movimenti della squadra hanno fatto registrare otto giocatori in partenza e sette in arrivo. Hanno lasciato la cittadina termale lo sfortunato portiere Giangaspare, lasciato libero dalla società dopo il brutto infortunio (frattura tibia e perone [illegible] gamba sinistra) che gli ha impedito di coronare una eccellente stagione, i difensori Lisi e Sanò, i centrocampisti Francioni e Galantucci, gli attaccanti Spinelli, Alfano e Ciarramitaro. A questi, fulmine a ciel sereno, si è aggiunto l'addio non preventivato di Breschi, richiamato dal padre all'ordine e, soprattutto, allo studio universitario in quel di Pisa. Per rimpinzzare i partenti, nella scelta dei quali la società ha dovuto tenere conto che nel prossimo campionato bisognerà mettere in campo contemporaneamente un classe '81, un '82 e un '83, sono stati acquistati il portiere Marco Gioli ('82, Arezzo), il difensore Luca [illegible]fioletti ('83, Albinoleffe), il centrocampista Alessio Goisis ('82, Albinoleffe), il difensore Oliviero Mascheroni ('71, Borgomanero, ex Aosta), l'attaccante Massimiliano Santoro ('69, Nuova Jesi, ex VdA), l'attaccante Alessandro Provenzano ('73, Ivrea), il centrocampista Giuseppe Pittalis ('78, Nuova Jesi).

Per sostituire Breschi potrebbe ritornare a indossare la casacca del Valle d'Aosta il valdostano Gianni Cuc. L'adunata del Valle d'Aosta è fissata allo stadio Perucca per il 21 luglio e il giorno dopo la squadra sarà già in campo, contro la Juventus. Presentazione ufficiale del Valle d'Aosta 2001-2202 il 24 luglio al Casinò. [a. c.]

Lanificio Fratelli Cerruti

NEGOZIO AZIENDALE

SALDI

dal 20% al 50%

Biella
Via Cernaia 40
Tel. 015.351144

Orari: da martedì a venerdì dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00
sabato dalle 9.00 alle 19.00 continuato - lunedì aperto dalle 15.00 alle 19.00

TORINO | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

DELL'UNITA' D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare il «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

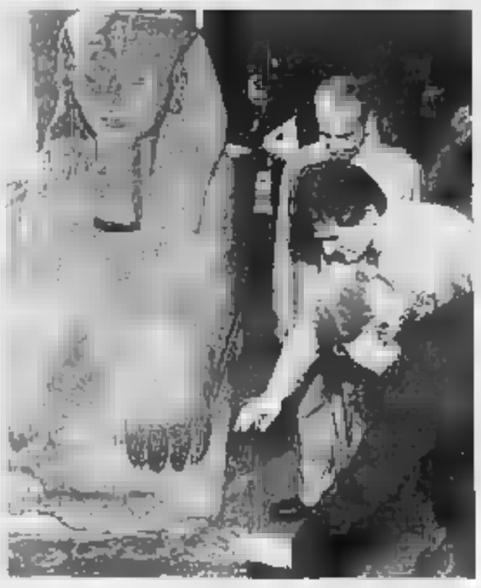
E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, primo perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trattenellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento nel resto è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che va mi dal il nome di un buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme alla direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino faceva la visita di battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico chiamparinismo di sinistra». Risposta a del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente delle tombe egizie».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo e di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, sia intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».



Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perchè il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, il sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza-stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi è esprimere a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più attuso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare cose senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il teatro della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che avrà appena ricevuto il ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire. I 106 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti piana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è o non si trasformi in una Spina. Spina 2 o Spina 3 che sia ...».

[e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille belle da vedere, e i risultati ci sono: per il anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico del dopoguerra: la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I tronfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché di tono minore, alle mostre Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali stati oltre 2 milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossibile", "Chiedimi sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il degli emiliani a la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO		44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
VENETO		4.645.535.000
MARCHE		1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL GIORNO
NUOVO USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in: TRAPANI 116 011.336.20.16
VOLETE RISPARMIARE
ACQUIS UNA
DA NOI SI PUO'
CON ANTICIPO ZERO

LA STORIA DI UN'OSSESSIONE | DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] LIBERO TRA BREVE

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è [redacted] rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita [redacted] difensore nominato [redacted] famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui [redacted] ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice [redacted] le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano di [redacted] Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi [redacted] informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le [redacted]

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di [redacted] non riusciva [redacted] liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto [redacted]. Non ne faceva mistero [redacted] nessuno del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63: Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: [redacted] tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro [redacted] sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno: l'altro [redacted] è piantato nella parete [redacted] fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Turulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' [redacted] omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina di famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. [redacted] disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa [redacted]: «L'amministratore ne approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento [redacted] piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che si sbagliava. U[redacted] volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace di stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui [redacted] ha risposto che [redacted] ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano [redacted] cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E [redacted] madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli [redacted] e i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Otto giorni, [redacted] Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta [redacted] metto a posto io...». In cantine [redacted] già una pistola, una Smith [redacted] Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata [redacted] milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che [redacted] stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, [redacted] all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO mio marito ed io non abbiamo davvero più nulla. Niente di [redacted]. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, [redacted] guardo attorno e mi muovo come se fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guid[redacted]. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Turulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti e ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio [redacted] gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

[redacted] come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e [redacted] siamo mai riusciti [redacted] capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. [redacted] lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando [redacted] occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi [redacted] alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. [redacted] è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' [redacted] coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio [redacted] tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio [redacted] altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 [redacted]a notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, [redacted] fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere [redacted] disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali [redacted] psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi [redacted] aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre [redacted] tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire [redacted] diffondere una [redacted] cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto [redacted] per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, [redacted] i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere [redacted]trattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette [redacted] dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare [redacted] pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non [redacted] prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con [redacted] quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori [redacted] grandiosi progetti... che poi quasi mai [redacted] rivela[redacted] migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma [redacted] possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni [redacted] eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefoni[redacted] per le informazioni [redacted] attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI TROTTO
[redacted] - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Verticoso?

1	SUFO	W. Marigliano	11	[redacted]	2.080	V. Sciarrillo
2	TAMIL NES	M. Sparò	12	ENYA		S. Matteo S.
3	VALTERS VINCI	[redacted]	13	TR BREAK PARK		Gab. Baldi
4	ZORIAZ	M. Smorgon	14	ZENITH OAR		F. Martinelli
5	SCIABILLO	S. Coro	15	IOLA BRICK		A. Lombardo
6	UNA DEI[redacted]	Santo Mollo	16	URICEZ		B. Nuò
7	ZADO DI CELLE	E. Damiani	17	UNFAIR BI		F. Carazzo
8	ZAMIR BI	M. Gorgia	18	[redacted]		G. Cassan
9	ZARDOS DEL RIO	M. Lavera	19	ZAIEN D'ASTI		E. Foresti
10	REPLAY PER	M. Dessuru				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16
[redacted] CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOT[redacted]
E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE
RISTORANTE PANORAMICO [redacted] DEL TROTTO
Nuova Gestione RoadsVerdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno
[redacted] Bertolino salotti [redacted] Brandizzo
con sconti fino al 50%
[redacted] tutti i salotti in esposizione!!!

Tutta [redacted] qualità [redacted] salotti Bertolino, quella che fa comodamente riscoprire "il Piacere di stare [redacted] casa", oggi è realmente scontata fino [redacted] 50%.
[redacted] Torino con un rapido tratto dalla S. Statale 11, [redacted] prima uscita [redacted] Brandizzo [redacted] apparirà la sede della Bertolino [redacted].
All'interno potrete scegliere, [redacted] la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in [redacted] mondo di salotti moderni, classici [redacted] in pelle, frutto [redacted] una lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "il Piacere [redacted] stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa
Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio [redacted] agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento [redacted] sottoscrizioni a Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

[redacted]
a 2 mili[redacted]
L'impresa "Il Giubileo" offre del funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).
[redacted] dolore esige rispetto
[redacted]
mi rivolgo al GIUBILEO
La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)
(1) Da L'Informatore 3/1999
SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!
ONORANZE FUNE[redacted]
SERVIZI FUNEBRI DOMICILIARI ED OSPEDALIERI 24 ORE [redacted] IN TORINO E PROVINCIA

LA PREALPINA

I consigli di un amico di famiglia

Rasaerba a scoppio
pot. 3,5 hp
motore 4 tempi
larghezza
taglio 41 cm
5 altezze di taglio
[illegible] di
raccolta lt. 55
freno lama

329.000 € 169,91

Decespugliatore cabrio 251
cilindrata 25 [illegible]
in dotazione:
testa [illegible] 4
✓ visier [illegible]
h [illegible] mt.

VIENI A SCOPRIRE IL PREZZO!

98.900 € 51,08

PROFESSIONALI MC. CULLOCH
[illegible] motori a scoppio

[illegible] **valigetta**
pot. 340w - attacco Ø 6 mm
29.000 giri/min.
guida parallela
pratica e leggera

79.900 € 41,26

Gruppo giropanca completo in legno verniciato naturale

399.000 € [illegible]

299.000 € 154,42

Tavolo in legno verniciato naturale allungabile
chiuso 130x80 - aperto 170x80

1 può contenere tutti gli oggetti della vita quotidiana grazie ai suoi scomparti speciali: libri, penne stilografiche, chiavi, cellulari...
2 fabbricato in poliestere 600D
3 Fondo in poliestere 1200 D
4 cinghie di spalle (con nastri fluorescenti), parte posteriore imbottita ed ergonomica

Zainetto multiscomparti
capacità 22 lt.
leggero, solo 420 g

29.900 € 15,44

offerte valide fino al 15 luglio 2001

www.la-prealpina.com

ORARIO: Lunedì 15.00/19.30 - dal Martedì al Sabato 9.00/12.30 - 15.00/19.30

Offerte valide nel punto vendita di:

La [illegible] da te [illegible] anche a [illegible]

AOSTA

St. Christophe
Loc. Gran Chemin, 89
Tel.0165.335.50

LA PREALPINA

L'ANNO CHE VERRA' ALL'ATENEO | LEGATO ALLA RIFORMA DEL «3+2»

LE [redacted] IN UN CD-ROM

La facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali ha realizzato un cd che viene offerto gratuitamente a tutti gli studenti interessati ad iscriversi alla facoltà, [redacted] comunque a scoprirne l'immensa ricchezza formativa [redacted] di ricerca. E' in distribuzione presso «Scienze informa», con orario 9-16, in corso Massimo D'Azeglio [redacted] H, ed è una guida interattiva alle proposte della facoltà, che dallo scorso anno ha fatto partire il «3+2», e offre oggi alle matricole la più imponente articolazione di proposte dell'ateneo: si può scegliere tra 10 lauree triennali e ben 26 percorsi specialistici, che, partendo dalle discipline tradizionali, come la Matematica, la Fisica, [redacted] Chimica, l'Informatica, le Scienze dei materiali, quelle Biologiche, Geologiche e Naturali, oltre alle scienze applicate ai Beni culturali [redacted] alle Tecnologie chimiche per l'industria [redacted] l'ambiente, spaziano nel biennio specialistico da «Astrofisica e fisica cosmica» alla «Neurobiologia», dalla «Biodiversità ed evoluzione animale» all'«Evoluzione del comportamento animale [redacted] dell'uomo», fino alla «Realtà virtuale [redacted] multimedialità». Enrico Predazzi, il preside ha sottolineato ieri che Scienze «è tra le poche istituzioni analoghe in Italia ad [redacted] anticipato sin dallo scorso anno il 3+2, cosa che ci consente di laureare in questi giorni i primi 100 dottori in possesso del titolo triennale». Chi vuol saperne di più può navigare in www.scienzemfn.unito.it o chiamare lo 011-670.7921.

L'Università offre 170 lauree alle matricole

Un bus Infopoint in tre regioni

Giovanna Favro

Un tir carico di lauree. E' quello che - partendo da Ivrea - girerà le piazze del Piemonte, la Liguria e la Valle d'Aosta, [redacted] lunedì 23 fino al [redacted] settembre, portando sui fianchi [redacted] logo e le immagini della campagna promozionale dell'Università degli Studi, e recando nella pancia un ufficio mobile dell'Infopoint, che distribuirà materiale informativo sulle 170 lauree offerte alle matricole. Ieri, in vista dell'apertu[redacted] alle pre-iscrizioni, l'ateneo ha presentato tutte le novità destinate ai circa 10 mila ragazzi che tra poche settimane cominceranno la loro avventura nell'università: differentemente dagli anni scorsi, tutti i «maturi» interessati a tuffarsi nell'immensa ricchezza delle facoltà dovranno rivolgersi al padiglione 3B di Torino Esposizioni, entrando da viale Boiardo, e avranno a disposizione un call-center allo 011-670.7000. Da dopodomani le matricole potranno partecipare alle «Giornate per l'orientamento», e cominciare a scoprire i corsi che più interessano e le novità legate alla riforma del «3+2». Nella stessa sede, da lunedì 23 [redacted] aprono le pre-iscrizioni ai [redacted] numero chiuso, mentre dal primo agosto scatta il verde anche per quelli senza limiti d'accesso.

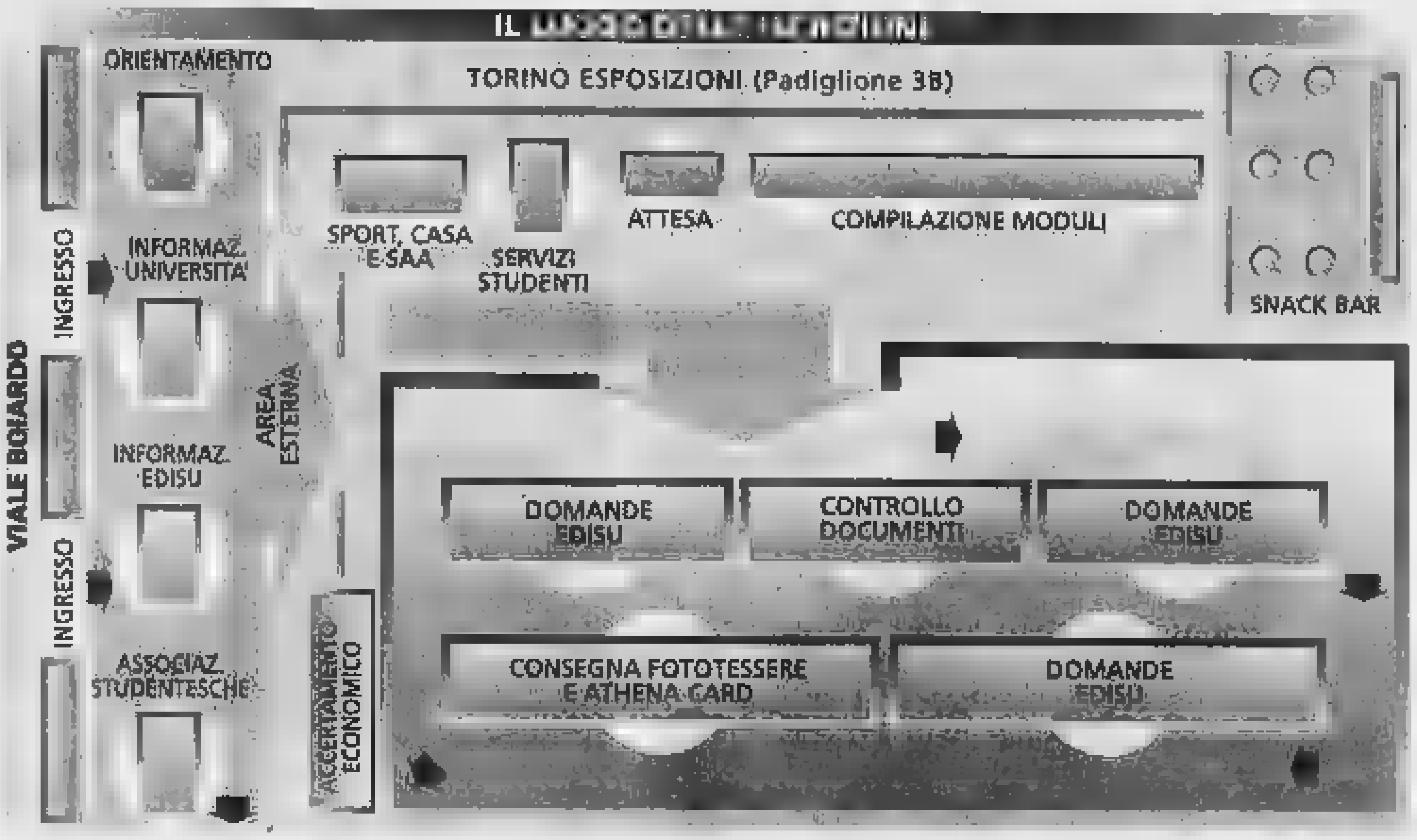
PER CHIARIRSI LE IDEE. La riforma che ha introdotto il «3+2» porta talmente tante novità, anche in termini di nuovi corsi di laurea, che quest'anno è particolarmente utile seguire [redacted] giornate di orientamento. Chi le perde, però, non disperi. L'area esterna al salone destinato alle immatricolazioni, a Torino Esposizioni, è allestita con stand in cui si possono incontrare le associazioni studentesche e ottenere guide, materiali informativi e consigli su tutte [redacted] facoltà, oltre che sulle chances di sport e sull'Ente per il diritto allo studio (l'istituzione regionale che consente l'accesso a mense, collegi, biblioteche e agevolazioni sulle tasse). Da [redacted] saranno disponibili anche [redacted] box, collocati in tutte le sedi universitarie e a Torino Esposizioni, con un percorso semplificato nel sito internet dell'ateneo (www.rettorato.unito.it, alla sezione «per chi studia»).

MAI PIU' BOLLI E FOTO. Una volta deciso quale scelta si vuol fare, entrando nel padiglione di Torino Esposizioni [redacted] ritirano i moduli da compilare. Si esce, si va [redacted] pagare la quota dovuta alle poste o al SanPaolo, e si torna con un documento d'identità [redacted] le carte compilate. [redacted] occorrono più marche da bollo, né fototessera: in un apposito sportello [redacted] viene ripresi da una video-camera che immortala il volto, e lo stampa immediatamente sull'Athena card, consegnata in tempo reale.

IL RETTORE. Ieri il Magnifico, Rinaldo Bertolino, [redacted] presentato l'avvio delle immatricolazioni, affiancato [redacted]al vicerettore Nicola Tranfaglia, senza nascondere soddisfazione: «La nostra è stata la prima università d'Italia di grandi dimensioni ad anticipare la riforma lo scorso anno, il che ci consente di indicare agli studenti anche la conclusione di tutti i percorsi che offriamo. Speriamo che le matricole siano numerose, motiva[redacted] e corresponsabili delle sfide che [redacted] attendono, in una dimensione grandemente innovativa di un'università tesa al forte collegamento con la società e il mondo del lavoro».

LE GIORNATE DELL'ORIENTAMENTO

Da lunedì 16 a giovedì 19, l'ateneo organizza 4 giornate destinate alle future matricole, imperdibili per chi non ha le idee chiare e vuole capire quale corso scegliere, o che cos'è la riforma del [redacted]+2» che introduce i crediti formativi. Si parte lunedì alle 9 con [redacted] presentazione generale dell'ateneo e l'illustrazione della nuova legge, mentre dalle 15 comincia la presentazione delle facoltà umanistiche (Lettere, Lingue, Scienze della Formazione, più Scienze geografiche e territoriali). Martedì 17, dalle 9 sono di scena Giurisprudenza, Scienze politiche [redacted] Scienze Strategiche, [redacted] dalle 15 Psicologia, Economia, la Scuola di Amministrazione aziendale. Mercoledì, dalle [redacted] Medicina, Veterinaria, Agraria e Scienze Motorie e dalle 15 Farmacia, Scienze, Biotecnologie, Turismo alpino. Giovedì mattina, incontro [redacted] il Senato degli Studenti e il Cus, il Comitato sportivo universitario.



NUOVA DIDATTICA, UNA [redacted] DI FASCICOLI PUBBLICIZZANO I PERCORSI

Rivoluzione a Giurisprudenza

Cambia anche il nome: Scienze giuridiche

Il preside della facoltà di «Scienze giuridiche», **Gian Savino Pene Vidari** «Con un grosso sforzo siamo anche riusciti ad organizzare un seminario obbligatorio per tutti; prevedendo mille matricole significa [redacted]

la [redacted]

TRA le facoltà dell'Università degli Studi, Giurisprudenza è tra quelle in cui è partita una vera rivoluzione. La facoltà, che era tra quante avevano rinviato a quest'anno la riforma del «3+2», presenta alle matricole mutamenti davvero epocali, che riguardano la didattica e gli spazi. Intanto, non ci sarà più nessun corso di laurea chiamato semplicemente «giurisprudenza»: il nome storico sparisce, e il percorso di studi che da sempre si è identificato, nel nome e nella sostanza, con l'intera facoltà, si trasforma in [redacted]cienze giuridiche».

Seconda novità, altrettanto «storica» per la facoltà, che ha sempre avuto un solo corso di laurea. «Scienze giuridiche» non sarà solo, ma diventa uno dei tre (anche se resta forse il più importante) proposti alle matricole.

La terza rivoluzione? Dopo vent'anni, questo sarà l'ultimo in cui si farà lezione nei cinema, e il primo verso l'abbandono di Palazzo Nuovo. Da febbraio, se i cantieri rispetteranno i tempi di consegna, saranno disponibili le prime aule nell'ex area Italgas di corso Regina Margherita. Per l'addio definitivo della facoltà alla struttura di via Sant'Ottavio, che si sposterà nell'ex Italgas con Scienze politiche, occorrerà ancora qualche anno, ma il preside della facoltà ha già disdetto, da febbraio, i contratti d'affitto delle sale cinematografiche in cui inizieranno le lezioni.

Quest'anno, in vista del [redacted] alle immatricolazioni, la facoltà ha deciso, per [redacted] prima volta, [redacted] pubblicizzarsi, con la stampa di fascicoli che illustrano i nuovi percorsi. Ed ecco le tre lauree [redacted] primo livello [redacted] durata triennale offerte alle matricole: Scienze giuridiche, che «sostituisce Giurisprudenza - dice il preside Gian Savino Pene Vidari - ed è destinata soprattutto a chi ambi[redacted] a lavorare nella magistratura e nelle libere professioni dell'avvocatura e del notariato». E', fra i tre proposti, il corso più completo, e forse anche più difficile, anche [redacted] s'è cercato di sfrondere [redacted] parte i programmi di studio, per accelerare i tempi di laurea.

Questo sarà l'ultimo anno delle lezioni nelle sale dei cinema A febbraio primo trasloco nell'ex area Italgas

Per la prima volta l'orario delle lezioni (per favorire gli studenti, e a detrimento della comodità [redacted] professori) è stato «compattato» in modo che le lezioni si svolgeranno, per le matricole, solo il lunedì, martedì e mercoledì dalle 8 alle 14, senza più ore «buche» che penalizzano soprattutto i pendolari, e con la possibilità di ottimizzare al massimo il tempo per [redacted]

Se questa laurea [redacted] già organizzata in modo [redacted] prevedere il proseguimento, [redacted] altri due [redacted] di studio, verso il titolo specialistico, partono per ora solo come lauree triennali quelle in «Servizi giuridici d'impresa» e «Servizi giuridici per le pubbliche amministrazioni e le organizzazioni internazionali». Ferma restando [redacted] base comune a tutti e tre i percorsi, tanto che [redacted] primo anno [redacted] sostanzialmente identico, questi due profili contengono meno diritto penale del primo: [redacted] titolo destinato al lavoro nelle aziende private approfondisce soprattutto il diritto commerciale [redacted] tributario, l'economia aziendale, o materie come scienze delle finanze. Il percorso che mira agli enti pubblici contiene invece più diritto pubblico, costituzionale, amministrativo e internazionale». Ancora il preside: «Con un grosso sforzo, siamo riusciti ad organizzare [redacted] seminario obbligatorio per tutti: prevedendo mille matricole, significa organizzare 60 seminari».

Orario continuato (8-14) per le matricole su tre giorni la settimana e non si studieranno più di tremila pagine

In attesa del via libera del ministero ai percorsi riformati secondo il «3+2», il primo [redacted] comune alle tre lauree «consentirà agli studenti di passare dall'uno all'altro senza dover soste[redacted] esami in più». Altra buona notizia per i ragazzi: il preside ha imposto che, qualsiasi sia l'opzione degli studenti, a nessu[redacted] sia comunque richiesto di studiare più di tremila pagine l'anno.

Resta invece da chiarire il nodo delle «scuole forensi», percorsi post-laurea ad iscrizione facoltative, che dovrebbero rendere più diretto l'accesso ai [redacted] corsi per la magistratura, il [redacted]tariato e l'avvocatura, riservati ai dottori in possesso della laurea specialistica: le scuole dovrebbero partire fin da settembre, ma [redacted] attende [redacted] prossimi giorni un chiarimento sul funzionamento delle strutture.

L'ANNUNCIO DEL CARDINALE POLETTO [redacted] LA SORPRESA DEI FEDELI DEL PRETE DIOCESANO

Da parroco [redacted] Orbassano [redacted] vescovo

Don Gabriele Mana si trasferirà a Biella dopo l'ordinazione

A sorpresa, cioè nel pieno rispetto delle regole della Santa Sede (che impongono il segreto fino alle ore 12 del giorno stabilito), [redacted] cardinale Severino Poletto ha annunciato che il [redacted] vescovo di Biella è un prete diocesano: don Gabriele Mana, parroco a Orbassano. Il successore di monsignor Massimo Giustetti è nato a Moreno (Cuneo) il 4 marzo 1943. Sacerdote dal 1967, è stato vice parroco a [redacted] Cassiano di Grugliasco, poi, dal '74 al '93, ha guidato la parrocchia di Santa Caterina, alle Vallette.

«Questa nomina [redacted] ad [redacted] del nostro presbiterio - ha detto l'arcivescovo, che nella riorganizzazione della diocesi aveva assegnato a don Mana il ruolo di vicario per Torino Ovest -. Il mio grazie per questo dono potrò esprimerlo di persona al Papa quando, domenica, su suo invito, avrò la gioia di essergli accanto nel momento della recita dell'Angelus a Les Combes, in Valle d'Aosta».

Nella chiesa dell'Arcivescovado, don Mana - che ha fama di sacerdote capace di gestire situazioni difficili - ha accolto [redacted] nomina con emozione. «Sono stordito, confuso. Vi chiedo di continuare a ritenermi un prete diocesano». Poi: [redacted] contento di essere il primo parroco che il cardinale Poletto ordina vescovo». L'ordinazione avverrà dopo l'estate. E dopo l'estate è verosimile che possa avvenire la nomina di un nuovo pro-vicario. «Il vuoto lasciato da monsignor Operti, di cui stasera (ndr. ieri) celebriamo la messa [redacted] trigesima, non sarà facilmente colmabile», ha detto l'arcivescovo, «in questa pausa estiva ascolterò i suggerimenti dei miei collaborato[redacted].

Nella storia del futuro vescovo di Biella pesa la lunga esperienza nel quartiere Vallette. Erano anni anni difficili, di terrorismo, di lotte per il lavoro e [redacted] casa. «Di quel periodo ricordo chiaramente le contrapposizioni ideologiche, i sentimenti di appartenenza che emergevano forti nella gente. Gente che mi ha rubato il cuore», dice Don Gabriele al tavolo della canonica, respingendo l'etichetta di «prete di frontiera». Nel '93 arriva il trasferimento a Orbassano, parrocchia di San Giovanni Battista: una grande periferia, dove i palazzi hanno gli stessi colori e nascondono gli stessi problemi.

La notizia della «promozione» a Biella lo ha colto di sorpresa. [redacted] sento quasi frastornato, [redacted] come si fa a dire di no al Papa? Ringrazio il Santo Padre per la fiducia: il suo esempio di dedizione è trascinante», dice. Intanto, suona il telefono. Lo cercano in tanti, a Orbassano tutti vogliono sapere, verificare la notizia subito diffusa dal tg.

Nel bar di fronte alla chiesa, la signora dietro al bancone sospira: «Quando so[redacted] bravi, li [redacted] via». Don Gabriele è considerato un prete di polso, cordiale. «E' un grande oratore, di immensa qualità: sapevamo che prima o poi se lo sarebbero [redacted] per un incarico più importante», dice il sindaco Graziano Dell'Acqua. In 8 anni a Orbassano, don Mana ha lasciato il segno: la ristrutturazione della parrocchia, la costruzione della nuova chiesa dedicata a San Giuseppe Benedetto Cottolengo nel nuovissimo quartiere di via Malosà. Ora quel centro religioso [redacted] un punto di riferimento e centinaia di ragazzi ne affollano l'oratorio.

Don Gabriele Mana, parroco di Orbassano è stato nominato ieri vescovo di Biella dal cardinale Severino Poletto Emozionato don Mana: «Questa notizia [redacted] ha stordito; scriverò una lettera ai miei fedeli per salutarli, e il Signore a guidare il nostro cammino»

«A Orbassano lascio tanti affetti. Ai fedeli scriverò una lettera, per salutarli e spiegare loro che è il Signore a trasportarci nel nostro cammino». Poi, un pensiero per Biella, la sua nuova città. «Per andarci dovrò usare la cartina. Ma per i cristiani non è impresa difficile [redacted] un legame: basterà uno sguardo per capirci, perché sono tante le cose che abbiamo in comune».

IN CORSO VIGEVANO

Il presidente Atc «Presto [redacted] i disagi»

In riferimento agli inconvenien[redacted] sollevati dagli inquilini delle case popolari [redacted] corso Vigevano, il presidente dell'Atc Giorgio Ardito spiega che «lo stato di grave emergenza abitativa ha indotto Comune e Atc ad assegnare gli alloggi pur in presenza di problemi non ancora risolti. Ci spiace per i disguidi, ma l'emergenza comporta sempre disagi che purtroppo coinvolgono l'utenza».

Ardito sottolinea che già prima dell'articolo uscito [redacted] La Stampa l'azienda stava provvedendo al ripristino dell'erogazione dell'acqua calda e all[redacted] messa in funzione degli ascensori (che peraltro troppo spesso vengono usati come montacarichi). Per quanto riguarda la mancata agibilità dei box, il presidente informa che il certificato dei vigili del fuoco è arrivato il 9 luglio e l'Atc si sta attivando per ripristinare gli accessi e le chiavi del garage.

FIOM E CONTRATTO

[redacted] da lunedì la raccolta [redacted] firme per il [redacted]

Parte lunedì prossimo davanti gli stabilimenti della Fiat di Mirafiori e Rivalta la raccolta delle firme da parte della Fiom per ottenere [redacted] referendum sul nuovo contratto firmato solo da Fim e Uilm. Verranno installati quaranta banchetti a partire dalle 13 di fronte [redacted] 13 porte dello stabilimento di Mirafiori, [redacted] due di quello [redacted] Rivalta. L'autentica delle firme sarà affidata [redacted] 21 tra consiglieri comunali e provinciali. La raccolta - spiega la Fiom in [redacted] nota - [redacted] solo «la prima [redacted] una lunga serie [redacted] iniziative che si svolgeranno in tutte le fabbriche metalmeccaniche [redacted] Piemonte e impegna centinaia di delegati e militanti sindacali».

La Fim intanto si prepara a sottoporre ai propri iscritti a fine mese, il 23, 24 e 25, l'intesa sottoscritta [redacted] luglio scorso [redacted] Federmeccanica e ribadisce il proprio [redacted] a qualsiasi richiesta di referendum.

TRA PROGETTI E SICUREZZA

TORINO E [redacted]

«Torino è geograficamente mal collegata all'Europa rispetto a tre metropoli [redacted] Francoforte, Londra e Parigi, ma oggi l'aereo garantisce l'accessibilità a queste capitali europee. In futuro, per quanto riguarda la direttrice francese, giocherà un ruolo anche l'Alta Velocità». Fabio Battaggia, amministratore delegato Sagat, commenta la recente ricerca realizzata dalla facoltà di Economia sull'accessibilità internazionale di Torino. «Caselle - precisa Battaggia - è collegata con Parigi [redacted] ben 16 voli giornalieri, con Francoforte da 12 voli giornalieri [redacted] con Londra da 6 voli giornalieri, seppure non [redacted] per ora con lo hub di Heathrow». L'amministratore Sagat sottolinea inoltre «che la ricerca della Facoltà di Economia è un po' datata. Non tiene conto infatti dell'attivazione, nel Duemila, dei nuovi collegamenti per Lione [redacted] Marsiglia e dei due voli giornalieri aggiuntivi su Francoforte, d[redacted] raddoppio del volo giornaliero per Düsseldorf, del raddoppio dei voli per Barcellona e del raddoppio del volo diretto giornaliero per Palermo». Battaggia aggiunge questi dati: rispetto al '99, nel [redacted] le partenze settimanali di linea sono aumentate dell'8,7 per cento, i voli aerei del 15,1 per cento e i passeggeri del 12,6 per cento

La droga sudamericana fa scalo a Caselle

In un anno la Guardia di Finanza ha arrestato diciassette corrieri

Alberto Gaino

[redacted]

Un peruviano l'ultimo ad essere scoperto: aveva 4 chili [redacted] mezzo di cocaina, controvalore di dodici miliardi di lire

[redacted]

Le sostanze stupefacenti vengono nascoste in buste aromatizzate Per i pastori tedeschi è quasi impossibile fiutarle

Peruviano, con passaporto messicano, vero [redacted] di un altro, [redacted] parte la foto, sua, sapientemente applicata al documento d'identità. La provenienza: Lima, Perù. In Italia per una vacanza di una settimana, [redacted] due mogli e cinque figli lasciati oltreoceano. Perché a Torino? Uno degli uomini della squadra antidroga [redacted] Guardia di Finanza in servizio alla [redacted] dell'aeroporto di Caselle sfoggia [redacted] [redacted] spagnolo. Il turista snocciola: «Italia mucho bella. Torino per la Sacra Sindone, Roma per il Papa, Venezia per...». Il maresciallo Nicola Costantino sorride al ricordo: «Gli insegnano a dire proprio così, ai corrieri della droga, per giustificare il loro ingresso in Italia per turismo dallo scalo torinese. E' praticamente un marchio di fabbrica. A quel punto, noi chiediamo [redacted] loro [redacted] vengono a Torino anche per le belle spiagge e puntualmente [redacted] rispondono di sì, por la playas».

Il peruviano - arrestato il [redacted] luglio [redacted] 4 chili [redacted] mezzo [redacted] cocaina abilmente camuffata in confezioni industriali di sale [redacted] olio, per un controvalore della droga al dettaglio di 12 miliardi di lire - è il diciassettesimo «corriere» intercettato a Caselle dagli uomini delle «Fiamme Gialle» negli ultimi dodici mesi. Tutti provenienti da [redacted] sudamericani con transito a Amsterdam, per entrare nell'area di Schengen, e atterrare poi a Torino fra decine di altri passeggeri senza dover subire i controlli riservati ai voli internazionali. Il loro numero e la quantità complessiva [redacted] cocaina sequestrata (21 chili [redacted] mezzo) fanno ritenere che Caselle [redacted] a far stabilmente parte della rotta della droga.

Lo conferma il tenente Michele Gallucci [redacted] capo del reparto aeroportuale della Guardia di Finanza: «Più [redacted] una volta, i corrieri bloccati hanno ammesso che da Torino avrebbero dovuto raggiungere altre città italiane: Roma, Bologna...». [redacted] mai, cambiano le modalità [redacted] trasporto: dagli ovuli ingeriti in quantità industriale si è transitati per le carrozzelle di disabili anch'esse imbottite di «neve», sino alle confezioni di prodotti di uso personale, fortemente aromatizzati e con la droga ben mimetizzata nella merce dichiarata.

Ai cani poliziotto l'ultimo sequestro sarebbe sfuggito. [redacted] Gadia, due splendidi pastori scoz[redacted] in servizio ieri a Caselle, fiutano ormai solo gli sprovveduti turisti (veri) inglesi che sbarcano dai «charter della neve» e salgono in Valle di Susa a sciare adeguatamente riforniti di hashish. La loro professionalità è fuori discussione. C'è che un intestino pieno di coca richiede altri sistemi di intercettazione. A cominciare dal lavoro di intelligence, per finire all'intuizione degli investigatori.

A Caselle si studiano con attenzione le liste dei passeggeri in arrivo. Chi fa scalo ad Amsterdam (il 90 per cento dei corrieri beccati è passato per di là) partendo dalle Antille Olandesi è ormai un sospetto per definizione. Quella è la rotta classica della cocaina che sbarca a Torino. Magari il corriere vola [redacted] Parigi [redacted] Amsterdam, [redacted] bia biglietto, torna in Olanda [redacted] finalmente prende un volo per Caselle. Giusto per depistare i controlli finali. La Guardia di Finanza segue gli spostamenti dei sospetti sui tabulati, nel tempo che ne annuncia l'atterraggio allo scalo torinese, cerca di ricostruirne i trasferimenti. Più di un corriere è stato ugualmente fermato, nonostante le variazioni di percorso.

Transitare per un paese dell'area Schengen è fondamentale per i corrieri della droga. Altro accorgimento - la novità - è munirsi di passaporto dell'Ecuador o di [redacted] degli altri paesi considerati paradisi fiscali, per i cui cittadini l'Italia, con un decreto ministeriale del 1999, ha previsto un trattamento speciale. E' un fatto che [redacted] Caselle sbarcano ogni giorno [redacted] cinquantina di ecuadoregni. A loro basta il passaporto. Niente visto d'ingresso. Niente domande. La maggior parte va a cercarsi un lavoro in nero. Se ne fa persino mercato di quei documenti di identità: nell'ultimo anno centinaia [redacted] peruviani sono stati fermati [redacted] Caselle con passaporto (falso) dell'Ecuador. Fra i ta[redacted] onesti immigrati si nascondono i corrieri della coca. Anch'essi poveri diavoli, che rischiano anni di galera in Italia e [redacted] morire di overdose (imbottiti come sono di droga). «Solo negli ultimi mesi, arrestandoli, ne abbiamo salvati cinque». Anche questo dato entra nel bilancio della rotta torinese della cocaina.

I corrieri sudamericani transitano ad Amsterdam e poi fanno scalo a Caselle

[redacted]

■ **TENTATA ESTORSIONE.** La Procura di Torino ha inviato l'«avviso di chiusura indagini» (che prelude alla richiesta di rinvio [redacted] giudizio) a Vito [redacted] Cosmo, [redacted] anni, il rappresentante di Francavilla Fontana (Brindisi) che con le sue rivelazioni, nel 1999, fece scattare un'inchiesta sui trapianti di reni al Policlinico Umberto I di Roma. Il fascicolo è [redacted] all'esame della Procura della capitale, ma intanto i Pm Enrica Gabetta [redacted] Giuseppe Ferrando hanno chiuso il filone torinese dell'indagine nel quale Di Cosmo e altri due complici sono indagati per tentata estorsione ai danni della Ferrero di Alba. I tre chiesero 2 miliardi e mezzo di lire (poi ridotti a 300 milioni) minacciando, in caso di rifiuto, di avvelenare merendine e [redacted] colatini.

■ **IMMIGRATI, DENUNCIA.** La titolare di un [redacted] di San Salvario, «La taverna dantesca», è st[redacted] denunciata dalla polizia per violazione della legge sugli stranieri. Gli agenti hanno infatti scoperto che il portiere, una cameriera e [redacted] addetta alle pulizie, tutte di origine romena, erano clandestine [redacted] non in regola [redacted] i contributi. Erano immigrati clandestini anche gli otto ospiti dell'albergo.

■ **CONTRIBUTI AI [redacted]** [redacted] proposta dell'assessore all'Industria e Commercio Gilberto Pichetto, la Regione ha approvato il bando per i contribu[redacted] ai consorzi [redacted] imprese che svolgono attività di promozione commerciale all'estero. I fondi assommano a circa 2 miliardi di lire. Domande entro il 31 luglio.

■ **ISTITUTO PIANTE.** Come da programma, la sezione operativa periferica dell'Istituto sperimentale per la Nutrizione delle Piante sarà trasferito da via Ormea a via Pianezza, presso l'Istituto sperimentale per la Zootecnia. La preziosa raccolta «pomologica» Garnier-Valletti sarà collocata nei locali messi a disposizione dall'Università in via Pietro Giuria 15.

■ [redacted] **ALL'ASSIETTA.** Anche quest'anno il presidente del Consiglio regionale Roberto Cota e l'assessore Mariangela Cot[redacted] rappresenteranno assemblea e giunta regionale alla «Festa del Piemònt al colle dell'Assietta» in programma domani a 2500 metri [redacted] valli di Susa e Chisone [redacted] partire dalle 9,30.

■ **ACLI.** Le Acli di Torino invitano a ritrovarsi a Genova il 21 luglio per partecipare al corteo internazionale promosso dal «Genoa Social Forum» in difesa di «un mondo di tutti». Partenz[redacted] sabato 21 alle 7,[redacted] da Largo Brescia (quota [redacted] 20 mila lire). Per informazioni [redacted] iscrizioni tel. 011/67.12.811.

■ [redacted] **A SUSA.** Oggi [redacted] Susa «Marcia della Solidarietà» incontro alle sofferenze del mondo promossa dalla Caritas locale. Appuntamento presso la parrocchia di Sant'Evasio con partenza alle 17,45 (per tutti) [redacted] alle 18 (formula agonistica).

■ **PIAZZA SAN CARLO.** Deluso [redacted] consigliere regionale [redacted] Verdi Enrico Moriconi dalla decisione della giunta Chiamparino di limitare la chiusura al traffico automobilistico di piazza San Carlo alla sola domenica. Sostiene: «E' un provvedimento che non guarda al futuro».

■ [redacted] **DONNE.** Oggi, alle 16, in piazza Castello, manifestazione del coordinamento cittadino delle donne per l'autodeterminazione contro gli attacchi [redacted] legge 194 e per il potenziamento dei consultori.

DAL PARLAMENTO AL CARCERE AGLI ISPETTORI DI ASTI HA CONFIDATO DI ESSERSI RIVOLTO AD UNA FAMIGLIA DI PRESTASOLDI

Borsano racconta i suoi affari con gli usurai

Oggi a Civitavecchia primo interrogatorio per l'ex presidente del Torino

«Io, D'Anna, l'ho conosciuto anni fa: avevo bisogno di denaro e qualcuno mi suggerì di rivolgermi a lui». Oggi, Gian Mauro Borsano affronterà il suo primo interrogatorio, a Civitavecchia su delega [redacted] magistratura astigiana, e chissà [redacted] in quella [redacted] ripeterà [redacted] confidenza fatta a caldo, subito dopo l'arresto, ai due ispettori della Questura di Asti che lo stavano accompagnando da Roma nel carcere della città laziale. I rapporti con la famiglia D'Anna rischiano di diventare l'ultima spiaggia dell'ex presidente del Torino Calcio. Perché Antonino D'Anna e prima di lui il padre Salvatore erano praticamente di casa nelle aule di giustizia torinesi: bische clandestine, prestiti a strozzo. Insomma, Borsano, [redacted] usurato (con lo [redacted] sapeva) [redacted] trasformato in socio d'affari dell'usuraio? E' stata questa la via maestra che l'ha portato nel gran mondo dell'economia grigia, dei componenti per computer del mercato parallelo che ruota attorno all'evasione dell'Iva su basi continentali?

L'inchiesta del procuratore capo di Asti sta rivelando interessi giganteschi, rispetto a cui Gian Mauro Borsano appare economicamente [redacted] nano. [redacted] intraprendente e svelto lo è sempre stato. Anche i D'Anna, che nell'inchiesta astigiana si affacciano [redacted] ben altro pedigree criminale, hanno fatto carriera. A loro modo, e senza mai precipitare com'è stato per Borsano. Certo, incidenti di percorso i D'Anna ne hanno subiti. Salvatore, oggi più che attempato, nel 1971 era [redacted] pieno del vigore fisico. C'era pure lui nel bar di piazza Vittorio dove il primo maggio, mentre un po' più in là il corteo dei sindacati si incamminava, irruppe un cottimista taglieggiato dal racket dell'edilizia lasciando per terra quattro cadaveri e un chilo di piombo. Salvatore salvò la pelle schizzando dietro il bancone.

Stadio Delle Alpi, 1989: il presidente del Toro, **Gian Mauro Borsano**, alla partita

Veniva da Leonforte, provincia di Enna. Chiuso come gli orizzonti della sua terra, seppe comunque coltivare gli amici giusti e negli Anni 70 non c'era bisca clandestina, fra via Bogino [redacted] via Sant'Ottavio, cuore di [redacted] certa Torino tiratardi, che lui [redacted] controllasse. In pretura, dove finivano [redacted] retate in quelle sale piene di fumo, i magistrati impararono a conoscerlo. E dopo di lui, Antonino, il figlio ragioniere. Alberto Perduca, che alla procura astigiana è stato prestato da quella torinese come superesperto di fatture false e di truffe comunitarie, [redacted] dei due un ricordo nitido. Da «evoluzione» della specie criminale. E fissato su un particolare: Antonino che si ritrova [redacted] fronte all'allora giovane pretore [redacted] racconta di essere stufo di finire [redacted] guai per l'attività di famiglia. Vuole cambiare vita, il ragazzo. E la cambia.

A cavallo degli Anni 80 e 90 è già un usuraio di buon livello. Nel 1995 persino la cronaca comincia ad occuparsi di Nuccio, allora quarantunenne, [redacted] di [redacted] personaggio, latitante, arrestato, in ogni [redacted] piantato in un mare di denaro. Lo scenario è quello di società finanziaria (con la moglie del tempo, in Spagna si è poi rifatto una vita sentimentale con una vaporosa biondal innovative nel campo dello strozzinaggio. Vedi il «prestito rosa», [redacted] viamente riservato [redacted] donne, che «vogliono fare acquisti per sé senza che i mariti lo sappiano e protestino». [redacted] arriva per tutti la prima condanna per [redacted] per delinquere finalizzata all'usura: 4 anni e 2 mesi per Nuccio, ridotti [redacted] 3 anni e mezzo in appello, condanna definitiva dal 1999. Le vittime, costituitesi con l'avvocato Silvano Rissio, devono ancora vedere [redacted] lira. Fra ville e palazzi intestati ai soliti prestanome, lo Stato ha pur messo le [redacted] su briciole del patrimonio [redacted] famiglia: un conto corrente con 600 milioni. Da allora Antonino si era spostato prudentemente a Barcellona. Già commerciava nell'import-export di hardware. Già aveva creato la [redacted] Cervantes Trading in [redacted] ricompare Borsano come socio procuratore. Ora dividono il ruolo di indagati in quest'ultima inchiesta e di carcerati, l'uno a Civitavecchia, l'altro in Spagna, pizzicato per una truffa all'erario di sua maestà. **[al. ga.]**

[redacted] **NEL QUARTIERE** DOPO LE VIOLENZE IL PREFETTO CONVOCHERÀ IL COMITATO [redacted] SICUREZZA

«Porta Palazzo sta diventando terra di nessuno»

Appello del presidente della circoscrizione: ricettazione e spaccio sono la norma

Maria Teresa Martinengo

«A Porta Palazzo siamo a un punto di non ritorno: bisogna prendere provvedimenti seri, bonificare il territorio. La gente non ci sta più a queste condizioni disumane, la rabbia potrebbe esplodere malamente». Dopo l'ultimo episodio di violenza, l'altra notte, ai danni di una pattuglia dei carabinieri, e dopo le testimonianze dei commercianti di via Cottolengo [redacted] dintorni raccolte ieri da La Stampa, il presidente della Circoscrizione 7 lancia un nuovo Sos.

«C'è stato un deciso peggioramento delle condizioni di sicurez[redacted] Ricettazione [redacted] spaccio sono diventate attività "normali", nessuno si nasconde per praticarle», dice Luciano Barberis, che su questi temi ha convocato un consiglio aperto al Sermig, martedì prossimo alle 20,30. «I vigili segnalano che il fenomeno della vendita della droga si è intensificato anche in corso Emilia [redacted] nel primo tratto di corso Vercelli». Non è tutto. «In via Cottolengo [redacted] in corso Giulio Cesare 6, da qualche tempo è incominciata anche la vendita notturna di alimenti. Chi abita qui non dorme più e si sente preso in giro».

Di tutto questo, Barberis ha parlato con il sindaco Sergio Chiamparino [redacted] giorni fa. E il sindaco ha sollecitato la riunione del Comitato per la sicurezza e l'ordine pubblico. «La [redacted] [redacted] prefetto è arrivata sta[redacted] (ndr.: ieri per chi legge). Il Comitato si incontrerà il [redacted] luglio». Secondo il presidente della Circoscrizione - come, d'altra parte, secondo i commercianti - la presenza delle forze dell'ordine [redacted] diminuita, la criminalità si sente più forte. «Nell'ultimo periodo, la ragione della minore incisività ha a che fare con la mobilitazione per il G8. Ma in generale, il peggioramento ha radici più lontane. Invece, bisogna agire, tenere questo territorio sotto pressione costante, per mesi. Lo chiedono gli stessi immigrati che lavorano, danneggiati dalla tolleranza dimostrata verso chi, con ogni probabilità, era già un delinquente nel suo paese».

Il presidente **Luciano Barberis**

Per Ilda Curti, direttrice del progetto The Gate, «rispetto all[redacted] spaccio assistiamo a fenomeni di parziale spostamento; per esempio, [redacted] corso Regina Margherita vicino all'Alcione sembra essere diminuito. Rimane in piazza della Repubblica, verso il tramonto, quando finiscono le attività e la pulizia del mercato. L'area [redacted] Balon è meno afflitta [redacted] un tempo. La ragione [redacted] dubbio l'apertura dei nuovi locali, con i dehors e la gente che passeggia. Accanto alla repressione dell'illegalità, la politica a medio-lungo termine [redacted] recupero [redacted] quartiere deve passare per l'occupazione dei luoghi che oggi [redacted] in crisi».

Luciano Barberis ricorda che l'integrazione, a pochi passi dal cuore del problema, [redacted] ormai realtà. «Nello materno di via Mameli [redacted] via Cecchi vediamo tra italiani [redacted] stranieri una convivenza quasi perfetta, le famiglie si integrano, i bambini accelerano questo pro[redacted]. Quel che capita [redacted] via Cottolengo, anche per queste ragioni, [redacted] inammissibile».

[redacted] **CASERMA CERNAIA**

Alamari agli allievi carabinieri

Commozione, ieri [redacted] alla [redacted]a Cernaia, per la consegna degli alamari ai [redacted] allievi carabinieri ausiliari del 241° corso, sotto gli occhi del generale Cancellieri (nella foto) e del generale Lo Sardo. I giovani militari, infatti, già [redacted]ggi saranno in preallarme, [redacted] vista di un loro impiego a Genova nei giorni del G8.

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

S.Bernardo
Sorgente Roccavivo
ACQUA MINERALE NATURALE
NATURALE

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Roccavivo
a un residuo fisso di soli 0,039 g/L
una delle più basse
tra tutte le acque minerali

più leggera
perché è naturalmente priva di sodio,
con soli 0,0005 g/L di sodio, non avere
effetti diuretici ed è particolarmente
adatta nell'alimentazione del neonato

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
di alta montagna. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sanbernardo.it

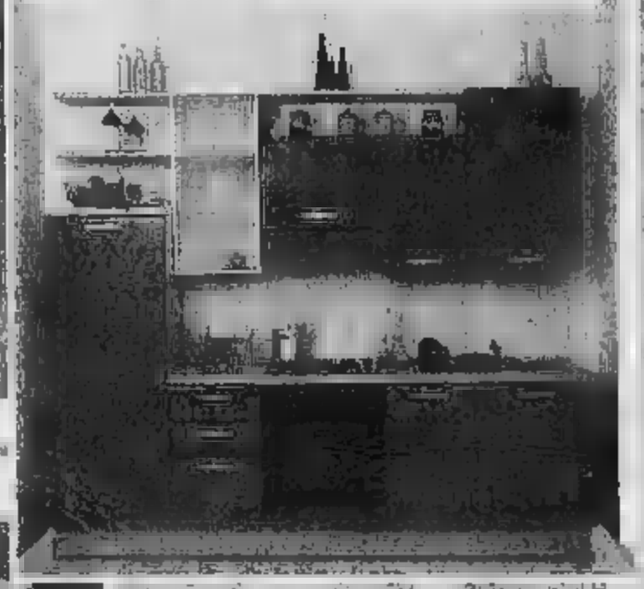
GRANDI MOBILI A PREZZI DA FAVOLA!

IDEA&COMUNICAZIONE

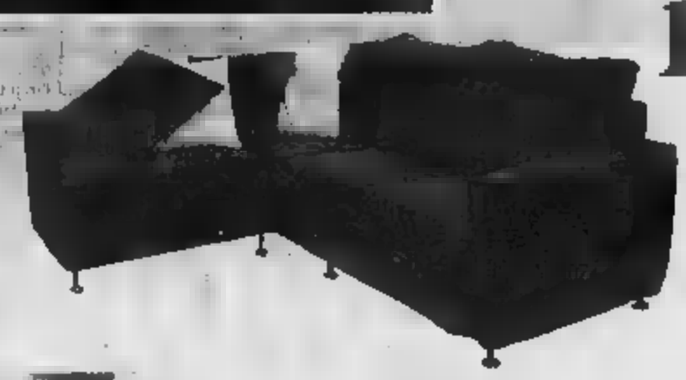
TECNOLOGIE AVANZATE, ATTENTE SELEZIONI
E GRANDI PIANI DI ACQUISTO
PER GARANTIRVI SEMPRE I MOBILI MIGLIORI
AL PREZZO PIU' CONVENIENTE!

Cucina
in laminato antigraffio, vari colori, come foto
£ 2.980.000
(€ 1.539,04)

martina



Tavolo in cristallo acidato con struttura in metallo
£ 680.000
(€ 351,19)

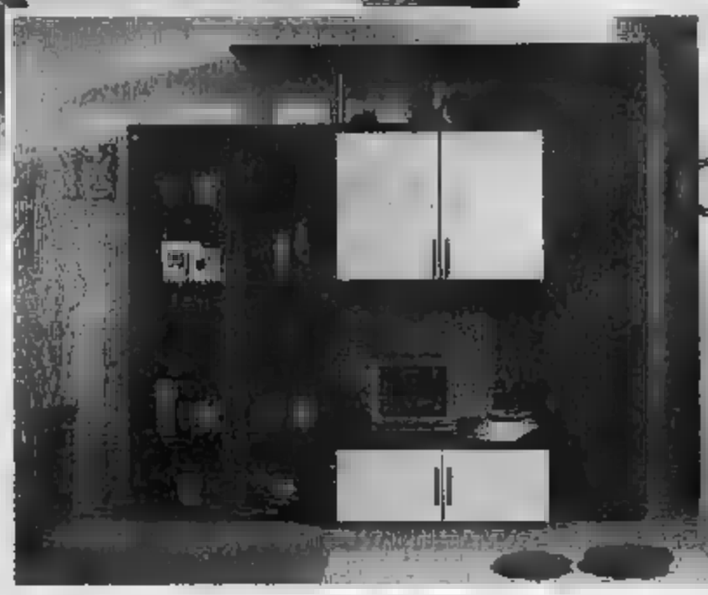


luna

Salotto angolare, interamente sfoderabile, disponibile in tessuti serie, come foto
£ 980.000 (€ 506,13)

VIENI A RITIRARE
IL NOSTRO RICCO
CATALOGO,
CON TANTISSIME
GRANDI PROPOSTE!

...SIAMO APERTI AD AGOSTO!



Parete in ciliegio con avorio, foto
£ 980.000 (€ 506,13)

dream

Camera completa, con armadio ante scorrevoli, come foto
£ 2.450.000
(€ 1.265,32)

patty

IVA, TRASPORTO, MONTAGGIO
E DUE ANNI DI ASSISTENZA
COMPRESI NEL PREZZO!

ASTA del MOBILE

il marchio che contraddistingue i mobili prodotti e commercializzati da

CAVALLERMAGGIORE (CN)
Corso Piemonte, · Tel. 0172.382.760 · Fax 0172.382.754
e-mail: info@astadelmobile.it

FINALE LIGURE (SV)
Via dell'Artigianato, 54 · Tel. 019.681.043 · Fax 019.681.797
e-mail: info2@astadelmobile.it

SABATO APERTI LA DOMENICA POMERIGGIO · LUNEDI' CHIUSI TUTTO IL MOBILIO
SAL [illegible] SABATO ORARIO CONTINUATO

Questa sera festa di compleanno per la famiglia di imprenditori vinicoli

Siam diventati «matti» per la barbera

Alle Cantine Scrimaglio di Nizza Monferrato

I «matti» sulle colline del Monferrato e delle Langa, ci sono davvero: non pazzi veri, ma gente che mescola genialità a lavoro quotidiano, sa apprezzare e inventare le cose più strane e anche (questo di cui si parla è uno dei casi) realizzare un sogno.

La manifestazione che stasera porterà alla cascina Scrimaglio personaggi del mondo dello spettacolo, della televisione, intellettuali ed enologi, politici ed imprenditori, è intitolata al «Matto» una carta dei Tarocchi (l'unica senza numero), che da anni orna l'etichetta [illegible] una Barbera vivace del Monferrato.

L'etichetta della barbera «Il matto»

Ogni anno, gli Scrimaglio, per festeggiare i loro compleanni (tutti in estate), organizzano una serata «campagnola» e premiano gente che a loro giudizio incarna «quel pizzico di follia quotidiana», senza cui è impossibile vivere e lavorare bene.

La famiglia Scrimaglio rappresenta la tradizione coniugata alla modernità: Mario, esuberante protagonista del mondo vinicolo piemontese, è anche consigliere della Camera di commercio e presidente dell'Api; Franco, dietro le quinte dell'azienda ha sempre rappresentato il lavoro paziente e tenace nei vigneti e in cantina. Poi c'è la [illegible] generazione: Piergiorgio e Francesco. L'uno, che si definisce il [illegible] matto», cinque anni fa ha lasciato un interessante lavoro di marketing pubblicitario che gli consentiva di girare il mondo per tornare all'azienda di famiglia, portando [illegible] sé esperienze, novità e fantasia. Francesco il più giovane è laureato in architettura, ama la grafica e porta un sostanzioso contributo all'immagine della casa vinicola di strada Alessandria. «Siam[illegible] famiglia di barberisti» [illegible] dire e la forte presenza di Barbera nella gamma dei loro prodotti pare dar loro ragione. Il celebre rosso piemontese qui è coniugato a tutto campo e il centro ha [illegible] sogno. Anzi «Il sogno»: una Barbera d'Asti prodotta con Fontanafredda e le cantine sociali di Vinchio e Vaglio Ser[illegible] e Nizza, che ha fatto impennare le vendite sui mercati esteri, facendo scoprire i mercati del Sud America e dell'Estremo Oriente, che si sono così affiancati ai consolidati Stati Uniti, Germania ed Inghilterra.

Ma in totale le Barbere in catalogo sono otto; a «Il Sogno» e a «Il [illegible]to» occorre aggiungere quella tradizionale d'Asti vinificata in solo acciaio, «Roccanivo» che per quattro anni ha ottenuto il premio del Gambero rosso per il rapporto qualità-prezzo, Bricco Sant'Ippolito, Superiore, «Croutin» pluridecorato nel mondo, «Acsè» che vuol dire «così», con etichetta ornata da magici simboli celtici, «Tantra» un Monferrato Rosso, frutto del matrimonio tra la femminile Barbera ed il maschio Cabernet. Un'unione d'amore sensuale e spirituale.

A sinistra Piergiorgio Scrimaglio e sotto, a sinistra, il padre Mario, con Emilio Fede premiato nelle scorse edizioni A fianco una selezione della produzione della cantina nicese

I PREMIATI DI QUEST'ANNO

Oliviero Beha e Giuseppe Culicchia C'è anche il «mago» dei giochi di luce

QUESTA sera a cascina Scrimaglio di «matti» ce ne [illegible] tanti. A tutti calza perfettamente la dicitura che orna la bottiglia del Monferrato [illegible]: «coniuga perfettamente genio, sregolatezza, simpatia ed un pizzico di saggezza». Tra i premiati di quest'anno ci sono varie espressioni di genio e sregolatezza: Oliviero Beha è il «matto giornalista», Giuseppe Culicchia, il «matto scrittore». Entrambi noti al grande pubblico, hanno trovato [illegible] modo diverso dal solito per esprimersi e dare gambe alle proprie idee. Culicchia, 36 anni torinese ha [illegible] nel '94 con il suo libro d'esordio i premi Montblanc e Grinzane Cavour con «Tutti giù per terra». Ha continuato a conquistare il pubblico con altri romanzi [illegible] «Paso doble» e «Ambarabà». Beha firma la fortunata trasmissione «Radiocalcio» su Radio Uno: giornalista e critico abile ed irriverente è spesso ospite nei salotti televisivi.

C'è anche un inglese. Robin Woodhouse è il [illegible] del [illegible]: buyers [illegible] professione ha sposato la causa del tappo corona per [illegible] la Barbera, [illegible] progetto presentato di recente a Bordeaux dagli Scrimaglio. Ma ci sono anche altri piemontesi ben noti: Vittorio Vallarino Gancia, Giuseppe Nosenzo e Bruno Bainardi dalla «Space Cannon» un [illegible] fulminea che si è inventato un lavoro particolarissimo. Illumina i cieli notturni con spettacolari laser e giochi di luce.

I [illegible] nomi si uniranno a quelli de «i matti» delle passate edizioni, da Emilio Fede ad Enrico Beruschi, ad Antonio Ricci al rosso pupazzo Gabibbo, a Nico Orengo. Una schiera [illegible] di nomi arricchita da esponenti di [illegible]le professioni, compreso un cardiochirurgo come Ettore Vitali dal Niguarda, coltivatori di vigneti caparbi come il ligure Pippo Parodi, oppure il valdostano Ezio Voyat, o [illegible] il giornalista Andreas Mer[illegible] amante e divulgatore di [illegible] Tullio Musso, l'unico nicese, che dopo aver concluso una carriera in banca, invece di mettersi in pantofole ha deciso di gestire la bottega del [illegible] «Signora in rosso» e si è impegnato con successo come fiduciario di Slow Food.

Il Matto nell'Ordine degli Antichi Arcani dei Tarocchi è l'unica carta senza numero. Rappresenta Genio e Sregolatezza. Abbandono agli Istinti, agli Appetiti, alle Passioni.

il Matto

Il Matto è in degustazione presso i seguenti Ristoranti, Bar Vinerie

DIAVOLO ROSSO, ASTI
BAR GARIBALDI, ASTI
BAR PORTICI ROSSI, ASTI
MISTER BAR, ASTI
BAR ARGENTA, ASTI
BAR ASTRA, ASTI
BAR BLU MARINE, ASTI
BAR CAVOUR, ASTI
BAR CHAMP, ASTI
BAR PETER PAN, ASTI
BAR RISTORANTE LA GROTTA, ASTI
BAR SAN PIETRO, ASTI
BAR SNAP [illegible] POP, ASTI
BAR SPRING, ASTI
[illegible] TRATTORIA "ADUA", ASTI
BARAONDA CAFFÈ, ASTI
ENOTECA "BEVI BENE", ASTI
BAR BUFFET STAZIONE, ASTI
CIN CIN BAR, ASTI
DOPOLAVORO FERROVIARIO, ASTI
ENOTECA "LA CANTINA", ASTI
ENOTECA AUDISIO, ASTI
ENOTECA GARBERO, ASTI
RISTORANTE I TRE SCALINI, ASTI
HOTEL SALERA, ASTI
RISTORANTE L'ANGOLO DEL BEATO, ASTI
RISTORANTE LA COMETA, A[illegible]
PIZZERIA IL VICOLETTO, ASTI
RISTORANTE BAROLO & CO, ASTI
RISTORANTE L'ALTRA CAMPANA, ASTI
RISTORANTE PASTA & PASTA, ASTI
RISTORANTE REALE, ASTI
ROSSO E GIULIANO, ASTI
VINERIA SANTÈ, ASTI
VINERIA TACABANDA, ASTI
RISTORANTE "LA ROTONDA", NIZZA MONF.
RIST. "LE DUE LANTERNE", NIZZA MONF.
PIZZERIA VECCHIO MULINO, NIZZA MONF.
BRACERIA RISTORANTE LA ROMANTICA, NIZZA MONF.
BAR MIGNON, NIZZA MONFERRATO
BAR SPORT, NIZZA [illegible]
BAR SAN CARLO, NIZZA MONFERRATO
[illegible] CANTINIERO, NIZZA MONFERRATO
RISTORANTE IL GIOGO, MONTEMAGNO
[illegible] LA FOGLIA D'ORO, SERRALUNGA DI CREA
RISTORANTE LE CAVE, CELLAMONTE
LOCANDA BOSCOGRANDE, MONTEGROSSO D'ASTI
PIZZERIA DA LELIA, MONTEGROSSO D'ASTI
BAR NUOVA MANDRAGOLA, PORTACOMARO STAZIONE
RISTORANTE [illegible] DA SILVIO, PORTACOMARO STAZ.
BAR BIRRERIA SPORT, PORTACOMARO
RISTORANTE VILLA CONTE RICCARDI, ROCCA D'ARAZZO
BAR RISTORANTE AL CAMPAGNIN, MONTALDO SCARAMPI
RISTORANTE IL CASOLARE, MONTEGROSSO D'ASTI
ENOTECA COLLI ASTIANI, MONTEGROSSO D'ASTI
CIABOT D'GIANDUJA, CALLIANETTO
RISTORANTE FRIENDS, MOTTA [illegible] COSTIGLIOLE
VINERIA IL CUNICOLO, CUNICO
ENOTECA MAGNONE, CASTELNUOVO D. [illegible]
RISTORANTE LA BELA ROSIN, MONCALVO
LOCANDA FONTANABUONA, MOMBERCELLI
[illegible] DA ENZO, MOMBERCELLI
OSTERIA LA CONTEA, CASTEL BOGLIONE
PIZZERIA DA ANDREA, CASTAGNOLE LANZE
[illegible] LA CUPOLA, FONTANILE
TRATTORIA DA DIRCE, CANIGLIE
TRATTORIA DEL POZZO, CORTIGLIONE
PIZZERIA RIST. AL CASTELLO, CASTEL ROCCHERO
RISTORANTE DA MONSU MARIO, SAN DAMIANO
RIST. DEL BELBO "DA BARDON", S. MARZANO O.
RISTORANTE IL MULINO, REFRANCORE
[illegible] PIZZERIA "LA PERGOLA", INCISA SCAP.
RISTORANTE PIZZERIA CRISTALLO, CANELLI
[illegible] ROMA, CASTAGNOLE LANZE
VINERIA AI BINARI, SESSANT
TRATTORIA TRE COLLI, MONTECHIARO D'ASTI
RISTORANTE VIOLETTA, CALAMANDRANA

Funzionario di zona Sig. Enrico Carenetti Asti, Tel 348 3500080

CORTESE ALTO MONFERRATO
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA
Vivace 2000

BARBERA del MONFERRATO
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA
Vivace 2000

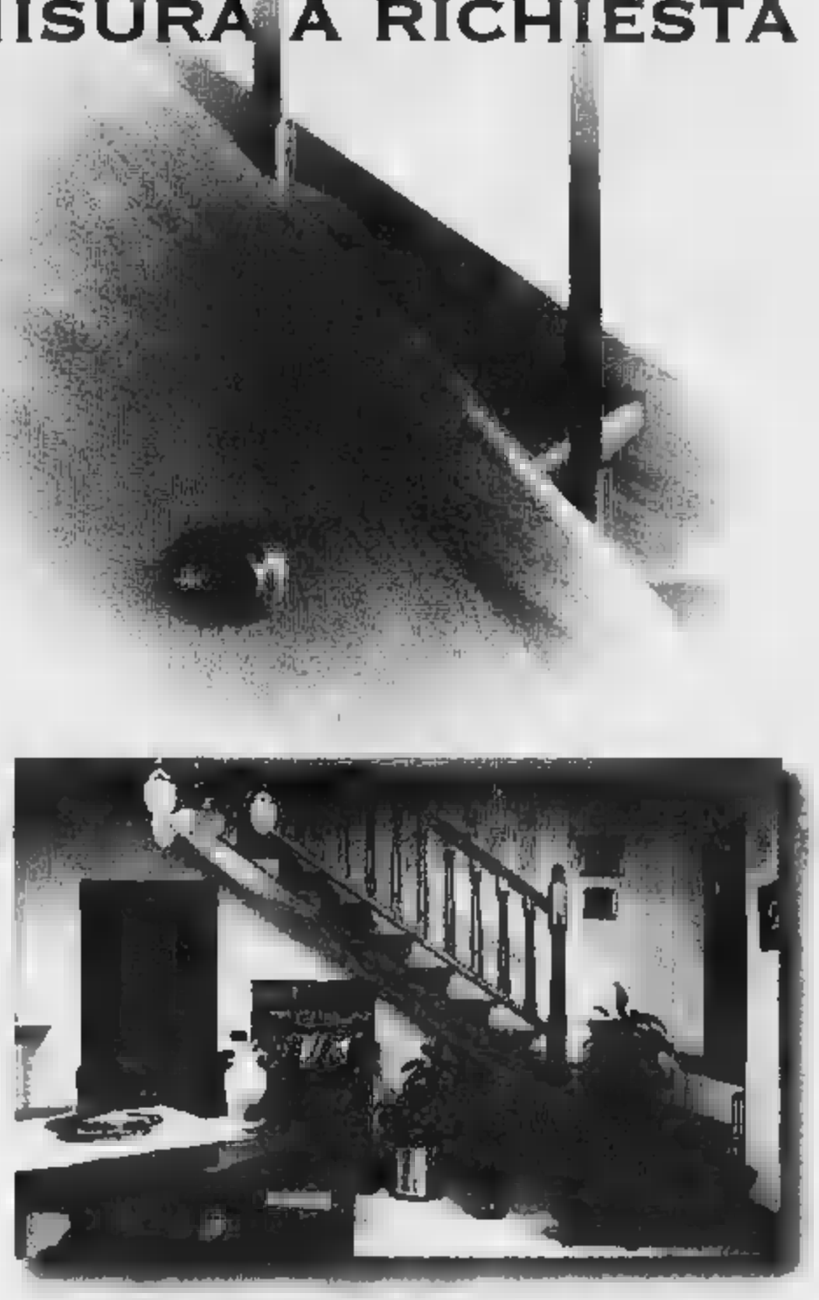
IL MATTO UMILIA L'ORGOGLIOSO CHE SI VANTA DELLA SUA SAGGEZZA

Cantine Scrimaglio via Alessandria, 67 - Nizza Monferrato - Asti - Tel. 0141.721385/727052 - Fax 0141.726500 - www.scrimaglio.it - email:info@scrimaglio.it

S G Scale

le scale d'autore

PRODUZIONE SU MISURA A RICHIESTA DEL CLIENTE



Preventivi gratuiti
Posa in opera omaggio

FINANZIAMENTI BANCA C.R.ASTI PRESTITEMPO

VILLAFRANCA D'ASTI

STABILIMENTO: FRAZ. CASE BRUCIATE, 40D - TEL. 0141.941090 - FAX 0141.941305
SHOW ROOM: FRAZ. CASE BRUCIATE, 37 - TEL. 0141.941090 - FAX 0141.941305

www.sgscale.com

APERTI LA DOMENICA MATTINA

GALDABINI
E
PONTACOLONE
CONSULENTI
E ASSICURATORI

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 14 LUGLIO 2001

ASTI
E PROVINCIA

REDAZIONE CORSO ALFIERI 234, TELEFONO 0141 390811 FAX 0141 530224, E-MAIL ASTI@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO DANTE 80, TELEFONO 0141 351011, FAX 0141

SAI

GLI ULTIMI APPUNTAMENTI DI ASTITEATRO. UNA RILETTURA DELLE GROTTESCHE VICENDE DI FALSTAFF

Albertazzi e Shakespeare

Lo spettacolo è stato trasferito al Politeama

Giorgio Albertazzi stasera al Politeama

Ultimi fuochi ad Astiteatro. L'ultimo appuntamento di drammaturgia è affidato a un mattatore, figura di prima grandezza della scena italiana, Giorgio Albertazzi, che porterà in scena stasera e domani il mito «Falstaff e le allegre comari di Windsor» da Shakespeare con la regia altrettanto prestigiosa di Gigi Proietti. L'appuntamento è alle 21,15 al Politeama, anziché al palazzo del Collegio come previsto (la vicinanza con il concerto di Elisa, ovviamente silenzioso, ha indotto a mettere un po' di spazio tra i due eventi). I posti prenotati, per questo, saranno riordinati: gli organizzatori consigliano di mettersi in contatto con la biglietteria, dalle 10 fino all'inizio dello spettacolo, direttamente al Politeama, tel. 0141/530.085. I biglietti costano 30 mila lire (20 mila i ridotti).

L'allestimento, curato dal Teatro Stabile dell'Aquila, ha recentemente debuttato a Verona con successo. Il testo, adattato da Angelo Dalla Giacoma, ha modernizzato e

Replica anche l'«Evento» divertente allestimento di studenti astigiani e svedesi che avrebbe meritato più attenzione

ravvivato la figura di sir John Falstaff, sorta di playboy in disarmo che Shakespeare fece comparire nell'«Enrico IV» e, su richiesta, in una commedia che i critici considerano sconclusionata, ma rende immortale il bizzarro personaggio e le divertenti beffe ai suoi danni.

● Stasera alle 23,30 (dopo il concerto di Elisa) il palazzo del Collegio sarà replicato l'«Evento», fortunato spettacolo allestito dagli studenti dell'istituto d'arte e del liceo classico astigiano con i colleghi svedesi della scuola superiore di teatro «Katrineberg» di Vessigebro. Uno spettacolo di teatro-danza che affronta con intelligenza e creatività il tema dell'incontro tra culture, dispensando un'ora di spettacolo onesto, ben costruito, interpretato con entusiasmo, e soprattutto divertente. Guida dei giovani interpreti (una ventina) sono il regista Bjern Holmgren, la coreografa Anette Cortese (di origini torinesi), e il docente astigiano Pasquale Barbano (la sua classe di industrial design ha realizzato scenografie e costumi); notevoli le musiche di Mats Johansson.

Lo spettacolo avrebbe meritato forse maggiore attenzione, vista la complessità e il valore dell'operazione di «gemellaggio» (coordinata dall'amministrazione provinciale) e il successo raccolto in Svezia (lodato da un viceministro). Avrebbe meritato anche di un palco più ampio, visto che in scena ci sono venti mimi-danzatori che nel «cortile secondo» hanno dovuto lavorare come in una metropolitana all'ora di punta. Ciò non toglie che lo spettacolo è piaciuto e merita l'ora e mezza persa. Ingressi: 15 mila lire, gratis per abbonati e chi ha visto lo spettacolo precedente.

● Per Astiteatro è anche tempo di bilanci: domani alle 11 ne parleranno in municipio l'assessore alla Cultura Marchia, il coordinatore Gian Masturino, e i componenti della commissione artistica Ugo Gregoretti, Germana Erba e Rita Marchiori. Saranno inoltre premiati gli studenti vincitori di «Asti è un teatro». Alle 20 al ristorante in piazza Castigliano l'associazione, «Arte & Tecnica» premierà i commercianti che hanno partecipato al concorso «Una vetrina per i festival». [a. f. c.]

OGGI LA PRIMA CONVENTION PROVINCIALE DEI GIOVANI DI CONFARTIGIANATO

Dalla bottega ad Internet

La nuova sfida degli imprenditori «under 40»

Il titolo di quelli impegnativi: «Il capitalismo personale come modello imprenditoriale nella tradizione astigiana»; dietro c'è la voglia di una sfida altrettanto difficile: coniugare la tradizione più autentica dell'artigianato (quella che sta tutta nel patrimonio personale di capacità professionale e fantasia) con un mercato che è diventato, come si dice oggi, «globale».

A proporre una discussione su questi temi, sono i giovani imprenditori di Confartigianato, che hanno organizzato per oggi pomeriggio un convegno. L'appuntamento è alle 15,30, nella sala Nebiolo dell'organizzazione (in piazza Cattedrale 2): i giovani si confronteranno con i giornalisti Gabriele Ferraris (La Stampa), Orlando Perera (Rai 3), il segretario generale di Confartigianato, Francesco Giacomin (coordina i lavori Roberta Favrin della Nuova Provincia).

Gli artigiani iscritti all'Albo provinciale sono circa 6 mila e di questi un migliaio hanno meno di 40 anni (la metà circa è iscritta a Confartigianato). «Il convegno - spiega il direttore provinciale, Sergio Faro - sarà anche l'occasione per presentare i risultati di un'indagine che abbiamo svolto per capire come sta cambiando il nostro lavoro». Ma che cosa si propongono i giovani imprenditori? «La formazione continua e mirata è indispensabile per affrontare nuove sfide - spiegano Pierangelo Binello, presidente del Gruppo, e Cinzia Savina - ma la parte più difficile è far nascere nei giovani l'orgoglio di un mestiere». Oggi, il 70% degli artigiani dispone di un pc e il 20% utilizza per la propria attività Internet. «E nuove figure che operano nei settori più tradizionali della nostra terra, come l'enogastronomia» fanno notare alla Confartigianato.

La convention, che vedrà ospiti anche delegazioni da altre province, si chiuderà in serata con il concerto di Elisa (sponsorizzato dal gruppo giovani della Confartigianato). [f. la.]

IN PIAZZA CATTEDRALE QUESTA SERA C'È ELISA
Vincitrice a Sanremo
Un omaggio per i lettori della Stampa

Carlo Francesco Conti A PAGINA

AUMENTANO I POSTEGGI A PAGAMENTO ALL'EX CASERMA «COLLI». IL DIBATTITO SUL PARKING SOTTERRANEO DI PIAZZA ALFIERI

In attesa di fare il «buco» arrivano nuovi stalli blu

Fulvio Lavina

Il parcheggio sotterraneo a piazza Alfieri non si sa ancora se e quando lo si farà: ma per gli automobilisti astigiani questo luglio una certezza la porta: aumentano gli stalli a pagamento. La giunta ha infatti deliberato, su richiesta dell'Asp, che diventino «blu» anche una parte dei parcheggi liberi dell'ex caserma «Colli di Felizzano» e precisamente quelli in violetto a lato dell'area che è già pagamento. «Aspettiamo solo la comunicazione da parte del Comune e poi partiremo a tracciare gli stalli - conferma Giuseppe Feriale, dirigente dell'Asp - forse saranno pronti già alla fine del mese». Intanto arriverà agosto e, rispettando la «tradizione», anche i parchimetri andranno in «vacanza».

La notizia era stata anticipata giovedì sera dall'assessore Ferrando Marengo durante la Commissione Lavori pubblici, convocata per discutere il progetto del parcheggio sotterraneo. Marengo ha ricordato le caratteristiche del progetto: due piani, 460 posti di cui 128 a box da rivendere a privati. Il prezzo sarebbe di 50 milioni più Iva per ognuno), costo complessivo sui 15 miliardi pagati da un consorzio di imprese a cui andrebbe, poi la gestione (la richiesta è per 20 anni) di tutti i posteggi a pagamento in città. I lavori dovrebbero durare un anno e non interessare i due lati della piazza su cui verrebbe spostato il mercato e potrebbe continuare la viabilità. La riunione era stata convocata dal consigliere Enrico Bestente, che ha ribadito alcune perplessità: «Di fatto il numero di stalli destinati alla rotazione sarà inferiore di quello attuale: dunque perché si fa quest'opera?». Fabrizio Brignolo ha chiesto spiegazioni sul futuro dei posteggi liberi: «Dalla bozza pare che gli stalli compresi nella ZTL e nell'area a ridosso debbano diventare a pagamento». Marengo ha risposto: «Si prevede di dare in gestione al Consorzio i posteggi che sono attualmente blu. Se ne saranno aggiunti altri, si diminuiranno gli anni della concessione al Consorzio». Secondo Roberto Vercelli «la giunta è a fine mandato e non dovrebbe assumersi un impegno così gravoso», mentre per Arieri (Confesercenti) il cantiere in piazza Alfieri comporterà problemi di inquinamento e inciderà pesantemente nel periodo natalizio. Ora il Comune ha tempo sino al 31 ottobre per esprimere un giudizio sul progetto e chiedere eventuali modifiche.

La giunta è intenzionata a proseguire con il progetto di un parcheggio sotterraneo in piazza Alfieri. I lavori durerebbero un anno

DA CORSO ALFIERI ANCORA UN NO AL SENSO UNICO

Una delegazione di commercianti di corso Alfieri (tratto tra piazza S. Maria Nuova e I° Maggio), ha incontrato i capigruppo in Consiglio per discutere del senso unico, previsto dal Piano del traffico, e per ora sospeso dopo la protesta dei commercianti stessi. Nell'incontro (a cui sono assenti i rappresentanti di An e Cdu mentre, sostengono i commercianti «il rappresentante di Forza Italia, Basso, è stato in silenzio per tutta la durata della riunione»), la delegazione ha ribadito all'assessore Marengo la richiesta di essere consultata «in qualsiasi azione da intraprendere». «Il senso unico in uscita - sostengono i commercianti - determinerebbe un grave danno alle nostre attività e non solo, un'immagine negativa all'ingresso della città, e l'impossibilità di posteggiare alla caserma Colli di Felizzano». I commercianti chiedono che i problemi di traffico vengano risolti prevedendo che i bus transitino in un senso su corso Alfieri e in quello opposto su viale alla Vittoria o, in subordine, il restringimento dei marciapiedi. Inoltre è stata chiesta più attenzione alla manutenzione del corso. L'assessore Marengo si è impegnato a valutare le proposte e a confrontarsi preventivamente con i commercianti della zona prima di assumere altre iniziative.

DOPO L'ARRESTO DI BORSANO

Riciclaggio e mafia dietro la truffa sui rimborsi dell'Iva

ASTI. Mafia russa e criminalità organizzata reggerebbero le fila, con frodi fiscali per centinaia di miliardi, del commercio dei prodotti informatici. Un giro d'affari annuo appetitoso, stimato attorno agli mila miliardi. Sono i risultati dell'operazione «European fiscal gate», così è stata denominata l'indagine avviata nei mesi scorsi dal procuratore capo di Asti Sebastiano Sorbello che ha portato a nuovi arresti (sono in tutto quarantina, 200 le persone indagate) tra cui quello dell'ex presidente del Torino calcio, Gian Mauro Borsano. Un primo bilancio dell'inchiesta è stato fatto ieri da Sorbello insieme a Francesco Testa, direttore regionale di Piemonte e Valle d'Aosta dell'Agenzia delle dogane, e Pericle Bergamo, questore di Asti. Una truffa basata sulle sottofatturazioni che ha trovato terreno fertile in normative Iva non al passo con altri Paesi europei. In sostanza, attraverso società «cartiere», intestate a «teste di legno» la merce passava (a volte solo virtualmente) di mano in mano da fornitori ad assemblatori attraverso varie nazioni: un «carosello fiscale» che consentiva di ottenere rimborsi Iva irregolari anche la creazione di un «mercato nero» con prezzi concorrenziali rispetto a quelli dei grandi gruppi. Tutti passaggi ricostruiti minuziosamente dagli investigatori in un'inchiesta che non ha precedenti. Ma oltre al business, dietro alle operazioni si nasconderebbe anche il riciclaggio di denaro da parte di organizzazioni criminali. Coinvolti nelle indagini ci sono anche Giancarlo Casetta, 45 anni, di Villafranca ed alcuni suoi famigliari a cui erano intestate società «cartiere». [r. gon.]

GRUPPO PIUBELLI

Vendita autovetture nuove e usate • Centro vendita diretto ai dipendenti gruppo Fiat
• Vasto assortimento autovetture Km Zero • Finanziamenti personalizzati.
Venite a scegliere la vostra auto, nuova o usata,
tra tutta la gamma di autovetture del Gruppo Fiat.

GRUPPO PIUBELLI, CENTRO FIAT.
UN NUOVO STANDARD GRUPPO PER SODDISFARVI AL MEGLIO TUTTE LE VOSTRE ESIGENZE

GRUPPO PIUBELLI S.p.A.
NUOVA APERTURA
CORSO ALESSANDRIA, 442 - Tel. 0141.271867

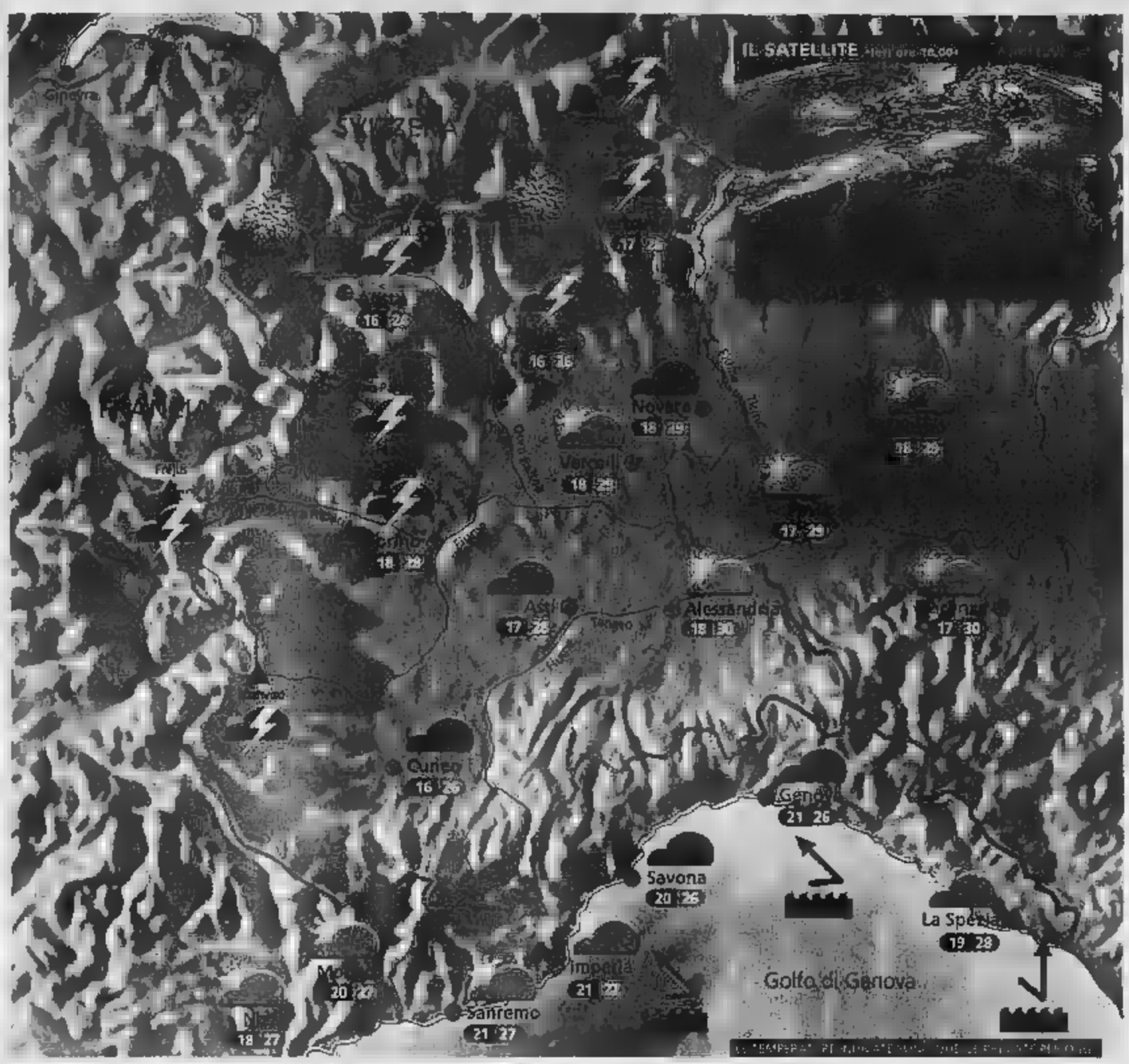
FIAT

APERTI ANCHE IL SABATO

PROMO

BOLLETTINO METEO

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
MARE CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso [illegible]i occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine [illegible] sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello [illegible] polvere è tipico delle zone desertiche, [illegible] il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe [illegible] litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque [illegible] grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a [illegible] un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A [illegible] di: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

Nuova banconota da 30.000 lire. Il nuovo taglio che taglia i prezzi.

Fino al 31/08/01, 30.000 lire di sconto (IVA inclusa).

Entra in un negozio Punto 187 e scopri la grande novità di Telecom Italia: una nuova "banconota" da 30.000 lire (IVA inclusa)! Acquistando uno dei tanti prodotti Telecom Italia per un importo superiore alle 100.000 lire (IVA inclusa), potrai usufruire di uno sconto immediato di ben 30.000 lire (IVA inclusa)! Non perdere questa straordinaria promozione: il tempo è denaro!

Per saperne di più

puntocom open space
Asti
Corso Dante, 68

DIALOGO idee e prodotti per il servizio telefonico
[illegible]
Corso Dante, 13

PUNTO 187 TELECOM

L'offerta non è cumulabile con altre promozioni in corso.

IL COMUNE INSTALLA NUOVI TABELLONI. BRIGNOLO (DS) A CACCIA DI BRUTTURE

Viaggio [redacted] giungla [redacted] pubblicitari

Franco Cavagnino

[redacted]

A sinistra nuovi tabelloni pubblicitari. Il fianco cartello del sexy-shop davanti al Battistero

Ricordate il traliccio metallico innalzato nell'aiuola lato prefettura? Una bruttura cancella[redacted] con la rimozione del medesimo dopo le proteste di alcuni cittadini. Ma quanti esempi poco edificanti rimangono? Un'infilata di maxi cartelloni pubblicitari è visibile in via Conte Verde lungo i muri perimetrali [redacted] Don Bosco e del campo di calcio. Gli accessi alla città sono disseminati di cartelli in ordine sparso e delle più svariate forme e misure. Una giungla colorata.

L'Amministrazione [redacted]le ha iniziato in questi giorni una prima operazione di pulizia, sostituendo i tabelloni pubblicitari, molti dei quali vecchi ed arrugginiti. I nuovi cartelloni (è possibile notarli lungo l'anello [redacted] Einaudi) vengono installati a carico delle ditte che hanno vinto l'appalto per la pubblicità; si conta di rinnovare, entro la fine di settembre, tutta la cartellonistica. In cen[redacted] città i tabelloni avranno caratteristiche particolari per integrarsi con l'arredo urbano. L'intricata e disordinata selva di annunci pubblicitari nasconde anche qualche CURIOSITÀ. E' il consigliere comunale dei Ds, Fabrizio Brignolo a far rilevare la reclame [redacted] un sexy shop davanti alle austere [redacted] del Battistero di San Pietro: «E' una pubblicità che reclamizza un'attività degnissima - afferma Brignolo - ma forse [redacted] inopportuno collocare il cartello in quella sede». A suo tempo l'esponente diessino aveva presentato un'interpellanza sulla cartellonistica pubblicitaria: «Ho avuto assicurazioni dall'assessore Marengo - spiega - che dovrebbero [redacted] parire gli antiestetici cartelli che, da alcuni mesi, in modo disordinato si susseguono lungo le vie di accesso alla città ed anche in centro, Campo del Palio ad esempio. L'assessore ha assicurato in Consiglio comunale [redacted] aver dato disposizione agli uffici di non accordare più permessi per tale tipologia [redacted] affissione, il [redacted] gettito risulta, [redacted] l'altro, modesto: meno [redacted] 25 milioni in cinque mesi».

Brignolo informa inoltre che, sempre [redacted] assicurazione di Marengo, «non verranno utilizzati come supporti per le affissioni pubblicitarie le transenne installate in piazza Alfieri». [redacted] consigliere Ds conclude: «E' opportuno che l'Amministrazione presti maggior attenzione alla collocazione dei cartelloni pubblicitari. Oggi i commercianti [redacted] centro sono assoggettati a rigorose direttive allorchè devo[redacted] piazzare le insegne dei loro esercizi per osservare i canoni del decoro urbano. E' inaccettabile che a fronte di questo rigore che [redacted]e imposto ai privati, vi sia [redacted] "distrazione" dell'Amministrazione nella concessione degli spazi per la pub[redacted]cità a pagamento».

GLI [redacted] MATURI DI CASTIGLIANO, PELLATI E NOSTRA SIGNORA DELLE GRAZIE

Da sinistra: Francesco Baino, Chiara Bertolina, Luca Borio, Lodovica Fiore, Enrico Follo, Silvia Monticone, maturi con [redacted]

Prosegue la pubblicazione dei risultati della maturità.

Professionale Castigliano. 5ª «E», Scrutinati 12, tutti promossi. Giorgio Brignolo 65/100, Daniele Caggiano 96, Marco Car[redacted] 76, Gianni Casetta 75, Ignazio Di Fede 63, Erik Eterno 97, Fabrizio Gambetta 75, Daniele Guarra 60, Federico Messina 70, Francesco Moraglio 70, Fabio Pilia 72, Claudio Silengo 65.

5ª«A». Scrutinati 14, tutti promossi. Roberto Cesarotto 77, Daniele Costa 100, Fabio Crepaldi 91, [redacted]iego Debeuz 60, Davide Giangrande 62, Aziz Nourdine 100, Luca Olivero 60, Davide Perosino 64, Marco Ponotello 74, [redacted] Rozzo 85, Silvio Salietti 81, Gaspare Serrao 60, Nicola Trevisan 61, Andrea Vairo 66.

5ª«F». Scrutinati 18, promossi 16. Alessandro Angioletti 60, Cristian Berruti 65, Angelo Cacciatore 70, Stefano Carluccio 82, Fabio Di Fede 65, Roberto Di Prima 65, Diego Giambrone 67, Giuseppe Iviglia 76, Emanuele Maccioni 65, Claudio Marino 63, Nicola Marino 60, Daniele Mistretta 82, Luca Perosino 65, Daniele Persico 97, Domenico Solazzo 92, Paolo Sosso 69.

5ª«B». Scrutinati 23, tutti promossi. Angelo Bottino 78, Pul[redacted] Caldelara 88, Paolo Cane [redacted], Matteo Cantarella [redacted]1, Gabriele Cerrato [redacted]5, Mirko Ciattino 81, Renato Cirillo 85, Giorgio Conti 72, Andrea Della Pietra 78, Davide Fava 77, Andrea Fandella 68, Paolo Grana 79, Dimitri [redacted]renov 88, Pier Giovanni Losina 70, Andrea Montagna 70, Daniele Novarese 72, Enrico Reggio 77, Fabio Ruffolo 77, Dario Valvasori 97, Luca Virciglio 70, Flavio Visconti 78, Francesco Zeva 73.

Pellati (ragionieri Canelli). 5ª«C» Scrutinati 16, tutti promossi. Sabrina Amato 80, Lorena Antico 65, Gabriella Avezza 72, Elisa Banzi 66, Chiara Bocchino 82, Fabrizio Cassenti 62, Jessica Cianciolo 85, Giovanna Ciliberto 98, Davide Eperon 88, Andrea Fassino 64, Cristina Fontana 64, Giodana Gai 93, Ambra Ghignone 100, Niero Cristina 74, Barbara Pio 80, Venera Stivala 67.

(ragionieri Nizza) 5ª«A». Scrutinati 9, tutti promossi. Anna Badella 67, Iolanda Gaggero 60, Romina Giachino 66, Claudia Marchisa 80, Monica Nebiolo 80, Elisa Pozzoli 60, Nadia Riccio 66, Manuela Smeraldo 70, Enrico Triberti 93.

5ª«B». Scrutinati 15, tutti promossi. Alessia Birello 62, Simone Boggian 80, Maria Brando 65, Fl[redacted] Buratto 62, Paola Cavallotto 80, Clara Daniele 62, Stefano Dragone [redacted]2, Sabrinaa Fiorin 60, Cristina Giolito 73, Linda Lovisolo 72, Clementina Piantato 63, Clementina Rienzi 100, Simona Rizzi 83, Elisa Roggero 63, Rosaria Zammitto 84.

N. S. delle Grazie, Nizza.

5ª«A» (psico-socio-pedagogico). Scrutinati 19, tutti promossi. Marco Barbotto 60, Elena Bernengo, 97, Chiara Berretta 73, Isabella Bondi 72, Francesca Maria Buratto 63, Grazia Carlino 83, Sabrina Carosso 81, Valentina Cazzola 71, Daniela Demaria 60, Ilaria Faudella 66, Lucia Ferrante 60, Elena Filippone 87, Linda Mondolivo Di Trani 60, Elisa Oddone 87, Francesca Pavese 73, Michela Ratti 77, Raffaella Sachero 69, Arianna Santero 100, Elisa Viarengo 60.

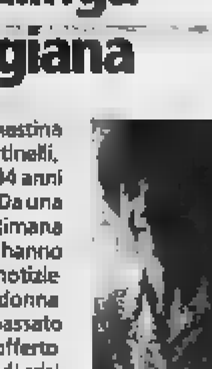
5ª«A» (scientifico, indirizzo biologico). Scrutinati 19, tutti promossi. Valentina Barbano 75, Paola Boido 85, Manuela Cabiati 98, Ilaria Bianca Cecchini 90, Valeria Fortuna 75, Ferdinando Giacomo Gallo 62, Andrea Gollo 71, Noemi Marchisio 67, Elisa Anna Marenco 77, Martina Franesca Mariscotti 77, Gianluca Mazzoni 70, Benedetta Modena 86, Marco Mario Pavese 100, Carlotta Pistone 98, Roberto Poncino 60, Elisa Margherita Rosso 83, Massimiliano Spedalieri 66, Matteo Francesco Zangirolami 72, Francesca Zucca 77.

5ª«A» (linguistico). Scrutinati 17, tutti promossi. Ada Agostinelli 63, maria Luisa Bazzano 79, Sara Bollone 100, Paolo Biglia 67, Valentina Cantarella 84, Chiara Alessandra Cariani 74, Ilaria Carosso 98, Andrea Della Pietra 60, Marzia Faccio 86, Sara Gagliardi 76, Francesca Girardi 95, Giulia Graziola 87, Luca Giuseppe Grimaldi 60, Selena Morando 83, Alessio Olivieri 62, Jessica Raso 60, Miriam Letizia Ribaldone 72.

Dall'alto i 100 Rubina Riccomagno, Chiara Vaschetto, Roberto Baracco; Ambra Ghignone. Aziz Nourdine, Marco Pavese

LA DONNA HA 44 ANNI

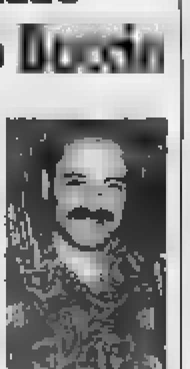
Scomparsa casalinga astigiana


Ernestina Bertinelli, 44 anni Da una settimana non si hanno più notizie della donna che in passato ha sofferto di crisi depressive

ASTI. Da oltre una settimana non si hanno più notizie di Ernestina Bertinelli, 44 [redacted] casalinga: residente in corso Alessandria 146, ha fatto perdere le tracce [redacted] 5 luglio dopo un litigio con il convivente durante il quale [redacted] anche minacciato di «farla finita». In passato ha sofferto di crisi depressive. Al momento della scomparsa [redacted] donna (alta 170 cm, ha corporatura esile, carnagione chiara, capelli corti biondo scuro) indossava camicia e pantaloni bianchi, scarpe marroni [redacted] borsa nera. Eventuali segnalazioni al 380/354.01.73. [l. n.]

STASERA PRESENTAZIONE

[redacted] nelle piazze secondo [redacted]


Il presidente del Consiglio comunale Giovanni Boccia stasera presenterà il suo libro «Piazze», dedicato alla storia urbanistica di Asti

ASTI. Il presidente del Consiglio comunale Giovanni Boccia, stasera alle 21,15 presenterà nei giardini pubblici di corso alla Vittoria [redacted] suo libro «Piazze. Piccola storia della nostra città». Boccia ha pubblicato una raccolta di cartoline (fornitegli soprattutto dal collezionista Umberto Ugaglia) della vecchia Asti, con didascalie che indicano come sia cambiato la fisionomia della città. [redacted] libro sarà distribuito gratuitamente a chi parteciperà; chi volesse, può versare un'offerta a favore dei carcerati più bisognosi sul conto corrente 23818, Ag. 1, Cassa di risparmio di Asti. [a. b.]

[redacted]

LAVORI ALL'URP. Oggi e lunedì, l'Urp del Comune resta chiuso per lavori di manutenzione. Un addetto sarà comunque a disposizione nei locali del Servizio Piantone nell'atrio [redacted] municipio per il rilascio permessi di circolazione:; lunedì altro personale allo Sportello Unico di via Natta [redacted] (tel. 0141 399857). L'ufficio riaprirà al pubblico martedì 17 luglio con orario 10,30 - 14; 15,30 - 18.

GINECOLOGIA. Dalle 8,30 alle 13,30, al Centro congressi dell'Asl, in via Conte verde 275, seminario su «La patologia vulvare - dalle alterazioni distrofiche alla neoplasia invasiva». L'iniziativa è del reparto [redacted] Ginecologia (primario Maggiorino Barbero), in collaborazione con Università e Lega tumori Asti.

[redacted] Saranno collocate oggi in paese le opere che l'artista torinese Giorgio Jano ha donato al Comune: sei grandi strutture geometriche in legno proposte come elementi di arredo urbano. Jano, che [redacted] anni trascorre l'estate [redacted] cascina della Val Ferretti, parteciperà all'inaugurazione, domani alle 11. [l. n.]

[redacted] Si svolge domani al Campo C in località Drago di Variglie, la 2ª prova di qualificazione al Campionato italiano di caccia pratica, trofeo «S. Uberto». Il via alle 7,30. Info: 339/624.79.21.

[redacted] È stata investita mentre attraversava corso Einaudi [redacted] piazza Marconi: Arianna Grungo, 17 anni, Santa Caterina di Rocca d'Arezzo, è stata urtata dalla Peugeot 206 condotta da Michele Giordano, 20, Asti. La giovane ha riportato la frattura di una clavicola e altre lesioni e guarirà in 35 giorni. Sulla dinamica indagano i vigili urbani.

ARRESTO. I carabinieri di Canelli in collaborazione [redacted] i militari di Vicenza hanno arrestato Giancarlo Morini, astigiano, che viveva ad Almese. L'uomo, coinvolto [redacted] una vicenda [redacted] fallimenti e bancarotta, deve scontare 3 anni e 4 mesi di reclusione.

PROCESSO. Tre giovani torinesi sono stati condannati per un pestaggio avvenuto nel febbraio '97 nella discoteca «Mediterraneo» di Isola. A Maurizio Bucchieri, di Grugliasco sono stati inflitti 3 anni 6 mesi: un anno e mezzo ciascuno [redacted] Leonardo Mainone ed Enzo Cucci. Assolti altri due indagati. Vittima dell'aggressione [redacted] Orazio Roccuzzo, [redacted] anni, di Asti, parte civile nel processo tramite l'avvocato Alberto Avidano. Aveva riportato ferite al viso guarite in 18 mesi.

ASSOLUZIONI. Si è conclusa la vicenda giudiziaria legata alla morte di Massimo Cattaneo, vittima di una overdose nel dicembre '91. In primo grado tre suoi amici, Fabio Valentino, Paolo Mpontrucchio, Antonio Celli e Aniello Pagano, erano stati condannati a pene comprese fra i due [redacted] tre mesi di reclusione. In appello i giudici hanno dichiarato le prescrizione nei confronti dei tre imputati (erano difesi dai legali Mirate, Caranzano e Sellitti) revocando le statuizioni civili.

[redacted] Lo hanno [redacted] mentre vendeva [redacted] dose di eroina nel parco ex Ferriere Ercole. I carabinieri del radiomobile hanno così arrestato per spaccio di droga Edin Fetll, 26 [redacted] marocchino, senza documenti né fissa dimora. Perquisito, gli [redacted] trovate addosso sette dosi [redacted] eroina, per un totale di tre grammi. Denunciato anche per violazione delle norme di soggiorno, il nordafricano è stato portato in carcere a Quarto.

LUTTO. Si è spenta Beatrice Trezzo Grasso, madre di Luciano Grasso, imprenditore e presidente della Cassa di Risparmio Spa. La notizia è stata data a funerali avvenuti.

[redacted] Si svolgeranno stamani alle 10 a Perosa Canavese i funerali di Fabio Di Santo, maresciallo [redacted] carabinieri, [redacted] comandante della stazione di Montechiaro, morto all'età di 55 anni nella [redacted] abitazione di Cascinette d'Ivrea (To). Il sottufficiale lascia la moglie Maria Cannarozzi e [redacted] figlie Caterina, Barbara e Marilena.

CNA. Fiorella Riminato è stata riconfermata direttore della sede provinciale della Confederazione degli artigiani (Cna): la decisione, all'unanimità, [redacted] stata presa dal direttivo [redacted] Da oggi a lunedì [redacted] Marsala si svolge il primo gemellaggio della Federacconciatori di Asti con i colleghi siciliani. Della delegazione astigiana fanno parte il presidente Carlo Campa, i [redacted] della presidenza Laura e Anna Cabella oltre a Valentina Vigno per la Cna.

Per la pubblicità su:
LA [redacted]
PK
publikompass
Filiale di Asti
Corso Dante, 80
14100 ASTI
[redacted]. 0141.3510.11
Fax 0141.3560.14

DANCING
SIMBOL
QUESTA SERA
ELVIS
DOMANI
LETIZIA E LA BAND
[redacted] MARE [redacted]
TEL. 0141 952.132

[redacted]

Segnaletica insufficiente all'imbocco della tangenziale

Con riferimento ai gravi incidenti verificatisi al restringimento della tangenziale a Isola, a causa della errata manovra di autoarticolati che, in [redacted] circostanze, hanno imboccato contromano [redacted] tangenziale medesima in direzione [redacted] Asti, intendo sottolineare la grave insufficienza della segnaletica stradale in quel punto e la discutibile scelta tecnica di prolungare il guard-rail divisore oltre [redacted] tratto a quattro corsie, anche laddove la tangenziale si restringe a due. Dopo l'ennesimo incidente di lunedì 25 giugno, nel quale [redacted] rimasto coinvolto un giovane automobilista, miracolosamente salvo, la polizia stradale ha provveduto a segnalare all'Anas, una situazione [redacted] pericolo che era evidente per tutti fin dalla installazione del «divisore» stradale. Alle Autorità competenti e agli amministratori del nostro territorio la preghiera [redacted] intervenire [redacted] ulteriore ritardo nell'adeguamento della segnaletica e nella sistemazione complessiva del tratto stradale, al fine di evitare altri incidenti.

Roberto Stella, Isola

Quel vecchio progetto [redacted] Campo del [redacted]

Riferendomi all'intervento del geom. Riccardo Rosso sulla «Stampa» del 5 luglio, vorrei ricordare che un progetto per sopraelevare e quindi raddoppiare piazza Campo del Palio (parcheggi, mercato, negozi, viabilità da e per corso Savona ecc.) corredato da plastico, piantine etc., venne presentato dall'arch. Ettore Gonella, in tempi non sospetti, nell'autunno 1995, [redacted] Palazzo Ottolenghi, do[redacted] rimase [redacted] per un certo periodo. Mi risulta peraltro che l'unico rappresentante della precedente giunta comunale a visionare, con un certo interesse, l'opera dell'arch. Gonella fu l'arch. Antonio Fassone. Domando. Quale esito ha [redacted] tale «proposta di progetto», e [redacted] non [redacted]bbe di comune interesse confrontarlo, anche accademicamente, con eventuali cupoli metalliche od altro; come eventuale alternativa fattiva ed [redacted] più costruttiva, oltre che [redacted] minore impatto ambientale, che non altre soluzioni, attualmente allo studio, col fine di rendere la nostra città più vivibile.

Maurizio Lusso

Quando è aperta la torre Troyana?

Ho letto su «La Stampa» che la torre Troyana è aperta al pubblico. Bene, ma perché sotto la torre [redacted] c'è uno [redacted] di cartello che indichi i giorni e gli orari di apertura?

M. G.

La [redacted] «Esterina» e il servizio [redacted] Lipu

[redacted] proposito di «Esterina» la faina della stazione ferroviaria, mi preme fare una piccola precisazione. L'animale è stato [redacted]perato dagli agenti Polfer e recapitato, tramite [redacted] guardiacaccia provinciali, [redacted] responsabile del centro recupero fauna selvatica gestito dalla Lipu dr. Alessandro Viale [redacted] non ai servizi veterinari [redacted] appariva dall'articolo. Precisazione utile non tanto a noi gestori del servizio quanto alla gente, che trovando un animale selvatico sappia dove recapitarlo. Ricordiamo i numeri cui rivolgersi per i ritrovamenti di fauna [redacted]vatica: Lipu di Asti 347-2425611, Servizio vigilanza venatoria 0141 433207 o 433204.

Domenico Marinatto, delegato provinciale Lipu

[redacted]

PRONTO INTERVENTO 118

AUTOAMBULANZE

CROCE VERDE Asti: 0141 593.346; Nizza: 0141 726.390; Mombercelli: 0141 955 333; Montafia: 0141 997.555; Montemagno: 0141 63 686. [redacted]ROCE ROSSA [redacted] 0141 417.741; Calliano: 0141 921.979; Canelli: 0141 824.222; Annone: 0141 401.386; Castelnuovo D.B.: 011 9927.301; Cocconato: 0141 907.503, Costigliole: 0141 966.779; [redacted] 0141 958.665; Monale: 0141 669.237; [redacted] B.: 0144 68.290; Moncalvo: 0141 921.31; Montegrosso: 0141 953.175; Montiglio: 0141 994.911; Piovà [redacted] 0141 996.410; S.Damiano: 0141 975.910; Villafranca: 0141 943 777; Villanova: 0141 948.445.

FARMACIE D[redacted]

Ad Asti oggi sono di turno [redacted] orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia S. Rocco, via Grassi 31 (piazza San Rocco), tel. 0141/557.630. Con orario dalle 8.30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 8 del giorno successivo Alfieri, piazza Alfieri 3, tel. 0141/594.605. Canelli: Fantozzi, via G. B. Giuliani. [redacted]alvo: Ottone, via Ca[redacted]. Nizza: Boschi, via P. Corsi.

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva: Asti 0141 211,430.

Calliano 0141 [redacted] Canelli 0141 832.525. Castelnuovo D.B. 011 987.5468. Cocconato 0141 907.503. Costigliole 0141 961.414 Costigliole 0141 961.414. Monastero B. 0141 [redacted]. Moncalvo 0141 917.444. Mon[redacted] 0141 [redacted] Nizza 0141 78.21. Rocca d'Arazzo 0141 0141 408.160 [redacted] Damiano 0141 [redacted] 0141 943 644. Villanova 0141 948.555

CARABINIERI pronto intervento 112

Asti: 0141 530.196; Bubbio: 0144 81.03; Canelli: 0141 823.663; Castagnole L.: 0141 878.161; Castelnuovo D.B.: 011 987.6152; Costigliole: 0141 966.086; [redacted] 0141 917.100; Montegrosso: 0141 952.160; [redacted] 0141 721.623; [redacted] Damiano: 0141 975.064; Villanova: 0141 948.033

GUARDIA DI FINANZA pronto intervento 117

Asti: 0141 593.232-31.743; Canelli: 0141 823.481; Nizza: 0141 [redacted]

POLIZIA pronto intervento 113

Asti Questura e Prefettura: 0141 418.111; Stradale Asti: 0141 418.811; Nizza: 0141 720.711; Autostrada A21: 0131 361.268.

VIGILI FUOCO pronto intervento 115

Asti: 0141 413.711.

[redacted] **(Agenzia turistica locale)**

Asti: 0141 530.357.

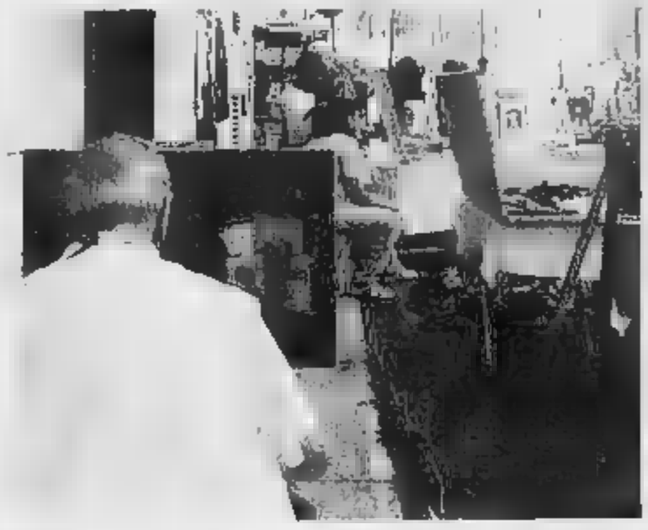
Domani nella piazza del castello la prima edizione della rassegna

L'arte fa festa a Castell'Alfero

Oltre 200 tra pittori, ceramisti e artigiani

Castell'Alfero per un giorno diventa la capitale astigiana dell'arte, proponendo una domenica di colori nella suggestiva cornice di piazza Castello. Domani a partire dalle 9,30 e per tutta la giornata 150 pittori con una cinquantina di artisti e maestri della lavorazione di legno e ceramiche invaderanno piazza Castello, le sale e i giardini del maniero dove ha sede il Comune per dare vita alla prima edizione di «Arteinfesta», manifestazione organizzata dalla Pro loco in collaborazione con l'Amministrazione comunale. «Arteinfesta» è la rassegna assegnata dall'Unpli (Unione nazionale delle Pro loco d'Italia) alla provincia di Asti nell'ambito del progetto «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli». Ma nella giornata dedicata all'arte grande spazio resterà riservato all'enogastronomia con degustazioni di vino barbera proposto da Michele De Negri titolare della cantina «Orsolina» di Moncalvo, e di cioccolato offerto dalla Barbero di Asti. «E' la prima volta che si presenta una iniziativa del genere in paese - spiega il sindaco Angelo Marengo -. Già lo scorso anno si pensava a riservare uno spazio all'arte. Il progetto lo abbiamo conservato e presentato quest'anno all'Unpli che ci ha così inseriti nella rassegna».

Insieme alle tele, alle ceramiche e alle opere lignee arriverà anche un gruppo di madonnari astigiani guidati da Nicola Coluccello che animeranno con le loro opere la piazza. Tra i promotori dell'iniziativa Franco Oggero della società promotrice delle belle arti. Oggero di Serra Perno sarà uno dei tre espositori di Castell'Alfero. Gli altri sono Livio Boscolo e Marisa Enrici di Callianetto. Tra i lavori proposti anche quelli di Nicola Pero di Rocchetta Tanaro, vincitore nel '98 del concorso «Una cartolina per Rocchetta» con l'opera «La chiesetta rossa di Sante Emiliano».



La rassegna sarà divisa in quattro categorie. Pittori estemporanei, temporanei, e specializzati in opere a sbalzo e su ceramica. Per ogni categoria sono previsti premi acquisto. Estemporanei: 1° 400 mila, 2° 300, e 3° 200. Trecento mila lire in buoni acquisto anche per il primo classificato nella categoria temporanei. Duecento mila per la migliore opera a sbalzo e 150 mila per la ceramica vincitrice. Per tutta la giornata saranno aperte le sale del Castello per la visita. In piazza sarà aperto lo stand della Pro loco per il pranzo. In menù (20 mila) affettati misti, agnolotti, arrosto, dolce vino e acqua. I tavoli saranno sistemati nei giardini del castello. Per prenotazioni 0141/204375. Nel pomeriggio musica in piazza e magia con il mago Alverman. «Per la nostra associazione - spiega Pino Caggiano, presidente della Pro loco di Castell'Alfero - questa giornata rappresenta un appuntamento molto importante. Se con "Vivaverde" Castell'Alfero va a riscoprire i suoi legami con la tradizione e con la propria storia contadina, con "Arteinfesta" si vuole fare gustare il paese sotto una nuova angolazione. La grande adesione di artisti è già una grande soddisfazione per questa nuova iniziativa».

Domani la piazza del castello si vestirà dei colori: oltre duecento tra pittori, ceramisti, scultori e artisti vari, per la prima edizione di «Arteinfesta», organizzata dal Comune (sotto a sinistra, il sindaco di Castell'Alfero Angelo Marengo) e la Pro loco

Ci sarà pure un gruppo di madonnari astigiani sotto la guida di Nicola Coluccello

Sarà un'estate tra cene, balli e sport

Si inizia in borgata Stazione già il prossimo week end

Pino Caggiano, presidente Pro loco

Con «Arteinfesta» il programma estivo della Pro loco di Castell'Alfero vive uno degli appuntamenti più importanti e significativi. Ma il cartellone per i mesi di luglio e agosto è gruppo guidato da Pino Caggiano, propone già per sabato 21 e domenica 22 un nuovo appuntamento di festa. Protagonista è prossimo fine settimana sarà la quinta edizione della «Festa sotto le stelle» in frazione Stazione. Per due giorni ancora spazio alla (ci sarà il ballo a palchetto vicino al campo da tamburello) e all'enogastronomia. Alla Stazione la Pro loco presenta un menù con tagliatelle, agnolotti, arrosto (con carne certificata della macelleria Leva di Castell'Alfero), e i vini barbera e perpaiola (una specialità alfarese) dell'azienda Adriana Conti. In cucina a condurre le operazioni Sante Tognin e Attilio Steffenino. Ad aiutare i due storici «chef» della Pro loco si muoverà tra fornelli e tavoli vera e propria pattuglia di collaboratori: Silvana Tognin, Marco Pastrone, Marco Riva, Antonia Bosco, Irene Cussotto, Maria Rosa Barbero, Maria Luisa Perissinotto, Graziella Avidano, Luigi Avidano, Massimo Cussotto, Felice Cussotto, Mario Incao, Giuliano Luicia, Angelo Sappa, Maria Steffenino, Elisa Taffarello, Marinella Gerolla e Patrizia Cerra. La festa alla Stazione anticipa il programma della patronale di agosto. A lanciarlo sarà il torneo di Balon cit sullo sferisterio. Si inizia il 21 agosto e per tutte le sere le sfide si giocheranno in quattro categorie: pulcini, allievi, femminile e adulti. Campione in carica la squadra del ristorante «Cicoti» di Frinco. Il 31 agosto si apre la festa patronale di Castell'Alfero che si concluderà il 4 settembre. Primo appuntamento della settimana alfarese sarà la 14ª edizione della «Marcia della Lanterna», che proprio nell'ultima edizione ha stabilito il record di partecipanti con 780 corridori.

COMUNE E PRO LOCO DI
CASTELL'ALFERO
nell'ambito della Rassegna "Con la Pro Loco alla scoperta dei Castelli"
Vi invitano domenica 15 luglio a
ARTEINFESTA
Un viaggio alla scoperta
di Artisti di ogni genere e tendenza
Madonnari - Scultori in legno
che esporranno le loro opere
lungo le vie del Paese
Presentazione e degustazione
nelle Sale del Castello
di prodotti tipici del luogo
(vino, cioccolato)
... al pomeriggio divertimento con
Musica & Magia
Con il patrocinio di: Regione Piemonte - U.N.P.L.I. - Le vie del Medioevo - Langa Astigiana - Agenzia Rag. per la promozione Turistica del Piemonte

PREMIATA MACELLERIA
Carni di 1ª Qualità
Convenienza
Cortesia
LEVA Luigi & graziella
VIA ALFIERI 2 tel 0141/204204
CASTELL'ALFERO (AT)
Salumi di produzione artigianale
disponibile

VINI - LIQUORI - ACQUA - BIBITE
CONTI ADRIANA M.
Via Casale, 82 - Castell'Alfero - Tel. 0141204139

RISTORANTE
del casöt
Cucina tipica piemontese
Funghi e tartufi in stagione
via Statale, 83 Loc. Casotto - Castell'Alfero - Tel. e Fax 0141.204118
Orario: - Chiuso il martedì - Per la cena è gradita la prenotazione

MAPPA DEGLI APPUNTAMENTI DI SPETTACOLO E FESTA NELL'ASTIGIANO. BLUES A COAZZOLO, ROCK DEMENZIALE A SAN PAOLO SOLBRITO

Un ricco week end di musica e sapori

Arpa irlandese a Montiglio, arie di Verdi a San Damiano

CONCERTI

CALLIANO. Stasera alle 21,15 in piazza Marconi concerto della Filarmonica di Occimiano diretta da Paolo Meda; repertorio jazz e pop. Ingresso libero.

CANELLI. Prosegue la rassegna «Serenate in piazza»: dalle 21 in piazza Gancia suoneranno i «Fuerte ventura». Ingresso libero.

CASTELL'ALFERO. Stasera alle 21,15 in piazza Castello «Risate per la pace»: serata di beneficenza con musica, scenette, balli e parodie. Ingresso gratuito.

COAZZOLO. Serata blues in piazza per la festa patronale: alle 21 concerto della «Long's valley blues band» con il cantante statunitense Arthur Miles. A mezzanotte spaghettata e degustazione di Moscato d'Asti.

MONFERRATO. Prosegue alle 21,30 la rassegna «Musica nelle pievi» organizzata dal Circolo filarmonico astigiano. Nella chiesa romanica di San Lorenzo si esibirà la giovane arpista irlandese Grainne Hambly, una delle più affermate sulla scena internazionale anche grazie alle sue apprezzate incisioni, con i «Caledonian companion»: Fabio Rinaudo (uilleann pipes e whistle), Daniele Coronne (violino e chitarra) e Franco Temporiti (percussioni, bodhran). In programma brani della tradizione popolare irlandese. Ingresso libero. Presentando all'ingresso il tagliando pubblicato in questa pagina degustazioni gratuite.

NIZZA. Alle 21 ai giardini di palazzo Crova potranno cimentarsi nel «Karaoke», 6ª edizione del nazionale organizzato da «Nuvola Slow» di Frugarolo. Ingresso libero. Degustazione di vini de «La Signora in rosso».

SAN DAMIANO. Penultimo appuntamento della rassegna «Non solo musica»: stasera alle 21 in piazza Libertà concerto di musiche verdiane con il soprano Maria Luigia Borsi e il tenore Aldo Bertolo e l'Orchestra Filarmonica di Torino. Ingr. libero.

SAN DAMIANO. Si svolgerà stasera al campo sportivo il 2° festival di musica demenziale «La sbullonata». Partecipano i complessi astigiani Arturo Contromano, Gibi e i Magnifici, Melanzane Lunatiche, Oscar Rafone e i suoi scarafaggi e gli Sputos. Ingresso libero, previsto spazio campeggio e punto ristoro; info 338/699.07.87 - 339/344.93.94.

TEATRO

Prosegue la rassegna «E... state a teatro»: alle 21,30 nel parco del castello i Nuovi di San Paolo recitano «Il profumo di mia moglie». Ingresso libero.

CASTELNUOVO DON BOSCO. Stasera alle 21,30 la compagnia astigiana degli Acerbi rappresenterà la commedia «Rumori fuori scena» di Michael Frayn all'interno della rassegna «Un palco tra le vigne», nel cortile di Villa Foglioti.

CISTERNA. «E state a teatro»: alle 21,30 al castello il gruppo «Il dusio d'oro» porta in scena «Il re barbaro»; ing. libero.

GRANA. Prosegue alle 21,30 con la commedia «Cinpagerbuti» della compagnia «Bontempo» di Villafranca la rassegna di teatro amatoriale in piazza Giovanni XXIII, nell'ambito di «E... state a teatro». Ingresso libero.

GRAZZANO BADOGLIO. Stasera alle 21,30 si apre l'11ª rassegna «I suoni d'Aleramo» organizzata da Comune e Pro loco con la Regione. La compagnia Carla S. di Torino presenterà la commedia «Dco j'angaj a belvo barbera» di Amendola, Barbero e Corbucci. Ingressi: 6 mila lire.

MONTIGLIO MONFERRATO. Stasera alle 22 al Lago di Codana si esibirà il cabarettista astigiano Claudio Parocino. Ingr. libero.

FESTE

CASTELLETTO. Stasera dalle 19 in frazione serata gastronomica e dalle 21 e danze con l'orchestra «Ciao pais».

Festa in piazza con gastronomia (in menù agnolotti, arista di maiale, trota) dalle 20,30, poi danze con l'orchestra «Liscio 2000».

SAN MARZANO OLIVETO. Festa del gruppo alpini per il 25° di fondazione. Stasera alle 21 veglia con l'orchestra «Gruppo 4» dalla Val Susa ed elezione di Miss Penna Nera.

SERRA. Dalle 20 festa in borgo Villa: cena con agnolottata e braciole e danze con «Benny e la nicesina». Si replica domani con cena e nuovi semplici».

SAN MARTINO ALFIERI. «Sagra della barbera»: alle 20 apre lo stand gastronomico con agnolotti e grigliata. Poi danze con la discoteca di radio Valle Belbo «Fm disco explosion».

MARZANOTTO. Il circolo «La Cattolica» ospita alle 20,30, la maxigrigliata organizzata dal gruppo alpini. Prenotazioni allo 0141/436.88.

SOMZOLENGO. Festa delle tagliatelle al campo sportivo. Degustazioni dalle 20 con musica. Domani alle 21 concerto dei «Farinei dla brigna».

VALMANERA. Alle 15,30 giochi per i bambini, alle 17,30 camminata nei boschi, alle 18 esposizione di prodotti tipici, alle 19 apre lo stand gastronomico e alle 21,30 si balla con «Sani e salvi»; ingresso libero.

DOVE SI MANGIA

CANELLI. La vineria «Turnè» in corso Libertà propone un menù a base di pesce di fiume con ricette della tradizione astigiana e vini selezionati dall'Enoteca regionale di Canelli e dell'Astesana. Prenotazioni: 0141/832.182.

NIZZA. Da stasera a domenica, la Bottega del vino «La signora in rosso», via Crova, al potrà cenare dalle 19. In sformato di zucchine con purea di pomodori, coniglio ai peperoni e barbera d'Asti. Info: 0141/793.360.

VIGLIANO. Stasera dalle 20 all'agriturismo Cascina Tiglio cena con ricette piemontesi estive a lume di candela e di fiaccole. Prenotazioni: 0141/951.204.

INIZIATIVE

ASTI. S'inaugura oggi alle 17,30 al palazzo della Provincia la «Pittoricamente... da Chiari ad Asti». La mostra resterà aperta fino al 20 luglio.

Si apre oggi nella sede dell'associazione culturale «Vismara» la mostra «Una Svizzera sfogliare. Paesaggio, tradizioni, immagini attraverso i calendari». L'esposizione, fino al 1° agosto, sarà aperta il sabato e la domenica (orario 10-12) o su appuntamento (tel. 0144/89.079 e 89.085).

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001 ASTIMUSICA

GRATIS AL CONCERTO di ELISA

In piazza Cattedrale -Asti sabato 14 luglio alle 21,30

NOME: .....

TELEFONO: .....

Ci sono 20 ingressi gratuiti al concerto di Elisa per i lettori che raccoglieranno più tagliandi. Per partecipare basta recapitare i coupon alla redazione de La Stampa, Asti, corso Alfieri 234, entro le 12 del 14 luglio. I vincitori saranno avvertiti telefonicamente e riceveranno l'ingresso omaggio alle casse. Non valgono le fotocopie

CIRCOLO FILARMONICO ASTIGIANO

LA STAMPA

SABATO 14 LUGLIO ore 21,30

Chiesa romanica di San Lorenzo a MONTIGLIO MONFERRATO

concerto dell'arpista GRAINNE HAMBLY e CALEDONIAN COMPANION

Il presente coupon dà diritto a ritirare prima dell'inizio del concerto un assaggio di prodotti artigianali offerti dalla panetteria VOGLIAZZO di Moncalvo Monferrato

SABATO 14 LUGLIO 21

SI APRE OGGI «DAL DIVISIONISMO ALL'INFORMALE»

Acqui, omaggio ai grandi pittori

In mostra al liceo Saracco di Acqui anche Pellizza di Volpedo; nella foto un suo quadro esposto. La rassegna antologica si inaugura oggi e resterà aperta al pubblico fino al 9 settembre tutti i giorni, lunedì escluso, con orario 10-12,30 e 15,30-19,30

Franco Marchiaro

ACQUI TERME

Si inaugura oggi l'«antologica», la grande rassegna d'arte che ogni estate richiama in città appassionati e che è giunta ormai alla trentunesima edizione. E' organizzata dal Comune, con la collaborazione della Regione Piemonte, e curata da Marco Vallora, l'allestimento è invece di Aurelio e Carlo Repetto, Fortunato e Luigi Massucco. Dopo aver dedicato la mostra d'estate ad antologiche o retrospettive di grandi nomi della pittura - Morlotti, Casorati, Rosai, Morandi, Sironi, Carrà, De Chirico, De Pisis ed altri - quest'anno il tema della rassegna è «Dal Divisionismo all'Informale», la doppia natura nella pittura piemontese a cavallo tra i due secoli: 1880-1960. Duecento opere circa esposte nella sede «storica» del liceo classico «Saracco» in corso Bagni e nel nuovo spazio di Acqui Expo (ex Kaimano) in piazza Ferraris.

Riallacciandosi alla mostra del 1986, «Paesaggisti piemontesi dell'800», la rassegna si apre con una finestra sui precursori del movimento e rinnovamento, con le esperienze incrociate di Fontanesi e Grosso, di Avondo e Delleani. Quindi si passa ai maestri più riconosciuti della pittura divisionista che ha avuto in Piemonte irrequieti maestri: Pellizza da Volpedo, Morbelli, Fornara, Maggi, Olivero.

Si prosegue attraverso i gruppi o le tendenze (il Secondo Futurismo, il Gruppo dei Sei, il Mac) per arrivare all'informale figure come Pinot Gallizio, Ruggeri, Saroni, Soffiantino. Ma non vengono certo trascurati artisti considerati «minori», ma che hanno tutto il fascino per divenire interessanti. E sono presenti anche grandi personalità individuali, al di fuori movimenti, come quelle di Casorati, Carrà, Cremona, Spazzapan, Calandri.

La rassegna «Dal Divisionismo all'Informale» sarà aperta da oggi 9 settembre. Tutti i giorni, lunedì escluso. Questo l'orario: 10-12,30 e 15,30-19,30.

RENAULT Clio

Renault Clio Community con ABS e EBV di serie.

Non mettete freni alla voglia di guidare.

Da L. 17.900.000.

Nuova Renault Clio

- Motori benzina 16V da 1.2 a 2.0 fino a 172CV
- Nuovo motore 1.6 dCi turbodiesel Common Rail

Di serie su tutta la gamma:

- ABS e EBV (ripartitore elettronico di frenata)
- AFE - assistenza alla frenata d'emergenza (esclusa versione 2.0 16V)
- Airbag conducente e passeggero autoadattativi
- Airbag laterali testa/torace
- Servosterzo elettrico ad assistenza variabile (idraulico sulla versione 2.0 16V)
- Sistema CAR (chiusura porte a vettura in movimento)

WELCOME TO THE COMMUNITY. COMMUNITY-CLIO.COM

Renault Clio Autentique 1.2 3p a L. 17.900.000. (Euro 9244.58). Prezzo chiavi in mano, I.P.T. esclusa, valido per chi possiede un usato da rottamare. E' una nostra iniziativa valida al 31 luglio 2001.

Concessionaria Renault ERREBI C.so Alessandria, 445 - ASTI - Tel. 0141/44.64.11 - Fax 44.64.42

SERVIZI PUBLIKOMPASS

Domani alla Stazione di Moncalvo l'atteso palio equestre aleramico

Una sfida a cavallo in Monferrato

Otto comuni alla conquista di un drappo

Tutto è pronto per la diciannovesima edizione della [illegible] a pelo che con l'arrivo di Achille Raimondo alla guida del comitato Palio aleramico cambia [illegible] nome da Torneo equestre dei comuni del Monferrato in Palio del Monferrato. Ventiquattro fantini agli ordini del mossiere Giulio Franco di schiereranno al canapo dalle 16,30 di domenica 15 luglio sulla pista adiacente l'ex mulino Maranzana per contendersi la borsa di cinque milioni e lo «stendardo» dipinto dal milanese Silvio Manzotti. Al secondo e terzo piazzato, tre e due milioni. La giuria presieduta dall'ex capitano del palio di Asti, Riccardo Berzano, coadiuvato da [illegible] Martinetto quale supervisore della regolarità della corsa, ormai da molti anni, è composta dai sindaci e rettori degli otto comuni partecipanti: Baldichieri - vincitore nel 2000 [illegible] Martin Ballesteros - Calliano, Castell'Alfero, Moncalvo, Rocchetta Tanaro, Penango o, per [illegible] versante casalese, Olivola e Ottiglio. Mancherà al via Ceresto, detentore del maggior numero di vittorie (cinque). I responsabili del comune alessandrino non hanno reso noto [illegible] motivo della loro assenza, ma è risaputo che, pur [illegible] contestarlo, non avevano gradito il sorteggio tra fantini e [illegible] introdotto nel [illegible] dall'ex rettore Gaetano Guarino. Evidentemente non dev'es[illegible] piaciuto ai ceretesi [illegible] meno la modifica introdotta quest'anno, che prevede il [illegible] rteggio soltanto per la finalissima. Le quattro batterie da sei cavalli saranno per la prima volta «indipendenti» dagli interessi dei comuni, ai quali comunque non mancherà modo [illegible] concentrare passione, polemiche e sogni di vittoria sulla finale [illegible] otto. «Sono convinto che questa novità funzionerà [illegible]ene - assicura il rettore Achille Raimondo. La tensione di protagonisti e pubblico non calerà rispetto al [illegible] precedente formula; che pur aveva i suoi vantaggi».

Concitata fase del Palio del Monferrato sulla pista dell'ex mulino Maranzana

Il Palio del Monferrato rappresenta, se non una «provocazione» del Palio di Asti, certamente [illegible] duro confronto tra le scuderie e i fantini delle migliori scuole italiane. Siena, che un suo rappresentante non lo ha mai fatto mancare, almeno [illegible] recente, sarà presente [illegible] Bucefalo [illegible] Alessandro Chiti. Il primo vinse l'edizione del '98 per Calliano, ma si ripresentò due anni dopo finendo tagliato fuori [illegible] premi. A cercare di negargli la rivincita sarà la scuola astigiana che, Ballesteros escluso, allinea Tiziano Raffaro, Luca Spiga, Stefano Molino, Fabrizio Gonella, Davide Mollo, Stefano Chiapello, Salvatore Lo Manto, [illegible] Bergamaschi [illegible] almeno altri tre-quattro fantini che preferiscono rimandare l'iscrizione all'ultima ora. Il faentino Claudio Bandini e il torinese Adriano Gerbi (debuttante e subito vincitore nel '99) hanno assicurato la loro presenza. Ma la novità è costituita da un nutrito gruppo di esordienti veneti e legnanesi, questi ultimi guidati da «Falloncino». Più difficile [illegible] collocazione geografica del quotatitissimo Franco Casu, il sardo-senese che sino a poco fa abitava a Moncalvo.

Questa l[illegible]ga griglia di partenza sfilerà tra le ore 11 e 12 di domenica in piazza Garibaldi per celebrare il rito della presentazione [illegible] ai loro purosangue. Come vuole la tradizione, sarà il rettore in carica ad annunciarli al pubblico, tra una strisciata di pennello [illegible] l'altra per segnare il numero di gara sulle cosce dei cavalli. L'esibizione degli sbandieratori del Palio di Moncalvo farà da cornice alla cerimonia, assieme ai gonfaloni dei comuni allineati sulla facciata del teatro comunale.

Una tradizione che risale all'800 quando si correva dal bivio di Penango al Dazio

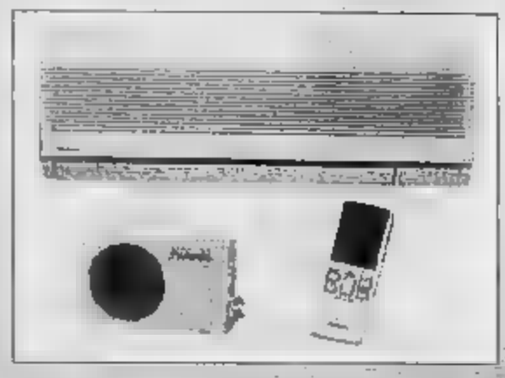
Città innamorata delle corse ippiche

Di Cottone i primi successi nel torneo ad inizio Anni 80

La cittadina aleramica vanta [illegible] lunga passione per le corse dei cavalli che, a pelo, si disputano soltanto dal 1981, anno d'avvio del Torneo equestre. Ininterrottamente per tutto l'800 cavalli e fantini [illegible] confrontavano «alla lunga», sulla strada per Asti, dal bivio di Penango al «bone Dazio. Questo percorso venne abbandonato [illegible] l'avvento della motorizzazione di massa e dai primi anni del secondo dopoguerra gli si preferì il tratto asfaltato tra il rione Stazione e l'arco divisorio [illegible] piazza Carlo Alberto. Fu Ercole Zanello, il fondatore del [illegible] Palio, a ideare il Torneo equestre, individuando [illegible] pista nel terreno che separa la cantina sociale dell'ex poligono di tiro. Le prime tre edizioni [illegible] le aggiudicò Ceresto due con Cottone, [illegible] terza con Mimmo Ginosa. Negli [illegible] '84 e '85 la corsa non venne disputata un po' per problemi logistici sorti tra organizzatori, Comune e demani[illegible] e un po' per lasciare decantare la superiorità ceresetese. C'è un secondo periodo, tra l'86 e il '94, in cui il successo della corsa si consolida raggruppando mai meno di millecinquecento appassionati, che [illegible] sistono alla vittoria di Quaranti (Domenico Garbarino), [illegible] Martino Alfieri (Franco Giulio), Asti rione San Lazzaro (Domenico Pavone), Asti rione San Secondo (Massimo Prunai), Ceresto (Ermanno Pastori), San Damiano (Martin Ballesteros), Ceresto (Giulio Franco), San Damiano (Loris Armosino) e Grana, ancora con Ballesteros. E' [illegible] questo spazio di tempo che si verificano [illegible] dei tre episodi che hanno fatto discutere appassionati e non, innescando roventi polemiche. Il primo risale alla finale del 1986: Ceresto e Ginosa stanno per vincere, ma nell'ultimo giro, poco prima della curva del cimitero, Mimmo e il suo cavallo sono [illegible] da Spiga [illegible], da fermo, li chiude clamorosamente contro [illegible] staccionata, stoppandone di colpo la cor[illegible]. Mezza Ceresto vuole la testa di Spiga, che [illegible] a lasciare incolume la pista, scortato dai carabinieri. Quattro anni dopo, nel '92, viene organizzato il Torneo in notturna. L'esperimento non ha successo e non verrà mai più ripetuto. Ma passerà agli annali [illegible] la corsa più triste: il veterinario di servizio è costretto ad abbattere [illegible] cavallo del [illegible] astigiano San Martino San Rocco, feritosi al canapo. La terza fase del Torneo s'inizia nel '95 con un colpo di teatro finito in tribunale. Cottone [illegible] per regolare [illegible] Ceresto il resto successo. [illegible] cade poco prima della curva del cimitero. Il suo cavallo prosegue in testa, ma all'improvviso una manina non identificata apre la staccionata che immette ai box. Questo e un altro cavallo ne approfittano per andarsene a riposo anzitempo. Marco Molinaro passa in testa e vince per Grazzano [illegible] stendardo. Per manifesta irregolari[illegible] la giuria decide [illegible] non assegnare la vittoria e decreta l'annullamento del Torneo. Oltre allo stendardo, Grazzano perde l'utilitaria: l'allet[illegible] primo premio dotato già da un anno. Contro quella vittoria negata, Grazzano avvia una [illegible] civile contro il rettore Gaetano Guarino. Due [illegible] dopo la magi[illegible] casalese chiuderà la que[illegible] riconoscendo le ragioni della giuria. Ufficialmente il Torneo del '96 va in archivio come «non assegnato». [illegible] riprende l'anno dopo [illegible] la vittoria di Salvatore Lo Manto per Calliano. Dal '97 al 2000 vincono [illegible] Fiat 500 Penango (Maurizio De Petris), ancora Calliano (Bucefalo), Tonco (Adriano Gerbi) e da ultimo Baldichieri con Martin Ballesteros. Resta da vedere se il Palio [illegible] [illegible] produrrà qualche altra clamorosa vicenda in modo da aprire una quarta fase o se proseguirà sul filo dell'ordinaria bagarre paliofila.

Mario Cottone due volte vincitore

NUOVA APERTURA
DVC HAIR TECH
PARRUCCHIERE UOMO – DONNA
LE NOSTRE PROMOZIONI:
Card –20 o Studenti –20%
Card fedeltà frequenza sett. –20%
frequenza quind. –10%
KIT IGIENE SICURA
Via T. Fochi, 5 – MONCALVO – Tel. 0141.917031
ORARI: dal martedì al giovedì 8,30/12,30 e 14,30/19 [illegible] e sabato: [illegible] continuato 8,30/19
E' GRADITO APPUNTAMENTO
Le promozioni non sono cumulabili

IDRO CALOR
s.n.c. di A. Raimondo & C.
IMPIANTI TERMOTECNICI
Riscaldamenti
Metanizzazioni
Condizionamenti
civili e industriali

14036 MONCALVO
Str. San Bernardino Belvedere, 21 - Tel. e Fax 0141.91.73.28

CAFFÈ GELATERIA ROMA
MONCALVO
P.za Garibaldi, 23
Tel. 0141.91.73.89
LUGLIO e AGOSTO APERTO TUTTI I GIORNI

specialità gelati e semifreddi di produzione propria

TRATTORIA ENOTECA "LA BELLA ROSIN"
di Guarino Michelizio

400 ETICHETTE SELEZIONATE
VENDITA VINI
APERTO ANCHE A MEZZOGIORNO

MONCALVO (AT)
P.ZZA V. EMANUELE II, N° 3 - TEL. 0141. 916098
RIPOSO SETTIMANALE IL LUNEDI

Felice «spedizione» gastronomica della Cia a Cerreto Guidi

Quando il papero toscano sposa i grandi vini astigiani

Un momento dell'affollata degustazione di robioline di Vesime e vini astigiani alla Sagra del papero nella sede Arci di Cerreto Guidi

Grande entusiasmo per i vini astigiani e notevole apprezzamento per la cucina toscana. Il felice abbinamento è avvenuto nell'ultimo fine settimana a Cerreto Guidi, in provincia di Firenze, dove una delegazione di dirigenti e produttori della Cia di Asti, guidata dal presidenete provinciale Italo Mussio, è stata ospite all'avvio della locale Mostra del Vino che concluderà soltanto a metà mese.

Organizzato grazie ai contatti tenuti nei mesi scorsi del presidente della federazione Italiana Giochi Storici, l'astigiano Beppe Barolo, l'incontro ha visto la Cia astigiana invitata alla festa toscana che dura per metà del mese di luglio. L'occasione è stata quella della cosiddetta Sagra del Papero in cui viene cucinata, con grande maestria, l'oca bianca a collo lungo.

Gli ospiti astigiani sono stati accolti dalla Pro Loco e dalla Municipalità di Cerreto Guidi (con cui esistono da tempo affinità sportive nella disciplina del tamburello e, più recentemente, attività di solidarietà con Canelli che ricevette l'aiuto della protezione civile di Cerreto dopo l'alluvione del '94) che aveva organizzato, nell'ambito della Sagra, una cena che prevedeva un magnifico menu toscano (crostoni, prosciutto crudo, papero ripieno, pappardelle al cinghiale, penne al sugo di papero, costatine ai ferri e ancora papero alle erbe, cantuccini) accompagnato da un'ampia gamma di vini astigiani prodotti dai soci della Cia.

La cena - animata dalle brillanti presentazioni dei vini serviti a tavola dell'assessore comunale di Vinchio, dottor Angelo Ladame - è stata preceduta da un aperitivo al Cortese Alto Monferrato accompagnato da gustose Robioline di Vesime.

Il successo dell'abbinamento è stato davvero superiore ad ogni aspettativa, tanto da far progettare alla Cia astigiana ed agli amministratori cerretesi un'iniziativa più articolata e complessa di scambio di prodotti tipici e di abbinamenti gastronomici per il prossimo anno.

Nella giornata di domenica i vini astigiani e le robioline sono state offerte in degustazione ai numerosi turisti stranieri in visita a Cerreto Guidi nel piccolo mercato di prodotti tipici allestito sotto la bella Villa Medicea del centro toscano, noto soprattutto per la produzione di Chianti e di Olio extravergine di oliva.

I vini astigiani degustati durante la trasferta toscana sono stati i seguenti: Cortese Alto Monferrato (anche nella versione Dorata) della Cantina Sociale Vinchio e Vaglio Serra, Grignolino d'Asti della Cantina Sociale di Portacomaro, Barbera d'Asti «Da sud» Guido Lajolo di Noche di Vinchio, Barbera del Monferrato di Giuseppe Sconfienza di Mombercelli, Barbera d'Asti Superiore Bricco Volpettone di Ermanno Brema di Incisa Scapaccino, Ruchè di Castagnole Monferrato dei fratelli Durando di Portacomaro, Moscato d'Asti di Dante Rattazzo di Rocchetta Palafea e Malvasia di Casorzo della Cantina Sociale di Casorzo. Le Robioline di Vesime sono state offerte da Franco Barbero.

INTERNET
Parlare con il mondo per stare al passo con il mondo
Le aziende Cia sono su Internet
www.vino.asti.it

Il 28 luglio Portacomaro si terrà la Festicamp Cia

Le preziose piccole doc

I temi del convegno regionale

Le piccole doc vinicole del Piemonte di fronte all'evoluzione tecnologica. I riflessi di questo cambiamento, talvolta radicale, nei sistemi produttivi di un elemento naturale antico come il mondo; ed i suoi effetti sulla crescita della qualità, richiesta oggi con sempre maggior forza dal mercato.

Saranno questi i temi principali di discussione in programma al convegno regionale che la Cia Asti ha organizzato per il prossimo 28 luglio a Portacomaro, in occasione della sua periodica festa sociale «Festicamp».

Organizzato nell'ambito di un ciclo di convegni promossi dalla Cia regionale, quello astigiano affronta la questione delle cosiddette «piccole doc» (dal Ruchè al Loazzolo, dal Pelaverga all'Erbaluce, dal Rubino di Cantavenna allo stesso Grignolino, tanto per citarne alcune), preziosi patrimoni enologici delle colline del Piemonte che non sempre riescono a trovare la giusta strada per essere promossi, apprezzati, valorizzati e conosciuti in un sistema economico-produttivo che, pur privilegiando in ristrette fasce di consumo, i prodotti di nicchia, sembra orientarsi peraltro verso offerte maggiormente standardizzate ed omogenee provenienti da un settore apparentemente refrattario alla «normalizzazione» come quello dell'agricoltura.

Non per niente il titolo del Convegno, a cui hanno già assicurato la loro presenza noti relatori (gli interventi principali riguarderanno il settore tecnico, il marketing o la comunicazione) e l'assessore regionale all'agricoltura, Ugo Cavallera, è «Vini Preziosi. Le piccole doc del Piemonte nell'era dello sviluppo tecnologico. La qualità, il marketing, la comunicazione».

La manifestazione si svolge con la collaborazione della Cantina Sociale, del Comune e della Pro Loco di Portacomaro. Il Convegno avrà inizio alle 17 di sabato luglio nel salone «Alfieri», sotto l'egida della Cassa Risparmio di Asti.

Al termine, tutti i partecipanti potranno degustare un aperitivo ispirato da molte piccole doc della nostra regione nello spazio sotto il torrione della Bottega del Grignolino. Successivamente si svolgerà il pranzo sociale, cucinato dalla Pro Loco di Portacomaro, momento di convivialità e di incontro degli associati Cia nella Festicamp 2001.

Tutti gli interessati possono già dare la loro adesione presso i recapiti, le sedi di zona della Cia e la sede provinciale.

Smaltimento farine

Bse, richiesta una proroga

La Confederazione Italiana Agricoltori, insieme alle altre due organizzazioni agricole, ha inviato al presidente del Consiglio ed ai ministri competenti un documento nel quale si fa richiesta di proroga dello smaltimento delle proteine animali trasformate ad alto e basso rischio.

Il documento ricorda che i provvedimenti presi dal Governo per il sostegno allo smaltimento di organi e tessuti animali a rischio e per assicurare il ritiro da parte dello Stato di proteine derivanti da prodotti vietati nell'alimentazione animale, scadranno il 31 luglio.

Stante il perdurare della situazione di emergenza, la sospensione delle misure di sostegno a partire dal primo agosto 2001, sostiene il documento, provocherebbe un immediato blocco dello smaltimento con il conseguente accumulo dei prodotti e la progressiva paralisi di tutte le fasi a monte delle diverse filiere zootecniche. La concessione della proroga di tali misure al 31 dicembre 2001 diventa pertanto vitale per la sopravvivenza delle filiere zootecniche italiane e per assicurare una equilibrata competitività delle stesse nei confronti degli altri Paesi europei.

Tenuto conto della complessità e dell'elevato numero di Amministrazioni coinvolte nella gestione dell'emergenza Bse, le Organizzazioni hanno anche chiesto al Governo che venga individuata una figura unica di riferimento e coordinamento della materia Bse.

Provvedimento per la prossima vendemmia

Torna la pesatura delle uve moscato

In questo periodo in cui i giochi sono ancora tutti da concludere e le prospettive del settore sono tutt'altro che rassicuranti, il Moscato una certa ce l'ha ed è il ritorno alla pesatura obbligatoria del prodotto che era stata abolita lo scorso anno.

Le modalità per la pesatura, da compiere solo nei pesi autorizzati a tale scopo, sono sostanzialmente le stesse del periodo precedente l'interruzione con questo avvertenze:

- i produttori che intendono rivendicare del tutto o in parte la d.o.c.g. Asti devono pesare tutta la produzione proveniente dai vigneti iscritti all'Albo dell'Asti e dagli stessi condotti;
- i produttori che non intendono rivendicare la d.o.c.g. Asti per nessun quantitativo di uva proveniente dai vigneti iscritti all'Albo dell'Asti e dagli stessi condotti, ma intendono rivendicare la d.o.c. Piemonte Moscato o destinare tale produzione a vino da tavola, non sono tenuti ad effettuare la pesatura delle uve.

I pesi potranno essere utilizzati solo se in regola con specifiche disposizioni di legge (timbratura Ufficio Metrico).

Per ogni altra informazione, gli interessati possono rivolgersi agli uffici di zona (Asti, Canelli e Nizza Monferrato) oppure fare riferimento all'Ufficio Regionale di Coordinamento Servizi Antisofisticazioni Vinicole o ancora agli stessi uffici dislocati nelle varie Province.

Sottoscritto per offrire risposte efficaci alle richieste agricole

Un accordo tra Cia e Unipol

Offerte assicurative dedicate al territorio

È stata sottoscritta nei giorni scorsi la convenzione tra la Confederazione italiana agricoltori e la compagnia assicurativa Unipol. Obiettivo prioritario dell'accordo è quello di offrire agli imprenditori agricoli associati alla Cia risposte efficaci alle loro esigenze assicurative poste a tutela delle risorse produttive dell'azienda agricola e della sicurezza individuale del produttore e della sua famiglia rispetto ai rischi che ne possono compromettere l'attività e le condizioni di vita.

Cia e Unipol - si legge nella convenzione - ritengono che la qualità del servizio, nonché la diffusione fra gli associati, dipenderà anche da un più stretto rapporto che dovrà stabilirsi fra l'insieme delle strutture territoriali dell'Organizzazione e la rete distributiva della compagnia assicuratrice.

A tal fine la Cia e l'Unipol hanno ipotizzato un progetto operativo mirato in ambiti territoriali definiti dove i punti forza delle rispettive strutture erogazione dei servizi si incontrano. In sostanza si tratta di un'operazione che deve garantire risposte assicurative adeguate agli specifici problemi del territorio in cui la polizza si stipula.

La condizione di fondo perché ciò avvenga resta, comunque, la comune consapevolezza circa le finalità di servizio che, nell'interesse degli associati alla Cia, ogni soluzione organizzativa deve prioritariamente avere:

- la distinzione dei ruoli ed il rispetto delle specificità di ciascuna delle parti nello svolgimento dell'attività prevista dalla Convenzione;
- il possibile valore aggiunto che l'adozione di una forma di collaborazione può produrre sia per le strutture dell'Organizzazione che per la rete distributiva di Unipol.

La Compagnia assicurativa, per la realizzazione di tali obiettivi, si attiverà - a livello territoriale - attraverso le sue strutture ispettive al fine di favorire la massima collaborazione ed attuazione degli accordi fra la rete agenziale e le strutture territoriali della Cia.

Presentato in un incontro con Cia e allevatori

Ora c'è il Consorzio della carne di qualità

Un cordiale incontro conviviale, preceduto da un'animata discussione sui più urgenti problemi del settore, si è svolto in settimana all'agriturismo Cascina Madonna di Refrancore tra la dirigenza della Cia provinciale Asti, tecnici zootecnici ed alcuni tra i più importanti allevatori e macellatori di carne bovina della provincia di Asti.

Nel corso della discussione, il vicepresidente provinciale della Confederazione, Dino Scanavino, ha illustrato le finalità del neonato Consorzio Carni Qualità Piemonte a cui possono aderire tutti gli esponenti della filiera carni bovine, dai produttori di mangime fino alle organizzazioni dei consumatori, passando per gli allevatori, i macellatori ed i macellai.

Una delle principali finalità del Consorzio consiste nella volontà di proporre al consumo una linea completamente certificata del prodotto, in modo che non possano esistere confusioni od incertezze nell'accertamento dell'origine della carne anche (o soprattutto) quando proviene da capi razza non piemontese.

Al Consorzio, che avrà un proprio marchio di riconoscimento, potranno aderire tutti coloro che accetteranno di ottemperare ad un disciplinare di produzione che prevede l'utilizzo di tutti alimenti certificati ed alcune restrizioni volte alla qualità nei sistemi di allevamento.

BAUSOLA
Macchine
Lavorazione Legno
HOBBY LEGNO
La nostra esperienza al servizio della vostra creatività
PIALLETTO A BASE TONDA
PER BOTTI
ISOLA D'ASTI - C.SO G. VOLPINI 103 - TEL. 0141/958.195 - FAX 0141/958.922

La CIA è qui

Le sedi ed i recapiti della Confederazione Italiana Agricoltori di Asti

- ASTI - Via Artisano 1 - Tel. 0141.594320
lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 8.00-13.00, mercoledì ore 8.00-12.30 / 15.00-18.00, sabato ore 8.00-12.30

SEDI DI ZONA

- CANELLI - Viale Risorgimento 31
lunedì ore 12.00-14.00, martedì, mercoledì, venerdì ore 8.00-14.00, giovedì ore 15.00-18.00, sabato ore 8.00-12.00
- MONTIGLIO MONFERRATO - Via Roma 83
martedì e venerdì ore 8.30-12.00 / 14.00-17.00
- NIZZA M.TO - Via Pistone 93/b
lunedì ore 8.00-12.00 / 14.00-18.00; sabato ore 8.00-12.00, tutti gli altri giorni dalle ore 8.00 alle 14.00

RECAPITI

- AGLIANO - Via Mazzini 21
giovedì mattina
- ARAMENGO - C/o Municipio
martedì 8.30-10.00
- BRUNO - C/o Municipio
mercoledì mattina
- CALAMANDRANA - Via Roma
lunedì mattina
- CALLIANO - C/o Municipio
martedì 9.00 - 12.00
- CALOSSO - P.zza delle Scuole
giovedì mattina
- CASORZO - Via Roma 14
martedì ore 9.30-12.00
- CASTAGNOLE LANZE - Via Abbate 35
lunedì e giovedì mattina
- CASTELNUOVO BELBO
C/o Municipio
lunedì mattina
- CASTELNUOVO CALCEA - C/o Municipio
martedì mattina
- CASTELNUOVO DON BOSCO
Piazza Dante - giovedì mattina
- COCCONATO - Via P. Giacosa
sabato mattina
- COSTIGLIOLE - Via R. Margherita
venerdì ore 8.30 - 11.00
- MARANZANA - C/o Municipio
sabato ore 9.00 - 12.00
- MOASCA - C/o Municipio
lunedì mattina
- MOMBALDONE - Borgo Stazione
sabato mattina
- MOMBARUZZO C/o Soc. Operaia Agricola
giovedì mattina
- MOMBERCELLI - Piazza Unione Europea
lunedì mattina
- MONASTERO BORMIDA - Piazza Roma
giovedì mattina lunedì e mercoledì 12-14
- MONCALVO - Piazza Del Mercato
giovedì e sabato mattina
- MONTEGROSSO - Via XX Settembre 31
martedì mattina
- OLMO GENTILE - C/o Municipio
mercoledì ore 8.00 - 12.00
- PORTACOMARO - Via Alfieri
giovedì ore 8.30 - 10.00
- REFRANCORE - Via Asti
venerdì ore 8.30 - 12.00
- ROCCAVERANO - Via Bruno
lunedì ore 8.00 - 12.00
- ROCCHETTA PALAFEA
Salone Pro Loco
giovedì ore 8.00 - 12.00
- SAN DAMIANO - Via Giardini 3
lunedì mattina
- SCURZOLENGO
Via Marconi
giovedì ore 10.00 - 12.00
- SAN MARZANO OLIVETO
Via Umberto I°
sabato mattina
- SEROLE - C/o Municipio
martedì ore 8.00 - 12.00
- SAN
lunedì ore 8.30 - 12.00
- TONCO - P.zza V. Emanuele
venerdì pomeriggio
- VIARIGI - Via Roma 60
giovedì ore 10.30 - 12.30
- VINCHIO - C/o Municipio
mercoledì ore 9.00 - 12.00

Domani [redacted] Canale «Optima Roero» presenta la qualità agroalimentare

Pesche protagoniste della festa

Con grandi vini, salumi, formaggi e dolci

CANALE

Il centro storico del paese sarà animato domani da «Optima Roero», il mercato della qualità agroalimentare: un'occasione da non perdere per gli appassionati [redacted] cose buone, che vogliono conoscere i prodotti tipici del Roero e della tradizione gastronomica piemontese.

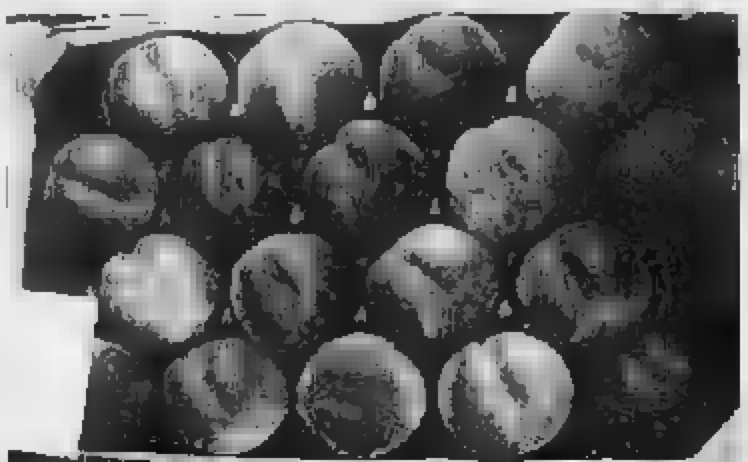
Si tratta di una grande vetrina di prodotti di qualità, promossa dal Comune con la collaborazione di Slow Food, enoteca regionale, ente turismo e con il patrocinio della Regione. La rassegna, che è alla quinta edizione, viene ogni volta dedicata a un prodotto particolare.

Protagonista di «Optima Roero estate» di domani sarà la pesca, simbolo della tradizione contadina del Roero. Nel centro storico del paese, sotto i caratteristici portici e in piazza Italia saranno allestite le bancarelle-boutique con il meglio della produzione agroalimentare, selezionata con il criterio della qualità. Oltre alle pesche, che saranno messe in particolare evidenza, ci saranno le rinomate tinche di Ceresole, vini, formaggi, salumi e dolci (a partire dalle 9,30 e per tutto il giorno).

Nei giardini di piazza Castel[redacted] sarà allestita l'osteria [redacted] «Optima Roero», un angolo enogastronomico in cui i visitatori potranno assaporare i migliori prodotti roerini, comprese le squisite tinche di Ceresole, in carpione. Appuntamenti anche all'enoteca regionale: alle 10,30 sarà aperta la mostra personale di pittura «Il Roero visto da Lionello Morone». Farà seguito «Armonie di pesche e musica», aperitivo a base di pesca, arneis e birbet nelle creazioni di David Tomatis (ore 11). Nel pomeriggio, pesche e birbèt saranno gli ingredienti di squisiti cocktail con accompagnamento della musica (a partire dalle 17,30).

Nel programma è inserito anche un tour alla scoperta del Roero dal titolo «Le suggestioni di una terra ritrovata» con partenza da piazza del Castello alle 15. Un viaggio in una terra ricca di storia in cui, come ha scritto Carlo Levi «...l'orizzonte si apre larghissimo, frastagliato di bricchi, di paesi alti sui colli, di campanili e di torri». La gio[redacted] si concluderà con un ballo di altri tempi, [redacted] «Curentun» all'Anfiteatro (ore 21,30). Il Curentùn chiudeva le danze sui balli a palchetto in una sorta di gara di resistenza tra i danzatori più abili: Optima Roero vuole farlo rivivere coinvolgendo il visitatore [redacted] una delle più tipiche espressioni della festa roerina.

«Optima Roero» è un'occasione da non perdere per chi ama le cose buone per quanti vogliono conoscere i prodotti del Roero e della tradizione piemontese



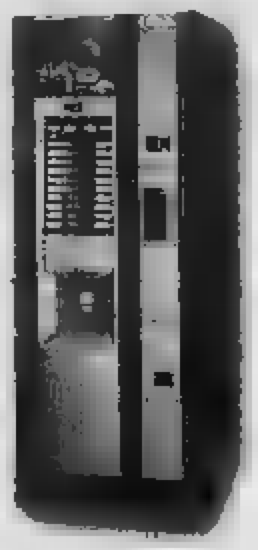
«Optima Roero - sottolinea il sindaco Marco Monchiero - si esprime in un mercato di specialità della tradizione territoriale, di assoluta qualità. Il visitatore potrà così conoscere ed acquistare i moltepli[redacted] prodotti che rendono il Roero un piccolo eden dell'enogastronomia».

Spiccano i grandi vini, le pesche di Canale, le fragole, il miele, le castagne della Madonna, i formaggi di Bra, i salumi artigianali, la cognà, il prosciutto arrosto di Canale, i tartufi. «Optima Roero» li propone nei diversi periodi dell'anno in base alla loro stagionalità. Alla selezione degli espositori e dei prodotti contribuisce in modo determinante «Slow Food Condotta Rocche del Roero» di cui è fiduciario Giuseppe Vezza. Nell'edizione di domani il posto d'onore sarà riservato alle pesche che tanta importanza hanno avuto nella vita, cultura ed economia del paese e delle colline roerine. Fu al pesco che i contadini affidarono, a fine Ottocento, la loro volontà di riscatto economico. I primi pionieristici tentativi di coltivazione furono a Vezza (bricco San Martino, nel 1865): la coltivazione si allargò ben presto a macchia d'olio in tutto il Roero facendo diventare i contadini roerini tra i primi peschicoltori d'Italia.

«Tra queste colline e il pesco - sottolineano gli organizzatori di Optima Roero - si stabilì un legame culturale, quasi affettivo, come testimoniano i variopinti nomi con cui i contadini battezzarono le diverse cultivar. Nomi che rispecchiano emozioni, fatti e personaggi storici». Dai «Fior di maggio» ai «Legina», «San Giovanni», Repubblica: ogni varietà ha una storia da raccontare. Alla vite e al vino si affiancò così l'attività del frutticoltore incentrata sulla pesca. Il delizioso frutto, che un antico slogan definisce «Squisito sapor in vellutata veste», divenne una [redacted] importante dei bilanci economici, entrando nella quotidianità contadina, nella medicina popolare [redacted] nella cucina con un'infinità [redacted] delicate applicazioni.

La prossima edizione di Optima Roero è già fissata per domenica 11 novembre e sarà dedicata ai «Sapori d'autunno».

COFFEE MATIC s.n.c.
Gestione Distributori Automatici



NUOVA [redacted]
DI [redacted]
COMPLETAMENTE
AUTOMATICI
DI [redacted] CALDE,
FREDDE [redacted] SNACK,
DESTINATI
[redacted] E MEDIE
LOCAZIONI

Grande espresso per piccoli ambienti

LAVAZZA ESPRESSO [redacted] EVOLUZIONE

è il sistema per [redacted] preparazione del caffè ideale per piccoli uffici [redacted] attività commerciali. Grazie all'esclusiva sistema a cialde monodose con la migliori miscele Lavazza si ottiene un ottimo caffè espresso.

SERVIZIO PER GRANDI, MEDIE E PICCOLE AZIENDE,
UFFICI, ENTI [redacted] COMUNITÀ

[redacted]

Ristorante l'Arneis

VARUSIO
Lo chef della Buona Cucina

[redacted] DI [redacted] A DEGUSTAZIONE DI STAGIONE
BEVANDA E COPERTO COMPRESI £. 50.000

[illegible]
insalata di coniglio con rucola ed aceto balsamico
insalata ROERO (gallina bollita, toma, noci e nocciole)
flan di zucchine con salsa estiva
peperoni con bagna cauda

[illegible]
agnolotti del plin al sugo d'arrosto
gnocchi di patate al CASTELMAGNO

UN SECONDO A SCELTA TRA:
tacchinella farcita
galletto ai vini vecchi di cantina
coniglio all'ARNEIS
sottopaletta alla nocciola

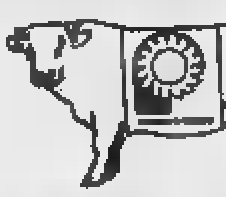
a scelta un dolce della casa - vini locali e caffè

STATALE ALBA TORINO - ang. Via [illegible] 48/b
12043 CANALE (CN) - Tel. 0173 979740

MACELLERIA - SALUMERIA
GASTRONOMIA - PASTA FRESCA
DAMONTE NINO E FIGLI

PIAZZA TRENTO TRIESTE, 75
CANALE
TEL. 0173 979327

Specialità agnolotti al "plin"
Prsciutto arrosto
Prodotti a lavorazione artigianale



[redacted]NI BOVINE CERTIFICATE
La sicurezza di un sano acquisto

Le pesche di Canale
"Squisito sapor in vellutata veste"

PROGRAMMA

ORE 9,30
Apertura
ufficiale del mercato *Piazza Italia*

ORE 10,30
[redacted] Roero visto da Lionello Morone
Personale di pittura
Enoteca Regionale del Roero

ORE 11.00
Armonie [redacted] pesche e musica
Enoteca Regionale del Roero

ORE 12,00
L'Osteria di Optima Roero
Piazza Castello

ORE 15,00
Le suggestioni di una terra ritrovata
Tour alla scoperta del Roero
Partenza in pullman da Piazza Castello

ORE 17,30
Armonie di pesche e musica
Enoteca Regionale del Roero

ORE 21,30
Il Curentùn
Un ballo d'altri tempi
Anfiteatro

Il mercato di Optima Roero

Protagonista dell'estate [redacted] OPTIMA ROERO [redacted] poteva che essere la pesca, simbolo della tradizione contadina del Roero. L'affascinante cornice [redacted] centro storico di Canale si arricchirà [redacted] profumi e di colori, dando al visitatore l'occasione di assaporare ed acquistare [redacted] delizie selezionate da OPTIMA [redacted]

Armonie di pesche e musica

Pesche, Arneis [redacted] Birbèt s'incontrano nelle fresche creazioni di David Tomatis. [redacted] complicità della suggestiva [redacted] sfera che solo le note sanno dare.
ore 11
Aperitivi a base di pesca [redacted] Arneis
ore 17,30
Cocktails [redacted] pesche e Birbèt
Enoteca Regionale [redacted] Roero

L'Osteria di Optima Roero

[redacted] freschi giardini di Piazza Castello, sarà allestito un delizioso angolo enogastronomico dove il pubblico potrà gustare i migliori prodotti del Roero.

Il Curentùn

Il Curentùn chiudeva le danze [redacted] balli [redacted] palchetto in una sorta di [redacted] resistenza tra i danzatori più abili; è compito di OPTIMA ROERO farlo rivivere, coinvolgendo il visitatore in una [redacted] più tipiche espressioni della festa roerina.

DELTETTO

S. MICHELE
ARNEIS

Azienda Agricola Deltetto
C.so Alba, 43 - CANALE
Tel. 0173979383 - 978125

ENOTECA REGIONALE DEL ROERO

CANALE (CN)
Via Roma, 57
Tel. 0173 978228
Fax 0173 979717

E-mail:
enoteca.roero@areacom.it

I SINDACI DEI DUE COMUNI HANNO FIRMATO UN DOCUMENTO INVIATO ALLE AUTORITA' REGIONALI

«No all'accorpamento delle Asl»

Alba e Bra vogliono mantenere la loro autonomia

«No» al ventilato accorpamento delle Asl: i sindaci di Alba e Bra hanno firmato un documento congiunto con il quale rivendicano un ruolo di autonomia per l'Asl 18 Alba-Bra. I due primi cittadini hanno preso ferma posizione, dando corso al mandato che hanno ricevuto sabato scorso dall'assemblea di sindaci, rappresentanti delle categorie economiche, associazioni e sindacati, rappresentanti comitato nuovo ospedale, svoltasi in municipio. Erano presenti anche Gianni Toppino e Giancarlo Drocco, per il Comitato dalla nuova Provincia.

Nel documento, inviato alle massime autorità regionali, affermano: «I sindaci di Alba e Bra, alla luce di quanto emerge dalla bozza del piano di revisione delle aziende sanitarie della Regione, tenuto conto dell'omogeneità del territorio, chiedono che l'esistente Asl 18 Alba-Bra non muti le sue competenze, né l'attuale natura e struttura giuridico-amministrativa, continuando a gestire direttamente sia i servizi sanitari territoriali sia il presidio ospedaliero unificato di Alba-Bra».

Rossetto e Guida sottolineano la specificità della di Alba-Bra-Langhe-Roero, un'area omogenea una superficie complessiva di kmq e una popolazione di circa mila abitanti, che superando anacronistici campanilismi ha già colto le indicazioni alla razionalizzazione dei servizi sanitari. E' stato infatti deciso di costruire un nuovo ospedale unico, chiudendo i due esistenti di Alba e Bra.

I sindaci Franco Guida e Giuseppe Rossetto tra Gianni Toppino (a sin) e Giancarlo Drocco del Comitato per la nuova Provincia

«La stessa Regione - affermano i sindaci - ha sempre definito questa esperienza quale progetto pil finanziandone la realizzazione». Ricordano che dai dati forniti dall'istituto di ricerca sanitaria Cresa di Torino i risparmi annui gestione con il nuovo ospedale sono stati quantificati nel 9,4% i (oltre un miliardo e milioni lire di minori costi) con ridu dell'11% costo medio per giornata di degenza.

Se il documento non otterrà l'effetto sperato, sarà organizzata una trasferta in Regione. [g. f.]

PATTO PER SALUTE E SOLIDARIETA'

Il presidente della Provincia Giovanni Guaglia ha lunedì la conferenza pubblica «Un Patto per la salute e la solidarietà» nella Granda, alle 9,30 nella Sala Falco. «Il contenuto del Patto - ha detto Guaglia - è già stato oggetto di discussione nella riunione del tavolo di concertazione su sanità e assistenza, svoltasi il luglio. Abbiamo chiesto di verificarne i contenuti e offrire suggerimenti e integrazioni». Un momento d'incontro divenuto di maggiore attualità dopo le polemiche suscitate nel Cuneese bozze del nuovo piano sanitario regionale, con la ridefinizione di Asl e ospedali. L'invito alla conferenza è rivolto oltre che agli amministratori locali ai vari livelli anche a Consorzi socioassistenziali e di volontariato, Tribunale del Malato, Ordine e sindacati dei Medici, Collegio Infermieri. [p. s.]

DAL 18 AL 26 AGOSTO

Le nocciole protagoniste a Cortemilia

CORTEMILIA. Sabato prossimo alle 18, nella sala della Resistenza del municipio di Alba, verrà presentata la 47a Sagra Nocciola di Cortemilia, che si svolgerà al agosto. Il Comune e l'Ente turismo manifestazioni della capitale della «tonda gentile» illustre no. Il programma della rassegna che avrà momenti importanti la passeggiata mica del primo sabato e lo spettacolo teatro di strada della prima domenica, la mostra dedicata al frutto simbolo del paese e la terza edizione «Profumi di nocciola», il mercato del dolce e dei vini di Langa che concluderà la manifestazione nell'ultimo week-end.

A dar man forte agli organizzatori saranno la Confraternita della Nocciola «tonda gentile» di Langa e la Condotta Slow Food Langa.

«Abbiamo inserito alcune novità - spiega Francesco Caffa, s al Turismo - La mostra quest'anno è incentrata sul progetto di realizzazione del 'Percorso della nocciola e del moscato', iniziativa di valorizzazione turistica a cui stanno lavorando Enti pubblici e associazioni territorio. Altre due rassegne fa conoscere al visitatore varie fasi del restauro dell'antico convento francescano, secolo XIII" e il progetto Ecomuseo, dedicato ai terrazzamenti in pietra arenaria che caratterizzano le colline dell'Alta Langa». Una novità di rilievo della kermesse «Profumi di nocciola» è rappresentata dalla prima edizione del "Premio Novi", riconoscimento ideato dall'azienda dolciaria Novi.

Inoltre, la rassegna proporrà tre «Percorsi artistico-didattico-degustativi» durante i quali ai turisti sarà consentito di apprezzare la bontà della nocciola Piemonte e suoi dolci. A Palazzo Rabino si svolgeranno anche le degustazioni guidate di nocciole e barolo, un abbinamento nuovo che viene proposto grazie alla collaborazione con la Cantina Terre Barolo. Inoltre, sarà rinnovato il gemellaggio Moscato d'Asti, offerto dall'Enoteca «Colline del Moscato» di Mango, partner storico della nocciola cortemiliese.

Per informazioni: Comune, telefono 0173/81027. [g. p.]

A CASTIGLIONE TINELLA

Parte stasera «Un palco tra le vigne»

CASTIGLIONE TINELLA. Con lo spettacolo teatrale «Rumori fuori scena» a cura della Compagnia «Teatro degli Acerbi» di Asti prenderà il via la rassegna «Un palco tra le vigne», nell'incantevole scenario del cortile di Villa Fogliati (ore 21) su iniziativa dell' associazione culturale «Contessa di Castiglione», collaborazione con la Bottega del vino e il Comune. La compagnia astigiana porterà in na la commedia Michael Frayn, un'irresistibile farsa basata sull'osservazione di una compagnia attori durante la prova generale alla vigilia del debutto e nel corso delle repliche. Teatro che prende in giro se stesso e che mette a nudo attori che devono recitare, raccontandone le e soprattutto farsesche: amori, gelosie, incomprensioni. La regia è di Leonardo Poppa; ingresso 10 mila lire (per informazioni 0141/408010).

rassegna comprende altri due appuntamenti: domenica 22 luglio, concerto del quartetto jazz guidato dal batterista statunitense Skip Hadden e dal trombettista Emanuele Cisi. Lunedì 30 luglio «Chitarre flamenco concerto». [g. f.]

IL DI AD ALBA

Harada tra i clienti dell'azienda vitivinicola «Poderi Colla»

campione motociclismo, il giapponese Tetsuya Harada, è stato in visita all'azienda vitivinicola «Poderi Colla», Cascine Drago di Alba. Era accompagnato dalla moglie, da un'amica stilista e dal titolare del ristorante Trattoria della Pace di Boves, Enrico Chianale. Harada aveva assaggiato i vini della cantina albese al ristorante di Boves e ha voluto visitare l'azienda e fare acquisti. Il suo si è concentrato sul barolo «Bussia» e il barbaresco «Roncaglia». Dicono Poderi Colla: «E' una persona semplice, cordiale rimasti stupiti vederlo così interessato a conoscere vitivinicoltura». [g. f.]

COSSANO O

Una mostra dedicata all'archivio comunale

L'Amministrazione ha provveduto al riordino dell'archivio comunale e il risultato del lungo lavoro di sistemazione dei documenti è una mostra che sarà inaugurata domani, alle 11,45, e rimarrà aperta fino a martedì. Nell'esposizione allestita nel salone del municipio ci si può imbattere nel Manifesto di Carlo Emanuele Savoia che regolamenta il commercio della seta, anche nella locandina che annuncia la palione elastico del 1878 primo premio di lire 100. Bruno Bruna e Sara hanno curato la mostra. [g. p.]

BRA

In arrivo il nuovo comandante dei carabinieri

Arriverà nei prossimi giorni il nuovo comandante della compagnia dei carabinieri Bra: il tenente Sandro Colongo, di origini biellesi, ma operante a Palermo, giunge a sostituire il capitano Luca Simonini chiamato ad altro incarico a Roma. [v. m.]

BRA

Con 71 milioni si potenzia l'illuminazione

Il Comune di Bra stanziato la somma di oltre 71 milioni per potenziare gli impianti di illuminazione pubblica di via Montegrappa via Marconi. [v. m.]

LANGA

Al castello per un viaggio nel '500

Il secondo weekend in compagnia di «Narrar Castelli e Vini in terra di Langa» ripone stasera (ore 21-24) un viaggio ne Cinquecento all'interno delle sale maniero, dove il castellano e la castellana riceveranno gli ospiti. I visitatori si troveranno immersi in ambiente che ripropone i fasti del tempo in cui, vent'anni dopo la scoperta dell'America fatta Colombo, con una piccola forzatura storica, arrivavano in Piemonte i primi prodotti esotici, che ogni dama voleva avere sulla sua tavola. [v. p.]

MOMBARCARO

In pellegrinaggio al Santuario di Millesimo

Il vescovo di Alba, Monsignor Sebastiano Dho, oggi guiderà il pellegrinaggio a piedi (30 km) al Santuario del Deserto (Millesimo). La partenza è stata fissata per le 4 di stamattina. Chi non prende parte al pellegrinaggio a piedi può raggiungere il Santuario alle 10,30 per l'eucarestia vescovo. [r. a.]

ALBA

Arrestato per furto

I carabinieri hanno arrestato Dino Coraglia, 37 anni, di Corneliano, per furto. L'uomo è stato sorpreso all'uscita dell'albergo Leon D'Oro un portafogli che aveva appena rubato a un cliente. Alla vista dei militari si è dato alla fuga, ma è stato inseguito e acciuffato in una via del centro cittadino. Il portafogli è stato recuperato e restituito al proprietario. [g. f.]

S'inaugura il nuovo ufficio postale

Sarà inaugurato lunedì (ore 11) il nuovo ufficio postale «Alba Centro» di via XX Settembre, che è stato completamente rinnovato e riammodernato. Lunedì pomeriggio riapriranno gli uffici che erano stati provvisoriamente spostati in un edificio poca distanza, in via Mazzini. [g. f.]

Artisti di strada nel cortile della Maddalena

Questa sera nel cortile della Maddalena, per la rassegna «Megagorà» si esibiranno artisti di strada, clown, mimo (ore 21, ingresso libero). [g. f.]

GUARENE

Espone la pittrice Carola Balma

Sarà inaugurata nella sala del Consiglio comunale, in municipio (ore 17,30) la personale «Frammenti di corpi» pittrice Carola Balma. La mostra si potrà visitare fino al 22 luglio. [g. f.]

EUREN
Corso Marconi, 13 - 10125 Torino
telefono 011/6690143
intersearch.ins@intersearch.it
InterSearch

Il nostro cliente, importante gruppo industriale del Comprensorio Alba-Bra, ricerca per il potenziamento delle strutture di sede

LAUREATI Aree servizio – CONTROLLO DI GESTIONE E AMMINISTRAZIONE
I candidati ideali sono giovani formazione economico/giuridico e/o gestionale ed una fluente di una o più lingue straniere. È richiesta la disponibilità per trasferte breve/medio periodo. (rif. 338/01)

DIPLOMATI Aree – LOGISTICA
I candidati ideali sono giova in possesso di diploma conseguito presso Istituti Tecnici Commerciali. Costituirà titolo preferenziale una precedente esperienza lavorativa maturata in ambito amministrativo/gestionale. (rif. 339/01)

L'Azienda desidera incontrare persone ambiziose motivate a lavorare in un ambiente sempre all'avanguardia ed crescita.

Interessati di entrambi i sessi (L. 903/77) inviarmo dettagliato C.V. autorizzando il trattamento dei dati personali (L. 675/96) e citando il riferimento di interesse nell'oggetto dell'e-mail o sulla busta. Se non si desidera entrare in contatto con determinate società, specificare "Riservato" accanto al riferimento.
www.intersearch.it

ACCUSATO BRINDISINO

Tentata estorsione alla Ferrero Spa Chiusa l'indagine

ALBA. La Procura di Torino ha inviato il rituale «avviso di chiusura indagini» (che generalmente precede la richiesta di rinvio a giudizio) a Vito Di Cosmo, 53 anni, il rappresentante di Francavilla Fontana (Brindisi) che con le sue rivelazioni, nel 1999, fece scattare un'inchiesta sui trapianti di reni fra persone non consanguinee al Policlinico Umberto I di Roma. Il procedimento partì, però, da un tentativo di estorsione messo in atto nel febbraio '99 da Di Cosmo e due complici ai danni della Ferrero di Alba: la chiese all'azienda due miliardi e mezzo (poi ridotti a 300 milioni) minacciando, in caso di rifiuto, di avvelenare merendine e cioccolatini. carabinieri. Di Cosmo giustificò dicendo di un disperato bisogno di soldi perché incalzato da alcuni usurai e che, per ripianare parte dei suoi debiti, aveva dovuto persino vendere un rene. L'affermazione portò la Procura ad indagare sul Policlinico romano. [Ansa]

LUNEDI' PARTITA E BRACIOLE

Sindaci di Alba e Bra guidano le squadre della sfida calcistica

BRA. Le città di Bra e Alba si sfidano in un incontro di calcio che si svolgerà lunedì sul campo sportivo di viale Rosselli. Le formazioni da amministratori e dipendenti comunali. «Le formazioni? Nemmeno per sogno - esclama l'assessore allo Sport di Bra Bruna Sibille -. Facciamo pretattica perché vogliamo vincere e non vogliamo dare modo agli albesi di prendere contromisure».

Per certo si sa che i due sindaci, Franco Guida di Bra e Giuseppe Rossetto di Alba, saranno in campo. "L'idea - continua l'assessore Sibille - è venuta durante uno dei mille incontri amministrativi tra le due città. La sfida, però, l'abbiamo lanciata noi e, poiché siamo sicuri di vincere, abbiamo intenzione di preparare una braciolata da offrire ai cugini albesi per lenire i dolori della delusione sportiva». In ogni caso è già in programma il match di ritorno. [g. sca.]

L'ALLARME DA UNA CLIENTE

Furto in negozio Minorenne fermato in a Carrù

CARRU'. Una cliente dà l'allarme all'interno del negozio in è appena avvenuto un furto, i intervengono e sorprendono, dopo un paio di minuti, un minore che scappa. L'episodio è avvenuto nel negozio di ferramenta di Primo Viglione, nella centrale via Garibaldi. Una donna di origine marocchina, H.E., anni, residente a Monchiero, è entrata, in compagnia di un ragazzo, anch'egli extracomunitario, nel negozio e ha chiesto al proprietario, distraendolo, informazioni una serie di articoli. Il giovane, intanto, ha cominciato a nascondere coltelli di tutte le misure, esposti vicino al bancone, tasche casacca. Ad accorgersi messinscena è stata una cliente che ha dato l'allarme. Il giovane è fuggito mentre la donna è stata trattenuta nel negozio. Il minorenne bloccato è stato denunciato per furto, la donna per favoreggiamento. [g. sca.]

DUE DONAZIONI A BRA

per e sei biciclette agli assistenti

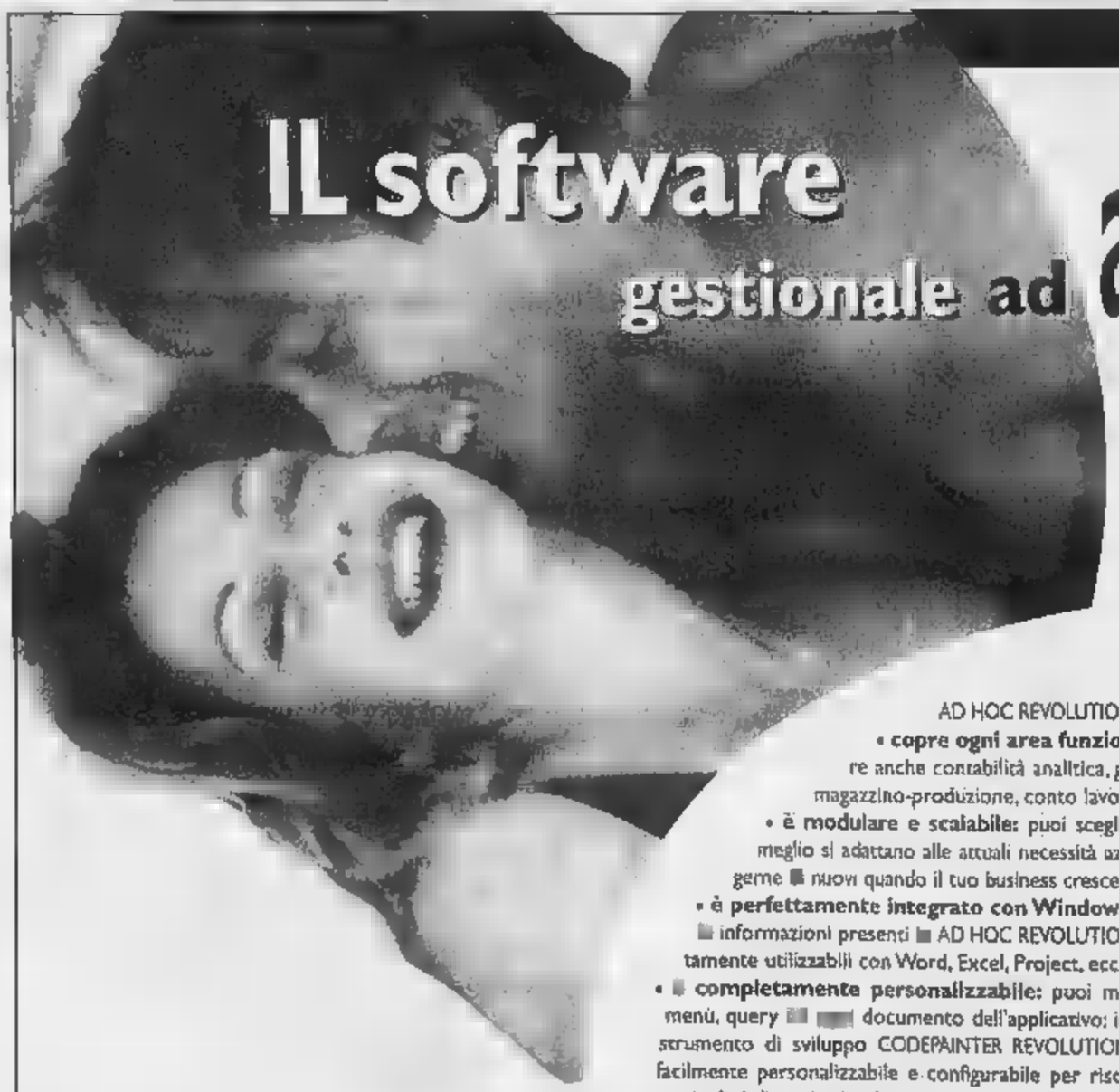
BRA. Stasera, alle 18, nell'isola pedonale di via Cavour, si terrà l'inaugurazione del pulmino attrezzato per disabili e delle sei biciclette che saranno fornite in dotazione alle assistenti domiciliari del consorzio intercomunale socio-assistenziale INT.E.SA.

Le sei bici, donate da un privato, e il pulmino - dotato di una pedana elevatrice per disabili - offerto dalla Fondazione Cassa di risparmio di Bra, saranno strumenti indispensabili per il lavoro degli operatori. Al termine della cerimonia, alla quale interverranno il presidente del Biagio Conterno, la direttrice Anna Abburrà, il personale ed autorità cittadine, ci sarà un rinfresco.

In caso di maltempo l'inaugurazione sarà nel padiglione del mercato coperto piazza XX Settembre.

Le biciclette saranno distribuite al personale operante nei di Bra, Cherasco, Sommariva Bosco e Sommariva Perno. [v. m.]

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK
publikompass
di Asti
Corso Dante, 80 -14100 ASTI
Tel. 0141.3510.11 - Fax 0141.3560.14



Azienda

IL software gestionale ad altissime prestazioni...

AD HOC REVOLUTION

Fatto su misura per la piccola ■ media impresa per migliorarne l'efficienza e ■ produttività.

AD HOC REVOLUTION, infatti:

- **copre ogni area funzionale:** puoi gestire anche contabilità analitica, gestione progetti, magazzino-produzione, conto lavoro, ecc.;
- **è modulare e scalabile:** puoi scegliere i moduli che meglio si adattano alle attuali necessità aziendali ■ aggiungerne ■ nuovi quando il tuo business crescerà;
- **è perfettamente integrato con Windows ■ Office:** tutte ■ informazioni presenti ■ AD HOC REVOLUTION ■ immediatamente utilizzabili con Word, Excel, Project, ecc.;
- ■ **completamente personalizzabile:** puoi modificare videate, menù, query ■ ■ documento dell'applicativo; inoltre, grazie allo strumento di sviluppo CODEPAINTER REVOLUTION, il gestionale ■ facilmente personalizzabile e configurabile per risolvere le esigenze particolari di ogni azienda;
- **consente di realizzare soluzioni di commercio elettronico** B2B (tra aziende) ■ B2C (tra azienda e clienti finali): grazie all'integrazione ■ il software per l'e-commerce, puoi pubblicare nel tuo negozio virtuale ■ catalogo dei prodotti ■ ricevere ■ ordini direttamente tramite Internet.

AD HOC REVOLUTION è client/server ■ supporta i più diffusi database (IBM DB2, MS SQL server, Oracle).

€uro vantaggio

Con ■ HOC REVOLUTION puoi passare all'Euro - anche oggi - in corso ■ ■izio. In questo modo risolveral immediatamente le problematiche collegate alla nuova ■ (conversione dei dati contabili, listini, ecc.), acquisendo così un notevole vantaggio competitivo ■ tuoi concorrenti, che dovranno affrontare i medesimi problemi all'inizio ■ 2002. Non aspettare il 31 dicembre 2001, passa oggi all'Euro ■ AD HOC REVOLUTION !

FORMAT SAS DI BOSTICCO ■ C.
Concessionario inoltre ■ Ad Hoc Enterprise
P.ZZA L. DA VINCI, 33 - 14100 ASTI (AT)
Tel.: 0141/35.33. - Fax: 0141/55.33.6
E-mail: format@atlink.it

STALKER INFORMATICA S.R.L.
C. SAVONA, 13 - 14100 ASTI (AT)
Tel.: 0141/59.94.44 - Fax: 0141/59.94.70
E-mail: stalkin@tin.it

ZUCCHETTI
IL SOFTWARE CHE CREA SUCCESSO

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

LA ASTI MUSICA

VIENI AL CONCERTO DI **ELISA** DI QUESTA SERA

E

ASTI
Piazza Cattedrale

Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante la serata del concerto si avrà diritto alla degustazione gratuita Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti

ASTI

«Luce che cade dagli occhi, sui tramonti della mia terra». Una delle immagini più che si possano trovare in una italiano, è il ritornello di successo scritto e interpretato da una ragazza di 23 anni, innamorata della musica e appassionata arti marziali. È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi Sanremo 2 con canzone «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tramonti Nord Est)», per il stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, la rassegna organizzata dal Comune con la direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Con. I biglietti mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si imposta sulla scena negli ultimi due anni, ha una carriera già consistente: ha fatto cabaret, ha una grande orchestra swing, con gruppetto punk, come artista solista nei pianobar. Nata e cresciuta nel Nord Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, di frontiere; la sua musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della carriera solista Elisa non è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato a Berkeley in California. Il primo singolo tratto questo album, «Sleeping your hand» stato pubblicato Italia nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico e di critica. L'album ha avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, con Eros Ramazzotti. È anche l'anno in cui Elisa riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha superato le 150 mila copie vendute in Italia. Poi Sanremo, dove Elisa ha partecipato con una canzone scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua maturità artistica, ma anche entusiasmo e vitalità. A Sanremo ha anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento e migliore interprete della Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

SE dal prossimo anno, dedicato alla montagna, le Alpi avranno nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità». Il loro destino segnato. Perché loro futuro sia aggettivabile in senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca compromesso tra i puristi che vorrebbero una natura intatta con il conseguente smantellamento degli impianti a fune e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano un utilizzo anche più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da spremere per intero. Non solo, è luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i mercanti, poi i camion nei trafori e il sorvolo di aerei. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiata, si è infilata nella delle picchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido vario senza neppure l'intica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la sua esistenza? Sia Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, mettono in guardia dal «peso vo del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma rischia gettare le Alpi in una monocoltura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino roseo per le Alpi se diventassero si tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a un inesorabile scioglimento, è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devo recuperate sfruttando nuovi modelli strategici per re una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza e il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino, adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che si rassegnino al giogo della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa è accorta delle Alpi, il mondo pure, ora tocca a chi abita ai piedi dei monti.

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

CUNEO

I Timoria del 2001 tornano al Sogno, all'Utopia necessità e stasera, per chi ama la loro musica, l'appuntamento è alle 22 al Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) o sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella gna dedicata ai big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria riavvicinano a «Viaggio vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un e lavoro del gruppo fu premiato con il disco d'oro. «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal tempo e annoiato dalla cattiveria dei nemici. Rock confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria in questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione di rock band», capace di vivere l'esperienza artistica a 360 gradi.

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicherie, che propongono spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rith Miss, Eastof Suez e i Subsonica. Ingresso libero. [a. f.]

ARTISTI DI STRADA

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Fuma che 'nduma» e «Mania».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del storico, in particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e cerone bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con la donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo. Alle 21,30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Barale, ci sarà uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte un clown». [p. b.]

I LOCANDIERI

Varallo Sesia

Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende il via oggi l'Alpàa 2001: solo mostra mercato anche passerella di show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio canta Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona

Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su un prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera «corte»: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Una «prima» con la Sinfonica della Romania

Il parco del Castelloccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valce (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21.15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: «prima» d'accezione.

pp 192 - L. 48.000

Storia quotidiana.

Dal primo numero della "Gazzetta Piemontese" a "La Stampa" del 2000.
I grandi eventi rivissuti attraverso le prime pagine d'epoca.
Una storia ininterrotta, da Garibaldi alla vittoria della Ferrari.

I VOLUMI "LA STAMPA" DISTRIBUITI DA RCS LIBRI IN VENDITA NELLE MIGLIORI
Per informazioni: 011/6568493, oppure edizionilibrarie@lastampa.its.it

I libri de LA STAMPA

STASERA AL CINEMA

[redacted]

[redacted]
ALESSANDRINO. Tel. 0131-252.644
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

ARENA - ARENA ESTIVA. Tel 0131-252.079
Hannibal
Ore 22.
L. 9000 - lun. L. 7000

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234.240
Chiuso per ferie
L. 12.000/9000 - lun. L. 7000

COMUNALE Sala Ferrero. Tel. 0131-234.240
Chiuso per ferie
L. 12.000/9000 - lun. L. 7000

CORSO. Tel 0131-268.080
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

GALLERIA. Tel 0131-252.112
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

MODERNO. Tel 0131-252.707
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kubrick. Tel. 0131 - 349.321
Evolution
Feriali: ore 20.20-22.30.
Sab. e festivi: ore 16,20-18,20-20.20-22.30
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kurosawa. Tel. 0131 - 349.321
[redacted]
Feriali: ore 20,30-22.30.
Dom.: ore 16-17,30-19-20,30-22.30
L. 12.000 - lun. L. 7000

[redacted]
ARISTON. Tel 0144-322.885.
Evolution
Ore 20,30-22.30.
L. 10.000/8000

CRISTALLO. Tel 0144-322.400
Chiuso per ferie
L. 10.000/8000

[redacted]
ROMA. Tel. 0143-887.516.
Chiuso per ferie
L. 10.000/7000 - lun. [redacted]

[redacted]
VITTORIA. Tel. 0142-452.291
Shrek
Feriali: ore 20.20-22,25
Sab. e festivi: ore 15.30-17.10
18.50-20.30-22.25
L. 12.000/8000 - lun. L. [redacted]

POLL. Tel. 0142-452.081
Il sarto di Panama
Ore 20,15- 22.20.
L. 10.000 - lun. L. 7000

[redacted]
MACALLE'. Tel 0131-585.001
Chiuso per ferie
L. 10.000

NOVI LIGURE
ODEL. Tel 0143-321.472
Scoprendo Forrester
Ore 21.30.
[redacted]

MODERNO DIGITAL Tel 0143-78.290
Evolution
Ore 20.30-22.30
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

[redacted]
COMUNALE [redacted] Tel. 0143-81.411
Evolution
Ore 20,15-22,15.
L. 12.000/8000 - lun. L. [redacted]

[redacted]
Chiuso per ferie
Ore 20,30-22,15.
L. 10.000/7000 - lun. L. 7000

[redacted]
LARA. Tel. 0143-62.895
Chiuso per ferie
L. 10.000/6000

[redacted]
MULTISALA SOCIALE - Sala [redacted]
Evolution
Ore 20,30-22.30.
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-851.326
Galline in fuga
Ore 20,30-22.30
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

[redacted]
CineTeatro SOCIALE. Tel 0131-942.276
Shrek
Ore 20,20, 22.20
L. 7000

[redacted]
ARLECCHINO. Tel. 0383-640.124
Chiuso per ferie
L. 10.000/7000 - lun. L. 7000

[redacted]

[redacted]
LUX. Tel. 0141-594.147.
[redacted]
[redacted]: 17; 18,40, 20,30; 22,30.
[redacted]: 12.0000 (8000). [redacted]

POLITEAMA. Tel. 0141-530.085.
Astiteatro: «Falstaff e le allegre comari di Windsor»
Orario: 21,30.
Biglietto: 30.0000 (20.000).

[redacted] 0141-530.088.
Evolution.
Orario: [redacted]; 22,30,
Biglietto: 12.0000 (8000), lunedì 8000

NUOVO SPLENDOR. Tel. 0141-595.040.
Pearl Harbor.
Orario: 21,30.
Biglietto: lunedì 8000; fer. 10.000 (7000).
ven, sab. dom. fest e pref. 12.000 (8000).

[redacted] Tel [redacted]
[redacted] PER FERIE

[redacted]
[redacted] Tel [redacted].
CHIUSO PER FERIE

[redacted]
COMUNALE. [redacted] 0141-702.780.
[redacted] PER FERIE.

[redacted]
LUX. Tel 0141-702.788.
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (STS). Tel. 0141-701.496
Evolution
Orario: 20,30, 22,30.
Biglietto: 12.000 (10.000).

MULTISALA: Sala Verdi Tel. 0141-701.459.
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA: Sala Aurora
CHIUSO PER FERIE.

MULTISALA: Sala Regina
CHIUSO PER FERIE

[redacted]
CRISTALLO. Tel 0141-976.124
CHIUSO PER FERIE.

LUX. Tel. 0141-976.016
CHIUSO PER FERIE

SPLENDOR. Tel 0141-982.288
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO
CORTILE EX CONVITTO CIVICO (via Alba) T. 0171-631.771/444 [redacted]
Il nemico alle porte Or. 22

[redacted] Tel 0171-692.516.
CHIUSO PER FERIE

ALBA
EDEN [redacted] CHIUSO PER FERIE
MORETTA Tel 0175-364.936 CHIUSO [redacted]
SALA ORDET Tel. 0173-284.953
CHIUSO PER LAVORI

BARGE
[redacted]VONALE Tel 0175-346.901
CHIUSO PER FERIE

[redacted]
[redacted] T 0171-262.211
[redacted]

CINELANDIA Tel 0171-265.713.
Sala 1: Chocolat
Or. 20, 22.40
Sala 2: La Comunidad
Or. 20,15 22.35
Sala 3: Unbreakable, il predestinato
Or. 20,20, 22,40
Sala 4: Tesis
Or. 20.10, 22.40
Sala 5: Shrek
Or. 20.15, 22,20
Sala 6: La vendetta di Carter
Or. 20.25, 22.40
Sala 7: Shrek
Or. 19.45, 21.30
Sala 8: Pearl Harbor Or. 19, 22.15
Sala 9: Evolution Or. 20.35, 22.50
Sala 10: Cast away Or. 20; 22.50

[redacted]
MULTISALA IMPERO. Tel 0172-412.317.
Lunedì ingresso 7 [redacted]
Sala Grande: Evolution Or. fer. e fest. 20. 22,20
Sala Max: Urban legend Or. 20. 22.20
Sala Mignon: [redacted]

MULTISALA VITTORIA. Tel. 0172-412.771.
Sala Metropolis: Shrek (20). **Quills: La penna dello scandalo** Or. 22
Sala Millenium: [redacted] delizia e per incanto Or. 20.15; 22.15

[redacted]
LUX Tel 0171-946.089 CHIUSO PER FERIE

[redacted]
[redacted]. Tel. 0171-619.131. [redacted]

CARRU'
F.LLI VACCHETTI. Tel 0173-750.277.
[redacted] Or. 20,15, 22.15

CENTALLO
[redacted] T. 0171-211.726. CHIUSO PER FERIE

CEVA
SALA BORSI. T. 0174-701.562. CHIUSO PER FERIE

[redacted]
GALATERI Tel 0172-468.32 [redacted]

DOGLIANI
MULTILANGHE Tel 0173-742.321
Sala Blu: Ritorno a casa Or. 20.30, 22.30
Sala Grande: Evolution Or. 20,30, 22.30
Sala Rossa: Shrek Or. 20.30; 2.230

FOSSANO
CINEMA POLITEAMA [redacted] 0172-62.407
CHIUSO PER FERIE

[redacted]
EXCELSIOR
La follia dell'imperatore Or. 21,15

[redacted]
LUX Tel 0171-927.534
[redacted] Or. 17,30; [redacted]

MONDOVI'
[redacted]. Tel 0174-47.888
[redacted] Or. 20,15, 22.15

[redacted]
[redacted] Or. [redacted]; **La [redacted] di [redacted]** or 22.30

RASETTI
CHIUSO PER FERIE

SALUZZO
CIVICO. Tel 0175-43.750
La vendetta di Carter. Or. 20; 22

ITALIA. [redacted] 0175-42.608.
[redacted]

SAN GIACOMO DI ROBURENT
ROBURENT. Tel 0174-227.105
Il sarto di Panama Or. 20.30 22.30

SAVIGLIANO
AURORA.
Shrek Or. 20.30; **Il sarto di Panama**. Or. 22,15

RITZ.
CHIUSO PER FERIE

TORINO E PROVINCIA

[redacted] piazza S. Giulia [redacted] tel. 011 88.78.07. **Be[redacted] da morire**. [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30. 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, [redacted] 216.6784 **Shrek**. [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30.
AGUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
A[redacted] 400 corso Giulio Cesare 67, tel. [redacted]. Chiuso per lavori.
[redacted] **SID MULTISALA** corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **Evolution.** Or.: [redacted]; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: **Shrek.** Or.: 15,30; 16,30; [redacted],30; 22,30. Sala 3. **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Shrek.** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Sala 2: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
CAPITOL via [redacted] Dalmazzo 24, tel. 540.605. [redacted] **losel Inito.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,[redacted].
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Lo cono che so di lei.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Le bianche tracce della vita.** Or.: 16; 18,10. 20,20, 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **A morte Hollywood**. [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Vietato 14.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **The replicant.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
DORIA via Gramsci 9 tel. 542.422. **Pearl Harbor.** Or.: 14,55; 18,20; 21,45.
[redacted] - [redacted] **Nirvana** via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Tesis.** Or.: 15,45; 18; 20,15. 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Black & White** Vietato min. [redacted] Or.. 16,30, 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO [redacted] piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO [redacted] piazza [redacted], tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO [redacted] Sabotino, [redacted] 447.52.41. Chiusura estiva.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.18.42. **Ritorno a casa.** Or.: 16,30; 18,30. 20.30. 22.30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** Or.: 20; 22.30
ERBA 2 corso Moncalieri 241, [redacted]. 661.54.47. **Pranzo di Natale**. Or.: 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Venga il tuo regno.** Or.: 16; 18,10 **Una notte con Sabrina** [redacted] 20,25, 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Chiuso per [redacted].
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **Pearl Harbor**. Or.: 14,30; 18; 21,30.
IDEAL corso Beccaria 4. tel. 521.4316 Chiuso per lavori
K[redacted] via Po [redacted], [redacted]. 812.58.98. **Tra due donne.** Or.: 15,30; 18,30, 20,30; 22,30.
KOMO via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio**. Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] Galleria [redacted]; tel. 541.283. **La vendetta di Carter**. Or.: 16; 18,10. 20,20; 22,30
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. [redacted]. Il [redacted] delle armi. Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. [redacted]. [redacted] **Feliz**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7. tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
[redacted] via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400 **Le fate ignoranti** Or.: 15,30; 17.50; 20,10; [redacted].
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **bacio.** Or.: 15,30; 17.50; 20,10; [redacted]
[redacted] 3 via XX Settembre 15, tel. 531 [redacted]. **Evolution.** [redacted]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Double** [redacted] [redacted]: 16,15; 18,20 20,25; 22,30
REPOSI [redacted] - LILLIPUT via XX Settembre [redacted]. tel 531.400. **La mummia - Il ritorno.** [redacted]: [redacted]: 17,30; 20; 22,30
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il sarto di Panama.** Or.: 16; 18.10; 20.20; [redacted].
STUDIO RITZ via Acqui 2. [redacted]. 819.01.50. **Evolution.** Or.: 16,30; 18.30. 20.30; 22,30.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. [redacted]. Chiuso per ferie.
[redacted] 2 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VITTORIA via Roma 356, tel. 5627482. **Shrek**: Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20.45; 22.35
TEATRO REGIO. Ore 15 il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20,30 **Kiss me Kate.** Musical [redacted] Cole Porter. Donald Ranzotti direttore. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani [redacted] Biglietteria ore 10,30/16 e 19,30/20,30 Tel. 011 8815.241/242. [redacted]: www.teatroregio.torino.it.
PICCOLO REGIO 2. [redacted] Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio ([redacted] di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, [redacted]. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak; 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. [redacted] Biglietteria ore 10,30/16 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 [redacted] Informazioni e biglietteria [redacted] i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli: **Il fiore all'occhiello - Grande prosa.** Stagione 2001-02. Sito internet www.torinospettacoli.it
AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale [redacted] Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per inf.: tel. 011 8104653-8104961.
CARIGNANO piazza Carignano 6. Teatri [redacted]. Vendita [redacted] abbonamenti a posto fisso Carignano e Alfieri e Abbonamento T.S.T. Biglietteria T.S.T. via Roma [redacted]. [redacted]. 011 517.6246, n° verde 800235333, or.: 10,30-19 domenica riposo. www.teatrostabiletorino.it
GIOIELLO [redacted] via Cristoforo Colombo 31 bis, tel. 011 5805768. Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per rinnovi e nuovi abbonamenti **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Informazioni e prevendita «Asti Mestiv» e «Vignaledanza»
[redacted]**GO E ROCCA MEDIEVALE (Novel Chic)** V.le Virgilio Torino, [redacted]. 011 819.5003-011 443.1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia [redacted] Titeres (Argentina) presenta Il pasticcere e il diavolo burattini. Ingresso [redacted]. [redacted] Informazioni 011 [redacted].

LE TRAME DEI FILM

A [redacted] HOLLYWOOD. Commedia. Il nuovo lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground.● ● ■
BELLA DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia.
LE [redacted] TRACCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è stato presentato al FilmFest di Berlino.
BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan del 2000 attraverso il personaggio di Rich Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●
LE COSE [redacted]E [redacted] DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.● ● ●
DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta [redacted] regia con questa [redacted] che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di [redacted] banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità [redacted] [redacted] truffatore.● ●
EVOLUTION. Fantasy. Dal regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante stor[redacted] di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo [redacted] uomini [redacted] di salvare il pianeta.● ●
LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla morte [redacted] marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il [redacted] aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ● ■
[redacted] DELLE [redacted] Drammatico. Il ritorno alla regia di Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ●
LA [redacted]IA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ■ ●
IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione [redacted] Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.● ● ●
PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.● ● ●
[redacted] DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di [redacted] sorelle, assai diverse [redacted] loro e con problemi di vario tipo da affrontare, pronti ad organizzare il consueto, temuto «pranzo [redacted] Natale». ● ● ●
[redacted] A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'enne[redacted] rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta [redacted] morte [redacted]a famiglia in un incidente stradale. ● ● ● ●
[redacted] [redacted] DI [redacted] Thriller. Dal romanzo [redacted] John Le Carré, la vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ● ● ●
[redacted] [redacted]SSI IN TE. Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.
SHREK. Car[redacted]. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.● ● ■
LA S[redacted] DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ●
LA [redacted] DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il [redacted] tanti incontri.● ●
TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha [redacted] la morte del professore. ● ● ■
THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a [redacted] pur di assicurarlo alla giustizia.
TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume [redacted] Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione.● ● ●
LA VENDETTA [redacted] CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.
L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ■ ●
UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Dram[redacted]. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la [redacted] in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica [redacted] centro [redacted] un programma televisivo [redacted]. ● ●
VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico [redacted] [redacted] pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede [redacted] famiglia riunirsi a un funerale.

lucaaanini.it

Schermi all'italiana

Da Cinecittà alle sale di tutto il mondo.
Una storia del cinema popolare italiano che si intreccia
con le storie dei suoi protagonisti;
i trucchi, i retroscena, gli aneddoti
di chi il cinema lo ha fatto
e lo ha amato nei piccoli
e nei grandi capolavori.

Stefano Della Casa
Storia e storie [redacted] cinema popolare italiano
pp. 128 - 16 [redacted] - Lire 29.000

I libri de LA [redacted]

È possibile ordinare il libro in contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa, Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 [redacted], E-mail: [redacted] [redacted] 880 - [redacted] [redacted] DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA [redacted] LIBRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI [redacted] VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «So[redacted] di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) [redacted] realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in [redacted]po: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran [redacted] in tv di Julio Iglesias, [redacted] assaggio del [redacted] spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista [redacted] Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela [redacted] assicura che sono «in linea [redacted] quelli di uno spettacolo da prima serata».

[redacted] vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a P[redacted] di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovrapposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran galà (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci [redacted] accettavo proposte di lavoro [redacted] estate, Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) [redacted] hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni [redacted], n.d.r.)»

Valeria Mazza [redacted] al secondo battesimo televisivo da Sanre[redacted]: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche qui. M[redacted] alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI [redacted]

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti [redacted] di mezza [redacted] sono il collante tra i vari momenti [redacted] show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate [redacted] tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginia Vassart) [redacted] in chiusura la premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo piro-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerelle sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati [redacted] moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» dal suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto [redacted] l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, [redacted] ancora più esclusive nell'area vip di Portosole. Paolo Ronda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. [g. ml.]

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa moresca affacciata sul lago d'Orta. Una manifestazione che accomuna musica, spettacolo ma anche gastronomia, [redacted] menu a tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. Dalle 20 cena [redacted] spettacolo con Barbara Casini in concerto [redacted] musica [redacted].

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da [redacted] quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilaria Schatti[redacted] (piano), Lorenzo Olivieri (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica [redacted] luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica [redacted] il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal be-bop alla fusion. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio De March (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classi[redacted] non troppo», s'intitola così la serata di domenica 1[redacted]: percorsi sonori alternativi per sax [redacted] percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) [redacted] Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto [redacted] l'immancabile «Omaggio [redacted] Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonima corale di Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. [m. piat.]

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI [redacted] ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma [redacted]

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per una gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio [redacted] provincia [redacted] Alessandria si può visitare [redacted] castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche sta[redacted] infatti alle 21 c'è [redacted] spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono [redacted] un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere stata sulla [redacted] del cammino dei pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, [redacted] Castelnuovo don [redacted] si può visitare la Torre. Le strade [redacted] moscato portano al borgo di Mombaldone che [redacted] conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, case in pietra con ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il [redacted] verde delle colline. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre [redacted] evocare spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma [redacted] Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna sarà possibile visitare due mostre, [redacted] dedicata ai vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua con l'antro della strega: [redacted] figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, il sabba, le accuse di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

A Cuneo oggi nel castello di Rocca de' Baldi alle 17.30, [redacted] inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al 5 agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in [redacted] per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: una storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, 20 comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena [redacted] drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

Infine sempre domani la visita al castello di Prunetto [redacted] allietata dal mercatino aleramico e alle 16,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderisco[redacted] castelli e presentando il coupon si ha diritto [redacted] uno sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regione: 800 329329.

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Arteinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, [redacted] per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese e [redacted] sale [redacted] castello diventano vetrine del territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una nuova iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio di questo cambiamento sono i saloni decorati con stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141.204375; 335.5743932. [se. c.]

jolt
DA SABATO 7 LUGLIO
SVUOTA TUTTO
IN VENDITA
Levi's Nike adidas Timberland
BEAR Reebok PUMA MALI
CALZATURE - ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORTIVI
DELLE MIGLIORI MARCHE
SCONTI REALI fino al 50%
ASTI - Strada Statale ASTI-TORINO
300 mt. dopo il casello ASTI OVEST

IL COMUNE CEDE LA GESTIONE DEL «CENSIN BOSIA» E DI ALTRI IMPIANTI SPORTIVI CITTADINI A SOCIETA' TESSERATE ALLA FIGC

Parte l'appalto per cedere lo stadio

Il 22 agosto vi sarà l'apertura delle buste con l'offerta

Franco Cavagnino
ASTI

Si è iniziata la procedura per concedere in gestione impianti sportivi comunali. Una scelta che l'Amministrazione comunale ha sposato per risparmiare sui costi, anche attraverso il reimpiego del personale in altro settore (aree verdi). La delibera era stata approvata a maggioranza in Consiglio comunale, con qualche polemica da parte dell'opposizione.

La gestione di durata quadriennale dello stadio comunale «Censin Bosia» di via Foscolo e dei campi circostanti annessi all'impianto, verrà assegnata un'asta pubblica utilizzando il sistema delle offerte segrete da confrontarsi con il contributo annuo in conto gestione (100 milioni) offerto dal Comune a posto a base d'asta. Per l'aggiudicazione si valuterà l'offerta più vantaggiosa per l'Amministrazione comunale, tenendo conto del ribasso e degli aspetti tecnici della proposta. Possono concorrere all'appalto le società di calcio iscritte a federazioni o enti dalla Federazione gioco calcio. L'Asti retrocesso quest'anno in Promozione, ha fatto sapere che non parteciperà ritenendo il contributo comunale troppo esiguo. Ci sarà in corsa, invece, la Nova Asti la nuova società presieduta dal coordinatore di Forza Italia, Vittorio Massano; non è escluso che si ponga in competizione anche il Massimiliano Giraudi. L'apertura delle buste, cui il pubblico potrà assistere, è fissata per il agosto prossimo, alle 9,30, in municipio.

Nella foto d'archivio tribune dello stadio comunale gremite di spettatori durante una gara di campionato dell'Asti

Al pari dello stadio anche altri campi di calcio (e strutture sportive) passeranno di mano con la formula della trattativa privata. E' il caso del terreno di gioco di corso Alba per la gestione del quale il Comune erogherà un contributo di 52 milioni per 4 anni (13 milioni all'anno): le società interessate dovranno presentare domanda di partecipazione alla trattativa entro il 20 luglio: entro 120 giorni da questa data verrà inviato l'invito a presentare le offerte. Anche in questo caso la concessione in gestione sarà affidata sulla base della validità del progetto di utilizzo della struttura e dalla convenienza economica per l'Amministrazione comunale. Analogo discorso vale per il campo di via Fregoli (zona corso Venticinque Aprile) per il quale l'Amministrazione comunale stanzierà un contributo di 60 milioni per quattro anni (15 milioni all'anno), per quello di corso Ivrea campi di bocce campetto conf (contributo comunale di 60 milioni per un periodo di quattro anni), e infine per il terreno di gioco di villaggio San Fedele (contributo annuo di 3 milioni) e per quello (compresa la vicina palestra) di via Monti nel quartiere Praia (80 milioni per quattro anni).

I «galletti» (Promozione) non parteciperanno
In corsa la Nova Asti e forse il Giraudi

Per ultima è prevista la concessione in gestione del campo di calcio, del campetto di allenamento, del circolo anziani, più deposito canoa, campo di tamburello e aree sportive del Lungotanaro. L'Amministrazione comunale contribuirà con 80 milioni per quattro anni (20 milioni annui). Anche per gli impianti di via Fregoli, via Monti, San Fedele, corso Ivrea e Lungotanaro il termine per inoltrare la richiesta di partecipazione è il 20 luglio.

CALCIO

Poggio neo presidente della Sanmarzanese

Rita Poggio è il nuovo presidente della Sanmarzanese. Prende il posto di Jusy Flora. La Sanmarzanese parteciperà nella prossima stagione al campionato di serie C [a.a.]

PODISMO

Stefano Carbone quinto alla «Trasiaval» in Trentino

Grande impresa di Stefano Carbone nella corsa a tappe Trentino «Trasiaval». L'atleta della Brancaleone Asti è giunto 5° assoluto e primo di categoria M35. Bene anche il suo compagno di squadra Vittorino Zaccone 7° di categoria (45° assoluto).

PATTINAGGIO

Blue Roller agli italiani di Piancavallo

I pattinatori della Blue Roller sono impegnati a Piancavallo (Pordenone) nei campionati italiani 2001. Di tutte categorie promozionali (A, B, C e D), di singolo maschile femminile, di coppia danza e di artistico. La società astigiana è presente con Martina Morra e Mauro Costarella, argento ai recenti Nazionali Uisp, che gareggeranno domani.

TIFOSI

Con i granata di Costigliole al ritiro torinista di Cogne

Il Torino Club di Costigliole organizza per domenica luglio una gita a Cogne (Aosta) dove si svolgerà la prima fase del ritiro dei giocatori alla società granata. La partenza è fissata per le 6,30 da piazza Medici del Vascello, davanti al bar del Paso a Costigliole. Prenotazioni entro il 25 luglio telefonando allo 0141/300.91 allo 0141/966.659. [a.a.]

CALCIO

Al ristorante Reale di Asti c'è Calcio mercato

Per il secondo anno di seguito Asti ospita Calcio mercato, punto d'incontro riservato alle società per condurre le trattative di acquisto e cessione di giocatori. L'organizzazione è affidata dalla Grandi Sport con la consulenza del procuratore sportivo Stefano Santin. Il Calcio mercato si tiene al ristorante Reale di piazza Alfieri: ieri si è tenuto il secondo appuntamento. Giovedì 19 luglio è previsto il terzo. [a.a.]

CALCIO SECONDA CATEGORIA

del Castelnuovo D. B. raccontato in un libro

Il Cgs Castelnuovo don Bosco che ha militato quest'anno nel girone «N» della Seconda categoria ha dato alle stampe un volumetto in cui è possibile rivivere, giornata dopo giornata, attraverso i resoconti dei giornali (compresa «La Stampa») il cammino in campionato della formazione presieduta da Renzo Bassi. Sono inoltre raccolti dati statistici e informazioni sui giocatori.

I BIANCOBLU TERZI A TRE LUNGHEZZE DALLA SECONDA GIOCANO CON IL CAPRIATA

Castell'Alfero prepara la volata per trovare un posto in serie A

Gianfranco Mogliotti
CASTELL'ALFERO

Dopo aver patito domenica scorsa a Castelferro (Al) la quarta sconfitta stagionale dopo una striscia positiva di ben sei giornate, il Castell'Alfero Erbavoglio cerca oggi (ore 16) con il Capriata d'Orba (Al) di riprendere fiato per il rush finale del campionato di serie B di tamburello. Il Castell'Alfero è terzo (in A salgono le prime due) a tre lunghezze dalle bergamasche Seriate e Bonate Sopra. «Ci siamo andati a complicare la vita da soli - dice Mauro Perissinotto, allenatore dei biancoblu - una domenica storta può capitare a chiunque. Non credo che la promozione sia compromessa. Rispetto alle nostre avversarie noi abbiamo un calendario più alla portata, anche se abbiamo ancora lo scontro diretto con il Bonate Sopra». Contro il Capriata il tecnico ripresenta la formazione base con Guido Sampietro e Daniele Ferrero a fondo campo, Emilio Medesani mezzovolo e con Danilo Cestari e Silvio Massirio terzini. Riposa Settime che ha anticipato la scorsa settimana la partita esterna col Cremolino (Al) vincendo 13-4.

Serie C. Si anticipa oggi alle 16,30 il match tra Cortanze e Montechiaro, sfida più attesa della penultima giornata del torneo interprovinciale. In caso di vittoria i biancoblu potrebbero raggiungere quota 17 ad un solo punto dalla capolista Cunico, che osserva il turno di riposo. Le due formazioni si affronteranno poi nell'ultimissima giornata di campionato. Domani Gabiano-Monalfungo. Termoidraulica-Callianetto.

Serie D. E' la giornata dei derby con Chivasso A-Chivasso e Camerano A-Camerano B. Impegni in trasferta per le due montechiaresi. La formazione A fa visita al Pisa, la B al Monale.

Giovanile. La selezione astigiana guidata da Mimmo Basso ha conquistato la fase finale del memorial Enzo Spezia 5° Torneo delle Regioni, il 18 agosto a Chivasso. Gli astigiani (Daniele Basso, Boris Briola, Paolo Sigliano, Christian Valle, Diego Vorcelli e Gianluca Pavia) hanno sconfitto 13-0 Brescia e 13-2 Mantova.

Muro. La 26ª edizione del Torneo del Monferrato entra con l'anticipo di oggi alle 17 a Grazzano sua fase calda. Sotto il «muretto» di casa Fulvio Natta e compagni, dominatori della stagione regolare, ospitano il Vignale. Domani le altre tre sfide dei quarti di finale dei play off. In campo Grana-St Portacomaro, Us Portacomaro-Calliano, Castell'Alfero-Montemagno. Intanto giovedì sera a Vignale allo sferisterio «Cesare Forro» la Selezione del Muro ha conquistato la finalissima del Trofeo Italia contro il Castelferro che si giocherà sull'impianto alessandrino martedì prossimo. La Selezione del Muro (Natta, Tirone, Ponzini, Mignani, Materozzi) ha sconfitto 16-11 il Callianetto (Bonanate, Berruti, Magliotti, Atzori, Cavagna, De Luca). A decidere gara molto tirata un infortunio a Osvaldo Mogliotti (migliore in campo per il Callianetto) quando le due formazioni erano in equilibrio.

Stefano Panzini: con i compagni della Selezione giocherà la finale del Trofeo Italia

In serie C si gioca l'anticipo tra Cortanze e Montechiaro mentre in D giornata di derby a Chivasso e Camerano
Nel torneo a Muro c'è la sfida tra Grazzano e Vignale
La Selezione conquista la finale al Trofeo Italia

CON MOLTI ASTIGIANI

Week end di sfide tricolori

ASTI. E' ancora tempo di Tricolori: oggi e domani si assegnano il titolo a quadrette (categoria A) e quelli a terne (categorie B, C e D). L'appuntamento per le quadrette A è a Cirié (Torino): 30 le formazioni iscritte. Due le quadrette astigiane ai nastri partenza: Paletto-Bertini-Mandola-Gamba (Tubosider) e Vottero-Brignone-Andreoli-Basiletti (Dlf Sera Assicurazioni). Entrambe le quadrette debuttano alle 14. I primi avversari dei biancazzurri sono Zucca-Bargia-Chiesa-Vottaro (Chierese), i «ferrovieri», invece, sono attesi da Peretti-Scarparo-Doria-Guaschino (La Fiat Torino).

La categoria assegna il suo titolo a ad Alpignano che alcuna formazione possa aspirare alla medaglia d'oro. Asti è invece presente al circolo Fioccardo di Torino (C) e a Imperia (D). Torino gareggiano Rustichelli-Masoero-Bonino (Cresu) e Rinaldi-Cerrato-Dadone (Tubosider).

A Imperia tocca a tre terne della provincia: Bosio-Bosco-Griva (Villanova), Mottura-Arduino-Volpiano (Valfenera) e Migliasso-Grattaglia-Goria (Marettese). [a. la.]

MOTORI

DOPO CINQUE RITIRI

Cantamessa dà forfait al Trofeo Fiat

ASTI. Luca Cantamessa non sarà oggi al via nel Rally dell'Appennino Reggiano, settima prova del Trofeo Fiat 2001. Il pilota astigiano vincitore lo scorso anno, Punto Kit, della rassegna che ha segnato il ritorno della automobilistica torinese nel mondo delle corse, ha deciso dopo cinque ritiri consecutivi di non partecipare più al Trofeo. «Sono dispiaciuto - spiegato - ho più nessuna possibilità di competere per la vitt- Nella stagione 2001 Cantamessa ha vinto il Rally internazionale Città di Bergamo sul Subaru Impreza. «E' stata una grande soddisfazione in un'annata avara di soddisfazioni - continua Cantamessa -. L'esperienza vissuta su macchina a trazione integrale è stata molto interessante e da valutare anche per pianificare i miei programmi futuri. Per adesso so solo che con la Punto parteciperò al Rally della Lana a Biella fra due settimane». Alla corsa emiliana ci saranno invece navigatore Emanuele Curto che con Fabrizio Ratiglia su Mitsbu Evo VI, ha vinto la classifica di gruppo N4 nelle ultime due prove del Trofeo italiano rally. «E' una gara difficile - ha detto Curto dopo ricognizioni sul percorso - molto veloce». Nel monomarca Rover il duo astigiano Fabio Roero Andrea Boano del Treviso Rally Team, sarà in corsa per difendere la leadership nel trofeo sulla piccola 214. Dieci le prove speciali per chilometri contro tempo.

Luca Cantamessa

corre oggi «16° Rally-sprint Valli Vesimesi». Partenza Vesime (piazza Romita) alle 18. Tre le prove speciali da ripetersi due volte per 19,4 chilometri a cronometro. Si i paesi Vesime, San Giorgio Scarampi, Roccaverano, Monastero Bormida, Cessole, Cossano Bubbio. 175 gli equipaggi al via. Gli astigiani: Morra-Franco (Clio Williams), Boffa-Barrera (Clio Rs), Raviola-Presia (Clio Williams), Panata-Saglietti (Peugeot 106), Bosco-Mascarino (205 Rally), Mastrazzo-Gianotto (Corsa Gsi). L'arrivo della prima vettura in piazza Romita è atteso per mezzanotte. [gi. m.]

ATLETICA

IN UN MEETING A BERGAMO SFIORA IL PRIMATO

Sui 3000 Cinzia Passuello si è scoperta grandissima

ASTI

Prosegue il buon momento dell'atletica astigiana. Dopo la convocazione agli Europei di Grosseto di Carlo Balduzzi, si segnala ad altissimi livelli Cinzia Passuello.

La fondista della Vittorio Alfieri, che recentemente ha stabilito il record provinciale dei mila, ha corso un grande 3000 in un meeting internazionale svoltosi a Nembro, in provincia di Bergamo.

La Passuello ha avvicinato il primato astigiano che appartiene a Silvana Bella correndo in 9'56"07, appena cinque secondi in più rispetto al tempo-record stabilito nell'89.

Savigliano. Annalisa Maggiorotto è stata invece la protagonista del meeting che si è svolto a Savigliano. L'atleta della Vittorio Alfieri ha vinto i 100 in 12"62 e ha bissato il successo nel lungo la misura di 5,30 metri. Vittoria nel giro di pista per Annalisa Maggiorotto con il tempo di 1'00"38; terza è arrivata la compagna di squadra Manuela Dal Col (1'01"17). L'intramontabile Antonio Jacocca, che sembra stia vivendo una seconda giovinezza, ha dominato nel peso un lancio di 13,49 metri. Vola con l'asta Matteo Capello che raggiunge in tre metri e stabilisce il suo migliore prestazione. La misura gli vale il terzo posto.

Imperia. Michela Di Paola ha conquistato l'argento nell'alto Allieve con la misura di 1,45, che rappresenta il suo personale. L'atleta della Virtus Cassa di Risparmio ha gareggiato a Imperia. Nella stessa competizione i Ragazzi Enrico Nivola ha vinto il bronzo sui 60 in 8"73 e Alberto Raviola i 600 in 1'54"33. Negli Assoluti Valter Frigo si è piazzato quarto a Imperia negli 800 corsi in 2'00"25. [a. a.]

L'EX COACH DELLA CIERRE DI ALCUNI ANNI FA AFFIANCHERA' IL NEO ALLENATORE BENELLI IN SERIE B2

Sarà Tarasco il vice allenatore della Prestitempo

Massimo Pettenuzzo guiderà invece la formazione juniores. Andrea Cotto ha lasciato

Enzo Armando

Arturo Benelli ha il suo assistente. A fargli da vice nella Prestitempo sarà un suo antico avversario, Romano Tarasco, 35 anni, due stagioni coach del Valenza.

Astigiano, dipendente dell'Asl, Tarasco aiuterà Benelli nella conduzione della squadra nel prossimo campionato di . Accettando quest'offerta, Tarasco ha rinunciato ad altre possibilità: prima fra tutte quella allenare il Cascina Venaria, società emergente nel panorama cestistico astigiano, che il prossimo anno giocherà in serie D.

Il general manager Beppe De Stefano ha sistemato un altro tassello. L'organigramma sta prendendo una forma in vista dell'impegnativa annata che attende la società presieduta da Gian Carlo Maschio.

Romano Tarasco farà da vice al coach Arturo Benelli sulla panchina Prestitempo

Tarasco è cresciuto come tecnico proprio nella Cierre e il suo è quindi un ritorno alla casa madre. Ha guidato per due anni anche la prima squadra, perdendo in una finale contro il Castelletto sulla cui panchina sedeva proprio Benelli promozione in C2. La stagione successiva sarebbe arrivato Meo Sacchetti e Tarasco, riconfermato, sarebbe passato al Valenza.

I due allenatori cominceranno a lavorare gomito a gomito a partire dal 20 agosto, la data fissata per il ritiro.

I bancari hanno rivoluzionato il settore tecnico, affidando la juniores a Massimo Pettenuzzo mentre nella prima squadra con l'addio di Sacchetti se n'è andato anche il suo vice Andrea Cotto, che ha deciso di prendersi un sabbatico. A Benelli e Tarasco toccherà non far rimpiangere troppo l'affiatatissimo duo, protagonista di due promozioni in tre stagioni.

Intanto a livello giovanile è stato raggiunto un importo di collaborazione con il Pino Torinese, che possiede un ottimo vivaio. La Cierre potrà pescare gli elementi più interessanti. Un'analoga intesa era stata raggiunta a maggio con il Venaria di Mitton.

A fine agosto al via i corsi di formazione e aggiornamento del personale

Allo Ial estate di lavoro e novità

I percorsi di orientamento professionale

Siamo a metà di luglio, ma l'attività allo Ial, centro di formazione di Asti, è tutt'altro che ferma. «Già alla fine di agosto - spiega Gloria Truffa, responsabile dei progetti speciali - si darà il via a nuove attività e saranno solo corsi di formazione, ma anche percorsi di orientamento professionale, progetti per le imprese, piani di innovazione tecnologica, aggiornamento del personale». Lo Ial, insieme ad altre istituzioni del territorio e il Punto orientamento professionale (nato lo scorso anno) è impegnato infatti a soddisfare il lavoro svolto insieme al Centro per l'impiego di Asti, che ha il compito di gestire l'obbligo formativo per quei ragazzi (tra i 15 e i 18 anni) che hanno scelto uno dei tre canali previsti dalla legge (scuola, formazione professionale, apprendistato). «Abbiamo progettato - continua Gloria Ruffa - dei piccoli percorsi lo scopo di stimolare i ragazzi in difficoltà nelle scuole di provenienza, con un approccio a laboratori e metodologie didattiche basate sulla rielaborazione delle proprie esperienze. A ciascuno di loro è stato affidato un tutor che ha il compito di seguirli nel percorso intrapreso».

Si sono concordati una decina di corsi in collaborazione con aziende meccaniche dell'astigiano. «Alcuni ragazzi - precisa Franco Molino, coordinatore del settore industria - andranno a lavorare utilizzando la speciale forma stage. Saranno assicurati dallo Ial e seguiti da un tutor dell'ente e dell'azienda. Alcuni completeranno il loro ciclo di formazione per arrivare alla qualifica e per conseguire la specializzazione, altri potranno sperare in una assunzione che concluda felicemente il tirocinio». Silvia Cravero, coordinatrice del centro, sta preparando un catalogo di corsi a pagamento di informatica e lingua inglese. «E' un'altra delle nuove proposte per l'autunno - dice Silvia Cravero - si terranno cicli di lezioni a prezzi contenuti». Cinzia Musso, coordinatrice del settore disabili, sta elaborando un programma che partirà ad ottobre, per un «prelavorativo» triennale, che prevede una serie di laboratori ed attività di tirocinio inserite in realtà aziendali. C'è anche un corso di Tecnico promotore del territorio, istituito lo scorso anno, con una durata di mille ore, 400 delle quali dedicate al tirocinio in azienda.

Per l'anno 2001/2002 lo Ial propone inoltre un percorso formativo per sistemista e programmatore «Oracle Sql». Intanto alcuni insegnanti stanno definendo le reti nei laboratori informatici, altri contattano le aziende, altri ancora risistemano aule e laboratori delle macchine utensili «per essere pronti - come afferma Gloria Ruffa - all'avvio del nuovo anno formativo, che inizia davvero domani».

Due particolari dell'officina. Quest'anno lo Ial ha previsto anche una collaborazione con aziende meccaniche

Una «scuola» con 25 anni di esperienza

«Vogliamo unire esigenze delle imprese e formazione»

Lo Ial formazione di Asti, 25 anni fa, ha obiettivo la cultura dell'apprendistato che accomuni ragazzi, enti di formazione, istituzioni, imprese. «Vogliamo riuscire a coniugare - spiega Mauro Ferro, direttore dello Ial - le giuste esigenze degli imprenditori, in termini di orari e contenuti formativi, con le attività di formazione ed inoltre far comprendere ai ragazzi che le attività di aula e le sperimentazioni in laboratorio e l'alfabetizzazione informatica, utili solo per il lavoro che stanno facendo, ma anche per una crescita professionale più ampia». Lo Ial intende costruire unità formative compiute, utili e metodologicamente nuove, che partendo dal vissuto lavorativo di ciascuno recuperino i contenuti formativi e li arricchiscano. La gestione della formazione degli apprendisti è affidata alla Provincia che presto pubblicherà il catalogo delle offerte delle agenzie formative. Il nuovo protagonista del «meccanismo» sarà il Centro per l'impiego, che avrà il compito di comunicare all'azienda che assume un apprendista la necessità di iscriverlo ad uno dei percorsi formativi possibili. «Questo - continua Ferro - è solo la prima tappa di un percorso per proseguire gli studi e allo stesso tempo essere inseriti nel mondo del lavoro». L'amministrazione provinciale ha già lavorato in questa direzione lo scorso anno, garantendo alle agenzie corsi omogenei, prevedendo, con la collaborazione degli enti anche attività di recupero. Per la formazione degli apprendisti lo Ial ha deciso di consorziarsi in «Associazioni temporanee» scopo con altri soggetti rappresentativi della realtà regionale. «Una associazione temporanea appena costituita - precisa Ferro - è "Competere" a cui partecipano a fianco dello Ial Asti e di Alessandria, il consorzio Api formazione (Al), i Ctp (Centri territoriali permanenti per l'istruzione degli adulti) di Asti e Canelli». «Inoltre la collaborazione con le scuole - conclude il direttore - ci darà la possibilità di aprire corsi per apprendisti sia a Villanova (importante bacino industriale che necessita di attività di formazione in loco) e Canelli (polo industriale e commerciale in si coniugano radicamento territoriale, originalità, innovazione)».

Gli uffici di via Cattedrale 2 da qualche anno nuova residenza di «Ial formazione»

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI DELL'UNITA' D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto [redacted] Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per [redacted] futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare [redacted] conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese».

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto [redacted] ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, pri[redacted] perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del [redacted] Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che [redacted] sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ho dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, [redacted] mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile o il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo [redacted] Spina 3. E non lo [redacted]. Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato [redacted] il sopralluogo all'Egizio [redacted] pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio [redacted] fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sul [redacted] è perfetto, e anche la consolle che [redacted] sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname [redacted] a posto ...». E mentre il [redacted] Urbani, diligentemente, insieme [redacted] la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero [redacted] vero [redacted] aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino fare[redacted] la visita di battuto in grado di stemperare la fatica [redacted] un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiampariniano di sinistra». Rispo[redacted] a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo [redacted] Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perché allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana [redacted] Museo Egizio ci starebbe benissimo. «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perché proprio grazie alle p[redacted]ole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si [redacted]isce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - [redacted] concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo [redacted] di respingerlo. [redacted] forniremo [redacted] indicazioni necessarie a fare in modo che [redacted] essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, [redacted] ha detto il ministro, «va inteso anche [redacted] senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte [redacted] **Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale [redacted] Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria [redacted] ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia [redacted] Venaria, quando [redacted] completato [redacted] titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale [redacted] Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a [redacted] progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia [redacted] vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si volesse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con [redacted] presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è [redacted] momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende [redacted] parola Ghigo [redacted] spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, [redacted] è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto [redacted] far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 [redacted] del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare [redacted] tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che [redacted] compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella [redacted] imitare i francesi. Non sono del tutto convinto [redacted] l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto [redacted] sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare [redacted] un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue po[redacted] al maggior [redacted] di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi [redacted] è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità [redacted] impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto [redacted] prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico [redacted] riunire per la p[redacted] volta, all'inizio [redacted] settembre, tutti gli assessori regionali al[redacted] Cultura d'Italia per agire [redacted] piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - [redacted] un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabilità che [redacted]cherò di assolvere al meglio». L'aereo [redacted] Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare [redacted] tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti piomba la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...».

[e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini; il Piemonte sta combattendo da anni la [redacted] battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 [redacted]o cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni [redacted] 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte [redacted] la settima regione [redacted] Italia [redacted] la sesta per introiti, il che in [redacted] Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze [redacted] musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 [redacted] molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 [redacted] la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto [redacted] suo evento nell'apertura [redacted] Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, anche se in tono minore, alle mostre su Botero, la regina [redacted] Saba, Klee, l'arte dello Yemen. Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura [redacted] una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre [redacted] milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite [redacted] 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene [redacted]: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco [redacted] gennaio 2000; l'andamento [redacted] strettamente legato alla "capacità [redacted] chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno [redacted].

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il [redacted] dei liguri, il 5[redacted] degli emiliani e la media nazionale [redacted] 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che [redacted] acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente [redacted] propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: [redacted] regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, [redacted] di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e [redacted] consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	[redacted]
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
PIEMONTE	[redacted]	[redacted]
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
SABATO [redacted] APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO [redacted] USATO
[redacted]: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61
[redacted] AUTO [redacted]
[redacted] in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.335.20.18
VOLETE [redacted] fino a 7 MILIONI ACQUISTANDO UNA NUOVA FIAT?
DA NOI SI PUO' ...
FIAT PUNTO da [redacted]
CON [redacted] ZERO

LA STORIA DI UN'OSSESSIONE | DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] LIBERO TRA [redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco [redacted] dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto [redacted] conferma da parte dell'indagato. Ed è [redacted] che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari [redacted] Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi [redacted] stanno per davvero le cose»

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva [redacted] liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. [redacted] alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero con nessuno del [redacted] odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di [redacted] mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in [redacted] viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63. Se [redacted] gli parlavi [redacted] però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui [redacted] ti aspetteresti nulla [redacted] grave, tantomeno che si metta [redacted] sparare dentro una sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno; l'altro si [redacted] piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cosina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, [redacted] ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino [redacted] quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per [redacted]esi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina [redacted] famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una [redacted] civile, citando tutti i residenti nel palazzo[redacted]. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice [redacted] sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, [redacted] ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibon[redacted]. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gli importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava [redacted] in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che [redacted] sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se [redacted] a vivere [redacted] un'altra parte. Tu non [redacted] capace di stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui mi ha risposto che [redacted] ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacci[redacted]dolo per un esperto in bilanci, loro [redacted] stati [redacted] ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano [redacted] spiegargli come andavano [redacted] cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della [redacted] era stata subito d'accordo.

Otto giorni fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta il matto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un [redacted]ilione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

> Il pensionato contestava una piccola spesa
> Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
> Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO mio marito ed io [redacted] non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. [redacted] io quasi non riesco [redacted] rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, mi guardo attorno [redacted] [redacted] muovo come se fossi un automa. E non [redacted]. «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guido. [redacted] anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, [redacted] mamma [redacted] Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio [redacted] gente che si affanna intorno a lei. I [redacted] occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed [redacted] dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, [redacted] proprio finita».

[redacted] come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, [redacted] non siamo mai riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una [redacted] civile contro di noi».

[redacted] quando [redacted] finita, [redacted] vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando [redacted] occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un [redacted]' di trambusto. Io mi [redacted] alzata [redacted] prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato [redacted] è uscito in cortile, per non disturbare [redacted] per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi [redacted] accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvi[redacted]. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso [redacted] terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto [redacted] pure lui».

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30 ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI TROTTO

PREMIO SLOVENIA - Tris

ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000

La TRIS si risolverà in un finale... Verticoso?

1	SILFO	2.060	W. Marigliano	11	ZALIA AA	2.080	V. Sciarrillo
2	TAMIL NES	"	M. Sparò	12	ENYA	"	S. Matera S.
3	VALTIERI VINCI	"	M. Morini	13	TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4	ZORIAZ	"	M. Smorgon	14	[redacted]	"	F. Martinelli
5	SCIARILLO	"	S. Corro	15	[redacted]	"	A. Lombardo
6	UNA DEL ROERO	"	Santo Mollo	16	URICEZ	"	D. Nuti
7	ZADO DI CELLE	"	E. Damiani	17	UNFAIR BI	"	F. Cerutti
8	ZAMIR BI	"	M. Gorgilo	18	VORTICOSO TRIO	"	G. Casoni
9	ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19	ZAIEN D'ASTI	"	E. Paranti
10	REPLAY PER	"	M. Damora				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - [redacted]

PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE [redacted] DEL TROTTO

Nuova Gestione Ronchiverdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì

Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05

IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari [redacted] sogno alla Bertolino salotti di Brandizzo con sconti fino [redacted] 50% su [redacted] i salotti in esposizione!!!

Tutta la qualità dei salotti Bertolino, quella che [redacted] comodamente riscoprire "Il Piacere di stare in casa", oggi è realmente scontata fino al [redacted].
Da Torino con un rapido tratto [redacted] S. Statale 11, alla prima uscita [redacted] Brandizzo Vi apparirà la [redacted] della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alle [redacted].
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo di salotti moderni, classici o in pelle, frutto di [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "Il Piacere [redacted] stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
[redacted] - Brandizzo (TO) - tel. 011.8138180

Salone La Stampa

Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio e agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento e sottoscrizioni [redacted] Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

Specchio dei tempi

«Da settembre [redacted] scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase [redacted] Cardinale Poletto "Senza culle [redacted] c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per [redacted] risposta alla [redacted] domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regi[redacted]le in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e [redacted] oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere [redacted] disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto il territorio regionale [redacted] di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine [redacted] disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine [redacted] contribuire [redacted] diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo [redacted] supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe [redacted] potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari; [redacted] consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento al Concessio[redacted] [redacted] Web, per qualunque importo al [redacted] di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, [redacted] precisa che [redacted] Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando [redacted] lo [redacted] una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che [redacted] l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato [redacted] con il Concessionario, [redacted] modalità "postagiro" [redacted] prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sem[redacted] a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con [redacted] scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi [redacted] [redacted] rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, [redacted] non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino; con mia figlia minorenne sopra. Inutile [redacted] giungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

FUNERALE CLASSICO [redacted] 2 milioni 500 mila

L'impresa "Il Giubileo" oltre al funerale classico a 2.500.000 lire al funerale [redacted] lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrofori).

[redacted] dolore esige rispetto

[redacted]

mi rivolgo al GIUBILEO

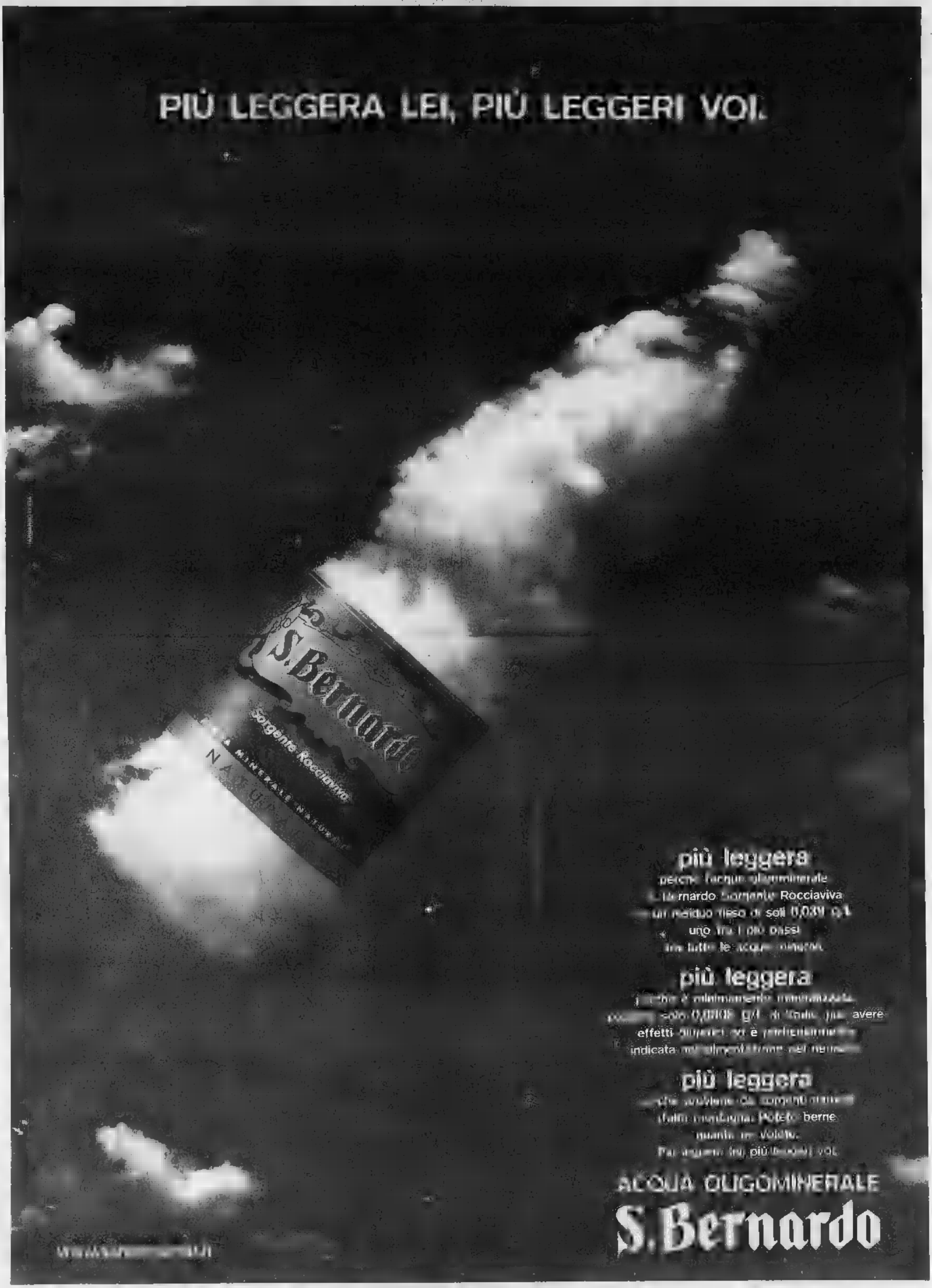
La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)

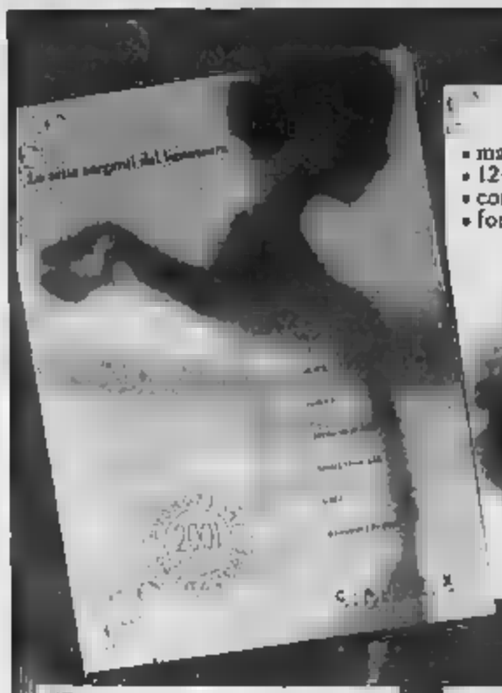
(1) Da L'Informatore 3/1999

Solo alla [redacted] si scoprono gli "extra" e quanto e' caro il funerale!

Tel. 011 6[redacted] IL GIUBILEO

Servizi Funebri domiciliari ed ospedalieri 24 ore su 24 in Torino e Provincia

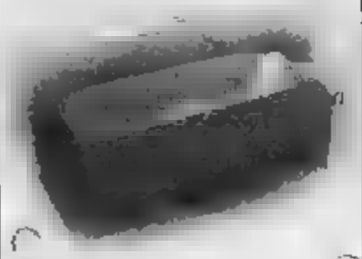

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Rocciaviva
NATURALE
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo



TALIA
- massaggio idroterapico Airpool
- 12 valvole
- comando digitale
- forma ergonomica

Versione Air: £ 2.610.000* € 1.347,9

AGAVE
- 8 bocchette idromassaggio
- sanitizzazione globale
- comando digitale
- forma ergonomica

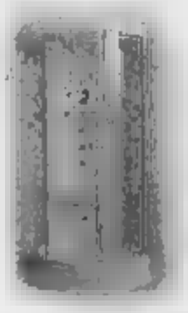


Versione Easy: £ 2.970.000* € 1.533,8

IANIRA
- 6 bocchette idromassaggio
- sanitizzazione globale
- comando digitale
- cascata

Versione Easy: £ 3.980.000* € 2.055,5

EVOLUTION C45
- massaggio cervicale e lombare
- bagno turco digitale
- aromaterapia
- zero silicone

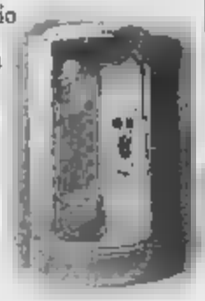


Versione DIT-Easy: £ 3.980.000* € 2.055,5

EVOLUTION A45
- massaggio cervicale e lombare
- bagno di vapore
- aromaterapia
- zero silicone

Versione DI-Nebulizer: £ 3.370.000* € 1.740,4

LARA
- massaggio cervicale o lombare
- doccia scozzese
- cascata
- linfodrenaggio
- bagno turco
- aromaterapia
- radio-stereo



Versione DITS-Professional: £ 6.990.000* € 3,610

RUGIADA CRYSTAL
- 6 bocchette idromassaggio
- sanitizzazione globale
- comando digitale
- massaggio verticale

Versione Easy-Top: £ 4.990.000* € 2.577,1

Scoprite le sette sorgenti del benessere.

Sette sorgenti di acqua purissima, tonificante, stimolante, rigenerante. Sette proposte eccezionali che troverete in tutti i rivenditori Calyx. Per farvi scoprire tutte le magiche sensazioni di piacere che vi offrono le nostre vasche con l'esclusivo sistema Sanicontrol, i nostri box doccia multifunzione con bagno di vapore e aromaterapia, i nostri sistemi combinati. Con tutta l'energia dolce che volete. Chiedete subito l'opuscolo "Le sette sorgenti del benessere" al vostro rivenditore di fiducia, scoprirete sette prezzi veramente salutari.
(Offerta valida fino al 31 ottobre 2001)

CALYX
IDROMASSAGGIO

Palazzani Lello S.p.A., Via Rovereto 103, 33080 Porcia (PN), E-mail: info@calyx.it 890-019166

ELLENA
Gianni Ellena & C. SAS

Via Mazzini, 2
13014 COSSATO (BI)
Tel. 01593488

Giorgio e Caterina Calabrese
LA DIETA
del terzo millennio

LA STAMPA

Per scegliere
il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali,
tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere
il benessere.

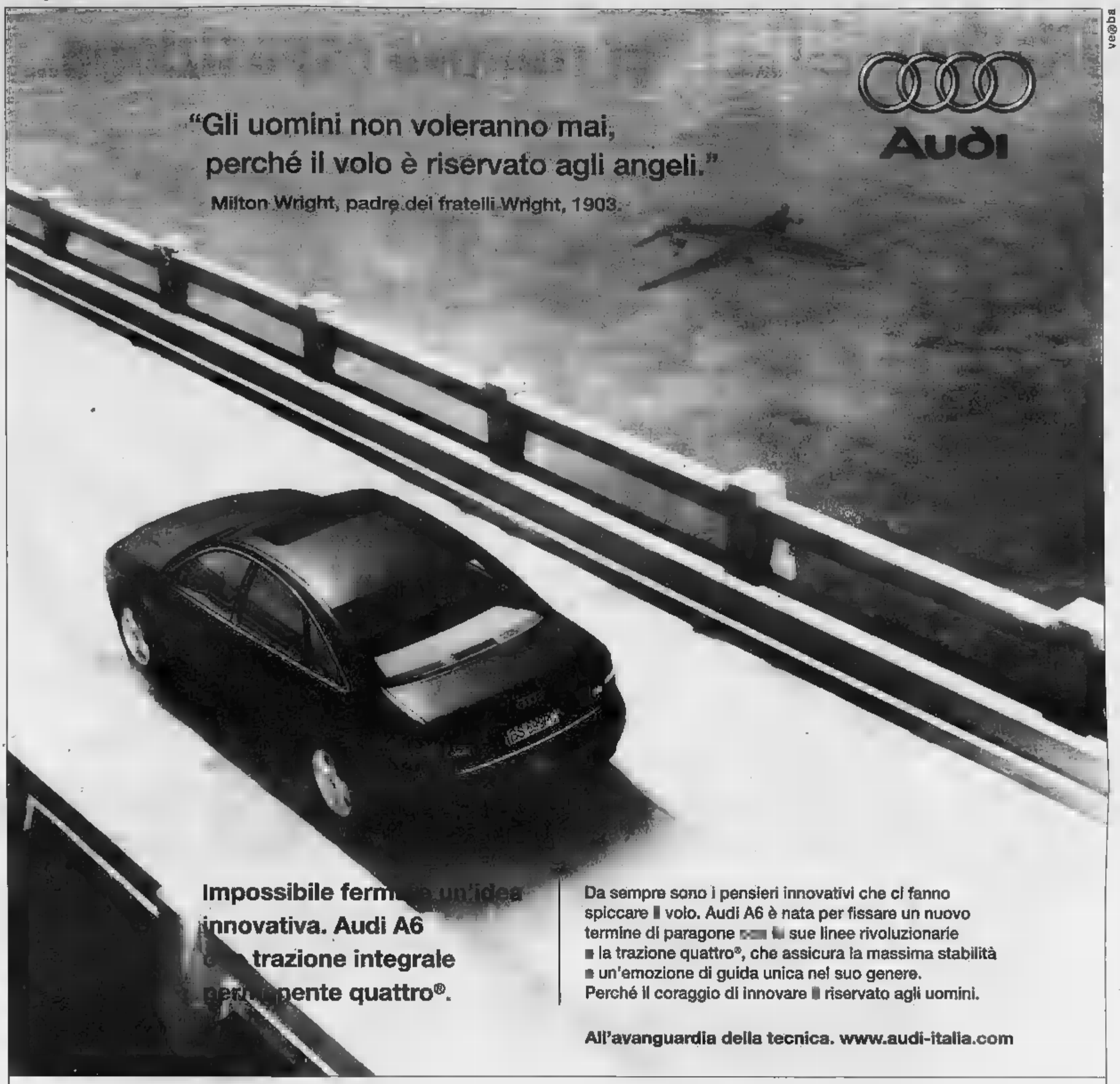
Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta del terzo millennio
pp. 144 - 60 [illegible] - Lire 27000

È possibile ordinare [illegible] le contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa, Editori Librerie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 6522 30 62, E-mail: [illegible]. Numero verde 800 - 011 959

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de LA STAMPA

Fingerma finanzia la vostra Audi.

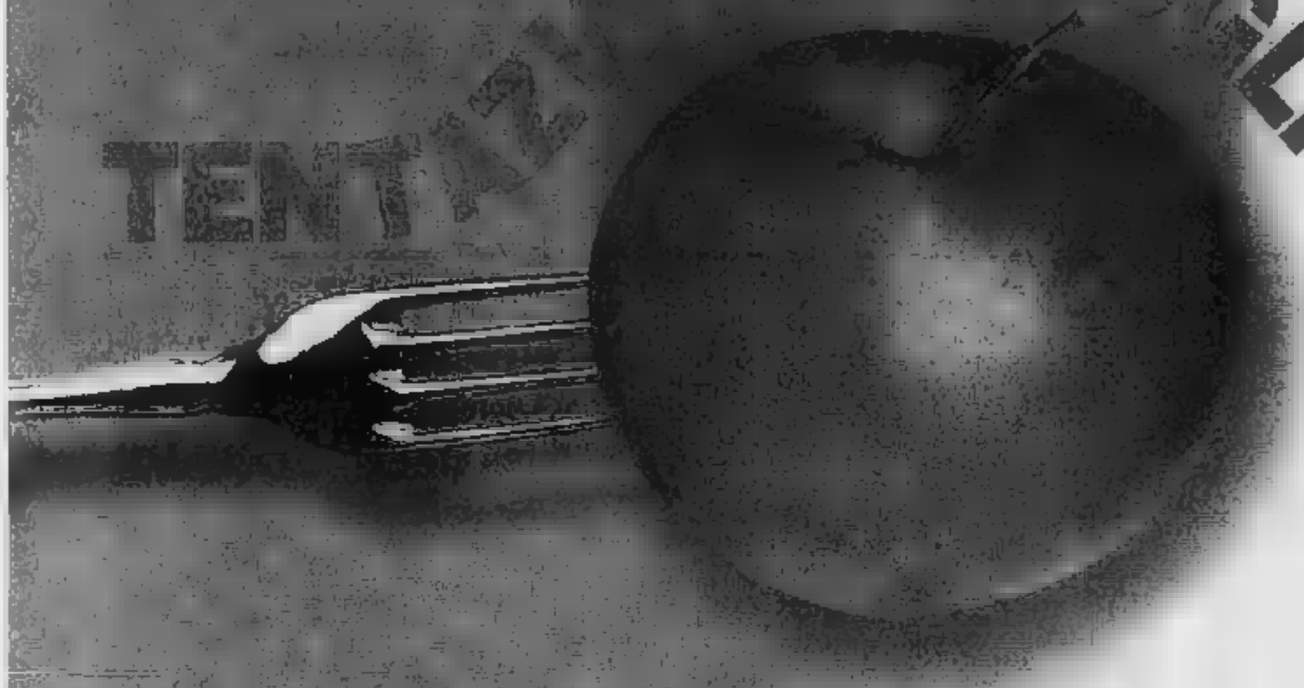


Venite [illegible] provarla dal vostro Concessionario:

ABI car

GAGLIANICO - Via Cavour 50 (St. Trossi) - Tel. 015.2544041

INCREDIBILE! Per rinnovo esposizione...



OCCASIONE AL VOLO

nel più grande Centro Cucine del Biellese

Cucina
ANGOLARE da cm.315 x 272
ante in laminato blu,
ELETTRODOMESTICI
ARISTON
con tavolo e 4 sedie

~~15.500.000~~

9.000.000

Cucina
AD ANGOLO cm.305 x 305
con ante telaio ciliegio
COMPLETA DI
ELETTRODOMESTICI
con tavolo e 4 sedie

~~18.806.000~~

10.550.000

Cucina
D'ARREDAMENTO cm.335 x 300
ante in noce, vetri acidati,
ELETTRODOMESTICI
ARISTON E REX
con tavolo e 4 sedie

~~14.500.000~~

8.500.000

Cucina
ANGOLARE cm.275 x 200
con ante in legno di ciliegio
e laccate color zucca
ELETTRODOMESTICI
REX

~~11.006.000~~

6.500.000

Cucina
AD ANGOLO da cm.195 x 300
con tavolo penisola e 3 sedie
ante in massello di castagno
con finitura anticata
ELETTRODOMESTICI ARISTON

~~13.500.000~~

8.000.000

Cucina
LINEARE da cm. 360
con ante in massello di castagno
tinto noce con piano in granito
tavolo e 4 sedie

~~14.006.000~~

8.600.000

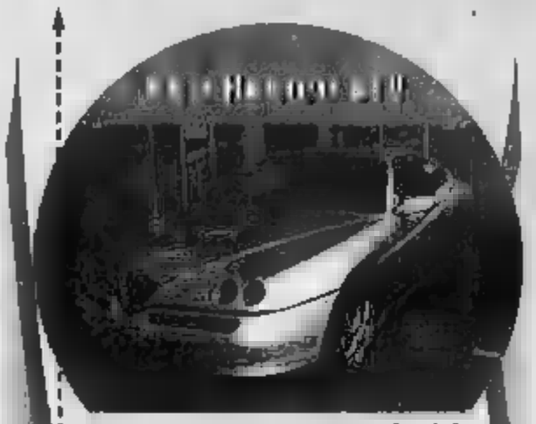
miglietti arredamenti

via ivrea 55 - 13900 biella - tel./fax 015 403366 e-mail miglietti mobili@libero.it

...ed è subito Casa

Gruppo Logica
operazione estate di fuoco

aziendale
Listino L. 39.200.000
Offerta Logica L. 30.900.000



aziendale
Listino L. 59.900.000
Offerta Logica L. 46.500.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 41.000.000
Offerta Logica L. 39.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 16.200.000
Offerta Logica L. 15.900.000

full optionals
Quattroruote L. 25.500.000
Logica L. .000

a partire da
L. 3.900.000

Quattroruote L.
Offerta Logica L. 25.900.000

Prezzo Quattroruote L. 18.800.000
Offerta Logica L. 17.900.000

climatizzatore
Quattroruote L. 17.600.
Offerta Logica L. 16.800.

full optionals
Quattroruote L.
Logica L. 22.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 17.300.000
Offerta Logica L. 15.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 46.500.000
Logica L. 39.900.000

Abbatte i prezzi dell'usato

CONCESSIONARIA LogicA ...idee in movimento

BIELLA
VIA REPUBBLICA, 60
Tel. 015.25.25.111
AMPIO PARCHEGGIO INTERNO

BORGOSESIA
VIA CESARE BATTISTI, 76
Tel. 0163.204.611
APERTO ANCHE
IL LUNEDÌ MATTINO

WWW.LOGICAAUTO.IT

Sintesi 4 - To

righettimobili

CHIAVAZZA, BIELLA · VIA MILANO, 87 · TEL:015.20827 · FAX:015.2447998

DOMANDE & RISPOSTE

SE [illegible] LA [illegible]
HO [illegible]
CHE [illegible] CHIUDE [illegible]
[illegible] [illegible] MI [illegible] RIVOLGERE?
CONTATTA IL NUMERO UNICO
PER TUTTI I NEGOZI **015 23683**
OPPURE MANDA
UNA E-MAIL ALL'INDIRIZZO
ASSISTANCE@RIGHETTI.IT
SARÀ NOSTRA CURA RISOLVERE
IL TUO PROBLEMA
NEL MINOR TEMPO POSSIBILE.
L'ASSISTENZA RICHIEDE
COMPETENZA, ORGANIZZAZIONE,
RISORSE E RESPONSABILITÀ.
NOI DELLA RIGHETTIMOBILI
LA GESTIAMO DA ANNI
E ATTUALMENTE CI STIAMO
ORGANIZZANDO CON METODI
E STRUMENTI COMPUTERIZZATI
PER MIGLIORARLA E RENDERLA
PIÙ VELOCE POSSIBILE

[illegible] [illegible] [illegible]
CERTO
TI METTIAMO A DISPOSIZIONE 3 SOCIETÀ
FINANZIARIE PER CONCEDERTI PRESTITI
CON I TASSI PIÙ BASSI SUL MERCATO
NON CHIEDIAMO MAI LE SPESE DI ISTRUZIONE
DELLA PRATICA ED È POSSIBILE FINANZIARE
QUALSIASI IMPORTO DA L. 1.000.000
A L. 25.000.000, DA UN MINIMO DI 6 MESI
AD UN MASSIMO DI 5 ANNI
DA RIGHETTIMOBILI
SPENDI QUANTO VUOI,
PAGHI QUANDO VUOI!

IL [illegible]
[illegible] IL MONTAGGIO [illegible]
COMPRESI [illegible] PREZZO?
CERTO!
IL TRASPORTO ED IL MONTAGGIO
SONO GRATUITI NELLE NOSTRE
AREE DI MERCATO.
6 SQUADRE DI MONTATORI
QUALIFICATI E CONTROLLATI
DIRETTAMENTE DA RIGHETTIMOBILI
TI GARANTISCONO
LA REALIZZAZIONE DELL'AMBIENTE
CHE HAI SCELTO.
A RICHIESTA POSSIAMO FORNIRE
ANCHE L'USO DELLA SCALA ESTERNA

[illegible] VI [illegible]
PREVENTIVO,
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] COSTA?
NULLA
LA CONSULENZA, I DISEGNI
ED I PREVENTIVI SONO GRATUITI
E TI VERRANNO SEMPRE
CONSEGNATI
INOLTRE I NOSTRI ARREDATORI
POSSONO DARTI GRATIS
DEI CONSIGLI PREZIOSI GRAZIE
ALLA LORO PREPARAZIONE
E COMPETENZA

POSSO [illegible]
[illegible] A FARE
UN [illegible] I [illegible]
[illegible] DEI [illegible]
CERTO. SUI NOSTRI PRODOTTI SONO
RIPORTATE TUTTE LE MISURE ED I PREZZI
SONO SEMPRE COMPRENSIVI DI IVA
TRASPORTO E MONTAGGIO
(ESCLUSO RIGHETTICOSE).

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
E' IL SERVIZIO COMPLETO CHE METTIAMO
A TUA DISPOSIZIONE DOPO L'ACQUISTO
E CHE INCLUDE ANCHE:
- RILIEVO GRATUITO DELLE MISURE
- CONSEGNA PUNTUALE
- MONTAGGIO A REGOLA D'ARTE
  FATTO DA PERSONALE SPECIALIZZATO
- SMALTIMENTO GRATUITO
  DEGLI IMBALLAGGI

WWW.RIGHETTI.IT

[illegible] COS'È [illegible] [illegible]
UN RISPARMIO CLICK!
WWW.RIGHETTI.IT, UN SITO COMPLETO ED AGGIORNATO A TUA
DISPOSIZIONE CON LA POSSIBILITÀ DI ACQUISTO NEL NOSTRO
STORE ONLINE [illegible] CARTA DI CREDITO,
BONIFICO BANCARIO O VAGLIA POSTALE ANTICIPATI.
LE TRANSAZIONI SONO GARANTITE GRAZIE ALL'UTILIZZO
DEL SERVER SICURO DI BANCA SELLA.
E NON È SOLO. SU WWW.RIGHETTI.IT PUOI CONTATTARE A MEZZO
E-MAIL QUALSIASI PERSONA DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE
O RICHIEDERE L'ASSISTENZA.

[illegible] [illegible] **IL SALOTTO** [illegible] [illegible] [illegible] **IL [illegible]** **TANTE IDEE PER LA CASA**

N U O V I S P A Z I P E R A B I T A R E

CAMERIANO · BIELLA · BORGOMANERO · ALESSANDRIA

Concessionaria
per VERCELLI e PROVINCIA
Leone srl
e-mail: conc.leonesrl@tin.it
Via W. Manzone 195/197/199 - 13100 Vercelli
Tel. 0161.254875 - 250420 (fax)
- ASSISTENZA - RICAMBI

BIELLA
E PROVINCIA
REDAZIONE VIA DELLA REPUBBLICA 29, TELEFONO 015 26191 / 015 355230 015 2522379 E-MAIL BIELLA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIALE ROMA 5. TELEFONO 015 8491212. FAX 015 8493325

Concessionaria
per VERCELLI e PROVINCIA
Leone srl
e-mail: conc.leonesrl@tin.it
MITSUBISHI MOTORS
Via W. Manzone 195/197/199 - 13100 Vercelli
Tel. 0161.254875 - 250420 (fax)
VENDITA - ASSISTENZA -

IERI L'ANNUNCIO DEL CARDINALE POLETTO: 58 ANNI, EX PARROCO ALLE VALLETTE, IL PRESCELTO DAL PAPA SARA' ORDINATO DOPO L'ESTATE

Monsignor Mana è il nuovo vescovo

Arriva da Orbassano il successore di Massimo Giustetti

Giuseppe Buffa
Daniela Sandigliano

La diocesi ha il nuovo vescovo. E' monsignor Gabriele Mana, 58 anni, parroco di Orbassano. La sua nomina è stata annunciata ieri mattina, dal cardinale di Torino Severino Poletto.

Don Mana sarà ordinato vescovo dopo l'estate e subentrerà a Massimo Giustetti, che ha lasciato l'incarico per raggiunti limiti di età (75 anni).

Nato a Murene, in provincia di Cuneo, monsignor Mana è stato ordinato sacerdote nel 1967. Ha cominciato la carriera come viceparroco a Grugliasco; poi, per quasi un ventennio (dal '74 al '93), ha guidato la parrocchia delle Vallette, uno dei quartieri più difficili di Torino. «Erano anni assai caldi - ha ricordato monsignor Mana dopo l'annuncio del cardinale Poletto -: quelli del terrorismo e delle occupazioni abusive. In quel quartiere mi ha rubato il cuore». Poi ha aggiunto: «Per me è stata una scelta inaspettata, e vado in una città che non conosco. Ma noi cristiani abbiamo tali e tante radici comuni, che quando ci si incontra una volta ci sembra di essere insieme da sempre. Diventare vescovo non significa fare carriera, ma è grazia e dono per scendere a un livello più esigente di servizio».

Il cardinale Poletto ha spiegato che l'ordinazione di don Mana avverrà «dopo l'estate», e s'è rallegrato che il Papa abbia «guardato a Torino per scegliere un nuovo vescovo».

Poi, parlando del santuario di Oropa, ha concluso: «La devozione mariana è un capitolo importante della pastorale del vescovo di Biella».

Padre Massimo Giustetti ha accolto con estrema serenità la notizia della nomina del suo successore: «Proprio in questi giorni il Santo Padre, cui avevo presentato secondo norma la mia rinuncia, l'ha accettata, nominando monsignor Gabriele Mana. Dovendo ancora essere consacrato vescovo, non si sa quando avverrà il suo ingresso ufficiale, ma è un sacerdote molto preparato, e quindi attendiamo con fiducia questo dono di Dio». Monsignor Giustetti, comunque, va in pensione: «Non avrò più le responsabilità dirette della gestione diocesana - spiega -, ma un'attività pastorale e di preghiera certamente. Inoltre potrò trovare il tempo per scrivere qualche libro, cosa che ho in mente da molti anni».

L'ex vescovo si trasferirà nella canonica di Muzzano, a due passi dal grande collegio dei Salesiani. Pare quindi scontato che proseguirà la sua opera pastorale proprio dai Salesiani, cui è molto legato. E' dove infatti a monsignor Giustetti, succeduto a Vittorio Piola nell'87, il Raduno diocesano dei ragazzi. E la sua iniziativa ha sempre riscosso grande successo (circa duemila bambini vi partecipano ogni anno).

Conclude monsignor Giustetti: «Dire che faccio gli auguri al mio successore mi sembra banale, eppure è vero. Lui troverà benissimo nel Biellese, dove la gente sa dare affetto oltre che chiederlo. E ne troveranno molto nel nuovo pastore. Lo stesso mi sento e mi sentirò sempre legato ai biellesi, perchè la "paternità" non si interrompe mai. Restando in questa terra ci sarà sempre occasione di incontrarci, ed anche questo mi fa sentire grato a Dio».

> Il primo commento «Questa nomina è del tutto inattesa e vado in una città che non conosco Ma noi cristiani abbiamo ovunque radici comuni»

Da sinistra, il cardinale di Torino Severino Poletto, il nuovo vescovo Gabriele Mana e l'ex vescovo Massimo Giustetti. A destra il Duomo di Biella nel quale il nuovo capo della diocesi s'insedierà dopo l'estate

«Porterà vitalità alla diocesi»

La notizia ha sorpreso i sacerdoti Si dava per favorito il vicario di Vercelli

BIELLA

La notizia era attesa da fine febbraio, quando il vescovo Massimo Giustetti aveva inviato in Vaticano le sue dimissioni come atto dovuto, avendo compiuto i 75 anni. L'annuncio ha suscitato sorpresa: sia per il momento in cui è giunto, sia per il nome del nuovo vescovo. Voci insistenti davano come prescelto il vicario di Vercelli, e la nomina di monsignor Gabriele Mana ha colto di sorpresa gli stessi sacerdoti.

Dice il vicario della diocesi di Biella, monsignor Fernando Marchi: «E' una gradevole sorpresa: ci aspettiamo che monsignor Mana porti quella vitalità che gli viene dall'incarico pastorale, e che già ora garantisce la sua capacità di avere contatti diretti con la gente. La notizia ci è giunta alle 12, diffusa in contemporanea dal Vaticano sia all'arcivescovo di Torino sia alla nostra Diocesi. Come vuole il protocollo, è stato monsignor Giustetti a fare l'annuncio, dopo aver convocato il prefetto Francesco Leopizzi, il presidente della Provincia Orazio Scanzio ed il sindaco di Biella Gianluca Susta (assente ma sostituito dall'assessore Flavio Como). Ad essi si sono uniti i dodici "Consultori diocesani", i rappresentanti delle associazioni cattoliche e dei sacerdoti della Curia. Monsignor Giustetti non ha tradito emozione, era sereno e tranquillo». La «presa di possesso» ufficiale del nuovo vescovo è prevista per settembre, anche se ancora nulla è deciso.

Molto contento anche il rettore di Oropa, monsignor Alceste Catella: «La diocesi ha avuto un nuovo pastore, che porta con sé l'esperienza di una parrocchia grande quasi come Biella, e che quindi ha un'ottima preparazione. Come rettore sento l'onore e la bellezza di fargli gli auguri da parte della nostra Madonna Nera. Non so ogli sappia che in questa diocesi troverà il più grande santuario mariano del nord Italia, ma certo dal subito la preghiera mia, dei sacerdoti che prestano servizio ad Oropa e delle Figlie di Maria lo accompagna nell'attesa. E certamente la Vergine lo seguirà e subito, senza abbandonarlo mai anche dopo la sua entrata in Diocesi».

Da sinistra, il vicario generale della diocesi Fernando Marchi e il rettore del santuario di Oropa Alceste Catella

Anche dai politici sono arrivati i primi messaggi di congratulazioni a monsignor Mana. Il sindaco Gianluca Susta si augura di incontrare presto il nuovo vescovo, per dargli il benvenuto, e definisce l'annuncio della nomina «un momento di serena e preziosa gioia per la città e per l'intera comunità biellese, che ora attendono il nuovo pastore». Anche il presidente del Consiglio comunale, Vittorio Caprio, ha salutato la nomina con «vivissime congratulazioni», a nome di tutta l'assemblea di palazzo Oropa. (d. sa.)

SULLA BIELLA-LAGHI

Auto fuori strada per un cinghiale Ferite due donne

MASSERANO. Un'auto finisce fuori strada travolta da un cinghiale: è successo verso le 22 di giovedì sulla statale Cossato-Gattinara, all'altezza del Bar del Toro, nel Comune di Masserano. B., 44 anni, era diretta a casa alla guida di un «Uno», su cui viaggiava anche Alberta P., 86 anni, entrambe residenti in paese, quando un grosso cinghiale ha attraversato la strada. Malgrado lo stupore, la donna ha cercato ugualmente di frenare nel tentativo di evitare l'ostacolo.

Nell'urto, molto violento, l'auto è finita fuori strada riportando notevoli danni: le due donne se la sono cavata con un forte choc e alcune contusioni di lieve entità. Il cinghiale è rimasto immobile per qualche istante, poi si è rialzato ed ha ripreso la sua corsa. [f. p.]

FIAMME IN UNA CELLA

Incendio nella notte alla Filcra di Pavignano

BIELLA. Incendio l'altra notte alla Filcra Industriale di via Cervo, a Pavignano; le fiamme hanno distrutto l'altra notte parecchie tonnellate di filato sintetico e danneggiato alcuni macchinari e gli impianti di una cella di lavorazione.

A dare l'allarme, verso le 2, sono stati gli operai del turno di notte. Notato il fumo denso uscire dal reparto i due dipendenti hanno avvertito la titolare dell'azienda e chiamato subito i carabinieri e i vigili del fuoco, il cui tempestivo intervento ha consentito di limitare i danni.

Sulle cause dell'incendio sono in corso gli accertamenti, anche se ad innescare le prime scintille potrebbe essere stato il surriscaldamento provocato forse da un corpo estraneo presente nel filato. [f. p.]

IL RACCONTO DI ANGELO BELLINI IN SERVIZIO AL 118 DI BORGOSESIA, MOBILITATO PER SOCCORRERE I TURISTI BLOCCATI A STRESA

Per salvare i turisti della funivia del Mottarone è intervenuto un pilota biellese

«Ero sospeso fra i cavi della funivia»

L'elicottero volato al Mottarone era pilotato da un biellese

Paola Guabello

BIELLA

«L'allarme è scattato alle 13,15. Mentre eravamo in volo, via radio ci hanno dato le informazioni su ciò che stava accadendo. Poi siamo intervenuti». Chi racconta è Angelo Bellini, il pilota biellese che giovedì era a bordo dell'elicottero intervenuto al Mottarone. La funivia che dal lago di Stresa sale alla montagna si era bloccata lasciando a mezz'aria una cabina carica di turisti tedeschi, 40 in tutto, a pochi minuti la stazione di partenza.

«Fortunatamente non abbiamo incontrato grandi difficoltà durante le manovre - minimizza Bellini che dall'88 lavora per l'elisoccorso e dall'anno passato è entrato in servizio a Borgosesia -. Spesso il vento può creare seri problemi, oppure il sole basso, che acceca ed impedisce una buona visibilità. Era una giornata favorevole, come si dice, così una volta arrivati sul luogo abbiamo scaricato al campo base il medico e l'infermiera che erano con noi e poi abbiamo fatto scendere i tecnici del soccorso alpino sul tetto della funivia. Solitamente l'equipaggio è formato da tre persone e in questo caso sono intervenuti in quattro».

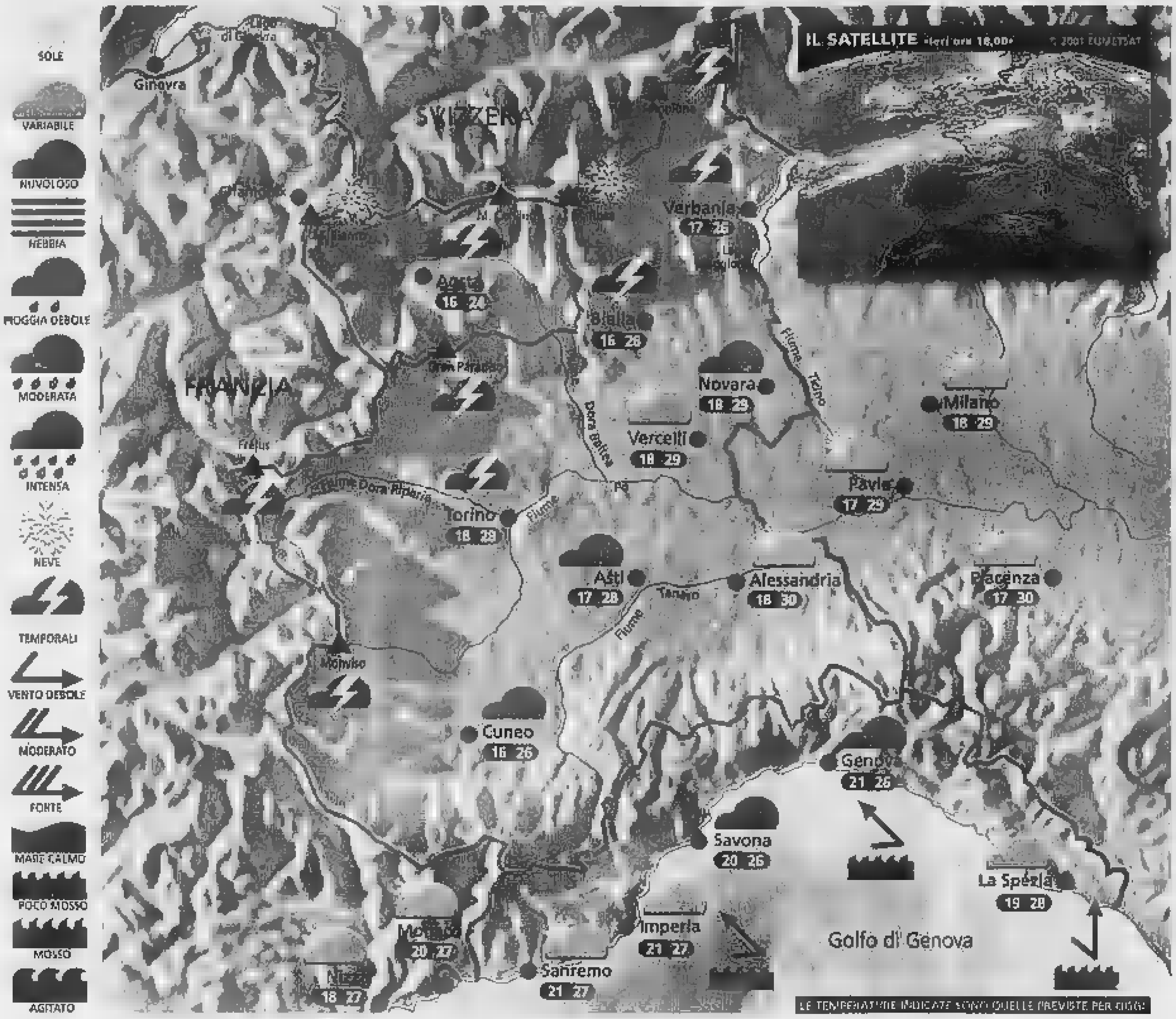
> Le manovre sono durate quattro ore. La cabina con 40 persone era in bilico a 25 metri d'altezza su un bosco

Le manovre sono durate quattro ore. La cabina era ferma sopra una zona boschiva, a circa 25 metri da terra. I soccorritori, una volta entrati nell'abitacolo, con l'aiuto del verricello hanno poi imbragato e fatto scendere alla volta i passeggeri, compreso un bimbo di poco meno di un anno. Alle 15,30 l'incubo era finito e conseguenze: i turisti solo un po' spaventati e tutti sani e salvi.

«L'unica difficoltà era quella di fare in modo che l'elicottero, posizionandosi esattamente nella verticale del tetto, non toccasse i cavi dell'impianto durante le manovre - conclude Angelo Bellini -. Per calare i tecnici, infatti, ci si è dovuti mettere in mezzo ai due cavi, quello che sosteneva la cabina e l'altro più in alto di circa otto metri per il rimando. Una volta portati in salvo i passeggeri abbiamo poi "liberato" anche il manovratore nella seconda funivia rimasta a valle. Fortunatamente era l'unico a bordo».

VIAGGI
BIELLA - PIAZZA LIBERTÀ, 3 - 015.2522456 (r.a.)
Partenza da Biella e Cossato
• ARENA di VERONA - "IL RIGOLETTO" 21/07
• GARDALAND - Nottuno 21/07
• SAAS FEE - Ghiacciaio del Michabel 22/07
• Gran tour PORTOGALLO dal 30/07 al 06/08
• ROMA e SIENA dal 06/08 al 10/08
• PRAGA dal 08/08 al 12/08
• VIENNA dal 08/08 al 12/08
• BUDAPEST dal 08/08 al
• PARIGI, NORMANDIA e BRETAGNA dal 10/08 al
• PARIGI e CASTELLI LOIRA dal 11/08 al 16/08
• LOURDES in giornata 15/08
• Tour della Spagna ANDALUSIA dal 10/09 al 17/09
Campagna Top Luglio Francorosso
... VAI AI CARAIBI E RIPARTI PER L'EUROPA
(Gratis 2 notti hotel a 3 stelle a Praga o a Budapest)
... Viaggi da solo senza supplemento ... Viaggi con altri due amici e avrai il soggiorno gratis
Fatevi un giro per il Mondo...
BOLIVIA - I Salares e il Folklore dal 09/08 al 22/08
NAMIBIA - Africa del Sud-Ovest dal 01/09 al 16/09
CINA MERIDIONALE E VIETNAM DEL NORD dal 08/08 al 25/08
Touring Club
CINA - Antiche Armonie dal
- viaggio con l'esperto 02/09 al
UZBEKISTAN - viaggio con l'esperto dal
SUCCURSALE Touring Club Italiano
TURISMO - VACANZE - CRUISE - NOZZE
BIGLIETTERIA AEREA - FERROVIARIA - MARITTIMA

BOLLETTINO METEO — OGGI IN PIEMONTE • LIGURIA • VALLE D'AOSTA



Situazione Ieri [redacted] persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani [redacted] materassini, la visibilità [redacted] ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello [redacted] polvere [redacted] tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme [redacted] simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se [redacted] comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A CURA DI: www.meteolive.it

[redacted]

ANCONA	22 29	[redacted]	[redacted]
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	[redacted]
[redacted]	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
[redacted]	20 32	[redacted]	18 22
OLBIA	23 29		15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL [redacted] sorge alle ore 5 e [redacted] minuti; culmina alle [redacted] 13 e 35 minuti, tramonta [redacted] 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle [redacted] 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI

BURATTI TOPMODA

SCARPE
BORSE
PELLETERIA
ACCESSORI

BURATTI

BURAuno TTI

ABBIGLIAMENTO
CALZATURE
BIMBI - JUNIOR

APERTI
DOMENICA
[redacted] LUGLIO

BIELLA - Piazza S. Marta, 2

BIELLA - Via Italia, 34/d

... (Camminare con noi... è più facile) ...

SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI SALDI

INCONTRO IERI ALL'ASCOM CON I PROMOTORI DELLA NORMATIVA DEFINITA UNO «SHOCK POSITIVO»

Le novità della legge Tremonti

Da Biella proposte di incentivi all'occupazione

BIELLA

Prevenire è meglio che curare, soprattutto i «difetti» di una [redacted] mativa destinata a incidere sul futuro dell'economia nazionale.

Così, per dipanare i dubbi e ascoltare proposte e suggerimenti sul disegno di legge Tremonti, ieri all'Ascom i rappresentanti del Governo in [redacted] di materia fiscale si sono dati appuntamento con i portavoce del mondo del lavoro biellese. L'iniziativa [redacted] An ha riscosso un buon successo: «Per la prima volta c'è la possibilità di discutere in anticipo, senza vederci calato dall'alto [redacted] pacchetto già pronto» ha detto il commissario Mario Rovetti. All'invito del senatore Roberto Salerno [redacted] del deputato Maurizio Leo, tra i principali promotori della «373», hanno risposto un po' tutti: Uib, Ascom, Artigiani, professionisti oltre agli altri deputati biellesi, Delmastro e Lavagnini. Presente anche una folta delegazione della Provincia, compreso il presidente Orazio Scanzio (in veste però di direttore del Collegio edile) e il vice Nicola Pastorello.

Dopo una breve presentazione, la discussione è iniziata [redacted] preamboli, direttamente dalle domande degli intervenuti, a [redacted] minciare dal direttore dell'Unio[redacted] Industriale Alberto Brocca e dal legale della stessa Uib, Rodolfo Rosso. I quali, fornendo un giudizio «tutto sommato positivo», hanno sollecitato interventi correttivi non solo per quanto riguarda il lavoro nero, ma anche per [redacted] regolarizzazione di altri settori dal forte impiego [redacted] le cooperative.

Roberto Salerno, relatore del disegno di legge, ha definito la Tremonti [redacted] la legge capace di fornire uno «shock positivo» all'imprenditoria. «L'obiettivo è quello di rilanciare il Pil senza intervenire sul gettito fiscale - ha commentato il senatore di An». E dopo aver puntato l'indice contro il precedente governo «capace di creare un buco di 45 mila miliardi in cinque mesi», Salerno ha ribadito che le linee guida della normativa sarà quello di «incentivare l'emersione dall'economia [redacted] circa [redacted] terzo della forza lavoro in Italia e dunque lontana anni luce dalle altre realtà europee».

Secondo Maurizio Leo sarà però necessario fare [redacted] passo [redacted] più. «Vi sono imprese che sono già attrezzate in beni strumentali o che addirittura non ne hanno bisogno - ha spiegato il deputato di An -. Penso ad esempio agli agenti immobiliari, ai quali non serve tanto un nuovo computer [redacted] l'auto aziendale, quanto dei collaboratori in più. Mi impegnerò dunque affinché la legge Tremonti preveda anche un'agevolazione per l'occupazione». [d. p.]

L'incontro all'Ascom ha richiamato molti rappresentanti del mondo del lavoro

NOTIZIE FLASH

CRONACA

[redacted] prostituivano a Cossato espluse due africane

La polizia ha notificato decreti di espulsione a due giovani prostitute africane, sorprese alla periferia di Cossato. Si tratta di Floren[redacted] O., 25 anni, cittadina del Ghana e di Susan J., 22 anni, originaria della Sierra Leone, clandestine e senza fissa dimora. Sono state fermate dagli agenti delle «volanti» impegnati in un servizio di prevenzione e controllo sul territorio. [f. p.]

[redacted]

Giovani comunisti, Pietrobon è il coordinatore regionale

Roberto Pietrobon, membro della segreteria provinciale del Prc, [redacted] stato eletto coordinatore regionale dei giovani comunisti. Dice il segretario Marco Sansoè: «E' il riconoscimento delle qualità umane [redacted] politiche di Roberto Pietrobon e soprattutto della qualità del lavoro svolto». [f. p.]

[redacted]

A Oropa la riunione dei maestri cattolici

Mercoledì [redacted] Oropa incontro dell'Associazione italiana maestri cattolici di Biella. Dopo il pranzo seguirà una riflessione del nuovo assistente don Minola. [d. sa.]

OGGI E DOMANI AD OROPA LA KERMESSE ORGANIZZATA DALLA «PIETRO MICCA»

Concerto a duemila metri per il 75° Convegno alpino

Nella foto uno degli ultimi raduni della Pietro Micca con la tradizionale cerimonia religiosa: quest'anno la festa è in programma [redacted] monte Mucrone

BIELLA

Ancora [redacted] volta saranno le condizioni meteorologiche a condizionare il Convegno Alpino in programma oggi e domani ad Oropa e al lago [redacted] Mucrone. Il tradizionale appuntamento estivo, organizzato per la 75ª volta dalla società sportiva Pietro Micca, si apre questo pomeriggio nel piazzale di partenza della Funivia, dove la sezione alpina farà una dimostrazione di arrampicata artificiale. Alle 21,30, il gruppo folk degli «Arbej» si esibirà in concerto.

Domani ci si sposta al lago del Mucrone, dove alle 11,30 il rettore del Santuario, Alceste Catella, celebrerà la Messa cantata dai cori Monte Mucrone [redacted] La Baita. Alle 12,45 entrerà in scena l'Orchestra sinfonica «Bartolomeo Bruni», che eseguirà brani [redacted] Vivaldi, Gounod, Albinoni, Quantz, Dvorak e Ortolani. Al termine, nelle vicinanze del rifugio Savoia, verranno distribuiti cappelletti e polenta. Dalle 15, nel piazzale di partenza della Funivia, si esibiranno le atlete della sezione ginnastica e scherma. I più piccoli potranno anche fare passeggiate sui pony del Centro Ippico «Il Ronco» [redacted] Massazza o destreggiarsi sulla palestra di arrampicata, sempre seguiti dalle guide della Pero, o ancora divertirsi con i clown dell'associazione «Il [redacted] in tasca».

Da [redacted] perdere [redacted] dimostrazioni di gonfiaggio del parapendio, preparate dal gruppo Paraberna, lo «Skiweels» (si tratta di sci speciali dotati [redacted] 4 grandi ruote pneumatiche) e, per finire, gli spericolati bikers dell'Oropa Extreme Bike.

In caso di maltempo ci si fermerà ad Oropa e la messa si terrà, sempre alle 11,30, nella Basilica Nuova, mentre il concerto dell'Orchestra Bartolomeo Bruni sarà posticipato alle 14. [r. s.]

I SEI STUDENTI «DOC» DEL VAGLIO RUBENS

Si sono diplomati [redacted] dei voti

E' festa al Vaglio Rubens dove [redacted] sono conclusi gli esami di maturità. I neo geometri che hanno ottenuto il massimo delle votazioni si sono così riuniti per una foto ricordo in occasione della consegna dei diplomi avvenuta nell'aula magna «Amos Corulli». Si tratta di Clelia Frau, Tomasz Cacciuto e Nicola Mazzia Piciot (questi ultimi due hanno ricevuto la menzione) della sezione B, Consuelo Cogrossi (anche lei con menzione) della sezione A, Filomena Rinaldi della C e Maurizio Coda Zabetta della sezione serale. «Quello di quest'anno è un risultato particolarmente brillante che merita di essere [redacted] in evidenza - commenta [redacted] preside Silvana Porto -. Sei candidati su 51, oltre il 10 per cento, [redacted] ottenuto cento centesimi». [r. mo.]

IL CONSIGLIERE DEL PDCI REPLICA A UGLIENGO DOPO LE POLEMICHE IN PROVINCIA

«Sport, è l'ora delle scelte»

Belletti: non servono i contributi a pioggia

BIELLA

Non si spegne la polemica sui contributi «a pioggia» [redacted] Provincia, che ha fatto nascere un duro braccio di ferro tra An e gli alleati del Polo in giunta. Dopo la replica [redacted] Gian Maria Ugliengo, l'assessore allo Sport finito nel mirino, l'opposizione torna a chiedere «chiarezza» sul metodo con cui vengono assegnati i fondi a società e club.

Silvio Belletti, dei Comunisti italiani, ha presentato una mozio[redacted] insieme a Dino Gentile dell'Orso: il documento, [redacted] prossimo Consiglio, sarà votato probabilmente anche da Alleanza nazionale, molto critica con Ugliengo. Ora Belletti giura che la mozione [redacted] servirà a chiedere [redacted] testa dell'assessore: «Ugliengo non è un obiettivo così rilevante. Vogliamo chiarezza e ci rendiamo disponibili per costruire di comune accordo una linea d'azione, nell'interesse dei cittadini biellesi».

Secondo Silvio Belletti, [redacted] una «seria politica sportiva, che invece di offrire poche lire sappia organizzare i servizi». Il consigliere del Pdci conferma che Ugliengo, in commissione, ha annunciato il ritorno dei contributi «a pioggia» (invisi ad An, e non previsti nel programma di giunta). E poi accusa: «L'assessorato allo Sport non può fare semplicemente da collettore di richieste: deve saper programmare [redacted] selezionare [redacted] iniziative. Le scelte possono essere impopolari, ma alla lunga è questa la li[redacted] vincente. Invece di preoccuparsi dei neofiti [redacted] bridge, è meglio avviare un censimento delle strutture sportive [redacted] Comuni. Si scoprirà che ci [redacted] molte palestre polifunzionali, con rilevanti [redacted] gestione, e attualmente sotto-utilizzate». [r. s.]

Non si placa la polemica [redacted] Provincia per i contributi a pioggia nel settore sport

BLOCCATO IN VIA SELLA

Ruba un'auto è arrestato in flagrante

BIELLA. Ladro d'auto arrestato in flagrante dalla polizia grazie alla telefonata al «113» [redacted] un cittadino. In cella è finito un marocchino di 36 anni, Hassan El Annab, con numerosi precedenti specifici, domiciliato a Biella e in attesa del rinnovo del permesso di soggiorno.

L'altra sera, [redacted] le 23, un residente in via Sella ha chiamato il «113» per segnalare la presenza in strada di uno sconosciuto che armeggiava attorno alla «Fiesta» di un extracomunitario. [redacted] pochi minuti sono arrivati gli agenti che hanno trovato e arrestato il nordafricano, ormai seduto al posto di guida dell'utilitaria e intento a collegare i fili dell'accensione.

L'ha fatta franca invece il ladro che ieri si è impossessato [redacted] portafoglio di Mauro R., 40 anni, residente a Netro, titolare di un negozio di telefonia di Biella. Approfittando [redacted] un attimo di distrazione del commerciante, impegnato con un cliente, il ladro ha sfil[redacted] portafogli da [redacted] marsupio posato dietro il banco, ed è fuggito senza farsi notare. Dentro c'erano 450 mila lire, carte di credito e vari documenti. [f. p.]

IERI SULLA PANORAMICA

Pensionato precipita in un dirupo

CAMPIGLIA CERVO. Un uomo di 66 [redacted] è stato trovato morto ieri pomeriggio al fondo di un dirupo lungo la Panoramica Zegna, nel territorio di Campiglia, nel tratto tra le frazioni di Piaro [redacted] Forgnengo.

A dare l'allarme è stato un amico del pensionato: i due, in auto, stavano andando a Bielmonte. Secondo quanto ha raccontato ai carabinieri di Andorno Micca (che l'hanno interrogato a lungo [redacted] fatti), ad un certo punto S. F., 66 anni, di Pralungo, [redacted] sceso dall'auto perché non si sentiva bene. Era sul ciglio della strada quando improvvisamente è caduto nel vuoto.

Dopo la richiesta di soccorso, in pochi minuti sulla Panoramica sono arrivati i carabinieri di Andorno, i vigi[redacted] del fuoco con una squadra di esperti in interventi in ambienti difficili [redacted] l'elicottero del 118.

Le operazioni per il recupero del corpo sono durate sino a tarda sera. [f. p.]

LETTERE AL GIORNALE

Sciopero metalmeccanici La Fim replica [redacted] Cgil

Apprendo che [redacted] segretario della Fiom [redacted] Biella dichiara che Fim e Uilm avrebbero innescato una battaglia dei dati sull'adesione allo sciopero del 6 luglio che - dice - è stata maggiore che per lo sciopero unitario del 18 di maggio, [redacted] poi continua invitando Fim e Uilm a sottoporre a referendum l'accordo contrattuale, che secondo lui [redacted] protegge i salari dell'inflazione.

Sulla battaglia dei dati devo dire che personalmente ho verificato nelle aziende biellesi [redacted] quantità delle adesioni, ma proprio perché non mi interessava una guerra sui dati, l'ho comunicata in via [redacted] ta per conoscenza solo alle struttu[redacted] superiori della Fim e a Uilm e Fiom locali, [redacted] a [redacted] organo di informazione. Chiamato in causa devo dire che l'adesione allo sciopero del 6 luglio è stata sicuramente inferiore a quella unitaria [redacted] 18 maggio almeno di 20 punti (media 35-40% contro il 55-60%), solo in una azienda meccanotessile biellese forse il dato è invertito, nelle [redacted] aziende più grandi: in Fa Powertrain (ex Fiat) il numero di aderenti allo sciopero tra gli operai è stato la metà rispetto al 18 maggio e in Viasystems un terzo rispetto a quello unitario.

Nel merito del referendum dei lavoratori, [redacted] Fiom sa benissimo che in assenza di un accordo unitario non [redacted] previsto alcun referendum. Quando la Fiom ha dichiarato lo sciopero di organizzazione ha rotto [redacted]'unità di azione che durava da decenni, promettendo ai lavoratori che da sola avrebbe saputo fare [redacted] più e di meglio. Adesso deve dire a chi ha scioperato a quale risultato vuole arrivare e dimostrare la capacità di conquistare un contratto migliore. Infatti non è possibile opporre ad un risultato concreto, quale la firma di un accordo che prevede già erogazioni nelle paghe di luglio (prima tranche di aumento di lire 70.000 delle 130.000 previste [redacted] una tantum di 300.000 delle 450.000 previste), dei presunti risultati, senza specificare: né il quanto, né il quadro, né [redacted] quale prezzo. La Fim dal [redacted] suo avvia in questi giorni una consultazione tra i propri iscritti e sta verificando con Fim [redacted] Fiom [redacted] modalità per svolgere assemblee nei posti di lavoro per presentare i contenuti dell'intesa.

Sergio Crosa, Fim-Cisl Biella

Pella: la Sace apra ai privati

Appoggio e condivido pienamente l'idea dell'assessore regionale Gilberto Pichetto di rilanciare l'aeroporto di Cerrione puntando soprattutto su scalo merci e voli charter.

Ritengo infatti che lo stesso sia attualmente utilizzato ai di [redacted] delle potenzialità che gli [redacted] proprie e, anche considerando le notevoli spese che comunque devono essere sostenute, da [redacted] ingresso dei privati [redacted] si potrebbero ottenere [redacted] notevoli benefici economici. Del resto [redacted] formula dell'alleanza pubblico-privato nella quale [redacted] privato possa avere [redacted] poteri operativi indispensabili all'efficienza della struttura e il pubblico svolga un'irrinunciabile funzione di controllo, tesi sostenuta appunto da Pichetto, è già risultata vincente in altri casi, ad esempio quello della Sagat di Caselle.

Inoltre la soluzione appare ideale anche considerando il fatto che, in seguito all'alleanza Alitalia-Air France, aumenterà notevolmente il traffico [redacted] Malpensa, che potrebbe essere alleggerito da un trasferimento di funzioni trasporto merci e voli charter su aeroporti di secondo livello, quale appunto Cerrione.

Auspico quindi che l'iniziativa dell'assessore regionale venga presa in seria considerazione da tutte le parti interessate e che da struttura prettamente pubblica l'aeroporto apra maggiormente ai privati.

Roberto Pella, presidente del Consiglio provinciale

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Biella: telefono 015/24.35.311; Cavaglià: telefono 0161/966.066; [redacted]: telefono 016/922.123

PRONTO SOCCORSO

Biella: tel. n. verde 167-120 118

GUARDIA MEDICA

Biella: telefono 015/20.848-9; Cavaglià: tel., 0161/96.470; Cossato: telefono 015/922.801.

PROCURA DELLA REPUBBLICA

Biella: via Marconi 28, tel. 015/26.396.

QUESTURA

Biella: via Tripoli 2, tel. 015/35.90.411.

FERROVIE DELLO STATO

Biella: Stazi[redacted] di Biella San Paolo, piazza San Paolo, tel. 015/40.26.52.

AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA

Biella: via Lamarmora 3, telefono 015/35.11.28.

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella: Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, telefono 015/84.88.411.

INPS

Biella: via Tripoli 14, telefono [redacted], fax 015/35.04.414.

FARMACIE DI TURNO

[redacted] Biella: *Farmacia Dr. Balestrini*, via Pietro Micca 8, tel. 015/25.22.071. Orario di apertura: dalle 8,30 alle 12,30 [redacted] 15,30 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta m[redacted]ca urgente.

Per gli altri Comuni della provincia, [redacted] farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

Sagliano Micca: *Dr. Valeggia*, via Cappellaro 39, tel. 015/47.24.60

Cavaglià: *Dr. Giancarlo Borsar*, via Vercelli 10, tel. 0161/960.40.

Mongrando (Curanuova): Gallina, v. Monticello 90, tel. 015/66.88.88

Valle [redacted] *Dr.ssa Corbellini*, via [redacted] 13, tel. 015/70.61.94.

Cossato: *Dr. Francesco Viane*, via Mazzini 80, tel. 015/93.518

DOMANI SARANNO [redacted] «TRASFERTA» A PONDERANO

«Naso in tasca», i clown intrattengono gli anziani

[redacted]

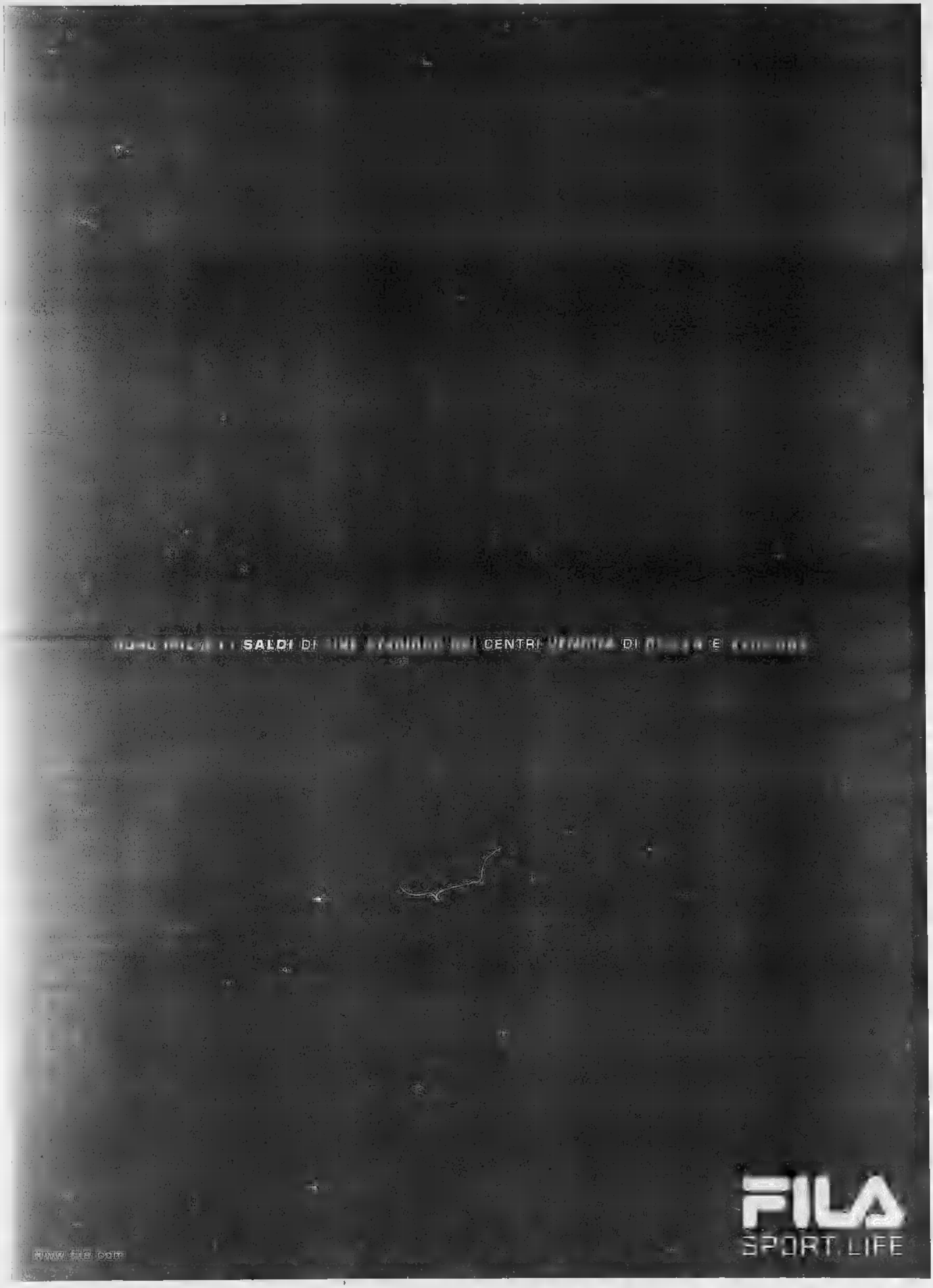
Dopo qualche mese di attività nel reparto [redacted] Pediatria dell'ospedale cittadino, i clown dell'associazione «Il [redacted] in tasca» sono pronti ad «espatriare» per portare le loro colorate performances di comicoterapia fuori Biella e anche alle persone anziane.

Alle 13,30 di domani la compagnia che opera in seno al sodalizio di volontariato-Onlus, sarà in azione nella casa di riposo [redacted] Ponderano. E così Arcobalena, Campanellino, Farfallosa, Scricciolo, Patch-ok (questi i nomi [redacted] fantasia di alcuni dei 15 pagliacci che fanno parte del gruppo di animazione) diventeranno i protagonisti di momenti insoliti e gradevoli.

Conclusa [redacted] performance, verso le 15, gli s[redacted] animatori si trasferiranno al Santuario di Oropa [redacted] occasione del convegno annuale della Pietro Micca. Un «atto dovuto» visto che la società sportiva capita abitualmente i volontari nella sede della sezione di Scherma di piazza Curiel a Biella, dove si esercitano regolarmente e seguono i [redacted] di aggiornamento.

Intanto in questi giorni, l'associazione ha stretto contatti con l'ospedale di Ivrea che si è dimostrato interessato alle sue attività. Presto i volontari si trasferiranno, durante la settimana, per portare un po' di allegria ai piccoli pazienti del reparto di Pediatria.

Il debutto ufficiale [redacted] «Il naso in tasca», presieduto da Laura Bricarello e da Anna Azario alla vicepresidenza, era avvenuto in giugno con una festa [redacted] Chiostro di San Sebastiano. Durante la [redacted], animata da Massimo Giletti, erano stati 5 gli aspiranti volontari che quest'autunno seguiranno i nuovi corsi di aggiornamento per diventare clown «professionisti». Info: 015-403222 e 338-6322440. [p. g.]


SALDI
CENTRI
FILA
SPORT LIFE

OGGI S'INAUGURA LA GRANDE RASSEGNA DI VARALLO CHE HA COME OBIETTIVO 100 MILA VISITATORI [redacted] NOVE GIORNI D'ESPOSIZIONE

Ore 17: parte la scommessa dell'Alpàa

Stasera a Vercelli sfilano i carri del Carnevale sotto le stelle

[redacted]

E' tutto pronto [redacted] Varallo per il gran debutto dell'Alpàa, la festa delle alpi valsesiane che sarà inaugurata oggi. Il taglio del nastro è previsto alle 17, quindi il presidente Natalino Gilardi accompagnerà le autorità in visita tra gli stand. Poi, dalle 17,30 la mostra mercato sarà pronta per l'ennesima grande scommessa: quella di superare ancora una volta i centomila visitatori in nove giorni. La presentazione sarà seguita da [redacted] concerto della banda «Città [redacted] Varallo», mentre in serata, alle 21, debutteranno i grandi appuntamenti musicali gratuiti con il concerto di Paolo Belli e della sua band.

Da questo pomeriggio, oltre [redacted] cento stand commerciali, saranno a disposizione del pubblico mostre ed esposizioni dedica[redacted] a storia, cultura, sport ed enogastronomia della valle. E alle 20 si inaugura anche parco d'Adda, dove, come [redacted] solito, hanno trovato ospitalità Pro loco della valle [redacted] associazioni di Varallo con spazi gastronomici per offrire al pubblico degustazioni dei piatti tipici.

Intanto cresce l'attesa per il concerto di mercoledì di Giorgia. E' senz'altro lei la più attesa tra i «big» e se si pensa che quella di Varallo è l'unica tappa piemontese della tournée e una delle tre in Italia a ingresso gratuito è facile immaginare quanti giovani prenderanno d'assalto piazza Vittorio.

A Vercelli [redacted] terrà questa sera con inizio alle 21 il «Carnevale sotto le stelle... in fiore» con i carri allegorici (inediti) dai coloratissimi addobbi floreali, sul percorso da piazza Sant'Eusebio, lungo corso Italia, con gran finale [redacted] in piazza Cugnolio. L'ingresso è gratuito. Tutto verrà ripreso da una web-cam che diffonderà nel mondo, attraverso [redacted] sito www.vercellicentro.it., le immagini della manifestazione

I carri sono stati realizzati ex [redacted] da rioni [redacted] paesi: Asigliano, Concordia, Cappuccini, Cervetto, Brut Fond, Canadà, Porta Torino, Caresanablot, Porta Milano, Ippica Volo, Ciaferu, Billiemme, da Ceccomunquemusica e Disgenà. Ospite d'onore sotto il cielo stellato, Sergio Vastano, da considerarsi, dopo l'exploit dello scorso Carvè (quello invernale) un «vecchio amico». In piazza Cugnolio, alle 22,15 terrà un concerto [redacted] la sua band. Una novità è la lotteria: i biglietti si possono acquistare durante la sfilata e ad ogni festa [redacted] sagra, fino alla data dell'estrazione, domenica [redacted] settembre alla sagra dell'agnolotto, in piazzale Montefibre. I premi: [redacted]. Fiat Panda, un viaggio a Parigi per due persone, una bicicletta e tanto altre [redacted].

Oggi intanto inizia la patronale ad Olcenengo. Dalle 9 i pittori dipingeranno i murales e alle 21,15, all'oratorio, si inaugurerà «Olcenengo Arte» durante la [redacted]le saranno consegnati premi ad esponenti del mondo delle arti visive, intitolati a Francesco Leale, Renzo Roncarolo, Renzo Montagnini, Enzo Gazzone e Gigi Mossotti.

A cura di Giovanni Barberis e Ivan Fossati

[redacted]

Giorgia è la grande attrattiva di questa nuova edizione dell'Alpàa che si apre oggi a Varallo
A Vercelli questa sera con inizio alle 21 torna l'allegra festa del Carnevale, stavolta sotto le stelle

[redacted]

Grillo, la classica e il live degli Arbej

BIELLA

Gli organizzatori (Biellaestate, l'Alpina di Sordevolo e l'agenzia Decò), stanno facendo gli scongiuri contro la pioggia: lo show di Beppe Grillo, a meno che le condizioni meteorologiche [redacted] siano decisamente disastrose, andrà in [redacted] anche [redacted] il cielo nuvoloso.

«La grande trasformazione», questo il titolo della performance come sempre satirica e pepata, è in programma stasera alle 21,30 nello stesso anfiteatro che martedì ha ospitato oltre tremila spettatori per il concerto dei [redacted]. Un appuntamento poco fortunato, quello del mattatore genovese, perché già lo scorso 16 giugno venne rimandato a causa della pioggia. I promoter ricordano a questo proposito che restano ancora validi i biglietti acquistati per quella data mentre le prevendite sono in corso oggi pomeriggio fino alle 17 a Biella (Paper Moon), Cossato (Pierrot Viaggi), Vercelli (Padana Tours e Dosio), Borgosesia (Music Store), Santhià (Top Video Sound), Trino (Video & Sound) e Gattinara (Disco Market). Dalle 19,30 in poi invece si sbiglietta al botteghino dell'anfiteatro di Sordevolo.

Ed ecco gli altri appuntamenti del fine settimana. Stasera sul piazzale della funivia di Oropa alle 21,30 suonano gli «Arbej» che presentano il loro primo cd, «La mia terra».

Il festival itinerante del basso Biellese annuncia sempre [redacted] sul sagrato della chiesa parrocchiale dell'Assunta di Salussola Monte alle 21, il recital del soprano Maria [redacted] Bersanetti [redacted] del pianista Claudio Cozzani. Titolo della serata, organizzata dall'Agimus è «Viaggio nel cinema ameri[redacted] il cui programma sarà in buona parte dedicato a Gershwin. Non mancheranno «Summertime», «Oh lady be good» e «I got the rhythm». Si proseguirà con la romanticissima «Moon River» di Colazione da Tiffany di Mancini, [redacted] altri brani di Benernstein, Newmann, Lloyd Webber, per finire con una Disneyfantasy.

Sempre nell'ambito della classica anche a Biella è prevista [redacted] serata «doc» con [redacted] rassegna concertistica organizzata dall'associazione Lorenzo Perosi. Alle 21, al teatro Don Minzoni, è in cartellone il concerto del violinista Roberto Ranfaldi accompagnato dall'orchestra [redacted] Biella e del Piemonte diretta per l'occasione dal maestro Enzo Ferraris.

Il repertorio musicale spazierà dai Concerti per violino [redacted] orchestra in La minore BWV 1041 [redacted] BWV 1042 di Bach, all'«Haus Holberg'Zeit» di Grieg fino alle Antiche danze ed arie per liuto (III Suite) di Respighi.

Sempre stasera in città nella basilica di [redacted] Sebastiano è annunciato «Tradizioni [redacted] canto popolare», rassegna che vede protagoniste alle 21 tre formazioni: il coro Monte Mucrone (organizzatore dell'appuntamento) con il Nivalis di Chiavenna [redacted] «La baita» di Scandiano.

Infine a Cosapinta, alle 21 per il Festival [redacted] cori, in programma nella [redacted] parrocchiale oltre alla Corale di Casapinta [redacted]no attesi «I cantori di Camandona» e lo «Stella alpina» di Rho. [r. mo.]

Beppe Grillo stasera è a Sordevolo

I LAVORI [redacted] CENTRO

Cossato riasfalta [redacted] strade

COSSATO. E' stato pubblicato dal Comune il bando per la gara d'appalto relativa alla sistemazione viaria delle stra[redacted]e cittadine: un intervento di circa 400 milioni di lire, i cui lavori partiranno praticamente il prossimo autunno.

«Abbiamo deciso in sede di giunta - spiega l'assessore alla Viabilità, Gaspare La Barbera - di rinviare al 2002 [redacted] posa di alcuni tratti di rete fognaria per problemi burocratici legati alle autorizzazio[redacted] regionali. In [redacted]o, la somma accantonata in bilancio [redacted] consentirà di rimettere a posto il manto stradale delle principali vie cittadine attraverso la riasfaltatura [redacted] la posa di una [redacted] segnaletica orizzontale».

L'operazione sarà completata in due tempi diversi: i 394 milioni [redacted] base d'asta, i cui termini per partecipare alla gara d'appalto [redacted] stati fissati entro il 7 agosto, saranno spesi fra settembre [redacted] ottobre, mentre la seconda tranche di [redacted] milioni sarà impegnata nella primavera del prossimo anno. Corposo il programma dei lavori previsto dall'ufficio tecnico comunale.

L'elenco comprende sia la [redacted] periferica che il centro urbano: l'incrocio fra le vie Mazzini, Matteotti e Pajetta, le vie Garibaldi, Battisti, Repubblica, Paruzza, Milano, Barazze, Arole, XXV Aprile, Pella, San Giorgio, Zona, Spinei, Sala, Salita Motto, un tratto [redacted] frazione Sposina, la frazione Castellengo, le regione di cascine Ronco e Patobello. Priorità assoluta è stata data ai lavori nelle vie Lamarmora e Martiri della Libertà, «proprio perché sono arterie ad alto traffico [redacted] particolarmente disastrate».

«L'obiettivo - aggiunge Gaspare La Barbera - è garantire maggiore sicurezza a chi tran[redacted]ita in città, risultato che [redacted] ricercato sia aumentando il controllo sulla velocità attraverso gli autovelox sia ripristinando [redacted] adeguato manto stradale». [c. gi.]

IN BREVE

[redacted]

Domani la gara europea di pesca alla trota

Si svolgerà domani nel tratto del Cervo tra Sagliano [redacted] la Balma la gara europea di pesca alla trota: è un appuntamento che richiama ogni anno centinaia di appassionati e [redacted] numerose delegazioni [redacted] Francia e Svizzera. [r. mo.]

OCCHIEPPO INFERIORE

Soggiorni marini per gli anziani a Cattolica

Il Comune di Occhieppo Inferiore ha organizzato anche quest'anno il soggiorno [redacted] per gli anziani. Meta della vacanza sarà Cattolica, dal 29 agosto [redacted] 12 settembre. Per informazioni 015-591791. [d. sa.]

COGGIOLA

Con l'auto fuori strada E' ricoverata in ospedale

Perde il controllo dell'auto [redacted] finisce fuori strada: è successo in frazione Viera di Coggiola, coinvolta Desiré E., 21 anni, residente a Masserango di Portula. La giovane è stata trasportata all'ospedale [redacted] Borgosesia. Ferite lievi per Massimo F., 35 anni, di Mongrando, che al volante della sua «600» si è scontrato [redacted] la «Fiesta» con[redacted]tta da Clara V., 34 anni, di Pralungo. L'incidente è avvenuto sulla statale che [redacted] Occhieppo porta a Mongrando. [f. p.]

VARALLO

Stamattina s'inaugura la [redacted] sede della Cgil

E' in programma questa mattina alle 10,30 l'inaugurazione della nuova sede della Camera del lavoro di Varallo nel condominio Villa Carelli [redacted] via Gippa 5. [redacted] programma prevede tra l'altro la relazione di Giovanni Beccaro, segretario generale della Cgil-Valsesia. [i. fo.]

GATTINARA

Giovane nei guai Era in possesso di cocaina

Un giovane residente in città [redacted] stato segnalato per uso di [redacted] stanze stupefacenti. L'altra sera, durante un controllo di routine nel quadro della campagna sulla prevenzione, i carabinieri di Gattinara l'hanno trovato in *possesso di mezzo grammo di cocaina*. Il giovane ha motivato la presenza della sostanza per «utilizzo personale». Ma ugualmente è stato segnalato agli organi competenti. [i. fo.]

FALLITO IL PRIMO TENTATIVO ORA SI RICORRERA' AL CANNONE A SALVE

Santhià, i nastri oscillanti non spaventano gli storni

Il sindaco Canova con i vigili urbani durante un sopralluogo al parco Jacopo Durandi (foto [illegible])

SANTHIA'

«Operazione storni»: non sono aggressivi come quelli del celebre film di Hitchcock, ma sono troppi, e disturbano e, soprattutto, sporcano. A parte il brusio, diventa intollerabile lo strato di guano sulle panchine e nei viali, che gli storni si lasciano dietro quando riprendono il volo; e senza contare l'insopportabile puzza ammorbante di ammoniaca che ne promana.

I santhiatesi che abitano attorno al Parco Durandi non [redacted] possono più, e il sindaco Gilberto Canova cerca in qualche modo di correre ai ripari. Qualche anno fa il problema era stato risolto con una potatura radicale di tutte [redacted] piante, ma questa non è un'operazione che si possa ripetere troppo sovente.

Nell'immediato, in attesa di soluzioni più incisive, l'amministrazione comunale ha scelto [redacted] decorare i platani del parco [redacted] dei nastri oscillanti, [redacted] tipo di quelli che vengono usati per delimitare i cantieri: in altre zone d'Italia, ad esempio nella provincia di Modena, questo espediente ha dato buoni risultati nel medio periodo «a patto però - ammoniscono i tecnici - che i nastri vengano posizionati correttamente».

L'altro pomeriggio i nastri sono stati sistemati, ma gli storni si sono fatti un baffo di questi presunti deterrenti e sono planati, al solito, sopra i platani.

Così il sindaco ha chiesto consiglio all'assessore provinciale per la Caccia, Dario Piola, che gli ha suggerito l'acquisto di [redacted] cannoncino spaventapasseri funzionante a gas gpl, per sparare proiettili a salve. Dovrebbe arrivare nei prossimi giorni.

Un altro rimedio, già sperimentato a Modena, consiste nell'incappucciare gli alberi a filari: è molto efficace, ma comporta costi di gestione proibitivi per attrezzare le piante, slacciare e riallacciare la base scaricandone [redacted] fogliame giornaliero, [redacted] praticare frequenti controlli per liberare gli uccelli che inevitabilmente vi resterebbero intrappolati. Tuttavia è l'assessore Piola a ipotizzare [redacted] rimedio definitivo: rendere cacciabile la specie degli storni, che attual[redacted] protetta.

«Quando gli uccelli - sostiene Piola - si muovono in migliaia di esemplari, vanno considerati per quello che sono, cioè pericolosi». [w. ca.]

DISAGI A SANTHIA'

[redacted] Tav [redacted] esposto [redacted] 15 famiglie

SANTHIA. Quindici famiglie esasperate per gli inconvenienti derivanti dal cantiere dell'Alta velocità, chiedono aiuto e sostegno al sindaco ed ai consiglieri comunali di Santhià, e solidarietà ai primi cittadini di Tronzano e Alice Castello: abitano nelle frazioni Mandria e Mandriotta, e, come scrivono in un esposto, hanno già «sperimentato i primi disagi dovuti [redacted] transito dei mezzi di movimento terra sulla nostra strada, con i relativi intralci, i sollevamenti di polvere e il franamento delle rive».

Aggiungono: «Dobbiamo già quotidianamente fare i conti con lo svincolo autostradale e il profumo della discarica di Ali[redacted]: non siamo contrari ad [redacted] progetto che interessa la collettività, [redacted] riteniamo [redacted] avere già dato abbastanza, [redacted] chiediamo che vengano adeguatamente tutelati i nostri interessi».

Nella zona della Mandria, infatti, [redacted] <Cav, Consorzio alta velocità) sta costruendo uno dei tre villaggi al servizio del [redacted]e. «Incominciamo a farci un'idea - scrivono sconsolati - di come la nostra vita cambierà per effetto della realizzazione del progetto Alta velocità: non vorremmo sperimentarne a posteriori anche l'impatto [redacted] bientale e quello economico».

Le quindici famiglie, circa cinquanta persone, spiegano di temere l'inquinamento acustico e paesaggistico, e quello derivante dalle vibrazioni provocate da convogli ferroviari lanciati [redacted] fortissima velocità; senza contare il decadimento nella qualità [redacted] vita [redacted] la perdita di valore degli immobili. «Chiediamo al Comune - concludono - che appoggi le nostre richieste e le sostenga nei confronti del Consorzio». [w. ca.]

DAL 14 LUGLIO
Poratelli
UOMO - DONNA
BIELLA - VIA MAZZINI 4, 6, 8 - Tel. 015.21977 - 015.32308

Un anno al Liceo «Avogadro» come collaboratrice dei prof di inglese

Ciao Kirsty, non dimenticarci

Lo Scientifico saluta la bella lettrice scozzese

VERCELLI

Una zazzeretta di riccioli bion[illegible], un paio di fossette birichine e un delizioso faccino da scolara.

«This is Kirsty Ann Rose», la nostra lettrice madrelingua allo Scientifico di Vercelli.

Viene da un villaggio vicino a Glasgow, ha poco più di vent'an[illegible] e ha lavorato tutto l'anno scolastico con noi come collaboratrice degli insegnanti di inglese del Liceo Avogadro. Inutile dire che è diventata subito «la più amata dagli italiani», che nella fattispecie sono i nostri allievi. E come dar loro torto? Kirsty è l'esatto contrario di quanto ci si aspetta di solito da un'insegnante: è giovanissima, veste in modo molto informale, sembra più un'alunna che una docente, ha gli stessi gusti e le stesse abitudini degli studenti a cui si rivolge.

E', insomma, «una [illegible] loro» e per questo è stata subito accolta con entusiasmo e trattata con grande affetto. Per di più, particolare di estrema importanza, Kirsty parla e spiega, ma non interroga [illegible] non assegna voti, il che la rende addirittura irresistibile. Certo, qualche piccolo neo anche lei ce l'ha: per esempio parla con uno accento scozzese che sulle prime crea qualche perplessità, ma i ragazzi [illegible] elastici, sanno che esistono tante varietà di inglese e che bisogna imparare a capirle tutte. In effetti, a conti fatti, questa caratteristica è risultata essere più un pregio che un difetto, perché ci [illegible] insegnato molte cose.

Che dire poi del vantaggio di ascoltare senza mediazioni le descrizioni della magica Scozia, dei paesaggi lacustri del Loch Lomond, dei castelli di Stirling e di Glamis, o delle bellezze selvagge delle Highlands? E quando ci sarà ancora possibile prepararci al Natale immergendoci nei racconti [illegible] folklore scozzese, dei riti di Hogmanay e del First Footing, cantando Auld Lang Syne e recitando le antiche ballate di Robert Burns? come dice il poeta, «il mio cuore è lassù sulle Highlands anche quando io sono lontano» e non c'è dubbio che il cuore di Kirsty sia lassù, nella brughiera spazzata dal vento, tra le macchie di erica e il verde delle vallate. Ed è proprio là che Kirsty tornerà, anche se noi non [illegible] vorremmo, alla fine del [illegible] anno al Liceo. E' stata una bella esperienza. Abbiamo imparato molto, abbiamo respirato il profumo della verde Scozia, l'incan[illegible] delle sue leggende, il fascino delle sue tradizioni che restano vive anche nei più giovani.

E' dunque, ciao Kirsty, buon ritorno a casa e non dimenticarti di noi.

Studenti, Docenti e Preside del Liceo Scientifico Avogadro

Tutti gli studenti della Scientifico, Vercelli

A tutti mancherà la giovane lettrice di Glasgow che ha incantato la scuola con le sue descrizioni della verde Scozia dalle bellezze selvagge delle Highlands, ai paesaggi lacustri di [illegible] Lomond, dai castelli di Stirling e di Glamis, alle antiche ballate di Robert Burns

Con le attività raccolti 2 milioni da devolvere in beneficenza

Il «Leo» di Vercelli al servizio dei bimbi dell'Orfanotrofio

Due socie del Leo Club mentre consegnano il contributo alle suore

VERCELLI

Tra le varie opere benefiche, portate a termine dal Leo Club Vercelli, nell'anno sociale 2000/2001, importante è quella a favore dell'Ex orfanotrofio, al quale l'associazione ha devoluto una somma pari a lire [illegible] milioni.

Nei giorni [illegible] responsabile dell'Ex orfanotrofio, suor Lucia e un'assistente sociale hanno ricevuto [illegible] delegazione el Leo Club, accompagnata dalla presidente Serena Mormino, per illustrare le funzioni del centro che ospita 15 ragazzi, di età compresa [illegible] i 7 [illegible] i 14 anni, e offre loro assistenza pomeridiana [illegible] aiuto allo studio; nell'occasione la [illegible] ha spiegato che la cifra consegnata sarà utilizzata per l'acquisto di 15 paia di scarpe da ginnastica e la somma rimanente sarà offerta a tre [illegible] azzi, scolasticamente più meritevoli: Soufia, che ha frequentato la 5ª elementare, Ilaria e Riccardo che frequentano la 2ª media.

Il Leo Club si è reso disponibile per continuare quest'opera benefica, in futuro, verso il centro d'accoglienza giovanile, in modo da offrire [illegible] aiuto concreto.

[illegible] Club ha raccolto 1 milione tramite una festa, a scopo benefico, organizzata [illegible] febbraio, grazie a Fabio Roncarolo, proprietario della discote[illegible] «La Segreta», il quale [illegible] è sempre dimostrato proposto a favorire [illegible] attività del Leo Club; la somma rimanente di 1 milione [illegible] stata raccolta durante le varie manifestazioni («Vinbrulè» alla fiera [illegible] riso a Lucedio, gara di golf [illegible] Salasco), organizzate nell'arco dell'anno sociale dal nostro club giovane.

Lunetta Lo Cacciato

Cronaca di un viaggio di istruzione della media Ferrari nella bella Toscana

Gita a Lucca vale un mese di scuola

Gli alunni di 3ª C tra storia, arte, poesia e amicizia

L'ultima gita della nostra 3ªC della media Ferrari [illegible] Vercelli è stata [illegible] Lucca. Accompagnati dalle professoresse Laura Conturbia, Lucia Calvi [illegible] da don Mauro Rizzi, abbiamo visitato una delle città più belle della Toscana. La cittadina si è presentata con un fascino raccolto, attorniata dalle sue mura di oltre 4 chilometri, costruite tra il 1504 e il 1645 [illegible] mai usate per scopi bellici, con le [illegible] piazze caratteristiche e i suoi monumenti. Cosa dire ad esempio di San Frediano che racchiude le spoglie di Santa Zita patrona della città, [illegible] di San martino con il sepolcro monumentale di Ilaria del Carretto, capolavoro [illegible] Jacopo della Quercia.

Ai piedi della sposa di Paolo Guinigi, morta nel 1405, veglia un cagnolino simbolo di fedeltà, accucciato ai suoi piedi, che [illegible] volta a guardarla come se si aspettasse di vederla alzarsi da un momento all'altro.

Questa donna bellissima ha ispirato anche Salvatore Quasimodo che scrisse «Davanti il simulacro d'Ilaria del Carretto». Sempre nella stessa chiesa abbiamo ammirato «L'ultima [illegible] opera del Tintoretto. Il nostro percorso ha compreso poi San Michele in Foro, del 12° secolo, dove le colonnine delle logge, hanno fusti lisci e sono rivestite di marmo policromo o scolpite con mostri e animali, l'Anfiteatro romano e la Torre medioevale di Casa Guinigi, alta 44 metri e coronata di lecci.

Il giorno seguente la visita d'istruzione ha compreso Castagneto Carducci, paese natale del poeta [illegible] Bolgheri. E qui abbiamo ricordato la famosa «davanti San Guido». Sulla [illegible] del ritorno ci siamo fermati sul lungomare di Viareggio.

Gli alunni della 3ª C media Ferrari, Vercelli

A lezione di sicurezza

Grazie ai carabinieri di San Germano per l'accoglienza

TRONZANO. Noi alunni della 2ª A e 2ª B della media di Tronzano siamo stati ospitati nella caserma dei carabinieri di San Germano. Dapprima abbiamo visitato l'archivio, dove sono raccolti i dati [illegible] chi [illegible] avuto problemi con la giustizia. Il maresciallo ci ha spiegato come si può ottenere il porto d'armi, ma ha ricordato come l'uso improprio delle armi può essere pericoloso. Abbiamo poi visto una video cassetta sulle attività dei carabinieri sulle strade. Alla fine ci sono stati offerti dolci e bibite. Grazie al maresciallo per l'accoglienza.

Gli studenti di Tronzano

DAL 14 LUGLIO FINO AL 30 AGOSTO

ECCEZIONALE VENDITA per fine linea

SCONTI del 40%

su tutti gli articoli

Camicie Rod[illegible] da £. 15.000

Pantaloni uomo [illegible] da £. 39.000

[illegible] da £. 49.001

Abitini [illegible] da £. 52.800 [illegible] calze [illegible]

200 MQ. DI ESPOSIZIONE E VENDITA

ORARIO: 08.30 - 12.30
14.30 - 19.30

LUNEDI' MATTINA CHIUSO
GIOVEDI' ORARIO CONTINUATO

PAGOMAT - VISA - MASTERCARD - DINERS

PRODUZIONE MAGLIERIA EXTRAFINE CONFEZIONATA CON FILATI BIELLESI

TEL. 015.2593334 - VIA POLLONE, 40 - BIELLA

UN MONDO DI MAGLIA

SCONTI

com. eff. 09/07/01

L'ASSESSORE ALL'AMBIENTE DELLA PROVINCIA E IL CASO SEGNALATO DAI DS

Borasio: sì, quella risaia è senz'altro fuori norma

Vista la fotografia pubblicata giovedì mattina «la Stampa», anche l'assessore all'Ambiente della Provincia Francesco Borasio conferma: «Nella zona di via cascine Martorelli c'è una evidente violazione al regolamento provinciale che disciplina la coltivazione del riso». Le risaie sommerse, infatti, [illegible] a lambire le abitazioni. «Quando - dice Borasio - la zona di rispetto dovrebbe essere di almeno 50 metri». «Cinquanta [illegible] cento - aggiunge - perchè abbiamo [illegible] alcune deroghe legate al discorso della coltivazione in asciutta. Ma qui non ci sono equivoci: le risaie sono sommerse e le case, siamo andati a controllare, sono a non più di 5-6 metri».

Secondo Borasio, il Comune dovrebbe subito intervenire. Osserva Gilberto Valeri, capogruppo dei Ds che hanno sollevato il caso: «Il fenomeno dell'abusiva coltivazione del riso in sommersione all'interno della zona di rispetto si è andato purtroppo diffondendo di fronte al venir meno dei controlli comunali. Lascia stupefatti che ciò avvenga da parte di una giunta a indirizzo ambientalista, a dimostrazione che [illegible] sempre le etichette sono garanzia di risultato». Secondo i Ds, infatti, la vicenda della via vicino al Villaggio Concordia non sarebbe isolata. Valeri e il [illegible] gruppo invitano il Comune a riprendere gli accertamenti.

Intanto gli abitanti delle via hanno presentato l'annunciata petizione in Comune. [r. v.]

CONSUNTIVO ■ ASSESTAMENTO DEL PREVENTIVO SARANNO DISCUSSI MARTEDI' IN CONSIGLIO

Provincia, cala l'indebitamento

Masoero commenta i bilanci 2000 e 2001

Donata Gelossi

Martedì pomeriggio, in Consiglio provinciale, saranno discussi [illegible] sia il rendiconto per l'esercizio finanziario [illegible] sia il secondo assestamento del bilancio di previsione 2001.

[illegible] entrambi parla il vice presidente e assessore al Bilancio Renzo Masoero. Per quanto riguarda l'assestamento al bilancio 2001, Masoero sottolinea che si tratta di [illegible] variazione «di una certa importanza» perchè vengono inseriti in bilancio oltre 6 miliardi. E spiega: «Oltre 4 miliardi [illegible] mezzo derivano da trasferimenti regionali: 3 miliardi e [illegible] milioni riguardano il ripristino dei danni alluvionali, mentre 5[illegible] milioni sono destinati ad azioni a favore [illegible] strutture [illegible] sistemi per l'apprendistato. Importi minori, inoltre [illegible] destinati al finanziamento della legge Turco, all'ecomuseo della risicoltura, al piano rifiuti e a progetti [illegible] integrazione lavorativa dei disabili». E' di quasi un miliardo e mezzo, invece, la quota di avanzo dell'amministrazione che verrà utilizzata in questo assestamento: 450 milioni per interventi nelle scuole, 465 per le strade, 100 per il Piano territoriale e 100 per i Mondiali di [illegible] in Valsesia.

E passiamo al consuntivo 2000. Masoero rimarca che si è trattato del primo esercizio finanziario gestito completamente dall'amministrazione Baltaro e mette in rilievo i 4 miliardi di avanzo di amministrazione e i 3 di conto e[illegible] in utile. «Un'operazione - spiega - di estinzione anticipata del debito [illegible] mutui contratti con [illegible] Cassa depositi [illegible] prestiti, che ha consentito [illegible] taglio netto dell'indebitamento dell'Ente senza ridurre gli investimenti».

L'assessore al Bilancio e vice presidente della Provincia Renzo Masoero commenta il rendiconto 2000 e l'assestamento del bilancio di previsione

Masoero parla [illegible] «risultati finanziari eccellenti», anche [illegible] riconosce che il bilancio della Provincia presenta ancora «sofferenze» che, assicura, egli cercherà [illegible] ridurre nel tempo. Di rilievo le riscossioni per oltre 106 miliardi [illegible] fronte di pagamenti per 77. «Questa elevata differenza - spiega Masoero - è dovuta al fatto che lo Stato, a [illegible] dell'alluvione, ha sbloccato quasi tutti i fondi residui che doveva alla Provincia». Masoero afferma quindi che i dati consuntivi sono in linea con quelli provisionali. E porta l'esempio degli investimenti: su 25 miliardi previsti ne [illegible] stati impegnati oltre 17: una percentuale molto vicina al 70 per cento.

Bocciatura del centrosinistra

«Non si è riusciti nemmeno a risolvere in modo definitivo il problema-sede»

Il centro-sinistra della Provincia fa il punto della situazione a due anni [illegible] cambio di guardia al vertice dell'ente. E il giudizio che i consiglieri di opposizione danno al la[illegible] della giunta guidata da Giulio Baltaro è negativo su tutti i fronti.

In particolare all'amministrazione di centro-destra rimproverano di non programmare azioni di sviluppo, ovvero di non spendere i soldi per [illegible] opere pubbliche pure annunciate [illegible] Bilancio.

«Fatto 100 gli investimenti previsti - scrivono - la Provincia ha impegnato cifre per 72 e ne ha spese 20».

Due in particolare i problemi sollevati da Norberto Julini, Claudio Fecchio, Domenico Ferraro e Giovanni Tricerri: l'acquisto del secondo piano della sede di Biverbanca in via San Cristoforo e la lentezza delle ristrutturazioni nelle scuole. Affermano: «Neppure il problema di dare [illegible] nuova sede ai propri uffici, dopo la vendita di Palazzo Tartara, è stato risolto. I soldi che dovevano servire a tal fine sono stati in gran parte spesi per comperare la sede che fu della Cassa di risparmio, ma di tre questioni ne ha risolto una sola».

I consiglieri insomma sostengono che gli spazi offerti dai locali ex Biver sono insufficienti ad ospitare tutti gli uffici della Provincia prima ospitati a Palazzo Tartara e che non si è pensato, in questo movimento immobiliare, allo sfratto che pende sulla [illegible] del Provveditorato. Palazzo Pasta diventerà infatti sede del Consorzio Ovest Sesia Baraggia, proprietario dell'immobile di via Duomo. Sugli investimenti nelle scuole superiori, il centro-sinistra dice: «Il settore che curo il miglioramento delle scuole [illegible] lasciato in condizioni di spendere solo la metà dei soldi disponibili».

Infine [illegible] stoccata sulla revoca del Piano territoriale: «Il governo del disfare ha disarmato la Provincia di fronte a tutte [illegible] varianti urbanistiche e [illegible] ambientali [illegible] cui avrebbe potuto far valere le proprie ragioni. Ora pungolati da noi, si sono decisi a fare qualcosa di costoso e ripetitivo». [d. b.]

PRESTO LA DISCUSSIONE IN REGIONE

Ok della Commissione al Country Hospital che nascerà a Santhià

Luca Pedrale

SANTHIÀ. Buone notizie per il Country hospital di Santhià. Le porta da Torino il consigliere regionale Luca Pedrale, presidente della Commissione sanità e assistenza a Palazzo Lascaris.

«Il progetto presentato dall'Asl di Vercelli - dice - è stato inserito nella bozza del Piano socio-sanitario regionale, che sarà [illegible] discussione nelle prossi[illegible]e settimane».

Dunque nonostante i tagli sul capitolo della sanità pubblica, la nascita al San Salvatore [illegible] un piccolo repartino (dai sei a nove letti) per gli anziani che potrebbero anche essere curati a casa se non fossero soli: è cosa quasi certa.

«Il costo giornaliero - continua Pedrale - sarà comunque contenuto. Si preventivano dalle [illegible] alle 260 mila lire per posto letto, contro le [illegible] di un normale ricovero in ospedale». Saranno soprattutto i medici di famiglia ad essere chiamati a gestire il Country Hospital al primo piano [illegible] presidio di Santhià. A loro [illegible] compito di suggerire i ricoveri e di seguire i propri pazienti all'interno della struttura, che per altro si avvarrà anche della competenza degli altri reparti specialistici.

«Quello di Santhià - conclude Pedrale - potrebbe essere uno dei primi esperimenti in Piemonte, destinato a diventare uno strumento sanitario essenziale su tutto il territorio». [d. b.]

LA DELIBERA PREPARATA DA FORMAGGIO

Ds propongono corsi su legalità e democrazia per i cittadini del futuro

Formaggio

VERCELLI. I segnali che giungono dalla città considerata per anni nelle statistiche tra le più sicure e tranquille d'Italia, non sono più così confortanti. Ecco allora la proposta del consigliere comunale Renzo Formaggio (Ds) che propone un'articolata delibera per aiutare le scuole ad [illegible] gnare «coscienza civile, democrazia e legalità».

«Considerando che la sola azione repressiva - scrive Formaggi[illegible] - non riuscirà mai [illegible] sconfiggere la criminalità, riteniamo che serva un'azione decisa delle istituzioni a fianco delle scuole per far crescere il senso di responsabilità».

Intanto il primo passo, secondo il consigliere, sarebbe quello [illegible] istituire un Comitato permanente di studio e di ricerca, presieduto [illegible] sindaco, e composto da presidi, magistrati, sindacato di polizia, giovani della Consulta, ed esperti in genere. «Un ruolo importante - ricorda Formaggio - sarà assegnato ai rappresentanti delle Circoscrizioni». Quindi scuole, associazioni genitori, enti, istituti di ricerca potranno chiedere al Comune contributi finalizzati ad iniziative culturali inerenti la sicurezza e la legalità. La cifra stanziata dovrebbe [illegible] di almeno 150 milioni annui, da destinare all'aggiornamento dei docenti, a progetti didattici, all'organizzazione di seminari, all'acquisto di sussidi e materiale didattico. [d. b.]

Stasera [illegible] Crescentino

Estate in città Di scena il sosia di Celentano

CRESCENTINO. Nuovi appuntamenti con le iniziative della rassegna di musica e spettacolo «Estate [illegible] città». Stasera, alle 21,30, nella piazza [illegible] Municipio, si esibirà «Celentano Jr»: il sosia del celebre artista presenterà dal vivo il repertorio di Adriano Celentano. Domani, invece, per la [illegible] «Ballando ballando» che si tiene nel parco [illegible] Villa Tournon, sempre dalle 21,30, ritorna il «Duo più» con le [illegible] proposte musicali, mentre do[illegible] 29 luglio si balla con «Gianni e Jolanda».

Le iniziative, organizzate dall'assessorato comunale alle manifestazioni seguito da Carmine Speranza, in collaborazione [illegible] il Comitato festeggiamenti Crescentino, conti[illegible] fino a settembre: tutto è pronto anche per la «Festa della Madonna del Palazzo», ormai considerata come una seconda patronale che si festeggia dal 18 fino al 21 agosto con appuntamenti danzanti ad ingresso libero, in piazza Vische. [l. d. c.]

INIZIATIVE PER BAMBINI, GIOVANI E SIGNORE. OGGI LEZIONE GRATIS DI FIT-BOX

A Salasco tuffo con lo sconto

Lunedì tutti alla cassa con il nostro tagliando

SALASCO. Ecco puntuale oggi (e domani) [illegible] tagliando della Stampa per entrare lunedì nelle tre vasche [illegible] Salasco [illegible] [illegible] sconto interessante.

Impianto di Salasco che non è solo piscina. Mille infatti le novità che si affiancano alla classica nuotata, grazie all'intraprendenza del proprietario Claudio Cerri e dei suoi giovani aiutanti, Andrea Peron e Emanuele Mercato.

Oggi infatti, accanto all'acqua gym che sta riscuotendo grandi consensi [illegible] le signore, dalle 14,30 alle 17,30 ci sarà la prima dimostrazione (sempre gratuita) [illegible] fit-box, ovvero il pugilato ai sacchi a suon di musica. L'iniziativa della piscina di Salasco nasce in collaborazione [illegible] il Centro benessere di Santhià. Se l'esperimento avrà successo la fit-box si aggiungerà alle altre innumerevoli attività sportive dell'impianto: ginnastica, golf, nuoto, e torneo [illegible] beach volley. E a questo proposito, chi volesse partecipare [illegible] torneo «Moreno Nodari» deve iscriversi entro il 18. [d. b.]

LETTERE AL GIORNALE

La Uil e il dibattito sul Vercelli Social Forum

La segreteria della Uil da «La Stampa» del 12 luglio è venuta a conoscenza che l'Associazione multietnica «Incontri e Percorsi» organizza per sabato (oggi) un dibattito sul tema «Dal G8 di Genova [illegible] Vercelli Social Forum» con la partecipazione di forze politiche e sindacali. Riteniamo che sarebbe stato più corretto da parte dell'Associazione multietnica far partecipare al confronto sulla globalizzazione la Confederazione che rappresento, nella logica [illegible] coinvolgimento di tutto [illegible] movimento sindacale confederale vercellese su [illegible] tema dove la Uil, insieme alle altre Confederazioni sindacali, è stata artefice di lotte per la civiltà e la democrazia, anche questi ormai obiettivi globali. Oggi si prospetta una battaglia dei processi di sviluppo e modernizzazione della [illegible] società mondiale. Rifuggendo dai rigurgiti violenti, [illegible] della [illegible] saremo accanto a chi vorrà realmente vincere questa sfida [illegible] la forza della ragione [illegible] con l'impegno della volontà.

Fernando Rosato
segretario generale Csp Uil
Vercelli

La Confesercenti e le battaglie sull'Outlet

Leggiamo la lettera che riferisce delle «schizofreniche incongruenze» riscontrate dal Signor Caffi nella battaglia contro l'Outlet di Santhià condotta da taluna non meglio precisata associazione. Peccato che nella lettera, dal chiaro tono accusatori, non si facciano nomi nè cognomi. Non intendiamo entrare nel merito della questione. Duole solo constatare che tanta chiarezza di idee ed intenti non venga esplicitata fino [illegible] fondo. Se [illegible] signor Caffi è in possesso di elementi certi che gli consentano di attribuire un fatto o comportamento determinato ad una tal persona o associazione, allora perché non ne fa chiarezza, [illegible] il nome? Crediamo che ciò, oltre a garantire [illegible] più proficuo contraddittorio, eviterebbe altresì di ingenerare nella pubblica opinione confusione con quelle associazioni che da sempre conducono poche battaglie, [illegible] chiare e lineari nell'intento, ossia [illegible] tutelare la «piccola e media impresa» commerciale, pur senza arroccarsi su posizioni di sterile conservazione dello *status quo*.

Pier Luigi Bruni
presidente Confesercenti
Vercelli

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa
Cigliano: tel. 0161 424.757;
Gattinara: tel. 0163 832.600;
[illegible] tel. 0161 92.91;
Trino: tel. 0161 [illegible];
Borgosesia: tel. 0163 25.333;
Crescentino: tel. 0161 841 122;
Livorno Ferraris: tel. 0161 476.411
Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, telefono 0161 593.333;
Ambulanza telefono 0161 217.000;
Borgosesia: telefono 0163 293.111;
Gattinara: telefono 0163 822 245;
Santhià: telefono 0161 929.211.
Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

GUARDIA MEDICA

Vercelli: telefono 0161 255.050;
Arborio: telefono 0161 88.384;
Borgosesia: telefono 0163 25.513,
Cigliano: telefono 0161 424.524;
Crescentino: telefono 0161 842.855;
Gattinara: telefono 0163 835.411;
Santhià: telefono 0161 929.200;
Scopello: telefono 0163 71.170;
Trino: telefono 0161 829.585;
Varallo: telefono 0163 567.523.

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: telefono 0161 217.765;
Santhià: telefono 0161 929.212- 929.227;
Borgosesia: telefono 0153 22.492;
Varallo: telefono 0163 52.486-52.092;
Gattinara: telefono 0163 822.354-[illegible]

FARMACIE DI TURNO

A **Vercelli** oggi è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata [illegible] [illegible] medica urgente): *Dr. Virgilio Amisano*, corso [illegible] Libertà 239, tel. 0161 251.607.
Desana: *Dr.ssa M. Cristina Corradino*, via Francesco [illegible] 5, tel 0161 318.134.
Santhià: *Dr. Pietro Giuseppe Prendo*, corso Nuova Italia 143, tel. 0161 94.389.
Serravalle Sesia: *Dr. Pio Passerini*, corso Matteotti 217, tel. [illegible] 459.701.

CONSULTORIO PEDIATRICO

Vercelli: telefono 0161 256.792; **Santhià:** tel. 0161 929.218; **Gattinara:** [illegible]. 0163 822.975; **Romagnano Sesia:** [illegible]. 0163 417 148; **Grignasco:** tel. [illegible] 417.148; **Serravalle Sesia:** tel. [illegible] 450.175; **Coggiola:** tel. 015 78.354; **Scopello:** [illegible]. 0163 71.170

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: telefono 0161 257.140-41.212;
Santhià: telefono 0161 929.263;
Borgosesia: telefono 0163 52.486;
Gattinara: telefono 0163 822.344.

STATO CIVILE

BORGOVERCELLI

Arriva Santino Rochetti

Stasera al Globo di Borgovercelli si danza con l'orchestra di Santino Rocchetti e domani sera con Daniela e i Balla Balla. Il dancing [illegible] aperto anche ogni mercoledì. Per mercoledì prossimo ci sarà [illegible] party a tema dal titolo «Buon compleanno, Fabio!», per festeggiare Fabio Roncarolo, animatore delle notti vercellesi. Sempre dalle 21,30.

GRIGNASCO

Classica in San Graziano

Serata di classica alla chiesa di San Graziano a Grignasco. Alle 21 di stasera concerto con Roberto De Angelis al flauto e Donata Mattei all'arpa. Info. tel 0163/41.80.24.

GUARDABOSONE

Ricordando De Andrè

Prosegue nei locali delle elementari di Guardabosone la mostra «Mestieri che scompaiono» e «Bambole: silenziose custodi di piccoli segreti». Oggi si inaugura alle 17,30 «Evolution» di Renata Borgo e Vittorio Giubelli. Stasera in piazza della chiesa alle 21, concerto «Ricordando De Andrè».

IL PULLMAN SARA' RISERVATO AGLI STUDENTI

Da settembre linea bus Borgomanero-Gattinara

VERCELLI

Da settembre, in via sperimentale, entrerà in funzione [illegible] nuova linea di pullman che collegherà Borgomanero a Gattinara. E la Provincia di Vercelli, [illegible] quella di Novara, è disponibile a contribuire finanziariamente al servizio.

Questo, [illegible] sintesi, quanto emerso da una riunione a Gattinara tra il sindaco Mantovani e gli assessori ai Trasporti delle due province Zanotti e Bonipertì. «Da tempo alcuni studenti dell'Istituto per Geometri e della sezione staccata dell'Alberghiero di Gattinara avevano più volte manifestato l'esigenza d'introdurre questa linea - conferma Francesco Zanotti -, così da poter direttamente collegare i diversi centri della zona che gravitano sulle due scuole gattinaresi».

Il servizio partirà da Borgomanero per toccare i paesi di Maggiora, Boca, Cavallirio, Romagnano per arrivare a Gattinara: il tutto per un percorso di una ventina di chilometri che, come ha sottolineato l'assessore, «potrà servire tutti gli studenti pendolari del territorio, facilitandone gli spostamenti».

La nuova linea entrerà in funzione con l'inizio dell'anno scolastico e, inizialmente, potrà contare su quattro corse giornaliere. Il costo complessivo dell'operazione sarà ripartito tra le diverse amministrazioni: il [illegible] per cento spetterà al Comune di Gattinara, mentre le province di Novara e Vercelli contribuiranno per la restante somma.

«Se, [illegible] ci auguriamo, i risultati [illegible] positivi - conclude Zanotti - con l'anno scolastico 2003, la linea verrà ufficialmente inserita tra quelle da appaltare e, da quel momento, il costo graverà interamente su Novara». [p. m. B.]

25ª Alla

Varallo (VC) 14 - 22 luglio

Artigianato tipico, artisti di strada, gastronomia delle Pro Loco, proposte commerciali, estemporanea di scultura, piazza dei bambini, mostra del puncetto, annullo postale, e tanto altro .....

L'ingresso agli spettacoli è gratuito

Oggi fa tappa a Salussola la mostra itinerante della Provincia

Alla scoperta dei castelli biellesi tra scacchi viventi e menestrelli

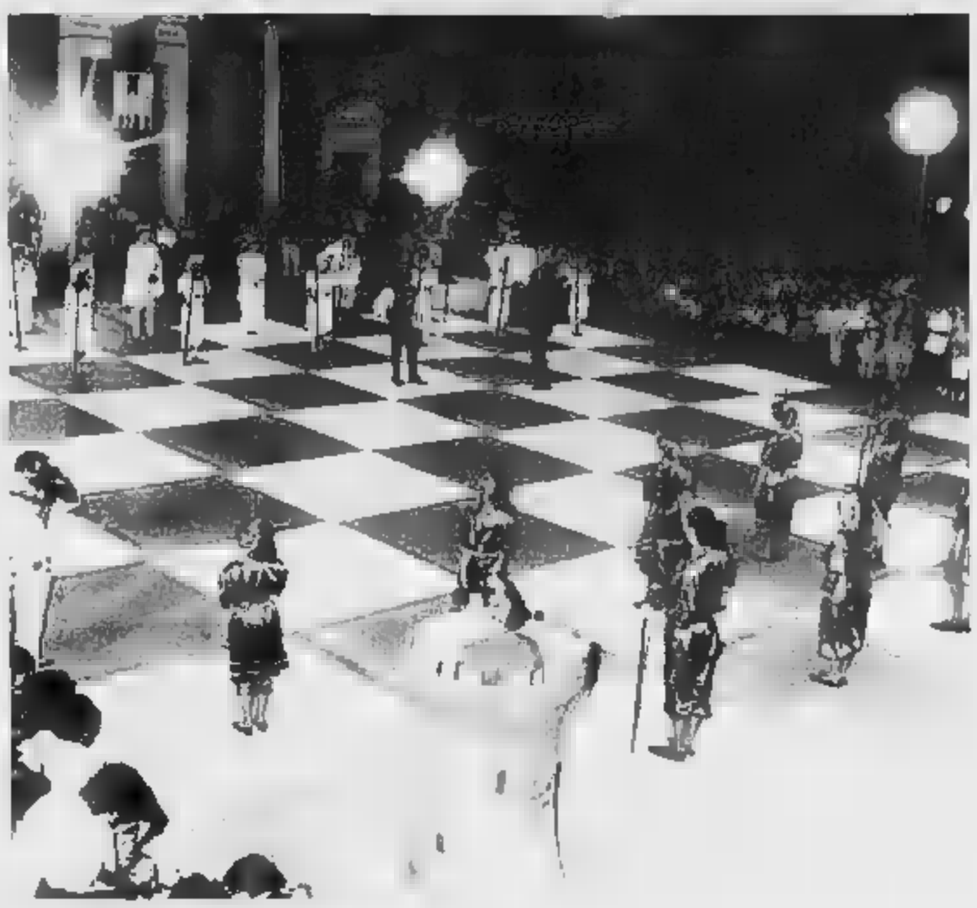
L'antica porta di Salussola, dove oggi fa tappa la mostra «Abitar ai castelli»

Prosegue la mostra itinerante «Abitar ai castelli», ovvero mille anni di «incastellamento» in Piemonte. È tratta di una suggestiva esposizione di documenti allestita inizialmente nelle storiche sale di Palazzo Barolo a Torino e poi - promossa dalla Provincia di Biella - arrivata dalle nostre parti iniziando il percorso a Palazzo della Provincia nel capoluogo laniero, tra maggio e giugno. Proprio l'intenzione di promuovere il territorio e le sue dimore storiche, in collaborazione con associazioni ed enti interessati, il «passaggio» è continuato e continuerà in un giro - sempre durante il fine settimana - fino ad ottobre, in zone turistiche del Biellese.

Oggi e domani la «location» della mostra è all'oratorio di San Nicola di Salussola. È tratta di un itinerario partendo dalle origini antiche di strutture fortificate per passare alle costruzioni restaurate e trasformate nel Rinascimento in palazzi nobiliari. I documenti narrano di come si svolgesse la vita nei castelli e raffigurano i simboli del potere. Ed ancora sono descritte le forme insediative ed i ricetti, i torri di avvistamento per le comunicazioni, i tesori (dai mobili agli arazzi od alle ceramiche) contenuti in essi. Come è spiegato nella presentazione «la mostra di documenti riguarda i manieri, le famiglie che li costruirono e li abitarono - in alcuni casi li abitano ancora oggi - i cavalieri ed il popolo che, nel castello, trovavano un sicuro riferimento».

Sarà anche il momento di tornei, di concerti e di rievocazioni. Alle 17,30 di oggi in piazza 9 Marzo 1954, a Salussola Monte, storie del paese recitate dai bambini che culmineranno con uno splendido torneo di scacchi viventi. Il paese diventa così per un giorno il «Marostica» del Biellese, mettendo in scena nel contesto della partita giocata tra alfieri, pedoni, Re e Regine in carne ed ossa, la rievocazione di una pagina di storia locale, sulle tracce delle agguerrite tenzoni tra i biellesi che giocheranno con i colori bianchi e gli abitanti di Salussola; questi ultimi saranno rappresentati dai pezzi viventi paludati in nero. Questa sera, invece, sul sagrato della chiesa parrocchiale della Beata Vergine Assunta, Maria Rosa Borsanetti (soprano) sarà accompagnata la pianoforte da Claudio Cozzani per un tributo a Gershwin tra musical (da «Porgy and Bess» a «Girl Crazy» e cinema (Finale con «Moon River»). Prime note alle 21. La serata in musica è nel contesto della terza edizione del Festival itinerante dei Comuni del Basso Biellese a cura della sezione locale di A.Gi.Mus. con la Provincia di Biella e la Regione Piemonte. A seguire, dopo il concerto, ci saranno affascinanti coreografie con il gruppo di Ponderano, in costume medioevale. Ma diamo qualche indicazioni per le tappe successive della mostra «Abitar ai castelli» lungo la via biellese.

Il prossimo appuntamento sarà al castello di Massazza sabato 28 e domenica 29 di luglio. Ed in questa seconda giornata, alle 21 avrà luogo il concerto di musica celtica del gruppo cameristico Gamut dal titolo «The dream of the sad minstrel». E ci saranno pure degustazioni di prodotti tipici a cura della Pro loco di Massazza e dell'Enoteca regionale della Serra. Poi il Castello del Brich di Zumaglia, dal 20 al 29 di luglio, in abbinamento alle rappresentazioni teatrali di Ars Teatrando dal titolo «Atalanta, un anno dopo».



Scacchiera vivente, oggi in provincia di Biella: l'appuntamento è alle 17,30, nella piazza di Salussola Monte

A Magnano il rendez vous sarà l'11 ed il 12 di agosto, in occasione della Fiera di San Rocco. Anche in questo caso in parallelo ci saranno un mercatino e rievocazioni medioevali. Poi a settembre, al Centro Zegna di Trivero (il 8 ed il 9 di settembre) per la Festa d'Autunno, nel centro storico di Ponderano (il 15 ed il 16 di settembre) e al Ricetto di Candelo (il 6 ed il 7 di ottobre).

Le esposizioni dei documenti di «Abitar ai castelli» avranno sempre qualche spunto in appoggio degustazioni enogastronomiche locali, intrattenimenti e storie rievocative.

Per sapere tutto sul programma completo, si potrà consultare il sito dell'Atl biellese. Così, su internet www.atl.biella.it, si potrà osservare tutto quanto è nel calendario dell'Agenzia di accoglienza e di promozione turistica locale: l'home page d'inizio riguarda «cose da sapere», «da visitare», le guide e la storia. Proprio perché si può cogliere l'occasione della mostra dei castelli piemontesi per prendere parte ad altre manifestazioni organizzate durante questo fine settimana in loco, fare shopping e passare le serate nella zona, è facile la consultazione del sito www.cianordovest.it, de La Stampa.

Ed ora qualche altra annotazione rivolta a tutti coloro che sono appassionati di castelli e che vogliono compiere un rapido viaggio, una passeggiata, fuori porta per visitare le realtà storiche locali. Con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione ha realizzato una nuova rassegna che permette di scoprire il notevole patrimonio «castellato». Castelli, palazzi, ville e case di tutto il territorio del Basso Piemonte sono aperti al pubblico ogni domenica fino al 28 ottobre. Per ricevere il programma completo e i punti da visitare si potrà scrivere una e-mail indirizzandola a castelli.aperti@libero.it.

SIAMO APERTI

dalle 9.00 alle 13.00
e dalle 14.30 alle 19.30

vi aspettiamo a
BIELLA
Via P. Torrione, 24

DOMENICA 15 LUGLIO

benne

Lanificio Fratelli Cerruti

NEGOZIO AZIENDALE

SALDI

dal 20% al 50%

Biella

Via Cernaia 40

Tel. 015.351144

Orari: da martedì ■ venerdì dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00
sabato dalle 9.00 alle 19.00 continuato - lunedì aperto dalle 15.00 alle 19.00

VI ASPETTIAMO CON UNA VANTAGGIOSISSIMA OPPORTUNITA'
PER CAMBIARE IL VOSTRO VECCHIO USATO

MOTO GUZZI

SUPERVALUTAZIONE* DEL VOSTRO USATO DI L. 1.200.000 SU NEVADA,
DI L. 1.600.000 SU TUTTI GLI ALTRI MODELLI GUZZI O, SE NON AVETE NESSUN USATO,
ACCESSORI ORIGINALI GUZZI PER PARI IMPORTO.

E IN ENTRAMBI I CASI FINANZIAMENTO
DELLA VOSTRA NUOVA GUZZI, FINO A L. 10 MILIONI
E FINO A 15 MESI A TASSO ZERO.**

REVISIONISSIMA Estate

* FONTE EUROTAX BLU.
OFFERTA VALIDA FINO AL 31/07/2001,
■■■ I MODELLI 2000 DISPONIBILI.
L'OFFERTA VALE ■■■ PER USATI IMMATRICOLATI ■■■ IL 1982.

** ESEMPIO DI FINANZIAMENTO:
L. 10.000.000 - 15 MESI A TASSO ■■■ T.A.N. 0,00%, T.A.E.G. 3,89%

MOTO GUZZI SCEGLIE

TUTTE LE MOTO GUZZI ■■■ 2 ■■■ ■■■■■ E 2 ANNI DI SERVIZIO ASSISTENZA STRADALE GRATUITO MOTO ■■■ ASSISTANCE.

BIELLA
VIA ROSSELLI, 74
TEL. 015.403015
http://web.tiscalinet.it/pozzamoto

POZZA MARINO

Concessionaria Ufficiale
MOTO GUZZI · SUZUKI · MBK · italjet · Benelli

www.idrocentro.com

www.idrocentro.com

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

LA STAMPA ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
ELISA
DI QUESTA SERA
CON NOI
ASTI
Piazza Cattedrale
Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante la serata del concerto si ha diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata a Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti
ASTI

«Luce che cade dagli occhi, sui tramonti della terra». Una delle immagini più belle che possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello di un successo scritto e interpretato da una ragazza di 23 anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali: È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con una «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tramonti a Nord Est)», e per il stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, la rassegna organizzata dal Comune con la direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano mila lire. possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si è imposta sulla scena negli ultimi due anni, ma ha una carriera già consistente: ha fatto cabaret, ha suonato con una grande orchestra swing, con un gruppetto punk, come artista solista nei pianobar. Nata e cresciuta nel Nord (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, di frontiere: la sua musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della carriera solista Elisa è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato a Berkeley in Californ. Il primo singolo tratto da questo album, «Sleeping in your hand» è stato pubblicato in Italia nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album: In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico e critica. L'album ha avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, con Eros Ramazzotti. È anche l'anno in cui Elisa riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha superato 150 mila copie vendute in Italia. Poi Sanremo, dove Elisa ha partecipato con una scritta Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua maturità artistica, ma anche entusiasmo e vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento come migliore interprete dalla Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

E' dal prossimo anno, dedicato alla montagna, le Alpi avranno una nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» il loro destino sarà segnato. Perché il loro futuro sia oggettivabile in senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del compromesso tra i puristi che vorrebbero una natura intatta con il conseguente smantellamento degli impianti a fune e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano un utilizzo ancora più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da spremere per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i mercanti, poi i camion i trafori e il sorvolo di aerei. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiate, si è infilata nella scoperta delle nicchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido e vario senza neppure la fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la sua esistenza? Sia Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mettono la guardia dal «peso eccessivo del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in una monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più naturale. E' impossibile ipotizzare un destino roseo per le Alpi sia se diventassero un museo sia se si trasformassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a un inesorabile scioglimento, ma è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devono essere recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza e il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino. Ma adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che non si rassegnino al gioco della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa si accorta delle Alpi, il mondo pure, ora tocca a chi abita ai piedi dei monti.

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

I Timoria del 2001 tornano Sogno, all'Utopia come necessità e stasera, per chi ama la loro musica, l'appuntamento è alle 22 Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) e sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella rassegna dedicata ai big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria si riavvicinano a «Viaggio senza vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un eroe e il lavoro del gruppo fu premiato con il disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si senta tradito dal suo tempo e annoiato dalla cattiveria dei suoi nemici. Rock senza confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria in questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione di «art rock band», capace di vivere l'esperienza artistica a 360 gradi.

Domani, dalle 18, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicherie, che propongono uno spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Ella Miss, Rastof Suez e i Subsonica. Ingresso libero. [a. f.]

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

ARTISTI DI STRADA

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Fuma che 'nduma» e «Mania».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto continuia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e cerone bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con la donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo. Alle 21,30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Baralis, ci sarà uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». [p. b.]

IN LOCANDINA

Varallo Sesia

Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato ma anche una passerella di show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio canta Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona

Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su un prezioso strumento del 1837 con tastiera a pedaliera «corta»: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca

Una «prima» con la Sinfonica dalla Romania

Il parco del Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valcea (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta in questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21,15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: una «prima» d'eccezione.

DAL 14 LUGLIO ALL'11 AGOSTO
IL CENTRO VENDITA **PIACENZA**
VI ATTENDE A POLLONE (BIELLA) PER LE
TRADIZIONALI OCCASIONI
DI ABBIGLIAMENTO UOMO DONNA
IN TESSUTI PREGIATI
PIACENZA 1733 PURE CASHMERE
Tel. 015.6191.230
Orario: il lunedì: 14-18 dal martedì al sabato: 9,30-18
la domenica: chiuso
Comunicazione effettuata

Acquistiamo da privati proprietari argenteria, gioielleria, orologi da polso e da tasca di grandi marche, vecchia ed antica manifattura, alla valutazione corrente di mercato. Telefonare al n. 7024467 per appuntamento dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
Via Verdi,
13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754
Fax 0161.220.128

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-96.71.03 Santhià - Autostrada TO-MI
IL PIU' GRANDE SALOTTO LISCIO DEL PIEMONTE
SABATO 14
Una grande Orchestra Spettacolo
DINA MANFRED
Se si vuole cenare alle ore 21 cena a lire 25000 ingresso non compreso
Nel giardino estivo si balla LATINO
E a mezzanotte spaghettata omaggio per tutti.
GIOVEDI' 19
Una grande Orchestra Spettacolo
RINGO STORY
Nel giardino si balla LATINO
E a mezzanotte spaghettata per tutti.
Ringo Story
SABATO 21
Orchestra
PAOLO TARANTINO e il MIRACOLO ITALIANO
DOMENICA 15
Pomeriggio e Sera
Una grande Orchestra Spettacolo
Un grande Cantante
MANUEL COMELLI
Se si vuole cenare dalle ore 19 cena e ballo a lire 25000 tutto compreso.
Solo ballo e consumazione Cavalieri 15.000 - Dame
Al Beverly Hills si organizzano: Pranzi di Nozze, Ricevimenti e Pranzi per Battesimi, Prime Comunioni, Feste dei Coscritti, ecc. in un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI 0161.987103
Per pren. tel. • 0161.987103 • 0338.8275329

STASERA AL CINEMA

VALLE D'AOSTA

AOSTA

GIACOSA: Tel. (0165) 262 220
CHIUSO PER FERIE

THEATRE DE LA VILLE: Prev. (ore 16-23) tel. (0165) 230536 (www.dolavilla.it)
CHIUSO PER FERIE

CERVINIA

DES GUIDES: Tel. (0166) 949 473
CHIUSO

CHAMPOLUC

[redacted] Tel. (0125) 307483
Scoprendo Forrester (ore 21,15)

COGNE

GRAND PARADIS: Tel. (0165) 749 373
Pokémon 3 (ore 17)
Scoprendo Forrester (ore 21)

COURMAYEUR CENTRO CONGRESSI

MONTE [redacted]: Tel. (0165) 841 206
Chocolat (ore 17, 21,30)

ST-VINCENT VOGLIA DI CINEMA

AUDITORIUM: Tel. (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
Ricreazione la scuola è finita (ore 18,30)
Guilty - Il colpevole (ore 20,30)
Urban Legend (ore 22,30, 0,30)

PALAIS: Tel. (0166) 510 080 [redacted]
CHIUSO

VERRES VOGLIA DI CINEMA

IDEAL: Tel. (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
La vendetta di Carter (ore 20,30)
Evolution (ore 22,30)

IVREA piazza Ottinetti

ABCINEMA Tel. (0125) 425064
Chiedimi se sono felice Ore 21,30

BOARO: Tel. (0126) 641480
CHIUSO PER FERIE

POLITEAMA: Tel. (0125) 641.571
Shrek (ore 20,30; 22,30)

BIELLA E PROVINCIA

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO. Inf. Tel. 015-22 730 - 31 312 (cinema Impero)
Autumn in New York
Orario: 21,30
Lire: 9000/6000
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22 736 - 31.312.
SALA 1: CHIUSO PER FERIE
Orario: 20, 22,30
Lire 12.000/10.000.
SALA 2: CHIUSO PER FERIE
Orario: 21,30 spett. unico
Lire 12.000/10.000
SALA 3: CHIUSO PER FERIE
Orario: 21,30 spett. unico
Lire 12.000/10.000

ODEON. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
CHIUSO PER FERIE
Orario: 16,30, 21,30.
Lire 12.000/10.000

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22 736 - 31.312
CHIUSO PER FERIE
Orario: 20,15, 22,30.
Lire 12.000/10.000

CANDELO

[redacted] Inf. Tel. 015-253.89.27.
Fast Food Fast Women
Orario: 22,15

[redacted]

ERIOS Inf. Tel. 015-[redacted] - [redacted]
NON PERVENUTO

COSSATO

N. PRIMAVERA Inf. Tel. 015-925.620
Snatch - Lo Strappo
Orario: 22,15. Lire 12.000/8000.

COMUNALE Inf. Tel. 015-93.899.
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

ANGELUS
CHIUSO

[redacted]

EXCELSIOR. Inf. Tel. 015-767.373
CHIUSO PER FERIE
Orario: 16; 21; 23. Lire 12.000/8000.

[redacted]

FELIX Inf. Tel. 015-742.31 18.
CHIUSO

VERCELLI E PROVINCIA

VERCELLI

ASTRA Inf. Or. Tel. 0161-255.045
[redacted] **Legend.** Orario: 22,10 spettacolo unico Lire 12.000, 10.000

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel. 0161-257 744
CHIUSURA ESTIVA

PRINCIPE. Inf. Or. Tel. 0161-259.047.
Evolution. Orario: 22,10 spettacolo unico. [redacted] 12.000, 10.000

VIOTTI Inf. Or. Tel. 0161-250.849
CHIUSO

BELVEDERE DOLBY DIGITAL Inf. Or. Tel. 0161-215.018
Shrek (favola tecnologica). Orario: 20,15/22,10. Solo alle ore 24 speciale proiezione notturna di **Urban Legend** Lire 12.000; 10.000

CORTILE SANTA CHIARA.
OGGI RIPOSO.

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213 375
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] **BARONERI.** Via Parini 1. Inf. Or. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO.

SALA DUGENTESCA. Inf. Or. Tel. 0161-252.667
CHIUSO

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255 544
CHIUSO

[redacted]

LUX. Inf. Tel. 0163-22 698
CHIUSURA ESTIVA

[redacted]

MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-486 714
CHIUSURA ESTIVA

[redacted]

[redacted] Inf. Tel. 0161 930 827-0333/4467486.
Il mestiere [redacted] armi [redacted]: 21,45 spettacolo unico Lire [redacted]

TRINO

CIAK Inf. Tel. 0161-828.600
OGGI RIPOSO.

VARALLO

SOTTOROVA Inf. Tel. 0163-54.265
CHIUSO

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA

VIP. Tel. 0321-625 608
Chiusura estiva. Or. 21,30 spettacolo unico. Fer. fest. e pref. - L. 13.000, rid. 9000 (12/17 anni L. 11.000 [redacted] sab. [redacted] le 21). Merc. [redacted] pom. fer. [redacted]. Prenotazioni e prevendite in orario di apertura cassa cinema

ARALDO Tel. 0321-474 820
CHIUSURA ESTIVA. In caso di pioggia si terranno le proiezioni del cinema all'aperto cortile del Broletto. fest. e pref. L. 12.000; 8000; lun. fer. 8.000

BROLETTO ALL'APERTO Tel. 348-72 34.222
Pearl Harbor, con B. Affleck. Or. [redacted] Broletto or.: 21. Feriali festivi L. [redacted]; rid. 8000

ELDORADO. Tel. 0321 - 624 158
chiusura estiva. Fer. fest. e prefest. L. 13.000, 9000; martedì fer. 9000 (8/17 anni, L. 11.000, escluso sabato dopo le 21).

SACRO CUORE. Tel. [redacted] - 40.[redacted].
La messa del diavolo. or.: 20, 22,30.

PERNATE

SANT'ANDREA Inform. [redacted] tel. 0321 - 63 71 83.
CHIUSURA ESTIVA

ARONA

ALL'APERTO CINE S.CARLO (cortile cinema, in caso di maltempo nella sala del cinema stesso). Inform. su segr. tel. 0322 - 240.566
Chocolat Or.: 21,30. Ingr. L. 9.000, rid. [redacted]

BELLINZAGO

VANDONI.
CHIUSURA ESTIVA

BORGOMANERO

MODERNO. Tel. 0322 - 82 151
Chiusura estiva
Ingr.: Lire 11.000; rid. 8000 (lun. fer. 8000).

NUOVO SALA 1 Tel. 0322 - 81 741
Chiusura estiva.
Ingr.: L. 12.000; rid. 8000 (lun. fer. 8000)

NUOVO SALA 2 Tel. 0322 - 81 741.
Chiusura estiva. Ingr.: Lire 12.[redacted]; rid. 8000 (lun. fer. 8000).

NUOVO SALA 3 Tel. 0322 - 81 741.
Chiusura estiva
Ingr.: Lire 12.000, rid. 8000 (lun. fer. [redacted]

CAMERI

BALLARDINI
Tel. 0321 - 51.95.23
Sweet November (Dolce Novembre). or.: 21,30
Ingresso con tessera L. [redacted]; biglietto [redacted] promozione L. [redacted]

CASTELLETTO TICINO

METROPOLIS MULTISALA Tel. [redacted] - 914.285 per informazioni orari e prenotazioni venerdì [redacted] 30, sabato/domenica 14,30-21,30
I gattoni (vietato min. di 18 anni)
Or.: 20,20, 22,50, 1. L. 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000.
Evolution
Or.: 20,30; 22,50; 1. Lire 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. [redacted]
Shrek
Or.: 20, 22,40; 0,50. Lire 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
The guilty - Il colpevole
Or.: 20, 22,40, 1. Lire 13.000, rid. 9000; [redacted] sera e sab. pom. L. 9000
Pearl Harbor
Or.: 20,40, 22,10; 0,30. Lire 13.000; rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
[redacted] e Bernie nella [redacted] dei canguri
Or.: 20,20. Lire 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
Urban Legend 2
Or.: 20,20; 22,30; 0,50. Lire 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000

OLEGGIO

CINE TEATRO
Tel. 0321 - 91 183. Info su segr. tel.
Chiusura estiva
Ingresso interi e festivi L. 11.000/8000

TRECATE

S. PELLICO
[redacted] **estiva.** Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telef. 0321 - 777 122.

VCO

[redacted]

CORSO MULTISALA 1.
Inf. su segr. tel. 0324 - 240.853.
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CORSO MULTISALA 2.
Info. su segr. tel. 0324 - 240.853.
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

[redacted]

[redacted]
Tel. 0323 - 61.450
Chiusura estiva

ORATORIO
CHIUSURA ESTIVA

VERBANIA

[redacted] (INTRA)
Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401 940
Riposo estivo

VIP
Info e prezzi su segr. tel. 0323 40.19.40.
Evolution. or.: 20,30; 22,30

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964
Chiuso per riposo estivo
Informazioni dett. cine e orari su segr. [redacted]

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964
Shrek
Informazioni dett. cine e orari su segr. [redacted]

TORINO [redacted] PROVINCIA

[redacted] 1. [redacted] 2 [redacted], tel. [redacted] 88.78.07 [redacted] **morire.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ACTON'S [redacted] via Chiesa della Salute 77/b, tel. [redacted]. **Shrek.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] 200 corso Giulio Cesare 07, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
ADUA[redacted] corso [redacted] Cesare[redacted], tel. 856.521. Chiuso per lavori.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **Evolution.** Or.: 16; 18,10; [redacted]; 22,30. Sala 2: **Shrek.** Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30. Sala 3: **Pearl Harbor.** Or.: [redacted]; 18,30, 22
[redacted] Sommeiller [redacted], tel. 581.7190. Sala 1. **Shrek.** Or.: 15,10; 17, 18,50; 20,40; 22,30. Sala 2 **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
[redacted]ITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **Se [redacted]** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[redacted] via C. Alberto 27, tel. 540.110. **La cosa che so di lei [redacted]** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
C. CHAPLIN 1 via [redacted] 32/e, tel. 436.07.23. **Le bianche tracce [redacted] vita.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **A [redacted] Hollywood.** [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Vist. 14.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. [redacted] **The replicant.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422 **Pearl [redacted]rbor.** Or.: 14,55; 18,20; 21,45.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via [redacted] 62, tel. 327.2214. **Tesis.** Or.: 16,45; [redacted] 20,15; 22,30
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Montalcino 02, tel. 327.2214. **Black & White.** Vist. min. 14. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted]LISEO [redacted]RANDE piazza Sabotino, [redacted] 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO [redacted] piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Ritorno a casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** Or.: 20; 22,30
[redacted] 2 [redacted] 241, tel. 661.54.47. **Pranzo di Natale.** Or.: 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Venga il [redacted] regno.** [redacted] 18,10. **Una notte con Sabrina love.** [redacted] 20,25, 22,30.
FARO via [redacted], tel. 817.33.23. [redacted] per lavori.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **Pearl Harbor.** Or. 14,30; 18; 21,30.
IDEAL corso [redacted] 4, tel. [redacted] per lavori.
[redacted] via Po 21, tel. 812.59.96. **Tra due donne.** Or.: 16,30, 18,30; [redacted]; 22,30.
KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] Galleria S. Federico, [redacted] 541.283, [redacted] **vendetta di Carter.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[redacted] **UNO** [redacted] Verdi 18, [redacted] 812.5606. **Il mestiere delle armi.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Caba Feliz.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, [redacted] 812.41.73. Chiusura estiva.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
OLIMPIA 1 via [redacted] 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
OLIMPIA 2 via Arsenale [redacted], tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.[redacted]. **Le [redacted] ignoranti.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, [redacted] - [redacted]. **L'ultimo bacio.** Or.: [redacted]; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Evolution.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Double take.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; [redacted].
[redacted] 5 - [redacted] via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La mummia - Il ri[redacted].** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il sarto di Panama.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[redacted] via Acqui 2, tel. 619.01.50. **Evolution.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
VALENTINO 1 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, [redacted] 650.02.00. Chiuso per ferie.
VITTORIA via Roma 356, tel. 5627492. **Shrek.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
[redacted] REGIO. Ore 15 Il Regio dietro le quinte, visite guidate al teatro. Ore 20,30 **Kiss me Kate**, [redacted] di Cole Porter. Donato Renzetti direttore Orchestra e Coro del Teatro Regio. [redacted] 3 ore. Domani ore 15 ultima [redacted]. Biglietteria ore [redacted] e 19,30/20,30. Tel. 011 8815.241/242. Info: www.teatroregio.torino.it.
PICCOLO REGIO G. PUCCINI. Concerti d'Estate [redacted] l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, [redacted]. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak; 27/7 Gunter [redacted] direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10,30/18 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 562.[redacted]. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi o nuovi abbonamenti Torino Spettacoli: **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** Stagione 2001-02. Sito internet www.torinospettacoli.it.
AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, biglietteria presso il Palazzo della [redacted], via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per informazioni: tel. 011 8104653-8104961
CARIGNANO piazza Carignano 6. Teatro Stabile. Vendita nuovi abbonamenti a posto fisso Carignano e Alfieri o Abbonamenti T.S.T. Biglietteria T.S.T. via Roma [redacted], Tel. 011 517.6246, n° verde 800235333, [redacted]: 10,30-19 [redacted]
[redacted] **TEATRO** [redacted] Cristoforo Colombo 31 bis, tel. 011 5805768 informazioni e biglietteria [redacted] giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per rinnovi e nuovi abbonamenti **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Informazioni e prevendita «Asttinteatro» e «Vignaledanza»
BORGO E ROCCA MEDIEVALE (Musei Civici) V.le Virgilio Torino, tel. 011 8195803-011 443.1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Redima Titeres (Argentina) presenta **Il panettiere e il diavolo** burattini. Ingresso libero. Per informazioni 011 819.3529.

LE TRAME DEI FILM

A [redacted] [redacted] Commedia. Il nuovo lavoro [redacted] John Waters racconta [redacted] storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di farne [redacted] star del cinema underground.● ● ●

[redacted] DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia.

LE BIANCHE TRACCE [redacted] VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è stato presentato [redacted] FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il [redacted] [redacted] James Toback ritrae la Manhattan del 2000 attraverso il personaggio [redacted] Rich Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●

LE [redacted] [redacted]E SO [redacted] LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due tra le sette donne [redacted] Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.● ● ●

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa [redacted] che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di [redacted] banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità [redacted] [redacted] truffatore.● ●

EVOLUTION. Fantasy. Dal regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta.● ●

LE [redacted] IGNORANTI. Drammatico. Alla morte del marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo . ● ●

IL MESTIERE [redacted] [redacted] Drammatico. [redacted] ritorno alla regia di Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 [redacted] s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti [redacted] amato d[redacted] donne. ● ● ●

LA [redacted] - IL [redacted] Avventura. La storia di questo seguito [redacted] ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce [redacted] ricomincia a seminare il terrore. ● ●

IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.● ● ●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolos[redacted] [redacted] Michael Bay ricostruisce [redacted] celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.● ● ●

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e [redacted] problemi di [redacted] tipo da affrontare, pronti ad organizzare [redacted] consueto, temuto «pranzo [redacted] Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato [redacted] Cannes, l'ultimo lavoro [redacted] De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di [redacted] ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita [redacted] improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in [redacted] incidente stradale. ● ● ● ■

IL SARTO [redacted] [redacted] Thriller. Dal romanzo [redacted] John Le Carré, [redacted] vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ● ● ●

SE F[redacted]SI IN TE. Commedia. [redacted] amici parlono una s[redacted] di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi [redacted] fiabe.● ● ●

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte [redacted] perdita del figlio. ● ● ● ●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre [redacted] Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la [redacted] sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la morte del professore. ● ● ●

THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme è [redacted] spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.

T[redacted] DUE [redacted] Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 [redacted] [redacted] la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano [redacted]sigliere di Cassazione.● ● ●

LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ● ● ●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro [redacted] un programma televisivo notturno.● ■

VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico [redacted] [redacted] pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità [redacted] americana [redacted] vede una famiglia riunirsi a un funerale.

Cosa ti costa un po' di esercizio?

Se volete sentirvi in piena forma, dinamici tutto il giorno: sceglete un trainer di fiducia: mettetevi alla guida [redacted] Seat [redacted]. Tonificate i muscoli addominali e dorsali con i suoi confortevoli sedili reclinabili, rendete più elastici i vostri bicipiti muovendo il suo morbido sterzo.

Anche nel traffico più intensivo vi sentirete scattanti ed atletici come non mai.
Dite addio al fiatone e date il benvenuto nella vostra vita a Seat Ibiza

Seat Ibiza. Your personal trainer.

Solo da noi questa estate potrai acquistare una Ibiza ad un prezzo imbattibile.

SEAT auto emoción

Info Seat: 800-100 200 www.seat-italia.com

E' un'offerta esclusiva di:

COMAUTO 2

CONCESSIONARIA SEAT PER LA PROVINCIA DI BIELLA

BIELLA - Via Galimberti, 45
Tel. 015.401050 - 015.402360

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Mica

SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno in guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più amato del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare uno show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che teme le sovrapposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora a Aragozzini e al magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza al secondo battesimo televisivo da Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche qui. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI E PASSERELLA

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti di mezza estate il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassart) e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore (sigla ricavata dallo spettacolo piro-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. [g. mi.]

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa mozzafiato affacciato sul lago d'Orta. Una manifestazione che accomuna musica, spettacolo ma anche gastronomia, con un tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. Dalle 20 cena e spettacolo con Barbara Casini in concerto e musica [illegible].

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilario Schettini (piano), Lorenzo Olivieri (chitarra), Luca Campioni (violino) e [illegible] Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal be-bop alla fusion. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio De March (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classico ma non troppo», s'intitola la serata di domenica 12: percorsi sonori alternativi per sax e percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arlacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto con l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonima corale di Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popol (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322-911902. [m. piat.]

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chiosso

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizia gastronomiche.

Ad esempio, in provincia di Alessandria si può visitare il castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre, a maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono su un'enorme scacchiera disegnato. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere stata sulla via del cammino dei pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le strade del moscato portano al borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, casa di pietra con ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il mare verde delle colline. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perchè le vecchie pietre sanno spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna sarà possibile visitare due mostre, una dedicata ai vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua con l'antro della strega: le figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, il sabba, le accuse di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

A Cuneo oggi nel castello di Rocca Baldi alle 17.30, si inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al 5 agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: una storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, 20 comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena la drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Arteinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese e le sale del castello diventano vetrine del territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolato. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una nuova iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio di questo cambiamento sono i saloni decorati con stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141. 204375; 335.5743932. [se. c.]

Infine sempre domani la visita al castello di Prunetto è allietata dal mercatino sforamico e alle 16,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono 68 castelli e presentando il coupon si ha diritto ad uno sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regione: 800 329329.

OGGI SCATTA L'EDIZIONE NUMERO 22 DEL GIRO CON PIU' DI CENTO DILETTANTI

Prima tappa del Valsesia

Il laziale Martella grande favorito

Oggi e domani si corre il Giro della Valsesia numero 22 riservato ai Dilettanti

Ivan Fossati

SERRAVALLE

Scatta oggi da Serravalle la 22ª edizione del Giro della Valsesia, corsa ciclistica in due prove riservata a dilettanti élite e under 23. La manifestazione è organizzata dal Pedale Valsesiano, guidato da Giovanni Grazioli. Per Valsesia e Valsessera si tratta ormai di un appuntamento tradizionale, oltrechè molto atteso. Saranno più di cento gli atleti a sfidarsi nelle due frazioni in linea, entrambe con partenza a Serravalle.

Oggi il via sarà dato in frazione Bornate; domani invece il gruppo si muoverà dal centro, proprio di fronte il palazzo comunale. Ben diversi invece i due arrivi: questo pomeriggio i chilometri finali sono in salita, con traguardo posto a Civiasco, la tappa conclusiva annuncia invece una volata, seppur a ranghi ridotti per via dell'erta di Piana dei Monti a 20 chilometri dall'arrivo, sul lungo rettilineo che taglia in due Settole di Borgosesia. Tanti i corridori di classe che si daranno battaglia al Valsesia, e gli organizzatori tengono a sottolineare tre «gioiellini» che hanno partecipato alle ultime edizioni: il primo è Romans Vainsteins che aveva aderito all'edizione del '97; oggi il lettone indosse la maglia di campione del mondo dei professionisti.

L'altro è il biellese Denis Lunghi, attualmente nella massima serie con il Team Colpack a presente al Giro nel '96; il terzo è Stefano Garzulli. Il vincitore della Giro d'Italia del 2000 aveva partecipato al Valsesia nel 1994 con la maglia di un team piemontese, il Vezza Brunero (allora Brunero Bongioanni) che proprio oggi sarà ancora la squadra da battere. I canavesani si presentano ai nastri di partenza con la formazione al gran completo e almeno due punte di diamante, Luca Barattero e soprattutto Massimiliano Martella, il laziale che già l'anno scorso si era imposto sulle strade valsesiane. Ma grande attenzione la merita anche il triverese Stefano Boggia, che una settimana fa a Masserano ha ritrovato la gioia del successo dopo due anni e mezzo di digiuno. Saranno assegnate quattro maglie: classifica generale a tempi, gran premi della montagna, traguardi volanti e intergiro.

Tocca agli scalatori

Si va da Serravalle a Civiasco

SERRAVALLE

Partenza alle 13,20 da Bornate (ritrovo alle 10,30 in via Bruno Buozzi) e arrivo a Civiasco verso le 15,30.

In mezzo 130 chilometri comprendenti due volte la salita di Sostegno, poi la lenta ma costante ascesa fino a Pila, quindi nel finale i quattro chilometri che da Varallo (450 metri) conducono a quota 716 di Civiasco, dove in piazza sarà posto lo striscione d'arrivo.

Ecco con precisione il tracciato previsto per la prima tappa del ventiduesimo Giro della Valsesia. Lasciata Bornate il plotone affronterà un giro per le frazioni di Serravalle quindi ripasserà nel centrale Matteotti per poi dirigersi verso Rondò, Azoglio di Crevacuore, Sostegno (il passaggio previsto intorno alle 13,46), Villa del Bosco e Roasio.

Quindi si sconfinerà verso Ie risaie dirigendosi a Rovasenda da dove si tornerà la Valsesia puntando su Gattinara (14,20); ancora Roasio, Villa del Bosco, la salita di Sostegno (14,40) al contrario rispetto al primo passaggio, Azoglio, Serravalle, Borgosesia (15), Isolella, Doccio, Varallo (tangenziale), Vocca, Balmuccia, Scopa Scopello, Pila (15,50): qui si svolterà a sinistra verso le seggiovie di Mera per tornare a Scopello dove ci si rimmetterà sulla statale 299.

A questo punto i corridori affronteranno gli ultimi 28 chilometri della tappa. E buona parte sarà discesa, la pratica fino a Roccapietra, dove si risalirà leggermente verso Varallo lungo la strada provinciale per poi svoltare a destra (località Loreto, ore 16,20) per iniziare poi i 4 chilometri conclusivi in salita.

Due i Gran premi della montagna: al secondo passaggio a Sostegno (km 50) e all'arrivo a Civiasco. Due pure i traguardi volanti previsti: a Roasio (secondo passaggio, km 41) e a Scopa (primo passaggio, km 95). Lo striscione dell'intergiro sarà posto invece a Serravalle al km 64. [i. fo.]

MA LA PALLACANESTRO BIELLA DOVRA' AFFRONTARE UN CALENDARIO DIFFICILE

Il basket detta le regole Atripaldi: «Scelte valide»

BIELLA

L'Assemblea di Lega delle 20 squadre che parteciperanno al prossimo campionato di A ha approvato all'unanimità la nomina degli organi di giustizia e del collegio dei revisori dei conti, la formula del prossimo torneo ed ha risolto lo scottante tema dell'eleggibilità dei giocatori. Il campionato 2001/2002 inizierà il 23 settembre, con un anticipo a sabato 22, ed al termine delle gare della stagione regolare, previsto per il 27 aprile, le prime 12 formazioni parteciperanno ai play-off (con le quattro migliori ammesse direttamente nei quarti) mentre l'ultima retrocederà in Logadue. Gli ottavi di finale inizieranno il 9 maggio, dopo la disputa della final four Eurolega, e si giocheranno al meglio delle tre gare, dai quarti al meglio delle cinque partite mentre l'eventuale «gara cinque» della finale scudetto è in programma per il 22 giugno.

La prima formazione classificata al termine della stagione regolare avrà diritto a partecipare all'Eurolega sempre che il primo posto non sia appannaggio di una squadra che ha già acquisito il diritto di partecipare alle manifestazione europea. In caso contrario si sceglierà, com'è successo quest'anno con la Scavolini, quella immediatamente successiva.

«Una scelta che vuole valorizzare e dare un senso al miglior piazzamento nella stagione regolare - ha spiegato Marco Madrigali, coordinatore del trapasso tra la vecchia e la nuova Lega -. Tra un anno, scaduto l'accesso garantito per Kinder, Paf e Benetton, l'ingresso all'Eurolega sarà premio importante ed ambito». Sulle decisioni dell'Assemblea si dichiara soddisfatto anche Marco Atripaldi.

«È formula valida anche se, per agevolare gli impegni delle formazioni impegnate in Eurolega, saremo costretti a rispettare quattro soste nel corso della stagione e, nel periodo pasquale, disputare quattro partite in una sola settimana - dice il general manager della Pallacanestro Biella -. Sono comunque soddisfatto perchè le nostre principali richieste sono state accolte». Forlì sarà nuovamente la sede della prossima final-eight di Coppa Italia cui parteciperanno le prime otto classificate al termine della stagione regolare.

Confermato l'abbattimento di qualsiasi limitazione sull'utilizzo di atleti extracomunitari e la creazione di un bacino di 68 giocatori italiani per tutta la serie A, tre per ogni squadra. «Sul numero dei giocatori utilizzabili, l'ultima parola spetta al Coni e alla Federazione - conclude Atripaldi -. Se non saranno cambiate le regole, abbiamo una prima traccia su cui lavorare per comporre l'organico della squadra del prossimo anno». [w. d. b.]

IL VOLLEYMERCATO

Alla Mokaor Lucchetti e Costa

VERCELLI. Dopo il «libero» Pozzatello l'Olimpia Mokaor ha piazzato due nuovi colpi di mercato. Alla corte di Pier Paolo Martino sono arrivati Carmelo Costa e Alex Lucchetti. «Si tratta di ragazzi validi - spiega il presidente Antonio Bertolini - che il nostro coach conosce bene».

Costa ha ventisei anni, arriva dalla BM2 Asti (la stessa squadra di Pozzatello) e ricopre il ruolo di centrale lasciato scoperto dalla partenza di Caligaris. «Lucchetti - commenta il patron biancoblù - è invece uno schiacciatore di fascia che proviene dal Biella Scarpe».

Con questi arrivi e la conferma della diagonale alzatore-opposto Angesia-Monaldi, la campagna acquisti della Mokaor è praticamente conclusa: «Forse ci sarà ancora qualche piccolo ritocco - osserva Bertolini - ma solo dopo la prima fase della preparazione che inizierà il 27 agosto». [p. m. f.]

CALCIO

DAVANTI ALLA SEDE DELLA PRO I TIFOSI HANNO MESSO UN LUNGO STRISCIONE CHE INNEGGIA AL PRESIDENTE

«Grazie Prunelli per aver tenuto Mirabelli»

Al bomber allungato il contratto fino alla stagione 2003

VERCELLI

Una cosa così non accadeva da più di un decennio. Ma Nino Prunelli quello striscione comparso davanti alla sede della Pro e messo da un gruppo di tifosi lo meritava davvero: «Grazie Prunelli, per un altro sogno targato Mirabelli» recita il lenzuolone bianco. Slogan che la dice tutta come la pensano i supporters bicciolani sull'ultima campagna trasferimenti della società di via Massaua.

Certo è che Prunelli, per l'ennesima volta, non si è tirato indietro pur di continuare la grande avventura, aprendo il portafogli quando è stato il caso (con gli acquisti di Conni, l'ingaggio di Bruni e Lorenzini, il riscatto di Andorno e Turi, tanto per restare alle operazioni maggiori, e mettendolo in tasca nella vicenda Mirabelli rifiutando il bel gruzzolo (4 milioni offerti dal Rimini per il Bomberone. Operazione che alla fine è costata in due sensi: da una parte ha chiuso la porta a una consistente entrata, dall'altra questa decisione ha comportato un adeguamento del tratto di Mirabelli e un suo prolungamento al 2003.

Nella foto di Renato Greppi il lenzuolone affisso alle inferriate della sede della Pro con il quale i tifosi ringraziano il presidente Nino Prunelli per aver allestito una nuova formazione competitiva e tenuto Mirabelli

Adesso comunque la palla passa ai tifosi. La Pro, infatti, si attende un buon andamento della campagna abbonamenti che si apre ufficialmente la settimana ventura. Questi i prezzi delle tessere: tribuna Vip 1 milione; tribuna mila; tribuna ovest per gli over 65 220 mila; donne e ragazzi 120 mila. La gradinata costerà mila mentre gli over 65 pagheranno 120 mila e donne e ragazzi 70 mila. [r. eyn.]

ESSELUNGA
aperto domenica 15
dalle 9 alle 20
Biella
via Lamarmora
Per informazioni relative agli orari di apertura dei singoli punti vendita, è attivo il
Numero Verde
800-866755
Dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 20.00

CENTRO VENDITA
LANA GATTO
dal 1900
DAL 10 LUGLIO INIZIANO I "GRANDI SALDI"
LANA GATTO ACTION
LANA GATTO
pagno
FILATURA E TESSITURA DI TOLLEGNO - Via Roma, 15 - Tel. 015.2429228
Orario: da martedì a sabato 9/12 - 14/19 (CHIUSO IL LUNEDÌ TUTTO IL GIORNO)

Per la pubblicità
LA STAMPA
SALODINI srl
Agente Publikompass
Viale Roma, 8
13051 BIELLA
Tel. 015.848.12.12 - Fax 015.848.33.25
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
Via Verdi, 40
13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754 - Fax 0161.220.128
PK
publikompass

Importante azienda in forte sviluppo, operante nel settore tessile, ricerca per il proprio ufficio pubblicità
COPYWRITER
Si richiede:
istruzione superiore;
esperienza minima triennale maturata nel settore pubblicità;
buona dei principali software applicativi (Quark XPress, Photoshop, Freehand).
Costituisce titolo preferenziale una formazione del tipo umanistico.
Sede di lavoro: provincia di Biella
Inviare curriculum dettagliato, provvisto dell'autorizzazione al trattamento dei dati ai sensi della legge 675, a:
Ag Salodini – Viale Roma n. 5/C
Biella

LORIO CAMINETTI

ha fatto "TRIS"

Nella nuova sala mostra a Vigliano Biellese
via Milano 41-43 troverete una vasta gamma di
caminetti e stufe della CAMINETTI MONTEGRAPPA – caminetti e stufe –

Non accontentatevi, scegliete la qualità.
Fatevi spiegare, dai nostri tecnici,
il funzionamento dei vari modelli,
chiedete notizie sulla bontà dei materiali,
sull'accuratezza delle lavorazioni e
delle finiture e, per mettere fine agli
equivoci, controllate le certificazioni:

SP SITAC · UNI · CE

Orari: dal martedì al venerdì dalle 15.30 alle 19.30
sabato dalle 9.30 alle 12.00 e dalle 15:30 alle 19.30
sopralluoghi, posa specializzata, videoispezione canne fumarie

***Prossima apertura* VIGLIANO** *Via Milano, 41/43*
VERCELLI: *Corso M. Prestinari, 132 - 13100 Vercelli - Tel. ■ Fax 0161 394406*
TRINO: *Via Spalti Ponente, 37 - 13039 TRINO (VC) - Tel. 0161 805241 - Fax 0161 804385*

la Natura

TUTTI FRUTTI

bassetti

CALEFFI · LACOSTE · Somma · bassetti · ZUCCHI

LO STILE CHE RENDE PREZIOSA LA TUA CASA

CA' DI PAOLA BRIO

BIELLA - Piazza 1° Maggio, 11 - Tel. 015.22713

SCONTI FINO AL 35%

LENZUOLA - TOVAGLIE - COPRILETTI - TRAPUNTINI - TESSUTI PER L'ARREDAMENTO

TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI DELL'UNITA'

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese».

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da-rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici. Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, la mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - in risposta ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fossa una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche il consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino faceva la visita di battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinfano di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo, la scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per essere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico motivo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si vataase a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega il ministro e al pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700». Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi è è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole tanta coralità di impegno che coinvolga anche associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 156 bis del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti piana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». **(e. min.)**

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini; il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al massimo storico dal dopoguerra: la maggioranza - il 58 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che è un Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - è l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I tronfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 una spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il 52 degli emiliani e la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA		1.881.765.000
PIEMONTE		3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in: C.SO TRAPANI 116 011.335.20.18
VOLETE RISPARMIARE fino a 7 MILIONI
DA NOI SI PUO'
CON

DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO SPARATORE LIBERO TRA [redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico [redacted] congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è [redacted] che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio [redacted] quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada [redacted] silenzio con [redacted] organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le cose»

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Ludovico Poletto

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato [redacted] Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo [redacted] a posto io». [redacted] ne faceva mistero con nessuno del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui [redacted] era giustificata) Concetto Panvino, [redacted] anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo di pistola contro [redacted] figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato [redacted] vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini [redacted] via Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava [redacted] pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: [redacted] tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla [redacted] grave, tantomeno che [redacted] a sparare dentro [redacted] sala piena di gente, [redacted] l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, [redacted] andato a segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, [redacted] madre della vittima. Poi, [redacted] vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato [redacted] tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute [redacted] quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 [redacted] via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina di famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '98. Tre udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli [redacted] perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ri[redacted] un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava [redacted] in cortile oppure in strada [redacted] la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace di stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui mi ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E [redacted] madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli [redacted] i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino [redacted] incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già [redacted] pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

«ADESSO mio marito ed [redacted] non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi [redacted] di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere [redacted] un incubo. Sono qui, mi guardo attorno e mi [redacted] come se fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: [redacted] 22 anni. E' morto per una malattia al [redacted]. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti, ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a [redacted]. I suoi occhi [redacted] asciutti, persi nel v[redacted]. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non [redacted] so, e non siamo mai riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando [redacted] occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi [redacted] suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure [redacted]. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola [redacted] mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle [redacted] c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La [redacted]ada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere [redacted] sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si [redacted] impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, [redacted] differenza di altri imprenditori, [redacted] ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo [redacted] una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che [redacted] l'attuale sistema [redacted] pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" [redacted] è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora [redacted] dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è [redacted] tutto, ma [redacted] la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico [redacted] per [redacted] informazioni [redacted] attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE [redacted] TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Vorticoso?

1 [redacted]	[redacted]	W. Marigliano	11 [redacted]	2.080	V. Sciarrillo
[redacted] TAMIL NES	"	M. Sporà	12 ENYA	"	[redacted]
[redacted] VALTIERI VINCI	"	M. Moriti	13 TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4 ZORNAZ	"	M. Smorgon	14 [redacted] GAI	"	E. Martinelli
[redacted]	"	S. Corro	[redacted]	"	[redacted]
6 UNA DEL ROERO	"	Santa Mollo	16 [redacted]	"	D. Nati
7 ZADO DI CELLE	"	E. Demuru	17 UNFAIR SI	"	P. Coratza
8 ZAMIR BI	"	M. Goriglio	18 VORTICOSO TRIO	"	[redacted] Cavuoni
9 ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19 ZAIEN D'ASTI	"	E. Parenti
[redacted] REPLAY PEL	"	M. Demuru			

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16

E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione RocchiVerdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiuso il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.03
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

**Affari da sogno
alla Bertolino salotti di Brandizzo
con sconti fino al 50%
[redacted] tutti i salotti in esposizione!!!**

BERTOLINO SALOTTI

Tutta [redacted] qualità [redacted] Bertolino, quella che la comodamente riscoprire "Il Piacere [redacted] stare in casa", oggi è realmente scontata fino al 50%.
Da Torino [redacted] un rapido tratto della [redacted]. Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo Vi apparirà [redacted] sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo [redacted] salotti moderni, classici e [redacted] pelle, frutto di [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "Il Piacere di stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del
Salone La Stampa
di Via Roma 80
nei mesi di luglio e agosto
sono aperti per tutte le operazioni
di abbonamento
e sottoscrizioni a
Specchio dei Tempi
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 12.30
e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO
[redacted] 2 milioni 500 mil[redacted]

L'impresa "Il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi)

[redacted] dolore esige rispetto

PER NON PAGARE PERCENTUALI IN PIÙ
[redacted]i rivolgo [redacted] GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" [1]

[1] Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

IL GIUBILEO

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.

più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Roccavivi
ha un residuo fisso di soli 0,005 g/L
uno tra i più bassi
tra tutte le acque

più leggera
anche a polmoni pieni
solo 0,0005 g/L di Sodio, pur
effetti diuretici ed è particolarmente
adatta nell'alimentazione del neonato

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete
più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

BRANDS STORE

FACTORY OUTLET

100% Moda Firmata Uomo
Donna, Bambino e Accessori
Campionari e Fineserie
a Prezzi di Stock

IL PUNTO DELLA MODA

...SCONTIAMO TUTTA LA MERCE

FINO AL **70%**

APERTO LA DOMENICA

AMPIO PARCHEGGIO INTERNO

Località Magliano Alfieri, S.S. Alba/Asti
A 600 mt dal semaforo di Castagnito
C.so Marconi, 10/c - Tel. 0173-66612

Nuova Polo.
Supervalorizza le prestazioni.

• Se vuoi mettere in luce il lato più sportivo del tuo carattere, accendi la Nuova Polo. Puoi iniziare con una delle motorizzazioni a benzina, da 1.0 l 37 kW/50 CV fino al sorprendente GTI 1.6 l 92 kW/125 CV, e continuare uno dei due propulsori diesel. 1.9 l SDI 47 kW/64 CV o il nuovissimo 1.4 l TDI 55 kW/75 CV 3 cilindri. L'effetto che sentirai sarà duplice: più valore al lato guida, per le prestazioni, più valore al lato pratico, per i consumi.

www.volkswagen-italia.com

Nuova Polo.

È un'iniziativa del vostro Concessionario Volkswagen:

AUTOFONTANA
BORGO SAN DALMAZZO
Via A. Fontana, 6 - Tel. 0171 751.111

AUTOTANARO
ALBA
Corso Bra, 22 - Tel. 0173 363.344

BOTTO MARCO
MONDOVÌ
Via Langhe, 13 - Tel. 0174 551.222

LIMITED

sabato
14 luglio

FRISKY NATION

special guest
from MAZOOM:

WALTER S

MEDITERRANEO

S.S. Asti-Alba Isola d'Asti (At)
0141-958821 335-6930711

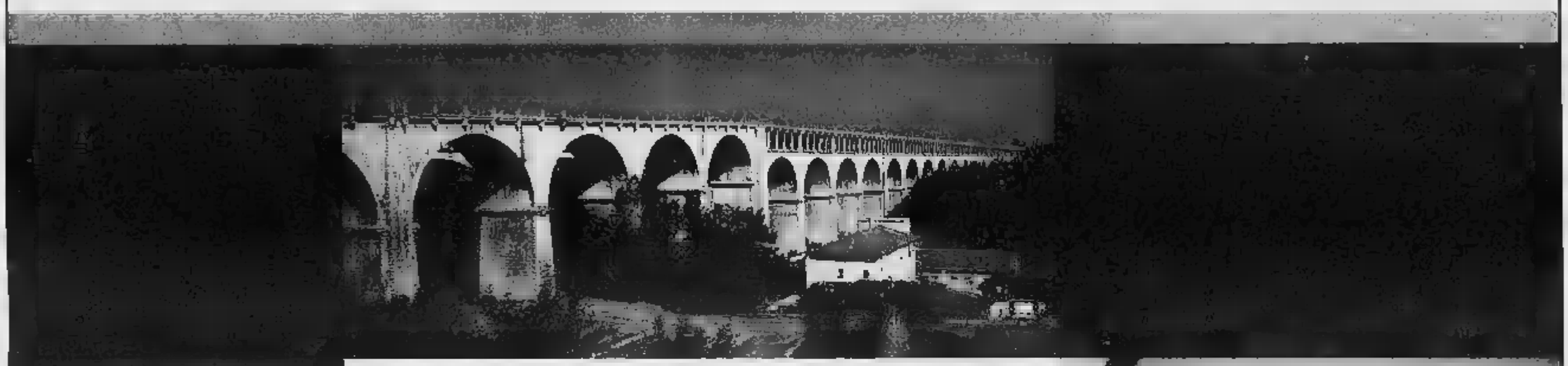
COMUNE DI CUNEO

CAMERA DI COMMERCIO DI CUNEO

Citta' di Cuneo

15 LUGLIO PRIMA GRANDE DOMENICA DEI SALDI ESTIVI

APERTURA DEI NEGOZI E SVOLGIMENTO DEL MERCATO AMBULANTE



CUNEO, MOSAICO DI NEGOZI E EMOZIONI

Un migliaio di negozi, un grande centro commerciale naturale per quanti ci vivono e per i tanti che la vengono a visitare. Cuneo è una città a misura d'uomo, in cui l'armonia degli schemi architettonici incontra un sistema distributivo moderno equilibrato e completo.

Un mosaico di negozi ■ di emozioni, tutto da vivere: chi viene a Cuneo, come chi ci vive, può trovare tutto ciò di cui ha bisogno, grazie ad operatori che amano il loro lavoro e la loro città, tanto da essere disposti ad investire, insieme con il Comune di Cuneo, nello sviluppo di domani; grazie ad operatori che hanno creduto e credono in un progetto di sviluppo commerciale e turistico.

E allora, dove trovare un centro commerciale migliore? Solo questo contesto urbano, città reale ■ spazio espositivo naturale, con i suoi portici ■ le sue strade, ■■ unire commercio ed enogastronomia, tradizioni e futuro. Cuneo apre le sue porte, è città sempre più bella e accogliente, con operatori commerciali che lavorano ogni giorno per valorizzarla: **venite ■ scoprire quanto ■■ ■■ offrire.**

Presto disponibile la nuova mappa commerciale e turistica

il PortiCoNe

GRANDE CENTRO COMMERCIALE NATURALE

CASTAGNITO (CN)
Via Matteotti 78 - 0173 212537
APERTO LA DOMENICA
wind blu omnitel
GRUPPO ISPARMIO

NEIVE (CN) Via Dr. Bruno 26
0173 677636
omnitel
GRUPPO ISPARMIO

BRA (CN) via Vitt. Emanuele 124
0172 413336
GRUPPO ISPARMIO

ALBA (CN) corso Piave 94
0173 286206
blu
TELEALBA

BRA (CN) via Don Orione 134
0172 [illegible]
ELETTRO - 90

FOSSANO (CN) via Torino 18/a
0172 [illegible]
WIND blu
CENA

CUNEO (CN) via Vitt. Amedeo 3
0171 698624
ROSSI
www.rossielettronica.it

VILLANOVA MONDOVI' (CN)
corso Marconi 25
0174 [illegible]
APERTO DOMENICA MATTINA
PEIRANO

CANALE (CN)
piazza Trento Trieste 45
0173 979038
APERTO DOMENICA MATTINA
OBERTO allerino

ALBA (CN)
corso Piave 54
0173 [illegible]
BOFFA ANGELO

San Michele Mondovì (CN)
Str. Statale 28 - 0174 [illegible]
Fax 0174 222617
REGINA

NON REGGI A SEPARARTI DAL TUO VECCHIO FRIGORIFERO?

PARTE L'OFFERTA PROMOZIONE & RINOZIONE

Centri specializzati in elettronica ed elettrodomestici

Gruppo Europiù

LA PREALPINA

I consigli di un amico di famiglia

[redacted] a scoppio
pot. 3,5 hp
motore 4 tempi
larghezza
taglio 41 cm
5 altezze di taglio
cesto di
raccolta lt. 55
freno lama

329.000 € 169,91

Decespugliatore cabrio 251

[redacted] cc

[redacted]

✓ [redacted] 2

[redacted]

di sostegno

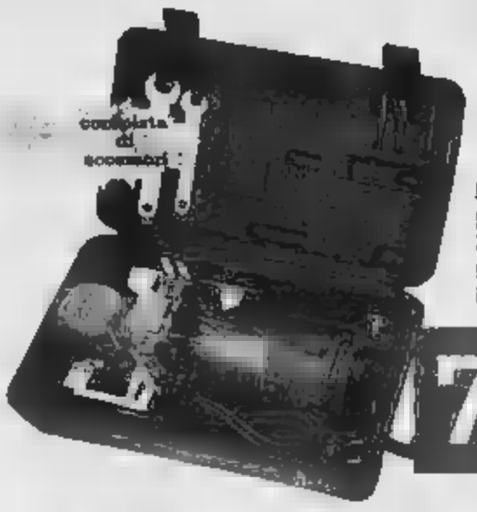
in dotazione
kit di sicurezza
e disco
diamantato

BLACK&DECKER

98.900 € 51,08

VIENI A SCOPRIRE IL PREZZO!

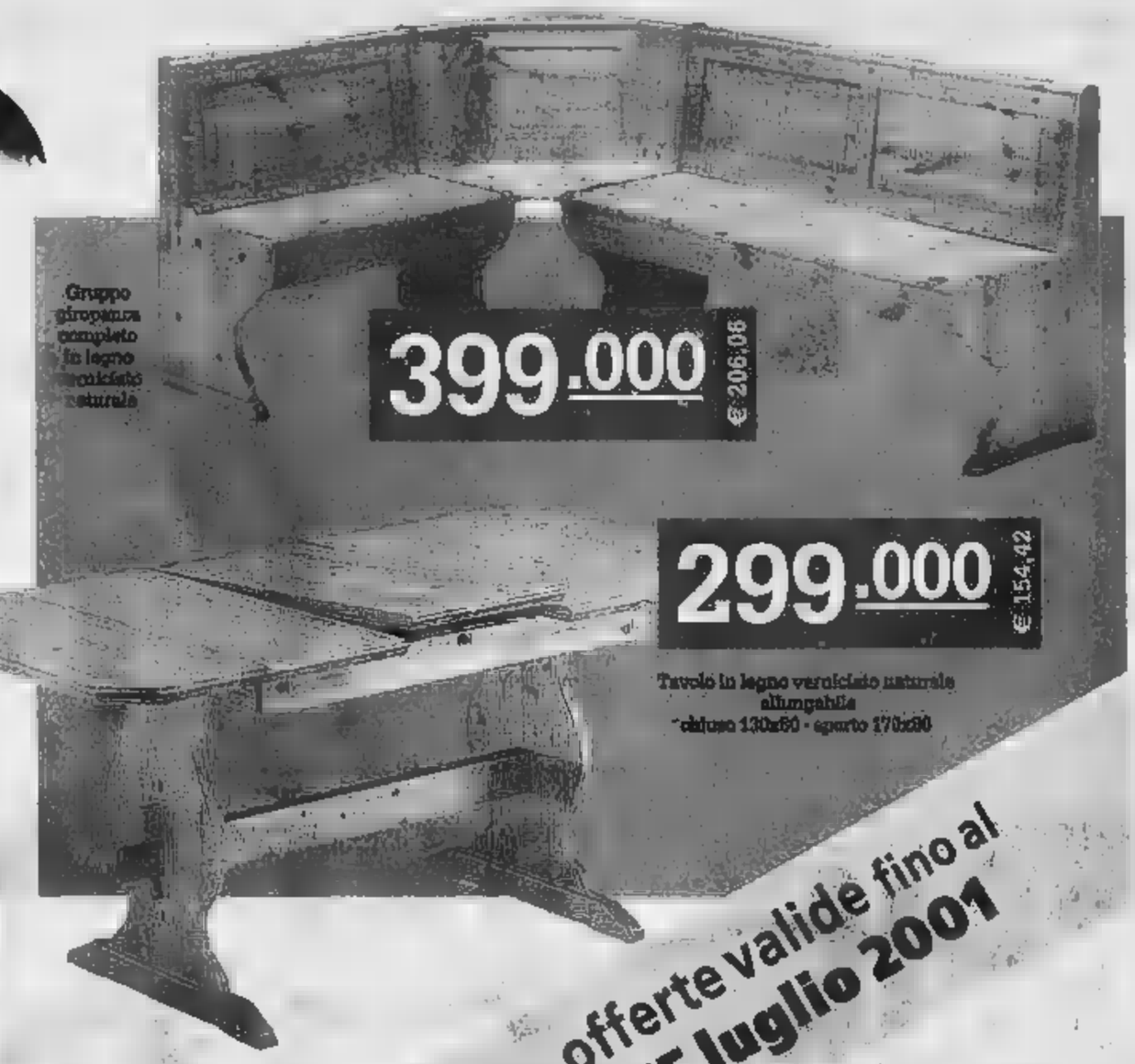
UTENSILI PROFESSIONALI MC. CULLOCH
con motori a scoppio



confezione di accessori

Fresatrice in valigetta
pot. 340w - attacco ■ 6 mm
29.000 giri/min.
guida parallela
pratica ■ leggera

79.900 € 41,26

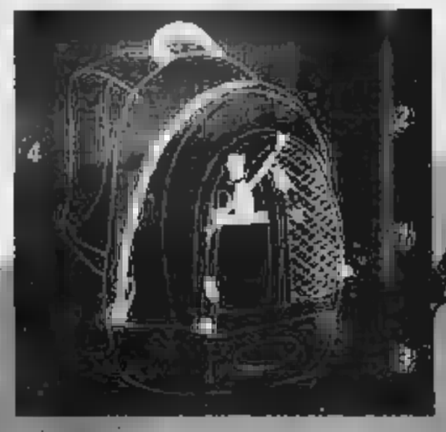


Gruppo
girogiarra
completo
in legno
verniciato
naturale

399.000 € 206,08

299.000 € 154,42

Tavolo in legno verniciato naturale
allungabile
-chiuso 130x80 - aperto 170x80



Qui contenere tutti gli oggetti della vita quotidiana grazie ai suoi scomparti speciali: libri, penne stilografiche, chiavi, cellulari...
2 fabbricato in poliestere 600D
3 Fondo in poliestere 1200 D
4 cinghie di spalla (con nastri fluorescenti), parte posteriore imbottita ed ergonomica

Zainetto multicomparti
capacità 22 lt.
leggero, solo 420 g

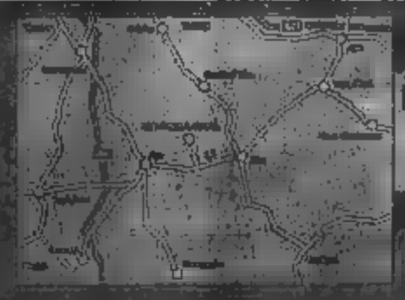
29.900 € 15,44

offerte valide fino al 15 luglio 2001

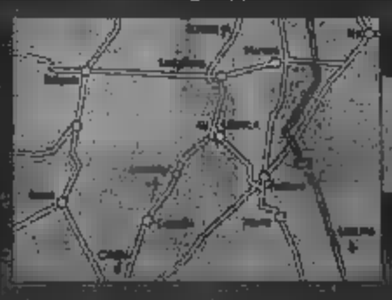
Offerte valide nei punti vendita di:

www.la-prealpina

ORARIO: Lunedì 15.00/19.30 - dal Martedì al Sabato 9.00/12.30 - 15.00/19.30 - Domenica 10.00/12.30 - 15.00/19.30



ALBA / CN
Monticello d'Alba
S.S. Alba/Bra
Tel.0173 / 361.472
aperto la Domenica



GENOLA / CN
S.S. Savigliano
Fossano
Tel.0172 / 648.024
aperto la Domenica

LA PREALPINA

INCONTRI SULLA GLOBALIZZAZIONE PROMOSSI DA OLTRE 50 ASSOCIAZIONI

Tre manifestazioni anti-G8

Oggi pomeriggio a Cuneo, Alba e Saluzzo

CUNEO

Gruppi e as[illegible] cuneesi organizzano oggi una manifestazione in piazza Galimberti, dalle 15,30 alle 19, per far conoscere meglio a tutti i cittadini le ragioni del dissenso verso le politiche economiche dei Paesi più potenti della Terra, e per dare una adesione anche pubblica alle iniziative e proposte del «Genoa Social Forum», in occasione del G8. Saranno allestiti stand informativi e banchetti espositivi del commercio equo e solidale e sono previsti momenti di animazione e di festa. Sarà possibile esprimere anche [illegible] proprio voto al referendum autogestito. Le associazioni che aderiscono all'iniziativa sono: Acli, Agesci Cn1, Arci, Ariaperta, Attac (Comitato costituente), Cantiere sociale, Coordinamento Immigrati Cuneo, Cipeo, Comitato G8, Gruppi ecclesiali, Compartir, Compartir giovane, Comunità di Mambre, Cooperativa San Paolo/Passaparola, Emmaus, Gruppo Oltre-Vernante, Legambiente, Lvia, Orizzonti di Pace, Qui e là e Scuola di Pace di Boves, Sinistra giovanile, Agri-Bio Piemonte, Gruppo Provinciale Verdi, Federazione Provinciale PdCI.

«Invitiamo i cittadini - proseguono gli organizzatori - a [illegible] ai [illegible]vi, provenienti da più parti, di criminalizzare il movimento, che è fatto di idee e presa [illegible] posizione che danno fastidio, perchè mettono a nudo il reale volto della globalizzazione dei rischi e dei potenti, che è fatto di violenza, guerre, sfruttamento, negazione dei diritti umani e democratici».

Sempre oggi le associazioni del Comitato albese contro il G8 organizzano una marcia, con partenza da piazza Medford alle 17: raggiungerà il banchetto allestito davanti alla chiesa di [illegible] Damiano dove sarà distribuito materiale informativo (dalle 15 alle 19). Si [illegible] anche organizzando [illegible] partecipazione alla manifestazione di Genova del 21 luglio (prenotazioni entro mercola[illegible] [illegible] cooperativa libraria La Torre, telefono 0173/33658). Una manifestazione anti-G8 si terrà oggi anche a Saluzzo, in corso Italia, dalle 10 alle [illegible]. (r. s.)

SAVIGLIANO

IL PENDOLINO DIVENTA INGLESE

Viaggio inaugurale su una linea Virgin del treno superveloce prodotto [illegible] Savigliano

[illegible] A PAGINA [illegible]

CANALE

LE [illegible] REGINE DI «OPTIMA ROERO»

Domani il paese ospita il mercato della qualità agroalimentare

SERVIZIO A PAGINA 40

A SAN MICHELE DOPO IL REFERENDUM [illegible] LA CALDAIA

Tar rinvia la decisione e l'Ici diffida il Comune

SAN MICHELE [illegible]

Il Tar ha rinviato al 17 ottobre [illegible] sentenza sul ricorso di Legambiente e alcuni sanmichelesi, circa [illegible] la sospensione della concessione [illegible] edilizia per la realizzazione del termocombustore all'Ici. La difesa della società [illegible] chiesto il rigetto del provvedimento, «non essendo stato notificato nè al ministero dell'Ambiente nè all'azienda».

L'Ici ha diramato ieri una nota: «Si è verificata una modifica [illegible] 360° della linea difensiva del Comune. Ieri si è trovato d'accordo con i ricorrenti, dubitando addirittura della legittimità della concessione edilizia. L'Ici diffiderà il Comune ad assumere [illegible] decisione definitiva sulla vicenda non potendo attendere, come il Comune avrebbe voluto, la decisione del Tar, Energie Rinnovabili insisterà perchè il ricorso venga rigettato anche nel merito, poichè inammissibile [illegible] la partecipa[illegible] al giudizio [illegible] ministero. [illegible] l'ente pubblico [illegible] delibererà in modo definitivo sulla convenzione entro fine mese, verrà ritenuto responsabile per i danni conseguenti alla perdita di finanziamenti pubblici. L'azienda rivedrà il piano industriale venendo a mancare le condizioni e le garanzie per la prosecuzione dell'attività industriale e il rapporto di lavoro per 250 dipendenti». (p. s.)

LE FIAMME SONO DIVAMPATE TRA IL MATERIALE DI SCARTO ALL'ESTERNO DEL CAPANNONE

Incendi dolosi a Bagnasco

Due sere consecutive nell'azienda «Eos»

Paola Scola

[illegible]

Mentre a Genola, una settimana dopo l'incendio al deposito rifiuti dell'ex Ima, continua [illegible] esserci cattivo odore e viene segn[illegible] una abnorme presenza di topi (ma tecnicamente non c'è inquinamento e si possono di nuovo mangiare frutta e verdura, [illegible] altro misterioso episodio - protagonisti ancora i rifiuti - ha destato preoccupazio[illegible] in Alta Val Tanaro. Per due sere di seguito, alle [illegible] ore (intorno alle 21,30), il fuoco è divampato all'esterno del capan[illegible] della «Eos» (che produce barre portatutto, porta sci [illegible] porta bici), distruggendo scarti di lavorazione e materia prima stoccata nel piazzale. Impossibi[illegible] ritenere [illegible] non si sia trattato di incendi dolosi.

[illegible] primo episodio è avvenuto mercoledì sera, coinvolti quattro cassonetti. «Abbiamo pensato a un fatto accidentale, forse dovuto a una sigaretta gettata dal finestrino dell'auto di una coppietta appartata verso il fiume - ha raccontato ieri Giacomo Gorzegno, responsabile dell'Unità Produttiva «Eos» di Bagnasco (che ha sede [illegible] Pocapaglia e altri insediamenti a Mondovì, Borgo San Dalmazzo [illegible] Piovotta di Priola) -. Quando, però, si [illegible] verificato il secondo caso, è stato difficile credere a una coincidenza».

«Stavo per cenare, poi è arrivata la telefonata - ha proseguito -. Il personale di turno fino alle 22 mi [illegible] detto [illegible] aver sentito un botto [illegible] poi le fiamme, alte, violente. C'era pericolo, perchè il fuoco è stato appiccato vicino alle caldaie».

Sono intervenuti i vigili del fuoco [illegible] Mondovì, Garessio [illegible] Cuneo e i carabinieri di Bagnasco. Il responsabile dello stabilimento ha detto di «non aver mai ricevuto minacce». «Forse qualche screzio dovuto a incomprensioni verso la cooperativa, ma non di carattere personale - ha precisato -. Ipotesi? Chissà, forse qualche socio che non [illegible] più [illegible] noi, non si può escludere nulla».

La «Eos» è [illegible] cooperativa con soci-lavoratori, una settantina (gran parte donne) a Bagnasco. «I danni materiali ammontano a circa 40 milioni - ha detto Gorzegno -, ma il rischio è che i soci non vogliano più fare, dopo quanto accaduto, il turno serale. Hanno paura. Questo può essere il maggior danno».

«Ho avuto un incontro informale in Comune - ha proseguito il titolare - per chiedere aiuto a reperire altro personale, siccome gran parte proviene [illegible] Mondovì e dobbiamo portarlo qui [illegible] un nostro pulmino, [illegible] per la questione [illegible] dallo smaltimento dei rifiuti. Da mesi chiedevamo un cassonetto per lo stoccaggio, che [illegible] arrivato solo stamattina».

Il sindaco Giuseppe Carazzone ha risposto: «Prima l'azienda non ha mai pagato un servizio di smaltimento rifiuti, quindi [illegible] Comune non aveva alcun dovere o debito nei suoi confronti. Occorreva collaborazione. Ora il cassone c'è».

Intanto [illegible] Genola a una settimana dal rogo nel deposito abusivo di stracci e rifiuti rimane la terribile puzza. Le analisi escludono inquinamenti degli orti

Fiamme e fumo nel magazzino di Genola sono proseguiti ininterrottamente per quattro giorni mettendo in allarme la popolazione

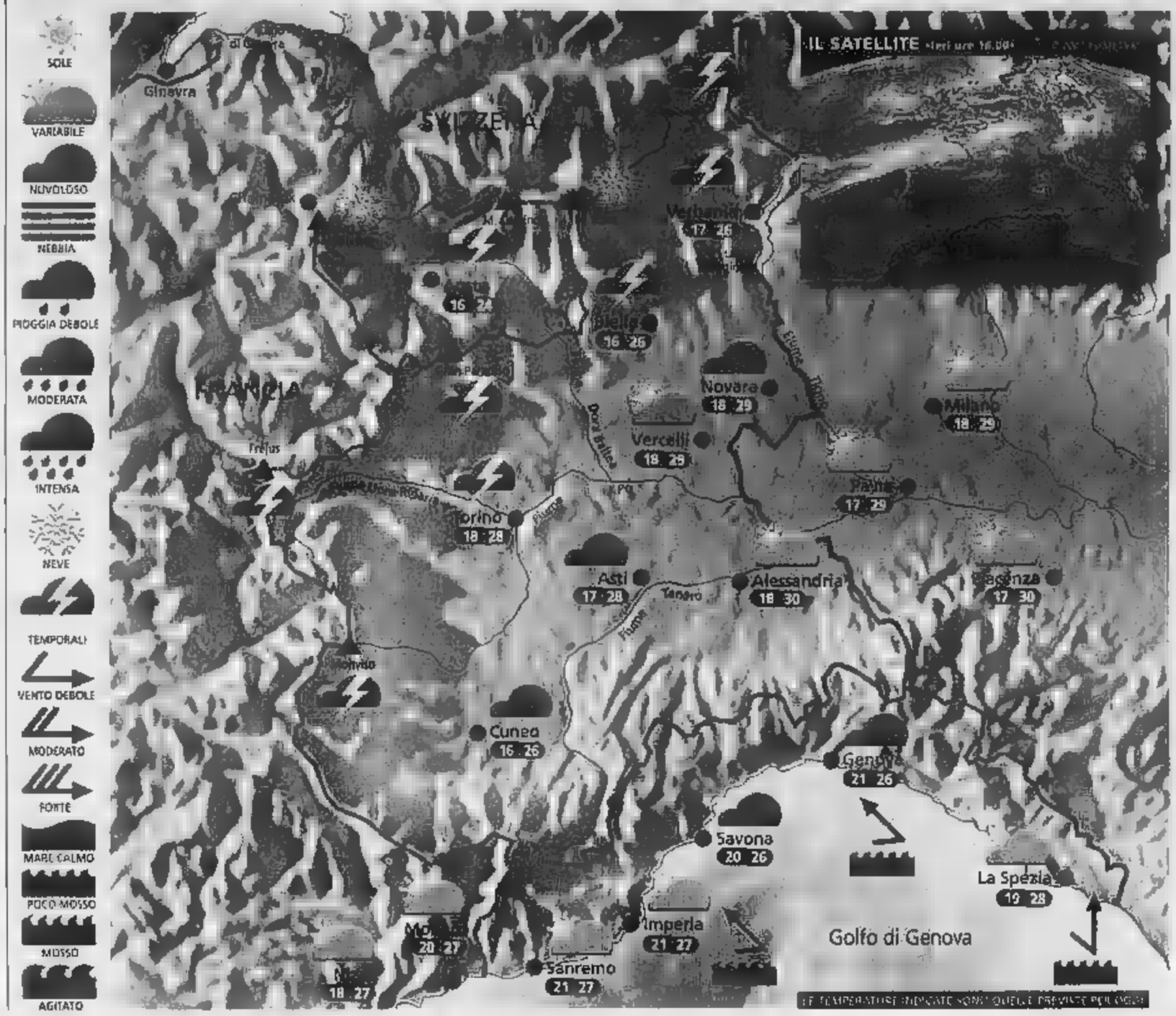
[illegible]

ALBA IN PIAZZA ROSSETTI — UNA MEGA-TORTA DA QUATTROCENTO PORZIONI

150 [illegible]ni del bar delle donne Una torta con la scritta «Cinquanta anni insieme», da quattrocento porzioni, è [illegible] offerta l'altra [illegible] per festeggiare il mezzo secolo di attività dello [illegible] «Caffè Rossetti», sulla piazza omonima a fianco del Duomo. A organizzare la festa, che è durata dalla prima serata fino oltre mezzanotte, [illegible] state le titolari, Tiziana e Paola Abellonio, con la mamma Carla Sandri: [illegible] tutta la seva albese e turisti, impegnati in balndisi e balli, hanno occupato buona parte della piazza dove è stato allestito il buffet. Era accompagnato dalla musica [illegible] del duo «Claudia e Gipo». Il Caffè Rossetti è uno dei più antichi della città: negli archivi comunali è citato [illegible] dal 1896: l'altra sera quindi sono stati anche festeggiati i 105 anni dalla nascita. La famiglia Abellonio ne aveva rilevata la licenza nel 1951: primo titolare era stato Carlo Abellonio. Alla [illegible] scomparsa, nel 1986, [illegible] gestione è stata portata avanti [illegible] dalla moglie e dalle due figlie. Una gestione tutto al femminile: con Tiziana, Paola e la mamma Carla collaborano due ragazze, Katia e Cinzia. Il dehors, davanti al Caffè, ai piedi del Duomo, è sempre molto frequentato anche dai visitatori stranieri che giungono nel centro storico. Specialità del «Caffè Rossetti» sono i gelati, come dimostrano le lunghe code che si formano ogni sera davanti al banco di distribuzione. Piazza Rossetti è conosciuta, oltre che per essere uno dei salotti del centro di Alba, anche perchè vi si affacciava la casa in cui visse a lungo lo scrittore Beppe Fenoglio con la [illegible] famiglia [illegible] dove rimangono tuttora due camere, sopravvissute alle demolizione del palazzo, a fianco del municipio. Le stanze sono da anni in stato di abbandono e comprendono l'ex-macelleria del padre dello scrittore (a piano terra) e un locale al piano superiore dove Fenoglio era solito lavorare. (g. f.)

GARELLI AUTOMOBILI
BORGO S. DALMAZZO - Via Cuneo, 127 - Tel. 0171.26.16.09
MONDOVÌ - Via Torino, [illegible] - Tel. 0174.46.106 - aperto tutto il sabato
SALUZZO - Via Savigliano, 2 - Tel. 0175.24.91.09

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile [illegible]. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia [illegible] conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante [illegible] il fenomeno non [illegible] sottovalutato.

[illegible] di: www.meteolive.it

PER CHI [illegible]

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 25	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
GLIRA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e [illegible] minuti, [illegible] alle [illegible] 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle [illegible] 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

[illegible]

TUTTA LA [illegible] CHE HAI SEMPRE SOGNATO, A PREZZI [illegible] NON AVRESTI MAI IMMAGINATO.

Con le straordinarie offerte Opel la protezione è garantita a 360 gradi: barre laterali antintrusione, pedaliera sganciabile su Corsa [illegible] Astra **con ABS e airbag** in offerta fino al 30 luglio.

ABS E DOPPIO AIRBAG

[illegible]

ABS [illegible] AIRBAG

ABS [illegible] AIRBAG

[illegible]

PREZZI CHIAVI IN MANO, I.P.T. [illegible] OFFERTE [illegible] CON I CONCESSIONARI, NON CUMULABILI CON ALTRE [illegible] CORSO.

OPEL BLITZ
UN'OCCASIONE LAMPO

DAI CONCESSIONARI OPEL DELLA PROVINCIA DI CUNEO:

FRATELLI ASTEGGIANO
CUNEO S.S. 20 Borgo S. D. Tel. 0171 261650
[illegible] Via Savigliano Tel. 0175 42325

Astauto
FOSSANO P.zza Romanisio, 10 Tel. 0172 60220
MONDOVI' Via Torino Tel. 0174 44596

L'automobile
ALBA Loc. S. Cassiano, 15 Tel. 0173 282853
[illegible]

www.opel.it www.opelbuypower.it [illegible] Sia della [illegible] parte.

OPEL

PRIMO DI 53: VIAGGIO INAUGURALE SULLA WEST COAST MAIN LINE DELLA VIRGIN

Il Pendolino «inglese»

Da Savigliano ai binari britannici

Piero Bertoglio
savigliano

Dagli stabilimenti di via Ottavio Moreno alle linee ferroviarie britanniche: l'Alstom Ferroviaria, ex Fiat Ferroviaria, ha inaugurato il treno Pendolino destinato alla linea West Coast Main Line della Virgin, che si snoda lungo la costa occidentale della Gran Bretagna. L'iniziativa si è svolta al centro collaudi dell'Alstom, appositamente realizzato nelle Midlands. Durante la manifestazione, promossa da Virgin Trains e Angel Trains, gli ospiti hanno partecipato ad una corsa dimostrativa sul Pendolino, e hanno così avuto il privilegio di essere i primi passeggeri nel Regno Unito a sperimentare la tecnologia ad assetto variabile ad alta velocità: un brevetto ideato e sviluppato in Italia, a Savigliano, e applicato dall'industria ferroviaria di via Ottavio Moreno a centinaia di veicoli che sfrecciano ore sulle linee di tutta l'Europe.

La manifestazione viene considerata dai suoi promotori come il coronamento della fornitura di treni Pendolino da un miliardo di sterline che sta procedendo secondo i tempi previsti. Presso il centro collaudi erano esposti altri due Pendolini; si tratta di due treni pre-serie appositamente costruiti per consentire una sperimentazione adeguata della nuova tecnologia. Parti e treni provengono dagli stabilimenti saviglianesi, mentre altre componenti sono realizzate in diversi punti di produzione dell'Alstom.

La linea di produzione Pendolino agli stabilimenti di Washwood Heath, a Birmingham ha in cantiere altri sei treni. Il contratto prevede la consegna di 29 treni entro giugno 2002, 45 entro settembre la fornitura completa di treni entro novembre 2002.

«Questo è un giorno speciale per l'industria ferroviaria del Regno Unito e per l'industria ferroviaria mondiale - ha dichiarato durante la cerimonia di inaugurazione Michel Morvan, presidente di Alstom Transport: - viene introdotta la tecnologia ad assetto variabile nel Regno Unito, sulla base di una tecnologia consolidata funzionante con successo in altri nove Paesi europei».

Il Pendolino sfrutta la tecnologia ad assetto variabile, ideata e sviluppata a Savigliano

PASSAGGIO A LIVELLO «DISASTRATO»

«Sistemate delle piastre tra i binari di quel passaggio a livello, in modo che lo si possa attraversare più agevolmente». La richiesta proviene dagli abitanti della zona al di là della ferrovia a proposito della situazione in cui si trova il passaggio a livello di via Ottavio Moreno, che dista poche decine di metri dall'ingresso dell'Alstom Ferroviaria. Anche molti dipendenti dell'industria saviglianese sono d'accordo con le lamentele che si sono levate sullo stato assai accidentato dell'asfalto che si trova tra i binari e che rende disagevole l'attraversamento sia per le automobili che per i numerosi ciclisti che vanno a lavorare, o devono raggiunge il popoloso quartiere di borgo Marene. «Sarebbe sufficiente - osservano i promotori dell'iniziativa - collocare delle piastre in metallo, così come è stato fatto a Cavallermaggiore, per rendere il transito decisamente più agevole. Adesso, invece, ci sono buche e rattoppi nell'asfalto che rendono il transito assai disagevole. [p. b.]

A CERVASCA E CARAGLIO

«Non fate la discarica» Due appelli

CERVASCA. Il Comitato spontaneo di frazione San Bernardo, che da alcuni si batte contro l'attivazione di una discarica nella cava Tomatis, lungo le rive del torrente Grana, non intende abbassare la guardia. Per domenica sono state organizzate due raccolte di firme: una in via Roma a Caraglio (dalle 8,30 alle 12,30), l'altra sul piazzale del municipio di Cervasca (dalle 8,30 alle 18).

«Fino a questo momento - spiegano i portavoce del Comitato - abbiamo già raccolto oltre 700 firme contro il progetto. Mercoledì prossimo, in occasione del mercato settimanale, saremo nuovamente a Caraglio».

Il 20 giugno si è tenuto, nella sede dell'oratorio della frazione San Bernardo, un incontro tra gli abitanti della zona, gli amministratori locali e i responsabili dell'Azienda cuneese smaltimento rifiuti. Nell'ambito dell'assemblea i portavoce del Comitato hanno illustrato le ripercussioni negative che subirebbe l'area qualora venisse autorizzata l'apertura della discarica. La ex cava Tomatis, secondo il progetto, dovrebbe servire per lo stoccaggio di rifiuti pre-trattati provenienti dalla discarica di San Nicolao di Borgo San Dalmazzo.

Sulla questione il Consiglio comunale di Cervasca ha approvato all'unanimità un ordine del giorno con il quale si invita la Comunità montana Valle Grana ad approfondire la tematica al fine di giungere a una valutazione obiettiva sulla compatibilità ambientale della discarica rispetto al programma di sviluppo urbanistico della frazione San Bernardo. Il Consiglio ha inoltre sollecitato l'Azienda smaltimento rifiuti a mettere a disposizione la documentazione relativa al progetto. [c. g.]

CONSIGLIO A BROSSASCO

Tutti contro l'esproprio dell'acqua

BROSSASCO. Il Consiglio comunale, con voto unanime, nella sua ultima seduta ha detto no all'esproprio della risorsa acqua della montagna.

«Anche di fronte alla diffida trasmessa dal presidente della giunta regionale a approvare la convenzione per la costituzione dell'autorità d'ambito, ai sensi della legge Galli e della legge regionale 13/97, e la contemporanea minaccia del commissariamento (ormai sicuro) per l'approvazione del provvedimento in via sostitutiva - spiega il sindaco Domenico Amorisco - abbiamo respinto definitivamente come Consiglio comunale la proposta di approvazione della convenzione».

Amorisco

Il sindaco spiega le ragioni della contrarietà degli amministratori brossaschesi: «L'ultimatum che abbiamo ricevuto dalla Regione è un'imposizione che cancella la tanto declamata autonomia dei comuni, ai quali viene lasciata alcuna possibilità di scelta nelle decisioni sulle sorti della montagna e della sua gente. L'approvazione della convenzione, e il conseguente esproprio della risorsa acqua e di tutte le reti d'adduzione realizzate sul territorio montano, per noi amministratori di Brossasco avrebbe avuto il sapore di un tradimento della montagna e della sua gente, che ancora una volta si vede 'rapinare' in modo autorizzato le proprie risorse».

La mancata approvazione della convenzione comporterà la dunque la sostituzione del potere decisionale del Consiglio comunale con la nomina di «commissario ad acta», per l' adozione della convenzione. [al. bu.]

DALLA GRANDA

Polenta e salsiccia al Monte Alpet

L'Ana di Mondovì e la Pro loco organizzano per domani alle 10 la festa alpina al Monte Alpet con l'intervento della banda musicale della sezione. Alle 11 messa del cappellano don Mauro Capello, a mezzogiorno polenta e salsiccia. [g. d. m.]

In ricordo del sottotenente Agostino Gamba

Domani gli alpini di Caraglio e della Valle Grana ricordano il trentacinquesimo anniversario della tragica morte del sottotenente veterinario Agostino Gamba vittima di un incidente durante le manovre estive del luglio 1966. Alle 9,30 omaggio al monumento dei Caduti, alle 11,30 messa al Santuario di San Magno con il coro della Taurinense. [g. d. m.]

CANOSIO

Partita di golf alla «Gardetta»

La Compagnia del Buon Cammino ha organizzato per oggi una partita di golf in alta quota, sul pianoro della Gardetta (2335 metri. La sfida (9 buche) avrà inizio alle 15, seguirà cena al «Rifugio della Gardetta». Informazioni «Circolo Cuneo Golf», 0171/387041. [c. g.]

DRONERO

Mostra di pittura inaugurata alla Conciliatura

Oggi, alle 18, nella sala della Conciliatura in municipio verrà inaugurata la mostra di pittura «Dronero nei suoi angoli caratteristici». L'iniziativa, resterà aperta fino 22 luglio ed è stata organizzata in collaborazione con «I venerdì d'arte di Torino». [c. g.]

VENASCA

I funerali di Valerio Bogetti, titolare del pastificio

E' stata tumulata ieri pomeriggio, nella tomba di famiglia, la salma di Valerio Bogetti,73 anni, contitolare dell'omonimo pastificio venaschese, in funzione fino al dicembre 1971. Il pastificio, nei suoi «anni d'oro», dava lavoro a quindici dipendenti, producendo pasta di qualità. [r. cu.]

FRABOSA SOTTANA

Vigili del fuoco intervengono per l'incendio a un'auto

Lungo la strada fra Mondovì e Pianvignale di Frabosa i vigili del fuoco sono intervenuti per spegnere, l'altra notte, l'incendio di un'auto, risultata rubata a Mondovì in aprile. Sono in corso indagini. [p. s.]

BOVES

Gara di pesca e pranzo della Cassa Rurale

Oggi alle 15 al laghetto dei Giurdan, iniziano i festeggiamenti con una gara di pesca; domani alle 12,30, pranzo sociale sotto il tendone della Cassa Rurale e giochi per adulti e bambini. [b. s.]

Bruciati due cassonetti dei rifiuti

I vigili del fuoco di Saluzzo sono intervenuti l'altra sera, alle 23.30, in via Passana per l'incendio doloso di un cassone dei rifiuti. Mezz'ora dopo, episodio molto simile a questo accadeva nella vicina Passana, in via Barge. I due contenitori sono andati distrutti dalle fiamme. [al. bu.]

A MONDOVI' I PRIMI RISULTATI DEGLI ESAMI NELLE SCUOLE SUPERIORI, UN SOLO STUDENTE BOCCIATO

Votazioni da primato per il «Giolitti»

Maturità: all'Alberghiero un'allieva merita 100 e lode

MONDOVI'

C'è un «100 e lode» fra i maturi nelle scuole superiori monregalesi. L'unico, finora, ed è quello di Fiorella Agosto della 5°B «indirizzo tecnico servizi ristorativi» dell'Alberghiero «Giolitti».

Su 74 studenti che si sono presentati all'esame di Stato nelle quattro classi quinte, solo tre hanno ottenuto la votazione (e c'è un bocciato); oltre alla Agosto, anche Francesco Ambrogio (5°A tecnico servizi ristorativi) e Silvio Marocco (5°C tecnico ristorativi), che lo anno aveva vinto la competizione nazionale fra istituti alberghieri.

Fiorella Agosto è una studentessa della 5° B dell'Istituto Alberghiero «Giolitti», alla maturità, si è diplomata con 100 e lode. Silvio Marocco ha frequentato la 5 C tecnico ristorativi», lo scorso anno aveva vinto la competizione nazionale tra gli istituti alberghieri

Sei ragazzi hanno oltrepassato i centesimi (c'è il 98 Laura Carretto), ma 34 sono rimasti fra il 60 e il 70.

Ha completato gli scrutini anche l'Itc Baruffi, l'ultima delle classi: quella indirizzo linguistico sperimentale, dove non si registrati «super-diplomati». Il voto più alto è quello di Sara Caramello (92/100).

Tabelloni esposti anche al liceo socio-psico-pedagogico dell'istituto superiore «Govone». Gli esaminati sono stati 50, quattro respinti (tre nella 5°B, uno della 5°A). La commissione esaminatrice ha ritenuto di attribuire i 100/100 a due studenti della 5°A: Michela Filippi e Valeria Griseri. Due ragazze hanno però sfiorato il massimo, trovandosi sulla pagella il «99»: sono Agnese Ardano e Stefania Borsarelli della 5°B, dove altri tre studenti hanno ottenuto più di «90», cinque più di «80», otto oltre il «70».

All'appello mancano ancora alcune classi del liceo scientifico «Vasco», dove gli esiti della maturità 2001 conosceranno stamattina. [p. o.]

ALBA
Via Piave Gallo, 29
0173 29.25.94
APERTO ANCHE IL SABATO MATTINA

AUTOGAMMA s.r.l.

Via Langhe, 22
0173 76.09.76
APERTO ANCHE LA DOMENICA MATTINA

IN ESCLUSIVA PER LA PROVINCIA DI CUNEO
ISUZU

Comfort, Affidabilità, Sicurezza!

Fuoristrada Trooper
Motori 160CV TD Intercooler
Disponibile anche versione ***AUTOCARRO***
5 posti, 5 porte

Una scelta in più!

Pick-Ups Single-Space-Crew
Motori 2.5 76 CV 3.1 110CV
Disponibile anche versione ***AUTOCARRO***
5 posti, 5 porte

PREVENTIVI IN SEDE

Alta Tecnologia

Disponibili versioni a partire da:
35 q.li 95 CV
60 q.li 133 CV
75 q.li 145 CV

35 q. CON NUOVO MOTORE EURO 3 DA 130 CV

2 anni di garanzia limiti

SUPERVALUTAZIONE DEL VOSTRO USATO

IDROCENTRO SpA
RICERCA
per show-room in Ceva
Architetto addetto alla vendita
Inviare curriculum via Fax 0172

CARRÙ CENTRO PRIVATO VENDE
(ex Giardino Reynezi)
mq.
- lotto unico o
- trattativa
tel.

OLIVOTTO S.p.A. *nel corso del potenziamento della propria struttura organizzativa, ricerca le seguenti figure professionali:*
RESPONSABILE COMMERCIALE JUNIOR (rif. DC1). Si richiede: esperienza almeno triennale nella trattativa commerciale di impianti su mercati internazionali. Età: 28-32 anni, laurea in ingegneria o titolo equipollente, buona conoscenza del disegno meccanico, ottima conoscenza della lingua inglese, disponibilità a frequenti trasferte.
PROGETTISTA TERMOTECNICO JUNIOR (rif. UT1). Si richiede: conoscenza completa del disegno meccanico/elettrico, padronanza di sistemi CAD. Età 25-30 anni; laurea in ingegneria meccanica o diploma equivalente, titolo preferenziale esperienza nella progettazione di impianti a combustione; conoscenza della lingua inglese.
ELETTRICO (rif. UT2). Si richiede: conoscenza completa del disegno elettrico, padronanza di sistemi CAD. : 20-30 anni; diploma perito elettrotecnico; anni esperienza nella progettazione impianti manufatturieri complessi; conoscenza della lingua inglese.
TECNICO VETRO/ASSISTENZA POST VENDITA (rif. PR1). Si richiede: preparazione di base elettromeccanica, capacità di autonomia nell'individuare problematiche meccaniche o pneumatiche, esperienza nel montaggio o nell'avviamento di impianti complessi, capacità di gestione delle problematiche di cantiere. Età: 28-35 anni, diploma perito elettro o titolo equivalente, ottima conoscenza della lingua inglese, disponibilità a trasferte anche prolungate.
(rif. UT3). Si richiede: completa conoscenza disegno meccanico, padronanza di sistemi CAD, conoscenza calcolo strutturale, di oleodinamica, pneumatica ed automazione. Conoscenza degli impianti di combustione e del loro dimensionamento. Età: 30-40 anni; laurea in ingegneria meccanica; almeno 5 anni di esperienza nella progettazione di impianti manufatturieri complessi; ottima conoscenza della lingua inglese.
CAPO REPARTO ASSEMBLAGGIO IMPIANTI (rif. PR2). richiede: ottima conoscenza del disegno meccanico, degli idraulici e pneumatici e dell'assemblaggio di impianti a Capacità nella gestione del personale produttivo e nel controllo della produzione esterna presso terzi. Età: 35-40 anni; diploma perito meccanico titolo equivalente: comprovata esperienza in ambienti produttivi; lingua inglese.
Per tutte le posizioni la sede di lavoro è Avigliana (TO). La ricerca è rivolta a uomini e donne (L. 903/77).
Invitiamo gli interessati ad inviare il proprio C.V.,
esplicitando il consenso al trattamento dei dati personali (L. 675/96) e indicando il riferimento della posizione,
a OLIVOTTO INDUSTRIES SpA - Viale Gandhi, 22 - Avigliana (TO) - e.mail: info@olivotto.it

- .
GIORNALI - RISTORANTE Cuneo dintorni. Incasso 2 Miliardi l'anno. Adatto nucleo familiare. Chiusura serale e Domenica. Cedesi.

TABACCHI - LOTTO - Savigliano centro. Ottimo giro d'affari. Utili adeguati. Cedesi. Prezzo interessante.

Corso Nizza cedesi Bar SuperAlcoolici. Chiusura serale e domenica. Incasso 1 Milione al giorno c.a. Arredo nuovo. Ottima occasione.

Centrale cedesi Bar Super-Alcoolici. Incasso Milioni al giorno c.a. Trattativa riservata.

- .
GIORNALI Bra con Lotto e SuperEnalotto. Chiusura serale. Giro d'affari elevato. Trattativa riservata. Cedesi.

Cuneo Aziende
0171 65056

Tra gli impegni il concorso Miss e Mister Cuneo e la rubrica sulla salute

Da Radio Alba tante buone notizie

Spazio dedicato a solidarietà e progresso

ALBA

L'estate di Radio Alba è densa di iniziative. L'emittente albese, la «Radio del sole» come ama definirsi e che ha il suo bacino d'utenza nelle province di Cuneo, Asti e Torino, sta realizzando innovative e interessanti idee. Presto lancerà un nuovo radiogiornale che trasmetterà solo notizie positive, organizzerà il concorso «Miss e Mister Cuneo 2001» in occasione della Grande fiera d'estate nel capoluogo provinciale e potenzierà la rubrica di informazioni sulla salute. Si chiamerà «Buono» il radiogiornale dedicato alle notizie positive.

Commenta Alberto Levi, titolare di Radio Alba e ideatore del nuovo radiogiornale: «Darà spazio agli avvenimenti incoraggianti, ai gesti di solidarietà, ai progressi della scienza, ai fatti che sottolineano la qualità della vita, alle scoperte. Tutto ciò che porta un po' di luce nel mondo sarà il contenuto di questa informazione alternativa, che va in controtendenza. Valorizzerà cioè le notizie positive internazionali, ma anche regionali».

Radio Alba invita le amministrazioni comunali e provinciali del Piemonte a segnalare ogni avvenimento buono, piccolo o grande che sia (telefono 0173281085; fax 0173281055). Per il momento non è ancora stata fissata la data in cui prenderà il via «Buono». Si sa solo che saranno due edizioni quotidiane. Andranno ad aggiungersi agli attuali tredici notiziari giornalieri di cui tre locali.

Nell'ambito della Grande fiera d'estate di Cuneo, Radio Alba organizzerà nuovamente, dopo il successo dello scorso anno, il [illegible] «Miss e Mister Cuneo 2001». La serata sarà proposta il 26 agosto in collaborazione con l'Union Model di Torino e la società Stemma srl. In questi giorni si aprono le iscrizioni. I ragazzi e le ragazze che desiderano partecipare, potranno contattare Radio Alba (telefono 0173281085-281184), l'Union Model di Torino (011/8177536) o la Stemma srl (0171/692949). La vincitrice parteciperà al concorso internazionale «Miss Grand Prix», mentre il vincitore andrà alle selezioni di «Il più bello d'Italia». Come nelle passate edizioni Radio Alba sarà co-radio ufficiale della fiera d'estate. Per l'occasione trasferirà i suoi studi [illegible] padiglione da dove trasmetterà in diretta, intervistando i protagonisti e intrattenendo il pubblico.

Con i suoi circa 150 mila ascoltatori settimanali [illegible] Alba si colloca al primo posto nel Cuneese ed al sesto a livello regionale

Un'altra iniziativa che prenderà presto il via a Radio Alba è l'incremento delle edizioni di «Radar», la rubrica quotidiana di informazioni sulla salute e sulla prevenzione, condotta [illegible] Carola Benedetto. Per andare incontro alle richieste del pubblico, il programma andrà in onda due volte al giorno (orari ancora da stabilire).

«La cultura sanitaria è uno dei temi che da sempre stanno molto a cuore a Radio Alba - dice Levi -. Lo scopo è di diffonderla e promuoverla tra gli ascoltatori e di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della prevenzione delle malattie».

Durante l'estate la discoteca mobile di Radio Alba contribuisce a rallegrare le piazze: spostandosi [illegible] località all'altra. Questa [illegible] i dj dell'emittente radiofonica si trasferiranno in località Tre Cunei dell'Alta Langa, al confine tra i Comuni di Arguello, Albaretto Torre e Lequio Berria (a partire dalle 22).

Radio Alba è da sempre molto sensibile ai problemi ambientali, ecologici e sanitari. Ha al suo attivo due campagne per far riflettere sulla questione delle polveri nelle strade che si disperdono [illegible] nell'aria e possono provocare danni alla salute. A questo tema ha dedicato trasmissioni durante le quali sono state raccolte opinioni, è stato sollevato e sottoposto il problema ad esperti e amministratori, condotto sondaggi a vasto raggio. Ancor prima delle polveri sulle strade, l'emittente aveva affrontato varie problematiche sociali. Tra le campagne più importanti, quella a favore del [illegible] in moto, ancor prima che diventasse obbligatorio, e delle cinture di sicurezza. Nei suoi programmi ci sono sempre state rubriche dedicate non solo alla salute, ma anche alla cultura e all'economia.

La radio albese era nata nel 1976, epoca in cui [illegible] le prime emittenti locali, su iniziativa di un gruppo di giovani che incontrò non poche difficoltà. L'emittente tradizionale è stata affiancata da «Radio Alba Viva, Viva Radio Alba», inaugurata nell'autunno scorso, che dà soprattutto spazio alle informazioni locali. Con i [illegible] circa 150 mila ascoltatori settimanali si colloca al primo posto nel Cuneese ed è [illegible] radio a livello regionale.

RADIO UFFICIALE
RADIO ALBA
grande fiera d'estate
In collaborazione L' UNION MODEL di Torino
ORGANIZZANO
Una Serata di Charme e Bellezza con elezione di
Miss & Mister CUNEO 2001
PER LE ISCRIZIONI CONTATTARE:
RADIO ALBA 0173 281085 - UNION MODEL 011 8177536
STEMMA 0171 692949
DOMENICA 26 AGOSTO 2001
PRESSO PALASPETTACOLI FIERA
DURANTE
fiera Show
grande fiera d'estate

CLEOPATRA
Istituto
Estetica e Benessere
CRIOSYSTEM il ghiaccio per amico
PER COMBATTERE CELLULITE, SMAGLIATURE, RUGHE, ACNE
Per una Estate in piena forma.... INTEGREE
PRENOTA il tuo pacchetto di sedute e parti in vacanza GRATIS 1 settimana
•TRATTAMENTI VISO PERSONALIZZATI
•TRATTAMENTI CORPO RASSODANTI, RIDUCENTI, SNELLENTI, MASSAGGI ANTI-STRESS
•SALA TERMALE CON CROMOTERAPIA
•LINFODRENAGGIO, SCRUB + IDROMASSAGGIO
•MANICURE, PEDICURE
•TRUCCO SPOSE
•BAGNI DI VAPORE
IMPACCHI DI FANGO COME ALLE TERME

PORTA ALTAVILLA
A 400 metri dal Duomo
nella zona residenziale più prestigiosa di Alba
appartamenti signorili di nuova costruzione
UN'OCCASIONE IRRIPETIBILE
Acquisto garantito:
Garanzie finanziarie sugli acconti versati
Garanzie decennali su impianti e finizioni
Bioarchitettura:
• Impianti elettrici schermati contro l'inquinamento elettromagnetico
• Isolamenti termici ed acustici in sughero e fibra di [illegible]
Realizza: Alba Residenze s.r.l.
Piazza Garibaldi, 3 - Alba - Telefono 0173.35786
COGEIN

L'OPERA COSTERA' 140 MILA MILIONI E SARA' FINITA NELLA PRIMAVERA 2003

Est-Ovest: altri 50 miliardi

Approvato finanziamento integrativo

CUNEO

Salvo imprevisti la Est-Ovest potrebbe essere completata entro la primavera 2003. Una previsione tutt'altro che azzardata dopo il nuovo stanziamento di 50 miliardi, da parte dello Stato, che consentirà l'avvio del secondo stralcio del progetto. La Giunta comunale ha già approvato la convenzione integrativa da stipulare con Regione, Anas e Provincia per regolamentare l'impiego della somma, inserita nel bilancio programmatico 2001 dell'Ente strada.

«Di questi 50 miliardi - spiega Cino Rossi, comunale Lavori Pubblici - oltre e mezzo saranno spesi per la costruzione del secondo viadotto di attraversamento del fiume Stura e della cosiddetta "bretella dell'Ospedale Carle". I restanti 20 miliardi 250 milioni, secondo convenzione integrativa, saranno destinati finanziare una serie di migliorie della sicurezza e della qualità viabile e ambientale dell'attraversamento Est-Ovest. Entro la fine dell'estate l'Amministrazione provinciale dovrebbe procedere all'affidamento delle opere del secondo stralcio. L'intervento dovrà essere completato entro 600 giorni dalla data di assegnazione».

I lavori per la costruzione della Est-Ovest sono iniziati nell'ostate del '99. L'opera, che collegherà la Bovesana alla statale 22 per la Valle Maira, avrà un costo complessivo di 140 miliardi. [c. g.]

Via Ghedini è stata asfaltata ed è tornata completamente transitabile

BORGO S. DALMAZZO 5 MILIARDI IN CANTIERI

BORGO SAN DALMAZZO. «Sono 16 i cantieri di opere pubbliche aperti in questi giorni in città e altri si avvieranno entro breve, per una somma di 5 miliardi - spiega il sindaco Marco Borgogno -. Due miliardi verranno destinati alla tutela dell'ambiente con la realizzazione di difese in caso di alluvione, alla costruzione di fognature e acquedotti e alla bonifica dei tetti in eternit (asilo nido e bocciofila)». Un'altra fetta di fondi servirà a finanziare opere destinate allo sport e il verde pubblico la futura area in via Tesoriere e la sistemazione definitiva del Palazzetto. Nel settore viario si stanno concludendo i lavori in Borgo Ovest con quattro nuove strade completate che si aggiungono ad altre aperte di recente. Cantieri anche per cimitero, scuole elementari, vecchia casa riposo Torre civica. [a. f.]

MARTEDI' LA DECISIONE UFFICIALE DELLA GIUNTA

Cuneo intitola piazza a Totò

Piero Dadone

CUNEO

La commissione toponomastica del comune Cuneo ha dato parere favorevole martedì la Giunta deciderà di intitolare la piazzetta fianco del Teatro Toselli ad Antonio De Curtis, in arte Totò. L'anno scorso aveva avuto vasta eco tutti i giornali la dichiarazione del sindaco Rostagno in proposito ed ora la pratica è giunta in porto. L'inaugurazione della nuova piazzetta è prevista per ottobre in occasione della 4ª Adunata Nazionale degli Uomini di Mondo, cioè tutti coloro che hanno fatto militare a Cuneo. E' proprio per quella sua famosa frase, che ha portato il nome del nostro capoluogo in giro per il mondo («Sono un uomo di mondo, ho fatto il militare a Cuneo»), che l'Amministrazione comunale ha voluto ricordare tangibilmente il grande artista napoletano.

Forse Cuneo è la prima città che dedica piazza Totò, sicuramente la prima dell'Italia settentrionale. Il presentatore televisivo Michele Mirabella, entusiasta dell'iniziativa, ha lanciato un appello al sindaco di Napoli affinchè ricambi la gentilezza dedicando a Cuneo una strada napoletana. La signora Rosa Russo Jervolino è stata ufficialmente invitata a presenziare alla cerimonia d'intitolazione, insieme alla figlia del Principe, Liliana, ormai di casa nella nostra città.

Nella stessa seduta martedì la Giunta comunale dedicherà i giardini di Cuneo 2 allo scrittore Primo Levi, mentre la nuova arteria dalle grandi rotonde che porta da Cuneo a Boves vedrà consacrato il nome che ormai tutti le hanno affibbiato: «circonvallazione bovesana».

Numerose le pratiche giacenti alla Commissione toponomastica per l'intitolazione di luoghi pubblici a personaggi illustri. Tra questi la figura di Leonardo Piatti, in predicato fin dal 1989, quando il comune gli dedicò una grande mostra. Si tratta forse del più prolifico scultore che ha operato in Cuneo nel XX secolo e di sue opere sono disseminati i cimiteri della Granda e numerosi edifici pubblici. Proseguendo nel meritorio intento di caratterizzare zona teatro Toselli con i nomi di valenti artisti, com'è avvenuto con Totò, si potrebbe intitolare a Piatti la grande scalinata in pietra sul Lungogesso, vicina allo studio dello scultore. Sarebbe anche un modo per valorizzare quella scalinata, tanto cara a generazioni di cuneesi che in quel luogo andavano a fare le foto gruppo nelle occasioni importanti. Ogni famiglia ha in almeno una foto di un congiunto su quei gradini e, facendo appello a tutti, si potrebbe organizzare una mostra cittadina con quelle istantanee. Rappresenterebbe un grande affresco di vita cuneese dall'Ottocento al Novecento, anche solo per farci capire ci vestivamo e pettinavamo.

LA VOCE DEL COMMERCIO

Anche chi vende ai mercatini dovrà avere l'autorizzazione

ANCHE in Piemonte sono stati predisposti ed approvati i criteri di attuazione della riforma del commercio su aree pubbliche. Per gli ambulanti le novità non mancano e le opportunità di mettere ordine in un comparto da tempo in attesa di regolamentazione nemmeno.

Innanzitutto, l'attività potrà svolta esclusivamente da chi in possesso autorizzazione (questo il nome assunto dalla vecchia «licenza») da esibirsi sempre in originale e non in fotocopia. Si può sostituiti familiari, coadiutori o dipendenti, a condizione che questi ultimi possano esibire il documento, oltre al veicolo, libri e all'attrezzatura fiscale del titolare.

La normativa stabilisce, con precisione, i compiti dei Comuni ed impone, tra l'altro, che siano normati fiere, feste, sagre e mercatini, adeguandoli alle disposizioni materia di viabilità, sicurezza rispetto delle norme igienico-sanitarie.

Precisa pure che non è più consentito trasferire o modificare i mercati causa della presenza di altre manifestazioni intrattenimenti, senza ricorrere al confronto con i rappresentanti della categoria degli ambulanti.

«Dai nuovi orientamenti espressi a livello regionale - commenta Carlo Cerrina, presidente della Fiva provinciale, aderente Confcommercio - si attendono garanzie regole chiare, fine di meglio toner conto delle esigenze della potenziale clientela da un lato e dei venditori dall'altro, visto il ruolo affatto marginale che essi svolgono negli equilibri commerciali del territorio, portando avanti filosofia diversa, per certi aspetti, da quella del commercio fisso, ma integrata con essa e capace di creare una rete di approvvigionamento articolata e flessibile, ma anche attendibile e sicura».

Di qui le disposizioni che caratterizzano le procedure di partecipazione alle feste fiere, con la predisposizione di graduatorie priorità per circostanziate.

Di qui, anche, le regole sulla perdita del posteggio a decorrere dalla 18ª assenza, sulle modalità di partecipazione alla «spunta», cioè al ripescaggio tra i richiedenti per l'occupazione provvisoria dei posti rimasti liberi o, ancora, sulla possibilità di occupare più aree. Una disposizione che contribuirà a cancellare contrasti registratisi più volte in passato riguarda l'effettuazione di mercati straordinari nelle giornate festive, previo accordo con le associazioni di categoria.

A questo punto, visto che le indicazioni a livello regionale sono già in vigore, le vecchie licenze vengono convertite d'ufficio, presentare alla domanda, in numero pari ai posteggi a disposizione.

Oltre a questo, sino al prossimo 2 agosto, sarà ancora consentito agli hobbisti di partecipare ai mercatini Poi, anche per loro, verrà richiesta la regolare autorizzazione.

OGGI A FOSSANO

Giurano 300 allievi carabinieri

FOSSANO. Trecento allievi carabinieri dalla caserma «Della Chiesa» giurano oggi in piazza castello. La manifestazione si inizia alle 9,30, con sfilata dei militari in via Roma. Le avrà inizio alle 10,30. Sarà presente il comandante della Scuole dei d'Arma, generale di corpo d'armata Giorgio Cancelleri, il comandante della Legione Piemonte e Valle d'Aosta, generale di Brigata Libero Lo sardo, il direttore del museo storico dell'Arma dei carabinieri, generale di Brigata ruolo d'onore Umberto Rocca. [l. a.]

SALUZZO. Concerto cameristico stasera ore 21,15 alla Confraternita della Misericordia. Musiche di Rameau, Dandrieu, Bach, Mendelssohn, Schnittke, Eurtag, Bartok. Ingresso libero. Al Bedford pub concerto del bluesman Willie Murphy impegnato in una tournée italiana. Murphy uno dei rappresnetanti onorari del Minnesota Music Hall of Fame, insieme a Bob Dylan e Prince. Ore 22. Ingresso libero.

O. Dalle 20,30, piazza castello, triangolare di bandiere in memoria di Daniel Viassone; nell'area antistante castello si sfideranno tre gruppi di sbandieratori; i Principi d'Acaja», il «Rione Santa Caterina d'Asti» e il Gruppo di Merlana.

MARENE. Toro allo spiedo, stasera, alle 20, in piazza Carignano, danzo sul finali.

Stasera, dalle 22, in piazza ritmi brasiliani Latin Touch e Banda do Pelô, ospiti della rassegna «Musica&dintorni». Ingresso 10 mila.

PAESANA. Alle 18 all'Ufficio turistico via a una passeggiata che porterà ai bastioni del Castello e a la Combe dell'Erasca. Alle 20 cena con menu delle valli occitane a «L'ostu d'la bela mendia» (25 mila). Ore 21,30 ballo a palchetto e occitani con il gruppo «L'alguio

Nell'area dell'ex ospedale,lore 21, verrà proiettato il film «Galline in fuga» di Peter Lord e Nick Park.

Concerto di classistasera, alle 21, nel salone della Saggiovia.

MANTA. Revival con i Psa, alle 21, in piazza del Popolo.

BRO Il primo Festival «Vous d'Occitania» si chiude stasera, con la fiaccolata «Flama d'Oc» (alle 20,30) e il concerto dei «Mare Tera».

Domani per i anni «Asselle» cena libera a tutti e serata danzante nei locali della più grande esposizione mobili della provincia di Cuneo.

Alle 19, «In grotta con gusto»: alle 19, cena occitana; alle 21,30, visita guidata alla Grotta di Rio Martino.

. Per «Fantabanga», al campo sportivo pomeriggio dedicato all'hip hop. Concerto alle 21, Eukaliptus (ska), Slayver (onirica) e Terza Sfera (drum &bass).

Dalle 21, nella piazza del paese, concerto di musica country con i «Wilde Horses». I bambini si ritrovano alle 10 nel Laboratorio di via Roma per la preparazione degli abiti per la festa; alle 15, lettura di fiabe.

. Dalle 21 spettacolo con compagnia «S'cianca fruj», gli «animattori» e la scuola di danza occitana.

Per il «Festival delle Due Province», dalle 21,15 terrà «...Delle maschere e delle magie».

MONDOVI'. Nel padiglione-danze di frazione Annunziata, serata con l'orchestra «Music shop».

Nel Teatro alla Confraternita s'inaugura stasera la rassegna di spettacoli «Estate 2001.. tra musica e teatro». Apre la rassegna il comico fossanese Manlio Pagliero la sua ultima fatica «Partners», un monologo letterario e non sulle coppie e i loro affanni. Ingresso 10 mila lire. Abbonamento 50 mila. A «La lanterna» festa in onore di francesi per la presa della Bastille.

Seconda serata il Cherasco Festival che ospita uno spettacolo di danza, sotto l'Arco del Belvedere. S'intitola «Avanvanjare» e propone che coreografie di Graziella Zocchi interpretate dal corpo di ballo di Cherasco suite, con le poesie del poeta saviglianese Beppe Mariano e le musiche di Roberto Andreoli eseguite dal vivo. Biglietto 10 mila lire.

GARESSIO. Al Parco Fonti, oggi, dalle 14,30 alle 18,30, pomeriggio danzante di ballo liscio Radio Bequit. Il ballo sarà riproposto alle 21, a Pradleves, nel centro storico. Alle 18 alla galleria Porta rose inaugurazione della mostra antologica di Chino Bert.

CARAGLIO. La rassegna teatrale «Sensipario» presenta stasera, alle 21,30 nell'ex Convento dei Cappuccini, la compagnia Nuova Babette in «Isola? Orto con fiaba» interpretato e diretto da Barbara Caviglia e Donatella Cinà. Lo spettacolo è ispirato da «Il racconto dell'isola sconosciuta» di José Saramago. Ingresso libero.

V Stasera, dalle 21, esibizione dei Balarin d'la tourusela per le del paese

Al The Jolly Joker stasera intrattenimento musicale con Luigi e Mariella, dalle 22 Al «Black Buffalo» stasera «Happy night buffet», lo spuntino del dopo discoteca.

Stasera alla Baya Bianca registrazione della rubrica Fun Tv News.

SALE nel Castello Marchesi Incisa di camerana, ore 21, concerto dell'arpista Luisa Prandina.

Nella sala del Consiglio, 21, musica classica con il duo e pianoforte, formato dai fratelli Silvestro e Walter Favero.

Azienda in forte espansione CERCA
ASSISTENTE DIREZIONE
con esperienza lavorativa nel settore commerciale conoscenza della lingua francese
Inviare curriculum solo per posta ordinaria prioritaria a Publikompass casella n° 411, 10100 Torino

SpA
per filiale di Gravellona Toce
Autista Patente C
Inviare curriculum via Fax 865515

SOFTWARE HOUSE, per sviluppo nuovo progetto, **RICERCA:**
Rif. A: PROGRAMMATORE(TRICE) con esperienza di almeno anni maturata in ambiente Windows 95/98 NT Requisiti: conoscenza dei linguaggi di programmazione Visuali (Visual Basic, Access, Delphi, etc.). Aver sviluppato applicazioni attualmente adoperate ed in uso presso aziende.
Rif. B: PROGRAMMATORE(TRICE) anche neo diplomato(a) conoscenza ambiente Windows NT. Requisiti: conoscenza linguaggi di programmazione Visuali (Visual Basic, Access, Delphi, etc.) e milite assolto.
Referenze. Retribuzioni commisurate. Garantita massima riservatezza. SEDE DI LAVORO CUNEO.
Inviare C.V. solo per posta ordinaria o prioritaria a Casella Publikompass n. 410 - 10100 Torino

ULTIMISSIME DAI GIORNALI

reperto antico in di due torinesi»

In relazione all'articolo apparso su «La Stampa» il 12 luglio, avente titolo «Sorprasi a Bene "topi" degli scavi archeologici», in qualità di difensore dei signori Bechis Silvano Brignone Guido, intendo pubblicamente smentirne il contenuto, gravemente lesivo dell'onorabilità dei miei assistiti.

Oltre che l'intera colorita descrizione dei fatti, la cui reale dinamica verrà chiarita nella competente sede giudiziaria, va in particolare contestato il riferimento a una presunta attività di commercio di monete e oggetti antichi cui i miei assistiti, a parere del fantasioso articolista, sarebbero dediti; va precisato infatti che, oltre che non esservi alcun riscontro probatorio di tale attività, in seguito alla perquisizione effettuata presso le abitazioni degli stessi non è stato rinvenuto alcun reperto archeologico né alcun altro oggetto di interesse storico-artistico pertinente al reato contestato. I miei assistiti si riservano di tutelare nelle competenti sedi la loro onorabilità.

Avv. Laura Filippi Martinetti
Mondovì

Cuneo Centro, quartiere problemi?

Cuneo Centro, quartiere che c'è o quartiere senza problemi? Seguendo da pensionato la cronaca della città e dintorni, riscontro che in generale la popolazione è fatta molto più attenta e partecipa sempre maggior interesse incontri, dibattiti e iniziative relative ai problemi che condizionano lo attività e la vivibilità nei quartieri cittadini o nei centri abitati del territorio circostante.

L'interesse e la partecipazione della gente dipende molto dall'importanza dei problemi aperti; dall'iniziativa, dalla capacità organizzativa dall'impegno dei cittadini coinvolti.

I problemi vengono sollevati in tanti modi: tramite i comitati di quartiere, i gruppo spontanei, con lettere giornali, con iniziative locali, ecc. e rivolti alle amministrazioni pubbliche o agli enti di competenza. Da una panoramica si nota anche che alcune zone particolarmente attive, mentre altre sono inspiegabilmente tranquille assenti.

Un caso abbastanza eclatante è rappresentato dal quartiere conosciuto come «Cuneo Centro» che da tempo non fa più sentire la sua voce e non si è più attivato con la gente. Qui tutto bene qualcosa si può migliorare?

È pur vero che, trattandosi di una zona centro città è tra le meglio servito, ma anche che i problemi non mancano, sia per gli abitanti che per chi vi svolge un'attività (traffico, parcheggi, scuole, rilocalizzazione sferisterio, prostituzione, inquinamento, pulizia e raccolta rifiuti, completamento rinnovo giardini di corso Dante, verdi, ecc.). Tra la gente questi problemi emergono con certa ricorrenza, ma manca possibilità di trovare il momento del coinvolgimento, di incontro e di confronto in cui far convergere e discutere delle varie esigenze per poi rappresentarle e possibilmente risolverle in modo coordinato.

Per questo propongo ai responsabili del comitato di quartiere interessato di promuovere iniziative o incontri per consentire, a chi condivida queste mie osservazioni, di poter portare il proprio contributo per migliorare la vivibilità e l'attività del centro cittadino nell'interesse di tutti.

Rinaldo Giraudo, Cuneo

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

: 0171. 56.444; telefono 0173. 316.313; Cri tel. 0171 441.744; **Alberetto Terra:** tel 0173.520 144; **Bagnolo Piemonte:** tel. 0175. 392 656. **Borgo:** 0175 346.262; **Borgo San Dalmazzo:** tel 0171. 260.013; **Bra:** tel. 0172 423.370; 42.01; **Busca:** tel. 0171 945.658, 945.455; **Caraglio:** tel. 0171 619.102. **Ceva:** tel. 0174. 72.31; **Demonte:** tel 0171. 95.115. **Dronero:** tel 0171 916.333, **Fossano:**tel 0172. 699.111. **Garessio:** tel 0174. 81.063; **La Morra:** tel. 0173. 50.116; **Limone:**tel 0171. 929.113, **Mondovì:** tel 0174 552.295, **Monforte d'Alba:** tel 0173 787.313; **Monticello d'Alba:** tel. 0173 64.319; **Moretta:** tel 0172. 911.010; **Morozzo:** tel. 0171. 772 555; **Neive:** tel. 0173. 677.407; **Niella Belbo:** tel 796.388; **Ormea:** tel 0174. 393 090, **Paesana:** tel. 0175 987.477; **Peveragno:** tel. 0171. 339.555, **Racconigi:** tel. 0172. 84.644; **Saluzzo:** tel 0175 45.245-470 00, **Santo Stefano Belbo:** tel. 0141 840 855, **Sommariva del Bosco:** tel 0172 551 02, **Savigliano Cri:** tel. 0172. 717.107; **Vinadio:** tel 0171. 959.126.

POLIZIA DI STATO

Questura: pronto intervento 113; **Centralino:** 0171. 443.411 ;
Stradale: Cuneo: tel. 0171. 608.811; **Ceva:** tel. 0174. 70.55.11; **Saluzzo:** tel 0175.211.811; **TO-SV** telefono (0172) 485.911.

FARMACIA DI TURNO

A Cuneo oggi è di turno con orario dalle 8 alle 22 (a seguire aperta) e dalle 22 alle 8 (a seguire obbligata) la farmacia *Baltasso*, via Caraglio 4, tel 0171 692.398

Per gli altri Comuni le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione ricette mediche urgenti

Alba: De Giacomi, corso Langhe telefono 0173 440.458.
Bra: *Sacro Cuore*, via Cavour 5, tel. 0172. 412.846
Fossano: *Municipale 2*, via Marconi 65, telefono 0172 60.497.
Canessone, via Boltà 9, tel. 0174 42.743.
Saluzzo: *Raso*, corso Italia 105, tel. 0175 42.267.
Savigliano: *Monchiero*, piazza Del Popolo 61, tel 0172 712.389

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva

Usl di 0171 268 532 oppure 0171.260013; **Usl di Alba** 0173.316.315; **Usl di Borgo San Dalmazzo** 0171 269.632; **Usl di Bra** 0172.420.273; **Usl di Ceva** 0174.7231; **Usl di Dronero** 0171.269632; **Usl di Fossano** 147817817; **Usl di Mondovì** 550 111; **Usl di Ormea** 0174 391.110; **Usl di Saluzzo** 147817817; **Usl di Savigliano** 147817817.

[redacted] PROMOZIONALI PUBLIKOMPASS

Domani a Canale «Optima Roero» presenta [redacted] qualità agroalimentare

Pesche protagoniste della festa

Con grandi vini, salumi, formaggi e dolci

CANALE

Il centro storico del paese sarà animato domani da «Optima Roero», il mercato della qualità agroalimentare: un'occasione da non perdere per gli appassionati di [redacted] buono, che vogliono conoscere i prodotti tipici del Roero e della tradizione gastronomica piemontese.

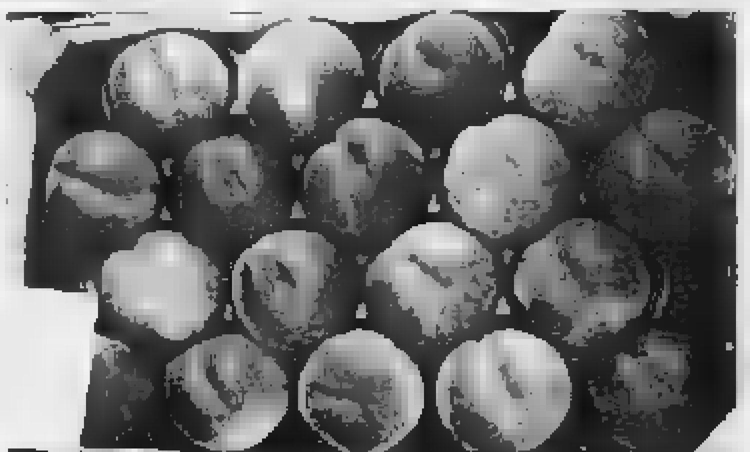
Si tratta di una grande vetrina di prodotti di qualità, promossa dal Comune con la collaborazione di Slow Food, enoteca regionale, ente turismo e con il patrocinio della Regione. La rassegna, che è alla quinta edizione, viene ogni volta dedicata a un prodotto particolare.

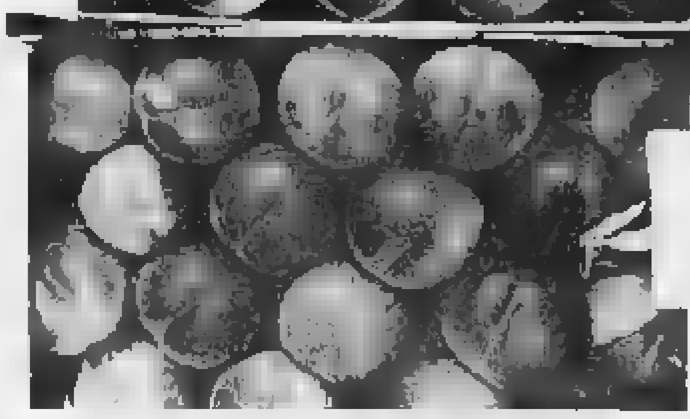
Protagonista di «Optima Roero estate» di domani sarà la pesca, simbolo della tradizione contadina del Roero. Nel centro storico del paese, sotto i caratteristici portici e in piazza Italia saranno allestite le bancarelle-boutique con il meglio della produzione agroalimentare, selezionato [redacted] criterio della qualità. Oltre alle pesche, che saranno messe in particolare evidenza, ci saranno le rinomate tinche di Ceresole, vini, formaggi, salumi e dolci (a partire dalle 9,30 e per tutto il giorno).

Nei giardini di piazza Castello sarà allestita l'osteria di «Optima Roero», un angolo enogastronomico in cui i visitatori potranno assaporare i migliori prodotti roerini, comprese le squisite tinche di Ceresole, in carpione. Appuntamenti anche all'enoteca regionale: alle 10,30 sarà aperta la mostra personale di pittura «Il Roero visto da Lionello Morone». Farà seguito «Armonie di pesche e musica», aperitivo a base di pesca, arneis e birbet nelle creazioni di David Tomatis (ore 11). Nel pomeriggio, pesche e birbet saranno gli ingredienti di squisiti cocktail con accompagnamento della musica (a partire dalle 17,30).

Nel programma è inserito anche un tour alla scoperta del Roero dal titolo «Le suggestioni di una terra ritrovata» con partenza da piazza del Castello alle 15. Un viaggio in una terra ricca di storia in cui, come ha scritto Carlo Levi «...l'orizzonte si apre larghissimo, frastagliato di bricchi, di paesi alti sui colli, di campanili e di torri». La giornata si concluderà con un ballo di altri tempi, il «Curentùn» all'Anfiteatro (ore 21,30). Il Curentùn chiudeva le danze sui balli a palchetto in una sorta di gara di resistenza tra i danzatori più abili: Optima Roero vuole farlo rivivere coinvolgendo [redacted] visitatore in una delle più tipiche espressioni della festa roerina.

«Optima Roero» è un'occasione da non perdere per chi ama le cose buone per quanti vogliono conoscere i prodotti del Roero e della tradizione piemontese





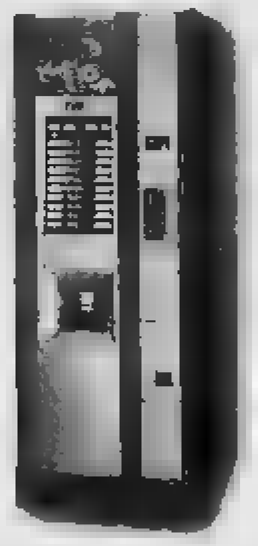
«Optima Roero - sottolinea il sindaco Marco Monchiero - si esprime in un mercato di specialità della tradizione territoriale, di assoluta qualità. Il visitatore potrà così conoscere ed acquistare i molteplici prodotti che rendono [redacted] Roero un piccolo eden dell'enogastronomia».

Spiccano i grandi vini, le pesche di Canale, le fragole, il miele, le castagne della Madonna, i formaggi di Bra, i salumi artigianali, la cognà, [redacted] prosciutto arrosto di Canale, i tartufi. «Optima Roero» [redacted] propone nei diversi periodi dell'anno in base alla loro stagionalità. Alla selezione degli espositori [redacted] dei prodotti contribuisce in modo determinante «Slow Food Condotta Rocche del Roero» di cui è fiduciario Giuseppe Vezza. Nell'edizione di domani il posto d'onore sarà riservato alle pesche che tanta importanza hanno avuto nella vita, cultura ed economia del paese e delle colline roerine. Fu al pesco che i contadini affidarono, a fine Ottocento, la loro volontà di riscatto economico. I primi pionieristici tentativi di coltivazione furono a Vezza (bricco San Martino, nel 1885); la coltivazione si allargò ben presto a macchia d'olio in tutto il Roero facendo diventare i contadini roerini tra i primi peschicoltori d'Italia.

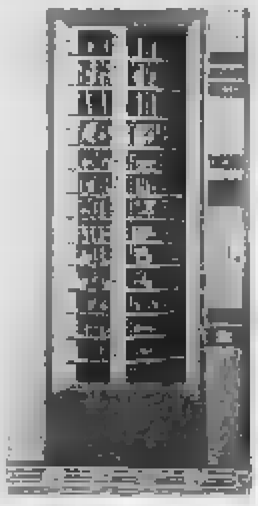
«Tra queste colline e il pesco - sottolineano gli organizzatori di Optima Roero - si stabilì un legame culturale, quasi affettivo, come testimoniano i variopinti nomi con cui i contadini battezzarono le diverse cultivar. Nomi che rispecchiano emozioni, fatti e personaggi storici». Dai «Fior di maggio» ai «Lenin», «San Giovanni», Repubblica: ogni varietà ha una storia [redacted] raccontare. Alla vite e al vino [redacted] affianca così l'attività del frutticoltore incentrata sulla pesca. Il delizioso frutto, che un antico slogan definisce «Squisito sapor in vellutata veste», divenne una voce importante dei bilanci economici, entrando nella quotidianità contadina, nella medicina popolare e nella cucina con un'infinità [redacted] delicate applicazioni.

La prossima edizione di Optima Roero è già fissata per domenica 11 novembre [redacted] sarà dedicata ai «Sapori d'autunno».

COFFEE MATIC s.n.c.
Gestione Distributori Automatici



NUOVA GENERAZIONE
[redacted] DISTRIBUTORI
COMPLETAMENTE
AUTOMATICI
DI BEVANDE CALDE,
FREDDE [redacted] SNACK,
DESTINATI
ALLE GRANDI E MEDIE
LOCAZIONI



Grande espresso
per piccoli ambienti

LAVAZZA [redacted] POINT EVOLUZIONE

è il sistema per la preparazione del caffè ideale per piccoli uffici [redacted] attività commerciali. Grazie all'esclusiva sistema a cialde monodose con la migliori miscele Lavazza si ottiene un ottimo caffè espresso.

SERVIZIO PER GRANDI, MEDIE E PICCOLE AZIENDE,
UFFICI, ENTI E COMUNITÀ

Via Monteu [illegible] - CANALE - Tel/Fax [illegible] 97.91.66

Ristorante l'Arneis

VARUSIO
Lo chef della Buona Cucina

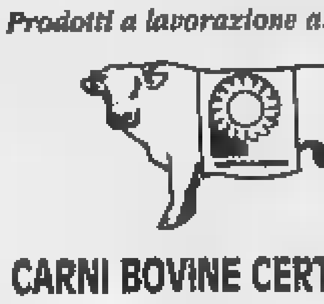
ESEMPIO DI [redacted] A DEGUSTAZIONE DI STAGIONE
[redacted] E [redacted] COMPRESI £ 50.000
[redacted]
[illegible] di coniglio con rucola ed aceto balsamico
insalata ROERO (gallina bollita, toma, noci e nocciole)
[redacted] zucchine con salsa estiva
peperoni con bagna cauda
PRIMI
agnolotti del plin al sugo d'arrosto
gnocchi di patate al CASTELMAGNO
UN SECONDO A SCELTA [redacted]
[redacted] farcita
galletto ai vini vecchi di cantina
coniglio all'ARNEIS
sottopaletta alla nocciola
a scelta un dolce della casa - vini locali e caffè

[illegible] ang. Via Mombirone, 48/b
[illegible] (CN) - Tel. 0173 979740

MACELLERIA - SALUMERIA
GASTRONOMIA - PASTA FRESCA
DAMONTE NINO E FIGLI

PIAZZA TRENTO TRIESTE, 75
CANALE
TEL. 0173 979327

Specialità agnolotti al "plin"
Prosciutto arrosto
Prodotti a lavorazione artigianale



CARNI BOVINE CERTIFICATE
La sicurezza di [redacted] sano acquisto

Le pesche di Canale
"Squisito sapor in vellutata veste"

PROGRAMMA

ORE 9,30
Apertura
ufficiale del mercato *Piazza Italia*

ORE 10,30
Il Roero visto da Lionello Morone
Personale di pittura
Enoteca Regionale del Roero

ORE 11,00
Armonie di pesche e musica
Enoteca Regionale del Roero

ORE 12,00
L'Osteria di Optima Roero
Piazza Castello

ORE 15,00
Le suggestioni di una terra ritrovata
Tour alla scoperta del Roero
Partenza in pullman da Piazza Castello

ORE 17,30
Armonie di pesche e musica
Enoteca Regionale del Roero

ORE 21,30
Il Curentùn
Un ballo d'altri tempi
Anfiteatro

Il mercato di Optima Roero

Protagonista dell'estate di **OPTIMA ROERO** non poteva che [redacted] la pesca, simbolo della tradizione contadina del Roero. L'affascinante cornice del [redacted] centro storico di Canale si arricchirà di profumi e di colori, dando al visitatore l'occasione di assaporare [redacted] acquistare le delizie selezionate da **OPTIMA ROERO**.

Armonie di pesche e musica

Pesche, Arneis e Birbèt s'incontrano nelle fresche creazioni di David Tomatis, con la complicità della suggestiva [redacted]sfera che solo le note sanno dare.
ore 11
Aperitivi a base di pesca e Arneis
ore 17,30
Cocktails con pesche e Birbèt
Enoteca Regionale del Roero

L'Osteria di Optima Roero

Nei freschi giardini di Piazza Castello, sarà allestito un delizioso angolo enoga-[redacted] dove il pubblico potrà gustare i migliori prodotti [redacted] Roero.

Il Curentùn

Il Curentùn chiudeva [redacted] danze sui [redacted] a palchetto in una sorta di gara di resistenza tra i danzatori più abili; è compito di OPTIMA ROERO farlo rivivere, coinvolgendo il visitatore in una delle più tipiche espressioni della festa roerina.

DELTETTO

S. MICHELE
ARNEIS

Azienda Agricola Deltetto
C.so Alba, 43 - CANALE
Tel. 0173979383 - 978125

ENOTECA
REGIONALE DEL
ROERO

CANALE (CN)
Via Roma, 57
Tel. 0173 978228
Fax 0173 979717

E-mail:
enoteca.roero@areacom.it

I SINDACI DEI DUE COMUNI HANNO FIRMATO UN DOCUMENTO INVIATO ALLE AUTORITA' REGIONALI

«No all'accorpamento delle Asl»

Alba e Bra vogliono mantenere la loro autonomia

ALBA

«No al ventilato accorpamento delle Asl: i sindaci di Alba e Bra hanno firmato un documento congiunto con il quale rivendicano un ruolo di autonomia per l'Asl 18 Alba-Bra. I due primi cittadini hanno preso ferma posizione, dando corso al mandato che hanno ricevuto sabato scorso dall'assemblea di sindaci, rappresentanti delle categorie economiche, associazioni e sindacati, rappresentanti del comitato del nuovo ospedale, svoltasi in municipio. Erano presenti anche Gianni Toppino e Giancarlo Drocco, per il Comitato della nuova Provincia.

Nel documento, inviato alle massime autorità regionali, affermano: «I sindaci di Alba e Bra, alla luce di quanto emerge dalla bozza del piano di revisione delle aziende sanitarie della Regione, tenuto conto dell'omogeneità del territorio, chiedono che l'esistente Asl 18 Alba-Bra non muti le sue competenze, né l'attuale natura e struttura giuridico-amministrativa, continuando a gestire direttamente sia i servizi sanitari territoriali sia il presidio ospedaliero unificato di Alba-Bra».

Rossetto e Guida sottolineano la specificità della zona Alba-Bra-Langhe-Roero, un'area omogenea con una superficie complessiva di 1565 kmq e una popolazione di circa 160 mila abitanti, che superando anacronistici campanilismi ha già colto le indicazioni alla razionalizzazione dei servizi sanitari. E' stato infatti deciso di costruire un nuovo ospedale unico, chiudendo i due esistenti di Alba e Bra.

I sindaci Franco Guida e Giuseppe Rossetto tra Gianni Toppino (a sin) e Giancarlo Drocco del Comitato per la nuova Provincia

«La stessa Regione - affermano i sindaci - ha sempre definito questa esperienza quale progetto pilota, finanziandone la realizzazione». Ricordano che dai dati forniti dall'istituto di ricerca sanitaria Cresa di Torino i risparmi annui di gestione con il nuovo ospedale sono stati quantificati nel 9,4% annui (oltre un miliardo e 200 milioni di lire al mese di minori costi) con una riduzione dell'11% del costo medio per giornata di degenza.

Se il documento non otterrà l'effetto sperato, sarà organizzata una trasferta in Regione. [g. f.]

UN PATTO PER LA SALUTE E LA SOLIDARIETA'

Il presidente della Provincia Giovanni Quaglia ha convocato per lunedì in conferenza pubblica «Un Patto per la salute e la solidarietà» nella Granda, alle 9,30 nella Sala Falco. Il contenuto del Patto - ha detto Quaglia - è già stato oggetto di discussione nella riunione del tavolo di concertazione su sanità e assistenza, svoltosi il 3 luglio. Abbiamo chiesto di verificarne i contenuti e offrire suggerimenti e integrazioni». Un momento d'incontro divenuto di maggiore attualità dopo le polemiche suscitate nel Cuneese dalle bozze del nuovo piano sanitario regionale, con la ridefinizione di Asl e ospedali. L'invito alla conferenza è rivolto oltre che agli amministratori locali ai vari livelli anche a Consorzi socioassistenziali e di volontariato, Tribunale del Malato, Ordine e sindacati dei Medici, Collegio Infermieri. [p. a.]

DAL 18 AL 26 AGOSTO

Le nocciole protagoniste a Cortemilia

CORTEMILIA. Sabato prossimo alle 18, nella sala della Resistenza del municipio di Alba, verrà presentata la 47a Sagra della Nocciola di Cortemilia, che si svolgerà dal 18 al 26 agosto. Il Comune e l'Ente turismo manifestazioni della capitale della «tonda gentile» illustreranno il programma della rassegna che avrà come momenti importanti la passeggiata enogastronomica del primo sabato e lo spettacolo di teatro di strada della prima domenica, la mostra dedicata al frutto simbolo del paese e la terza edizione di «Profumi di nocciola», il mercato del dolce e dei vini di Langa che concluderà la manifestazione nell'ultimo week-end.

A dar man forte agli organizzatori saranno la Confraternita della Nocciola «tonda gentile» di Langa e la Condotta Slow Food Alta Langa.

«Abbiamo inserito alcune novità - spiega Francesco Caffa, assessore al Turismo - La mostra di quest'anno sarà incentrata sul progetto di realizzazione del 'Percorso della nocciola e del bosco', iniziativa di valorizzazione turistica che stanno lavorando Enti pubblici e associazioni del territorio. Altre due rassegne faranno conoscere al visitatore le varie fasi del restauro dell'antico convento francescano, secolo XIII° e il progetto Ecomuseo, dedicato ai terrazzamenti in pietra arenaria che caratterizzano le colline dell'Alta Langa». Una novità di rilievo della kermesse «Profumi di nocciola» è rappresentata dalla prima edizione del "Premio Novi", riconoscimento ideato dall'azienda dolciaria Novi.

Inoltre, la rassegna proporrà tre «Percorsi artistico-didattico-degustativi» durante i quali ai turisti sarà consentito di apprezzare la bontà della nocciola Piemonte e dei dolci. A Palazzo Rabino si svolgeranno anche le degustazioni guidate di nocciole e barolo, un abbinamento nuovo che viene proposto grazie alla collaborazione con la Cantina Terre del Barolo. Inoltre, sarà rinnovato il gemellaggio con il Moscato d'Asti, offerto dall'Enoteca «Colline del Moscato» di Mango, partner storico della nocciola cortemiliese.

Per informazioni: Comune, telefono 0173/81027. [g. p.]

IN BREVE

COSSANO BELBO

Una mostra dedicata all'archivio comunale

L'Amministrazione ha provveduto al riordino dell'archivio comunale e il risultato del lungo lavoro di sistemazione dei documenti è una mostra che sarà inaugurata domani, alle 11.45, e rimarrà aperta fino a martedì. Nell'esposizione allestita nel salone del municipio ci si può imbattere nel Manifesto di Carlo Emanuele di Savoia che regolamenta il della seta, ma anche nella locandina che annuncia la gara di pallone elastico del 1878 con primo premio di lire. Bruno Bruna e Sara hanno curato la mostra. [g. p.]

BRA

In arrivo il nuovo comandante dei carabinieri

Arriverà nei prossimi giorni il comandante della compagnia dei carabinieri di Bra: il tenente Sandro Colongo, di origini biellesi, ma operante a Palermo, giunge a sostituire il capitano Luca Simonini chiamato ad altro incarico a Roma. [v. m.]

BRA

Con 71 milioni si potenzia l'illuminazione

Il Comune di ha stanziato la somma di oltre 71 milioni per potenziare gli impianti di illuminazione pubblica di via Montegrappa e di via Marconi. [v. m.]

SANFRE

Al castello per un viaggio nel '500

Il secondo weekend in compagnia di «Narrar Castelli e Vini in terra di Langa» propone stasera (ore 21-24) un viaggio nel Cinquecento all'interno delle mura maniero, dove il castellano e la castellana riceveranno gli ospiti. I visitatori si troveranno immersi in un ambiente che ripropone i fasti del tempo in cui, vent'anni dopo la scoperta dell'America fatta da Colombo, con una piccola forzatura storica, arrivavano in Piemonte i primi prodotti esotici, che ogni dama voleva avere sulla tavola. [v. p.]

MOMBARCARO

Il pellegrinaggio al Santuario di Millesimo

Il vescovo di Alba, Monsignor Sebastiano Dho, oggi guiderà il pellegrinaggio a piedi (30 km) al Santuario del Deserto (Millesimo). La partenza è stata fissata per le 4 di stamattina. Chi prende parte al pellegrinaggio a piedi può raggiungere il Santuario alle 10,30 per l'eucarestia celebrata dal vescovo. [r. a.]

ALBA

Arrestato per furto

I carabinieri hanno arrestato Dino Coraglia, 37 anni, di Cornelliano, per furto. L'uomo è stato sorpreso all'uscita dell'albergo Leon D'Oro con un portafogli che aveva appena rubato a un cliente. Alla vista dei militari si è dato alla fuga, ma è stato inseguito e acciuffato in una via del centro cittadino. Il portafogli è stato recuperato e restituito al proprietario. [g. f.]

ALBA

S'inaugura il nuovo ufficio postale

E' inaugurato lunedì (ore 11) il nuovo ufficio postale «Alba Centro» di via XX Settembre, che è stato completamente rinnovato e riammodernato. Lunedì pomeriggio riapriranno gli uffici che erano stati provvisoriamente spostati in un edificio a poca distanza, in via Mazzini. [g. f.]

ALBA

Artisti di strada nel cortile della Maddalena

Questa sera nel cortile della Maddalena, per la rassegna «Megagorà» si esibiranno artisti di strada, clown, mimo (ore 21, ingresso libero). [g. f.]

GUARENE

Espone la pittrice Carola Balma

Sarà inaugurata oggi nella sala del Consiglio comunale, in municipio (ore 17,30) la personale «Frammenti di corpi» della pittrice Carola Balma. La mostra si potrà visitare fino al 22 luglio. [g. f.]

A CASTIGLIONE TINELLA

Parte stasera «Un palco fra le vigne»

CASTIGLIONE TINELLA. Con lo spettacolo teatrale «Rumori fuori scena» a cura della Compagnia «Teatro degli Acerbi» di Asti prenderà il via stasera la rassegna «Un palco tra le vigne», nell'incantevole scenario del cortile di Villa Fogliati (ore 21) su iniziativa dell' associazione culturale «Contessa di Castiglione», in collaborazione con la Bottega del vino e il Comune. La compagnia astigiana porterà in scena la commedia comica di Michael Frayn, un'irresistibile farsa basata sull'osservazione di una compagnia di attori durante la prova generale alla vigilia del debutto e nel corso delle repliche. Teatro che prende in giro se stesso e che mette a nudo gli attori che devono recitare, raccontandone le miserie e soprattutto forsesche: amori, gelosie, incomprensioni. La regia è di Leonardo Poppa; ingresso 10 mila lire (per informazioni 0141/408010).

La rassegna comprende altri due appuntamenti: domenica 22 luglio, concerto del quartetto jazz guidato del batterista statunitense Skip Hadden e dal trombettista Emanuele Cisi. Lunedì 30 luglio «Chitarre flamenco in concerto». [g. f.]

IL CAMPIONE DI MOTOCICLISMO AD ALBA

tra i clienti dell'azienda vitivinicola «Poderi Colla»

Il campione di motociclismo, il giapponese Tetsuya Harada, è stato in visita all'azienda vitivinicola «Poderi Colla», Cascina Drago di Alba. Era accompagnato dalla moglie, da un'amica stilista e dal titolare del ristorante Trattoria della Pace di Boves, Enrico Chianale. Harada aveva assaggiato i vini della cantina albese al ristorante di Boves e ha voluto visitare l'azienda e fare acquisti. Il suo interesse si è concentrato sul barolo «Bussia» e il barbaresco «Roncaglia». Dicono alla Poderi Colla: «E' una persona semplice, cordiale; siamo rimasti stupiti nel vederlo così interessato a conoscere la vitivinicoltura». [g. f.]

ACCUSATO BRINDISINO

Tentata estorsione alla Ferrero Spa Chiusa l'indagine

ALBA. La Procura di Torino ha inviato il rituale «avviso di chiusura indagini» (che generalmente precede la richiesta di rinvio a giudizio) a Vito Di Cosmo, 53 anni, il rappresentante di Francavilla Fontana (Brindisi) che con le sue rivelazioni, nel 1999, fece scattare un'inchiesta sui trapianti di reni fra persone non consanguinee al Policlinico Umberto I di Roma. Il procedimento partì, però, da un tentativo di messo in atto nel febbraio del '99 da Di Cosmo e due complici ai danni della Ferrero di Alba: le bande chiese all'azienda miliardi e mezzo (poi ridotti a milioni) minacciando, in caso di rifiuto, di avvelenare merendine e cioccolatini. Arrestato dai carabinieri, Di Cosmo si giustificò dicendo di avere un disperato bisogno di soldi perché incalzato da alcuni usurai e che, per ripianare parte dei suoi debiti, aveva dovuto persino vendere un rene. L'affermazione portò la Procura ad indagare sul Policlinico romano. [Ansa]

LUNEDI' PARTITA E BRACIOLE

Sindaci di Alba e Bra guidano le squadre della sfida calcistica

BRA. Le città di Bra e Alba si sfidano in un incontro di calcio che si svolgerà lunedì sul campo sportivo di viale Rossetti. Le formazioni sono composte da amministratori e dipendenti comunali. «Le formazioni? Nemmeno per sogno - esclama l'assessore allo Sport di Bra Bruno Sibille -. Facciamo pretattico perché vogliamo vincere e non vogliamo dare modo agli albesi di prendere contromisure».

Per certo si sa che i due sindaci, Franco Guida di Bra e Giuseppe Rossetto di Alba, saranno in campo; "L'idea - continua l'assessore Sibille - è venuta fuori durante uno dei mille incontri amministrativi tra le due città. La sfida, però, l'abbiamo lanciata noi e, poiché siamo sicuri di vincere, abbiamo intenzione di preparare una braciolata da offrire ai cugini albesi per lenire i dolori della delusione sportiva». In ogni caso è già in programma il match di ritorno. [g. sca.]

L'ALLARME DA UNA CLIENTE

Furto in un negozio Minorenne fermato in strada a Carrù

CARRU'. Una cliente dà l'allarme all'interno del negozio in cui è appena avvenuto un furto. I carabinieri intervengono e sorprendono, dopo un paio di minuti, un minore che scappa. L'episodio è avvenuto nel negozio di ferramenta di Primo Viglione, nella centrale via Garibaldi. Una donna di origine marocchina, H.E., 26 anni, residente a Monchiero, è entrata, in compagnia di un ragazzo, anch'egli extracomunitario, nel negozio e ha chiesto al proprietario, distraendolo, informazioni su una serie di articoli. Il giovane, intanto, ha cominciato a nascondere coltelli di tutte le misure, esposti vicino al bancone, nelle tasche di una casacca. Ad accorgersi della messinscena è stata una cliente che ha dato l'allarme. Il giovane è fuggito mentre la donna è stata trattenuta nel negozio. Il minorenne bloccato è stato denunciato per furto, la donna per favoreggiamento. [g. sca.]

DUE DONAZIONI A BRA

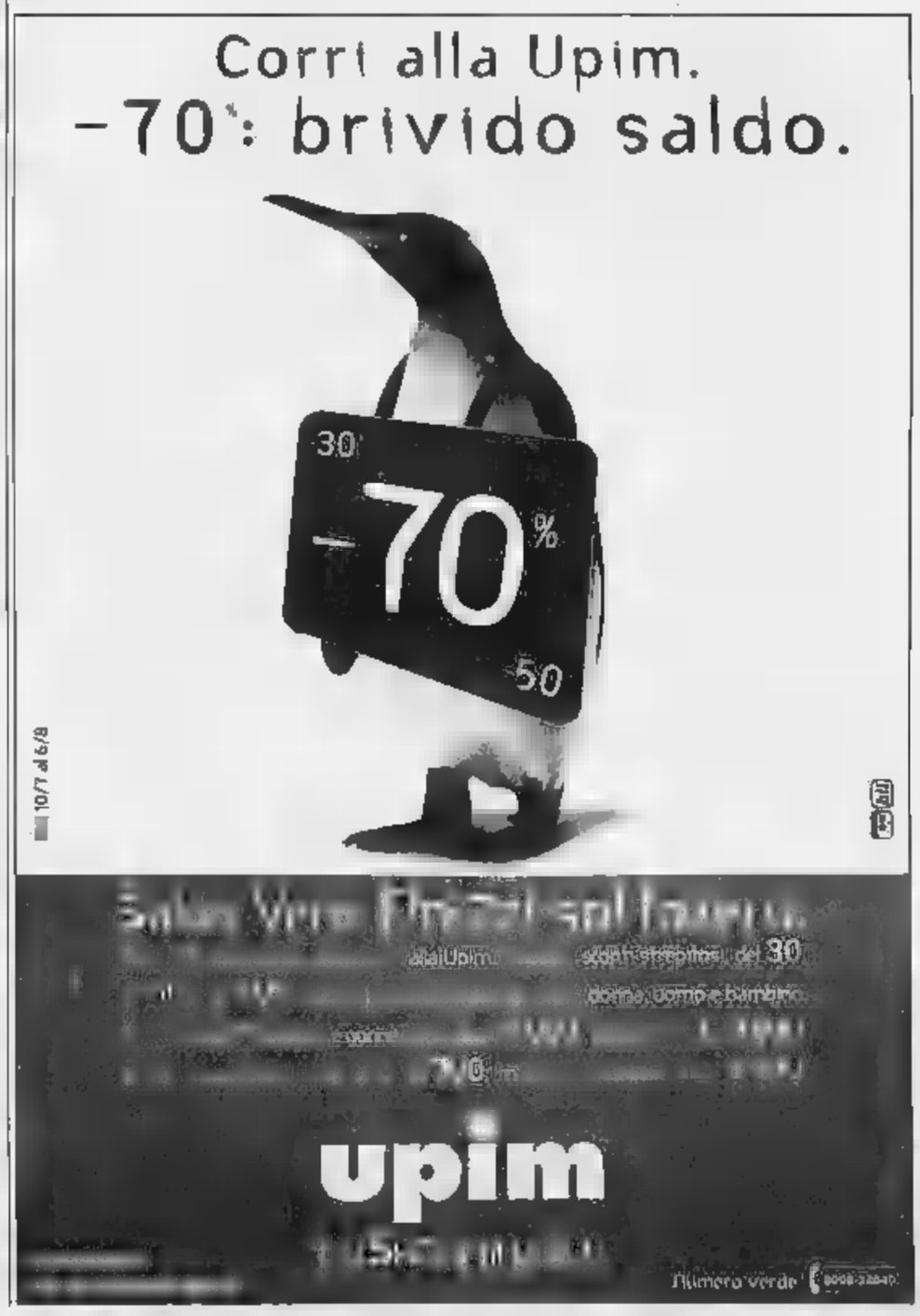
Pulmino per disabili e sei biciclette agli assistenti

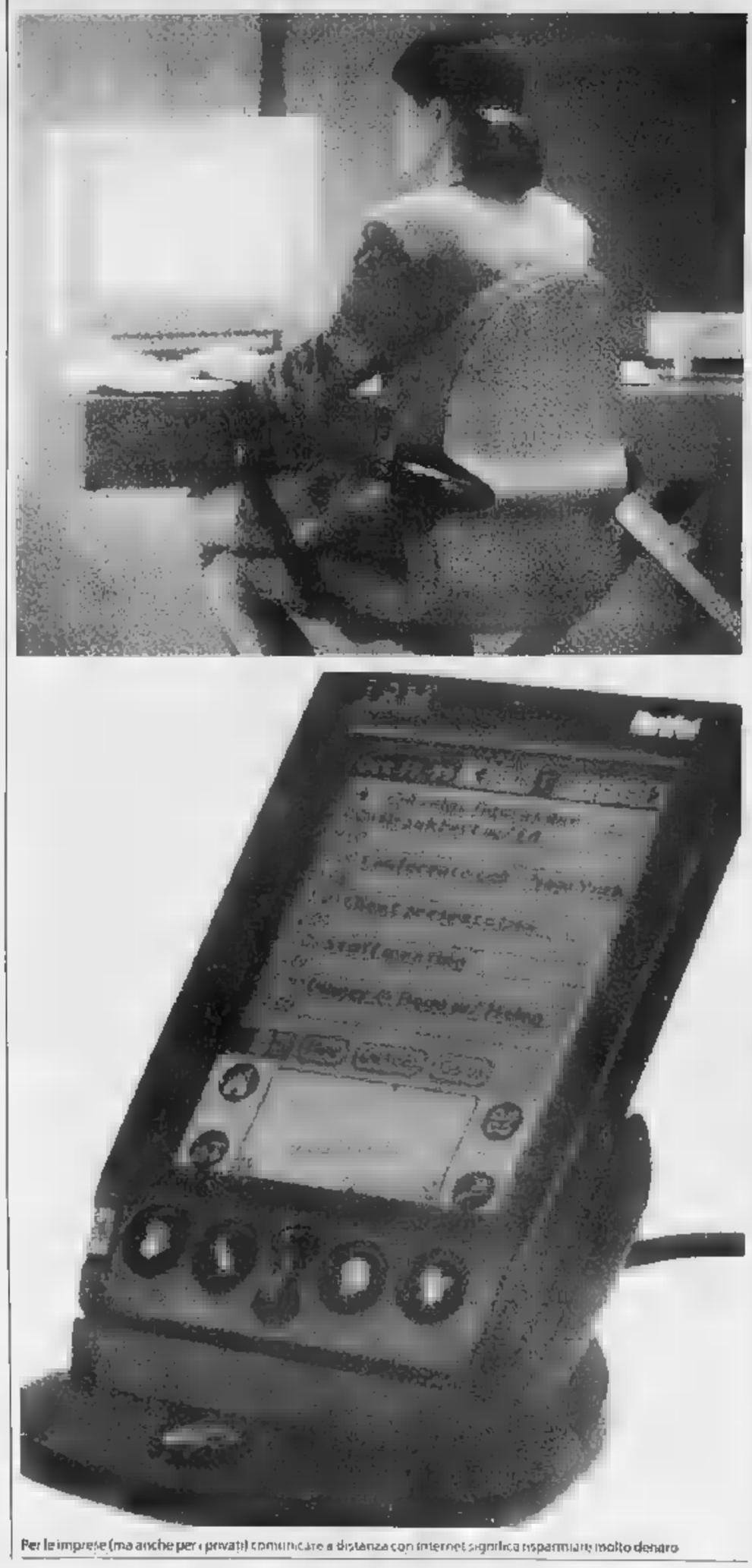
BRA. Stasera, alle 18, nell'isola pedonale di via Cavour, si terrà l'inaugurazione del pulmino attrezzato per disabili e delle sei biciclette che saranno fornite in dotazione alle assistenti domiciliari del consorzio intercomunale socio-assistenziale INT.E.SA.

Le sei bici, donate da un privato, e il pulmino - dotato di una pedana elevatrice per disabili - offerto dalla Fondazione Cassa di risparmio di Bra, strumenti indispensabili per il lavoro degli operatori. Al termine della cerimonia, alla quale interverranno il presidente del consorzio Biagio Conterno, la direttrice Anna Abburrà, il personale ed autorità cittadine, ci sarà un rinfresco.

In caso di maltempo l'inaugurazione sarà nel padiglione del mercato coperto di piazza XX Settembre.

Le biciclette saranno distribuite al personale operante nei comuni di Bra, Cherasco, Sommariva Bosco e Sommariva Perno. [v. m.]





Per le imprese (ma anche per i privati) comunicare a distanza con internet significa risparmiare molto denaro

Da dieci anni (la sede è in corso Nino Bixio) è leader nella telematica

Aiuta le aziende ai business in rete

«Gts» di Alba realizza siti Internet su misura

ANCHE nella «Granda» il numero di imprese specializzate in nuove tecnologie. Per rendersene conto è sufficiente sfogliare gli annuali delle iscrizioni alla Camera di commercio o alle varie associazioni di categoria. Nel settore della telematica esistono aziende d'avanguardia la «Gts», con sede in corso Nino Bixio ad Alba, specializzata nella realizzazione di siti Internet per le medie e grandi imprese interessate a fare business in rete.

La «Gts» offre ai propri clienti sistemi in grado di gestire tutto il traffico di informazioni da e verso l'esterno tramite Internet.

«Facciamo un esempio - spiegano gli esperti informatici della "Gts" - se una azienda ha una forza vendita composta agenti sul territorio, la trasmissione degli ordini alla sede può essere eseguita tramite Internet utilizzando dei Notebook o dei PocketPc palmari tramite Gsm e Gprs, con costi irrisori e una affidabilità totale. Oppure se parliamo di un corriere che deve coordinare i propri autisti per effettuare le consegne, la comunicazione il deposito può essere fatta utilizzando la una azienda deve realizzare una rete informatica per l'invio di comunicazioni commerciali, per ricevere ordini o inviare informazioni, per svolgere operazioni bancarie tramite e-mail, faxmail e sms, noi siamo in grado di supportarla completamente».

La «Gts» può ormai vantare una decina di anni di esperienza nel settore informatico e delle nuove tecnologie. «Comunicare a distanza tramite Internet - spiegano ancora i tecnici di "Gts" - significa risparmiare molto denaro. Le filiali di una azienda che si collegano a Internet per comunicare con la sede, magari all'estero, lo possono fare a costi fissi. Ad esempio sfruttando Adsl, che in questi giorni è finalmente arrivata anche Alba, o a costi comunque molto contenuti tramite la rete Isdn».

La velocità di queste linee, che in futuro con Hdsl diventeranno lo standard di connessione alla rete, permettono di interconnettere le filiali con la sede a una velocità incredibile e a costi irrisori rispetto a quelli sostenuti in passato. Tra le specializzazioni della «Gts» la vendita, l'installazione, l'assistenza e consulenza in ambiente As/. Nonostante l'anzianità di servizio a forse proprio grazie ad l'As/400 è uno dei più affidabili elaboratori disponibili sul mercato. Con il suo database integrato, con l'elevata sicurezza e con la sua apertura al mondo di Internet, l'As/400 è uno dei principali punti di riferimento dell'informatica mondiale. La «Gts» è business partner Ibm e oltre a vende-

installare l'hardware e il sofware della famiglia As/400 possiede uno Know-how specifico e una struttura per la realizzazione e personalizzazione di software gestionale in questo ambiente. La «Gts», come sempre attenta agli sviluppi del mercato e della tecnologie informatica, diversi anni seguendo con attenzione lo sviluppo del nuovo sistema operativo Linux, open source sotto licenza Gpl (e quindi gratuito), ideato da uno studente e che da qualche tempo ha iniziato a prendere piede anche in ambienti commerciali. Se all'inizio le aziende guardavano con diffidenza a questo fenomeno, lo sviluppo di Internet ne ha favorito la diffusione soprattutto tra i fornitori servizi Web e di posta elettronica (tutti i siti più importanti sono gestiti da software della famiglia Unix a cui Linux appartiene) ed oggi questo sistema operativo è pronto a sbarcare anche Pc utilizzati negli uffici o a casa propria. In quest'ottica la «Gts» dispone di tecnici altamente preparati che conoscono e studiano da anni questo ambiente, che oggi permette di utilizzare una serie di applicazioni (di videoscrittura, fogli elettronici, programmi di grafica professionale, gestori di database), con costi decisamente inferiori a quelli delle piattaforme più classiche, e con prestazioni superiori a parità di hardware a disposizione.

«Le installazioni eseguite dalla Gts in ambiente Linux - spiega l'informatico Stefano Rivoir - comprendono applicazioni di magazzino in ambiente di radiofrequenza, interconnessione di reti, automazione di punti vendita, stazioni di grafica professionale. La flessibilità di questo sistema operativo si realizza appieno nelle installazioni gestori di posta elettronica e di siti Internet, e in particolare nella gestione della sicurezza. Credo che come firewall Linux non abbia nulla da invidiare a prodotti commercialmente più diffusi. Con costi infinitamente più abbordabili. In assoluto poi è un sistema operativo che sfrutta meglio le macchine a disposizione, permettendo di utilizzare al meglio i Pc e di gli investimenti. Chiunque navighi Internet una macchina Linux si può rendere conto della differenza».

G.T.S. s.r.l.
Soluzioni Gestionali Informatiche
Corso Nino Bixio, 58 - 12051 - Alba (CN)
Tel 0173.293435 - Fax 0173.362284
Contatti commerciali: info@gts.it
Contatti di lavoro: job@gts.it

Software Development
Client-Server Application
Networking

Vendita, installazione, assistenza e consulenza in ambiente AS/400
- *Installazione hardware e Sistema Operativo*
- *Installazione ACG (Applicazioni Contabili Gestionali)*
- *Personalizzazione del software installato (Euro ready)*

Vendita, installazione, assistenza e consulenza in ambiente PC, Reti ed Internet
- *Consulenza per il cablaggio di rete*
- *Installazione degli apparati di rete (Switch, Hub,...)*
- *Installazione hardware di Server, Workstation e Network Appliance*
- *Installazione Software dei prodotti Microsoft, Symantec, Cisco*

Le nostre specializzazioni sono:
- *Reti locali, anche di dimensioni complesse, in Cat 5, Fibra ottica o Wireless, il tutto in tecnologia Switched 10 /100/1000 Mbit (Cisco, 3Com, Nortel Networks)*
- *Reti geografiche interconnesse tra di loro tramite Internet, CDN o Frame Relay tramite Router multiprotocollo (Cisco, 3Com, Zyxel)*
- *Server di rete in ambiente Microsoft Windows 2000, NT o Linux con funzionalità di File Server, Print Server, Mail.Server o Web Server*
- *Sicurezza: Firewall, Intrusion Detection, VPN, Mail Spamming ed AntiVirus*

Cisco Systems® Microsoft ORACLE® IBM® hp® COMPAQ®
I diritti marchi sono dei rispettivi proprietari

Novità anche nel comparto degli accessori e forniture dedicati a uffici

Vetrina virtuale per la Granda

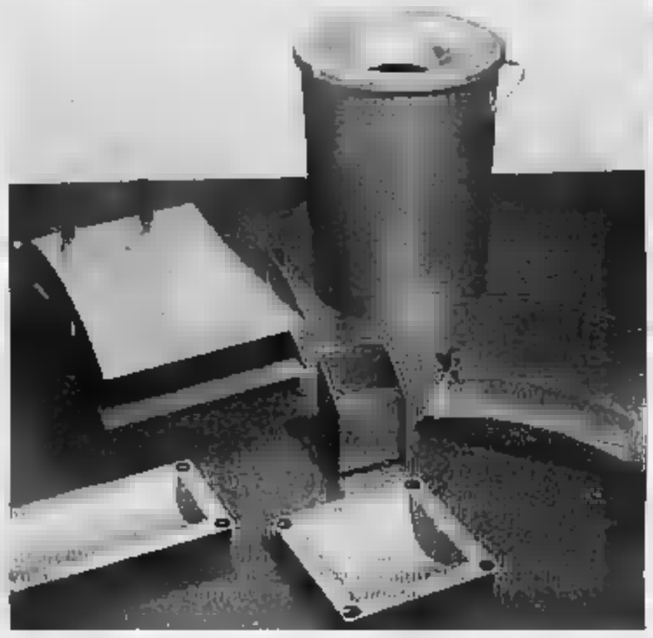
Un progetto della società «Artmedia On Line»

La rete Internet può diventare anche uno strumento per la promozione del territorio. L'esempio pratico lo si può avere digitando www.granda.net, il primo portale verticale legato al territorio della provincia di Cuneo. Il progetto è nato su iniziativa della società «Artmedia On Line», specializzata nella realizzazione di siti web aziendali, portali e applicazioni web. «Artmedia On Line» può contare di esperti professionisti locali (autori, art director, designer, esperti in computer grafica 2D e 3D, produzioni audio-video, programmatori di tecnologie multimediali e Internet) con esperienza pluriennale nel settore della comunicazione, i quali hanno indirizzato le loro specifiche conoscenze al servizio di un portale utile a tutti i cuneesi. L'obiettivo del progetto resta la promozione della «Granda» e delle sue molteplici risorse, dal turismo alla cultura, dall'enogastronomia, all'informazione, dagli avvenimenti sportivi, all'economia.

«Il portale - spiegano gli ideatori - è studiato in modo tale da essere accessibile a tutti e di immediata intuizione anche per navigatori non ancora esperti».

La videata consente l'accesso a diverse sezioni. Per quanto riguarda i servizi legati all'informazione vengono messe in line le notizie più importanti del panorama cuneese, interviste a personaggi famosi, curiosità, eventi culturali, appuntamenti, spettacoli, informazione di promozione turistica enogastronomica, chat, forum, bacheche delle dediche, mercatino degli annunci. Nella sezione on line e web utilities si possono avere informazioni meteo, web cam, elenco telefonico, orario Fs, oroscopo, borsa Mib 30, infotraffico.

Per i servizi di promozione delle attività economiche www.granda.it mette a disposizione dei navigatori: Pagine Granda On Line, motore di ricerca nel database delle attività della provincia. Fruttando l'infrastruttura tecnologica del portale le aziende hanno la possibilità di vendere e di avere visibilità sui propri prodotti con il catalogo dinamico e il carrello elettronico che permettono di gestire in totale autonomia i propri affari. Inoltre lo staf di granda.net si sta attivando per numerose altre iniziative come lo shopping virtuale, calendari e risultati sportivi, fasta a tema, gadget, collaborazione con altri portali, mostre d'arte e gallerie virtuali.



Parallelamente al settore informatico è andato sviluppandosi anche il comparto degli accessori e forniture degli uffici

Parallelamente al settore informatico è andato sviluppandosi anche il comparto degli accessori e forniture degli uffici. Un valido esempio è il centro «Bosetti», con sede in via Roma a Fossano, che offre ai propri clienti migliaia di prodotti selezionati fra le migliori marche (cartoleria e forniture per ufficio, accessori informatici, fotocopiatrici, fax, tecnigrafi, telefoni cordless, arredi per ufficio, telefoni cellulari, agende, borse, palletteria e penne regalo) pronti a magazzino, oltre a una linea progettata e costruita con un proprio marchio di garanzia. Per quanto riguarda i computer i nostri clienti possono contare su macchine di grandi marche e su un pronto servizio di assistenza. A livello italiano la «Bosetti» può contare su 150 centri vendita.

Per le aziende che devono adeguarsi alla ormai prossima entrata in vigore dell'Euro «Alger», con sede a Savigliano, offre tutte le soluzioni possibili, dai registratori di cassa ai programmi per computer, già tutti tarati sulla nuova moneta europea. I tecnici «Alger» garantiscono un prezioso servizio di consulenza e assistenza a domicilio. Sbarca in Internet la «Work Project» azienda specializzata in attività di consulenza alle piccole e medie imprese. «Obiettivo del nuovo portale - spiega Valeria Fenocchio, fondatrice Work Project - riunire tutti i possibili servizi per le aziende in un unico ambiente, cercando di mantenerci sempre al top negli standard di qualità e innovazione che le imprese stesse richiedono. Un sito Internet come interfaccia dinamica tra azienda e individuo, con cataloghi aggiornati sui corsi di formazione che si svolgeranno nei nostri centri Euroforum».

GRANDA.NET
TUTTA LA GRANDA A PORTATA DI MOUSE
by ARTMEDIA on line
Siti e Applicazioni Web
Via S.Giorgio, 9 FOSSANO
info@artmediaonline.it
tel. 0172.63.73.25

Per le vostre vacanze...
Attiva la tua SummerCard con il CD del Gazzosa! Fino ad esaurimento scorte.
DA 169.000 LIRE
Con 80.000 lire di traffico telefonico inclusi
Con l'acquisto di un cellulare con custodia, in omaggio il carica batterie per auto
Fino al 31 luglio
omnitel WIND
bosetti
MACCHINE E FORNITURE PER UFFICIO
Roma, 149 - 12045 Fossano (Cn)
tel 0172 633243
http://bosetti.net - e-mail:

ALGER s.n.c.
Corso Roma 12038 SAVIGLIANO
Tel. 0172-711506 Fax 0172-712644
E-mail: alger@tin.it

SOLUZIONI INNOVATIVE - RISPOSTE GLOBALI
In collaborazione con la DELTA COMPUTER vi proponiamo soluzioni Software TEAM SYSTEM strutturalmente modulari e sviluppate con i più moderni strumenti informatici.
Le procedure sono scalabili, funzionanti sia in singola utenza che in multiutenza.
Soddisfano tutte le esigenze di: Commercialisti, Consulenti del Lavoro, piccole, medie e grandi Aziende.

Work Project
www.workproject.it

PER L'AZIENDA
✓ Preparazione ed Organizzazione di Stages Formativi riconosciuti a livello Nazionale
✓ Ricerca e Selezione qualitativa del Personale da impiegare
✓ Sviluppo dei processi di Comunicazione e Immagine aziendale
✓ Consulenza e Assistenza per la richiesta di Finanziamenti Pubblici
✓ Consolidamento e Gestione di Uffici Stampa e Pubbliche Relazioni
✓ Organizzazione di Eventi e Congressi per piccole e medie Imprese
✓ Studi di mercato e Sondaggi di Opinione

PER LA PERSONA
✓ Inserimento GRATUITO del proprio Curriculum Professionale, nel massimo rispetto della Privacy
✓ Assegnazione di un Codice personale per aggiornare on-line la carriera lavorativa
✓ Formazione Professionale per disoccupati o per chi è in cerca di prima occupazione
✓ Assistenza Globale nei processi di colloquio e selezione con eventuali aziende
✓ Aggiornamento settimanale delle offerte e delle novità riguardanti il mercato del lavoro nazionale ed europeo

WORKPROJECT S.R.L.
Via IV Novembre 8 - 12045 - FOSSANO - Tel. 0172-637155 - Fax 0172- 633328

«il mondo degli articoli Sportivi

RINNOVA I LOCALI

di C.so NIZZA 48 - CUNEO

e LIQUIDA TUTTO

da SABATO 14 LUGLIO

a SABATO 18 AGOSTO

SCONTI REALI dal 30 al 60%

Siamo Aperti Domenica 15 Luglio dalle ore 9.30/12.30 - 15.30/19.30

www.idrocentro.com

www.idrocentro.com

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

LA STAMPA ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
DI ELISA
DI QUESTA SERA
E [illegible] NOI
ASTI
Piazza Cattedrale

Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante la serata del concerto si avrà diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata a Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti
ASTI

«Luce che cade dagli occhi, [illegible] tramonti della mia terra». Una delle immagini più belle che si possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello di un successo scritto e interpretato da una ragazza di 23 anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali. È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con una [illegible] «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tramonti a Nord Est)», e per il [illegible] stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, [illegible] rassegna organizzata dal Comune con [illegible] direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano 25 mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si è imposta sulla scena negli ultimi due anni, ma ha una carriera g[illegible] consistente: ha fatto cabaret, ha suonato con una grande [illegible] swing, con un gruppetto punk, [illegible] artista solista nei pianobar. Nata e cresciuta nel Nord-Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità prive di connotazioni geografiche, di frontiere; la sua musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock [illegible]. D'altra parte, l[illegible] dall'inizio della carriera solista Elisa non è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato [illegible] Berkeley in California. Il primo singolo tratto da questo album, «Sleeping [illegible] your hand» è stato pubblicato in [illegible] nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico e di critica. L'album ha avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, [illegible] Eros Ramazzotti. È anche l'anno in cui [illegible] riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha [illegible] perato [illegible] 150 mila copie vendute in Italia. [illegible] Sanremo, dove [illegible] ha partecipato con una canzone scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua [illegible]tà artistica, ma anche entusiasmo e vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento come migliore interprete dalla Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

SE dal prossimo anno, dedicato alla montagna, le Alpi avranno una nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» [illegible] loro destino sarà segnato. Perchè il loro futuro sia oggettivabile in senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del [illegible] tra i puristi che vorrebbero una natu[illegible] intatta [illegible] il conseguente smantellamento degli impianti a fune e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano un utilizzo ancora più [illegible] del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero [illegible] da spremere per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i mercanti, poi i camion [illegible] i trafori e il sorvolo di aerei. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'econo[illegible] turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiato, si è infilata nella [illegible] delle nicchie, una mi[illegible]de di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido e vario senza neppure la fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la sua esistenza? Sia Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mettono in guardia dal «peso eccessivo del turismo» [illegible] una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in una monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino roseo per le Alpi sin [illegible] diventassero un ni[illegible] sia se si tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai [illegible] un inesorabile scioglimento, ma [illegible] forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devono [illegible] recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere un «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza [illegible] il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino. [illegible] adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che non si rassegnino al giogo della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa si è accorta delle Alpi, il mondo pure, ora [illegible] a chi abita ai piedi dei monti.

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

CUNEO

I Timoria del 2001 tornano al Sogno, all'Utopia come necessità [illegible] stasera, per chi ama [illegible] loro musica, l'appuntamento è alle 22 al Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) [illegible] sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle [illegible] importanti formazioni inserite nella rassegna dedicata ai big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria si riavvicinano [illegible] «Viaggio senza vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva [illegible] ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un eroe e il lavoro del gruppo fu premiato con il disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal [illegible] tempo e annoiato dalla cattiveria dei suoi nemici. Rock senza confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria in questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione [illegible] «art rock band», capace di [illegible] l'esperienza artistica a 360 gradi.

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicherie, che propongono uno spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rita Mias, Eastof Suez [illegible] i Subsonica. Ingresso libero. (a. f.)

ARTISTI DI STRADA

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzato dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi sono in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione [illegible] le associazioni «Fuma che 'ndume» e «Mania».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e cerone bianco in vi[illegible]. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo [illegible] nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con [illegible] donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo: Alle 21,30, nel cortile del Liceo [illegible] dei Geometri, in piazza Barulis, ci [illegible] è uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». (p. b.)

IN LOCANDINA

Varallo Sesia
Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende il via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato ma anche una passerella di show. Stasera [illegible] 21 in piazza Vittorio [illegible] Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», [illegible] tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona
Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr [illegible] un prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera «corte»: proporrà [illegible] «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca
Una «prima» con la Sinfonica dalla Romania

Il parco del Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decen[illegible]nale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valce (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta in questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21,15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: una «prima [illegible]».

SALDI
LA MODA È UN DIRITTO DI ESSERE PER TUTTI!
TORINO 23
RINNOVAMENTO
UOMO e DONNA
SALDI CONFORMATO FINO ALLA TG 84

ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO. CHIUSO IL LUNEDÌ.
GENOLA S.Statale, 20 tel. 0172 648707

STASERA AL CINEMA

ALESSANDRIA E PROVINCIA

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO. Tel. 0131-252.544
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

AMBRA - ARENA ESTIVA. Tel. 0131-252 079
Hannibal
[redacted]
L. 8000 - lun. L. [redacted]

COMUNALE Sala Grande. Tel. 0131-234 240
Chiuso per ferie
L. 12.000/8000 - lun. L. [redacted]

COMUNALE Sala Ferrero. Tel. 0131-234.240
Chiuso per ferie
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

CORSO. Tel. 0131-268 080
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

[redacted]A. Tel. 0131-252.112
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

MODERNO. Tel. 0131-252 707
Chiuso per ferie
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kubrick. Tel. 0131 - 340.321
Evolution
Feriali ore 20.20-22.30
Sab. e festivi ore 16,20-18.20-20.20-22.30
L. 12.000 - lun. L. 7000

KRISTALLI - Sala Kurosawa. Tel. 0131 - 340.321
Shreck
[redacted] ore 20.30-22.30
[redacted] ore 16-17.30-19-20.30-22.30
L. 12.000 - lun. L. [redacted]

ACQUI TERME

ARISTON. Tel. 0144-322.885
Evolution
[redacted]

CRISTALLO. Tel. 0144-322 400
Chiuso per ferie
L. 10.000/8000

ARQUATA SCRIVIA

ROMA. Tel. 0143-667 516
Chiuso per ferie
L. 10.000/7000 - lun. L. 7000

CASALE MONFERRATO

VITTORIA. Tel. 0142-452.291
[redacted]
Feriali: ore 20.20-22,25.
Sab. e festivi ore 15.30-17,10
18.50-20.30-22.25
L. 12[redacted] lun. L. [redacted]

POLI. Tel. 0142-452 081
Il sarto di Panama
Ore 20.15- 22.20.
L. 10.000 - lun. L. 7000

CASTELCERIOLO

MACALLE'. Tel. 0131-585 001
Chiuso per ferie
[redacted]

NOVI LIGURE

ITAL. Tel. 0143-321.472
Scoprendo Forrester
Ore 21.30
[redacted]

MODERNO DIGITAL. Tel. 0143-78.290
Evolution
Ore 20.30-22.30
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

OVADA

[redacted] **OTS** Tel. 0143-81.411
Evolution
Ore 20,15-22.16
L. [redacted] L. 7000

CINEMA TEATRO SPLENDOR Tel. 0143-81.411
Chiuso per ferie
[redacted]
L. 10.000/7000 - lun. L. 7000

SERRAVALLE SCRIVIA

[redacted] Tel. 0143-62.895
Chiuso per ferie
L. 10.000/6000

TORTONA

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. Tel. 0131-861.326
Evolution
Ore 20,30-22,30.
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

MULTISALA SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-861.320
[redacted] o in fuga
Ore 20.30-22,30.
L. 12.000/8000 - lun. L. 7000

VALENZA

CineTeatro SOCIALE. Tel. 0131-942.276
Shrek
Ore 20,20. 22,20.
L. 7000

VOGHERA

ARLECCHINO. Tel. 0383-648 124
Chiuso per ferie
L. 10.000/7000 - lun. L. [redacted]

ASTI E PROVINCIA

ASTI

[redacted] Tel. 0141-594.147.
[redacted]
Orario: 17; 18,40; 20.30; 22,30.
Biglietto: 12.0000 (8000). lunedì 8000.

POLITEAMA. Tel. [redacted]
Astiteatro: «Falstaff e le allegre comari di Windsor».
Orario: 21,30.
Biglietto [redacted] (20.000)

RITZ. Tel. 0141-530.086.
Evolution
Orario: 20,20; 22,30.
Biglietto: 12.0000 (8000). [redacted] 8000.

NUOVO SPLENDOR. Tel. 0141-595,040.
Pearl Harbor.
Orario: 21,30.
Biglietto: lunedì 8000; fer. 10.000 (7000).
ven. sab. dom. fest e pref. 12.000 (8000).

LUMIERE. Tel. 0141-413.830.
CHIUSO PER FERIE

CANELLI

BALBO. Tel. 0141-824 889.
[redacted]

COSTIGLIOLE

[redacted] Tel. 0141-702.788
CHIUSO PER FERIE

[illegible]

LUX. Tel. 0141-702.788,
CHIUSO PER FERIE.

SOCIALE (DTS). Tel. 0141-701.496.
Evolution.
Orario. 20.30. 22.30.
Biglietto: 12.000 (10.000)

MULTISALA. Sala Verdi Tel. 0141-701.458.
CHIUSO PER FERIE

MULTISALA. Sala Aurora.
CHIUSO PER FERIE

MULTISALA. Sala Regina
CHIUSO PER FERIE

SAN DAMIANO

CRISTALLO. Tel. 0141-975 124.
CHIUSO PER FERIE

LUX. Tel. 0141-975.018.
CHIUSO PER FERIE

SPLENDOR. Tel. [redacted]-982.288
CHIUSO PER [redacted]

[illegible]

A MORTE HOLLYWOOD. Commedia. [redacted] nuovo lavoro di John Waters racconta [redacted] storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di fame una star del cinema underground.●●●

[redacted] **DA MORIRE.** Commedia. Un [redacted]ppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria [redacted] un concorso di bellezza alla propria figlia.

LE BIANCHE TRACCE DELLA VITA. Drammatico. [redacted] piccolo paese [redacted] montagne della Sierra Nevada è teatro della vicissitudini [redacted] dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è stato presentato al FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae [redacted] Manhattan [redacted] attraverso il personaggio di Rich Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager [redacted] musica nera.●●●

LE COSE CHE SO DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due tra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.●●●

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si [redacted] di [redacted] banchiere [redacted] New York che si trova costretto a scambiare identità con un truffatore.●●

EVOLUTION. Fantasy. Dal regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta.●●

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. [redacted] dal marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo.●●

IL MESTIERE DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia [redacted] Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne.●●●

LA [redacted] - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep [redacted] e ricomincia a seminare il terrore.●●

IL [redacted] ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.●●●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal [redacted] Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese [redacted] Pearl Harbor alla fine del 1941.●●●

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse [redacted] loro [redacted] problemi di [redacted] tipo [redacted] affrontare, pronti ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale».●●●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in un incidente stradale.●●●●

IL SARTO [redacted] PANAMA. Thriller. Dal [redacted] di John Le Carré, [redacted] vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato [redacted] una spia britannica [redacted] in missione.●●●

[redacted] **[redacted]SSI IN TE.** Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.●●●

[redacted] STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio.●●●●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.●●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta [redacted] un film che ha causato [redacted] morte [redacted] professore.●●●

[redacted] **REPLICANT.** Azione. Jean-Claude Van Damme [redacted] uno spietato serial killer braccato [redacted] un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.

TRA [redacted] DONNE. Commedia drammatica. [redacted] film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia [redacted] un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione.●●●

LA VE[redacted] DI CARTER. Azione. Silvester Stallone [redacted] Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso [redacted] vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino.●●●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Dram[redacted]. Dal regista di «Mondo Grua», [redacted] storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro di un programma televisivo notturno.[redacted]

VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera am[redacted] e vede [redacted] famiglia riunirsi a un funerale.

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO

CORTILE EX CONVITTO CIVICO (via [redacted]). T. 0171-631.771/444.285
Il nemico alle porte. Or. 22

[redacted] Tel. 0171-692 [redacted]
[redacted] FERIE

ALBA

EDEN Tel. 0173-363.021 CHIUSO PER [redacted]

MORETTA Tel. 0173-364 836. CHIUSO PER FERIE

SALA CROET. Tel. 0173-284.953.
CHIUSO PER LAVORI

BAGNOLO

COMUNALE Tel. 0175-346.901.
CHIUSO PER [redacted]

BORGO S. DALMAZZO

[redacted]DERNO. T. 0171-262.211
CHIUSO PER FERIE

CINELANDIA Tel. 0171-265.213
Sala 1: Chocolat
Or. 20. 22,40
Sala 2: La Comunidad
Or. 20.15; 22,35
Sala 3: Unbreakable, il predestinato
Or. 20.20 22.40
Sala 4: Tesis
Or. 20 [redacted]
Sala 5: Shrek
Or. 20.15; 22.20
Sala 6: La vendetta di Carter
Or. 20,25; 22,40
Sala 7: Shrek
Or. 19.45 21.30
Sala 8: Pearl Harbor. Or. 19, 22,15
Sala 9: Evolution [redacted]. 20,25 22,50
Sala 10: Cast away. Or. [redacted]

BRA

[redacted] Tel. 0172-412.317
Lunedì ingresso 7 mila
[redacted] **Evolution** Or. fer. e fest. 20, [redacted]20
[redacted]: **Urban legend.** Or. 20; 22.20
Sala Mignon: CHIUSO PER FERIE

MULTISALA VITTORIA Tel. 0172-412.771.
Sala Metropolis: Shrek (20): [redacted] **penne dello scandalo.** [redacted] 22
Sala [redacted]: [redacted] delizie e per incanto Or. 20.15. 22.15

BUSCA

LUX Tel. 0171-946 069 [redacted] PER FERIE

CARAGLIO

FERRINI. Tel. 0171-619 131. CHIUSO

CARRÙ

F.LLI VACCHETTI. Tel. 0173-750.277.
Shrek Or. 20 15 22.15

CENTALLO

[redacted] T. 0171-211 726 CHIUSO PER FERIE

CEVA

SALA BORSI. T. 0174-701.652 CHIUSO PER FERIE

CHERASCO

SALATERI Tel. 0172-488.324 CHIUSO PER FERIE

DOGLIANI

MULTILANGHE Tel. 0173-742 321
Sala [redacted]: Ritorno a casa Or. 20.30. 22.30
Sala Grande: Evolution Or. 20.30. 22.30
Sala Rossa: Shrek [redacted]

FOSSANO

CINEMA POLITEAMA Tel. 0172-62.407.
[redacted]

GARESSIO

EXCELSIOR.
Le follie dell'imperatore. Or. 21.15

LIMONE

LUX Tel. 0171-927 534
Shrek [redacted] 17.30; 21.30

MONDOVI'

BERTOLA SALA 1. Tel. 0174-47 868
Evolution Or. 20.15; 22.15

[redacted] **LA SALA [redacted]**
Pokemon 3 Or. 20.30. **La vendetta di Carter** Or. [redacted]

BARETTI
CHIUSO PER FERIE

SALUZZO

[redacted]. Tel. [redacted]75-43 756
La vendetta di Carter. Or. 20; 22

ITALIA. Tel. 0175-42.606
CHIUSO PER FERIE

SAN GIACOMO DI ROBURENT

ROBURENT. Tel. 0174-227.105
Il sarto di Panama Or. 20,30; 22.30

SAVIGLIANO

AURORA.
[redacted]rek Or. [redacted]: **Il sarto di Panama** Or. 22.15

RITZ.
CHIUSO PER FERIE

TORINO E PROVINCIA

ACCADEMIA [redacted] S. Giulia 2 [redacted] tel. 011 88.70.07 **Bella da** [redacted]. Or.: 18,30; 18,30. 20,30. 22,30.
ACTOR'S [redacted] via Chiesa della [redacted] 77/b, tel. 216.6784. **Shrek.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
AQUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 858,521. Chiuso per lavori.
[redacted] **400** [redacted] Giulio Cesare 67, tel. [redacted]. Chiuso per lavori.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele [redacted], tel. 547.007. Sala 1: **Evolution.** Or.: 16; 18,10. 20,20; 22,30. Sala 2: [redacted]. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Sala 3: **Pearl Harbor** Or.: 15; 18,30; 22.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Shrek.** [redacted]: 15,10; 17; [redacted]; 20,40; 22,30. Sala 2: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30, 22.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, [redacted]. 540.605 **So** [redacted]. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Le cose che so** [redacted]. Or.: 16,30. 18,30; 20,30; [redacted]
C.[redacted] **1** via Garibaldi 32/e, tel. 436 07.23. **Le bianche tracce della vita.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **A morte Hollywood** Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30. Viet. 14.
CIAK corso G. [redacted] 1[redacted], [redacted]. 232.029. **The replicant.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Pearl Harbor.** Or.. 14,55; 18,20; 21,45.
DUE [redacted] - **Sala** [redacted] via Montalcone [redacted], [redacted] 327.2214. **Tesis.** [redacted]: 15.45; 18; 20.15; 22,30.
[redacted] **GIARDINI - Sala Ombrerosse** via Montalcone [redacted] 62, tel. 327 2214. [redacted] **& White.** Viet. min. 14. Or.: 16,30; 18,30. 20,30, 22,30.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
[redacted] **BLU** piazza [redacted], tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO [redacted] Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
[redacted] Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Ritorno a casa.** Or.. 18,30; 18,30, 20,30, 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** [redacted]. 20. 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **P[redacted]zo di Natale.** Or.: 20; 22,30
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Venga il tuo regno.** [redacted]: 16; 18,10. **Una notte con Sabrina love.** [redacted]: 20,25; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Chiuso per lavori
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. [redacted] **Harbor.** [redacted]: 14,30, 18; 21,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.[redacted]: Chiuso per lavori
KING via Po 21, tel. 812.59.96. **Tra due donne.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio.** Or.: 16,30; [redacted]; 20,30. 22,30.
LUX [redacted] S. Federico, tel. 541.283, [redacted] **vendetta di Carter.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
[redacted] **UNO** via Verdi 18, tel. 812.5608. **Il** [redacted] **dalla terra** [redacted]. [redacted]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Cuba Feliz.** Or.: 18,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] **1** via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva
[redacted] **2** via Pomba 7, [redacted]. 812.41.73. Chiusura estiva
OLIMPIA 1 via [redacted] 31, tel. 532.448. Chiusura estiva
[redacted] **Il** [redacted] Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Le** [redacted] **ignoranti** [redacted]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
REPOSI [redacted] via XX [redacted] 15, tel. 531.400. **Evolution.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Double take.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La mummia - Il ritorno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il sarto di Panama.** Or.: 16; 18.10; 20,20; [redacted]30.
[redacted] **RITZ** via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Evolution.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.60. Chiuso per ferie.
VA[redacted]**NO 2** Teatro Nuovo corso M. d'[redacted] 17, tel. 650.02.60. Chiuso per ferie.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627492. **Shrek.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
TEATRO REGIO. Ore 15 Il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20.30 Kiss me Kate. Musical di Cole Porter. Donato Renzetti direttore Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani ore 1[redacted] [redacted] replica. Biglietteria ore 10,30/18 e 19,30/20,30. Tel. 011 8815.241/242. Info: www.teatroregio.torino.it.
PICCOLO REGIO G. PUCCINI. Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21 [redacted]. 20/7 Donato Renzetti [redacted], mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, Dvorak; 27/7 Gustav Kuhn [redacted] direttore [redacted] che di Beethoven, J. Strauss jr. L. [redacted]. Biglietteria ore 10,30/18 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 562.3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli: **Il fiore all'occhiello - Grande prosa.** Stagione 2001-02. Sito internet www.torinospettacoli.it.
AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per inf.: tel. 011 8104653-8104961.
CARIGNANO piazza Carignano 6. Teatro Stabile. [redacted] nuovi abbonamenti a posto fisso Carignano e Alfieri e Abbonamenti T.S.T. Biglietteria T.S.T. via Roma 49. Tel. 011 517.6246, n° verde 800235333, or.: 10,30-19 domenica riposo. www.[redacted].
GIOIELLO TEATRO via Cristoforo [redacted] 31 bis, tel. 011 5805768 Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e [redacted] per rinnovi e nuovi abbonamenti **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Informazioni e prevendita «Assisbatto» e «Vignoledanza».
BORGO E ROCCA MEDIEVALE (Musei Civici). V.le Virgilio Torino, tel. 011 819.5803-011 443.1701. Domani [redacted] 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Redoma Titeres (Argentina) presenta **Il panettiere e il diavolo** burattini ingresso libero. [redacted] 011 819.3529

Per [redacted] pubblicità su:
LA STAMPA
PK publikompass
Filiale di Cuneo
Corso Giolitti, 2[redacted] bis - 12100 CUNEO
Tel. 0171.609.122 - Fax 0171.488.249

BIZZU
STRIP-TEASE
NEIVE - Via Tanaro, 48
(ex [redacted] Maxi)
[redacted] le sere -
Tel. [redacted] 4713662

DANCING CHRIST DISCOTECA
GIARDINO ESTIVO
sabato 14 luglio 2001
orchestra
SCACCIAPENSIERI
MONDOVI - 0174.43557

IDROCENTRO SpA
ASSUME
Diplomati
Ragionieri
con votazione alta
Inviare curriculum via Fax 0172 921030

[redacted] CLUB
ONE WAY
FOSSANO - Viale Isonzo
Tel. 0172.69.41.14
Attrazioni e Strip Tease internazionali
[redacted] Lunedì e Martedì

Il nostro Cliente, azienda del Saluzzese leader nazionale nel proprio settore ci ha incaricati di RICERCARE
ASSISTENTE DIREZIONE COMMERCIALE/MARKETING
al quale affidare, dopo adeguato periodo di training ed inserimento, la gestione dei rapporti commerciali con la clientela acquisita, le azioni promozionali, lo sviluppo delle azioni di marketing operativo. Si richiede età intorno ai 28/35 anni, possesso di laurea ad indirizzo economico, conoscenza dell'inglese e di Internet, buone doti relazionali, organizzative, commerciali e visione ampia dei problemi.
Inviare un dettagliato curriculum, [redacted] l'autorizzazione al trattamento [redacted] dati (legge 675/96) e l'indicazione del riferimento 835/CM, a:
Professione Lavoro - Via XX Settembre, [redacted] - 12100 Cuneo
E-mail: sele@proflavoro.it

L'ANGELO SIMBOL
QUESTA SERA
ELVIS
DOMANI
LETIZIA E LA BAND
MARE D'ASTI

DANCING CUBO
SABATO 14
con l'orchestra
GLI ZETA
PER I GIOVANI H2O
TONY [redacted] DJ
CIAO RADIO
LOCALE CON ARIA [redacted]
S.S. N.

EUREN
Corso Marconi, 13 - 10125 Torino
telefono 011/6690143
intersearch.ins@intersearch.it
InterSearch
Il nostro cliente, importante gruppo industriale del comprensorio Alba-Bra, ricerca per il potenziamento delle strutture di sede
LAUREATI [redacted] CLIENTI - [redacted]LLO DI GESTIONE E AMMINISTRAZIONE
I candidati ideali sono giovani [redacted] formazione economico/giuridica e/o gestionale ed una conoscenza fluente [redacted] o più lingue straniere. È richiesta [redacted] disponibilità per trasferte di breve/medio periodo. (rif. 338/01)
DIPLOMATI AREE AMMINISTRAZIONE - LOGISTICA
I candidati ideali sono giovani in possesso di diploma conseguito presso Istituti Tecnici Commerciali. Costituirà titolo preferenziale una precedente esperienza lav[redacted] maturata [redacted] ambito amministrativo/gestionale. (rif. 339/01)
L'Azienda desidera incontrare persone ambiziose, motivate e lavorare in un ambiente sempre all'avanguardia ed in continua crescita.
[redacted] Interessati di entrambi i sessi (L. 903/77) inviare dett[redacted] C.V. autorizzando il trattamento dei dati personali (L. 675/96) e citando il riferimento di interesse nell'oggetto dell'e-mail [redacted] o sulla busta. Se non si desidera entrare in contatto con determinate società, specificare "Riservato" accanto al Riferimento.
www.intersearch.it

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

SD

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vescol, la sfida dell'etere: «Sogno di mezza (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, teoria bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno li svela ma assicura che «in linea con quelli spettacoli da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tre quattro giorni. E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da video della città: «Il risultato di overdose televisiva non è mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un «veliero), è entusiasta: «Da dieci non accettavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo da Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche qui. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO PASSERELLA

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassart) e in chiusura la premiazione in diretta vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo piro-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip Portosole. Paolo Renda, giovane promotor artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. (g. mi.)

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera terza edizione «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa moresca affacciata sul lago d'Orta. Una manifestazione che accosta musica, spettacolo ma anche gastronomia, con menu a tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. Dalle 20 cena e spettacolo Barbara Casini in concerto e musica sudamericana.

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilaria Schettini (piano), Lorenzo Oliveri (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal bop alla fusion. Quintetto che oltre chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio March (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classico ma non troppo», s'intitola così la serata domenica 12: percorsi sonori alternativi per sax e percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà chiusura, domenica 19 agosto con l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte Verdi proposto dall'omonima male di Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. (m. piat.)

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chiosso

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per una gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio in provincia di Alessandria si può visitare il castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono su un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere stata sulla via del cammino dei pellegrini Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le strade del moscato portano al borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, in pietra con ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il mare verde delle colline. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre sanno evocare spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna sarà possibile visitare due mostre, una dedicata ai vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua l'antro della strega: le figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, il sabba, le accuse di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

Cuneo oggi nel castello di Rocca de' Baldi alle 17,30, si inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «La montagne delle Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, 20 comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena la drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani secondo circuito castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Arteinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese e la castello diventano vetrine territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con la Pro loco alla scoperta dei castelli», è una nuova iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio questo cambiamento sono i saloni decorati con stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141. 204375; 335.5743832. (se. c.)

Infine sempre domani la visita al castello di Prunetto è allietata dal mercatino aleramico e alle 16,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono 60 castelli e presentando coupon si ha diritto ad sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione Numero verde della Regione: 800 329329.

SPAZIO agli AFFARI

Dondolina Textilene L. 48.000

Lettino Textilene L. 105.000

SCONTI dal 30% al 50%

coincasa

Via Roma 32 - CUNEO - Tel. 0171 693234

DOMENICA 15 LUGLIO: Aperto ore 10-12.30 / 15.30-19.30

COMUNICAZIONE AL SINDACO EFFETTUATA

PALLAPUGNO: CON UN SUCCESSO L'ATLETA DI CASA PUO' INSIDIARE LA SECONDA PIAZZA DI BELLANTI

Sciorella all'esame di Danna

Una supersfida stasera a Magliano Alfieri

Aldo Scavino

CUNEO

Incontro di cartello stasera a Magliano Alfieri per la settima di ritorno della A di pallapugno. Alle 21 scenderanno in campo Paolo Danna (Hotel Royal) ed Alberto Sciorella (Italgalatine-La Commerciale) per una gara che promette molto dal punto di vista dello spettacolo. Sciorella, leader della classifica con 3 punti di vantaggio su Bellanti, sarà opposto a Danna, terzo, che insegue ancora la possibilità di agguantare la seconda piazza, soffiandolo proprio a Bellanti dal quale è separato da un solo punto. Al di là di quale potrà essere il piazzamento finale, i due atleti in campo stasera non hanno problemi di qualificazione al girone A della seconda fase al quale accedono i primi sei della «regular season» e possono quindi giocare senza particolari assilli. Dovrebbe trarre vantaggio lo spettacolo, anche perché Danna è tornato quello dello scorso anno, dopo un periodo di appannamento, e Sciorella ha finora vinto tutti gli incontri disputati tranne uno (ad Alba contro Corino).

Domani, alle 16, si giocano gli ultimi tre confronti del turno: molte formazioni ancora in lizza per entrare nelle migliori sei. Da seguire con interesse lo scontro di Cuneo tra Bellanti (Maxiconto) e Trincheri (Nordiconad) che ha nel campione d'Italia il favorito, ma nell'imperiese un avversario da non sottovalutare. Trincheri occupa la quarta posizione, a quota 8, con Dotta e Papone, e farà di tutto per incrementare il bottino.

Giocherà anche a Pieve di Teco dove Papone (Tecnogas) riceverà la visita di Leoni (Taggese) per un derby ligure che ha nel padrone di casa il netto favorito. Tre punti dividono le due formazioni e Papone dovrebbe riuscire ad imporsi, anche perché vorrà far dimenticare la sconfitta di lunedì ad Alba contro Corino che gli ha impedito di installarsi da solo al quarto posto. All'ingresso del girone A punto anche l'ulbese Corino (Hotel i Castelli) che gioca oggi a Vallera contro Stefano Dogliotti (Arpe). Corino ha un punto in più rispetto a Dogliotti 1 che spera nell'aggancio per poi tentare il «forcing» finale. Entrambe le formazioni stanno attraversando un buon periodo di forma.

PANTALERA. Nel Torneo dei Paesi c'è la quinta di ritorno. Nel girone A, con Mussotto fermo per riposo, oggi alle 16 giocano Peveragno e Tre Cunei; in classifica è guidata da Ricca.

Giuliano Bellanti

Giribaldi, sorpasso su Gallarato

Il leader della Canalese si è portato a un solo punto dal capolista Isoardi

CANALE. Oscar Giribaldi (Canalese) ha battuto Luca Gallarato (Ceva Baloni) per 11-3 nell'anticipo della quinta giornata di ritorno del campionato di serie B. Con questo successo, Giribaldi ha staccato di un punto in classifica il rivale e si è portato da solo in seconda posizione, a quota 8, ad una lunghezza dal leader Isoardi. La gara di Canale è stata a senso unico, dopo l'equilibrio iniziale. Giribaldi è andato al riposo sul 7-3 e non ha avuto problemi contro uno sfiduciato Gallarato.

Stasera, alle 21, altri due incontri. A Roddino, Pirero (Adriano Porfido) sarà opposto a Navoni (Spec Cengio) ed a San Rocco Bernezzo Simondi (Cuneo Sider) affronterà Muratore (APG Packing). In classifica Simondi precede Muratore di un solo punto.

Domani, alle 16, Isoardi (Ricca d'Alba) giocherà a Vignale Monferrato contro Ghione (Monferrina) unico atleta ancora a secco di vittorie. [a. s.]

ENTUSIASMO A BORGO SAN DALMAZZO

Rugby prepara una gara amichevole con i francesi

Tornato in ribalta dopo undici anni di assenza nella «Granda», il rugby è stato accolto a grazie al Comune di Borgo San Dalmazzo che ha favorito la costituzione della Pedone Rugby club, dopo alcune partite contro Volvera, Alpignano e Rivoli, prepara ora un'amichevole contro una rappresentativa francese, probabilmente a settembre. L'Unione sportiva, ora presieduta da Bruno Orcellet, è rinata grazie anche a determinazione di Stefano Oggero e Cristian Sardo. Sono rientrati in organico veterani quali Diego Anghilante, Alec Brasher, Fabrizio Orcellet, Mauro Piras, Marco Ruzzi e Vittorio Sommacal; la squadra gialloblù si è inoltre arricchita di due giocatori con esperienza in serie A, Bruno Favilla dal Livorno e Piergiorgio Pisani dal Frascati. [l. c.]

BRILLANTE QUALIFICAZIONE GRAZIE ALLE TANTE MEDAGLIE NEI REGIONALI

Libertas nuoto Cuneo va ai Tricolori giovanili

CUNEO

Con quattro medaglie d'oro, due d'argento, una di bronzo ai Regionali, la Libertas nuoto Cuneo porterà una qualificata rappresentanza ai Tricolori giovanili di Roma dal 18 al 21 luglio. In piscina ci saranno Simone Santullo, sui 200 rana; Ezio Ghibaudo sui 50 e 100 stile libero, 100 rana e misti; Maria Servetti 100 e 200 rana e 200 misti e la staffetta 4x100 stile libero Ragazzi composta da Andrea Servetti, Manuel Degioanni, Santullo e Ghibaudo. «L'impresa ai Regionali con la qualificazione per nove gare ai Campionati di Roma è un risultato eccezionale, mai raggiunto in precedenza da nessuna società della "Granda"», dice il presidente Enzo Lotti.

Alle gare piemontesi di Torino, hanno conquistato l'oro Ezio Ghibaudo, 100 rana e 400 misti; Simone Santullo, 200 rana, e Maria Servetti, rana; argento per Maria Servetti, rana ed Ezio Ghibaudo, 50 stile libero, mentre la staffetta 4x100 Ragazzi ha staccato il biglietto per Roma con il bronzo. Per la squadra allenata da Pier Paolo e Marco Briatore, Ilaria Viglione, ottimo quarto posto di Diletta Rapetti sui 200 Rana e buone prestazioni di Gianluca Sandrone e Davide Viale.

I giovani cuneesi sono stati protagonisti anche ai Campionati nazionali Libertas di nuoto svoltisi nella Repubblica di San Marino. Molto ricco il bottino, con cinque medaglie d'oro conquistate da Ezio Ghibaudo, Simone Santullo, Maria Servetti tra i Ragazzi e dalla staffetta 4x50 stile libero Esordienti A con Chiara Bramardi, Arianna Degioanni, Stefania Magliano e Lisa Rebagliati. Quattro gli argenti: Maria Servetti, Diletta Rapetti e la staffetta 4x50 stile libero Junio- (Andrea Servetti, Manuel Degioanni, Simone Santullo ed Ezio Ghibaudo). Bronzi per Arianna Garnero e per la staffetta 4x50 stile libero Esordienti B con Elena Mergaria, Anna Gallizio, Arianna Garnero e Sara Scalabrino. Eccellenti i piazzamenti in altre finali ancora per Simone Santullo, Andrea Servetti, la staffetta 4x50 Juniores (Giulia Marro, Noemi Luchino, Maria Servetti e Diletta Rapetti), Arianna Garnero, Sara Scalabrino, Manuel Degioanni, Chiara Bramardi, Fabio Russo e Noemi Luchino.

Con la capitana Jennifer Galfrè c'erano inoltre Marta Gas, Gian Luca Sandrone, Davide Viale, Mattia Agnese, Simone Gastaldi, Stefano Giannoni, Giacomo Marro, Matteo Rinaldo e Marco Taricco. [r. s.]

I giovani cuneesi sono stati protagonisti anche ai Campionati italiani Libertas

A Roma anche Sommariva Perno

Promesse del Centro sportivo Roero hanno buone speranze ai Campionati

SOMMARIVA PERNO

Anche il Centro sportivo del Roero di Sommariva Perno dei tecnici Albonico, Guerra e Nurra, sarà protagonista ai Tricolori giovanili. In vasca ci saranno le «promesse», già più volte vittoriose in appuntamenti importanti, Jessica Petiti e Jessica Milea e con loro anche Alessandro Graglia: l'atleta di Cervere ha centrato il tempo limite su 100 delfino proprio durante i Campionati regionali di Torino, nei quali la società roerina ha offerto brillanti prove. A Roma sarà in gara pure Luca Tesio che ha sfiorato il tempo di qualificazione di due soli decimi: i dirigenti del Centro del Roero hanno quindi deciso di giocare per il saviglianese la «wild card».

Nelle prove torinesi gli Esordienti di Sommariva Perno si sono dimostrati ancora una volta molto bravi, piazzandosi nella classifica finale tra le prime società piemontesi.

In attesa a Roma, Jessica Petiti ha conquistato due medaglie d'oro e una d'argento.

Alice Sappa ha vinto i 200 stile libero, giungendo terza sui 100 rana con due eccellenti prestazioni cronometriche: si è confermata tra le Esordienti da seguire con maggiore attenzione e fiducia. Sempre in questa categoria, due medaglie di bronzo per Caterina Tibaldi sui 100 e 200 stile libero. Molto bene anche Giorgia Murialdo, finalista sui 100 e 200 stile libero; Matteo Alessio, finalista sui 50 e 100 dorso; Edoardo Paglieri, finalista sui 50 dorso e Marco Marolo, finalista sui 50 stile libero.

La staffetta 4x100 stile libero composta da Muriel Benedetto, Marianna Manzone, Giorgia Murialdo e Jessica Petiti ha conquistato la medaglia di bronzo.

Per il Centro sportivo del Roero di Sommariva Perno hanno completato la presenza ai Campionati regionali Torino Chiara Paglieri, Simone Saglia, Maria Rosa Bertorello, Edoardo Paglieri, Federica Sbuttoni, Francesca Brero, Andrea Romeo, Federica Filomena e Giulia Gambino. [l. c.]

ASSELLE MOBILI

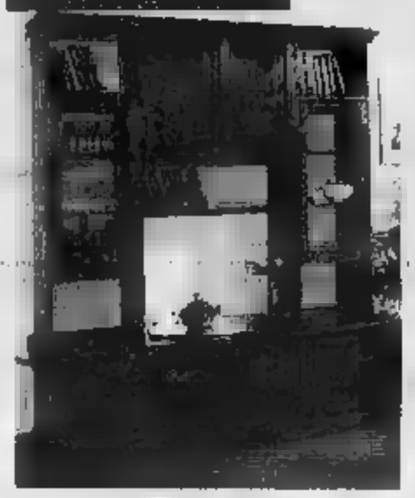
LA PIÙ GRANDE DISTRIBUZIONE DI MOBILI MASSICCI

APERTO LE SERE DI MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ FINO ALLE ORE 22,00 CHIUSO IL LUNEDÌ

CERVERE
(Città capitale del Porro)
Strada Bra-Fossano
Tel. [illegible]

~~L. 2.900.000~~
L. 1.450.000
RITIRA TU 1.370.000

~~L. 2.020.000~~
L. 1.440.000
RITIRA TU 1.370.000



~~L. 4.617.000~~
L. 2.360.000
RITIRA [illegible]

~~L. 6.290.000~~
L. 3.190.000
RITIRA TU 2.960.000

~~L. 2.300.000~~
L. 1.190.000
RITIRA TU 1.110.000

GRANDE FESTA
30° anniversario
ASSELLE MOBILI
DOMENICA 15 LUGLIO
TUTTO GRATIS PER TUTTI !!!
GRANDE CENA
con SERATA DANZANTE
orchestra dal vivo

MENU
PORCHETTA di TARCISIO
patate al forno
formaggio
vino birra
dolce

a CERVERE
str. BRA-FOSSANO
Per informazioni: 0172-474646

TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese».

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il sottosegretario Vittorio Sgarbi, primo perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di torriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da reggia piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia. «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, ricorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Sturo in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare questo brutto tecnè Anni Sessanta, l'allestimento nei muri è perfetto, e anche le consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome è un buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una sorta di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino forciva la visita a battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinismo di sinistra». Risposta a raffica del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più o sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibnitz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Al tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perché allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. In quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perché proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Il progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per essere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato. E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, «va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco, **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo
e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni
sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega il ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700». Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto musuale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto al sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La vostra idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal governo l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabilità che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». [e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori dei musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in un Paese che racchiude il 60 per cento dei beni culturali del mondo - è l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto una serie di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre su Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 8 milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al 99 con una spesa pro capite di 12.878 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film "American beauty", "Il gladiatore", "Mission Impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione va più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il 51 degli emiliani e la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali dove il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 180 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 60 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	[illegible]
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
PIEMONTE	[illegible]	3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	[illegible]	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
SEMPRE IL
PER
Sede: TORINO C.SO 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO
In: C.SO 116 ☎ 011.338.20.18
RISPARMIARE
fino a 7 MILIONI
DA NOI SI PUO' ...
CON ANTICIPO ZERO

DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] TRA [redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), [redacted] stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto [redacted] breve visita [redacted] difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino [redacted] non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento [redacted] giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano [redacted] via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero [redacted]

Assassinato per [redacted] pugno [redacted] lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La [redacted] era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero con nessuno dal suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui [redacted] era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sp[redacted] colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato [redacted] vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano ade[redacted] i condomini [redacted] via Borgomasino 63. Se non [redacted] parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco [redacted] sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica [redacted] adesso si godono [redacted] pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla [redacted] grave, tantomeno che [redacted] sparare dentro una sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, [redacted] andato [redacted] segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, [redacted] colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, [redacted] vigile urba[redacted] che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel [redacted] quando Guido Tarizzo amministrava [redacted] lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni [redacted] vista vivono [redacted] cinquantina di famiglie; [redacted] due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato [redacted] civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '[redacted] Tre ud[redacted] giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, non [redacted] credeva. «Una volta [redacted] incontrai sulle scale, era furibondo. [redacted] disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote [redacted] 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava [redacted] in cortile oppure in strada era la [redacted] storia: «L'amministratore ne approfitta [redacted] noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che si sbagliava. [redacted] volta gli ho anche detto "E' meglio se vai [redacted] vivere da un'altra parte. Tu non sei capace [redacted] stare in condominio. Sei un piantagrane". [redacted] lui mi ha risposto che io [redacted] un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava [redacted] di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per [redacted] evitava i contrasti. E [redacted] madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era [redacted] subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione [redacted] Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che [redacted] stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

[redacted]

Il pensionato contestava [redacted] piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato [redacted] 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

[redacted]

«È [redacted] vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

[redacted]

ADESSO mio marito ed io [redacted] abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E [redacted] quasi [redacted] riesco a rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. [redacted] qui, mi guardo attorno [redacted] mi muovo come se fossi un automa. [redacted] non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al [redacted]. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla [redacted] del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a [redacted]: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma [redacted] quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, [redacted] non siamo mai riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«[redacted] ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento [redacted] entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. [redacted] mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno [redacted] cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non [redacted] ho fatto neppure caso. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto [redacted] pure lui».

Specchio [redacted] tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la [redacted] di credito» - «Nell'oblio [redacted] altro impian[redacted] per l'atletica» - «Dopo le 21 [redacted] notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa [redacted] per [redacted] risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia [redacted] bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere [redacted] disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si [redacted]pano di adozione in Piemonte, così [redacted] saranno organizzati a partire da settembre [redacted] tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo [redacted] supportate esclusivamente da quest'ultimo che, [redacted] differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, [redacted] i pagamenti con carta [redacted] credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commis[redacted] più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento [redacted] Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune [redacted] Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con [redacted] Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito [redacted] dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre [redacted] completa disposizione dell'Atletica: [redacted] campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con [redacted] migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Sobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è [redacted] tutto, ma non la possibilità [redacted] segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi [redacted] quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non [redacted] ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

ALL'IPPODROMO DI VINOVO

[redacted] DI TROTTO

[redacted] - Tris

ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000

La TRIS si risolverà in un finale... Vorticoso?

1	SUFO	2.060	W. Mariglano	11	ZALIA AA	2.060	V. Scarillo
2	TANIA NES	"	M. Sponò	12	ENTA	"	S. Mollura S.
3	[redacted] VINCI	"	M. Morini	13	TR BREAK [redacted]	"	Gab. Bolò
4	ZOMAT	"	M. Smargon	14	ZENITH GAR	"	F. Marinelli
[redacted]		"	S. Corso	15	IDIA BRICK	"	A. Lombardo
6	UNA DEL ROERO	"	Santo Mollo	16	UNGEZ	"	D. Nuti
7	ZADO DI CELLE	"	E. Damuru	17	UNFAIR M	"	P. Carazza
8	ZAMIR BI	"	M. Gariglio	18	VORTICOSO TRIO	"	G. Cosconi
9	ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19	ZAHN D'ASTI	"	E. Fornelli
10	REPLAY PER	"	M. Damuru				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16

E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTI[redacted]
E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione Ronchi/Verdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.34

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.[illegible]
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHE

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno
alla Bertolino salotti di Brandizzo
con sconti [redacted] al 50%
su [redacted] i [redacted] in esposizione!!!

BERTOLINO SALOTTI

Tutta la qualità [redacted] salotti Bertolino, quella che fa comodamente riscoprire "il Piacere di [redacted] in[redacted]", oggi è realmente [redacted] al [redacted].
Da Torino con un rapido tratto dalla S. Statale 11, [redacted] prima uscita [redacted] Brandizzo Vi apparirà [redacted] sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, [redacted] la moltitudine [redacted] salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra [redacted].
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo di salotti moderni, classici [redacted] in pelle, frutto di [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "il Piacere [redacted] la casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, [redacted]
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del
Salone La Stampa
di Via Roma 80
nei mesi di luglio e agosto
sono aperti per tutte le operazioni
di abbonamento
e sottoscrizioni a
Specchio dei Tempi
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 12.30
e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO
a 2 milioni 500 mila

L'impresa "Il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire [redacted]. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).

[redacted] *dolore esige rispetto*

[redacted] IN [redacted]

mi rivolgo al GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)

(1) Da l'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

SERVIZI FUNEBRI DOMICILIARI [illegible] IN TORINO E PROVINCIA

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S. Bernardo
Sorgente Rocciaviva
NATURALE
più leggera
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
più leggera
più leggera
effetti diuretici ed è particolarmente
nell'alimentazione del neonato
più leggera
Più leggera lei, più leggeri voi
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

Saluti e baci

Il teatro di varietà è stato la vera palestra artistica dei migliori talenti italiani. Da Petrolini a Totò, da Macario a Gino Bramieri, da Sophia Loren alla Mondaini tutta l'Italia dello spettacolo leggera in passerella.

È possibile ordinare il libro in contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa, Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 67, E-mail lettere@lastampa.its.it
NUMERO VERDE 800 - 011 959

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de **LA STAMPA**

Plat du jour sur la Côte d'Azur.

Da gustare da soli o in compagnia, sotto l'ombrellone o al tavolino di un caffè, anche quest' estate ■ il piatto tipico della Costa Azzurra: La Stampa ■ Nice-Matin, una coppia di grandi quotidiani ricchi di informazioni e notizie, insieme in edicola dal 1° giugno al 9 settembre. Una vera delizia per i palati degli italiani in [redacted] nelle Alpes-Maritimes e nel Var, e per i francesi che amano l'Italia. Il prezzo? Un'altra notizia appetitosa. Puoi comprare La Stampa e Nice-Matin, ■ La Stampa e Var-Matin, a soli 12F dal lunedì al venerdì; ■ 14F il sabato con Magazine TV e in più Specchio in omaggio; ■ 14F la domenica con Femina. Dal 1° luglio al 31 agosto trovi anche La Stampa abbinata a Corse-Matin, e i prezzi sono sempre sensazionali: 12F dalla domenica al giovedì; 14F il venerdì e il sabato con i supplementi.

HOBBY FOTO Partner
VIA [illegible] ALBENGA
VIA PASTORINO 18r BOLZANETO
VIA [illegible] SESTRI P.
VIA TA[illegible]A 7 PRA'
VIA [illegible] 36r VOLTRI
[illegible] 67r GE CENTRO

LIGURIA

REDAZIONE GENOVA, PIAZZA PICCAPIETRA 9, TELEFONO 010 5958879, FAX 010 532773, E-MAIL GENOVA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. D'ANNUNZIO 2/109, TELEFONO 010 530701 FAX 010 590856

REGIONE

HOBBY FOTO Partner
VIA ROMA 49 LAVAGNA
VIA FIUME 36 LA SPEZIA
VIA [illegible] 2 PONTE X
VIA [illegible] TO 163 BUSALLA
VI[illegible] 56 RONCO S.
VIA BORGORATTI 23d BORGORATTI

ESPERIMENTO PILOTA DAL PROSSIMO AUTUNNO

Un numero unico per chiamare il taxi

GENOVA

Un nuovo sistema telefonico permetterà all'utente di parlare direttamente con il tassista libero più vicino, riducendo notevolmente i tempi di attesa. Il servizio si avvarrà della tecnologia Gsm e sarà attivo a Genova dal prossimo autunno. I tassisti genovesi, intanto, lanciano la proposta di un unico numero di chiamata per tutta la Liguria. Presentato dall'assessore alla mobilità Arcangelo Merella, «Easy taxi», questo il nome del nuovo servizio, è stato elaborato dal centro Interuniversitario di ricerca trasporti di Genova e finanziato dalla Regione Liguria. In una fase iniziale la sperimentazione «Easy taxi», che è sponsorizzata da Tim Italia Mobile, coinvolgerà tre autovetture del parcheggio di piazzale Kennedy, ma entro ottobre verrà estesa almeno a circa 200 vetture. Il sistema non è alternativo al radiotaxi, ma ne costituisce un'integrazione.

Valerio Giacopinetti della Cna Trasporto Persone ha illustrato la proposta di un numero unico per le chiamate dei 1180 taxi della Liguria.

«Attualmente - ha spiegato - non riceviamo fondi da enti pubblici, ma se la proposta fosse accettata Comune e Regione dovrebbero aiutarci, magari anche sostenendo la nostra richiesta di un sistema satellitare di sicurezza».

SESTRI LEVANTE

FALSO [illegible] PER UN'AUTO RUBATA

Gli artificieri forzano una Croma «sospetta» e trovano all'interno solo una borsa vuota

Giuliano Vignolo A PAGINA 37

RIVA TRIGOSO

TRADIZIONE E [illegible] PER IL 33°

Oggi entra nel vivo tra musica e cucina la sagra più famosa del Levante ligure

A PAGINA 37

GENOVA

CONCERTO [illegible] RICORDARE FABER

Attori e cantanti insieme a Villa Doria con Dori Ghezzi nel segno di De André

A PAGINA 47

OGGI BIASOTTI NOMINA L'ASSESSORE ALL'INDUSTRIA

In Regione si sceglie tra Gatti e Bonino

GENOVA

Questa mattina nel palazzo di via Fieschi il presidente della giunta regionale Sandro Biasotti annuncerà la nomina del nuovo assessore all'industria: si tratta d'un completamento della sua compagine di governo della Liguria che il presidente, per tutta una serie di questioni interne alla Casa delle Libertà, ha già rinviato. Il proposito non si è ancora appreso su chi cadrà la scelta di Biasotti. Una candidatura di Rinaldo Magnani, di cui a lungo s'era parlato nei mesi scorsi, era data poco certa da parte dei sostenitori della maggioranza (ci sono dubbi dei leghisti, del gruppo Castellana-ta e di parte di An), anche se Magnani sarebbe gradito all'Assindustria di cui è anche espressione. Appare, invece, probabile che Biasotti possa indicare assessore Franco Gatti di An che regge l'istruzione professionale e il lavoro. In questo caso al suo posto potrebbe anche andare altro esponente esterno o interno al Consiglio, magari scelto tra i gruppi più sacrificati: la soluzione più probabile è il leghista Guido Bonino, presidente della provincia di Savona, al secondo mandato in Regione. Ma siamo sul piano delle illazioni, perchè Biasotti sembra deciso a sciogliere la sua riserva soltanto questa mattina. [p. l.]

LE FS HANNO DECISO CHE NEI GIORNI DEL VERTICE SARANNO APERTE SOLTANTO LE STAZIONI PERIFERICHE DI QUARTO, VOLTRI E BOLZANETO

G8: dal 17 al 22 chiude anche Brignole

Per Principe lo stop era scontato

GENOVA

Nella serata di ieri s'è sparsa la voce d'un nuovo viaggio-lampo da parte del presidente del consiglio Silvio Berlusconi che vorrebbe verificare di persona, ancora una volta, l'andamento dei lavori e gli interventi sulla sicurezza. Ma mentre le autorità locali già si affanno, è giunta a Genova la notizia della decisione da parte di Trenitalia di chiudere le stazioni ferroviarie di Principe e di Brignole dalle 17 del 17 luglio sino al 24 del 22 luglio. La decisione è frutto d'una precisa richiesta da parte dell'autorità di pubblica sicurezza. Duro il commento del sindaco Pericu: «Non conosco alcun provvedimento di pubblica sicurezza. Trenitalia si assuma in piena la responsabilità della scelta». Le uniche tre stazioni genovesi che è possibile tenere aperta, si legge nel comunicato di Trenitalia, sono Genova Quarto (a Levante), Genova Bolzaneto (sulla linea per Milano) e Genova Voltri (a Ponente).

I treni regionali, diretti e interregionali da e per Genova, subiranno soppressioni o limitazioni di percorso. I convogli in servizio faranno capolinea nelle stazioni di Savona (per i treni provenienti da Ventimiglia), Novi ligure (da Torino), Arquata Scrivia (da Milano e da Bologna) e Sestri Levante (da Livorno/La Spezia/Roma).

Treni navetta collegheranno le stazioni di fine corsa con le tre stazioni di Quarto, Bolzaneto e Voltri. «È stato necessario allestire le navette - si legge nella nota - in quanto si tratta di piccole stazioni che permettono la manovra solo a treni bidirezionali». In queste stazioni le biglietterie resteranno aperte dalle 7 alle 20 e nella stessa fascia oraria saranno presenti addetti all'assistenza dei passeggeri.

Inoltre, autoservizi sostitutivi di Trenitalia collegheranno direttamente, via autostrada, le stazioni di Quarto, Voltri e Bolzaneto. Per gli spostamenti all'interno della città, in base all'ordinanza del questore, sarà invece disponibile il solo servizio di autobus dell'Amt.

Per i treni a lungo percorrenza, verranno soppressi alcuni collegamenti Milano-Ventimiglia. Inoltre, la maggioranza dei treni che normalmente collegano Roma a Torino via Genova saranno deviati sulla Pisa-Firenze-Bologna-Piacenza-Alessandria. Un minor numero di convogli verrà instradato sulla linea Fornovo-Pontremoli-Sarzana. Lungo i percorsi deviati, informa Trenitalia, non sono previste fermate intermedie.

società delle Fs precisa che chi ha già prenotato dovrà rivolgersi alle biglietterie o alle agenzie di viaggio per avere conferma del suo viaggio mentre per chi rinuncia è previsto il rimborso integrale di quanto versato.

UFFICI CHIUSI In occasione del G8 alcuni uffici pubblici resteranno chiusi o subiranno modifiche di orario.

Amga Spa e Genova Acque Spa garantiscono la regolare erogazione del gas e dell'acqua; gli sportelli e il servizio telefonico saranno chiusi il 20 luglio. L'ASL3 Genovese ha deciso di potenziare alcuni servizi legati all'emergenza ed ha disposto la chiusura temporanea di alcune sedi: a Levante, le sedi di Medicina legale via G. Maggio (dal 16 al 21 luglio), di Igiene e sanità pubblica, il Centro di salute mentale, il Consultorio familiare, il Nucleo assistenza disabili di via Maggio (dal 18 al 21 luglio), il Poliambulatorio di via Balmassiza e quello di via Mascherpa (19 e 20 luglio); a Ponente il Poliambulatorio di via Archimede, il Poliambulatorio e il Consultorio familiare di via Assarotti, il Consultorio di via Rivoli, quello di via del Lagaccio, il Nucleo assistenza disabili di via Frugoni, quello di via Molteni ed il Sert di piazza Dante (19 e 20 luglio). Funzionerà regolarmente, invece, il servizio CUP di prenotazione telefonica delle prestazioni ambulatoriali. [p. l.]

Il sindaco Pericu contesta Trenitalia «Si assumeranno tutte le responsabilità»

Uffici pubblici, è serrata per Amga, acquedotti e gli ambulatori Asl non legati all'emergenza

Con una decisione a sorpresa, ma non troppo, Trenitalia ha annunciato la chiusura al pubblico nei giorni del G8 anche della stazione Brignole. Per i pendolari arrivare o partire da Genova rischia di diventare un'odissea senza precedenti. Nella foto a sinistra la nuova passeggiata della Darsena nel Porto Antico inaugurata ieri sera

[illegible] storico, via al recupero

Aperta la Passeggiata della Darsena Progetti per il Cembalo e Famagosta

GENOVA

Ieri sera, alla presenza del sindaco Giuseppe Pericu e del provveditore regionale alle opere pubbliche, Tullio Russo, è stata inaugurata la Passeggiata della Darsena, a Calata Vignoso. Si tratta dell'opera realizzata grazie al finanziamento di 11 miliardi e 360 milioni da parte del ministero dei lavori pubblici.

Il programma di interventi nel centro storico ha riguardato la sistemazione di viabilità della vecchia banchina della Calata Vignoso, restaurando il selciato a pietre; in secondo luogo verrà recuperato il quartiere Cembalo che accoglierà residenze, attività artigianali, negozi, pubblici esercizi. Ma ci saranno anche un asilo-nido e una scuola materna. Il sindaco Giuseppe Pericu ha precisato che dalla demolizione del quartiere Famagosta saranno recuperati spazi per il parcheggio pubblico, mentre la demolizione contestuale dell'edificio detto «Bacinetto» darà luogo alla costruzione d'un edificio che sarà destinato ad attività didattiche relative al mare.

Per quanto riguarda la passeggiata viene divisa in due zone: la prima parte si affaccia sullo specchio acqueo, la seconda invece è un solarium di legno rialzato di un gradino che di notte s'illumina con una striscia di luce. Lo passerello saranno [illegible]te da pontili galleggianti, mentre a Levante il bacino di carenaggio viene difeso da una cancellata. A Ponente ci sarà una linea di palme che dovrebbe aprire la prospettiva dell'area che ospiterà il già annunciato Museo del mare e della Navigazione.

L'operazione della passeggiata della Darsena (lunga 260 metri) rientra nel più vasto programma che vedrà, nel giro di pochi anni, il completo ristrutturazione della seconda parte, quella a Ponente, del porto storico. [p. l.]

NUOVA INIZIATIVA CULTURALE E TURISTICA PER IL CAPOLUOGO LIGURE IN OCCASIONE DEL SUMMIT: SCENDE IN CAMPO L'ACCOPPIATA GALLIMARD-TOURING

Una guida per Genova nel mondo

Grafica raffinata e splendide fotografie d'arte e di paesaggio

GENOVA

Il Touring Club ha presentato la decima delle sue ormai famose «Guide oro», interamente dedicata a Genova. Un estratto dell'opera, realizzata in versione francese e italiana con il contributo del Comune e in collaborazione con la casa editrice parigina Gallimard, verrà anche distribuita ai giornalisti durante il G8.

La guida, caratterizzata da un'iconografia molto curata e da una grande ricchezza di informazioni, è strutturata in tre parti: «le chiavi di lettura» per scoprire la città attraverso la natura, la storia, l'architettura e le tradizioni; «gli itinerari», che guidano il visitatore attraverso nove percorsi in città e due nelle riviere di Ponente e Levante; «le informazioni pratiche» necessarie sia prima di partire che durante il soggiorno.

La guida genovese, che si aggiunge a quelle dedicate alla Croazia, all'Egitto, a Firenze, Roma, Londra, Parigi, New York, alla Scozia e alla Toscana, si inserisce nella collezione delle «Encyclopedies du voyage», create nel 1992 da Gallimard e di cui il Touring Club Italiano è coeditore per l'Italia proprio con la collana «Nuove Guide oro».

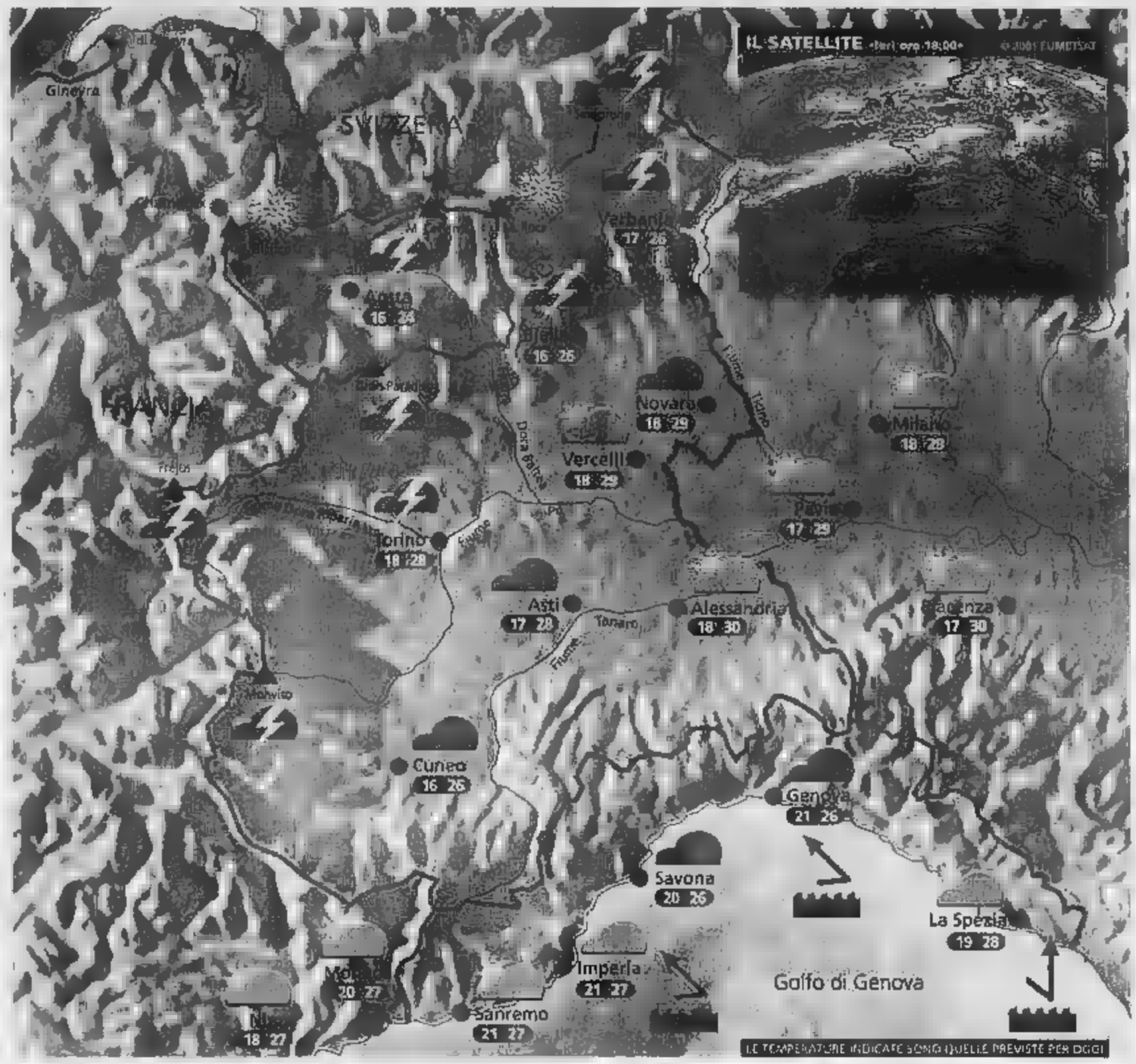
Alla realizzazione della guida hanno provveduto una trentina di autori, tutti genovesi, presi dal mondo accademico, giornalistico e dello spettacolo. Ecco i nomi più significativi: Gabriella Airaldi, Giorgio Bertone, Benedetto Besio, Piero Boccardo, Franco Boggero, Mario Bottaro, Mario Calbi, Annalisa Calcagno Maniglio, Lorenzo Coveri, Clario di Fabio, Donatella Failla, Marina Firpo, Francesco Gallea, Marzia Gallo, Maria Flora Giubilei, Luca Leoncini, Paolo Lingua, Elena Manara, Giuseppe M[illegible] Edward Neill (recentemente scomparso), Arturo Pacini, Ennio Poleggi, Simo Gunini, Cesare G. Romana, Luisa Rossi, Marina Sevoso, Farida Simonetti, Giulio Sommariva, Clelia Toscano, Alessandra Verdona Rutelli.

La guida «Gallimard» presenta alcune precise peculiarità: il turista, non solo quello già acculturato, ma anche lo straniero che viene in Italia per la prima volta e ha le idee necessariamente poco chiare sulla città, sulla sua storia e sulla sua arte. Infatti, la ricchezza dell'iconografia a colore consente di mettere a punto una serie di «punti strategici» che vanno dagli edifici d'arte alle zone paesistiche, dai quartieri alle opere d'arte e all'oggettistica che può essere ritrovata nei musei.

Insomma, si gioca su un elegante rimbalzo di punti di riferimento, ciascuno dei quali è corredato da una precisa e ricca nota didascalica e informativa. Così il viaggio dovrebbe risultare gradevole. [m. r.]

Architetture verticali, fregi tardo-neoclassici: sembra una città del Nord Europa eppure è una veduta inconsueta di via XX Settembre

SOLE
VARIABILE
NUVOLOSO
NEBBIA
PIOGGIA DEBOLE
MODERATA
INTENSA
NEVE
TEMPORALI
VENTO DEBOLE
MODERATO
FORTE
CALMO
POCO MOSSO
MOSSO
AGITATO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più [illegible] sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità [illegible] compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare.. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. [illegible] attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle [illegible] desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle [illegible] spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare [illegible] Quanto [illegible] a Torre del Greco (NA), dove [illegible] bambino è [illegible] risucchiato dal vortice e scaraventato in [illegible] a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A CURA [illegible] www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

SOLE: sorge alle [illegible] 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

FINALMENTE PER YARIS TEMPI DI CONSEGNA RIDOTTI

VAI IN VACANZA CON LA TUA NUOVA YARIS

Grazie alla nuova fabbrica Toyota in Europa, oggi avere Yaris è più facile. **Motori:** 1.0 (68 CV), 1.3 (86 CV) e 1.5 (106 CV) tutti 16V a fasatura variabile VVT-i che consente performance uniche e i consumi più bassi della categoria. [illegible] doppio Airbag • computer di bordo • cruscotto digitale fluorescente 3D • servosterzo • impianto hi-fi • garanzia di 3 anni o fino [illegible] 100.000 km.

3 ANNI DI GARANZIA

Toyota Yaris. Il piccolo Genio. [illegible] L. 19.500.000*

E INOLTRE PUÒ ESSERE TUA CON SOLE L. 374.000** AL MESE
(3 ANNI DI POLIZZA INCENDIO E FURTO INCLUSI).

VALORE TOYOTA

*Yaris 1.0, 3 porte, chiavi in mano, I.P.T. esclusa. **Esempio di offerta finanziando "Valore Toyota". Yaris 1.0 3p.Terra L. 19.500.000 anticipo di L.4.140.000, 35 rate da L. 374.000 Maxi-rata di L. 7.800.000 TAN 11.06%, TAEG 12.77%. Spese istruttoria L. 250.000, bollo esposizione.

TI ASPETTIAMO PER UNA PROVA SU STRADA TUTTI I GIORNI FINO ALLE ORE 21 SABATO FINO ALLE ORE 19

Emme 3 srl - Via del Commercio, 10 - Novi Ligure (AL) - Tel. 0143.329.713
Autocity srl - Str. Prov. per Pavia, 43/45 - Alessandria - Tel. 0131.288.216
Autocity srl - Str. per Valenza, Complesso 6 Stelle - Casale Monferrato (AL) - Tel. 0142 424.248

TOYOTA
[illegible] LA [illegible]

LA PSICOSI DEGLI ATTENTATI PER IL G8 TOCCA ANCHE LA RIVIERA: MATTINATA DI TENSIONE DOPO LA SCOPERTA DI UNA VETTURA RUBATA

Sestri Levante, falso allarme bomba

Strada evacuata e artificieri in azione per un'auto sospetta

Un artificiere sta posizionando le cariche sulla portiera della Croma

Giuliano Vignolo

SESTRI LEVANTE

Un'auto lasciata per tutta la via Liguria con il motore in moto, portiere chiuse a chiave e con un grosso borsone sui sedili posteriori, ieri ha fatto scattare l'allarme autobomba. La zona è stata isolata per alcune ore fino a quando gli artificieri hanno scardinato la portiere con due microcariche e hanno recuperato la borsa, vuota. L'auto, una Croma metallizzata, era rubata la sera prima in piazza Italia, sul lungomare. La proprietaria appena si è accorta del furto ha denunciato il fatto ai carabinieri. A far ritrovare la Croma sono stati alcuni abitanti di via Liguria che hanno segnalato ai carabinieri la presenza di un'auto nel piazzale davanti alle loro abitazioni, parcheggiata malamente, con il motore in moto.

Dal numero di targa è stato facile risalire alla proprietaria che è chiamata di prima mattina. Il fatto che l'auto fosse ancora in moto, probabilmente da diverse ore, con le portiere chiuse, ha destato sospetto. L'allarme è scattato quando la proprietaria è avvicinata alla Croma e ha detto ai carabinieri che la borsa adagiata sui sedili posteriori non era sua. Via Liguria è una strada popolosa, molti palazzi che hanno l'ingresso a poche decine di metri da dove era stata lasciata l'auto, quindi è stato necessario prendere le prime precauzioni. In pieno periodo ante G8 la tensione anche nel Levante è palpabile e le forze dell'ordine sono particolarmente attente ad ogni particolare anche minimamente sospetto.

Un altro fatto scoperto nella mattinata ha contribuito a rendere ancora più sospetta la presenza di quella Croma, lasciata inspiegabilmente in moto, se chi era a bordo avesse dovuto allontanarsi in tutta fretta: da un parcheggio della strada ora stata rubata un'auto, servita probabilmante per la fuga. La somma di questi particolari ha provocato uno stato di tensione tra gli abitanti della strada, che dista poche centinaia di metri dall'ospedale. La via è stata sbarrata, gli abitanti invitati ad allontanarsi dalle finestre, mentre un mezzo dei vigili del fuoco di Chiavari è stato predisposto per un possibile intervento.

Da Genova è arrivato un furgone degli artificieri dei carabinieri e subito è stato predisposto un piano di intervento. Dopo un rapido esame della situazione e l'ordine ai presenti di spegnere i cellulari, uno degli artificieri, blindato in una speciale tuta rinforzata da lastre di metallo, si è avvicinato all'auto e ha piazzato una prima microcarica sulla portiera destra anteriore. Una detonazione e il vetro della portiera è andato in frantumi, ma è occorsa una seconda carica per far saltare la serratura della portiera. Ancora una volta l'artificiere si è avvicinato all'auto, ha aperto le portiere per capire se dal borsone blu uscivano fili o qualche altro marchingegno. Sono stati attimi di tensione: dai balconi degli edifici sparite tutte quelle persone che fino a quel momento avevano seguito l'operazione come da una privilegiata tribuna.

Pochi attimi, poi l'artificiere ha fatto un ampio cenno ai suoi colleghi che si sono avvicinati. La tensione è calata all'istante. La borsa è stata recuperata: vuota, innocua la Croma è servita per compiere un furto probabilmente nella borsa è stata messa la refurtiva, trasbordata poi nella seconda auto rubata. E' una delle ipotesi avanzate, che reggono poco se ci si chiede perché avrebbero dovuto abbandonare solo la borsa, se veramente conteneva refurtiva. Forse quel borsone blu che ha fatto stare gli abitanti di una strada con il cuore in gola, era vuoto quando è stato messo sulla Croma, poi è stato soltanto dimenticato.

L'intervento è stato completato e si sta procedendo alla perquisizione dell'auto sospetta: un falso allarme con un pizzico di mistero

HA PRESO IL VIA IERI SERA LA 33ª EDIZIONE DELLA SAGRA PIU' FAMOSA DEL LEVANTE: TRADIZIONI E GASTRONOMIA

Folklore: a Riva Trigoso è l'ora del Bagnun

Diecimila porzioni di galletta con acciughe, musica e foto d'epoca

RIVA TRIGOSO

Entra nel vivo oggi la quarantaseiesima edizione della «Sagra del bagnun», iniziata ieri sera con uno spettacolo per bambini i giardini di Ponente e una mostra fotografica intitolata «La vecchia Riva». Questa sera con inizio alle 20,30 verranno distribuite gratuitamente circa mila porzioni del gustoso e antico piatto a base di acciughe, cotte sulla spiaggia secondo la tradizionale ricetta marinara. Acciughe, rigorosamente nostrane, pescate questa notte, cotte in un sughetto di pomodoro e scodellate sopra gallette spezzate.

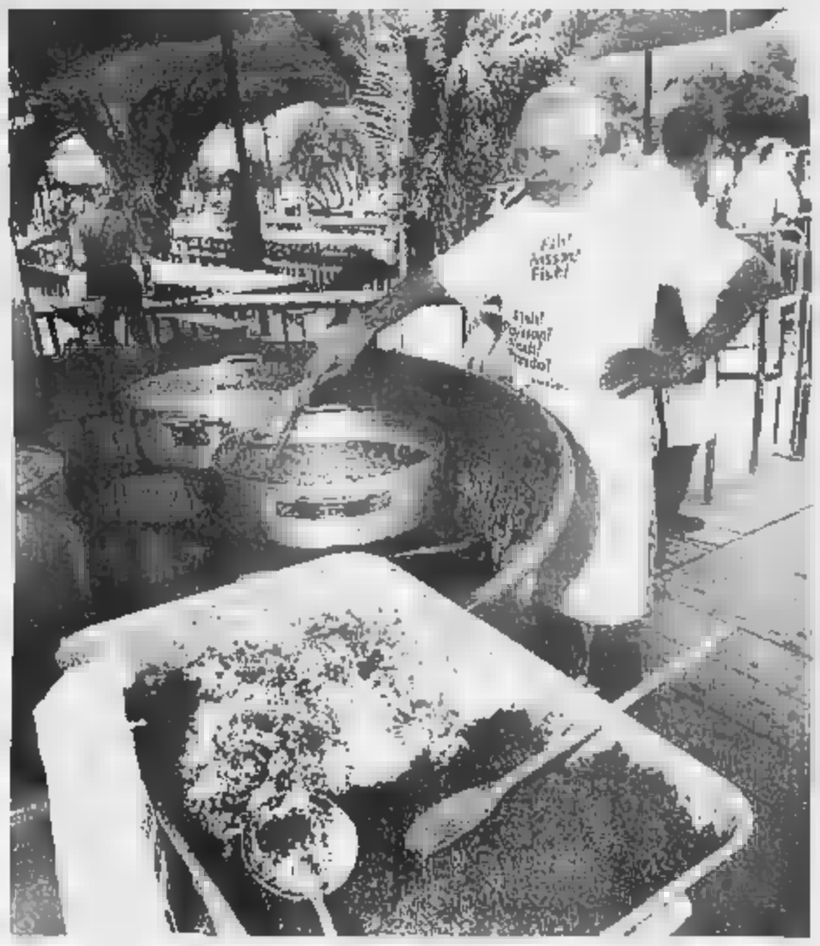
La manifestazione, curata da un apposito comitato presieduto da Franco Po, ha raggiunto il riconoscimento a livello nazionale come promozione del pesce azzurro. Infatti questa mattina il peschereccio «a strascico «Incantatrice», autorizzato per l'occasione dal ministero, calerà le reti in prossimità della spiaggia per la dimostrazione «Pesca imparo» a cura del settore Pesca della Regione Liguria. Quando il pescato arriverà sulla spiaggia, i pesci piccoli verranno rigettati in mare ancora vivi e ai presenti verranno spiegate le tecniche di questo genere di pesca.

Tornando alla sagra, È degno di nota l'entusiasmo dei componenti del Comitato del Bagnun per la preparazione della grande festa di Riva. Si danno tutti un gran da fare, magari rimbrottano amichevolmente l'un l'altro ma la loro dedizione è granitica. Le operazioni per preparare il gustoso «bagnun» iniziate ieri: stati passati 320 chili di pomodori maturi, tritate 30 chili di cipolle, 10 di aglio e prezzemolo, spezzate 120 chili di gallette offerto dai panattieri sestresi. Nei pentoloni il è cotto in 120 litri di olio extravergine. Questa sera in ogni piatto distribuire verranno messe le galletta spezzate, quindi abbondante mestolo di acciughe cotte per alcuni minuti nel sugo preparato questa mattina. Anche chi arriva a Sestri Levante in vacanza ormai conosce questa ricetta della cucina povera, certamente a bordo delle imbarcazioni durante lunghe navigazioni.

Franco Po, presidente del Comitato

I marinai potevano contare sul pesce fresco, gli ingredienti li caricavano a bordo momento della partenza. Ecco il perché delle gallette, una forma di pane molto secco che dura nel tempo senza alterarsi. Lo si fa anche in casa il bagnun, ma a Riva ha un sapore diverso. Non perché viene distribuito gratuitamente (una delle poche sagre in cui non si paga), per almeno due motivi: la perfetta conoscenza della ricetta in tutti i particolari parte di chi prepara il piatto e la quantità. Difficile preparare in casa un bagnun per due o tre persone, molto meglio i grandi pentoloni. «Quest'anno la manifestazione è arricchita due momenti musicali! - spiega Franco Po. Sabato l'orchestra Fiorenza Lelli e domenica il concerto dei mitici Dik Dik. Naturalmente festa si concluderà con uno spettacolo pirotecnico sul mare».

Oggi domani in via Brin la mostra di pittura «A muagetas», la fiera di merci varie stand dedicato alla pesca in Liguria a cura della Regione, della Federcopesca e della Cooperativa Armatori pesca di Sestri Levante. [g. vi.]


Volontari al lavoro per la preparazione del Bagnun
Un piatto «povero» che ha fatto la fortuna turistica di Riva Trigoso e che i rivani hanno fatto conoscere in tutta Europa
Gallette e acciughe sono diventate ricetta cult

AGIBILE PER ORA SOLO IL TRATTO RIOMAGGIORE-BATTERNARA. A FINE MESE L'INAUGURAZIONE UFFICIALE

Riaperta Via dell'Amore dopo lavori per 2 miliardi

E' stata aperta alla chetichella martedì 10 luglio: si parla della celebre pedonale «Via dell'Amore» che collega la stazione di Riomaggiore a quella della sua frazione di Manarola e scavata nella roccia sul mare. Chiuso per frane dal 1° ottobre dello scorso anno, il sentiero per è stato aperto solo parzialmente, nel primo tra Riomaggiore e il tunnel di località Batternara.

La via romantica per antonomasia è stata in sicurezza e lastricata con pietra arenaria. Nessuna particolare cerimonie per la sua riapertura: stati semplicemente tolti i lucchetti e spalancati i cancelli ed in questi pochi giorni già qualche migliaio di residenti e turisti, italiani e stranieri, l'ha già percorsa rimanendo affascinata dai panorami offerti dal suggestivo sentiero a picco sul mare. Una grande festa, invece, verrà organizzata a fine mese, in occasione del recupero integrale della «Via dell'Amore».

Il sentiero di Riomaggiore si collega la rete degli altri sentieri costieri che attraversano tutte le Cinque Terre a diversi livelli di altezza sul mare.

In passato si era parlato di introdurre un ticket di accesso per consentire un'adeguata manutenzione del sentiero.

I lavori di ripristino sono costati oltre due miliardi di lire. A fine mese dovrebbero essere inaugurati anche i restaurati locali delle stazioni ferroviarie di Riomaggiore e Manarola, destinati alla ricezione e all'informazione turistica.

Nella stazione di Manarola troverà posto anche l'interessante contadino creato da Anselmo Crovara, istituito pezzo su pezzo in quasi 40 anni di lavoro. [g. gh.]

Una veduta aerea della Via dell'Amore, a picco sul mare delle Cinque Terre

LA CRI DI GATTORNA CONTESTA LE SCELTE REGIONALI

Ambulanze e polemiche in alta Val Fontanabuona

I progetti dell'assessore regionale alla Sanità lasciano alquanto perplessi presidente e militi del Comitato locale della Croce Rossa di Gattorna. Riferendosi all'obbiettivo di razionalizzazione dei servizi previsto nel programma regionale per il contenimento dei costi, alla Cri di Gattorna si chiedono «che fine faranno le super ambulanze, da un miliardo ciascuna, acquistate per il vertice G8, al termine dell'evento?». Il presidente Mauro Piffero parla di un progetto «Terzo millennio» che prevede l'acquisto di un'autoambulanza di piccole dimensioni per gli interventi nelle località situate in impervie e raggiungibili strade non facilmente agevoli. La Cri di Gattorna ha acquistato anche una Fiat Marea immatricolata come automedica, operazione criticata da alcuni abitanti del paese che hanno parlato soldi sprecati. «Con l'entrata in funzione della centrale operativa 118 - spiega Piffero - all'Asl 4 si era parlato di rendere operative, nello spazio di alcuni anni, un numero di automediche sufficienti a garantire la copertura di tutto il territorio, entroterra compreso. Noi siamo pronti ad erogare questo servizio nel momento in cui di fosse richiesto, ma tale impegno non ci è stato ancora proposto nemmeno in via sperimentale».

Per quanto riguarda razionalizzazione dei servizi, alla Cri dicono che la Regione dovrebbe fare chiarezza «eliminando gli assurdi steccati fra le varie Asl regionali per i quali se accade un incidente sulla 225 al bivio per Lumarzo e la locale Croce Verde impegnata, possiamo intervenire noi da Gattorna che soli 4 chilometri, ma si partire un'ambulanza da Molassana, 17 chilometri. Siamo abituati a portare la soma, ma ci piace capire il perché delle cose». [g. vi.]

La Maison
STUDIO IMMOBILIARE
Via Cavour, 65 - 16019 VERNANTE (CN)
Tel. 0171 920487 - Fax 0171 920900
e mail - lamaison@tiscali.it
VENDESI o AFFITTASI
in VERNANTE (Cuneo)
Villa di prestigio disposta su tre piani, con splendida posizione e con circa 7.000 mq di terreno a disposizione, ottima soluzione per famiglie amanti della tranquillità. La villa può essere facilmente trasformabile anche in casa di soggiorno per anziani, casa di riposo o piccola attività turistico-ricettiva.

Per la pubblicità
LA STAMPA
PK
publikompass
Via D'Annunzio, 2/109
16121 GENOVA
Tel. 010.590.701 - Fax 010.590.868

OASI
CITTÀ COMMERCIALE

SETE DI SALDI

dal 10 luglio

Hai sete di saldi?
Palmiro ti invita
■ dissetarti in un ambiente fresco
e conveniente dove ▮ aspettano
le super offerte dell'estate

www.oasicity.com

RISTÒ RISTORANTE
GIACOMELLI SPORT LA CATENA ITALIANA DI ARTICOLI SPORTIVI
40 NEGOZI
IPER Il paese della grande i
oviesse ABBIGLIAMENTO
CALZATURE Carla
McDonald's

ORARIO CONTINUATO
LUNEDÌ 14/21
MARTEDÌ, GIOVEDÌ, SABATO 9/21
MERCOLEDÌ, VENERDÌ 9/22

BANCOMAT BAR PANELLI PIZZERIA "PAOLINO" EDICOLA PARRUCCHIERE
BOOMERANGO TABACCHI CHIAVI E TACCO LAVASECCO BABY CENTER FARMACIA COPERTO

e IPER TORTONA - Strada [illegible] - Viguzzolo - Tortona

SCARCERATA LA FUNZIONARIA NADIA KERSETZ, IL SINDACO RESTA AI DOMICILIARI SINO A LUNEDI POMERIGGIO

An: Accame deve dimettersi

La vicenda giudiziaria spacca la maggioranza

Augusto Rembado

PIETRA L.

Resta ancora agli arresti domiciliari il sindaco di Pietra Ligure Giacomo Accame. Il primo cittadino tornerà libero lunedì alle 18. Da ieri pomeriggio, invece, è tornata libera Nadia Kersetz, l'altra accusata di violazione del segreto d'ufficio e corruzione. Anche fra i gruppi che sostengono la maggioranza c'è chi comincia a parlare di dimissioni. Il Gip Fiorenza Giorgi ha fatto slittare di [illegible] ore la liberazione del sindaco. Non [illegible] novità di rilievo e restano confermate tutte le accuse.

Ieri pomeriggio nella bacheca del circolo pietrese di An è comparso un documento in cui si legge: «E' la comunità pietrese a pagare [illegible] conseguenze dalle quali [illegible] può uscire solo con le dimissioni del sindaco ed un rinnovato ma serio impegno della Casa delle Libertà». Scrive ancora An: «Il problema non è più legale ma di credibilità. Non ci si può di certo avvalere della cosidetto "leggo Viveri", da noi avversata, per tenere in piedi [illegible] giunta oramai dimezzata né, come fa il vice sindaco, si può far finta di nulla». An aveva sostenuto Accame alle elezioni con la presenza a Pietra del parlamentare Bornacin e fa parte della giunta con l'assessore Salvatore Catarella. Il consigliere Mario Carrara critica il vice sindaco Schiaffino per aver dichiarato che la situazione è di «assoluta normalità». Aggiunge: «Chiedo a Schiaffino un atto di coraggio. Un segno che dimostri volontà di chiarezza perché è tutta la nostra città ad essere coinvolta in questa brutta vicenda, [illegible] solo la maggioranza politica». Nei giorni [illegible] Carrara [illegible] stato fra i primi a chiedere le dimissioni del sindaco e la riunione urgente [illegible] Consiglio comunale. La durata della legislatura appena iniziativa è a serio rischio.

Giacomo Accame, sindaco di Pietra Ligure, dovrà aspettare lunedì sera prima di entrare nuovamente nel suo ufficio di primo cittadino [illegible] Palazzo Golli, il Gip ha infatti deciso di fargli trascorrere anche il fine settimana agli arresti domiciliari nella sua abitazione [illegible] in via Chiazzari

Depuratore, [illegible] manca la firma

La Provincia non può attivare l'impianto saranno i sindaci a dover dare il via libera

PIETRA L.

Il depuratore primario comprensoriale di Borghetto è pronto ma non potrà [illegible] ero attivato perché la Provincia non può firmare le autorizzazioni. La situazione, quasi paradossale per un impianto atteso da 15 anni, potrà [illegible] forse sbloccata da una serie [illegible] ordinanze emesse contemporaneamente dai sindaci dei Comuni interessati, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano e Balestrino. L'impianto primario, che separa e trattiene le parti solide prima dell'invio dei liquami allo scarico a mare, doveva essere pronto a giugno. Poi il leggero slittamento, niente in confronto al cronico ritardo del servizio. Oggi la doccia fredda. Gli uffici tecnici della Provincia, organo controllore degli impianti, non possono autorizzare la sua entrata in funzione perché, sembra, non verrebbero rispettate le tabelle di legge circa la «composizione» dei liquami. Eppure il lavoro completato sarebbe comunque migliorativo della situazione attuale.

Tutte le reti fognarie dei Comuni interessati potrebbero infatti «passare» nell'impianto primario immettendo in mare, nell'unico scarico di Borghetto, sostanze meno inquinanti. Sarebbero dismessi gli altri scarichi.

Per far partire l'impianto è quindi probabile che i Comuni debbano emettere dei provvedimenti per «ordinare» al Consorzio per i servizi ambientali di attivare l'impianto. Per completare l'opera ed arrivare al depuratore biologico finale ci vorranno ancora molti anni e molti miliardi. [a. r.]

PROSEGUONO LE INDAGINI DOPO L'ARRESTO SULL'A10

Coca in Riviera Altri sequestri

PIETRA L. Proseguono nel più assoluto riserbo le indagini dei carabinieri della stazione di Pietra Ligure in collaborazione con i colleghi del Nucleo operativo e radiomobile della compagnia di Albenga in seguito all'arresto di un pluripregiudicato ed al sequestro di una partita di [illegible]caina già confezionata per lo spaccio. Pare che altre persone siano già state arrestate e forse sono stati compiuti nuovi sequestri nel proseguo degli accertamenti sul traffico di stupefacenti tra la Lombardia, il Piemonte e [illegible] Riviera. Tutto è iniziato giovedì mattina, nei pressi del casello autostradale di Pietra, con l'arresto di Giorgio Marinello, 50 anni, che viaggiava [illegible] fuoristrada a bordo del quale è stata trovata cocaina pura per oltre un etto già confezionata in ovuli [illegible] una dose. L'operazione, effettuata dai carabinieri all'interno di un'attività capillare di controllo e di prevenzione [illegible] in atto nel Ponente, che [illegible] prosegue a ritmo serrato, [illegible] necessitato nelle ultime ore di un silenzio stampa. Continuano infatti i controlli e gli interrogatori al comando dei carabinieri di Albenga. Nuove rivelazioni e sviluppi sembrano imminenti. [m. br.]

NOTIZIE FLASH

BORGHETTO

I cani sporcano i marciapiedi proteste in via Montevideo

Proteste in via Montevideo a Borghetto per i cani che hanno trasformato un tratto di un marciapiede intorno ad un condominio in un gabinetto. Sarebbero gli affittuari delle seconde case ad accompagnare lì i loro animali per fargli fare i bisogni. La Polizia municipale può intervenire anche in zone private per ragioni igienico-sanitarie. [a. r.]

ALASSIO

Il Muretto in diretta a «Bellavita» di Italia uno

Il Muretto di Alassio, un gruppetto di miss ed il patron Mario Berrino ieri pomeriggio sono andati in diretta nel programma «Bellavita». La trasmissione [illegible] 14 su Italia uno [illegible] è collegata fino alle 14,30 con Alassio per lanciare vari servizi estivi sui vip. [m. br.]

ALBENGA

Vandali in piazza del Popolo danneggiata la fontana

Ignoti, giovedì sera, hanno rotto il rubinetto della fontana di piazza del Popolo. Gli agenti della polizia municipale hanno avuto a che fare per qualche tempo con un fortissimo getto d'acqua che ha creato problemi nella principale piazza del centro. [m. br.]

ALBENGA

Furti sulle auto parcheggiate in centro

Spaccata su un'autovettura parcheggiata nei pressi dell'ospedale. Giovedì sera i ladri hanno portato via parte del bagaglio di una coppia di turisti olandesi. [m. br.]

CISANO

Vince un milione al lotto ma non ritira il premio

Ha vinto più di un milione al lotto con [illegible] giocata al bar «Meeting» [illegible] non ha ritirato il premio. «Sappiamo solo che è [illegible] lettore de "La Stampa". Probabilmente non ha controllato il fortunato biglietto. Non sappiamo come rintracciarlo», hanno spiegato dal [illegible], che ha aumentato i servizi automatizzati alla clientela. [m. br.]

ALASSIO

Tre feriti sull'Aurelia per un incidente

Tre feriti sono il bilancio di un incidente, avvenuto l'altra mattina, che ha visto coinvolte 4 vetture sull'Aurelia al confine tra Alassio e Albenga. Due incidenti con 3 feriti sono stati rilevati invece l'altro giorno dalla polizia municipale, rispettivamente in via Giancardi e via Roma. [m. br.]

ALBENGA, LA GIUNTA ZUNINO STANZIA DUE MILIARDI PER IMMOBILI E AREA

Il Comune acquista piazza Corridoni

L'ex sede dell'Ortofrutticola diventerà un'area per esposizioni

ALBENGA

Il Comune acquista piazza Corridoni (immobili e terreno). Tutto è stato stabilito in merito alla decisione (programmata già dalla giunta Viveri) e che verrà ora resa esecutiva dai nuovi amministratori guidati dal sindaco Mauro Zunino. L'ipotesi più probabile di utilizzo futuro della zona, che si affaccia su viale Italia, è quella della creazione di un centro fieristico.

Ha spiegato il city manager del Comune Andrea Saccone: «Il Comune acquisterà da una società di Cuneo sia il fabbricato dove si trovano gli uffici dell'Inps ed il cinema "Astor" [illegible] il terreno-piazzale dove ora, per il periodo estivo, si trova un parco-giochi per bambini e dove, sotto la tettoia, era stata ospitata in passato l'Ortofrutticola. Martedì delibereremo l'accensione di un mutuo con la cassa depositi e prestiti per circa 2,1 miliardi».

Il passaggio di proprietà necessiterà un trasferimento per l'Istituto di previdenza. Ha proseguito Saccone: «Gli uffici dell'Inps verranno trasferiti nella zona "D4", nei pressi della caserma "Turinetto"».

La nuova area, [illegible] volta in mano al Comune, potrà essere utilizzata per vari tipi di manifestazioni. «La sua destinazione ottimale potrebbe essere quella della realizzazione, tramite prefabbricati, di un centro fieristico, qualcosa che possa fungere da traino per l'economia locale. In passato sono già stati fatti esperimenti in tal senso. E' comunque, per ora, solo una tra le più accreditate ipotesi. Momentaneamente potremo approntare [illegible] mercatino per l'esposizione e le vendite dei prodotti tipici locali», ha concluso Saccone. [m. br.]

AL VIA [illegible] SERVIZIO BUS PER IL CENTRO

Come ai tempi del suggestivo «Tramballero», in viaggio tra la vie di Albenga, la città attiverà il suo servizio di collegamento [illegible] il centro storico (piazza del Popolo) e la zona mare (piazza Marconi) da venerdì 20 luglio. L'amministrazione comunale ingauna ha infatti preso accordi con la «Sar Autolinee Riviera», per organizzare e far partire dalla prossima settimana il servizio in [illegible]ra continuativa. Il pulmino inizierà la sua prima corsa dalla frazione di Leca (piazza del Popolo, nei pressi della banca Carige) alle 10 per poi effettuare le fermate al distributore di Leca, allo Coop «Le Serre» e a porta Torlaro. L'ultima corsa partirà dalla zona mare alle 16,50. All'interno della città di Albenga, con partenza e arrivo nella centrale piazza del Popolo, il pulmino attraverserà viale Martiri della Libertà, viale Italia, piazza Marconi, ancora viale Italia, piazza Matteotti e viale dei Mille. Da venerdì, per i primi tre giorni, cittadini e turisti usufruiranno del bus gratuitamente. Successivamente potranno acquistare un biglietto, valido per due tratte, del costo di 1.000 lire. Le spese residue, nella fase sperimentale, saranno a carico del Comune. [m. br.]

SUCCEDE A BRUNO PIRAS, DIMESSOSI A POCHI MESI DALLA SUA ELEZIONE

Albenga, cambio ai vertici dell'Ascom Lorenza Giudice è il nuovo presidente

Romano Strizioli

ALBENGA

Il futuro del commercio albenganese [illegible] tinto di rosa. Con l'intento di «voltare pagina», dopo «otto anni di conduzione personalistica», l'Ascom ingauna ha provveduto a rinnovare il presidente. Da mercoledì sera il timone è stato assunto da Lorenza Giudice, consulente finanziaria e assicurativa, che sarà affiancata nel direttivo da colleghi molti dei quali donne.

Dice Lorenza Giudice: «L'assemblea che [illegible] ha eletto mi ha dato un carica aggiuntiva. La sala era gremita di commercianti vecchi e nuovi che hanno espresso problematiche rimaste da tempo senza una risposta. Dai primi avremo l'esperienza, dai secondi l'entusiasmo. Ma più che al passato vogliamo guardare al futuro, non è questo il momento della polemica. Intendiamo lavorare con approccio costruttivo soprattutto nei confronti della giunta Zunino. Il consiglio direttivo, che definiremo nelle prossime ore, sarà un gruppo [illegible] lavoro in cui possono entrare i colleghi che intendano impegnarsi per la categoria».

Il tessuto associativo è stato ricostruito in questi ultimi giorni con un «porta a porta» per ridare fiducia al mondo commerciale, alle prese con tanti problemi.

Il direttore della Confcommercio, Giulio Diomodi, ha commentato: «L'Ascom ha cambiato pagina. Verrà attuata una ampia gestione collegiale che si fonderà su omogeneità di intenti, di metodi e di programmi democraticamente deliberati, ma al contempo perseguiti collettivamente e con forte determinazione. Tutti potranno portare la loro concreta collaborazione per dare nuovo slancio alla nostra azione sindacale, per attuare una politica veramente innovativa».

Conclude Giudice: «Noi rappresentiamo non solo la bottega ma anche la piccola e media impresa, un settore strategico per lo sviluppo. Le donne chiamate in direzione saranno battagliere e diplomatiche nello stesso tempo. Decideremo nel contesto [illegible] una giunta allargata».

Lorenza Giudice

LOANO

Non è più un reato penale

Solo [illegible] multa per le «tre carte» [illegible] mercato

LOANO. Sorpreso dai vigili urbani mentre invitava i passanti a scommettere sul gioco delle «tre carte» è riuscito a dimostrare la sua «impunibilità». Un foggiano residente a Torino è stato portato l'altra mattina al comando della Polizia urbana di Loano dopo che, insieme ad un gruppo di amici, «intratteneva» i passanti con [illegible] gioco delle tre carte. Ora [illegible] luogo erano [illegible] scelti bene: venerdì, giorno [illegible] mercato, nella seconda parte della mattinata. I vigili urbani erano stati allertati da due telefonate giunte quasi contemporaneamente [illegible] comando. Una dell'ex sindaco Francesco Cenere e l'altra della moglie dell'attuale sindaco in carica, Angelo Vaccarezza. I due si sono trovati [illegible] passare per il mercato e, all'insaputa l'uno dell'altra, hanno chiamato la polizia municipale. Appena arrivati gli agenti il gruppetto si è dissolto. L'unico identificato [illegible] stato accompagnato al comando. L'uomo ha protestato dicendo che quanto stava facendo non è più un reato penale e, per dimostrarlo, ha tirato fuori prima un documento e poi una valigia, che teneva nell'auto, piena di carte. I vigili sono stati costretti a rilasciarlo con [illegible] semplice ammenda. [a. r.]

ALBENGA

Sgomberati gli accampamenti

Blitz dei vigili nei campi [illegible] della Riviera

[illegible] Albenga è stata invasa [illegible] lunghe carovane di zingari che si sono accampati prevalentemente nell'immediato entroterra e che necessitano di continui interventi da parte delle forze dell'ordine. E' successo ieri pomeriggio in alcune frazioni ingaune ma ormai n[illegible] passa giorno in cui la polizia municipale ed i carabinieri non procedano a sgomberi di gruppi di nomadi che vivono in condizioni assolutamente antigieniche. Ieri alcune carovane di zingari composte da camper, roulotte e vetture si sono stanziate in regione Abissinia, nella frazione di Bastia, nei pressi del cimitero di San Fedele, nella frazione di Lusignano ed in altri punti lungo il corso del fiume Centa.

I controlli [illegible] stati effettuati dai vigili urbani e dai carabinieri della compagnia di Albenga. Giovedì sera gli agenti della polizia municipale hanno sgomberato 3 camper e alcune vetture con zingari accampate nei pressi del campo sportivo [illegible] Bastia, in regione Massaretti. Blitz contro i nomadi anche a Borghetto [illegible] Spirito dove sono finiti nei guai anche i titolari di un campeggio. [m. br.]

PIETRA L.

L'area delle festa del Nostralino

Affittano il bosco per sposarsi e fare il rinfresco

[illegible] L. [illegible] sposeranno nell'area all'aperto fra i boschi della collina di Pietra che solitamente ospita la «Sagra del nostralino» della frazione Ranzi. Francesco [illegible] Cristina, giovani scout genovesi, hanno deciso di celebrare oggi pomeriggio le loro nozze invitando amici e parenti in località Büi a Pietra, nell'area che ospita ogni [illegible] la gastronomica organizzata dal Circolo Giovane Ranzi. L'altare da campo verrà costruito al centro dell'area. Lì i due giovani si sposeranno. Per il banchetto verranno utilizzate le strutture messe a disposizione dalla sagra: tavoli e panche, celle frigo, impianto elettrico ed idrico. E' la prima volta che un matrimonio viene celebrato in questo modo. I due giovani hanno optato per una soluzi[illegible] semplice e un po' «rustica» evitando lo sforzo e la «pompa» che accompagna molti matrimoni. Allo sposo, [illegible] Circolo Giova[illegible] Ranzi, che ha provveduto a pulire e risistemare l'area, regalerà una bottiglia di nostralino. Alla sposa un mazzo di rose bianche. Resta solo da confidare nella clemenza di «Giove pluvio» sperando in una bella giornata di sole. Appuntamento con la sagra del nostralino dal 10 al 14 agosto. [a. r.]

FINALE L.

Appello di Silvio Torre

Più qualità per le sagre [illegible] Riviera

FINALE L. «Le sagre gastronomiche che propongono molti dei nostri piatti tipici dovrebbero utilizzare solo ed esclusivamente olio extravergine [illegible] oliva. E' solo elevando la qualità delle materie prima che si possono promuovere le nostre specialità». Silvio Torre, giornalista-scrittore eno-gastronomo, ha lanciato questo appello durante la serata inaugurale de «Il Castello dei Saporix», manifestazione organizzata in questi giorni dalla Comunità montana e dal Comune di Finale a Castelfranco (oggi l'ultima sera).

Torre ha aggiunto: «Sono un curioso e vado spesso [illegible] ficcare il naso nei "rifiuti" delle sagre: è già un risultato se trovo latte vunto di olio [illegible] semi vari». Nel suo intervento al dibattito «La qualità di un turismo goloso, evoluzione del turismo enogastronomico» Torre ha ricordato, fra l'altro, che nel 1960 al Caviglia di Finale «si potevano gustare a mezzanotte ravioli fatti in casa e lumache». Oggi questi due piatti tipici sono introvabili a quell'ora in tutti i ristoranti del Ponente. Al dibattito sono intervenuti anche Diego Soracco e Walter Bordo. [a. r.]

Versione di Partenza

amiu

Azienda Multiservizi e d'Igiene Urbana Genova

Modalità di deposito e raccolta rifiuti per il G8

Zona Gialla
e resto della città:

questa zona e il resto della città non subiranno alcuna variazione
rispetto alle modalità di deposito
e raccolta rifiuti normalmente in vigore.

Zona Rossa:

1. fino a sabato 14 luglio: attività di comunicazione ai cittadini

- **affissione di un avviso sulle piantane stradali**
  appositamente installate per indicare la nuova posizione dei cassonetti e relativi orari.
- **affissione di un avviso nei portoni dei civici selezionati**
  dell'imminente collocazione di appositi cassonetti all'interno dello stabile stesso.
- **affissione di un avviso nei portoni degli utenti interessati**
  per il deposito dei rifiuti presso appositi automezzi AMIU

2. entro domenica 15 luglio: nuova collocazione dei cassonetti nei siti individuati

- all'interno dei civici selezionati
- per le strade

3. da sabato 14 a domenica 15 luglio: rimozione delle attrezzature

AMIU rimuoverà campane, cestini (a palo e a terra), cassonetti nei luoghi già individuati.

Nella giornata di domenica e fino alle ore 6.00 di lunedì 16 luglio, i rifiuti dovranno essere tenuti nelle abitazioni come già previsto dalle normali modalità di conferimento dei rifiuti.

4. da lunedì 16 fino alle ore 24.00 di domenica 22 luglio - i giorni del G8 - i servizi straordinari previsti sono:

- raccolta dei rifiuti:
  - per mezzo di cassonetti collocati entro i portoni (dove previsto)
  - per mezzo di cassonetti situati in alcuni siti indicati da apposita segnaletica
  - per mezzo di automezzi AMIU secondo modalità e tempi indicati dagli avvisi affissi all'interno dei civici interessati
- spazzamento manuale
- idropulitura
- lavaggio e disinfezione delle strade
- raccolta ingombranti per strada

In questo periodo verranno sospesi i seguenti servizi:

- raccolta ingombranti a domicilio
- raccolta indumenti usati
- raccolta differenziata al Mercato Orientale da via Galata
- servizi Ecovan ed Ecocar
- raccolta differenziata con campane stradali vetro, carta, plastica, lattine
- raccolta carta presso grandi produttori
- servizi di raccolta a richiesta, individuali

Da lunedì 23 luglio tutti i servizi Amiu verranno ripristinati secondo orari e modalità consuete

Per ulteriori informazioni telefonare
al call center Amiu 010.55.84.522
oppure consultare il sito internet www.amiu.genova.it

I LICENZIAMENTI STANNO RENDENDO INFUOCATA L'ATMOSFERA TRA I DIPENDENTI DELLA FABBRICA DI CENGIO

Operai Acna con le «tute bianche»?

Al G8 di Genova per dare visibilità alla loro vicenda

CENGIO

I lavoratori Acna al G8 insieme alle tute bianche? Potrebbe essere questa il primo della serie di atti di protesta organizzati dai cassintegrati e dai dipendenti dell'ex Acna dopo la notizia dell'apertura delle liste di mobilità per 59 di loro. Spiegano: «Il 18 parteciperemo ad un incontro a Genova organizzato dalle associazioni sindacali, poi potremmo decidere di unirci al popolo di Seattle per dare finalmente visibilità ad una situazione che, a quanto pare, si sta consumando nell'indifferenza generale delle istituzioni. Un'indifferenza che non siamo più in grado di sopportare e vedrete che sapremo portare il caso Acna alla ribalta».

La decisione di manifestare a Genova, ancora ufficiosa, è stata presa ieri mattina da un' assemblea organizzata durante un paio di improvvisati sit-in di fronte alla Provincia e alla prefettura di Savona: «Ci scusiamo per quanti hanno subito disagi da questa forma di protesta, ma provino a mettersi nei nostri panni, al posto di chi da vent'anni si sente preso in giro da azienda ed istituzioni e, dal 20 settembre, rischia di trovarsi davvero in ad una strada e anche con una famiglia da mantenere».

Una rappresentanza di operai dell'Acna di Cengio ha manifestato ieri mattina di fronte a Palazzo Nervi sede della Provincia di Savona dove è stata ricevuta una ristretta delegazione di lavoratori e sindacalisti

Prima di incontrare il prefetto Serra, una delegazione di lavoratori e membri della Rsu ha incontrato il vice presidente della Provincia, Giacobbe: «Un incontro che abbiamo preteso, così come pretendiamo un'immediata presa di posizione di tutti i soggetti istituzionali coinvolti. Gli enti locali non possono permettere all'Enichem di sfuggire dalle proprie responsabilità, dopo aver sfruttato all'osso un'intera valle e con tutti i progetti, dal risanamento alla reindustrializzazione, ancora in corso. Sarebbe una presa in giro anche per loro, ed un insulto per ogni lavoratore».

Per gli ex lavoratori Acna, infatti, «la chiusura della fabbrica è stata un atto politico al quale, però, è seguita la dimostrazione della più completa incapacità delle forze politiche di gestire poi la vicenda».

Ed insieme ad essi, anche il sindaco, Sergio Gamba: «E' evidente il grave e preoccupante stato di tensione nella cittadinanza e tra i lavoratori. E' indispensabile procedere nella massima urgenza alla definizione di tutte le possibili azioni finalizzate alla tutela dei lavoratori e, contestualmente, alla realizzazione di quanto previsto nell'accordo di programma del 4 dicembre 2000 propedeutico ed indispensabile all'immediato e non più differibile rilancio industriale dell'area produttiva ex Acna».

Per Gamba, infatti, è inaccettabile, e al tempo inconcepibile, lo stato di confusione che sta accompagnando qualsiasi progetto di intervento su questo sito. E' evidente, infatti, che il nodo centrale di ogni cosa, e quindi anche del futuro dei lavoratori e dei cassintegrati, è la bonifica delle aree. Senza la caratterizzazione, la bonifica e la chiarezza sull'utilizzo del sito non ha nemmeno senso cercare dei compratori ai quali si sia cosa offrire».

Un ragionamento che, però, non fa che aumentare la rabbia dei lavoratori: «A questo punto può essere un caso: non vorremmo che tanta confusione e tanta poca chiarezza non fosse orchestrata ad hoc per interessi occulti nei confronti dei quali, ancora volta, le istituzioni locali sanno, o non vogliono, prendere posizione». [m. ca.]

INTERVIENE L'EX ASSESSORE REGIONALE ALONZO

Entergy e discarica A Cairo è polemica

CAIRO M.

Questa mattina, nella sala consiliare del Comune, audizione pubblica sul progetto di centrale a metano proposta a Bragno dalla multinazionale Entergy. Alla fine della prossima settimana, invece, il sindaco Osvaldo Chebello convocherà un Consiglio straordinario richiesto da tutte le componenti dell'opposizione, che sono contrarie al progetto.

Due appuntamenti fra i quali si colloca la critica alla Regione mossa dall'ex assessore regionale all'Ambiente, il ds Nicolò Alonzo. «Centrale, discarica ed Acna: tutte questioni - osserva - che evidenziano l'incapacità, ma anche in certi casi la mancanza di volontà, delle giunte centrodestra, in Regione così come nel comune di Cairo, di dare risposte sulle scelte di sviluppo e della occupazione in coerenza con i temi del risanamento e della compatibilità ambientale. Le promesse elettorali del Polo sono svanite: la Regione ha dato il via libera per la Valutazione di Impatto Ambientale della discarica per rifiuti speciali della Filippa e non si capisce quale atto amministrativo sarà, ora, avviato per negarne la realizzazione dopo le tanto sbandierate promesse di Biasotti, Orsi e Sambin».

E prosegue: «Stesso discorso per la centrale Entergy, per la quale non esistono motivazioni per costruire un tale impianto a poche decine di chilometri dalla centrale di Vado, in via di privatizzazione e con la trasformazione di due gruppi da olio combustibile a ciclo combinato a metano».

Conclude la replica del centro-destra: «Strano che l'ex assessore all'Ambiente Alonzo ponga l'accento sui problemi ambientali della nostra valle, quando è da tempo chiaro, come ha recentemente ribadito il sindacato interno della Funivie, il disegno di certa sinistra di trasferire il Val Bormida un polo del carbone, sponsorizzando in questo modo, direttamente o meno, anche la realizzazione di una centrale a carbone nel sito della Italiana Coke».

E poi, in relazione ad alcune affermazioni di Alonzo sulla vicenda Acna dal centro destra si sottolinea come appaia assurdo il fatto che l'ex assessore svenga a dare lezione su come gestire il caso Acna, visto che è proprio con la benedizione della sinistra che lo stabilimento chimico di Cengio è stato chiuso con una decisione politica». [m. ca.]

LA NOMINA DA PARTE DEL PRESIDENTE BIASOTTI

Da oggi Guido Bonino assessore in Regione?

CENGIO

Questa mattina nel palazzo via Fieschi il presidente della giunta regionale Sandro Biasotti annuncerà la nomina del nuovo assessore all'industria: si tratta di un completamento della sua compagine di governo della Liguria che il presidente, per tutta una serie di questioni interne alla Casa delle Libertà, ha già rinviato.

In proposito non è ancora appreso su chi cadrà la scelta di Biasotti. Una candidatura di Rinaldo Magnani, di cui a lungo s'era parlato nei mesi scorsi, viene data poco certa da una parte dei sostenitori della maggioranza (ci dubbi dei leghisti, del gruppo Castellaneta di parte di An), anche se Magnani sarebbe assai gradito all'Assoindustria di cui è anche espressione. Appare, invece, proibile che Biasotti possa indicare come assessore Franco Gatti di An che regge l'istruzione professionale e il lavoro. In questo caso al suo posto potrebbe anche andare un altro esponente esterno o interno al consiglio, magari scelto tra i gruppi più sacrificati: la soluzione più probabile è il leghista Guido Bonino, ex presidente della provincia di Savona, al secondo mandato in Regione. Ma siamo sul piano delle illazioni, perchè Biasotti è deciso a sciogliere la riserva solo questa mattina.

Guido Bonino è stato presidente della Provincia ed è al secondo mandato in Regione

NOVE ORE DI INTERRUZIONE LUNGO LA DISASTRATA LINEA SAVONA-TORINO

Incidente al treno, due le inchieste

Oltre alla magistratura indagano anche i vertici delle Ferrovie

L'incidente che l'altro ieri ha bloccato per 9 ore la linea ferroviaria Savona-Torino, è stato inserito nell'inchiesta avviata dalla procura di Mondovì sui ripetuti guasti e disservizi verificatisi in dieci mesi lungo il tratto Savona-Ceva. Il locomotore del merci che alle 4,30 dell'altra notte ha divelto alcune centinaia di metri di linea elettrica nei pressi della stazione di Cengio, poche ore dopo l'accaduto è stato posto sotto sequestro su provvedimento del procuratore capo Riccardo Bausone e del sostituto Riccardo Baudinelli, titolari dell'inchiesta. Un'inchiesta che in pochi mesi ha portato a 26 avvisi di garanzia nei confronti di altrettanti funzionari e dirigenti delle Fs. Intanto, sull'incidente che fortunatamente non ha provocato feriti e situazioni di rischio, è in corso anche un'indagine da parte delle Ferrovie che dovranno stabilire con precisione le cause.

In particolare, si dovrà accertare se la motrice ha divelto i in seguito ad un guasto o per eventuali disattenzioni dei macchinisti. Con quella dell'altro ieri è la terza volta in poco tempo che un locomotore viene posto sotto sequestro dalla magistratura monregalese, ed è il decimo incidente che si registra dall'agosto dello anno sulla linea Savona-Torino, nel tratto compreso tra Savona e Ceva. [l. b.]

La linea aerea strappata per alcune centinaia di metri dal locomore di un merci tra Cengio e Saliceto è stata riparata dalle speciali squadre delle Fs

DAL COMUNE DI CENGIO

Lungo via Fiume eseguiti lavori per la sicurezza

CENGIO. Intervenuti da parte del Comune in stretta collaborazione con l'Amministrazione provinciale per la messa in sicurezza di via Fiume. Il progetto, in fase di elaborazione, prevede, come spiega il sindaco Sergio Gamba, la realizzazione di una tracciatura zebrata per i pedoni e la costruzione di una barriera di protezione a sostegno della strada per il percorso pedonale.

Un intervento atteso da tempo, dopo che i residenti, oltre a polemiche e proteste, avevano anche promosso una raccolta di firme per sollecitare la messa in sicurezza di un tracciato, su cui le auto spesso continuano a non rispettare i limiti di velocità.

Sempre in tema di sicurezza, si è conclusi la realizzazione due marciapiedi lungo il sottopasso ferroviario di via Marconi, in direzione di Bonchetta. Il programma, inoltre, una serie di lavori di asfaltatura lungo alcune strade comunali. [l. b.]

SCULTURE A MILLESIMO

Le sale del castello ospitano la mostra di Renzo Ferraro

MILLESIMO. Oggi, con inizio alle 17, nelle bellissime sale del castello verrà inaugurata la mostra di Renzo Ferraro. Lo scultore-sindacalista presenterà venti opere in legno che narrano la sua storia personale, i suoi sogni, le sue passioni, le sue lotte e i suoi ideali.

La prima parte dell'esposizione, allestita nelle tre sale ristrutturate di recente dell'antico maniero dei Del Carretto, racconta della passione politica, dello scontro fra poteri. Nella seconda, si parla di sessualità mentre la terza parte tratta delle origini, delle radici. L'esperienza di un uomo profondamente legato alla sua terra, la Val Bormida. La mostra, intitolata appunto «Un percorso verso la libertà», è organizzata dal Comune di Millesimo e dal Consorzio Valbormida Leader Gal. L'esposizione si potrà visitare tutti i giorni feriali dalle 19 alle 23 e i festivi dalle 17 alle 23 sino al giorno 22 [l. b.]

ALASSIO & LE BAIE DEL SOLE
APT RIVIERA DELLE PALMI

CITTÀ DI

Biblioteca Civica

Assessorato alla Cultura

Incontro con

FEDERICO AUDISIO DI SOMMA

presentazione del suo libro

" L'UOMO CHE CURAVA CON I FIORI "

(liberamente ispirato alla vita ed all'opera del Dottor Edward Bach)

Edizioni PIEMME - 2001

Sarà presente l'autore - intervista di Franco Gallea

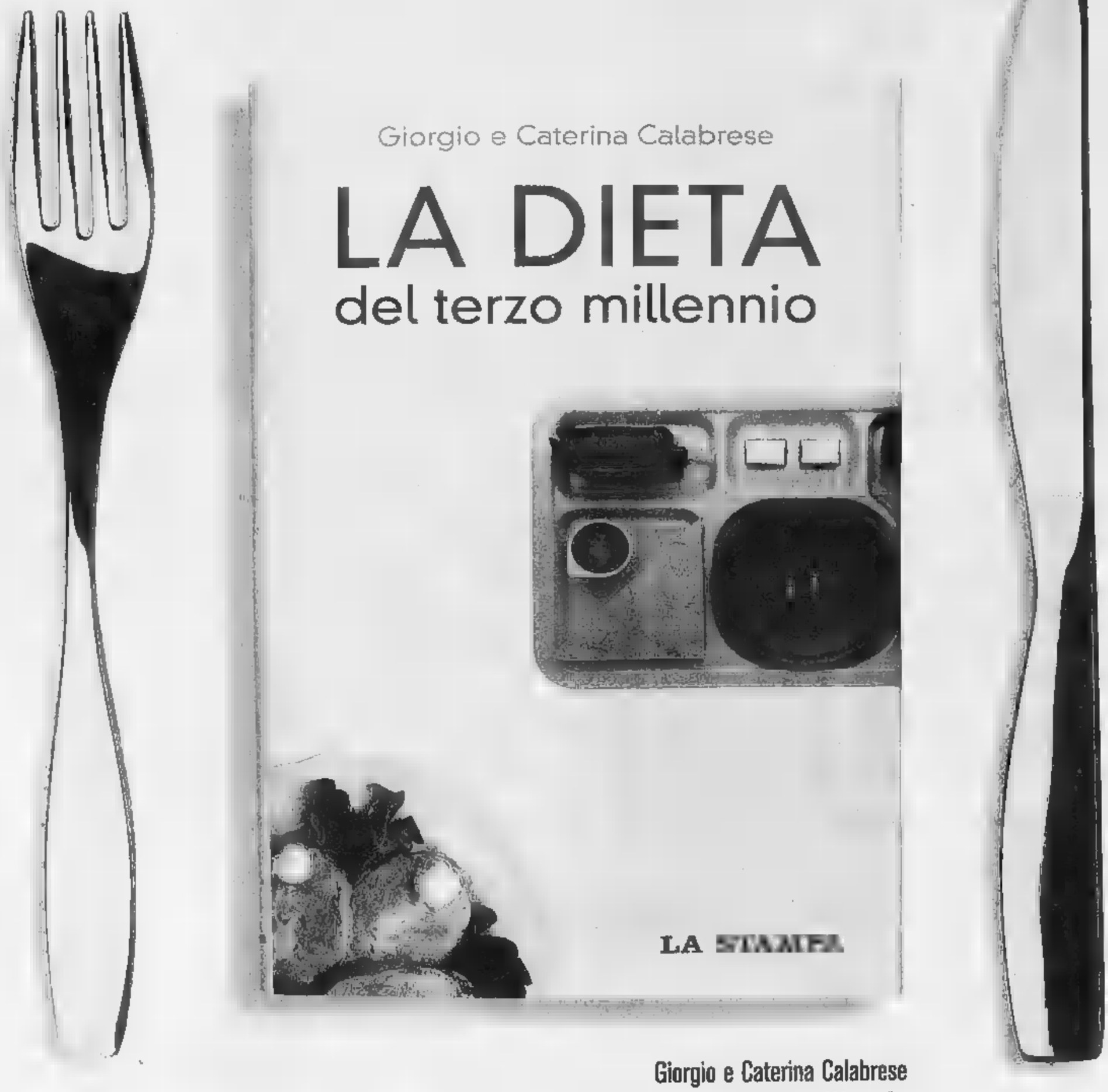
QUESTA SERA - Ore 21,15

Sala conferenze Biblioteca Civica "Renzo Deaglio"

Piazza Airaldi Durante, 7

lucazanini.it

Per scegliere il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere il benessere.



Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta del terzo millennio
pp. 144 - 60 illustrazioni - Lire 27.000

È possibile ordinare il libro in contrassegno richiedendolo all'Editrice La Stampa,
Edizioni Librarie, via Marenco 32, 10126 Torino, fax 011 - 669 30 67, E-mail lettere@lastampa.its.it NUMERO [redacted] 800 - 011 959

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, [redacted] IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

I libri de
LA STAMPA

IMPROVVISATO SIT IN DI PROTESTA, INUTILE INTERVENTO DELLA POLIZIA MUNICIPALE. UNA SOLUZIONE TEMPORANEA

Rifiuti, è «guerra» al Polo Nord

Negozianti e residenti non vogliono i cassonetti

Giulio Gavino
SANREMO

La «guerra dei cassonetti» al Polo Nord non ha ne vinti ne vincitori. I contenitori sono spariti di fronte al palazzo che li voleva più davanti alla vetrine e sotto le finestre e non sono finiti di fronte ad un altro condominio che era stato scelto originariamente dall'Igiene Urbana ma che aveva ottenuto la sospensiva del provvedimento appellandosi al Difensore civico. Sono semplicemente spariti perchè al momento il Comune è nell'impossibilità di trovare un posto idoneo che soddisfi le richieste dei residenti. Non piace a nessuno perchè la dotazione dei cassonetti nel quartiere è radicalmente diminuita. Dei tre che si trovavano di fronte al complesso «I Gemelli» in via Galilei 39 uno è stato sistemato all'inizio di via Galilei (a cento metri di distanza dove se ne trovavano altri), gli altri due sono finiti nel deposito di Palazzo Bellevue. Ma non è stato facile arrivare a questa soluzione, che il Comune ritiene comunque temporanea, visto che in un primo momento l'Igiene Urbana voleva ad ogni costo risistemare i tre cassonetti di fronte al palazzo dove risiedevano da anni. Esercenti e residenti hanno allora improvvisato un sit-in. Le donne si sono sedute sull'asfalto e hanno impedito agli operatori ecologici l'installazione dei contenitori. E quando è intervenuta la Polizia municipale non è accaduto proprio nulla d'imprevisto visto che si è scoperto che sull'asfalto non c'erano i segni che delimitano le aree per i cassonetti. Insomma, sistemarli al loro posto sarebbe stato a tutti gli effetti un abuso.

L'imbarazzo dell'amministrazione comunale è stato evidente. A mediare con i cittadini ci ha provato il consigliere comunale Michele Gandolfi (che abita nella zona) che si è prima confrontato con la titolare del centro di bellezza «Cristina» che per un anno ha sopportato i cassonetti di fronte alla porta d'ingresso, e poi con i residenti ai primi piani del palazzo, costretti a convivere con i miasmi. Sono loro ad aver inscenato il sit-in: «Li hanno portati via e adesso i cassonetti non tornano qui. Sono anni che aspettiamo e finalmente sono spariti. Si tratta di tutelare decoro, decenza, qualità della vita». E ancora: «Non si può lavorare o vivere a pochi metri di distanza da cassonetti strapieni di immondizie».

Al Polo Nord la questione cassonetti è un problema da anni. Palazzo Bellevue avrebbe voluto ricavare uno spazio coperto all'interno dal giardino delle vicine scuole del «Castillo» ma la levata di scudi di mamme e maestre aveva fatto arenare il progetto. Poi, si era deciso lo spostamento di fronte ad un altro palazzo (quello che ha ottenuto la sospensiva del Difensore civico). Ora, mancano dei cassonetti ma almeno la gente non è costretta a convivere con la spazzatura. Il problema sarà affrontato prossimamente in circoscrizione, un organismo che, a detta del Difensore civico e del Comune, fino ad oggi non si è assunto le proprie responsabilità.

Al centro e qui sopra immagini della protesta anti-cassonetti al Polo Nord (foto Gatti)

Petizione a favore del «rumore»

Difesi gli spettacoli in piazza San Siro cresce il «partito delle manifestazioni»

SANREMO

Città dormitorio o dove ci si può divertire anche all'aperto? L'interrogativo - a Sanremo - si ripropone puntuale ad ogni estate. Quando al primo spettacolo in piazza scattano le proteste da chi ritiene che il volume della musica sia troppo elevato e le note vengano diffuse fino ad orario troppo tarda disturbando così il loro sonno. E' successo anche dopo l'ultimo spettacolo in piazza San Siro.

Ma c'è una novità. Ora a prendere posizione non è soltanto chi preferisce le pantofole e le comodità di casa ma chi osa all'esterno con tanta voglia di vivere e divertirsi. I giovani soprattutto. Così è stata avviata una raccolta di firma per protestare contro chi non condivide l'esistenza di show considerati «rumorosi» e poco rispettosi della quiete pubblica.

«I sottoscritti cittadini - si legge nella petizione - preso atto delle polemiche attivate da alcuni abitanti di piazza San Siro in riferimento al Calendario manifestazioni 2001, si dichiarano favorevoli allo svolgimento di questi spettacoli in quanto rappresentano, di fatto, un incentivo innanzitutto per il turismo e in secondo luogo un deterrente contro la violenza».

Le considerazioni proseguono sostenendo che «E' un dato di fatto che le stesse, oltre a colorare e rallegrare le notti dell'estate sanremese, sono soggette a un controllo attento e meticoloso da parte delle forze dell'ordine, scoraggiando in tale modo la presenza della microcriminalità».

Ben vengano, dunque, secondo i sottoscrittori, manifestazioni come il «Gran galà della moda».

«Non possiamo fare altro - si legge ancora nel documento - che essere grati all'assessore al turismo per aver reso possibile questo spettacolo che rappresenta l'alta moda italiana ed ospita artisti di fama internazionale del calibro dei New Trolls e di Antonella Ruggero». [m. c.]

NOTIZIE FLASH

TEPPISTI

Raid in centro contro vetrine e serrande

Squallida esibizione di teppisti, l'altra notte, per le vie del centro di Sanremo, via Manzoni e corso Garibaldi. Un curioso terzetto si è accanito a calci e pugni contro serrande, tende da sole e vetrine di tutti i negozi svegliando anche molti cittadino che stavano dormendo. All'arrivo delle pattuglie delle forze dell'ordine i tre avevano già fatto perdere le tracce. [g. ga.]

OSPEDALETTI

Comune viene denunciato per scarsa trasparenza

Una denuncia ai carabinieri di Ospedaletti per una interpretazione normativa che limiterebbe lo spettro di trasparenza della Legge Bassanini in materia di rapporti tra cittadino e pubblica amministrazione. A presentarla sono stato le rappresentanti dell'associazione «Verdi Ambiente e Società» che in occasione di una precisa istanza al Comune della città delle rose si sono viste negare gli atti relativi ad una questione riguardante lo smaltimento delle acque nere nei pressi delle spiagge. Nel mirino della denuncia si trova una circolare interpretativa della omessa dal segretario comunale di Ospedaletti. «Non sono al corrente della questione - spiega il sindaco Flavio Parrini, al quale è estesa la denuncia - se i miei funzionari, nei confronti dei quali nutro la massima stima, hanno agito in tal modo sono tranquillo e fiducioso». [g. ga.]

SANTO STEFANO

Allarme incendio l'altra notte sul lungomare

Raid di teppisti, l'altra notte, sul lungomare di Santo Stefano. I Vigili del fuoco sono intervenuti per spegnere le fiamme appiccate a cassonetti che solitamente vengono utilizzati dai pescatori da diporto. L'incendio ha lievemente danneggiato anche un ciclomotore. [g. ga.]

TRIORA

Un finanziamento per restaurare per Palazzo Stella

Cinquanta milioni sono stati assegnati dalla sede centrale delle Suore di Santa Marta al Comune di Triora. Dovranno essere utilizzati per il restauro di Palazzo Stella, dove morì il beato Tommaso Reggio fondatore della stessa congregazione. [m. c.]

SANTO

Domani l'inaugurazione di una nuova ambulanza

Sarà inaugurata domani, sul sagrato della Chiesa di Santo Stefano, la ambulanza che arricchirà il parco mezzi della Croce rossa Villaregia presieduta da Franco Borro. Alle 17 ricevimento degli ospiti, alle 18 celebrata da Umberto Toffani, alle 18,30 benedizione dell'ambulanza (madrina Giuliana Arnaldi Capucci) in memoria del dr. Fernando Arnaldi, alle 19 saluto del presidente provinciale Cri Vincenzo Palmero. Seguirà un rinfresco. [m. c.]

MOLINI DI TRIORA

Designati i «Cavalieri dell'Ardesia»

Sono Luisa Villani, direttore dell'Istituto europeo di design Milano, Vittorio Ounto Arata e Paolo Gianni Arata, cavatori e industriali dell'ardesia, i «Cavalieri dell'oro nero 2001». Giovedì prossimo, nella sala consiliare di Molini (presente il vescovo monsignor Giacomo Barabino) i tre, che hanno saranno insigniti delle onorificenze. [m. c.]

ALL'ACCOLTELLATORE CONTESTATA L'AGGRAVANTE DEI FUTILI MOTIVI. ESPIANTATI FEGATO E CORNEE

Omicidio Delfino, oggi c'è l'autopsia

Nel pomeriggio (ore 16,30) il rito funebre al cimitero Armea

SANREMO

Funerali in Valle Armea, alle 16,30, per Daniele Delfino, 21 anni, il giovane sanremese morto per le gravi ferite riportate nell'accoltellamento subito sabato scorso al disco-bar «Pico de Gallo» dell'imperatrice dove era stato aggredito da Gianni Cretarola, 19 anni, ora in carcere, accusato di omicidio volontario con l'aggravante dei futili motivi. L'altra notte i medici hanno ultimato le operazioni di espianto degli organi (fegato e le cornee) autorizzate dalla famiglia e dalla procura. Operazioni frenetiche, coordinate dall'équipe del primario della Rianimazione Paolo Riverso, al termine delle quali è stata certificata la morte di Delfino. Sono state staffette sanitarie scortate dalla polstrada ad occuparsi dei trasporti, prima dei campioni per le compatibilità di trapianto (ai centri Ematologici di Milano e Genova) e poi degli organi. L'autopsia è invece stata fissata per questa mattina. Il sostituto procuratore Marco Zocco ha affidato l'incarico al dottor Francesco Ventura dell'Istituto di Medicina Legale di Genova. Tra le richieste fatte al professionista lo studio della ferita da arma da taglio al collo di Delfino, l'angolo di incidenza della lama, la profondità, la natura dei danni cerebrali che hanno portato al coma irreversibile, le altre due ferite, al torace e alla gamba. All'esame autoptico presenzieranno anche consulenti di parte nominati dall'avvocato Andrea Artioli, che difende Cretarola, e dall'avvocato Andrea Rovere, parte offesa per la famiglia Delfino.

I carabinieri del Nucleo Operativo, intanto, continuano a indagare sui motivi dell'aggressione avvenuta sabato . Ieri il padre di Delfino, Sergio, che gestisce un autonoleggio in piazza Colombo, è stato di poche parole: «Mio figlio era un ragazzo a posto, quanto è avvenuto è semplicemente assurdo. Non voglio alcuna vendetta, chiedo soltanto la giustizia di Dio e degli uomini».

Intanto, è emerso chiaramente che la droga c'entra nulla con l'aggressione avvenuta al «Pico» (locale che ha deciso di rimanere chiuso fino al 18 luglio). Delfino non era assolutamente un ragazzo a rischio. Cretarola al momento dell'arresto era sotto l'effetto degli stupefacenti. Dal carcere, dove ancora una volta Gianni ha chiesto ancora scusa per quello che ha fatto, ma l'accusa ora è di omicidio volontario. [g. ga.]

Oggi in Valle Armea i funerali di Daniele Delfino, 21 anni, ucciso da una coltellata

CRITICHE CGIL E CASSINI

La Regione Liguria vuole investire nell'ospedale Borea

SANREMO. La Regione è intenzionata a potenziare ulteriormente l'ospedale di Sanremo portando a compimento gli attuali lavori di ampliamento e considerando la realizzazione di un nuovo pronto soccorso e di un nuovo reparto di Oncologia. Lo ha fatto sapere l'assessore Micossi ribadendo le intese con il comitato dei sindaci dell'Usl 1 Imperiese presieduto dal sindaco Bottini. Le conferme in relazione al potenziamento del «pianeta-sanità» nella città dei fiori sono arrivate nel giorno in cui il consigliere di minoranza Daniela Cassini ha presentato un'interpellanza nella quale chiede al sindaco notizie in merito alle «strategie sanitarie» e di difendere il reparto di Pediatria a fronte dell'aumento delle nascite. Sempre ieri la Cgil ha criticato l'intenzione (annunciata da Bottini) di costruire un nuovo ospedale in Valle Armea invitando l'amministrazione a riflettere in un momento in cui a Sanità ha visto la Corte dei Conti bloccare il contratto. [g. ga.]

IL GIOVANE ERA SCOMPARSO SABATO MENTRE FACEVA IL BAGNO AI TRE PONTI

I funerali del ragazzo annegato

Ieri in centinaia a Poggio per l'addio a Luca Cirimele, 23 anni

SANREMO. Tanti, tantissimi giovani in chiesa per l'addio a Luca Cirimele, il ragazzo di 23 anni annegato sabato scorso mentre stava facendo il bagno alla spiaggia libera dei Tre Ponti (e ritrovato soltanto martedì mattina). Il rito è stato officiato ieri pomeriggio alle 16,30 nella parrocchiale della frazione di Sanremo e ha visto tutto il paese stringersi intorno al dolore famiglia, colpita da destino crudele, e al piccolo Mattia, un bimbo di appena sei mesi, nato dall'incontro tra Luca e la fidanzata Francesca. La salma, al termine della funzione, è stata tumulata nel cimitero di Poggio.

La madre Marisa e il papà Franco hanno ancora una volta ringraziato tutte le persone che nei terribili momenti in cui il ragazzo era dato per disperso si erano date da fare nelle febbrili ricerche in mare e sulla costa. [g. ga.]

Ieri a Poggio i funerali di Luca Cirimele (nel riquadro) il giovane morto annegato

Tredici mesi, pena sospesa

E' condannato per abusi sessuali alla baby-sitter

SANREMO. Condannato dal tribunale per molestie sessuali nei confronti della baby sitter della nipotina, una ragazza minorenne di 15 anni. La corte presieduta dal giudice Silvana Oronzo, al termine di una serie di udienze dibattimentali che si sono svolte a porte chiuse, ha condannato ad anno e un mese di reclusione, con il beneficio della condizionale, Giovanni Pizzi, 62 anni, residente al Borgo.

L'inchiesta della magistratura era scattata nell'autunno del '98 quando l'uomo era stato arrestato dai carabinieri del Nucleo Operativo. Al processo si è arrivati dopo la richiesta di giudizio immediato formulata dall'avvocato Andrea Artioli, difensore di Pizzi. Il pubblico ministero Vittore Ferraro aveva chiesto sei anni di reclusione. Lo sconto di pena ha visto riconoscere alla difesa una serie di attenuanti. [g. ga.]

OGNI SETTIMANA
DAL MARTEDI' IN EDICOLA

sportautomoto

il nuovo SETTIMANALE diretto da Carlo Cavicchi.

Tutto sulla FORMULA 1, MOTOMONDIALE, RALLY, MOTOCROSS. Le PROVE su strada di AUTO e MOTO, i nuovi motori, i nuovi modelli... I calendari e le classifiche delle gare, ed ancora le novità del mercato.

Insieme a sole lire 2.200*

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA lire 1.500

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DI
LA STAMPA DI PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA

PK
publikompass
D'Annunzio,
16121 GENOVA
Tel. 010.530.701 · 010.590.858

PK
publikompass
Via D'Annunzio, 2/109
16121 GENOVA
Tel. 701 · Fax 010.590.858

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Gran gala con moda e fuochi

Questa sera su Raiuno porto vecchio in vetrina

Gianni Micaletto
SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio a fare da cornice, un cast artistico di primissimo piano: Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone della serata, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovresposizioni di vip della città: «Mi risulta che di overdose televisive non sia morto nessuno...».

Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte di lavoro in estate. Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo Sanremo: qualche anno fa il Festival, che gli ha dato la grande notorietà, ora per la prima volta conduttrice di spettacolo dedicato alla moda, lei che è una top-model: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco infatti sfilare, e lo farò anche lì. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Iglesias è il super ospite del nuovo evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO [illegible] E FIORI DI FUOCO

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di mezza estate sono il collante tra i momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassarti), e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo pirо-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). La passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Mosea (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). Otto stilisti di buon livello, ma non i mostri sacri della moda italiana: Armani, Valentino, Versace, Ferré. «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ra più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di m e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. [g. mi.]

IMPERIA: TEATRO STASERA IN PIAZZA SERRA

L'«Edipo Re» dei Pambieri

All'inizio, è una lettura al leggio: gli attori-testimoni porgono la parola poetica del testo, asciugandola da ogni suggestione. Man mano però che la rappresentazione procede si arricchisce di pause recitati e così, da semplici lettori, gli attori diventano protagonisti. Inseguiti senza respiro e quasi con rabbia da un mito dolente, presagio dell'ineluttabile.

E' l'originale versione che Giuseppe Pambieri ha ricavato dall'«Edipo Re» di Seneca e di Sofocle e che questa sera (ore 21,15) in scena in piazza Fratelli Serra, accanto al Teatro Cavour. Oltre al popolare protagonista della fiction tv «Incantesimo», ne saranno interpreti la moglie Lia Tanzi e la figlia due attrici che altre volte in passato hanno avuto occasione di recitare con lui.

La scelta di regia è rispettosa del clima fondamentale di un teatro "nato soprattutto per essere letto": questo il mezzo usato dallo Seneca per presentare l'opera al suo imperatore Nerone», come spiega lo stesso Pambieri. A tentare l'esperimento di portare il teatro fra le case (via Cascione sarà chiusa al traffico dalle 20,30) è stato Claudio Boudem, l'assessore comunale alla Cultura. [s. d.]

Lia Tanzi interpreta «Edipo Re»

ARCIERI, ARMIGERI, TENDE E CAMPO DA GIOCO PER LE GARE CHE VEDRANNO DI FRONTE I BORGHI FACENDO RIVIVERE IL MARCHESATO

La disfida del «Palio delle Compagne» a Finale

Per due giorni lo stadio Borel trasformato in accampamento medievale

Augusto Rembado
FINALE L.

Occupano una superficie di 6 mila metri quadri le strutture allestite dall'associazione Centro Storico del Finale all'interno dello stadio Borel per il «Palio delle Compagne» in programma questa sera. Seimila metri quadri occupati in parte dalla ricostruzione di un «accampamento medioevale» con tende e mura di cinta e in parte dal campo gi della «Giostra di tiro l'arco antico». L'appuntamento di questa sera con il Palio e il Torneo nazionale degli sbandieratori rappresenta il culmine della «Festa del Marchesato» che propone ogni estate concerti di musica antica, cene su ricette quattrocentesche e serate medievali per ricordare il periodo di pace e prosperità che il Marchese Giovanni Del Carretto seppe garantire a Finale nel XV secolo. Il Palio entrerà nel vivo alle 21,30. Un preludio al Torneo degli sbandieratori è in programma alle 18,30 nelle piazze principali dei quattro rioni. Alle 20,30 il corteo storico in costume d'epoca partirà da Marina per raggiungere lo stadio Borel. Qui, alle 21,30, i rioni di Borgo, Marina, Pia e Varigotti si sfideranno nella «Giostra di tiro con l'arco antico». In programma anche il Torneo degli sbandieratori a cui parteciperanno le «Fiamme Caracosta» di Carretto Guidi, i Sestieri di Ventimiglia, i Bandierai degli Uffizi e gli Sbandieratori della Città di Alba. Spiega Roberta Firpo dell'associazione Centro Storico: «Gli arcieri dei quattro rioni si sfideranno in una serie di prove di eliminazione. L'anno scorso il Palio era stato vinto da Varigotti. Per quanto riguarda il Torneo degli sbandieratori, nel 2000 il titolo andò alle "Fiamme di Caracosta" toscane di Carretto Guidi. Ogni gruppo di sbandieratori abbinato ad uno dei rioni in gara. Il pubblico potrà votarli ma gli abbinamenti resteranno segreti fino al termine della serata. Le musiche, le scenografie e la voce narrante dell'attore Sandro Palmieri renderanno particolarmente suggestivo lo spettacolo». In programma anche duelli di spada tra i Cavalieri del Finale ed esibizioni dei Giocolieri della Marchesina. Presenti con i loro costumi anche i gruppi storici della Compagnia Argyll di Livorno e de La medievale di Savona. Dice Roberta Firpo: «Nell'ultima settimana sono una sessantina di persone hanno lavorato per realizzare una quarantina di tende e 300 metri quadri di murature dipinte. Sono stati utilizzati 75 metri quadri di stoffa per l'abito di ogni dama, 10 per quello di ogni cavaliere e migliaia di perle e pietre di vario genere sono state cucite a mano sui costumi». L'organizzazione consiglia al pubblico di seguire a piedi il corteo storico che partirà da Finalmarina. Domani, nella Basilica di San Biagio, concerto de «Li Musicanti» (ore 21).

DA STASERA SUL LUNGOMARE TORNA LIBRO L'ESTATE»

«Rapiti dall'universo (ma lassù qualcuno ci osserva)» è il titolo del libro di Stefano Salvatici che verrà presentato questa sera in piazzale Buraggi a Finale (ore 21,30) nell'ambito di «Un libro per l'estate», incontri con gli autori organizzati dal Comune, dal centro ricerche culturali di Genova e dalla libreria Centofiori. Stefano Salvatici, quarantenne Cagliaritano, si occupa da tempo di astronomia. Astrofilo esperto, collabora con riviste nazionali del settore ufologico e archeologico. E' presidente dell'associazione culturale «Non solo terra» che organizza convegni internazionali sull'ufologia. Si legge nel risvolto di copertina del libro: «Salvatici descrive un percorso spirituale dell'uomo dalle sue prime origini alla storia moderna. Un percorso basato sull'interpretazione dei segni che i popoli delle stelle hanno lasciato nella mitologia antica delle civiltà precolombiane. Per immagine l'incontro dell'uomo con il popolo delle stelle, l'autore ha romanzato storia ricca di personaggi con un finale sorpresa». La serata sarà presentata da Marco Garofali e condotta da Gloria Bardi. In piazzale Buraggi sarà aperto uno stand per l'esposizione e la vendita di libri. Gli incontri con gli autori di «Un libro per l'estate» proseguiranno venerdì 20 luglio con «Palline di pane» di Paola Mastrocola (edizioni Guanda) e domenica con «Via gemito» di Domenico Starnone, premio Strega 2001 (ed. Feltrinelli). [a. r.]

NELL'AVVIO DI DOMANI

Con Juan omaggio ad Armstrong

JUAN LES PINS. Il Nicolas Payton quintet aprirà domani sera alle 21, nella Pinede Gould, la quarantunesima edizione «Jazz Juan». Un appuntamento di grande rilievo con il jazz mondiale che si concluderà lunedì 23.

Previsto, nella serata d'apertura, un omaggio a Louis Armstrong. Lunedì il clou della manifestazione con il pianista americano Keith Jarrett accompagnato dal bassista Gary Peacock e dal batterista Jack DeJohnette. Jarrett

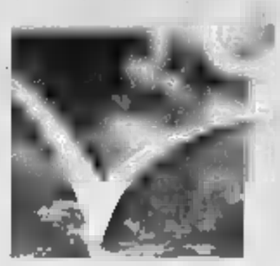
Le altre serate. Martedì 17: Afro Cuban All Stars; mercoledì : Herbie Hancock e Marcus Miller; giovedì 19: Branford Marsalis e Joshua Redman; venerdì 20: Ray Charles e Dianne Reeves; sabato 21: Gilberto Gil e Milton Nascimento; domenica 22: Chuck Berry e Lucky Peterson; lunedì : Dave Brubeck e The Woody Herman Orchestra.

Informazioni e prenotazioni allo 00334/92905300 o anche al sito www.antibesjuanlespins.com. [m. c.]

Associazione Rovere d'Oro
XVI Concorso Internazionale
di Esecuzione Strumentale e Vocale
Premio "Rovere d'Oro 2001"
e
"Giovani Talenti"
16 - 22 Luglio 2001

Città di San Bartolomeo al Mare
17 e 19 Luglio — Concerti dei Giovani
20 Luglio — Concerto dei Maestri
22 Luglio — Concerto finale
Premiati Rovere d'Oro 2001
Sagrato N.S. della Rovere
ore 21,15

Azienda di Promozione Turistica Riviera dei Fiori
Regione Liguria
Provincia di Imperia



OGNI GIORNO I TAGLIANDI PER VOTARE I PROTAGONISTI DELL'ESTATE 2001 E GLI SCONTI PER LE PIU' BELLE ATTRAZIONI DELLA LIGURIA

Un viaggio nel fascino degli abissi

L'Acquario di Genova è anche un momento didattico

Visitare l'Acquario di Genova è come compiere un viaggio emozionante attraverso l'immensità del mare. Un'esperienza unica alla scoperta di un universo ricco di vita, di forme curiose e di strane creature. Un mondo misterioso e complesso, che desta stupore ma che richiede rispetto e amore per essere compreso fino in fondo. Sono tante le nuove emozioni che aspettano il visitatore all'Acquario di Genova: tuffarsi nella profondità dei millenni di fronte al preistorico limulo, meravigliarsi al cospetto dei denti aguzzi dei pitoni verdi, intenerirsi per il piccolo di foca, un raro esempio di riproduzione in cattività. Attraverso le straordinarie ricostruzioni degli habitat marini e terrestri e grazie alla Grande Nave Blu, la nuova area espositiva dedicata alla biodiversità, sarà immediato comprenderla complessa e delicata interazione tra gli ambienti naturali e l'Uomo.

Ma l'Acquario è anche uno strumento al [illegible] della scuola. Il Dipartimento Didattici, infatti, propone attività complementari alla visita, ideate in collaborazione con la Direzione Regionale per la Liguria del Ministero della Pubblica Istruzione e I.R.R.S.A.E. Liguria. La metodologie e gli strumenti utilizzati, diversificati per le diverse fasce scolastiche, favoriscono l'osservazione, l'interazione, il confronto e la discussione. Particolare attenzione viene rivolta a suggerimenti e proposte provenienti dai Docenti, ai quali è offerta la massima assistenza per la realizzazione di progetti strutturati.

Il Dipartimento Didattica offre ai Docenti incontri gratuiti, della durata di due ore, mirati all'approfondimento delle proposte o delle metodologie didattiche, per preparare gli studenti ad affrontare i numerosi temi che il percorso propone, sfruttandolo in tutte le sue potenzialità.

Casinò di Sanremo | Agenzia Eccoci | SABATO 14 LUGLIO 2001 LA STAMPA
SAGOR
Liguria Moda & Bellezza
Miss delle Miss 2001
SERATA FINALE A [illegible] E GRAN GALA' AL ROOF [illegible] DEL CASINO'
ASTA del MOBILE
TAGLIANDO PER RICHIEDERE L'ISCRIZIONE ALLE SELEZIONI DI MISS DELLE MISS 2001, DA COMPILARE, SPEDIRE O CONSEGNARE A:
Agenzia Eccoci, via Genova 96, 17031 Albenga, tel. 0182 554886
Nome .....
Cognome .....
Città ..... Via .....
Età ..... recapito telefonico .....
Il trattamento dei dati personali che La riguardano viene svolto dall'Agenzia Eccoci limitatamente all'ambito di quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui le garantiamo la massima riservatezza, è effettuato solo al fine di consentire la Sua partecipazione al [illegible] Miss delle Miss 2001. I suoi dati, pertanto, non saranno comunicati o diffusi a terzi.
Firma della richiedente o di un genitore se minorenne .....

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001
CITTA' DI SAVONA
FONDAZIONE AMBROSIANA PER L'ARTE E LA CULTURA
1° LUGLIO / 2 SETTEMBRE 2001
Picasso
FORTEZZA DEL PRIAMAR
PALAZZO DEL COMMISSARIO
TUTTI I GIORNI DALLE 18 ALLE 23

PRESENTANDO [illegible] TAGLIANDO ALLE CASSE [illegible] OTTERRA' [illegible] SCONTO DI 4000 LIRE SUL BIGLIETTO D'INGRESSO FISSATO A 12.000 LIRE. UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO, (al lunedì quello della domenica) NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA - SABATO 14 LUGLIO 2001 COMUNE DI SANREMO
SAGOR
Festivalmare SANREMO 2001
ASTA del MOBILE
Referendum tra i lettori sull'estate in Liguria
Bagni marini
Ristoranti
Dj
Gelatai
Baristi
Discoteche
Drink&Music
Alberghi
I coupon devono [illegible] inviati o consegnati all'agenzia Eccoci Via Genova 96, 17031 - Albenga (Sv). Tel. 0182/554886
[illegible] ON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

COOPERATIVA BATTELLIERI GENOVA SABATO 14 LUGLIO 2001 LA STAMPA
GITE IN MARE dal Porto di Savona (Torretta)
BUONO SCONTO LIRE 5000

PRESENTANDO QUESTO TAGLIANDO SI AVRÀ DIRITTO ALLO SCONTO DI LIRE 5000 SUL BIGLIETTO PER ADULTO.
RIVOLGERSI ALLE AGENZIE DI VIAGGI CONVENZIONATE OPPURE TELEFONARE ALLA COOPERATIVA BATTELLIERI GENOVA
Tel. 010.265712 - 0335 - 7371646
UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO.
IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE.

SABATO 14 LUGLIO 2001
PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE
CERIALE

Acquistando 2 biglietti adulti del Parco Le Caravelle e presentandoli insieme a questo tagliando all'entrata del Parco riceverai un BIGLIETTO OMAGGIO per un bambino dai 4 agli 11 anni
La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
In vendita anche presso le stazioni ferroviarie di Genova Principe e Brignole, Savona e Albenga e presso le migliori agenzie con vendita biglietteria F.S.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO, AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE
Utilizzando il presente tagliando avrete diritto a: Sconto del 15% [illegible] BAZAR DI PORTA SOPRANA
Tel. 0182 931.755

Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di
L. 3000
SUL [illegible] INDIVIDUALE ADULTI E RAGAZZI
COUPON VALIDO IL SABATO 14 LUGLIO 2001
PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE
Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di
L. [illegible]
SUL [illegible] INDIVIDUALE ADULTI E RAGAZZI
COUPON VALIDO IL SABATO 14 LUGLIO 2001
ACQUARIO DI GENOVA
UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO. IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE
LA STAMPA

SELEZIONE REGIONALE DELLA LIGURIA PER L'ACCESSO A:
L'ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SANREMO 2001/2002
PENSI DI AVERE LE QUALITA' GIUSTE PER ENTRARE NEL MONDO DELLA CANZONE MA NON SAI DA DOVE COMINCIARE?
"L'ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SANREMO"
TI OFFRE UNA GRANDE OPPORTUNITA' PER EMERGERE.
MOSES, CARLITO, QUINTORIGO, STRAGA', LYTHIUM, RICKY ANELLI
SONO ARRIVATI AL
FESTIVAL DI SANREMO.
IL PROSSIMO ANNO
POTRESTI ESSERE UNO DI LORO ANCHE TU.
ISCRIVITI ALLE SELEZIONI REGIONALI
IL TUO SOGNO PUO' DIVENTARE REALTA'!
COMUNE di SAN REMO
RADIO 2 RAI
TV
ORGANIZZAZIONE PUBLIMOD SANREMO
PER INFORMAZIONI PUBLIMOD S.A.S.
Via Gilberti 28
18038 Sanremo (IM)
Tel. 0184 575383
Fax 0184 575384
www.accademiadisanremo.it
info@publimod.it

NUOVA GESTIONE AL FRONTE DEL PORTO TRA STEAK HOUSE, BRASSERIE E SUSHI BAR. FIESTA CUBANA AL "MIO LOCALE" DI CARASCO

Notte di flamenco e canzoni d'autore

Ritmi latini al Sopraviaventi, musica e poesia ad Arenzano

LA NOTTE

Ritmi spagnoli in Via XX Settembre a Carasco, Claudia Pastorino, Nitti & Agnello, Max Manfredi e Settimo Benedetto Sardo a Voltri, gli U-Boot '70 al Bonfim di Nervi fra gli appuntamenti del sabato sera.

ARENZANO. Canzone d'autore, questa sera alle 20,30, al Porticciolo di Arenzano, fra musica e poesia, con la partecipazione di Nitti & Agnello, Max Manfredi, Claudia Pastorino, Settimo Benedetto Sardo. Fra i poeti, Lucetta Frisa, Gianni Priano e Angelo Tonelli. Organizza Ecotec, in collaborazione con la Provincia di Genova.

BONFIM DO BONFIM. Musica disco con gli U-Boot '70, alle 23, al Senhor Bonfim Ipasseggiata a mare Anita Garibaldi di Nervi. Ingresso lire 15 mila, compresa consumazione.

SOPRAVIAVENTI. Musica spagnola e flamenco billy, alle 22, nel locale di Via XX Settembre (Ponte Monumentale, Santo Stefano) il gruppo Ninos De Puta Madre.

LE CONCHE. Musica, drink, birre, mostre d'arte e di fotografia al «scrbu» di Via San Donato, al centro della movida della città vecchia fino alle ore piccole.

CAFÉ DEGLI Aperitivi e the fra gli specchi liberty nel locale di fronte a Palazzo Ducale.

CAFÉ Caffetteria, spuntini, cocktail nel pub meta di nottambuli di Piazza delle Erbe.

Nel music-pub e karaoke di Pontedecimo, alle 23, musiche caraibiche e animazioni.

BRIGHTY. Musica jazz, cucina e tanti piatti creativi, nel locale Liberty-deco in Via Del Fieno, nel centro storico genovese.

FUORI ROTTA. Musica dal vivo con i Plenilunio, alle 22 nel music-pub di Voltri.

BLUES HOUSE PUB. Blues & Birra a fiumi, come sempre, nel locale di via Orsini aperto fino alle ore piccole.

MONMARTE. Guinness e musica dal nel locale di Arenzano (Corso Matteotti).

Musica, daquiri, cuba libre, mojto, foto storiche di Genova, nel locale cubano di Sturla, in Via Caprera.

LA Aperitivo musicale nel dehor estivo, a partire dalle 19, nel locale di Piazza Lepre, che da qualche tempo si è arricchito dello spazio Lepre Musica e compravendita di Cd.

SANDY. Musica con Giacomo Dj Set alle 22, nel locale di Via Chiabrera, nella zona di San Lorenzo.

MATILDA ESTATE. Musica live e discobar e danze alle 22, al Matilda Estate, terrazza Dixieland di Quarto.

, Vini, specialità gastronomiche, rhum e whisky invecchiati, musica, Blue Mountaine Café di Giamaica, nel locale di Piazza Colombo, a Genova.

VICTOR. Nella discoteca di Via Santa Zita, alle 20,30, corsi di ballo latino-americani con lezioni di salsa cubana e animazione con il gruppo Evasione Latina.

MENTEOCALE. Musica, drink, cucina ligure e internazionale nel locale Web di Palazzo Ducale, in Piazza Matteotti. Aperta mostra fotografica Nu Nrg.

CANTINE SQUARCIAFICO. Jazz, vino e cucina nelle «cantine» di Salita Embriaci.

FRONTE DEL PORTO. Cambia gestione e programmi il Fronte del Porto, con la Steak House Red Onions, la brasserie Porto Carlo, l'aragosteria, il ristorante giapponese sushi, la musica del circolo tentale Nick Masaniello, animazione, pub, a Palazzo Millo, nell'area dell'Expo Porto Antico.

Karaoke, birra e specialità gastronomiche, 22 all'Australian Pub Koala di Sampierdarena, in Piazza Palmaria (da via Walter Fillak), questa sera alle 21,30.

ESTORIL. Serata di musica commerciale sound '80 e '90, alle 23, alla discoteca Estoril Moonlight, in corso Italia.

CAVI DU Aperto a Sturla (Via Sturla 39) il nuovo locale La Cave du Roi, ritrovo in stile medievale dove fare colazione, pranzare, cenare e ascoltare musica.

LIQUID ART CAFÉ. Musica, birre alla spina con la formula «2X1» alle 22, dj Aldino, al Liquid Art cafè, in Piazza Savonarola.

CANTINE SQUARCIAFICO. Musica, cucina internazionale, vini francesi e liguri, dalle 22. Cantine Squarciafico, in Piazza Invrea, nel centro storico. Telefono 010-247.08.23.

TUMBLER. Musica con i dj Fabrizio Malaspina e la vocalista Carmen, alle 22, nel music pub di Sestri Ponente.

DICIELAND. Cucina americana e texana e musica live, con Enzo e Benny, alle 22,30, al Dicieland Café di Quarto (Vedi Matilda Estate).

Claudia Pastorino canta ad Arenzano

NUOVO MILLENNIO. Danze e buona cucina al ristorante-dancing Nuovo Millennio di Sant'Eusebio (telefono 010-83.65.269) con o lo chef-cantante Lucio Beni, con il suo repertorio di canzoni italiane e napoletane.

SQUASH. Musica, spuntini, ristorante

GIACOMO. Piano bar, buona cucina e dopo cena al Makò, al ristorante Da Giacomo, in Corso Italia, a Genova.

TEXANO. Musica live, drink, servizio ristorante, questa sera alle 22, al music-club restaurant café di Piazza Piccapietra.

RECCO. Aperitivi, drink, gelati artigianali al Dream's Icre Cream Bar, in Lungomare Bettolo con il piano bar di Marco Zocchedda.

Musica, birre e gare di frecette nel pub Gallo Nero in Via Magenta, nel centro storico di Rapallo. A San Michele di Pagana, birre, drink e spuntini all'Ultima Spiaggia. Pizze e focaccia con il formaggio al Woodstok Pub, musica e Stream Tv al Mc Roy's. Cocktail e musica, dalle 19, alle Saline, nel lungomare.

CHIAVARI. Pianobar, Internet point, creperia e caffetteria nel nuovo locale Laspirino, in Via Gagliardo,20. Mexican Party e happy hour, 21, alla discoteca Excalibur.

LAVAGNA. Paella, birre, musica e tutte specialità spagnole al ristorante cerveceria Hola! A Cavi Borgo, danze e musica commerciale alla discoteca Le Thermae.

CARASCO. «Fiesta Cubana» con musica, bruschette, giochi da tavolo, videogames al Mio Preferito, il nuovo punto di ritrovo giovanile del centro della Val Fontanabuona.

RIVA TRIGOSO. Musica, aperitivi, buffet e animazioni in spiaggia al Bunker The Beach di Riva Trigoso.

SESTRI LEVANTE. Musica e danze alla Piscina del Castelli e allo Schooner, nel porticciolo.

LA SPEZIA. Prima e unica fabbrica birra nella città dell'estremo levante ligure, l'Uncle Hunk è aperto anche questa sera per una lunga serata di drink e cucina. [m. b.]

Rock anti-G8 e grande jazz

Alberto Fortis sul palco all'Acquasola Sori: festival con Treves e la sua band

Fabio Treves (in alto) e Alberto Fortis

GENOVA

Non si fermano, anzi si moltiplicano, in città e in Riviera di Levante, la musica e i concerti a ridosso del vertice del , siano essi, legati o meno, alle manifestazioni anti-global. Rientra sicuramente in quest'ultima categoria l'appuntamento di questa sera, alle 20,30, con la manifestazione musicale organizzata dal Genoa Social Forum. Dopo Eugenio Finardi e Alberto Camerini, Marina Rei e molti altri, questa sera toccherà ad Alberto Fortis con i Matrioska, Andrea Ceccon e Stilkin Polveda. Per Albertino Fortis, cresciuto a Imperia prima di approdare a Milano negli anni '70, la serata, al di protesta contro il G8, è anche l'occasione di un gradito ritorno in Liguria in concerto.

Sempre questa , a Sori, in riviera di Levante, nel teatro all'aperto dell'asilo Ghio, torna la rassegna di Jazz tradizionale del Golfo Paradiso che per l'occasione apre una ricca pagina blues con Fabio Treves e la sua Blues Band con la partecipazione del chitarrista Paolo Bonfanti. Il grande bluesman e armonicista sarà accompagnato da Massimo Serra alla batteria, Tino Cappelletti al basso, Alex «Kid» Gariazzo alla chitarra elettrica, mandolino e voce.

In scaletta i brani dell'undicesimo lavoro di Fabio Treves «Blues Again», un disco noto nel nome della grande passione per il blues di cui l'artista milanese è una bandiera. «Blues Again» racchiude dieci brani inediti e due cover, di cui acustica, in omaggio al padre di tutti i bluesmen: Mississippi Muddy Waters. Fabio Treves ha firmato i nuovi brani insieme a Paolo Bonfanti e Alex Gariazzo. Nel cd si alternano blues lenti, ballate acustiche e shuffles travolgenti, in puro stile Chicago, per non perdere l'energia, la grinta e il sound che sono le caratteristiche inconfondibili del gruppo.

In occasione della rassegna jazz, il Comune di Sori invita tutti gli appassionati a raggiungere il piccolo centro turistico del Golfo Paradiso in treno, a trascorrere una giornata al mare, gustando la focaccia e tanti altri piatti tipici nei ristoranti del posto come Scandella ed Edobar a prezzi agevolati. [m. b.]

LA MOSTRA DI PALAZZO DUCALE SI ARRICCHISCE DI UN DISEGNO DI LEONARDO, RITMI AFRICANI AL PORTO ANTICO CON INAUGURAZIONE DELLA NUOVA PIAZZA

Pegli, omaggio a Fabrizio De André

Rugantino a Forte Sperone, teatro nella chiesa di S.Giorgio

DA VEDERE

Parata di artisti a Pegli per l'omaggio della delegazione a Fabrizio De André, «Rugantino» e Luci sui Forti, spiritual e gospel il Gruppo Caronte a Santa Margherita, fuochi artificiali e diecimila porzioni di Bagnun a Riva Trigoso (domani arrivano i Dik Dik), gli «insetti» di Leonardo da Vinci a Palazzo Ducale fra le proposte di oggi.

Esposto da oggi a Palazzo Ducale, nell'ambito della mostra «Viaggio in Italia», il capolavoro di Leonardo «Studi di insetti: cerambice e una libellula» collocato nella sezione «Il Cinquecento: Milano». L'opera, un inchiostro su due frammenti di carta preparata in rosso, ritagliati e incollati su un foglietto dello stesso colore, risale al 1487 e appartiene alla Biblioteca Reale di Torino.

Omaggio a Fabrizio De André, oggi a Pegli. Alle 19, sarà una scoperta una targa in Piazzetta de Nicolay, alla presenza di Dori Ghezzi, del sindaco di Genova Giuseppe Pericu e dell'assessore regionale al Turismo Franco Amoretti. Seguirà spettacolo a Villa Doria con la partecipazione di Sergio Alemanno, Giorgio Albertazzi, Arnaldo Bagnasco, Armando Bandini, Giulio Bosetti, Gianluca Campi, Attilio Corsini, Carlo Crocco lo, Mariangela D'Abbraccio, Paolo Graziosi, Daniela Igliozzi, Massimo Mesciulam, Miria Selva, Barbara Tabita, Valeria Valeri. Ingresso libero.

Gran finale con la «Rugantino», la celebre commedia musicale di Garinei e Giovannini, alle 21, 30, a «Luci sui Forti», a Forte Sperone. In scena gli attori della compagnia degli Amici di Jacky, coreografie di Paola Grazzi, regia di Luca Pignero. Ingresso lire 15 mila. Inaugurazione della passeggiata panoramica «La Lanterna di Genova» realizzata dal gruppo Zaffiri. Aperte al pubblico oggi dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 18 la Casa di Colombo e le Torri di Porta Soprana. Rappresentazione «Opera in prospettiva», alle 21, nella Chiesa di San Giorgio, a cura del Teatro Ateneo, con Roberto Tomasello e il flautista Antonio Pinto. Ingresso libero. Giornata all'insegna dell'appello «Sdebitiamo l'Africa» Festival Musicale del Mediterraneo, nella Piazza delle Feste del Porto Antico. Alle 21,30, concerto dei Maestri tamburi Burundi. Ingresso lire 15 mila. La giornata avrà inizio alle 10 con un laboratorio per bambini su musica e danza marocchina con il gruppo Gnawa Casablanca e proseguirà con altri appuntamenti. Alle 21, dibattito su «Cancella il debito» con Luca De Fraia, David Hillman.

A Villa Doria di Pegli omaggio a «Faber»

Sempre al Porto Antico oggi inaugurazione della Piazza del Mediterraneo Ingresso gratuito alla Città dei Bambini, a Ponta Siberia, al Padiglione del Mare e della Navigazione, al Museo Antartide. Estate all'insegna della cultura e dell'arte contemporanea alla Città dei Bambini, nel Porto Antico. Fino al 15 settembre, sono in programma le animazioni «FantaMirò», in concomitanza la grande mostra allestita all'Accademia Ligustica di Belle Arti «Joan Mirò: l'armonia del Fantastico». A Mentelocale, nel Porticato di Palazzo Ducale, è aperta la mostra «Nu Nrg», frutto dell'incontro fra il fotografo Fabio Lombrici e gli architetti del gruppo Boxes. L'ingresso alla mostra è libero. L'Acquario di Genova è aperto dalle 9,30 alle 19,30, con ultimo ingresso alle 17,30. I biglietti 22 mila lire (adulti, mila lire bambini e ragazzi dai 3 ai 12 anni, ingresso libero fino a tre anni. Informazioni, telefono 010-23.45.1. Sconti ai visitatori della mostra di Mirò.

Mariangela D'Abbraccio è tra gli ospiti della serata di musica in onore di André

CROCEFIESCHI. Serata di magia, alle 21,30, al Parco Brain di Crocefieschi l'illusionista Erik Logan, protagonista di molte trasmissioni televisive di Rai e Mediaset. Lo spettacolo è in collaborazione con Costa Crociere.

Rievocazione con corteo in costume del matrimonio fra Isabella Fieschi e Luchino Visconti, alle 21, nel piazzale della chiesa di Caselle dove si trova la settecentesca Pieve costruita dal Conte Urbano.

CHIAVARI. Alla galleria d'arte «Cristina Busi» fino al 22 luglio, è aperta una bella mostra delle pittrici Grazia Giovanetti e Domenica Laurenzana, due esempi di pittura geometrica e panoramica informale molto apprezzato dagli appassionati. Orario: dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 20. Chiuso il lunedì e il martedì mattina.

CAMOGLI. Si apre questa sera, alle 21,30, la rassegna musicale all'Abbazia di San Fruttuoso di Camogli con un concerto del pianista Andrea Lucchesini che eseguirà brani di Beethoven. Biglietti 40 mila e 30 mila lire. Servizio battelli da Recco, Camogli, Rapallo, S. Margherita, Portofino. Info 0185-77.27.03.

Recital spirituals, gospel, blues e folk songs, alle 21, in Piazza San Siro, il Gruppo da Camera Caronte. Ingresso libero. Rassegna del Teatro di Figura, alle 21,30, Parco Villa Durazzo lo spettacolo «Pirù Pirù» presentato da Walter Broggini.

RIVA TRIGOSO. Mostra fotografica, lezioni di pesca alla Sagra del Bagnun di riva Trigoso che a partire dalle 20,30, distribuirà diecimila piatti del tradizionale pintto a base di acciughe e pomodoro. Alle 21,30, danze con l'Orchestra di Fiorenza Lelli, alle 23,15 spettacolo pirotecnico della ditta Raucci, autore di diverse sigle tv fra cui «Target», su Canale 5. E domani sera concerto (gratuito) dei Dik Dik.

LA SPEZIA. Al Castello S. Giorgio è aperto un omaggio a Lalla Romano. Orari: 9-12,30 e 17-20. [m. b.]

AL VIA IL TOUR ESTIVO DELLA BAND IMPEGNATA ANCHE IN UN FILM FANTA-LIGURE

I Buio Pesto dallo spazio a Camogli

Stasera concerto sul Rivo Giorgio: tre ore di musica e videoclip

GENOVA. Fra film, videoclip, dischi nello spazio e quant'altro la band dei Buio Pesto ha trovato anche quest'anno il tempo di organizzare un impegnativo tour estivo. Una trentina di date su e giù per la Liguria e stasera tocca a Camogli, alle 21, sul molo del Rivo Giorgio, per un concerto che raccoglierà tutti i successi della band guidata da Massimo Morini, quest'anno anche in versione «Er Piotta».

Tre ore di musica e famose cover in genovese che lasceranno spazio anche a spezzoni dei video passati e recenti dei Buio Pesto, fra cui un «demo» del film di fantascienza «Invaxion» che il gruppo comincerà a girare a ottobre e che racconterà di una guerra fra alieni e astronauti genovesi. Con Massimo Morini, Davide Ageno, Danilo Straulino, Nino Cancilla, Gianni Casella e Andrea «Pagan» Paglierini, sul palco ci sarà anche la cantante Federica Saba, voce femminile del tour e interprete del brano «Zeneise». Ingresso libero. [m. b.]

Massimo Morini, leader dei Buio Pesto: un «Er Piotta» in versione genovese

OGGI AL CINEMA: PRIME DI FINE STAGIONE E GRANDI SUCCESSI DI RITORNO

Sabrina Love, amore a Buenos Aires

Al Porto Antico il film di Alejandro Agresti con Giancarlo Giannini

GENOVA

Saldi di fine stagione anche nelle sale cinematografiche genovesi di prima visione, con la speranza, però, di non trovare solo scarti, ma anche qualche perla, possibilmente rara. Ed è un vero peccato che l'ormai sedicente «stagione estiva» si traduca, nei fatti, quest'anno, in uscite assolutamente poco organica e senza convinzione di decine di film rimasti, senza un vero motivo, sul fondo dei cassetti della distribuzione.

Così il pubblico resta incerto e - anche se ne avesse voglia - tra scarti e parto rare, talvolta non è nemmeno raggiunto dall'annuncio pronunciato delle uscite e perde così affezione e curiosità. Di fatto, nonostante qualche nuovo pellicola che si affaccia timidamente sul proscenio della Genova del G8, sarà utile superare il giro di boa del Ferragosto per ritrovare un minimo di organicità nelle vetrine dei nuovi film.

Ecco, comunque, alcuni titoli arrivati in questo week end. Al Cineplex è arrivato «Le bianche tracce della vita», di Michael Winterbottom. Un film poco noto del regista inglese trasferitosi in America per raccontare una storia di passioni selvagge e di una avventurosa all'oro. Nel del film anche lo scozzese Peter Mullan e Natasja Kinski.

Cecilia Roth: al cinema è Sabrina Love

E sempre nella Multisala del Porto Antico da oggi si può vedere «Una notte con Sabrina Love», di Alejandro Agresti. Il film racconta la storia di un ragazzo di campagna che arriva a Buenos Aires per una notte d'amore con una pornostar, frutto di una vincita a un concorso televisivo. Ma il ragazzo scoprirà ben presto che anche tra le dive dell'hard ci sono donne di buon cuore che mai si sarebbe aspettato di incontrare in quell'ambiente. Co-produzione italo-argentina, «Una notte con Sabrina Love» ha fra gli interpreti un bravissimo Giancarlo Giannini e la bella Cecilia Roth, portata al successo da Pedro Almodovar.

Fra i film della riviera di Levante, da segnalare il campione di incassi della stagione «Le fate ignoranti» al Ariston di Sestri Levante, con Margherita Buy e Stefano Accorsi, «Evolution», di Ivan Reitman, al Grifone di Rapallo e «L'erba di Grace» al Centrale di Santa Margherita Ligure. [m. b.]

STASERA AL CINEMA

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA

CHIAMA 1, Tel. 019-825.714
Pearl Harbor
Ore 21,15
Lire 12.000-8000-7000

CHIAMA 2, Tel. 019-825.714
Evolution
Or.: 20,30-22,30
Lire 12.000-8000-7000

CHIAMA 3, Tel. 019-825.714
Shrek
Or.: 20,00-22,30
Lire 12.000-8000-7000

FILMSTUDIO Tel. 019-8386322
Le parole di mio padre
Ore 21,15
Lire 12.000-10.000, rid. soci 8000

JOLLY, Tel. 019-850.570
Film a luci rosse
Or.: 15-22,30
Lire 11.000-8000-6000

ALBISSOLA

COLOMBO Tel. 0182-640.263
Evolution
Or.: 20,30-22,30
Lire 10.000-8000-5000

DON BOSCO Tel. 0182-640.263
Reginetta e riscatto
Ore 21,30
Lire 8000-5000

RITZ, Tel. 0182-640.427
Hannibal
Or.: 20,15-22,30
Lire 10.000-8000-5000

ALBENGA

ASTOR, Tel. 0182-50997
Scoprendo Forrester
[illegible]
Lire [illegible]

BORGHETTO S.S.

ARENA VITTORIA
Quilme in fuga
Ore 21,30
Lire 10.000-6.000

BORGIO

ARENA
Pearl Harbor
Ore 21,30
Lire 9000-7000

SPLENDOR Tel. 610783
L'erba di Grace
Ore 21,30
Lire 10.000-6000

FINALE [illegible]

ARENA ONDINA Tel. 692910
Il nemico [illegible] parte
Ore 21,30
Lire 10000-8000

ONDINA Tel. 692910
The musician
Ore 20,30-22,30
Lire 10000-8000

LAIGUEGLIA

CORALLO Tel. 692910
Le follie dell'operatore
Ore 21,30
Lire 9000-7000

LOANO

GIARDINO DEL PRINCIPE
Radunо bande musicali
Ore 21,30
Lire 10000-8000

LOANESE, Tel. 019-669.981
[illegible] Ore 20,30
L'erba di Grace Ore 22,30
Lire 14000-8000

PIETRA L.

UNE
Il sarto di Panama
Ore 21,30
Lire 9000-6000

SASSELLO

TEATRO SASSELLO
OGGI RIPOSO
Ore 21,30 Lire 9000-6000

SPO[illegible]

ARENA AURISTON
Ti presento i miei
Ore 21,30, Lire 10000-8000

[illegible]

[illegible] Tel. 019-97.249
Shrek
Ore 21,20, Lire 12.000-8000

VERDI 2, Tel. 019-97.249
L'ultimo bacio
Ore 21,40
Lire 12.000-8000

VARAZZE

ROMA
La tigre e il dragone
Ore 21,30, Lire 10.000-7000

Brad Pitt sullo schermo con «Snatch»

GENOVA E PROVINCIA

GENOVA

AMERICA Sala A, Tel. 010-595.91.46
Il mestiere delle armi
regia di E. Olmi con H. Jivko
Or.: 20,15-22,30

AMERICA Sala B, Tel. 010-595.91.46
Code Inconnu
regia di M. Haneke con J. Binoche
Or.: 20,10-22,30

ARISTON MULTISALA, Tel. 010-247.35.49
Il sarto di Panama
regia di J. Boman con P. Brosnan
Or.: 20,30-22,30

ARISTON 2
La fata ignoranti
regia di F. Ozpetek con M. Buy
Or.: 20:30-22,30

AUGUSTUS, Tel. 010-566.810
Evolution
Or.: 15,30-17,50-20,10-22,30

AURORA, Tel. 010-592.625
CHIUSURA ESTIVA

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
Pearl Harbor
Or.: 15,30-18,45-22,10

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
Evolution
Or.: 15,40-16,10-17,50-18,20-20,30-22,10-22,40 (due repliche pomeridiane)

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
La mummia - Il ritorno
Or.: 15,30-18

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
The claim
Or.: 15,30-17,50-20,10-22,30

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
La vendetta di Carter
Or.: 20,30-22,40

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
[illegible]
Or.: 16,15-18,15-20,15-22,15

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
[illegible]
Or.: 15,20-17,40-20-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
Una notte con Sabina Love
Or.: 20,10-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO, Tel. 010-254.18.20
La carica dei 102
Or.: 15,50-18

CORALLO MULTISALA, Tel. 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

CORALLO MULTISALA [illegible] 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

DEA Tel. 010-561.891
CHIUSURA ESTIVA

ODEON Tel. 010-362.82.96
CHIUSURA ESTIVA

OLIMPIA Tel. 010-581.415
CHIUSURA ESTIVA

ORFEO, Tel. 010-564.849
CHIUSURA ESTIVA

RITZ D'ESSAI, Tel. 010-214.141
Il sarto di Panama
regia di J. Boman
[illegible] P. Bro[illegible]
Or.: 15-18,10-20,20-22,30

[illegible] MULTISALA, [illegible] 010-582.481
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE MULTISALA, Tel. 010-582.481
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE MULTISALA
Tel. 010-582.481
CHIUSURA ESTIVA

LA SCIORBA
via Adamoli - Molassana
La stanza del figlio
regia di N. Moretti con L. Morante, N. Moretti
Ore 21,30

[illegible] ESTIVA VILLA [illegible]GE
corso Aurelio Saffi
La stanza del figlio
regia di N. Moretti con L. Morante, N. Moretti
Ore 21,30 Lire 10.000

BARCAGLI

CINEMA PARROCCHIALE
Il gladiatore
regia di R. Scott con R. Crowe, J. Phoenix
Ore 21

CASELLA

CINEMA PARROCCHIALE Tel. 010-967.71.30
OGGI RIPOSO

PEGLI

EDEN
CHIUSURA ESTIVA

PRA'

S. SIRO
CHIUSURA ESTIVA

VOLTRI

ARISTON
[illegible]

CHIAVARI

CINEMA FONTANABUONA MONLEONE
CHIUSURA ESTIVA

C[illegible] (Campo [illegible] via Licei)
Shrek
regia di A. Adamson: animazione
Ore 21,30

[illegible]
What women want - Quello che le donne vogliono
regia di N. Meyers con M. Gibson
Or.: 16,05-18,30-20,15-22,20

VIALE TRIESTE
La verità nascosta
regia di R. Zemeckis con H. Ford
Ore 21,30

AUGUSTUS
CHIUSO PER RESTAURO

BRIGNOLE
Tel. 0185-507.81
Evolution
regia di J. Reitman con D. Duchovny
Or.: 20,20-22,20

CANTERO
CHIUSO PER LAVORI

MIGNONE Tel. 0185-399.694
CHIUSURA ESTIVA
(fino al 15 luglio)

[illegible]

ARISTON Tel. 0185-41.505
Shrek
regia di A. Adamson, animazione
Ore 21,30

[illegible]

LA CONCHIGLIA
Tel. 0185-41.505, Via W. Burgo
Hannibal
regia di R. Scott con A. Hopkins
Ore 21,30

CINEMA

AMICI DEL CINEMA
[illegible]

FRITZ LANG
CHIUSURA ESTIVA

NICKELODEON, Tel. 010-589.540
CHIUSURA ESTIVA

TEATRI

CARLO FELICE
Festival Internazionale del Balletto Bejart Ballet Lausanne «Lumière»
Ore [illegible] - Platea 60/40 mila, galleria 45/30 mila, ingresso 30 mila

POLITEAMA GENOVESE
[illegible]

TEATRO STABILE - Teatro della Corte
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO STABILE - Sala Dora
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO [illegible] TORRE - SALA ALDO TRIONFO
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TESSE - SALA AGORA'
OGGI RIPOSO

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA
OGGI RIPOSO

AUDITORIUM E. MONTALE
OGGI RIPOSO

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA

CAVOUR Tel. [illegible]
Oggi riposo

CENTRALE Tel. 0183-63871
La vendetta di Carter
Orario 20,15-22,40
Lire 12000-8000

DANTE Tel. 0183-[illegible]3620
Chiuso per ferie fino al 31-?

IMPERIA, Tel. 0183-297745
Evolution
Orario 20,40-22,40
Lire 12000-8000

DIANO MARINA

POLITEAMA, Tel. 0183-495930
La mummia, Il ritorno
Spettacolo unico ore 21,15
[illegible] 10000-7000

SAN BARTOLOMEO AL MARE

SMERALDO (estivo)
Ore 21,15 **Evolution**
Ore 23 **Chedimi se sono felice**
Per il film Evolution: lire 12000-9000
Per gli altri film: lire 9000-7000

ARMA DI TAGGIA

CAPITOL
Tel. 0184-43440
Shrek
Spettacolo unico ore 21,15
Lire 9000-6000

BORDIGHERA

OLIMPIA
Tel. 0184-261855
Shrek
[illegible]
Lire 8000-7000
Informazioni anche sul sito
www.bordigherait

VENTIMIGLIA

ARENA ESTIVA SCOGLIETTI
Chocolat
Spettacolo unico ore 21,30 Lire 8000-6500

SANREMO

ARISTON Tel. 0184-506.060
Pearl Harbor
Orario 18,45-ult. 22, Lire 12000; 6000 (mercoledì tutto il giorno lire 6000)

ARISTON RITZ, Tel. 0184-506.080
Evolution
Orari: 20-22,30 Lire 12000; 8000 (mercoledì lire 8000)

ARISTON ROOF-Sala 1, Tel. 0184-506.060
La vendetta di [illegible]er
Orari: 20-22,30 Lire 12000; 8000 (mercoledì lire 6000)

[illegible] 2, Tel. 0184-506.060
L'ultimo [illegible]
Orari: 20-22,30
Lire 12000; 8000 (mercoledì lire 6000)

ARISTON ROOF-Sala 3,
Tel. 0184-506.060
Trixie
[illegible] 20-22,30
Lire 12000; 8000 (mercoledì lire 6000)

CENTRALE,
Tel. 0184-597820
Shrek Orario 15,30; ult. 22,30 Lire [illegible]; 8000 (primi due spett. pom. del lunedì al venerdì e mercoledì tutto il giorno lire 6000)

TARIARM, Tel. 0184-597820
I cavalieri che fe[illegible] l'impe[illegible]
Orario 15,30, ult. 22,30 Lire 12000; 6000 (primo due spett. pom. del lunedì al venerdì e mercoledì tutto il giorno lire [illegible])

SANREMESE, Tel. 0184-507.070
Il mistero dell'acqua
Orari: 20-22,30, [illegible]
(mercoledì giornata lire 8000)

(La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni dovute in base alla lunghezza dei film stessi e alla eventuale chiusura delle sale cinematografiche)

LE TRAME DEI FILM

Pierce Brosnan protagonista del thriller «Il sarto di Panama»

A [illegible] HOLLYWOOD. Commedia. Il nuovo lavoro [illegible] John Waters racconta la [illegible] di un regista [illegible] rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground.●●●

BELLA DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di gangsters è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia.

[illegible] [illegible]CHE TRACCE [illegible] VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom. Il film è stato presentato al FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae Manhattan del [illegible] attraverso il personaggio di [illegible] Blower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera.●●●

LE [illegible] CHE SO DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.●●●

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia che richiama «Una poltrona per due»: il racconta di un banchiere di New York [illegible] si trova costretto a scambiare identità con un truffatore.●●

EVOLUTION. Fantasy. Dal regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di [illegible] il pianeta.●●

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla morte del marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo.●●

IL MESTIERE DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia di Ermanno Olmi è ambientato [illegible] e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne.●●●

LA MUMMIA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nei [illegible] a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore.●●

IL [illegible]O [illegible] PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Arnaud; protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.●●●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.●●●

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con problemi di vario tipo da affrontare, pronte ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale».●●●

[illegible] A CASA. Drammatico. Applaudito a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia [illegible] un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in un incidente stradale.●●●●

IL SARTO DI PANAMA. Thriller. Dal romanzo di John Le Carré, la vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione.●●●

[illegible] FOSSI IN TE. Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

S[illegible] Cartoon. La solitaria esistenza di un orco trasibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.●●●

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio.●●●●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.●●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la [illegible] [illegible] professore.●●●

THE [illegible] Azione. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.

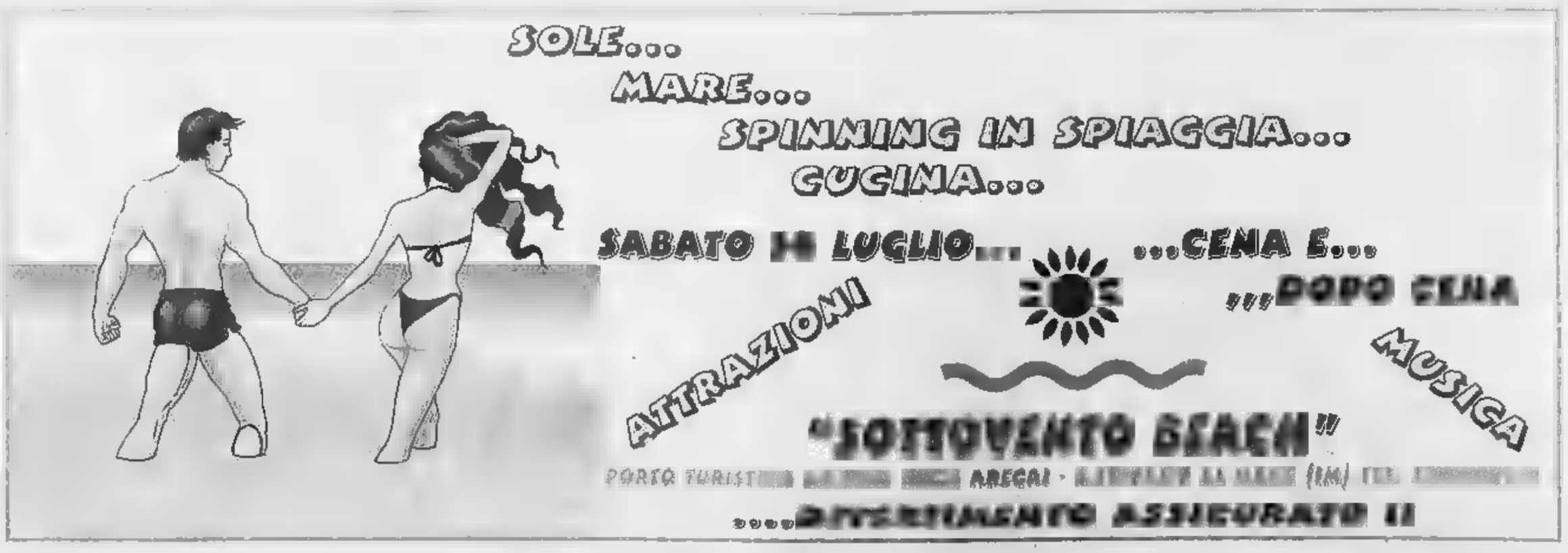
TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora [illegible] sposa [illegible] anziano consigliere di Cassazione.●●●

LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli [illegible]ni e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino.●●●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. [illegible] regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica [illegible] di un programma televisivo notturno.●●

[illegible] IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede [illegible] famiglia riunirsi a un funerale.



Un soffio di stile.

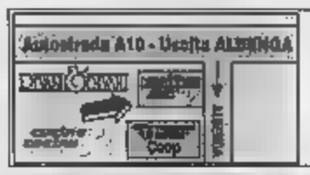
Rinfrescate il salotto.
Fino al 31 luglio su tutta la collezione Divani & Divani 12 rate a tasso zero,
senza anticipo, prima rata gennaio 2002.

In collaborazione con PRESTITEMPO

DIVANI & DIVANI®
A MISURA DEI TUOI DESIDERI

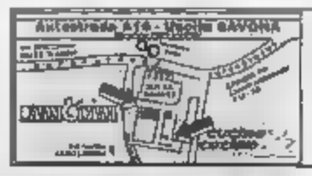
Numero Verde 800-844855

TAN e TAEG 0%



ALBENGA
Via Al Piemonte Reg. Carrà
Tel. 0182.559439

SANREMO
C.so Marconi, 296
Tel. 0184.662711



VADO LIGURE
Via Italia, 6
Tel. 019.2162097

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 [illegible] D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione: Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo del Museo, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che coinvolga gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi o partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, ricorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname sino a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino faceva la visita di battuta in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico chiamparinian di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibnizt, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato il preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perché allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana e Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perché proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri sono sostanzialmente due: la tutela che, ha detto il ministro, «va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento si farà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo
e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni
sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Molara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 600 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni o realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti piano il fulminante battuto del ministro: «Vogliamo che questo Reggia resti il magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». (e. min.)

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo o regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini; il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e mille visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la per introiti, il che in un Paese che racchiude il sessanta per dei beni culturali mondo - con l'ovvia spintata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel e la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre su Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen. Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 2 milioni e 357 mila, in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.876 lire contro 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il degli emiliani e la media nazionale del 37,8%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

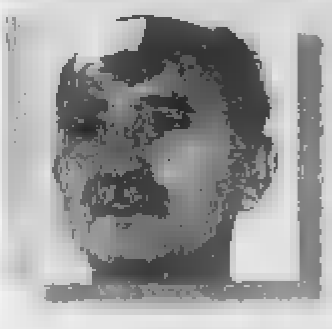
[illegible] NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.039	1.881.765
PIEMONTE	753.876	3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA
AUTOFRANCIA
SABATO [illegible] APERTI TUTTO IL
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.336.20.18
VOLETE RISPARMIARE
fino a 7 MILIONI
FIAT
DA NOI SI PUO' ...
da L.16.400.000*

[redacted] DALLE LITI ALLA TRAGEDIA



LO SPARATORE LIBERO TRA[redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato [redacted] famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. [redacted] è [redacted] che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce [redacted] permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i [redacted] anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio [redacted] quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le cose»

Assassinato per [redacted] di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

[redacted] era un'ossessione, un'idea fissa [redacted] cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea [redacted] mi lascia parlare lo metto a posto [redacted]. Non ne faceva mistero [redacted] del suo odio, dei [redacted] sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa [redacted] 300 mila lire che secondo lui non [redacted] giustificata) Concetto Panvino, [redacted] anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo [redacted] pistola contro il figlio dell'ammini[redacted] del condominio [redacted] cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di [redacted] Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato [redacted]anco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso [redacted] godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, [redacted] cui non [redacted] aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro [redacted] sala pi[redacted] di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, [redacted] andato a segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, [redacted] Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urba[redacted] che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso [redacted] investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal [redacted]re verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel [redacted] quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa [redacted] vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina [redacted] famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato [redacted] causa civile, citando tutti i residenti nel palaz[redacted]. Era la fine del '99. Tre udienze [redacted] il giudice aveva sentenziato: «I calcoli [redacted] perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la [redacted] non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incro[redacted] o in cortile oppure in strada [redacted] la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E [redacted] gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio [redacted] vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace [redacted] stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui [redacted] ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. [redacted] madre, impegnatissima nella parrocchia di [redacted] Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Otto giorni fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

[redacted]

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. [redacted] sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

[redacted]

«È come vivere [redacted] incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO [redacted] marito ed io [redacted] abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto [redacted] finito. E io quasi non riesco a rendermi conto di ciò che [redacted] capitando: mi sembra di vivere in [redacted] incubo. Sono qui, mi guardo attorno e mi muovo come [redacted] fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva [redacted] anni. E' morto per [redacted] malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno [redacted] lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed [redacted] dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, [redacted] non siamo mai riusciti [redacted] capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intenta[redacted] civile contro di [redacted].

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la [redacted]. Lui era [redacted] che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato [redacted] dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

[redacted] ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, [redacted] è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi è accaduto [redacted] finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo [redacted] la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, [redacted] altro condomino, [redacted] vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito [redacted] bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio [redacted] tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio [redacted] altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 [redacted] notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia [redacted] un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si [redacted] impegnata per attuare gli interventi necessari per [redacted] disposizione del Tribunale per i minorenni [redacted] relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti [redacted] legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi [redacted] aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati [redacted] partire da settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno [redacted] legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione [redacted] strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi [redacted] scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessio[redacted] il quale, nel [redacted] pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte [redacted] Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo [redacted] supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, [redacted] i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore [redacted] la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, [redacted] i privati cittadini, è più conveniente utilizzare [redacted] modulo RID che permette [redacted] dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere [redacted] aggiuntivi senza ulteriori [redacted] per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che [redacted] l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti,.. che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è [redacted] tutto, ma non la possibilità di segnalare [redacted] chiedere spiegazioni [redacted] eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato [redacted] Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico [redacted] per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Vorticoso?

1	SILFO	W. Marigliano	11	ZALIA AA	V. Sciorillo
2	TAMIL NES	M. Spanò	12	INYA	S. Mattera S.
3	VALTIERI VINCI	M. Marini	13	TIE BREAK PARK	[redacted]
4	ZORIAZ	M. Smorgon	14	[redacted]	E. Martinelli
[redacted]		S. Carro	15	IDLA BRICK	A. Lombardo
6	UNA DEL ROERO	Santo Mollo	16	URICEZ	D. Nuti
7	ZADO DI CELLE	E. Danesu	17	UNFAIR BI	P. Corazza
8	ZAMIR BI	M. Gariglio	18	VORTICOSO TRIO	G. Casoni
9	ZARDOS DEL RIO	M. Lovera	19	ZAIEN D'ASTI	E. Parenti
10	REPLAY PEI	M. Demuru			

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16

E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

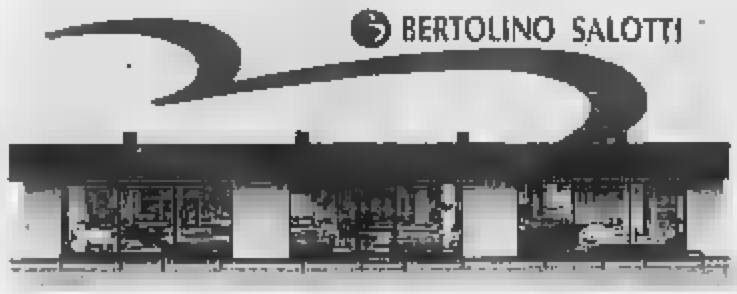
RISTORANTE PANORAMICO [redacted] DEL TROTTO
Nuova Gestione BianchiVerdi - Aperto a pranzo [redacted] i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

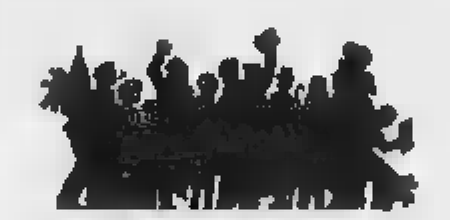
NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari [redacted] sogno
[redacted] salotti di Brandizzo
[redacted] sconti fino [redacted] 50%
[redacted] i salotti in esposizione!!!

BERTOLINO SALOTTI



Tutta [redacted] qualità dei salotti Bertolino, quella che fa [redacted] riscoprire "il Piacere di stare in casa"; oggi è realmente scontata fino al 50%.
Da Torino [redacted] un rapido tratto [redacted]. Statale 11, alla prima [redacted] di Brandizzo Vi apparirà la sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, [redacted] la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra [redacted].
Vi aspettiamo per condurvi in [redacted] mondo di salotti moderni, classici o in pelle, frutto di una lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "Il Piacere di [redacted] in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, [redacted]
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160



Salone La Stampa

Gli sportelli del
Salone La Stampa
di Via Roma 80
nei mesi di luglio e agosto
sono aperti per tutte le operazioni
di abbonamento
e sottoscrizioni a
Specchio dei Tempi
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 12.30
[redacted] dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO
a 2 milioni 500 mila

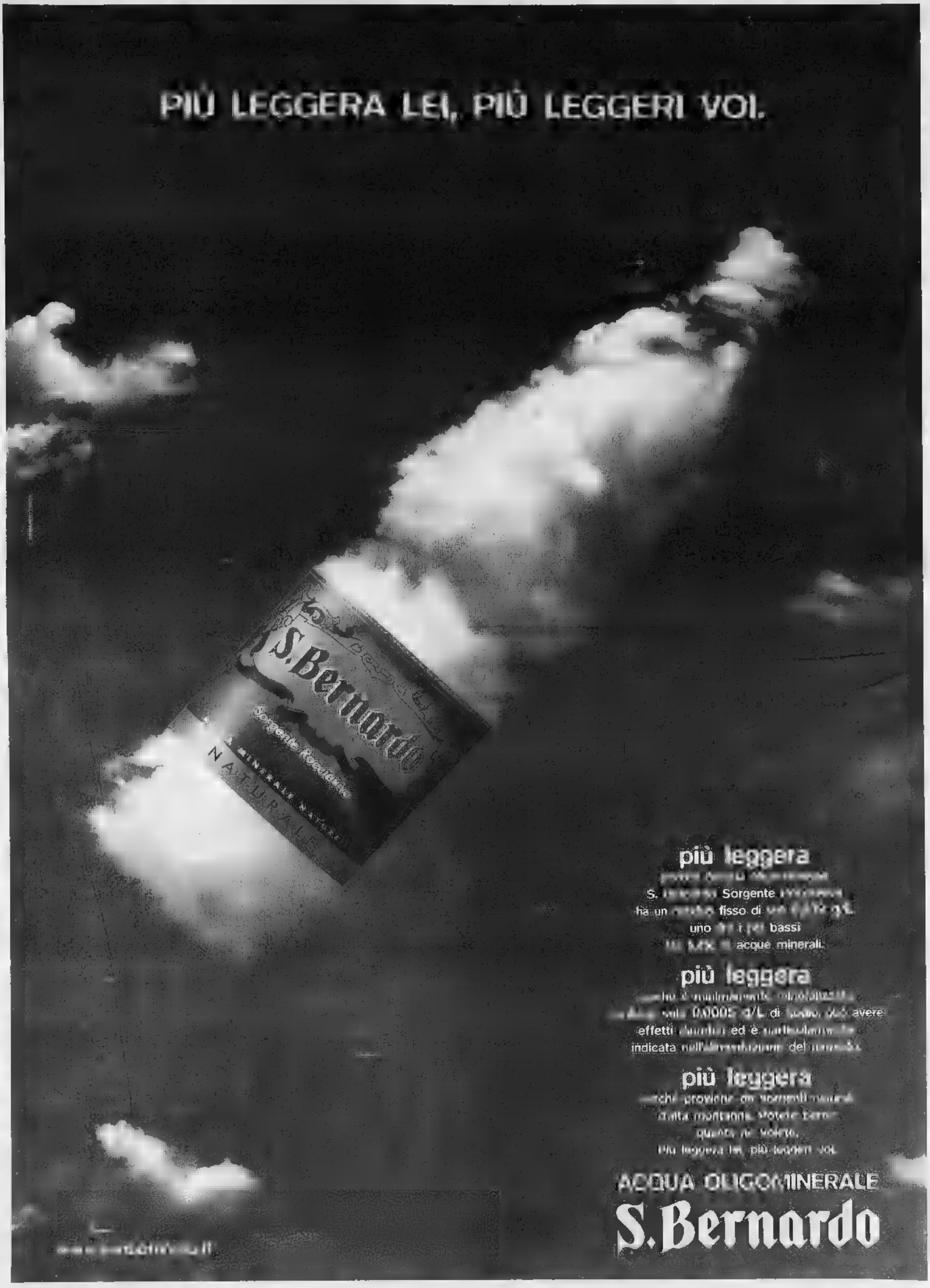
L'Impresa "Il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).

Il dolore esige rispetto
[redacted]
[redacted] rivolgo al GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" [1]
(1) Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

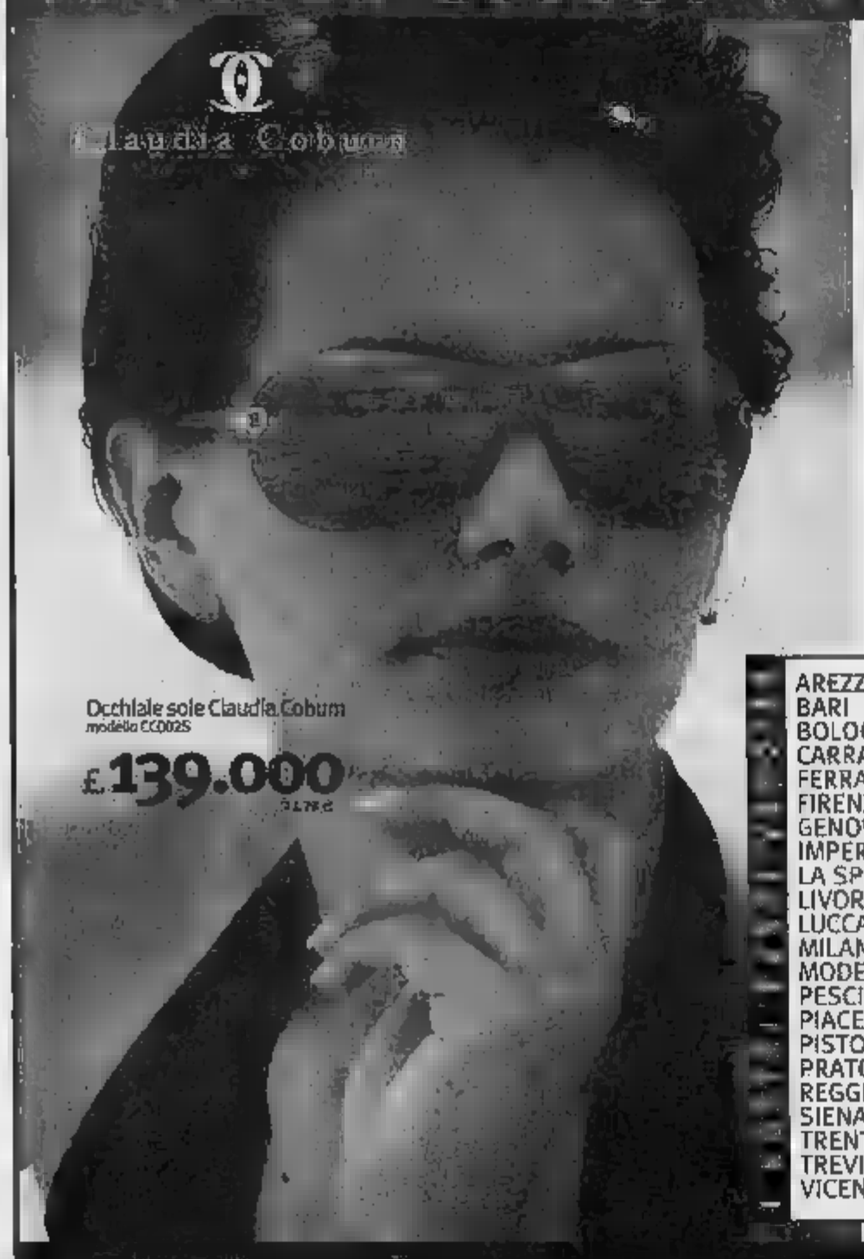
[redacted]


PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Fontana
NATURALE
più leggera
S. Sorgente
ha un fisso di
uno bassi
acque minerali.
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

LA PRIMA GRANDE C... DISCOUNT

Da Mister Optik trovi i prezzi più belli d'italia. Sempre!

NUOVE COLLEZIONI PRIMAVERA • ESTATE 2001



OCCHIALI VISTA CLAUDIA COBURN a partire da £. 139.000 71.7€

OCCHIALI VISTA COMPLETI DI LENTI su misura fino a ± 4 diottrie £. 59.000 30.47 €

COPPIA DI LENTI PROGRESSIVE O MULTIFOCALI garanzia Soddisfatti o Rimborsati in caso di intolleranza £. 199.000 102.77€

OCCHIALI VISTA GIVENCHY e GIVENCHY Titanio

OCCHIALI SOLE K-FASHION a partire da £. 89.000

OCCHIALI SOLE DOLCE & GABBANA £. 119.000 61.46 €

LENTI A CONTATTO MENSILI CIBA VISION • Conf. 6 lenti £. 14.900

2 DI SOLUZIONE UNICA 360ml £. 8.500 4.39 €

Lenti a Contatto Cosmetiche FreshLook® FreshlooK, le lenti a contatto che cambiano il colore degli occhi, pratiche e confortevoli sono disponibili in 12 seducenti tonalità, dalle più intense alle più discrete, per accendere il tuo sguardo in modo semplice e naturale

Finanziamento a tasso [illegible] in 12 comode rate mensili

OCCHIALI SUBITO. PAGHI COMODO! Vieni da Mister Optik, scegli ed acquista uno o più occhiali da vista o da sole e potrai pagarli in 12 comode rate a interessi ZERO. Salvo approvazione della Società Finanziaria Ducato

STAMPA FOTO SU [illegible] KODAK £. 250 0.13 €
Rullino 24 pose compreso nel prezzo

AREZZO
BARI
BOLOGNA••
CARRARA
FERRARA
FIRENZE
GENOVA
IMPERIA
LA SPEZIA
LIVORNO
LUCCA ••
MILANO ••
MODENA
PESCIA
PIACENZA
PISTOIA
PRATO
REGGIO E.
SIENA
TRENTO
TREVISO
VICENZA

IMPERIA
Galleria degli Orti, 4
Tel. 0183 766336

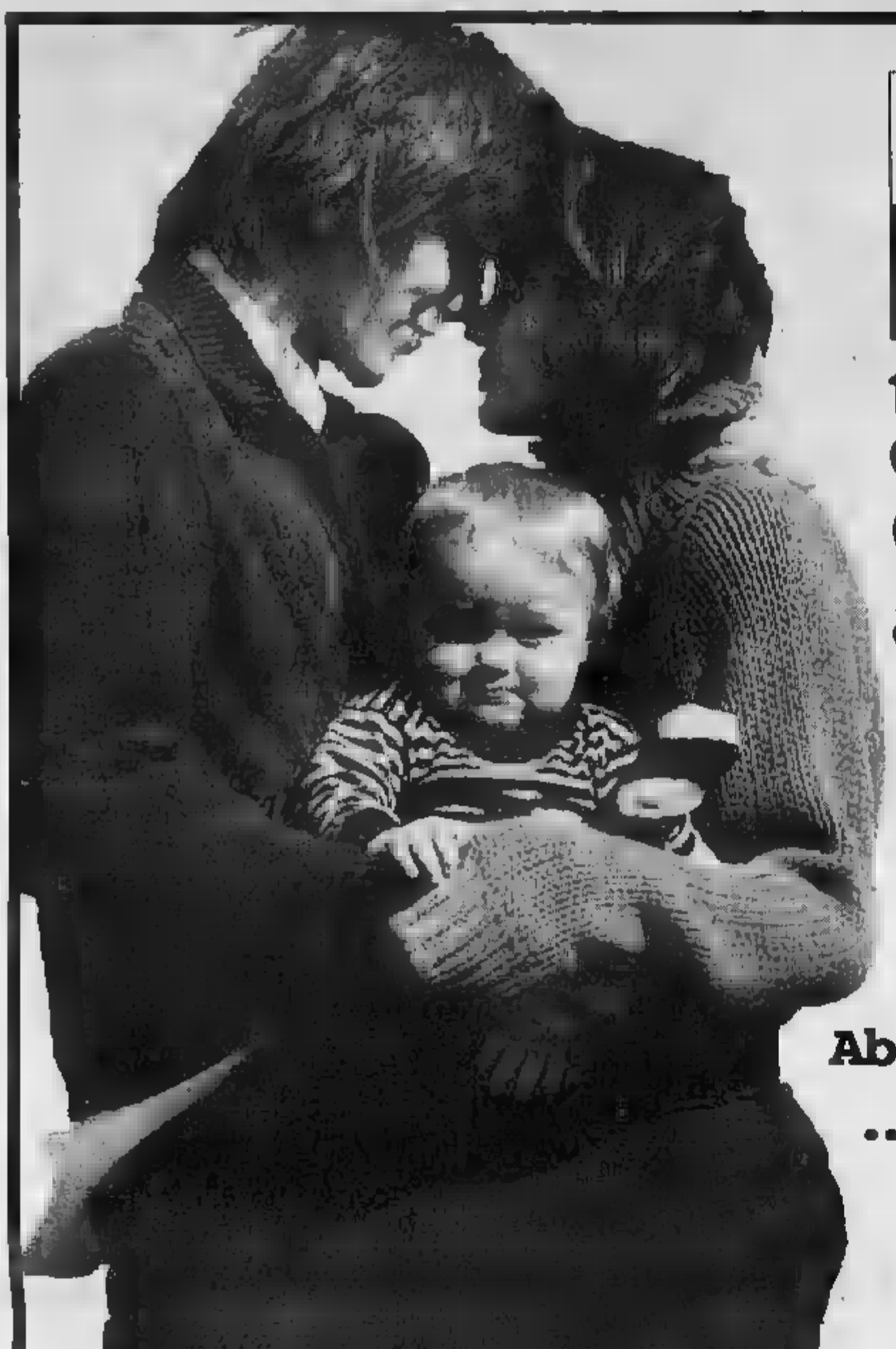
Mister Optik

www.misteroptik.it

Offerta valida fino a quella alla portata di tutti

Marchio di Fantasia

Da gustare da soli o in compagnia, sotto l'ombrellone o al tavolino di un caffè, anche quest' estate è il piatto tipico della Costa Azzurra: La Stampa e Nice-Matin, una coppia ■ grandi quotidiani ricchi di informazioni e notizie, insieme in edicola dal 1° giugno al 9 settembre. Una vera delizia per i palati degli italiani in vacanza nelle Alpes-Maritimes ■ nel Var, ■ per i francesi che amano l'Italia. Il prezzo? Un'altra notizia appetitosa. Puoi comprare La Stampa e Nice-Matin, o La Stampa ■ Var-Matin, ■ soli 12F dal lunedì al venerdì; ■ 14F ■ sabato con Magazine TV e in più Specchio in omaggio; a 14F la domenica con Femina. Dal 1° luglio al 31 agosto trovi anche La Stampa abbinata a Corse-Matin, e i prezzi sono sempre sensazionali: 12F dalla domenica al giovedì; 14F il venerdì ■ il sabato ■■ i supplementi.



BRANDS STORE

FACTORY OUTLET

100% Moda Firmata Uomo, Donna,
Calzature e Accessori
Campionari e Fineserie
a Prezzi di Stock

Abbiamo congelato i prezzi...
...rinfrescatevi il guardaroba

1000 mq.
di moda
firmata a
prezzi
Shock

...SCONTIAMO TUTTA
LA MERCE FINO AL

Aperti tutte le domeniche

Cisano sul Neva (Albenga) Via Benessea, 25 - Tel. 0182*595067
A 2Km dall'uscita Autostradale di Albenga

vieni anche tu, ti aspettiamo!!!

CENTRO ALIMENTARE

Grenny MARKET

C.so Genova – angolo Via C. Baccini

VENTIMIGLIA

GRANDE ASSORTIMENTO DI FRUTTA FRESCA,
PESCE FRESCO E UN AMPIO REPARTO SURGELATI.
OFFERTE GIORNALIERE AI REPARTI:
MACELLERIA - SALUMERIA - FORMAGGI

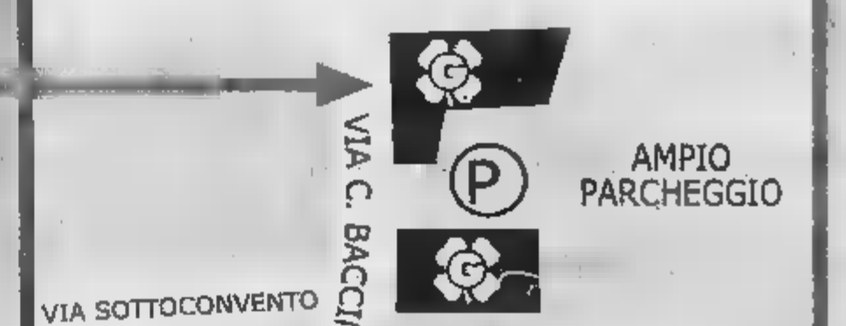
Grenny MARKET

• CENTRO PESCI FRESCO
CON ARRIVI GIORNALIERI
DAI NOSTRI MARI

• CENTRO SURGELATI
[illegible] PRODOTTI
VASTO ASSO[illegible] PER
RISTORAZIONE - BAR
SCORTA FAMIGLIA

REPARTI:

MACELLERIA - [illegible]
FORMAGGI - PANE FRESCO
PASTICCERIA - ORTOFRUTTA
[illegible]



S G Scale

le scale d'autore

PRODUZIONE SU MISURA A RICHIESTA DEL CLIENTE

Preventivi gratuiti

Posa in opera omaggio

VILLAFRANCA D'ASTI

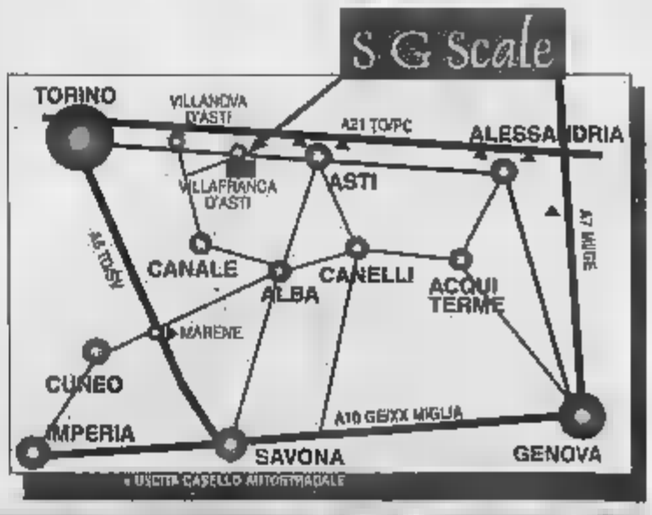
STABILIMENTO:

FRAZ. CASE BRUCIATE, 40D - TEL. 0141.941090 - FAX 0141.941305

SHOW ROOM:

FRAZ. CASE BRUCIATE, 37 - TEL. 0141.941090 - FAX 0141.941305

www.sgscale.com



APERTI LA DOMENICA MATTINA

L'ESTATE DEGLI AFFARI

Gruppo Alta Italia

"Ramello

...AD ANDORA

LE GRANDI FIRME
IN PELLE E TESSUTO
A PREZZI DI PURO
COSTO...!

...CAMBIA SEMPRE
LA VECCHIA PELLICCIA
CON UNA NUOVA
FIRMATA RAMELLO

MARRAKECH ESTATE 2001

TEL. 0182/86710

www.ramellopellicce.it
info@ramellopellicce.it

APERTO SOLO IL POMERIGGIO
DALLE ORE 16 ALLE 22
IL SABATO E LA DOMENICA
DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 16 ALLE 22

CHIUSO IL LUNEDI

NON RIESCI A SEPARARTI DAL TUO VECCHIO FRIGORIFERO O DALLA TUA VECCHIA LAVATRICE?

sasa expo casa

TRE BUONI MOTIVI PER CAMBIARE

FINO A 300.000 DI VALUTAZIONE DELL'USATO

PAGAMENTI RATEALI A INTERESSI ZERO

5 ANNI DI GARANZIA ASSICURATIVA

VIA NAZIONALE, 373 - IMPERIA - TEL. 0183 72 02 26

www.oldiscontrasto.com

AGORÀ
VIA APROSIO 16
VENTIMIGLIA
TEL. 0184 33333

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 14 LUGLIO 2001

IMPERIA~SANREMO
E PROVINCIA

IMPERIA VIA ALFIERI 10, TELEFONO 0183 7911, FAX 0183 273106, E-MAIL IMPERIA@LASTAMPA.IT, SANREMO VIA ROMA 176 TELEFONO 0184 59001 FAX 0184 560765 E-MAIL SANREMO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. IMPERIA VIA ALFIERI, 10, TELEFONO 0183 273373, FAX 0183 273106, SANREMO VIA ROMA [illegible], TELEFONO 0184 501555-56, FAX 0184 501129

AGORÀ
ABBIGLIAMENTO
UOMO
DONNA

MOBILITATI I SUB DEI POMPIERI, GUARDIA COSTIERA, VOLONTARI DEL 118

Prove di soccorso in mare

Ieri esercitazione al largo di Porto Maurizio

Nella foto di Roberto Ruscello una fase dell'esercitazione a Porto Maurizio

[illegible] Salvataggio in [illegible] ieri mattina di due naufraghi al largo di Porto Maurizio.

Nonostante più di uno si sia allarmato, si trattava di un'operazione simulata, riuscita perfettamente.

Vi hanno partecipato i sommozzatori [illegible] vigili del fuoco, agenti della Guardia costiera, uomini del 118 e volontari delle pubbliche assistenze. Nella foto di Roberto Ruscello una fase del soccorso. Parecchi turisti [illegible] sono [illegible] fermati a curiosare anche se subito pensavano a un'azione reale.

In tutto le operazioni di recupero e di trasferimento [illegible] durate un'ora circa. [b. v.]

LA CURIOSA DISPUTA AD ARMO, IL PIU' PICCOLO COMUNE DELLA PROVINCIA

Vicesindaco a sua insaputa

Cacciò rifiuta: «Questi non erano gli accordi»

Massimo Cacciò, assessore di Armo

ARMO

Diventa vicesindaco a sua insaputa, ma rifiuta l'incarico. Accade ad Armo, il più piccolo Comune della Provincia, ai confini [illegible] Cuneese. Protagonista della curiosa vicenda, in cui mugugni di paese si intrecciano [illegible] più ampie divergenze politiche tra Ccd e Forza Italia, è Massimo Cacciò, nipote dello storico sindaco Annuccio, e attualmente [illegible] sono in [illegible] dell'assegnazione di una delega.

Spiega Cacciò, che è anche consigliere della Comunità Montana Alta Valle Arroscia e lavora come vigile urbano a Imperia: «Ho scoperto ieri mattina che il sindaco Maura Barbera mi aveva nominato vicesindaco da un dipendente comunale, che doveva farmi firmare alcune pratiche. Sono esterrefatto: non erano questi gli accordi presi un paio di mesi fa, all'epoca dell'elezioni comunali».

Alle porte, c'è il rinnovo dei vertici della Comunità Montana (Renzo Brunengo, sindaco di Pieve di Teco, diventerà presidente al posto di Carlo Lanteri): pare che Sergio Maffone, [illegible] Ccd [illegible] Armo, si sia dimesso [illegible] vice per puntare alla vicepresidenza dell'ente. Ma anche Cacciò (Forza Italia) ambisce a entrare in Giunta della Comunità. Come finirà la disputa? [a. d.]

SANREMO

GUERRA DEI CASSONETTI AL QUARTIERE POLO [illegible]

Sit-in di protesta per il caso-rifiuti

Giulio Gavino A PAGINA 39

A VENTIMIGLIA PROLOGO ALLE MANIFESTAZIONI ANTI-G8 E PROVE GENERALI DELLE FORZE DELL'ORDINE

Ore 12: confine sotto esame

Oggi il primo raduno delle tute bianche

Daniela Sorghi
VENTIMIGLIA

I movimenti antiglobalizzazione italiani e francesi si incontrano oggi a mezzogiorno alla frontiera di Ventimiglia per discutere la strategia in vista del vertice G8 di Genova. Sarà una prova generale per tutti: per il movimento di protesta, che dovrà dimostrare di tenere fede ai patti (manifestazioni non violente, [illegible] atto di terrorismo), e per le forze dell'ordine, che dovranno [illegible] loro volta dimostrare rispetto verso chi non [illegible] allineato con i Grandi del pianeta. Nel raduno, definito «picnic», si discuterà anche del ripristino dei controlli dei documenti di identità al confine. La supervisione dei controlli e dei presidi sarà affidata alla polizia di frontiera, schierata in forze. Intanto una notizia positiva per gli ambulanti: [illegible] terrà regolarmente il mercato del venerdì. Il giorno 20, [illegible] pieno G8.

INIZIATIVA. Il programma odierno è stato studiato dal movimento «Imperia for global action day» che ha [illegible] appuntamento al valico costiero di ponte San Ludovico in concomitanza con la festa nazionale francese che celebra la presa della Bastiglia e gli ideali di libertà, uguaglianza e fraternità. S'incontreranno ragazzi italiani e francesi, una sorta di summit pacifista, prologo a quello maggiore di Genova.

«Saremo un continuo di persone - commenta il portavoce del gruppo, l'imperiese Marco Beltrami - Ci sarà [illegible] presidio pacifico con distribuzione di volantini, striscioni e comizi. Abbiamo deciso di organizzare questo incontro proprio alla frontiera, in quanto quest'ultima è ormai diventata il simbolo delle tensioni. Nel corso del meeting, illustreremo ai nostri colleghi d'oltralpe una dettagliata mappa [illegible] Genova, nella quale saranno ben evidenziate tutte le zone a rischio e quelle considerate off-limits».

Agenti di polizia controllano una macchina a Ponte San Ludovico FOTO GATTI

CONTROLLI. Il valico di Ventimiglia è un punto nodale, poichè la prossima settimana è previsto l'arrivo di oltre diecimila manifestanti provenienti dalla Spagna e dall'Inghilterra, oltre che dalla Francia. La [illegible] sarà blindata e già si [illegible] tenuti incontri in prefettura per stabilire i punti sensibili, studiare la dislocazione degli uomini, garantire la sicurezza di tutti, e quantificare gli uomini [illegible] mezzi le reali necessità. Verrà quindi applicato un controllo serrato del tipo ante-Schengen.

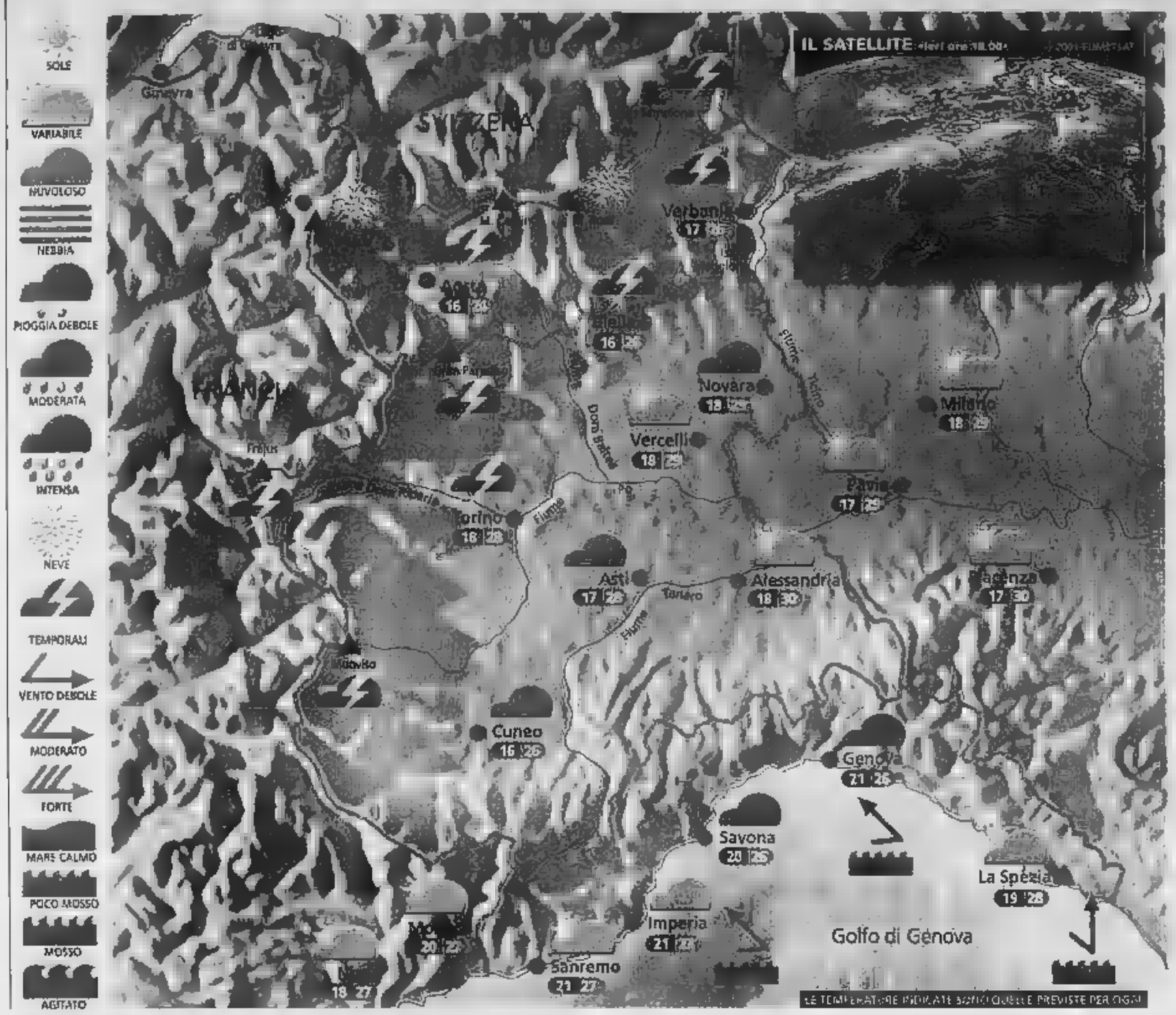
[illegible] Sempre in vista del G8, dalle 10 di oggi alla stessa ora di domani, nel casone dei partigiani, in val Prino, nell'entroterra di Imperia, si svolgerà invece una non-stop musicale intitolata «Prossima estacion Genova». Sempre oggi a Sanremo, alle 17,30 da piazza Bresca, è prevista la partenza [illegible] [illegible] dell'Unione genitori per il disarmo: sostengono la necessità di ridurre [illegible] spese militari e di risolvere le vertenze internazionali senza ricorrere all'uso della forza. Argomenti legati alla cancellazione del debito per i Paesi poveri, sui diritti dell'uomo, sul lavoro per tutti, saranno affrontati domani nell'ambito della festa provinciale di Cgil e Arci che si tiene a Campo-[illegible].

MERCATO. A seguito dell'incontro col prefetto Giuseppe Montebello, incontro sollecitato dalle organizzazioni sindacali degli ambulanti, si è deciso [illegible] tenere regolarmente il mercato di venerdì 20. «Siamo soddisfatti, ringraziamo [illegible] prefetto per la sensibilità dimostrata», dice Mario Viglietti, per la Confcommercio.

GRAN GALA DELLA MODA [illegible] STASERA A SANREMO IN DIRETTA SU RAIUNO

Presen[illegible]o Frizzi-Mazza Sanremo e l'alta moda sono protagoniste stasera su Raiuno (ore 20,50) del nuovo spettacolo «Sogno di mezza estate», condotto da Fabrizio Frizzi e Valeria Mazza (nella foto di Gatti durante la presentazione di ieri mattina) dal piazzale Vesco di porto vecchio. Non solo moda, però, ma anche musica con il gran ritorno di Julio Iglesias, i travolgenti ritmi latini del ballerino spagnolo Joaquin Cortes, l'abilità del fantasista Ennio Marchetto e la scoppiettante comice dei fuochi d'artificio, con il gran finale [illegible] «mundial» sanremese a fare anche da sigla finale dell'evento. Tante bellezze in passerella, per presentare la moda [illegible] [illegible] stilisti tra affermati ed emergenti, ma anche sul palco con le testimonial chiamate da Raiuno. Tra queste Lorenza Forteza, Katia Noventa, Valentina Pace, Youma, Barbara Chiappini. E alla fine cena esclusiva per pochi nell'area vip di Portosole. Gianni Micalemo A PAGINA 43

BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi [illegible] a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad alcune [illegible] di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli [illegible] turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente [illegible] domanda incredula [illegible] possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello [illegible] polvere è tipico delle [illegible] desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto; ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado [illegible] scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), [illegible] un bambino [illegible] risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è [illegible] testimonianza lampante che il fenomeno [illegible] va sottovalutato.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
GENOVA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
[illegible]	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 [illegible] 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore [illegible] e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

MINORANZA CHIEDE COMMISSIONE [redacted] CONTROLLO

«Trasparenza in Provincia»

IMPERIA

Una commissione permanente di controllo e garanzia, [redacted] presidenza affidata a un espo[redacted] della minoranza: ne chiedono l'istituzione la Margherita e l'Ulivo, i gruppi dell'opposizione in Consiglio provinciale. «Lo prevede il Testo Unico sugli Enti locali, siamo fiduciosi che il nostro appello sia raccolto dalla Casa delle Libertà: d'altra parte, nella vicina provincia di Savona, dove governa il centro sinistra, già esiste e [redacted] presidente [redacted] un rappresentante [redacted] Forza Italia», sottolinea Giovanni Gandolfo, della Margherita.

Insiste molto, la minoranza, sugli aspetti della trasparenza amministrativa, dell'informazione, e della partecipazione dei cittadini. Ancora Gandolfo: «Elementi, questi, che potrebbero essere assicurati attraverso [redacted] ripresa televisiva integrale delle riunioni di Consiglio, come accade [redacted] problemi al Comune di Imperia. Inoltre, abbiamo ripetutamente suggerito di installare bacheche nelle località dell'entroterra, con notizie sull'attività della Provincia».

Il centrosinistra chiede anche «di utilizzare di più e meglio, aprendolo anche al contributo della minoranza», la rivista della Provincia stessa, «per non ridurla a mero organo di propaganda delle iniziative della Giunta»: «Per tale motivo gradiremmo avere la presenza di un nostro delegato nel Comitato di Redazione», precisa Gandolfo, che rileva anche [redacted] l'ufficio riservato all'opposizione [redacted] Palazzo della Provincia sia una [redacted] di bugigattolo, sprovvisto di collegamenti telematici per l'accesso alle pratiche e di stampante.

Proprio nulla che funzioni, insomma? [redacted]o, qualcosa c'è, anche se suscettibile di miglioramento: il sito Web della Provincia, istituito grazie a una lunga battaglia condotta dall'Ulivo per lo sviluppo dei mezzi informatici. Ora, però, sarebbe opportuno inserire [redacted] i dati in consultazio[redacted] anche le delibere di Giunta, l'erogazione di contributi, le partecipazioni azionarie (tanto più che l'Ente è presente in molte società, dall'Rt alla Spui, dall'aeroporto di Villanova d'Albenga all'Istituto Pastore e così via», conclude Gandolfo. [s. d.]

Giovanni Gandolfo, il capogruppo della Margherita all'interno del Consiglio provinciale, insiste sull'importanza di temi come la trasparenza e l'informazione

[redacted]

ARGOMENTO DI ATTUALITA' DOPO GLI ULTIMI EPISODI, IL PARERE DEI RESPONSABILI DELLE PUBBLICHE ASSISTENZE

«Più sicurezza sulle ambulanze»

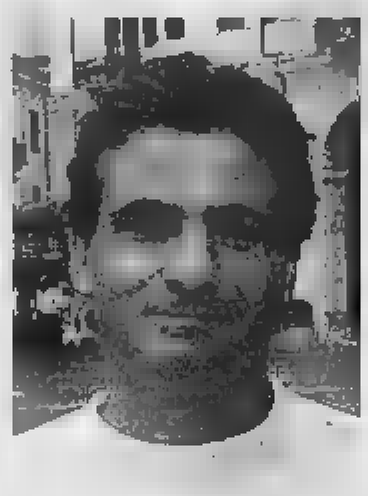
Volontari del soccorso chiedono maggiori garanzie

Maurizio Vezzaro

IMPERIA

Lunedì un'automedicale del 118 [redacted] rimasta inutilizzata per [redacted] guasto alla sirena [redacted] il servizio è stato comunque garantito da [redacted] della Croce bianca), mentre la settimana scorsa un'ambulanza della Croce d'Oro di Cervo [redacted] rimasta in p[redacted] in autostrada, dalle parti di Spotorno, dopo [redacted] trasporto a Genova. Inconvenienti che capitano e ai quali si rimedia in tempi brevi. Però l'argomento della tenuta e della [redacted] dei mezzi di [redacted] resta di grande attualità, soprattutto dopo l'incidente che in giugno era costato la vita a un paziente durante un trasferimento con una vettura della Croce rossa dall'ospedale di Costarainera a quello di Imperia.

«Siamo preoccupati - dice un gruppo di volontari delle pubbliche assistenze, che desidera restare [redacted] per timore di provvedimenti disciplinari - riteniamo che non si faccia abbastanza per la sicurezza degli autisti e dei militi. Vogliamo garanzie sull'affidabilità delle macchine». Già in passato si erano avuti casi di ambulanze fermate dalle pattuglie perchè [redacted] sottoposte al collaudo. Gomme lise o freni allentati sono l'incubo degli equipaggi, già [redacted] per [redacted] pericolosità delle strade, nel corso dei servizi, a mettere a repentaglio la loro vita e quella dei colleghi.



Da sinistra Domenico Michetti, a [redacted] della Croce bianca, Vincenzo Palmero, presidente della Cri, e Mauro Torti, vice presidente della Oro

«La cura del parco automezzi - dice Mauro Torti, vicepresidente della Croce d'Oro - è essenziale per una pubblica assistenza che deve garantire un servizio fondamentale quale il primo soccorso. Altrimenti si mandano allo sbaraglio gli operatori e gli stessi pazienti che si affidano al pronto intervento sanitario [redacted] certo per rimetterci l'osso [redacted] collo».

Domenico Michetti, a capo della Croce bianca, non condivide l'allarme: «Ne abbiamo parla[redacted] coi militi in un recente incontro: non devono preoccuparsi perchè la metà delle nostre ambulanze è nuovissima e l'altra metà [redacted] pochi anni di vita. Almeno [redacted] volta la settimana ogni mezzo finisce al deposito della Rt per una specie di collaudo. Non potremmo [redacted] permetterci il lusso di sgarrare: possiamo subire controlli a sorpresa da parte dell'Asl sull'efficienza di motore, freni e dotazioni di bordo». Aggiunge Vincenzo Palmero, presidente della Croce Rossa: «Spendiamo ogni anno sui cento milioni per mantenere in buono salute le macchine. Ogni comitato ha [redacted] responsabile che deve occuparsi della manutenzione e che fa riferimento a [redacted] superiore con competenze provinciali. Ciascuna auto è monitorata di continuo e i risultati sono riportati su una scheda. I volontari dormano sonni tranquilli. Ho sempre messo davanti a tutto la sicurezza: su questo non transigo».

NOTIZIE FLASH

CACCIA

Oggi saranno liberati migliaia di pernici e starne

Oltre 1300 esemplari tra pernici rosse e starne [redacted] oggi nell'entroterra imperia. Si tratta di un'iniziativa dell'A.T.C. IM 2 Levante, presieduto da Franco Lanteri, che per procedere all'operazione di ripopolamento si avvarrà della collaborazione dei Comitati di valle. [l.a.]

[redacted]

A Diano Marina installata [redacted] piattaforma per i tuffi

Una piattaforma per i tuffi è stata installata a Diano nella zona antistante gli stabilimenti «Delfino». Commenta [redacted] sindaco Basso: «Il nostro programma di interventi a favore delle infrastrutture turistiche e balneari procede a piccoli passi». [b. v.]

INCIDENTE

Finisce con la motocicletta contro il dehor di un bar

I carabinieri hanno ritirato [redacted] patente a un centauro imperiese di 32 anni che l'altra notte è finito con la sua Guzzi 650 contro il dehor di un bar. Un cliente è rimasto leggermente ferito (10 giorni di prognosi). Pare che il motociclista fosse sotto l'effetto dell'alcol e per questo è stato denunciato. [b. v.]

CONTINUA LA PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI DEGLI ESAMI: NEGLI ISTITUTI SUPERIORI IMPERIESI SINORA SOLTANTO TRE RESPINTI

Maturità, c'è anche [redacted] «menzione eccellente»

L'ha meritata Andrea Alberti, promosso al Liceo Scientifico Vieusseux

[redacted]

Continua la pubblicazione dei risultati degli [redacted] di maturità nei vari istituti superiori imperiesi: all'appello, manca solo [redacted] «Ruffini». Sempre altissima la percentuale dei promossi, con alcuni dati di spicco, tra i quali il 100/100 con [redacted] di merito attribuito ad Andrea Alberti, candidato del liceo Scientifico Vieusseux. E proprio allo Scientifico si sono registrati, tra tanti punteggi di rilievo, anche due respinti, che portano a [redacted] il totale dei bocciati agli esami conclusivi nelle scuole superiori imperiesi.

SCIENTIFICO VIEUSSEUX Sez. A: **Andrea Alberti 100** (con menzione d'eccellenza), Stefano Balleria 90, Fabio Cabriolu 60, **Chiara Calandri 100**, Marco [redacted] 100, Gabriele Chiusano 79, Francesca Daneri 82, Andrea Fabiano 77, Pietro Fillè 70, Federica Floris 60, Matteo Gautero 90, Matteo Lavagna [redacted]5, Matteo Manfredi 84, Alessio Pellegrino 66, Simone Pittaluga 74, Mara Rolando 96, Paolo Rovere 86, Marco Scopesi 93, Mauro Striano 64, Enrico Ter[redacted] 66, Alice Torelli 86, Alessandro Valente 60, Annalisa Viale 70. Sez. B: **Matteo Bavassano 100**, Daniela Boccadamo 83, Luca Castellino 60, Vanessa Chiusano 69, Lara De Angeli 70, **Sara D'Errico 100**, Luca Guidotti 79, Isabella Ippolito 71, Rossella Marziano [redacted] Mela 100, Letizia Moro 79, Giuseppe Muratorio 75, Valerio Natta 87, Marco Oreggia 75, Paolo Pastorelli 68, Marzia Pellegatta 60, Fabio Picena 73, Stefano Pirero 90, Laura Roberto 98, Francesco Staglianò 67, Marco Truini 60, Franco Viglione 74, Andrea Zunino 60. Sez. C: Eugenio Adolfo 68, Adele Aquili[redacted] 92, Gaia Ardizzone 80, Paolo Arimondi 80, Virginia Belmonte 79, Nicola Borghese 85, Valeria Francesca Capurro 98, Fran[redacted] Castelli 94, Cristina Cha 85, Federica Cuoghi 73, Raffaella Daprelà 87, Luca Frediani 68, Francesco Gervasoni 67, Valentina Guglielminetti 74, Alessandra Isnardi 84, **Simona Martini 100**, Claudio Pastorino 78, Corrado Pissarello 84, Alessio Rabuttato 78, **Fabrizio Rossi 100**, Elena Sasso 90, Francesco Scopelliti 73, Anna Semeria 85, Valentina Spotorno 86, Michela Todde 74, Ivan Valente 89, Mikael Raimondo 71. Sez. D: Marco Capanna 62, **Laura Castelli 100**, Marco Corradi 76, Melanie De Caprio 72, Simone Dessimoni 76, Erika Gaddini 80, Silvia Giordano 70, Davide Lodovichi 64, Valentina Lupi 88, Natalia Mai 65, Davide Marchetti 76, Luca Martino 62, Alessandra Merlin 74, Alessandra Moraglia 69, Davide Ponchione 72, Daniele Ramella 71, Patrizia Tallone 67, Pierluigi Trento 75, Stefano Vicari 98, Paolo Tranchida 60.

MAGISTRALI AMORETTI 5B Indirizzo linguistico: Alessandro Barla 80, Giulia Belgrano 95, Valentina Carli 81, **Diana Cassago 100**, Daniela Di Dia 76, Sara Ferraro 82, Renzo Gandolfo 86, **Giulietta Laki 100**, Sheila Marasco 81, Alessandro Nestola 70, Elisa Novaro 73, Laura Puppo 80, Rossana Simonti 65, Kamal Wallauer 74.

ISTITUTO D'ARTE Indirizzo Arte grafica pubblicitaria e fotografia. Sez. 2bsB: Flavio Berti [redacted], Paolo Bortolotti 83, Anna Cominotangelo 73, **Manuela Costanzo 100**, Laura Delfino 78, Gianluca Di Paola 83, Alessandro Francaviglia 61, Letizia Geraci 72, Luca Limito 67, Erika Manfredi 64, Veronica Manganiello 76, Alice Marrara 70, Ilaria Martino 76, Lorena Pennone 83, Sara Sciutto 75, Flavia Sgrò 70, Federica Vellani 60. Sez. 2bsX: Roberta Acquarone 64, Ilaria Amaro 60, Marta Ascheri 60, **Samuele Briatore 100**, Andrea Ghersi 62, Benedetta Gonella 75, Rosa Maggialetti 60, Tamara Martini 90, Denise Mucci 72, **Valentina Pezzillo 100**, Alessia Pianavia Vivaldi 72, Samanta Piazza 78, Elena Fizio 71, William Ravera 64, Deborah Spalla 70, Sara Tortorolo 70. Sez. D: Massi[redacted] Criaco 65, Michela Fornataro 90, Olga Freghetti 75, Valentina Guido 61, Maria Ivantchenko 81, Tatiana Martandino 63, Solise Martorelli 72, Marcello Olivieri 74, Marianna Panelli 83, Veronica Patti 70, Federica Porro 95, Monica Rutelli 70, Luana Saccheri 76, Cristina Sala 98, Roberta Seno 77, Francesca Zumbo 60, Marina Fiorentini 82. Indirizzo

Decorazione pittorica: **Angelo Ardissone 100**, Valeria Baldi 72, Francesca Brucato 68, Natalia Buccafurri 85, Walter Mallarini 74, Erica Mercuri 60, **Pasquale Napolitano 100**, Tecla Pasqualini 77, Walter Raibaldi 66. [l. a.]

Studenti verificano i risultati

PER INCREMENTARE I COMMERCI IN QUATTRO ZONE

Imperia, disco verde per i mercati rionali

[redacted]

Quattro mercatini stagionali, specializzati [redacted] settori dell'antiquariato-modernariato e dei prodotti tipici locali e collocati in altrettante caratteristiche aree della città, cioè il Parasio, Calata Cuneo sul porto di Oneglia, Borgo Marina e Giardini Toscanini. E' l'idea, lanciata qualche mese fa dall'allora assessore al Commercio Benedetto Adolfo e raccolta adesso [redacted] successore Rodolfo Leone: [redacted] Giunta l'ha fatta propria, la proposta sarà portata all'approvazione del Consiglio comunale dopo il vaglio della Commissione competente.

Precisa Leone: «L'obbiettivo, per quanto riguarda Parasio e Calata Cuneo è quello di offrire un reciproco vantaggio: creare nuove opportunità commerciali e attrarre persone in luoghi degni di interesse ambientale e storico. A Borgo Marina potrebbe essere un'ulteriore attrattiva in una zona essenziale per l'economia turistica di Imperia. Per quanto riguarda i Giardini Toscanini, il discorso è parzialmente diverso: l'intenzione è di valorizzare il luogo prescelto, dopo la nuova sistemazione del parcheggio pubblico».

Ma quando si terranno i mercatini? Dopo aver ascoltato il parere delle associazioni di categoria e dei consumatori, l'Ufficio Commercio del Comune ha individuato quattro periodi, che sono la coincidenza dei festeggiamenti di San Pietro per il Parasio, la contestualità (seppure ad anni alterni) del raduno delle Vele d'Epoca per Borgo Marina, l'avvio della stagione primaverile e la successiva prosecuzione delle iniziative collegate alla Festa patronale di San Giovanni per i Giardini Toscanini, l'alta stagione (agosto) per Calata Cuneo, con possibilità [redacted] estensione dell'orario di vendita anche alle ore serali.

Il progetto, già indicato nell'adeguamento del Piano Commerciale, approvato dal Consiglio lo scorso marzo, avrebbe dovuto essere realizzato attraverso un provvedimento adottato appositamente. E il momento, adesso, è arrivato. [s. d.]

[redacted]

[redacted] sacra a Imperia
L'assessore: «Un successo»

Si è conclusa con grande success[redacted] la seconda rassegna di [redacted]ca sacra «Dalle Piazze alle Cattedrali», manifestazione che ha visto il centro storico del Parasio risuonare delle note della [redacted] Criolla» con il gruppo Umami, [redacted] cori delle monache lombarde del 600 [redacted] l'ensemble femminile «Cappella Artemisia» e infine la rievocazione dei pellegrini medioevali che ha visto la partecipazione del Coro Polifonico «Cantori del Mattino» di Noceto e della Confraternita di San Pietro.

Un migliaio [redacted] persone ha assistito alle tre serate che han[redacted] comunque coinvolto anche gli abitanti del centro storico. L'ultima, in modo particolare, ha catalizzato l'attenzione dei partecipanti. Il gruppo dei pellegrini medioevali a percorso alcune vie del Borgo al canto di melodie d'epoca, per congiungersi davanti all'Oratorio di [redacted] Pietro con la Confraternita, dando vita a [redacted] suggestivo dialogo canoro.

Quest'anno la manifestazione ha raggiunto un alto livello qualitativo, e i gruppi proposti hanno ottenuto un grande suc[redacted] anche tra [redacted] pubblico presente.

Sono particolarmente soddisfatto, quindi, e ritengo che nei prossimi anni la Rassegna potrà aprire con sempre maggiore importanza le nostre stagioni. Quel che è piaciuto forse di più è stato a mio avviso lo spettacolo itinerante di sabato sera. Ritengo che si debba continuare su questa strada, chiamando gruppi di alto livello e coinvolgendo sempre le magnifiche realtà locali.

La Confraternita [redacted] San Pietro ha collaborato entusiasticamente all'iniziativa e ha dimo[redacted] ancora una volta il suo grande livello artistico e organizzativo».

Per il prossimo anno già [redacted] pensa di mantenere - [redacted] ultima serata - lo stesso tipo [redacted] manifestazione itinerante, inserendo due e tre soste negli angoli tipici del Parasio e coinvolgendo altre confraternite, in modo da caratterizzare maggiormente la Rassegna di Musica Sacra con una vera e propria rievocazione dei pellegrinaggi di [redacted] tempo, con i cori, gli strumenti musicali e i vestiti d'epoca.

Claudio Baudena
assessore alla Cultura, Imperia

Pietrabruna poco pulita
«La sporcano i cani»

[redacted]amo le mamme dei bambini di Pietrabruna, che insieme a molti altri residenti protestano per l'inciviltà e la maleducazione di alcuni proprietari di cani.

Ogni giorno le vie del nostro paese so[redacted] stracolme di [redacted]menti, a un punto tale che uno non sa più dove mettere i piedi. Non c'è più un luogo dove i bambini possano giocare [redacted] finire in questi «profumati» ri[redacted]rdini.

Chiediamo allora al Sindaco di intervenire per risolvere questo problema che ormai ha superato ogni limite, e vogliamo rivolgere quest'appello anche all'Igiene Pubblica, in quanto a Pietrabruna la situazione igieni[redacted] inerente alle strade, e questo grazie a alcuni proprietari poco educati di cani, è ben al di sotto di quella di un paese civile.

Lettera firmata, [redacted]etrabruna

Le lettere vanno inviate a
LA STAMPA
Redazione di Imperia
via Alfieri 10, telefax: 0183.273.106, e-mail: imperia@lastampa.it
[redacted]
via Roma 176, telefax 0184.500.785 e-mail sanremo@lastampa.it

[redacted]

[redacted]

AMBULANZE (tutta la provincia)

118 Imperia Soccorso

[redacted]

118 (numero unico anche [redacted] Imperia). **Bordighera:** tel. 184 - 252.525. **Vallecrosia:** tel. 0184 - 295.455. **Cervo:** tel. 0183 - 408926. **Diano:** tel. 0183-494.112. **Dolcedo:** tel. 0184 - [redacted] **Ospedaletti:** tel. 0184 - [redacted]0. **Pieve:** tel. 0183-36.377. **Pontedassio:** tel. 0183 - 279.700. **Pornassio** [redacted] tel. 0183 - 325.132. **Taggia:** tel. 0184-475385. **S. Stefano:** tel. 0184 - 485.000. **Sanremo:** tel. 0184-507710, 0184 - 505.050. **Arma:** tel. 0184 - 41.444. **Ventimiglia:** tel. 0184 - 351.175. 0184-232000.

[redacted]

Telefono Amico: 0183-290.450. Ore 16-24. Num. verde 800.515224.

[redacted]

FARMACIE DI TURNO

Le farmacie restano aperte dalle [redacted] 12 e dalle 16 alle 19,30 eccetto quella di turno diurno e [redacted]. *Imperia:* Gentile, via Cascione 27 tel. 018361564; *Borgo San Moro,* via Sant'Agata 1/a, tel. 0183710674. *Sanremo:* Mazzini, Corso Matteotti 65, tel. 0184531908. Farmacie che assicurano la reperibilità in provincia: Diano-Cervo-S. Bartolomeo, notturno comprensoriale: *Novaro,* via Diano Castello [redacted] 0183 494770 494745 (Diano Castello).

Arma Taggia: *Del Torto,* via San Francesco, [redacted] 018443580 (Arma). **Bordighera-Vallecrosia:** *Foci,* via Vittorio Emanuele 222, tel. 0184261425 (Bordighera). **Ventimiglia:** *Quaglia,* via Cavour 47 tel. 0184 351289. Farmacie che prestano servizio in altri centri della provincia (l'elenco non tiene conto di eventuali turni): **Camporosso:** *Marassero,* via V. Emanuele 62, [redacted] 0184 [redacted]. **Dolcedo:** *Muratorio,* [redacted] Matteotti 2, tel. [redacted] 133. **Ospedaletti:** *Marcoz,* via Matteotti 106/108, [redacted] 0184-689.015. [redacted] *Ceppi,* Corso Ponzoni 70, tel. 0183 - 36.209. **Riva:** *Nuvoloni,* piazza Nino Bixio 42, tel. 0184 - 485 754. **S. Stefano:** *Nuvoloni,* piazza Cavour 14, tel. 0184 - 486.862.

[redacted]

OSPEDALI

EMERGENZA SANITARIA: il 118 ha sostituito i numeri per l'emergenza di Ventimiglia-Bordighera, Sanremo emergenza, Imperia soccorso e serve per la richiesta urgente di un'ambulanza. **Ospedali:** **Imperia:** 0183-7941. **Sanremo:** 0184-5361. **Bordighera:** 0184-2751. **Costarainera:** 0183-91.524.
GUARDIA MEDICA: nott. e fest. tel. 800-554 400. *Guardia odontoiatrica* or.: 9-12, tel. 0183-299.308.

[redacted]

VIGILI DEL FUOCO: 115.

[redacted]

GUARDIA FORESTALE: 1515.

[redacted]

GUARDIA COSTIERA: 1530.

IN CITTA' E FUORI

CIPRESSA

Personale [redacted] Aicardi

Nella sala mostre del palazzo comunale [redacted] Cipressa espone il pittore Stefano Aicardi. I suoi quadri rappresentano spesso scorci della Liguria. Orari: festivi dalle 17 alle 23, feriali dalle 20,30 alle 23. [l. a.]

DIANO MARINA

Una mostra di pittura

I quadri di Alda Fabbrica, pittri[redacted] milanese, sono in esposizione presso il palazzo del parco di Diano Marina. [l. a.]

PIEVE DI TECO

Un torneo di Pallapugno

Due giorni di «balon» in valle Arroscia. Oggi alle 16 Pievese-Atlanta Albese, per [redacted] torneo di C1, domani, stessa ora, Pievese-Taggese valida per il campionato di serie A. [l. a.]

DOLCEDO

Mercatino biologico

Appuntamento con l'antiquariato, l'artigianato e i prodotti biologici, domani, a partire dalle 9, nel centro storico di Dolcedo. [l. a.]

[redacted] STEFANO

Le tele di Chiara [redacted] Bruno

A Palazzo comunale mostra dei pittori figurativi Maria Chiara Orlandini e Bruno Surra. Orario visite 17-23. [m. c.]

ARMA DI TAGGIA

Mazzoleni [redacted] Villa Boselli

[redacted] pittore Armando Mazzoleni espone le proprie opere (soprattutto paesaggi liguri) a Villa Boselli. Ingresso 10-12, 16-18 e 20-23. [m.c.]

[redacted]

Corsi acquagym in piscina

Corsi di acqua-gym sono organizzati nella piscina del J.J. Smith's, nei Giardini Vittorio Veneto. Appuntamenti al lunedì, mercoledì e venerdì (ore 13-13,45 e 16-18,45). [m. c.]

[redacted]

«Donne» di Hanna Jensen

Inaugurazione oggi, alle 18,30, nella Bottega d'Arte di via Canessa della personale della pittrice Hanna Jensen. La sua opera varia dai neri dipinti a New Orleans alle belle donne, ai reperti archeologici. [m. c.]

TECNOCASA®
FRANCHISING NETWORK

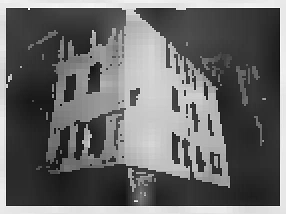
Affiliato Studio Oneglia d.i. - Via XXV Aprile, 4/a

IMPERIA ONEGLIA

Tel. 0183.76.90.97 - 76.92.98
www.tecnocasa.com/imperia - e-mail:imen1@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare TO 2434

2 LOCALI - 40 mq. ca.
IMPERIA - Via G. Berio
Ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera, bagno
Lire 155.000.000
Euro 80.050

RUSTICO - 70 mq. ca.
BESTAGNO - Piazza del Duomo. Porzione di casa da ristrutturare
Lire 77.000.000
Euro 39.767



2 LOCALI - 35 mq ca.
IMPERIA - centro, Bilocale [redacted] ristrutturare
Lire 90.[redacted]
[redacted] 46.481

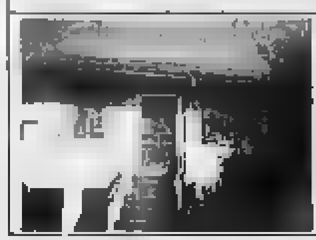
Affiliato Studio Porto Maurizio s.a.s. - Via Carducci, 2

IMPERIA PORTO MAURIZIO

Tel. 0183.66.66.46
www.tecnocasa.com/imperia - e-mail:imen2@tecnocasa.it
iscr. ruolo medi[redacted]: titolare IM 1217 Società IM 1197

3 LOCALI - 45 mq. ca.
PORTO MAURIZIO - Foce
Alloggio di ingresso in cucina, tinello, 2 camere, bagno
L. 210.000.000
Euro 108.455,95

MONOLOCALE - 25 mq. ca.
PORTO MAURIZIO
Cantalupo - Alloggio di ingresso in Soggiorno con Zona Notte e Angolo Cottura, Bagno, Taverna con Servizi Ristrutturato
L. 98.000.000
Euro 50.612,78



4 LOCALI - 55 mq. ca.
PORTO MAURIZIO - Centro - Alloggio Mansardato di Ingresso Soggiorno Cucina 2 Camere [redacted]
L. 110.000.000
Euro 56.810,2

Affiliato Studio Bordighera s.a.s. - Via Vitt. Emanuele, 321

BORDIGHERA

Tel. 0184.26.70.90
www.tecnocasa.com - e-mail:imho5@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare IM 1214 società [redacted] 1268

3 LOCALI - 55 mq. ca.
BORDIGHERA - Alloggio di cucina 2 camere, bagno, cantina
Lire 215.000.000
Euro 111.038

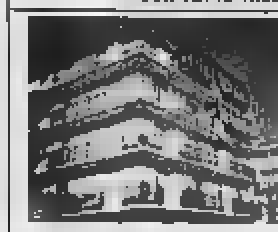
4 LOCALI - 85 mq. ca.
BORDIGHERA - In zona tranquilla e Centrale - Alloggio composto da Ingresso Soggiorno, Cucina, 2 Camere Bagno Ampio GARAGE
Lire 440.000.000
Euro 227.241

CASA SEMINDIPENDENTE
110 mq. ca.
VALLECROSIA - Centralissima casa semindipendente composta da Soggiorno Cucina, 2 Camere, Bagno, Cantina, AMPIO GIARDINO!
Lire 500.000.000
Euro 258.228

Affiliato Studio Arma di Taggia d.i. - Via A. Doria, [redacted]

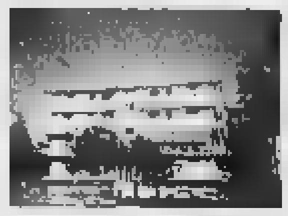
ARMA DI TAGGIA

Tel. 0184.46.21.83 - 46.10.02
www.tecnocasa.com - e-mail:imho4@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare CN 564



2 LOCALI - 40 mq. ca.
ARMA - 100mt. dal mare In palazzina alloggio di ingresso soggiorno con cucinino camera bagno e terrazzo.
Lire 230.000.000
Euro 118.785

3 LOCALI - 55 mq. ca.
BUSSANA - 3km dal mare
Porzione di casa ristrutturata con cantina magazzino e cortiletto privato.
VISTA MARE
Lire 160.000.000
Euro 82.633

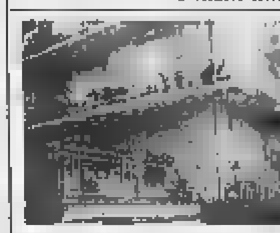


[redacted] LOCALI - 80 mq. ca.
ARMA - Via Morene
Ingresso soggiorno cucinotta 2 camere bagno e 2 cantine.
Lire 330.000.000
Euro 170.431

Affiliato Studio Ventimiglia d.i. - Via Cavour 31/c

VENTIMIGLIA

Tel. 0184.23.52.02 - 23.25.96
iscr. ruolo mediatori: titolare TO 4867
e-mail: imho6@tecnocasa.it



2 LOCALI
Via Tacito - alloggio composto da ingresso cucina arredata camera bagno, due balconi. Ottimo [redacted] interni!
Lire 160.000.000
Euro 82.633

2 LOCALI
Fronte Mare - alloggio di ingresso cucinotta [redacted] camera letto bagno. Ristrutturato!
Lire 215.000.000
Euro 111.038

5 LOCALI
Via Tenda - alloggio al secondo piano di ingresso in salone cucina abitabile tre camere da letto doppi servizi, cantina e box auto Ristrutturato e Termoautonomo!
Lire 340.000.000
Euro 175.595

CERCHI LAVORO?

Le Agenzie Affiliate della Provincia di Imperia
Ti offrono una possibilità

Se sei diplomato o laureato, dotato di entusiasmo e determinazione e vuoi diventare [redacted] professionista serio e stimato, entra a far parte della più grande rete di intermediazione immobiliare in franchising d'Italia

TECNOCASA FRANCHISING NETWORK

La tranquillità di fare centro

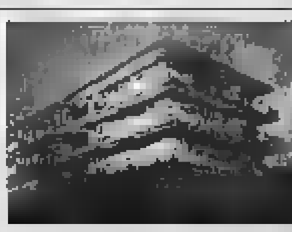
Per informazioni telefona all'affiliato Studio Oneglia
0183.76.90.97
o lascia il tuo curriculum sul sito
www.tecnocasa.com

Affiliato Studio S. Stefano s.a.s. - Via Roma 29

S. STEFANO AL MARE

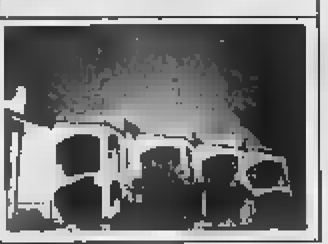
Tel. 0184.484391 - 487891
[redacted] ruolo società IM 1345 - Ruolo mediatori CN 564
e-mail: imho8@tecnocasa.it

2 LOCALI - 45 mq. ca.
S. STEFANO - Ingresso soggiorno con cucinino camera bagno terrazzo cantina e posto auto privato
Lire 270.000.000
Euro 139.443



[redacted] LOCALI - 35 mq. ca.
SANTO STEFANO
Alloggio di ingresso cucina camera bagno e box auto.
Lire 200.000.000
Euro 103.291

2 LOCALI - 50 mq. ca.
POMPEIANA - Zona residenziale
Alloggio composto di soggiorno cucinino camera bagno terrazzo tavernetta e box auto
Lire 245.000.000
Euro 126.532



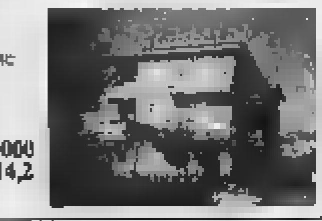
Affiliato Studio San Lorenzo s.a.s. - Via Aurelia, 29

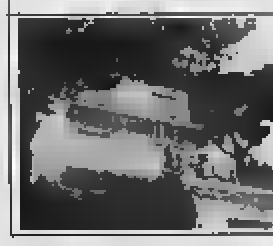
S. LORENZO AL MARE

Tel. 0183.9.13.13
iscr. ruolo società IM 1332 - Ruolo mediatori IM 1217
e-mail: imho7@tecnocasa.it

2 LOCALI - 45 mq. ca.
SAN LORENZO AL MARE - 50 mt. dal mare alloggio di soggiorno con angolo cottura camera, bagno. Terrazzo cantina posto auto
L. [redacted]
Euro 98.126,81

3 LOCALI - 75 mq. ca.
SAN LORENZO - Terre Bianche alloggio di Ingresso Sogg[redacted] Cucinino 2 Camere Bagno Ripostiglio 2 Balconi Soffitta
L. 250.000.000
Euro 125.114,2





3 LOCALI - 45 mq. ca.
S. LORENZO AL MARE -
Fronte Mare, Alloggio di Ingresso, Soggiorno Cucinino Camera Bagno Balcone Box Auto
No Spese Condominiali
L. 180.000.000
Euro 92.962,24

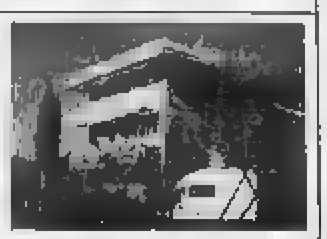
Affiliato Studio Diano Marina d.i. - Corso Garibaldi, 14

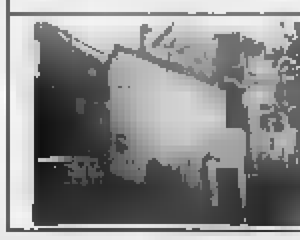
DIANO MARINA

Tel. 0183.49.30.92 - 49.94.30
www.tecnocasa.com - e-mail:imhe1@tecnocasa.it
[redacted] ruolo mediatori: titolare TO 3080

DIANO MARINA - Alloggio completamente ristrutturato composto da ingresso in soggiorno con angolo cottura, camera, bagno, 2 balconi, cantina e riscaldamento autonomo.
OTTIMO LIRE
Lire 285.000.000

DIANO MARINA
Alloggio di ingresso, cucina, sala, 2 camere, bagno, cantina, ampio box auto e giardino
Lire 375.000.000





DIANO - Borganzo casa indipendente, libera sui 3 lati composta da, tavernetta, cucina, sala con caminetto, 2 camere, bagno e terrazzino.
Lire 160.000.000

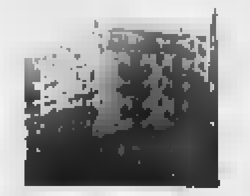
Affiliato Studio Sanremo s.a.s. - Via Roma, 191

SANREMO

Tel. 0184.50.98.68
www.tecnocasa.com/sanremo e-mail: imho1@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare TO 2434 società IM 1303

SANREMO
Via Galilei alloggio con ottima esposizione, parziale vista mare, completamente riattato, composto di ingresso, soggiorno, cucinino, camera, bagno, 2 balconi. Termoautonomo a metano.
Lire 168.000.000

SANREMO
Via Galilei, alloggio al piano attico, composto di ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera, bagno, balcone, terrazzo, totalmente ristrutturato, ottime condizioni. VISTA MARE
Lire 250.000.000

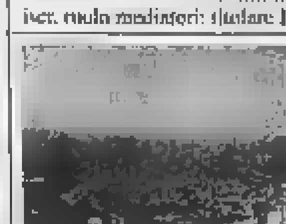


SANREMO
Via F. Noaro, splendido attico con totale vista mare, composto di ingresso, sala, cucina, 2 camere, 2 bagni, terrazzo di 80 mq. ca. cantina. [redacted] mt. da PORTOSOLE. DA VEDERE.
Lire 550.000.000

Affiliato Studio Riviera d.i. - Via G. Marsaglia, 90

SANREMO

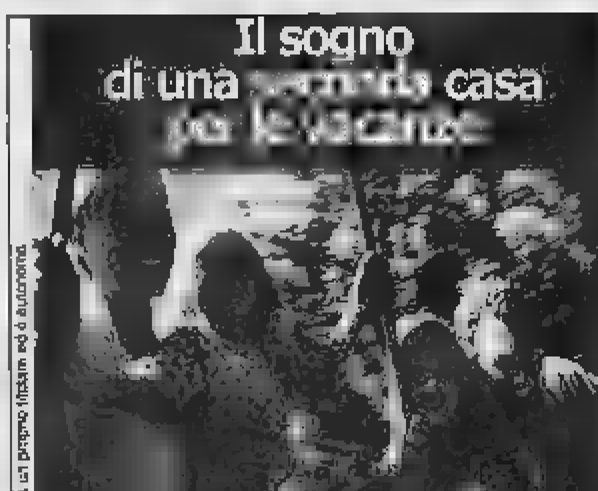
Tel. 0184.59.20.33
www.tecnocasa.com/sanremo - e-mail: imho2@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare IM 1232 e-mail: imho2@tecnocasa.it



CASA STORICA - 79 MQ. CA.
SANREMO - fraz. Coldirodi su 3 livelli, da sistemare, 3 camere e servizi, cantina, terrazza con VISTA MARE sul golfo
Lire [redacted]
Euro 43.899

5 LOCALI - 110 mq. ca.
SANREMO - Foce Bassa Residenziale, tranquillo, in perfette condizioni, ingresso, salone, cucina abitabile, tre camere, bagno, ampia balconata, cantina, posto auto e moto condominiale
Lire 360.000.000
Euro 185.924

3 LOCALI - 50 mq. CA.
SANREMO - VIA PADRE SEMERIA
Zona Foce, recente costruzione, TERMOAUTONOMO, soggiorno, angolo cottura, camera, cameretta, bagno, terrazzo FAVOLOSA VISTA MARE, cantina box auto di proprietà
Lire 318.000.[redacted]
Euro 164.233



Ogni agenzia ha un proprio titolare ed è autonoma

Con il mutuo è possibile grazie alla mediazione creditizia

KIRON®
Del Gruppo TECNOCASA
La tranquillità di fare centro

Per informazioni sulle agenzie affiliate Kiron
Tel. 019.8401040 - 019.83392[redacted]

www.tecnocasa.com
Ogni agenzia ha un proprio titolare ed è autonoma

IMPROVVISATO SIT IN DI PROTESTA, INUTILE INTERVENTO DELLA POLIZIA MUNICIPALE. UNA SOLUZIONE TEMPORANEA

Rifiuti, è «guerra» [redacted] Polo Nord

Negozianti e residenti non vogliono i cassonetti

Giulio Gavino

SANREMO

La «guerra dei cassonetti» al Polo Nord non ha ne vinti ne vincitori. I contenitori sono spariti di fronte al palazzo che non li voleva più davanti alle vetrine e sotto le finestre e non sono finiti di fronte ad un altro condominio che era stato scelto originariamente dall'Igiene Urbana [redacted] che aveva ottenuto la sospensiva del provvedimento appellandosi al Difensore civico. Sono semplicemente spariti perchè al momento il Comune è nell'impossibilità di trovare un posto idoneo che soddisfi le richieste dei residenti. Non ha vinto nessuno perchè la dotazione dei cassonetti nel quartiere è radicalmente diminuita. Dei tre che si trovavano di fronte al complesso «I Gemelli» [redacted] via Galilei [redacted] uno è stato sistemato all'inizio di via Galilei (a cento metri di distanza dove se ne trova[redacted] altri), gli altri due sono finiti nel deposito di Palazzo Bellevue. [redacted] è stato facile arrivare a questa soluzione, che il Comune ritiene comunque temporanea, visto che in un primo momento l'Igiene Urbana voleva ad ogni costo risistemare i tre cassonetti di fronte al palazzo dove stazionavano da anni. Esercenti e residenti hanno allora improvvisato un sit-in. Le donne si sono sedute sull'asfalto e hanno impedito agli operatori ecologici l'installazione dei contenitori. E quando è intervenuta la Polizia municipale non è accaduto proprio nulla d'«imperio» visto che si è scoperto che sull'asfalto non c'erano i segni che delimitano le aree per i cassonetti. Insomma, sistemarli al loro posto sarebbe stato a tutti gli effetti un abuso.

L'imbarazzo dell'amministrazione comunale è stato evidente. A mediare con i cittadini ci ha provato il consigliere comunale [redacted] Gandolfi (che abita nella zona) che si è prima confrontato con la titolare del centro di bellezza «Cristina» che per un anno ha sopportato i cassonetti di fronte alla porta d'ingresso, e poi con i residenti ai primi piani del palazzo, costretti a convivere con i miasmi. Sono loro ad [redacted] inscenato il sit-in: «Li hanno portati via e adesso i cassonetti non tornano qui. Sono anni che aspettiamo e finalmente sono spariti. Si tratta di tutelare decoro, decenza, qualità della vita». E ancora: «Non si può lavorare e vivere a pochi metri di distanza da cassonetti strapieni di immondizia».

Al Polo Nord la questione cassonetti è un problema da anni. Palazzo Bellevue avrebbe voluto ricava[redacted] uno spazio coperto all'interno del giardino della vicina scuola del «Castillo» ma [redacted] levata di scudi di mamme e maestre aveva fatto arenare il progetto. Poi, [redacted] era deciso lo spostamento di fronte ad un altro palazzo (quello che ha ottenuto la sospensiva del Difensore civico). Ora, mancano dei cassonetti ma almeno la gente non [redacted] costretta a convivere con la spazzatura. Il problema sarà affrontato prossimamente in circoscrizione, [redacted] organismo che, [redacted] detta del Difensore civico e del Comune, fino ad oggi non si [redacted] assunto le proprie responsabilità.

Al centro e qui sopra immagini della protesta anti-cassonetti al Polo Nord (FOTO GARIBALDI)

Petizione [redacted] favore [redacted]

Difesi gli spettacoli in piazza San Siro cresce il «partito delle manifestazioni»

SANREMO

Città dormitorio o dove ci si può divertire anche all'aperto? L'interrogativo - [redacted] Sanremo - si ripropone puntuale ad ogni estate. Quando al primo spettacolo in piazza scattano le proteste da chi ritiene che il volume della musica sia troppo elevato [redacted] le note vengano diffuse fino ad ora troppo tarda disturbando così il loro sonno. E' successo anche dopo l'ultimo spettacolo in piazza San Siro.

Ma c'è una novità. Ora a prendere posizione non è soltanto chi preferisce le pantofole [redacted] le comodità di casa ma chi esce all'esterno con tanta voglia di vivere [redacted] divertirsi. I giovani soprattutto. Così è stata avviata una raccolta di firma per protestare contro chi non condivido l'esistenza di show considerati «rumorosi» e poco rispettosi della quiete pubblica.

«I sottoscritti cittadini - si legge nella petizione - preso atto delle polemiche attivate da alcuni abitanti di piazza San Siro in riferimento al Calendario manifestazioni 2001, si dichiarano favorevoli allo svolgimento di questi spettacoli in quanto rappresentano, di fatto, un incentivo innanzitutto per il turismo [redacted] in secondo luogo un deterrente contro la violenza».

Le considerazioni proseguono sostenendo che «E' un dato di fatto che [redacted] stesse, oltre a colorare [redacted] rallegrare le notti dell'estate sanremese, sono soggette a un controllo attento [redacted] meticoloso da parte delle forze dell'ordine, scoraggiando in ta[redacted] modo la presenza della microcriminalità».

Ben vengano, dunque, secondo i sottoscrittori, manifestazioni come il «Gran galà della moda».

«Non possiamo fare altro - si legge ancora nel documento - che essere grati all'assessore al turismo per [redacted] reso possibile questo spettacolo che rappresenta l'alta moda italiana ed ospita artisti di fama internazionale del calibro dei New Trolls o di Antonella Ruggero». [m. c.]

NOTIZIE FLASH

TEPPISTI

Raid in centro contro vetrine e serrande

Squallida esibizione di teppisti, l'altra notte, per le vie [redacted] centro di Sanremo, via Manzoni e corso Garibaldi. Un curioso terzetto si è accanito a calci e pugni contro serrande, tende da sole [redacted] vetrine di tutti i negozi svegliando anche molti cittadini che stavano dormendo. All'arrivo delle pattuglie delle forze dell'ordine i tre avevano già fatto perdere le tracce. [g. ga.]

OSPEDALETTI

Il Comune viene denunciato per scarsa trasparenza

Una denuncia ai carabinieri di Ospedaletti per una interpretazione normativa che limiterebbe [redacted] spettro di trasparenza della Legge Bassanini in materia di rapporti tra cittadino e pubblica amministrazione. A presentarla sono state le rappresentanti dell'associazione «Verdi Ambiente e Società» che in occasione di una precisa istanza al Comune della città delle rose si sono viste negare gli atti relativi ad una questione riguardante lo smaltimento delle acque nere nei pressi delle spiagge. Nel mirino della denuncia si trova una circolare interpretativa della norma em[redacted] dal segretario comunale di Ospedaletti. «Non sono al corrente della questione - spiega il sindaco Flavio Parrini, al quale è estesa la denuncia - se i miei funzionari, nei confronti dei quali nutro la massima stima, hanno agito in tal modo sono tranquillo e fiducioso». [g. ga.]

SANTO STEFANO

Allarme incendio l'altra notte sul lungomare

Raid [redacted] teppisti, l'altra notte, sul lungomare [redacted] Santo Stefano. I Vigili del fuoco [redacted] intervenuti per spegnere [redacted] fiamme appiccate [redacted] due cassonetti che solitamente vengono utilizzati dai pescatori da diporto. L'incendio ha lievemente danneggiato anche un ciclomotore. [g. ga.]

[redacted]

Un finanziamento per restaurare per Palazzo Stella

Cinquanta milioni sono stati assegnati dalla sede centrale delle Suore di Santa Marta al Comune di Triora. Dovranno essere utilizzati per il restauro di Palazzo Stella, dove morì il beato Tommaso Reggio fondatore della stessa congregazione. [m. c.]

SANTO STEFANO

Domani l'inaugurazione di una nuova ambulanza

Sarà inaugurata domani, sul sagrato della Chiesa di Santo Stefano, la nuova ambulanza che arricchirà il parco mezzi della Croce rossa Villaregia presieduta da Franco Borro. Alle 17 ricevimento degli ospiti, alle 18 messa celebrata da Umberto Toffani, alle 18,30 benedizione dell'ambulanza (madrina Giuliana Arnaldi Capucci) in memoria del dr. Fernando Arnaldi, alle 19 saluto del presidente provinciale Cri Vincenzo Palmero. Seguirà un rinfresco. [m. c.]

MOLINI DI TRIORA

Designati i «Cavalieri dell'Ardesia»

Sono Luisa Villani, direttore dell'Istituto europeo di design Milano, Vittorio Quarto Arata e Paolo Gianni Arata, cavatori e industriali dell'ardesia, i «Cavalieri dell'oro nero 2001». Giovedì prossimo, nella Sala consiliare di Molini (presente [redacted] vescovo monsignor Giacomo Barabino) i tre, che hanno saranno [redacted] insigniti delle onorificenze. [m. c.]

ALL'ACCOLTELLATORE CONTESTATA L'AGGRAVANTE DEI FUTILI MOTIVI. ESPIANTATI FEGATO E CORNEE

Omicidio Delfino, oggi c'è l'autopsia

Nel pomeriggio (ore 16,30) il rito funebre al cimitero Armea

SANREMO

Funerali in Valle Armea, alle 16,30, per Daniele Delfino, 21 anni, il giovane sanremese morto per le gravi ferite riportate nell'accoltellamento subito sabato scorso al disco-bar «Pico de Gallo» dell'Imperatrice dove [redacted] stato aggredito da Gianni Cretarola, 19 anni, ora in carcere, accusato di omicidio volontario con l'aggravante dei futili motivi. L'altra notte i medici hanno ultimato le operazioni di espian[redacted] degli organi (il fegato [redacted] le cornee) autorizzate dalla famiglia e dalla procura. Operazioni frenetiche, coordinate dall'équipe del primario della Rianimazione Paolo Riverso, al termine delle quali [redacted] stata certificata la morte di Delfino. Sono state staffette sanitarie scortate dalla polstrada ad occuparsi dei trasporti, prima dei campioni per le compatibilità [redacted] trapianto (ai centri Ematologici di Milano e Genova) e poi degli organi. L'autopsia è invece stata fissata per questa mattina. Il sostituto procuratore Marco Zocco ha affidato l'incarico al dottor Francesco Ventura dell'Istituto [redacted] Medicina Legale di Genova. Tra le richieste fatte al professionista lo studio della ferita da arma da taglio al collo di Delfino, l'angolo di incidenza della lama, la profondità, la natura dei danni cerebrali che hanno portato al coma irreversibile, le altre due ferite, al torace e alla gamba. All'esame autoptico presenzieranno anche consulenti di parte nominati dall'avvocato Andrea Artioli, che difende Cretarola, e dall'avvocato Andrea Rovere, parte offesa per la famiglia Delfino.

Oggi in Valle Armea i funerali di Daniele Delfino, 21 anni, ucciso da una coltellata

I carabinieri del Nucleo Operativo, intanto, continuano a indagare sui motivi dell'aggressione avvenuta sabato [redacted]. Ieri il padre [redacted] Delfino, Sergio, che gestisce un autonoleggio in piazza Colombo, è stato di poche parole: «Mio figlio era un ragazzo a posto, quanto è avvenuto è semplicemente assurdo. Non voglio alcuna vendetta, chiedo soltanto la giustizia di Dio e degli uomini».

Intanto, è emerso chiaramente che la droga non c'entra nulla con l'aggressione avvenuta [redacted] «Pico» (locale che ha deciso di rimanere chiuso fino al 18 luglio). Delfino non era assolutamente un ragazzo a rischio. Cretarola al momento dell'arresto non era sotto l'effetto degli stupefacenti. Dal carcere, dove ancora una volta Gianni ha chiesto ancora [redacted] per quello che ha fatto, ma l'accusa ora è di omicidio volontario. [g. ga.]

CRITICHE CGIL [redacted] CASSINI

La Regione Liguria vuole investire nell'ospedale [redacted]

SANREMO. La Regione è intenzionata a potenziare ulteriormente l'ospedale di Sanremo portando a compimento gli attuali lavori di ampliamento e considerando la realizzazione di un nuovo pronto soccorso e di un nuovo reparto di Oncologia. Lo ha fatto sapere l'assessore Micossi ribadendo le intese con il comitato dei sindaci dell'Usl 1 Imperiese presieduto dal sindaco Bottini. Le conferme in relazione al potenziamento del «pianeta-sanità» nella città dei fiori sono arrivare nel giorno in cui il consigliere di minoranza Daniela Cassini ha presentato un'interpellanza nella quale chiede [redacted] sindaco notizie in merito alle «strategie sanitarie» e di difendere il reparto di Pediatria a fronte dell'aumento delle nascite. Sempre ieri la Cgil ha criticato l'intenzione (annunciata da Bottini) [redacted] costruire un nuovo ospedale in Valle Armea invitando l'amministrazione a riflettere in un momento in cui a Sanità ha visto la Corte dei Conti bloccare il contratto. [g. ga.]

IL GIOVANE ERA SCOMPARSO SABATO MENTRE FACEVA IL BAGNO AI TRE PONTII

I [redacted] del [redacted] annegato

Ieri in centinaia a Poggio per l'addio a Luca Cirimele, 23 anni

Ieri a Poggio i funerali di Luca Cirimele (nel riquadro) Il giovane morto annegato

SANREMO. Tanti, tantissimi giovani in chiesa per l'addio a Luca Cirimele, il ragazzo di 23 anni annegato sabato scorso mentre stava facendo il bagno alla spiaggia libera dei Tre Ponti (e ritrovato soltanto martedì mattina). Il rito è stato officiato ieri pomeriggio alle 16,30 nella parrocchiale della frazione di Sanremo e ha visto tutto il paese stringersi intorno al dolore famiglia, colpita da un destino crudele, e [redacted] piccolo Mattia, un bimbo di appena sei [redacted], nato dall'incontro tra Luca e la fidanzata Francesca. La salma, al termine della funzione, [redacted] stata tumulata nel cimitero d' Poggio.

La madre Marisa e il papà Franco hanno ancora una volta ringraziato tutte le persone che nei terribili momenti in cui il ragazzo era dato per disperso si erano date da fare nelle febbrili ricerche in mare e sulla costa. [g. ga.]

Tredici mesi, pena sospesa

E' condannato per abusi sessuali [redacted] baby-sitter

SANREMO. Condannato dal tribunale per molestie sessuali nei confronti della baby sitter della nipotina, una ragazza minorenne di 15 anni. La corte presieduta dal giudice Silvana Oronzo, al termine di una serie di udienze dibattimentali che si sono svolte a porte chiuse, ha condannato ad un anno e un mese di reclusione, con il beneficio della condizionale, Giovan[redacted] Pizzi, 62 [redacted], residente al Borgo.

L'inchiesta della magistratura era scattata nell'autunno del '99 quando l'uomo era stato arrestato dai carabinieri del Nucleo Operativo. Al processo si è arrivati dopo la richiesta di giudizio immediato formulata dall'avvocato Andrea Artioli, difensore di Pizzi. Il pubblico ministero Vittore Ferraro aveva chiesto sei anni di reclusione. Lo sconto di pena ha visto riconoscere alla difesa una serie di attenuanti. [g. ga.]

SUL [redacted]
UNICO Nella Riviera Dei Fiori
Complesso Immobiliare Turistico-Ricettivo Brillantemente Avviato
CERCA [redacted]
Con Propensione All'Investimento a Medio Termine Per Consolidamento Attività Imprenditoriale
Tel. 328 [redacted]
www.villaggiomareriviera.it

Per la pubblicità su:
LA [redacted]
PK publikompass
Via Alfieri, 10
18100 IMPERIA
Tel. 0183.273.373 - Fax 0183.299.206

La Maison
STUDIO IMMOBILIARE
Via Cavour, 65 - 12019 VERNANTE (CN)
Tel. 0171 920487 - Fax 0171 920900
e-mail - lamaison@tmmet.it
VENDESI o AFFITTASI in VERNANTE (Cuneo)
Villa di prestigio disposta su tre piani, con splendido giardino e con circa 7.000 mq di terreno a disposizione, ottima situazione per famiglie amanti della tranquillità. La villa può essere facilmente trasformabile anche in casa di soggiorno per anziani, casa di cura o piccola attività turistico-ricettiva.

AL PAESE DEI DORIA LA PRESTIGIOSA BANDIERA ARANCIONE DEL TURISMO

A Dolceacqua estate fa rima con festa

Oggi il via agli eventi con la Rassegna delle bande

DOLCEACQUA

Dolceacqua la magica, per il fascinoso intrigo dei suoi vicoli di origine medievale, per l'arditezza un po' temeraria delle sue torri, per il suo vino, e ora anche per gli eventi che propone, in ogni stagione, capaci di richiamare sempre tanti visitatori attratti dal Paese dei Doria. Dolceacqua si prepara ai mesi più caldi con una «marcia in più»: è stata infatti insignita della «Bandiera Arancione», marchio di qualità per il turismo dell'entroterra attribuito dal Touring Club Italiano. Domenica 29 luglio, con un'apposita manifestazione nei carugi del borgo storico, verrà festeggiata questa nuova «Bandiera», che sventola sul pennone centrale del ponte sul Nervia.

Il paese dei Doria, inoltre, rientra nel circuito delle «Città dell'Olio», che [redacted] 208 paesi di entroterra in tutta Italia, caratterizzati dalla produzione in loco di olio extravergine di oliva. Sono tanti i motivi di soddisfazione per il sindaco Mauro Giordano, che sta valorizzando la vocazione turistica del paese.

Un'immagine della zona dove sono più numerosi i ristoranti con dehors, molti dei quali coinvolti nelle manifestazioni del Comune

Tornando agli eventi del paese, a partire da oggi, con la seconda Rassegna delle Bande Musicali, itinerario musicale e gastronomico [redacted] tra i ristoranti e i produttori per le vie di Dolceacqua. Alle 21, in piazza Garibaldi, concerto della banda musicale «Città [redacted] Carrù», [redacted] provincia di Cuneo. Ma [redacted] giornata più importante sarà domani, quando il programma si arricchisce di avvenimenti da non perdere. Ecco [redacted] programma: alle 11 sfilata per le vie del paese della Banda musicale «La Castellana» [redacted] Lucca. Alle 17, sempre in piazza Garibaldi, concerto finale con la partecipazione delle Bande musicali di Ventimiglia, Lucca, Pigna, Castelvittorio, Coldirodi e Dolceacqua. L'ingresso è libero. C'è da aggiungere che, fino a domani, i ristoranti di Dolceacqua proporranno menù tipici a base di olio extravergine di oliva taggiasca e di vini delle terre locali, mentre i produttori apriranno le cantine al pubblico.

Per capire l'importanza della manifestazione è utile conoscere alcuni dati sulle bande partecipanti. Quella di Ventimiglia [redacted] formata da 60 musicanti presieduti [redacted] da Andrea Grani, quella di Dolceacqua ne conta 35, diretti dal maestro Mauro Renzo. Castelvittorio si presenta con 25 musicanti [redacted] cui è responsabile Ugo Emilio Borfigo, la Banda Paolo Stefano Rambaldi, di Coldirodi, è formata da 30 musicanti e presieduta da Benito Scocchia. «L'Alpina» di Pigna [redacted] seguita dal presidente Silvio Lodi ed è composta da 25 persone. «La Castellana» conta invece 40 musicisti.

Gli altri protagonisti dell'evento sono i ristoranti di Dol[redacted]. Si inizia con «Gastone», in piazza Garibaldi, che propone, tra gli altri piatti, il «Capu Magru» con bottarga e olio extravergine. Il ristorante-pizzeria [redacted] Borgo», in salita San Sebastiano, invita alla degustazione delle seppie in umido con patate, «La Vecchia», in via Roma 85, presenta un menù ricco di pietanze tipiche liguri, come la pasta di olive, il pinzimonio e il grano fritto. Il «Rifugio Altavia», azienda agroturistica [redacted] Strada militare La Colla-Goute, [redacted] gli altri piatti ha scelto il «Fugasan» e la «Torta tacunà». La pizzeria «La Rampa», in via Barberis 5, presenta, tra l'altro, l'antipastino caldo della Liguria e le pennette alle erbette aromatiche, il ristorante «Manuel», in corso Italia 265, invita all'assaggio dei «brandacujun». La «Locanda degli Ulivi», azienda agrituristica di Località Morghe, fa mangiare anche la grigliata vegetariana all'olio di oliva e i fiori di zucca impanati, la «Trattoria del Re», in via Martiri 26, il condiglione con mosciame, e il «Restaurant Alessandra», in via Provinciale 1, gli spaghetti al limone e i totani all'Alessandra. **[d. bo.]**

DAL 5 AGOSTO IMPORTANTI APPUNTAMENTI MUSICALI IN COLLABORAZIONE CON IL CLUB TENCO

Quattro concerti all'ombra del castello

Con Bennato, Ron, Testa -Nada e il Festival delle chitarre

In alto Ron, sopra Edoardo Bennato

DOLCEACQUA

Quattro grandi concerti all'ombra magica del castello dei Doria, al fresco della Valle Nervia, in uno scenario suggestivo e affascinante. Il Comune di Dolceacqua e il Club Tenco rinnovano con l'agosto 2001 l'appuntamento con «Musica sotto il castello», rassegna della canzone d'autore e della musica di qualità che si è imposta all'attenzione del grande pubblico come un evento ormai piacevolmente tradizionale dell'estate in Riviera. Quattro le date in programma quest'anno, sempre affidate all'abile e amichevole presentazione di Antonio Silva, presentatore ufficiale della Rassegna Tenco.

Nada e il suo Trio si esibiranno assieme al cantautore piemontese Gianmaria Testa

Ad aprire gli eventi un grande ritorno in Riviera, quello di Edoardo Bennato. Il concerto è in scaletta il 5 agosto e vedrà Bennato e band presentare i successi del doppio album intitolato «Afferrare una stella», raccolta antologica che riunisce il meglio del repertorio del cantautore napoletano dagli anni Settanta ad oggi. Un'occasione unica per ascoltare brani storici come «Campi Flegrei», «Non farti cadere le braccia», l'«Isola che non c'è» e [redacted] altri. «Musica sotto [redacted] castello» proseguirà [redacted] 9 agosto con la seconda edizione del «Festival di Chitarre», una magica notte con Giorgio Cordini, storico collaboratore di Fabrizio De André, Irio De Paula, straordinario esecutore dal soul jazzistico, Peter Finger, leader europeo della chitarra acustica, Arty McGlynn, specialista del repertorio irlandese.

Il 12 agosto tornerà invece la canzone d'autore con il concerto di Ron che si presenta nell'insolita veste di solista [redacted] pianoforte. Arrivato [redacted] 31 anni di carriera [redacted] cantautore presenterà [redacted] viaggio immaginario nella sua produzione artistica. Un appuntamento da non perdere. Il 17 agosto l'ultimo appuntamento con «Musica sotto il castello» [redacted] con Gianmaria Testa [redacted] Nada Trio. Premio Tenco, amatissi[redacted] da critica [redacted] pubblico francese (ormai al pari del grande Paolo Conte), protagonista di un progressivo consenso anche in Italia.

I biglietti sono già in disponibili presso le prevendite: Roberto Coggiola, in [redacted] Cavour 21 a Ventimiglia, al Pozzo di San patrizio» in via Francia 7 e «Music Center» in via Palazzo 72 a Sanremo e presso le filiali di Ventimiglia e di Dolceacqua della banca Sanpaolo Imi. **[g. ga.]**

Comune di Dolceacqua

CALENDARIO MANIFESTAZIONI

LUGLIO [illegible]

AGOSTO

[illegible]

07 agosto Piazza Garibaldi, ore 21.00 [illegible]

08 agosto Piazza Garibaldi, ore 21.00 [illegible]

09 agosto MUSICA SOTTO IL CASTELLO FESTIVAL DELLE CHITARRE (a pagamento)

10 agosto [illegible]

11 agosto Serata danzante

12 agosto MUSICA SOTTO IL CASTELLO RON in concerto (a pagamento)

[illegible]

17 agosto MUSICA SOTTO IL CASTELLO GIANMARIA TESTA e NADA TRIO in concerto (a pagamento)

18 agosto Serata danzante

19 agosto Serata danzante

[illegible]

16 settembre [illegible]

30 settembre Festa della Vendemmia [illegible]

23 dicembre Festa delle lanterne

24 dicembre [illegible]

Via Roma 50 - Tel. 0184.2064445 Fax 0184.206433

Amministrazione Provinciale di Imperia

Tucci Bellomi

FATTO IN ITALIA

Produciamo e vendiamo al minuto

MAGLIA E CHACHEMIRE

Corso Garibaldi 58

Tel. 0184.591696

SAN REMO

[redacted] Cerano 16
Tel. 0321.70372
SOZZAGO

Via Mameglio 1
Tel. 02.3490350
MILANO

www.maglificiosozzago.com

TERRE BIANCHE

AZIENDA AGRICOLA

Azienda Agricola Terre Bianche

Località Arcagna - 18035 Dolceacqua (Imperia)
Tel. e Fax (0184) 31.230

Agriturismo della Locanda del Briero Arcagna

Località Arcagna - 18035 Dolceacqua (Imperia)
Tel. (0184) 31.426

e-mail: terrebianche@terrebianche.com • internet: www.terrebianche.com

Saglietto

Olio Extravergine di Oliva

denominazione di origine protetta

Riviera Ligure
"Riviera dei Fiori"

Siamo lieti di offrirvi un assaggio del nostro prodotto presso il punto di degustazione sito in Poggi - Via De Amicis 13
(uscita Autostrada dei Fiori Imperia-ovest - direzione Sanremo - deviazione per Poggi km 2,5)
Tutti i giorni dalle 16 alle 19
troverete cordialità e simpatia

Tel. 0183 651308 - 339.6132532
www.saglietto.taggiasca.com
saglietto@taggiasca.com

HOTEL ★★★ RISTORANTE

Lago Bin

AGRITURISMO

Le Morghe

ROCCHETTA NERVINA

Tel. 0184.207108109 (4 linee) - Fax 0184.207827

http://www.lagobin.com e-mail: lagobin@lagobin.com e-mail: lemorghe@lagobin.com

Due esse

di SBRACI F.
[redacted] SPIRITO M. S.n.c.

IMPIANTI GAS
IDROTERMOSANITARI
CALDAIE - RIPARAZIONI

Via Barberis Colomba, 51
DOLCEACQUA
Sede Amministrativa: Piazza d'Armi, 8
CAMPOROSSO MARE
Tel. e Fax 0184.255.611
Cell. 339.60.24.569 - 347.43.16.093
e-mail: due-esse@libero.it

LA DENUNCIA DEGLI ANZIANI ISCRITTI ALLA CISL, VALFRE' REPLICA «OGNI GIORNO CHIEDIAMO NUOVI AGENTI DI POLIZIA»

I pensionati: «Città più sicura»

Un invito al sindaco: «Controlli nei giardini»

Daniela Borghi

VENTIMIGLIA

La città di confine è trascurata, in particolare i giardini pubblici, luoghi frequentati soprattutto da bambini e anziani, che diventano quasi impraticabili e pericolosi nelle ore serali. E' la denuncia del direttivo dei pensionati Cisl: «Richiamiamo l'attenzione dell'Amministrazione per ottenere maggiore pulizia, illuminazione e sicurezza in tutta la città - affermano i pensionati - Ci auguriamo che, in futuro, Ventimiglia non venga ricordata soltanto per il suo mercato e la Battaglia di fiori, ma anche per la vivibilità offerta sia agli abitanti, sia ai turisti».

Il sindaco Giorgio Valfrè, però, [illegible]: non accetta le critiche, e replica: «Da quanto è arrivata la mia Amministrazione, l'illuminazione è già stata fatta in via Asse, in Arene e la faremo in via Garibaldi, nelle frazioni, in via Sant'Anna: dappertutto. La bacchetta magica, però, non c'è, e non si può, dall'oggi al domani, dare luce a una città che, purtroppo, è spenta».

Aggiunge: «Giardini trascurati? Dissento nel modo più assoluto, perchè stiamo curando il verde dappertutto, e si vede anche in piazza del Comune».

Per quanto riguarda la sicurezza nelle ore notturne, Valfrè ribatte: «Questo, purtroppo, è un problema nazionale che, spero, il governo ci dia una mano a risolverlo. Se comandassi le forze di polizia sarebbe giusto lamentarsi [illegible] me, però io, più che [illegible] ad insistere per chiedere aiuto, che mi viene sempre dato, cosa posso fare?» (d.bo.)

I pensionati della Cisl chiedono al sindaco Valfrè più controlli anche nei giardini

L'INCIDENTE AD APRICALE: LA DONNA E' RICOVERATA A SAMPIERDARENA

Scoppia bombola di gas è grave turista tedesca

APRICALE

Una fuga di gas, [illegible] bombola da campeggio che esplode e sprigiona [illegible] fiammata [illegible] avvolge una turista tedesca di [illegible] anni ora ricoverata in gravi condizioni al centro grandi ustionati di Sampierdarena.

Il fatto è accaduto l'altra sera ad Apricale, il piccolo paese della Valle Nervia arroccato sulla collina, meta ogni anno di migliaia di visitatori oltre che per la sua naturale bellezza anche perchè sede durante i mesi estivi del teatro itinerante degli attori del Teatro della Tosse di Genova.

L'incidente è avvenuto ieri sera verso le 23. Ancora in via di ricostruzione la dinamica dell'accaduto. Dalle prime indagini svolte dai carabinieri di Dolceacqua sembra che la bombola sia esplosa per un malfunzionamento della valvola di [illegible].

Dal contenitore, in grado di contenere molti litri di liquido altamente infiammabile, si è improvvisamente sprigionata [illegible] grossa vampata di fuoco che [illegible] completamente avvolto la giovane turista, provocandole numerose ustioni sulla superficie del corpo.

I familiari della sfortunata turista, hanno spento le fiamme con alcune coperte e hanno chiamato il 118. Gli operatori del servizio d'emergenza hanno immediatamente inviato un'ambulanza ad Apricale. I militi hanno prelevato la donna e l'hanno accompagnata al Pronto soccorso dell'ospedale Saint Charles di Bordighera. Qui dopo le prime cure, i medici hanno ordinato il trasferimento della ferita al Centro grandi ustionati di Sampierdarena. La prognosi è riservata. (d. bo.)

NOTIZIE FLASH

SEBORGA

Matrimonio «olimpico» per la corale di «Barzizza»

«Gruppo allievi Barzizza» di Sanremo è [illegible] protagonista della messa cantata al matrimonio di Jean Noel Ferrari, campione di scherma francese, oro olimpico a Sidney. Il rito si è svolto mercoledì scorso nella chiesa di Seborga, paese «adottivo» di Ferrari e ha visto anche la partecipazione di Isa Barzizza.

BALZI ROSSI

Un grande masso in bilico sulla spiaggia

Un masso pericolante ha rischiato di cadere sulla spiaggia dei Balzi Rossi, l'altro giorno. L'assessore ai Lavori pubblici di Ventimiglia, Giovanni Ascheri, ieri ha fatto intervenire gli sporai per eliminare questo pericolo, nella spiaggia delle Uova. Uno sperone di roccia, infatti, si è fessurato e allargato di dieci centimetri, rischiando di far cadere un masso del diametro di circa un metro. I lavori sono stati fatti con cavi d'acciaio e una ruspa.

VENTIMIGLIA

Il mercato del venerdì slittato a questa mattina

Domani Ventimiglia tornerà ad essere un grande mercato: ospiterà infatti le bancarelle dei commercianti ambulanti, che così recupereranno una giornata persa a seguito dell'alluvione, nello scorso novembre. Per tutta la giornata, quindi, le vie del mercato saranno chiuse al traffico per dare il posto ai banchi.

LATTE

I Giardini Hanbury ospitano un concerto

I Giardini botanici Hanbury saranno aperti al pubblico, domani, e diventeranno lo scenario per [illegible] che proporrà le più belle colonne sonore. Alle 21 prenderà il via il concerto del trio Moro-Alberti-Dal Pra. Prenotazione obbligatoria alla Cooperativa Omoia, telefono 0184/229507 (d.bo.)

IL CORECO BLOCCA I PROVVEDIMENTI DEL COMUNE

Vallecrosia: a rischio le concessioni edilizie

VALLECROSIA

Tutte le concessioni edilizie rilasciate quest'anno a Vallecrosia rischiano di risultare illegittime. Lo afferma il gruppo «Città Nuova» del sindaco Ernidio Paolino, a seguito dell'annullamento, da parte del Coreco, della delibera di approvazione del nuovo regolamento edilizio comunale. L'Amministrazione ritiene necessario che si faccia chiarezza su tutta la vicenda, e ha convocato una riunione tra il Comune, il Coreco e i funzionari della Regione, per chiarire se un decreto regionale possa [illegible] messo in discussione [illegible] un'Amministrazione locale. Questo per non [illegible] il rischio di incappare nelle azioni del Coreco. Dicono dalla maggioranza: «Vallecrosia, vittima suo malgrado di questa incredibile vicenda, interesserà, [illegible] necessario, il Presidente della Regione e l'assessore regionale competente, perchè si possa finalmente capire chi ha sbagliato e trovare una soluzione soddisfacente».

Nel provvedimento di annullamento il Coreco afferma che alcuni articoli del regolamento sarebbero in contrasto con le norme del Piano regolatore in vigore. Nel contempo, il Coreco conferma l'impossibilità, da parte dell'Amministrazione, di apportare variazioni a quanto prescritto dalla Regione e ritiene indispensabile il «recepimento integrale senza modifiche del Decreto regionale». (d. bo.)

GLI ADULTI POTRANNO IMPARARE A «LEGGERE» I FILM, A CUCIRE, A SUONARE

A lezione di cartoni animati

Innovativi corsi serali alla Media Biancheri

VENTIMIGLIA

Si può anche diventare registi o imparare a creare i cartoni animati: basta frequentare i [illegible] per adulti organizzati dal Centro territoriale permanente della scuola media «G. Biancheri-Cavour». Per l'anno scolastico 2001-2002 il preside Roberto Cors[illegible] ha organizzato lezioni aperte a tutti coloro che abbiano compiuto 15 anni. Si parte dall'alfabetizzazione per il conseguimento della licenza elementare e dai corsi di italiano per stranieri, per passare alle lezioni per la licenza media e al corso di formazione «Scuola e lavoro» rivolto a giovani [illegible] la licenza media e un'età tra i 15 e i 25 anni. I corsi inizieranno il 1° ottobre nella scuola media «Biancheri» di via Roma. Inoltre, sono previsti corsi annuali di informatica [illegible] base, excell, power-point, Internet e computer grafica. E ancora, si possono imparare inglese, francese, spagnolo, tedesco e arabo, in tre livelli, e a suonare chitarra, tastiera, basso e batteria. Sono proposti anche corsi di fitness, con ginnastica educativa [illegible] di mantenimento. I corsi non annuali, dalle 10 alle 40 ore, prevedono invece musica, con studio digitale, tecniche audio-video e suono al computer, ceramica, creazioni artistiche miste, come i cartoni animati e il mosaico, le tecniche per la realizzazione di un video, composizione floreale, patchwork, taglio e cucito, comunicazione, [illegible] come «leggere» i film. (d. bo.)

Nuovi corsi alle Medie Biancheri

CONSIGLIERE IN REGIONE

Ds polemico sulla nomina di Scullino

VENTIMIGLIA. «I posti di consigliere non si vendono e non si acquistano come verdura al mercato» Lorenzo Trucchi, ex consigliere regionale dei Ds, interviene in seguito alle affermazioni del sindaco Giorgio Valfrè, che prospetta l'imminente entrata in Regione del vicesindaco Gaetano Scullino, al posto dell'assessore Franco Amoretti. Continua: «Se un assessore si dimette da consigliere, non potrà più tornare, in futuro, a occupare quel posto. Mi stupisce che Valfrè, sindaco da tre anni, non conosca un principio fondamentale delle norme elettorali. Non è possibile che, una volta date le dimissioni, gli [illegible] possano riprendersi in seguito ciò a cui avevano rinunciato». (d. bo.)

squadra di professionisti

a vostra completa disposizione e tutta l'assistenza e i servizi che desiderate.

Immergetevi in [illegible] mondo di servizi esclusivi. Il nostro personale qualificato è pronto a indirizzarvi nella scelta dell'auto, consigliarvi i finanziamenti più adatti, rispondere a tutte le vostre necessità prima, durante e dopo l'acquisto dell'auto. Nelle sue sedi di Imperia e San Remo la Concessionaria Fiat Auto 3 vi dedica tutte le attenzioni che meritate. Siete pronti a farvi coccolare?

AUTO 3 DEDICA A TUTTI GLI AUTOMOBILISTI UN MARE DI ATTENZIONI.

auto3 s.p.a.

Viale Matteotti, 120 - Imperia - C.so Imperatrice, 128 - San Remo (IM)

FIAT

SCARCERATA LA FUNZIONARIA NADIA KERSETZ, IL SINDACO RESTA AI DOMICILIARI SINO A LUNEDI POMERIGGIO

An: Accame deve dimettersi

La vicenda giudiziaria spacca la maggioranza

Augusto Rembado

PIETRA L.

Resta ancora agli arresti domiciliari il sindaco di Pietra Ligure Giacomo Accame. Il primo cittadino tornerà libero lunedì alle 18. Da ieri pomeriggio, invece, è tornata libera Nadia Kersetz, l'altra accusata di violazione del segreto d'ufficio e corruzione. Anche fra i gruppi che sostengono la maggioranza c'è chi comincia a parlare di dimissioni. [redacted] Gip Fiorenza Giorgi ha fatto slittare di 48 ore la liberazione del sindaco. Non ci sono novità di rilievo e restano confermate tutte le accuse.

Ieri pomeriggio nella bacheca [redacted] del circolo pietrese di An [redacted] comparso un documento in cui si legge: «E' la comunità pietrese a pagare certe conseguenze dalle quali si può uscire solo con le dimissioni del sindaco ed un rinnovato ma serio impegno della Casa delle Libertà». Scrive ancora An: «Il problema non è più legale ma di credibilità. Non ci si [redacted] di certo avvalere della cosidetta "legge Vivori", da noi avversata, per tenere in piedi [redacted] giunta oramai dimezzata né, come fa il vice sindaco, si può far finta di nulla». An [redacted] sostenuto Accame alle elezioni con la presenza [redacted] Pietra del parlamentare Bornacin e fa parte della giunta [redacted] l'assessore Salvatore Catarella. Il consigliere Mario Carrara critica il vice sindaco Schiaffino per aver dichiarato che la situazione è di «assoluta normalità». Aggiunge: «Chiedo a Schiaffino un atto di coraggio. Un segno che dimostri volontà [redacted] chiarezza perché è tutta la nostra città [redacted] essere coinvolta in questa brutta vicenda, non solo la maggioranza politica». Nei giorni scorsi Carrara era stato fra i primi a chiedere le dimissioni del sindaco e la riunione urgente del Consiglio comunale. La durata della legislatura appena iniziativa è a serio rischio.

Giacomo Accame, sindaco di Pietra Ligure, dovrà aspettare lunedì sera prima di entrare nuovamente nel suo ufficio di primo cittadino a Palazzo Golli, il Gip ha infatti deciso di fargli trascorrere anche il fine settimana agli arresti domiciliari nella sua abitazione di via Chiazzari

Depuratore, manca la firma

La Provincia non può attivare l'impianto saranno i sindaci a dover dare il via libera

PIETRA L.

Il depuratore primario comprensoriale di Borghetto è pronto ma non potrà essere attivato perché la Provincia non può firmare le autorizzazioni. La situazione, quasi paradossale per un impianto atteso da [redacted] anni, potrà [redacted] forse sbloccata [redacted] serie di ordinanze emesse contemporaneamente dai sindaci dei Comuni interessati; Borghetto, Loano, Boissano, Toirano e Balestrino. L'impianto primario, che separa [redacted] trattiene [redacted] parti solide prima dell'invio dei liquami allo scarico a mare, doveva essere pronto a giugno. Poi il leggero slittamento, niente in confronto al [redacted] ritardo del servizio. Oggi [redacted] doccia fredda. Gli uffici tecnici della Provincia, organo controllore degli impianti, non possono autorizzare [redacted] sua entrata in funzione perché, sembra, non verrebbero rispettate le tabelle [redacted] legge circa la «composizione» dei liquami. Eppure il lavoro completato sarebbe comunque migliorativo della situazione attuale.

Tutte le reti fognarie dei Comuni interessati potrebbero infatti «passare» nell'impianto primario immettendo in mare, nell'unico scarico di Borghetto, sostanze meno inquinanti. Sarebbero dismessi gli altri scarichi.

Per far partire l'impianto è quindi probabile che i Comuni debbano emettere dei provvedimenti per «ordinare» al Consorzio per i servizi ambientali di attivare l'impianto. Per completare l'opera ed arrivare al depuratore biologico finale ci vorranno ancora molti anni e molti miliardi. [a. r.]

PROSEGUONO LE INDAGINI DOPO L'ARRESTO SULL'A10

Coca in Riviera Altri sequestri

PIETRA L. Proseguono nel più assoluto riserbo le indagini dei carabinieri [redacted] stazione di Pietra Ligure in collaborazione con i colleghi del Nucleo operativo [redacted] radiomobile della compagnia di Albenga in seguito all'arresto di un pluripregiudicato ed al sequestro di [redacted] partita di [redacted] già confezionata per lo spaccio. Pare che altre persone siano già state arrestate e forse sono stati compiuti nuovi sequestri nel prosieguo degli accertamenti sul traffico di stupefacenti tra la Lombardia, il Piemonte e la Riviera. Tutto [redacted] iniziato giovedì mattina, nei pressi del casello autostradale di Pietra, con l'arresto di Giorgio Marinello, 50 anni, che viaggiava [redacted] un fuoristrada [redacted] bordo del quale è stata trovata [redacted] pura per oltre un etto già confezionata in ovuli da una dose. L'operazione, effettuata dai carabinieri all'interno [redacted] un'attività capillare di controllo e di prevenzione messa in atto nel Ponente, che ora prosegue a ritmo serrato, ha necessitato nelle ultime [redacted] di un silenzio stampa. Continuano infatti i controlli e gli interrogatori al comando dei carabinieri di Albenga. Nuove rivelazioni [redacted] sviluppi sembrano imminenti. [m. br.]

[redacted]

BORGHETTO

I cani sporcano i marciapiedi proteste in via Montevideo

Proteste [redacted] via Montevideo a Borghetto per i cani che hanno trasformato [redacted] un tratto di [redacted] marciapiede intorno ad un condominio in un gabinetto. Sarebbero gli affittuari delle seconde case ad accompagnare [redacted] i loro animali per fargli fare i bisogni. La Polizia municipale può intervenire anche [redacted] zone private per ragioni igienico-sanitarie. [a. r.]

ALASSIO

Il Muretto in diretta a «Bellavita» di Italia uno

Il Muretto di Alassio, un gruppetto di miss ed [redacted] patron Mario Berrino ieri pomeriggio sono andati in diretta nel programma «Bellavita». La trasmissione della 14 su Italia uno si è collegata fino alle 14,30 con Alassio per lanciare vari servizi estivi sui vip. [m. br.]

[redacted]

Vandali in piazza del Popolo danneggiata la fontana

Ignoti, giovedì sera, hanno rotto [redacted] rubinetto della fontana [redacted] piazza del Popolo. Gli agenti della polizia municipale hanno avuto a che fare per qualche tempo [redacted] un fortissimo [redacted] getto d'acqua che ha creato problemi nella principale piazza del centro. [m. br.]

ALBENGA

Furti sulle auto parcheggiate in centro

Spaccata su un'autovettura parcheggiata nei pressi dell'ospedale. Giovedì sera i ladri hanno portato via parte del bagaglio di [redacted] coppia di turisti olandesi. [m. br.]

CISANO

Vince un milione al lotto [redacted] non ritira il premio

Ha vinto più di un milione al lotto con una giocata al bar «Meeting» ma non ha ritirato il premio. «Sappiamo solo che [redacted] lettore de "La Stampa". Probabilmente non ha controllato [redacted] fortunato biglietto. Non sappiamo come rintracciarlo», hanno spiegato dal bar, che ha aumentato i servizi automatizzati alla clientela. [m. br.]

ALASSIO

Tre feriti sull'Aurelia per un incidente

Tre feriti sono il bilancio di [redacted] incidente, avvenuto l'altra mattina, che ha visto coinvolte 4 vetture sull'Aurelia [redacted] confine tra Alassio [redacted] Albenga. Due incidenti con 3 feriti sono stati rilevati invece l'altro giorno dalla polizia municipale, rispettivamente in via Giancardi e via Roma. [m. br.]

ALBENGA, LA GIUNTA ZUNINO STANZIA DUE MILIARDI PER IMMOBILI E AREA

Il Comune acquista piazza Corridoni

L'ex sede dell'Ortofrutticola diventerà un'area per esposizioni

ALBENGA

Il Comune acquista piazza Corridoni (immobili e terreno). Tutto è stato stabilito in merito alla decisione (programmata già dalla giunta Viveri) e che verrà ora resa esecutiva dai nuovi amministratori guidati dal sindaco Mauro Zunino. L'ipotesi più probabile di utilizzo futuro della zona, che si affaccia [redacted] viale Italia, è quella della creazione di un centro fieristico.

Ha spiegato il city manager del Comune Andrea Saccone: «Il Comune acquisterà da una società di Cuneo sia il fabbricato dove [redacted] trovano gli uffici dell'Inps ed [redacted] cinema "Astor" sia il terreno-piazzale dove ora, per il periodo estivo, si trova un parco-giochi per bambini e dove, sotto la tettoia, era stata ospitata [redacted] passato l'Ortofrutticola. Martedì delibereremo l'accensione di un mutuo con la cassa depositi e prestiti per circa 2,1 miliardi».

Il passaggio di proprietà necessiterà un trasferimento per l'Istituto di previdenza. Ha proseguito Saccone: «Gli uffici dell'Inps verranno trasferiti nella zona "D4", [redacted] presso della ca[redacted] "Turinetto"».

La nuova area, una volta in mano al Comune, potrà essere utilizzata per vari tipi di manifestazioni. «La sua destinazione ottimale potrebbe essere quella della realizzazione, tramite prefabbricati, di un centro fieristico, qualcosa che possa fungere da traino per l'economia [redacted] locale. In passato sono già stati fatti esperimenti in tal senso. E' comunque, per ora, solo una tra [redacted] più accreditate ipotesi. Momentaneamente potremo approntare un mercatino per l'esposizione e la vendita dei prodotti tipici locali», ha concluso Saccone. [m. br.]

[redacted]

AL [redacted] BUS PER IL CENTRO

Come ai tempi del suggestivo «Tramballero», in viaggio tra le vie di Albenga, la città attiverà il suo servizio di collegamento tra il centro [redacted] (piazza del Popolo) e la zona mare (piazza Marconi) da venerdì [redacted] luglio. L'amministrazione comunale ingauna ha infatti preso accordi con la «Sar Autolinee Riviera», per organizzare e far partire dalla prossima settimana il servizio [redacted] maniera continuativa. Il pulmino inizierà la sua prima corsa dalla frazione di Leca (piazza [redacted] Popolo, nei pressi della banca Carige) alle 10 per poi effettuare le fermate [redacted] distributore di Leca, alla Coop «Le Serre» [redacted] a porta Torlaro. L'ultima corsa partirà dalla zona mare [redacted] 18,50. All'interno della città di Albenga, con partenza e arrivo nella centrale piazza del Popolo, il pulmino attraverserà viale Martiri della Libertà, viale Italia, piazza Marconi, ancora viale Italia, piazza Matteotti e viale dei Mille. Da venerdì, per i primi tre giorni, cittadini e turisti usufruiranno del bus gratuitamente. Successivamente potranno acquistare un biglietto, valido per due tratte, del costo di 1.000 lire. Le spese residue, nella fase sperimentale, saranno a carico del Comune. [m. br.]

SUCCEDE A BRUNO PIRAS, DIMESSOSI A POCHI MESI DALLA SUA ELEZIONE

Albenga, cambio ai vertici dell'Ascom Lorenza Giudice è il nuovo presidente

Romano Strizioli

ALBENGA

Il futuro del commercio albenganese è tinto di rosa. Con l'intento di «voltare pagina», dopo «otto anni [redacted] conduzione personalistica», l'Ascom ingauna ha provveduto a rinnovare il presidente. Da mercoledì sera il timone è stato assunto da Lorenza Giudice, consulente finanziaria e assicurativa, che sarà affiancata nel direttivo da colleghi molti dei quali donne.

Dice Lorenza Giudice: «L'assemblea che mi ha eletto mi ha dato [redacted] carica aggiuntiva. La sala era gremita di commercianti vecchi e nuovi che hanno espresso problematiche rimaste da tempo senza una risposta. Dai primi avremo l'esperienza, dai secondi l'entusiasmo. Ma più che al passato vogliamo guardare al futuro, non è questo il momento della polemica. Intendiamo lavorare [redacted] approccio costruttivo soprattutto nei confronti della giunta Zunino. Il consiglio direttivo, che definiremo nelle prossime ore, sarà un gruppo di lavoro in cui possono entrare i colleghi che intendano impegnarsi per la categoria».

Lorenza Giudice

Il tessuto associativo è stato ricostruito in questi ultimi giorni con un «porta a porta» per ridare fiducia al mondo commerciale, alle prese con tanti problemi.

Il direttore della Confcommercio, Giulio Diomedi, ha commentato: «L'Ascom ha cambiato pagina. Verrà attuata una ampia gestione collegiale che si fonderà su omogeneità di intenti, [redacted] metodi e di programmi democraticamente deliberati, ma al contempo perseguiti collettivamente [redacted] con forte determinazione. Tutti potranno portare la loro concreta collaborazione per dare nuovo slancio alla nostra azione sindacale, per attuare una politica veramente innovativa».

Conclude Giudice: «Noi rappresentiamo non solo la bottega ma anche la piccola e media impresa, un settore strategico per lo sviluppo. Le donne chiamate in direzione saranno battagliere e diplomatiche nello stesso tempo. Decideremo nel contesto [redacted] una giunta allargata».

LOANO [redacted]

Non è più un reato penale

Solo [redacted] per le «tre carte» [redacted] mercato

LOANO. Sorpreso dai vigili urbani mentre invitava i passanti a scommettere sul gioco delle «tre carte» è riuscito a dimostrare la sua «impunibilità». Un foggiano residente a Torino è stato portato l'altra mattina al comando della Polizia urbana di Loano dopo che, insieme ad un gruppo di amici, «intratteneva» i passanti con il gioco delle tre carte. Ora e luogo erano stati scelti bene: venerdì, giorno [redacted] di mercato, nella seconda parte della mattinata. I vigili urbani erano stati allertati da due telefonate giunte quasi contemporaneamente al comando. Una dell'ex sindaco Francesco Cenere e l'altra della moglie dell'attuale sindaco [redacted] carica, Angelo Vaccarezza. I due si sono trovati a passare per il mercato [redacted] all'insaputa l'uno dell'altra, hanno chiamato la polizia municipale. Appena arrivati gli agenti il gruppetto si è dissolto. L'unico identificato è stato accompagnato al comando [redacted]. L'uomo ha protestato dicendo [redacted] che quanto stava facendo non [redacted] più un reato penale e, per dimostrarlo, ha tirato fuori prima [redacted] documento [redacted] poi una valigia, che teneva nell'auto, piena di carte. I vigili sono stati costretti a rilasciarlo con una semplice ammenda. [a. r.]

[redacted]

Sgomberati gli accampamenti

[redacted] dei vigili nei campi [redacted] della [redacted]

ALBENGA. Albenga è stata invasa da lunghe carovane di zingari che si sono accampati prevalentemente nell'immediato entroterra e che necessitano di continui interventi da parte delle forze dell'ordine. E' successo ieri pomeriggio in alcune frazioni ingaune ma ormai non passa giorno in cui la polizia municipale ed i carabinieri non procedano [redacted] sgomberi di gruppi di nomadi che vivono in condizioni assolutamente antigieniche. Ieri alcune carovane di zingari composte da camper, roulotte e vetture si sono stanziate in regione Abissinia, nella frazione [redacted] di Bastia, [redacted] pressi del cimitero di San Fedele, nella frazione di Lusignano ed in altri punti lungo il corso del fiume Centa.

I controlli [redacted] stati effettuati dai vigili urbani [redacted] dai carabinieri della compagnia di Albenga. Giovedì sera gli agenti della polizia municipale hanno sgomberato 3 camper e alcune vetture con zingari accampate nei pressi del campo sportivo di Bastia, in regione Massaretti. Blitz contro i nomadi anche a Borghetto Santo Spirito dove sono finiti nei guai anche i titolari di un campeggio. [m. br.]

PIETRA L. [redacted]

L'area delle festa del Nostralino

Affittano il bosco per sposarsi e fare il rinfresco

PIETRA L. Si sposeranno nell'area all'aperto fra i boschi delle colline di Pietra che solitamente ospita la «Sagra del nostralino» [redacted] frazione Ranzi. Francesco e Cristina, giovani scout genovesi, hanno deciso di celebrare oggi pomeriggio le loro nozze invitando amici e parenti [redacted] località Bui [redacted] Pietra, nell'area che ospita ogni anno la gastronomica organizzata dal Circolo Giovane Ranzi. L'altare [redacted] campo verrà costruito al centro dell'area. Lì i due giovani si sposeranno. Per il banchetto verranno utilizzate le strutture [redacted] messe a disposizione dalla sagra: tavoli [redacted] panche, celle frigo, impianto elettrico ed idrico. E' la prima volta che un matrimonio viene celebrato [redacted] questo modo. I due giovani hanno optato per una soluzione semplice [redacted] un po' «rustica» evitando lo sfarzo e [redacted] «pompa» che accompagna molti matrimoni. Alla sposa, il Circolo Giovane Ranzi, che ha provveduto [redacted] pulire e risistemare l'area, regalerà [redacted] bottiglia di nostralino. Alla sposa un mazzo di rose bianche. Resta solo da confidare [redacted] nella clemenza [redacted] «Giove pluvio» sperando in una bella giornata di sole. Appuntamento con la sagra del nostralino [redacted] 10 al 14 agosto. [a. r.]

[redacted]

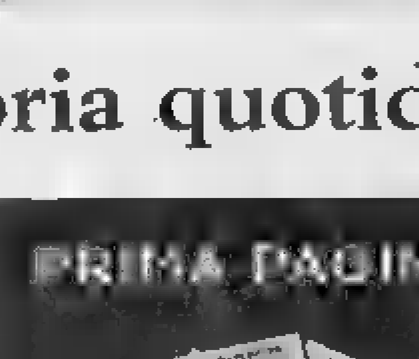
Appello di Silvio Torre

Più qualità per le sagre della Riviera

FINALE L. «Le sagre gastronomiche che propongono molti dei nostri piatti tipici dovrebbero utilizzare solo ed esclusivamente olio extravergine di oliva. E' solo elevando la qualità delle materie prime che si possono promuovere le nostre specialità». Silvio Torre, giornalista-scrittore eno-gastronomo, ha lanciato questo appello durante la serata inaugurale de «Il Castello dei Sapori», manifestazione organizzata in questi giorni dalla Comunità montana e dal Comune di Finale a Castelfranco (oggi l'ultima sera).

Torre ha aggiunto: «Sono un curioso e vado spesso a ficcare il [redacted] nei "rifiuti" delle sagre: [redacted] già un risultato se trovo latte vuote [redacted] olio di semi varie. Nel suo intervento al dibattito «La qualità [redacted] un turismo goloso, evoluzione [redacted] turismo enogastronomico» Torre ha ricordato, fra l'altro, che nel 1950 al Caviglie di Finale «si potevano gustare a mezzanotte ravioli fatti in [redacted] lumache». Oggi questi due piatti tipici sono introvabili a quell'ora in tutti i ristoranti del Ponente. Al dibattito [redacted] intervenuti anche Diego Soracco [redacted] Walter Bordo. [a. r.]

Storia quotidiana.



Dal primo numero della "Gazzetta Piemontese" a "La Stampa" del 2000.
I grandi eventi rivissuti attraverso le prime pagine d'epoca.
Una storia ininterrotta, da Garibaldi alla vittoria della Ferrari.

I libri de LA STAMPA

Beauty Market
PRODOTTI PER CAPELLI
FORNITURE PER PARRUCCHIERI
PROFUMERIE
VASTO ASSORTIMENTO
VIA P. SEMERIA 32R

liguria estate
LA STAMPA
SABATO 14 LUGLIO 2001 - PAG. 43

Beauty Market
DELLA SETTIMANA
TOSATRICE RICARICABILE
£10.000

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Gran gala con moda e fuochi

Questa sera su Raiuno porto vecchio in vetrina

Gianni Micaletto
SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio a fare da cornice, un [illegible] artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo [illegible]o alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare [illegible]lla capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone della serata, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio [illegible] nuo[illegible] spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

«[illegible] sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale [illegible] fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Biscotti (Turismo), che [illegible]tame sovraesposizioni da video della città: [illegible] risulta che [illegible] overdose televisiva [illegible] sia mai morto nessuno...».

Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte [illegible] un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte [illegible] lavoro in estate. Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e [illegible] curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il primo time tv. Una serata [illegible] dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Giglio» (la figlia di [illegible] anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è [illegible] secondo battesimo televisivo da Sanremo: qualche anno fa il Festival, che gli ha dato [illegible] grande notorietà, ora [illegible]r la prima volta conduttrice di [illegible] spettacolo dedicato alla moda, lei che è una top-model: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco infatti sfilare, e lo farò anche qui. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Iglesias è il super ospite del nuovo evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI IN PASSERELLA E FIORI DI FUOCO

I «fiori [illegible] fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di mezza estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassarti, e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore [illegible] sigla ricevuta dallo spettacolo pirо-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendidi modelli con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Sopranì (Katia Noventa), Mariella Burani (Yvonne), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). Otto stilisti di buon livello, ma non i mostri [illegible] della moda italiana: Armani, Valentino, Versace, Ferrè. «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. [illegible] sa che Iglesias terrà [illegible] sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico [illegible], propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà [illegible] un carico di musica e ballerini di «Buona Domenica» (dopo [illegible] buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. (g. mi.)

IMPERIA: TEATRO STASERA IN PIAZZA SERRA

L'«Edipo Re» dei Pambieri

IMPERIA

All'inizio, è [illegible] lettura ai leggio: gli attori-testimoni porgono la parola poetica del testo, asciugandola da ogni suggestione. Man mano però che la rappresentazione [illegible] procede si arricchisce [illegible] passi recitati e così, da semplici lettori, gli attori diventano protagonisti, inseguiti senza respiro e quasi con rabbia da un mito dolente, presagio dell'ineluttabile.

E' l'originale versione che Giuseppe Pambieri ha ricavato dall'«Edipo Re» di Seneca e di Sofocle e che questa sera (ore 21,15) va in scena in piazza Fratelli Serra, accanto al Teatro Cavour. Oltre al popolare protagonista della fiction tv «Incantesimo», ne saranno interpreti la moglie Lia Tanzi e la figlia Micol, due attrici che altre volte in passato hanno avuto occasione di recitare con lui.

La scelta di regia è «rispettosa del clima fondamentale di un [illegible]atro "nato soprattutto per essere letto"; era questo il mezzo usato dallo stesso Seneca per [illegible] presentare l'opera al [illegible] imperatore Nerone», come spiega lo stesso Pambieri. A [illegible] l'esperimento di portare il teatro fra le case (via Cascione sarà chiusa al traffico dalle 20,30) è stato Claudio Baudena, l'assessore comunale alla Cultura. (s. d.)

Lia Tanzi interpreta «Edipo Re»

ARCIERI, ARMIGERI, TENDE E CAMPO DA GIOCO PER LE GARE CHE VEDRANNO DI FRONTE I BORGHI FACENDO RIVIVERE IL MARCHESATO

La disfida del «Palio delle Compagne» a Finale

Per due giorni lo stadio Borel trasformato in accampamento medievale

Augusto Rembado
FINALE L.

Occupano una superficie di [illegible] mila metri quadri [illegible] strutture allestite dall'associazione Centro Storico del Finale all'interno dello stadio Borel per [illegible] «Palio delle Compagne» in programma questo [illegible] Seimila metri quadri occupati in parte dalla ricostruzione di un «accampamento medioevale» [illegible] tende e muro di cinta e [illegible] parte dal [illegible] di gioco della «Giostra di tiro con l'arco antico». L'appuntamento [illegible] questa sera con [illegible] Palio e il Torneo nazionale degli sbandieratori rappresenta il culmine della «Festa del Marchesato» che propone ogni estate concerti di musica antica, [illegible] su ricette quattrocentesche e serate medievali per ricordare il periodo di pace e prosperità che il Marchese Giovanni Del Carretto seppe garantire al Finale nel XV secolo. Il Palio entrerà nel vivo alle 21,30. Un preludio al Torneo degli sbandieratori è in programma alle 18,30 nelle piazze principali dei quattro rioni. Alle 20,30 il corteo storico in costume d'epoca partirà [illegible] Marina per raggiungere lo stadio Borel. Qui, alle 21,30, i rioni [illegible] Borgo, Marina, Pia e Varigotti si sfideranno nella «Giostra di tiro con l'arco antico». In programma anche il Torneo degli sbandieratori a cui parteciperanno le «Fiamme di Caracosta» di Cerreto Guidi, i Sestieri [illegible] Ventimiglia, i Bandierai degli Uffizi e gli Sbandieratori della Città di Alba. Spiega Roberta Firpo dell'associazione Centro Storico: «Gli arcieri dei quattro rioni si sfideranno in una serie [illegible] prove ad eliminazione. L'anno scorso il Palio era stato vinto da Varigotti. Per quanto riguarda il torneo degli sbandieratori, nel [illegible] il titolo andò alle "Fiamme di Caracosta" toscane di Cerreto Guidi. Ogni gruppo di sbandieratori sarà abbinato ad uno dei rioni in gara. Il pubblico potrà votarli ma gli abbinamenti resteranno segreti fino al termine della serata. Le musiche, le scenografie e la voce narrante dell'attore Sandro Polmieri renderanno particolarmente suggestivo lo spettacolo». In programma anche duelli di spada tra i Cavalieri del Finale ed esibizioni dei Giocolieri della Marchesina. Presenti con i loro costumi anche i gruppi storici della Compagnia Argyll di Livorno e de La medievale di Savona. Dice Roberta Firpo: «Nelle ultime settimane una sessantina di persone hanno lavorato per realizzare una quarantina di tende e 300 metri quadri di murature dipinte. Sono stati utilizzati 15 metri quadri di stoffa per l'abito di ogni [illegible]ma, 10 per quello di ogni cavaliere e migliaia di perle e pietre [illegible] vario genere sono state cucite a [illegible] sui costumi». L'organizzazione consiglia al pubblico di seguire a piedi il corteo storico che partirà da Finalmarina. Domani, nella Basilica di San Biagio, concerto de «Li Musicanti» (ore 21).

DA STASERA SUL LUNGOMARE TORNA «UN LIBRO PER L'ESTATE»

«Rapiti dall'universo (ma lassù qualcuno ci osserva)» è il titolo del libro di Stefano Salvatici che verrà presentato questa sera in piazzale Buraggi a Finale (ore 21,30) nell'ambito di «Un libro per l'estate», incontri con gli autori organizzati dal Comune, dal centro ricerche culturali di Genova e dalla libreria Centofiori. Stefano Salvatici, quarantenne Cagliaritano, si occupa da tempo di astronomia. Astrofilo esperto, collabora con riviste nazionali del settore ufologico e archeologico. E' presidente dell'associazione culturale «Non solo terra» che organizza convegni internazionali sull'ufologia. Si legge nel risvolto di copertina del libro: «Salvatici descrive un percorso spirituale dell'uomo dalle [illegible] prime origini alla storia moderna. Un percorso basato sull'interpretazione dei segni che i popoli delle stelle hanno lasciato nella mitologia antica delle civiltà precolombiane. Per immagine l'incontro dell'uomo [illegible] il popolo delle stelle, l'autore ha romanzato una storia ricca di personaggi con un finale a sorpresa». La serata sarà presentata da Marco Garofali e condotta da Gloria Bardi. In piazzale Buraggi sarà aperto uno stand per l'esposizione e la vendita di libri. Gli incontri con [illegible] autori di «Un libro per l'estate» proseguiranno venerdì [illegible] luglio con «Palline di pane» di Paolo Mastrocolà (edizioni Guanda) e domenica 29 con «Vie gemite» di Domenico Starnone, premio Strega 2001 (ed. Feltrinelli). (a. r.)

NELL'AVVIO DI DOMANI

Con Jazz [illegible] un omaggio [illegible] Armstrong

JUAN LES PINS. Il Nicolas Payton quintet aprirà domani sera alle 21, nella Pinede Gould, la quarantunesima edizione di «Jazz Juan». Un appuntamento di grande rilievo con il jazz mondiale che si concluderà lunedì 23.

Previsto, nella serata d'apertura, un omaggio a Louis Armstrong. Lunedì il clou della [illegible] rifestazione con il pianista americano Keith Jarrett accompagnato dal bassista Gary Peacock e dal batterista Jack DeJohnette. Jarrett

Le altre serate: Martedì 17: Afro Cuban All Stars; mercoledì 18: Herbie Hancock e Marcus Miller; giovedì 19: Branford Marsalis e Joshua Redman; venerdì 20: Ray Charles e Dianne Reeves; sabato 21: Gilberto Gil e Milton Nascimento; domeni[illegible] [illegible]: Chuck Berry e Lucky Peterson; lunedì 23: Dave Brubeck e The Woody Herman Orchestra.

Informazioni e prenotazioni allo 00334/92905300 o anche al sito www.antibesjuanlespins.com. (m. c.)

Associazione Rovere d'Oro
XVI Concorso Internazionale di Esecuzione Strumentale e Vocale
Premio "Rovere d'Oro 2001"
e
"Giovani Talenti"
16 - 22 Luglio 2001
Città di San Bartolomeo al Mare
17 e 19 Luglio — Concerti dei Giovani
20 Luglio — Concerto dei Maestri
22 Luglio — Concerto finale Premiati Rovere d'Oro 2001
Sagrato N.S. della Rovere ore 21,15
Azienda di Promozione Turistica Riviera dei Fiori
Regione Liguria
Provincia [illegible] Imperia

OGNI GIORNO I TAGLIANDI PER VOTARE I PROTAGONISTI DELL'ESTATE 2001 E GLI SCONTI PER LE PIU' BELLE ATTRAZIONI DELLA LIGURIA

Un viaggio nel fascino degli abissi

L'Acquario di Genova è anche un momento didattico

Visitare l'Acquario di Genova è come compiere un viaggio emozionante attraverso l'immensità del mare. Un'esperienza unica alla scoperta di un universo ricco di vita, di forme curiose e di strane creature. Un mondo misterioso e complesso, che desta stupore ma che richiede rispetto e amore per essere compreso fino in fondo. Sono tante le nuove emozioni che aspettano il visitatore all'Acquario di Genova: tuffarsi nella profondità dei millenni di fronte al preistorico limulo, meravigliarsi al cospetto dei denti aguzzi dei plotoni verdi, intenerirsi per il piccolo di foca, un raro esempio di riproduzione in cattività. Attraverso le straordinarie ricostruzioni degli habitat marini e terrestri e grazie alla Grande Nave Blu, la nuova area espositiva dedicata alla biodiversità, sarà immediato comprenderla complessa e delicata interazione tra gli ambienti naturali e l'Uomo.

Ma l'Acquario è anche uno strumento al servizio della scuola. Il Dipartimento Didattica, infatti, propone attività complementari alla visita, ideate in collaborazione con la Direzione Regionale per la Liguria del Ministero della Pubblica Istruzione e I.R.R.S.A.E. Liguria. Le metodologie e gli strumenti utilizzati, diversificati per le diverse fasce scolastiche, favoriscono l'osservazione, l'interazione, il confronto e la discussione. Particolare attenzione viene rivolta a suggerimenti e proposte provenienti dai Docenti, ai quali è offerta la massima assistenza per la realizzazione di progetti strutturati.

Il Dipartimento Didattica offre ai Docenti incontri gratuiti, della durata di due ore, mirati all'approfondimento delle proposte e delle metodologie didattiche, per preparare gli studenti ad affrontare i numerosi temi che il percorso propone, sfruttandolo in tutte le sue potenzialità.

Casinò di Sanremo | Agenzia Eccoci | SABATO 14 LUGLIO 2001 LA STAMPA

SAGOR

ASTA del MOBILE

SERATA FINALE A SANREMO E GRAN GALA' AL ROOF GARDEN DEL

TAGLIANDO PER RICHIEDERE L'ISCRIZIONE ALLE DI MISS DELLE MISS 2001, DA COMPILARE, SPEDIRE O CONSEGNARE A:
Agenzia Eccoci, via Genova 96, 17031 Albenga, tel. 0182

Nome
Cognome
Città Via
Età recapito telefonico

Il trattamento dei dati personali che La riguardano viene svolto dall'Agenzia Eccoci limitatamente all'ambito di quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui Le garantiamo la massima riservatezza, è effettuato solo al fine di consentire la Sua partecipazione al concorso Miss delle Miss 2001. I suoi dati, pertanto, non saranno comunicati o diffusi a terzi.

Firma della richiedente o di un genitore se minorenne

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001 DI SAVONA

FONDAZIONE AMBROSIANA PER L'ARTE E LA CULTURA

1° LUGLIO / 2 SETTEMBRE 2001

Picasso

FORTEZZA DEL PRIAMAR
PALAZZO DEL COMMISSARIO

TUTTI I GIORNI DALLE 18 ALLE 23

PRESENTANDO IL TAGLIANDO ALLE CASSE SI OTTERRA' UNO SCONTO DI 4000 LIRE SUL BIGLIETTO D'INGRESSO FISSATO A 12.000 LIRE. UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO, (al lunedì quello della domenica) NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001 COMUNE DI SANREMO

SAGOR

Festivalmare SANREMO 2001

ASTA del MOBILE

Referendum tra i lettori sull'estate in Liguria

Bagni marini
Ristoranti
DJ
Gelatai
Baristi
Discoteche
Drink&Music
Alberghi

I coupon devono essere inviati o consegnati all'agenzia Eccoci Via Genova 96, 17031 - Albenga (Sv). Tel. 0182/554886
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

COOPERATIVA BATTELLIERI GENOVA SABATO 14 LUGLIO

GITE IN MARE dal Porto di Savona (Torretta)

BUONO SCONTO LIRE 5000

PRESENTANDO QUESTO TAGLIANDO SI AVRÀ DIRITTO ALLO SCONTO DI LIRE 5000 SUL BIGLIETTO PER ADULTO.
RIVOLGERSI ALLE AGENZIE DI VIAGGI CONVENZIONATE OPPURE TELEFONARE ALLA COOPERATIVA BATTELLIERI GENOVA
- 0335 - 7371646
UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO. IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA SONO VALIDE LE FOTOCOPIE.

SABATO 14 LUGLIO 2001

PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE CERIALE

Acquistando 2 biglietti adulti del Parco Le Caravelle e presentandoli insieme a questo tagliando all'entrata del Parco riceverai un OMAGGIO per un bambino 4 agli

Lo presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
In vendita anche presso le stazioni ferroviarie di Genova Principe e Brignole, Savona e Albenga e presso i migliori agenzie vendita biglietteria F.S.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO, AL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

Utilizzando il presente tagliando avrete diritto a: Sconto del 15% BAZAR DI
Tel. 0182 931.755

PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE

Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di
L. 3000
SUL INDIVIDUALE ADULTI E RAGAZZI
COUPON VALIDO IL SABATO 14 LUGLIO 2001

ACQUARIO DI GENOVA

Presentando questo coupon biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo
L. 2000
SUL D'INGRESSO ADULTI E
COUPON VALIDO IL SABATO 14 LUGLIO 2001

UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO. IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE.

LA STAMPA

RFM la radio en or

VILLE DE NICE

Nice Jazz Festival

21 - 28 Luglio 2001

Arena e giardini di Cimiez

Anteprima il 16 al Théâtre de Verdure
JOHN MCLAUGHLIN "Shakti"

500 ARTISTI TRA CUI:

B.B. KING, BEBEL GILBERTO, BILL WYMAN, BRAD MEHLDAU, CESARIA EVORA, CHEB MAMI, DEE DEE BRIDGEWATER, GIL SCOTT-HERON, EAGLE-EYE CHERRY, HENRI SALVADOR, JEAN-PIERRE CASSEL & RENE URTREGER 4tet, KEB' MO', KOOL & THE GANG, LISA EKDAHL, MANU DIBANGO & LE LONDON COMMUNITY GOSPEL CHOIR, PINK MARTINI, RAY BROWN, SAINT GERMAIN, SALIF KEITA & SOULEYMANE DOUMBIA, SOLOMON BURKE, SUZANNE VEGA, U-HAMARINE, VAN MORRISON...

PIANOBAR A IMPERIA, SANREMO E ORCHESTRA A RIVA LIGURE. GLI INVITI DI BABILONIA, NINFA EGERIA, DISCO LOCO E BAIA SARACENA

Il rock e i ritmi latini sotto le stelle

Balli in spiaggia a Santo Stefano, musica al Ferrocarril

LA NOTTE

■ un sabato notte all'insegna della ■■■ dal vivo quello che offre la Riviera dei fiori: blues, rock, ritmi latino-americani.

ALASSIO Alla Capannina, nel Garden Place, dance commerciale, soul e black e cubiste ■■■ i dj Arena, Marchese, Introvigne e Raimondo; nel settore «Temptation» house privé ■■■ Michelino e Andrea Introvigne. Sabato con dj Francesco Ferrieri (resident) e Gianluca Nannini alla discoteca Le Vele di fronte all'isola Gallinara. Musica dal vivo con Rizzo & Rizzo all'Osteria Mezzaluna. Musica dal vivo nella piazzetta fra i dehors dell'El Galeon e del Mozart. «Black stage» musica country ■ BarLume. Festa della birra ■ Cocktail & Drink. ■ nuovo Paradise ■■■. Rouge dj e ■ musica dal vivo con «Slooses». Spettacolo internazionale ■ Maffy dj al Ad Majora (Caffè Roma). Musica a El Che Café. Live con Bruno Santoro al Sol Ponente. Al Joy animazione ■■■ pre ■ post discoteca. Ritmi latino-caraibici al Manila. Musica e ritrovi al Cabaret (live), al Blues, all'Hard Rocco Caffè, da Spotti, all'U'Brecche; a La Tavernetta, al Dubliner, all'Hallowe'en (tre postazioni Internet), al Rooster George (ex Taylor's), allo Zanzibar, ■ The Victorian pub (novità colazione alle prime ■■■ dell'alba), al Tokai bar, al Bar Dell'Angolo, al Fred Music. Revival nel settore ballo della pasticceria Riviera.

LAIGUEGLIA Serata su due piste con musica di tutti i genere ■■ discoteca sul ■■■ La Suerte (dj Maurizio Caresano, Marco e Renée). Ritrovo alla Locanda del Re.

■■■ Pianobar al Priore con Luca e Maurizio. Musica al Bet Below e al Samarcanda.

CERVO Musica e ritrovi al Babilonia, al Porteghetto Pub e al Baila-Bar.

IMPERIA Al Ferrocarril del Primo la Frikus family di Genova (acid jazz e rock) dalle 22,30. ■ velice alle 21,30 di scena la Acoustic blues e dintorni. All'Acqua salata-■■■ Saracena i No Name. Al bar Veliero pianobar con Giuseppe Cetrulo e Beppe Voglia.

CIPRESSA Videogiochi, stuzzicherie e musica allo Shon Bar.

SANTO STEFANO Serata-disco in spiaggia al «Sottovento Beach», all'esterno del Porto Marina degli Aregai, con Remo A. nelle vesti di pigmalione. Intervengono il dj Marco Trabbia del Mixer di Torino e di «Quelli della notte». Con lui canzoni e animazioni delle ballissima Malù del Charly di Milano. La discoteca è ■ pochi metri dalle barche ■ Irvine e altri vip (recentemente si ■■■ visti Naomi Campbell e Flavio Briatore).

RIVA LIGURE L'Orchestra Paolo Golini suona (musica dancing) al Sensual.

Musica dal vivo e danze nei locali della Riviera e della Costa Azzurra

■■■ **DI** ■■■ ! Dinamica Rock (con esperienze all'Accademia della musica e a «Roxy Bar», protagonisti questa sera al Papagayo. «The Di Maggio Bros», band con esperienze internazionali Usa comprosi, sono all'American Bar Tre Alberi. Il chitarrista Roby Black suona al Bar Gelateria Ligure. Disco-pub con tanta musica e possibilità di ballare in una delle tre sale del Mandy's-Tatanka.

BADALUCCO Stuzzicherie, video e musica al Bar Pradi■

SANREMO Concerto jazz con «Paolo & Giuly» all'Hotel Nyala (serata aperta agli esterni, ingresso gratuito). Paolo, chitarrista, è un virtuoso del fingerpicking, Giuly (Giuliana Cangemi) ha una voce calda ed estesa oltre che un'ottima e simpatica intrattenitrice. Alla Ninfa Egeria (locale climatizzato) serata-dance con dj e animazione. La musica è accompagnata dalle scenografie luminose del dj Martin. Danze con orchestra cubana (musiche caraibiche e latino-americane) ■ ai bordi della piscina dello Sporting Club Solaro. Musica varia e maxi-video al Sax Pub. Al Roof del casinò piano-bar con il duo Ravasio-Martini. Al vicino Disco Loco serata dedicata alla migliore musica degli ultimi trent'anni con vari dj, animazione e ballerine. All'Havana Pub, di ■■■ D'Annunzio 190, karaoke alternato dalle canzoni di Marco Martella. Alla Baia del Pirata, sul lungomare di Bussana, da mezzanotte piano-bar con il tastierista Tony Drops.

■■■ Musica da ballo con Los Gitanos al Dolce Vita (dall'una musica ■■■ dj). Nel Piazzale al Mare, alle 21,15, Festival Nazionale della Canzone Dialettale, serata finale, presenta Daniele Piombi. Ospiti Enzo Gragnaniello e Salvo del «Grande Fratello».

■■■**GHERA** Nuovo appuntamento con la musica live al Chico Loco con il gruppo «La Combricola del Biscotto», che presenta i ■■■si di Vasco Rossi. ■ ■■■lla ■■a discoteca Kursaal al ritmo di musica commerciale, house e techno selezionata dai djs Sancho e Marcodello. Ritrovi al Colombismo e al Planet di via Vittorio Emanuele. Al chiosco della musica, sul lungomare, alle 21,30, concerto dei Blues Express.

VALLECROSIA Al Tramway Cyber Pub del lungomare Marconi si beve la birra ■■ un autentico tram irlandese.

CAMPOROSSO Al pub Charlot drink e spuntini fino a tardi.

DI■■■■■ Punto d'incontro in Val Nervia è il Caffè letterario «Pacha Mama» di via della Liberazione 10.

APRICALE Atmosfera tipica del-l'entroterra alle «Ciassa», locale che ■ affaccia sulla piazza ■■■ borgo.

VENTIMIGLIA E' aperto il Karaoke «La Riserva Club», sulle alture di Ventimiglia, in località Castel d'Appio: musica dalle 21 alle 3. Ritrovi ■ Bananarama, al Puerto Escondido, al Mako e al Bixa, sul lungomare, ■ all'Artico Lume Café di via Cavour.

■■■■■ Party elettronico Stereowaves al Grimaldi Forum con tre dj dalle 23.00. Musica house e cool dance allo Stars'n'Bars, sul molo Antoine Ier ■■■ dj Saavedra. Al Bistroquet ■■■■■ latino-americana a partire dalle 23, in Galleria Charles III. Discoteca Jimmy'z in av. Princesse Grace. Cocktail e disco bar allo Zebra Square.

NIZZA Spettacolo al cabaret del Casino' Ruhl dalle 22.30 sulla Promenade des Anglais. Dj e live band all'Iguana Café sul porto. Cagnes sur Mer. Al Renegade Line Dance Club si balla la Country music.

A IMPERIA ■■■ IN GIALLO CON PINKETTS

«Cena in giallo» con lo scrittore Andrea G. (G sta per Genio) Pinketts al Piccardilly di Imperia. L'insolita serata si intitola «A cena con lo scrittore», per celebrare i numerosi meriti che Pinketts ha conquistato anche al di fuori della letteratura, ricevendo dal Comune di Cattolica la stella di sceriffo per la sua lotta contro il crimine, oltre alla targa «Una Remington per la strada» per il giornalismo investigativo e diversi premi letterari, tra cui tre MystFest, lo Scorbanocc e il Mystery al «Noir in Festival» di Courmayeur. Tra una portata e l'altra del menu, l'autore presenterà l'ultimo romanzo, dal titolo «Fuggevole turchese», pubblicato da Mondadori nella collana cult Strade Blu e dedicato alla vacanza nel Ponente ligure di Lazzaro Santandrea, il celebre «alter ego» letterario di Pinketts, alla continua ricerca di birre da bere, risse da scatenare e belle fanciulle da conquistare. La trama del giallo questa volta si dipana tra Alassio, Laigueglia e Cervo. Pinketts sarà affiancato dalla giornalista Antonella Viale e da Marco Vallarino, giovane scrittore imperiese impegnato anch'egli sul versante del genere «noir». L'appuntamento ■ per le 20,30, la partecipazione alla cena con autore costa 40 mila lire. Prenotazioni allo 0183-295718 e 0183-293696. [s. d.]

«TEATRO&MUSICA ■ LIGURIA» SI CONGEDA QUESTA SERA ALLE 21,15 CON L'ULTIMO APPUNTAMENTO IN PIAZZA MATTEOTTI

Diano Castello, sipario con «Concerto Grosso»

Vittorio De Scalzi e la Storia dei New Trolls per la chiusura del Festival

Le musiche di Vittorio De Scalzi pongono il sigillo al IX Festival di Diano Castello

Stefano Delfino
DIANO CASTELLO

Dall'Orchestra del Carlo Felice di Genova (tutto esaurito, l'altra sera, in piazza Matteotti, per il concerto verdiano, diretto dal maestro Alexander Anassimov) a Vittorio De Scalzi e la Storia dei New Trolls: toccherà proprio allo storico gruppo e al suo leader, che attraversa felicemente una seconda giovinezza, concludere questa ■■■ (ore 21,15, l'ingresso è libero) la nona edizione del Festival «Teatro&Musica di Liguria», proposto dal Comune di Diano Castello ■■■ la sapiente direzione artistica di Josè Scanu.

Accompagnato da Alfio Vitanza, Roberto Tiranti, Mauro Sposito e Andrea Maddalone, De Scalzi ripercorrerà in oltre due ore di concerto tre decenni di musica italiana, attraverso le sue canzoni e le sue esperienze, che spaziano dalla collaborazione con l'indimenticabile Fabrizio De André nel primo disco (Senza ■■■ e senza bandiera) alla recente partecipazione al Festival di Sanremo, nel '98. Una carrellata di successi vecchi e nuovi, da «Visioni» a «Miniera», da «Aldebaran» a Davanti agli occhi miei», da «Che idea» e «Quella carezza della sera», senza dimenticare le canzoni scritte per Anna Oxa, Renato Zero e Umberto Bindi.

Durante la serata, insomma, vibreranno anche echi di «Concerto Grosso», realizzato in Cd «live» per La Stampa, «un'interessante fusione tra classica e rock, in collaborazione con Enrique Bakalov, premio Oscar per la colonna sonora del film "Il postino"», come ricorda Scanu. La riuscita contaminazione di generi, ha scritto Roberto Iovino, critico e musicologo, «fu comunque un caso unico e originale: Bacalov, con Bardotti, decise ■ rivivere ■ atmosfere dell'antica forma strumentale, non rinunciando a citazioni ■ a elementi di parafrasi, ma agendo comunque in maniera globalmente autonoma».

Per il Festival, che anche quest'anno ha visto un incalzante susseguirsi di manifestazioni eterogenee, con un notevole successo e gradimento da parte del pubblico, è già tempo di bilanci, quindi. Oggi si chiude la mostra «Transatlantici, suggestione di un mito», curata da Marco Salotti e Alessandro Lombardo: con materiale tratto dagli archivi della Fondazione Ansaldo di Genova, raccoglie pezzi ■ eccezionale pregio storico sulla storia della marineria ligure e, in due filmati da cineteca di 45 minuti l'uno, racconta dal Rex alla Michelangelo la storia delle rotte transoceaniche e quella della cantieristica ligure.

Mentre la cultura ha avuto il suo momento «clou» con l'incontro-dibattito dedicato ai settant'anni di Edoardo Sanguineti, ■■■ poeta ligure vivente, ai bambini è stato dedicato «Progetto Balena», un duplice spettacolo, curato da Puoriscena e Quinta Praticabile e durante il quale i ragazzi, accompagnati da Pinocchio, sono passati dal cetaceo del celebre libro per l'infanzia di Collodi alle divagazioni su «Moby Dick», la balena bianca di Melville.

Ristorante "LU PISCI SPADA"
Specialità di grillate di pesce all'Italiana

7, Via Bonaparte - Vicino Piazza Garibaldi - NIZZA
Tel. 0033 4 93 89 81 63 - Cell. ■■■ 6 15 77 48 54

ZOO DI CAP FERRAT
Tra MONACO e NIZZA A CAP FERRAT
In ■■ PARCO INTATTO, nel cuore della Costa Azzurra, SCOPRITE OLTRE 300 ANIMALI : orso, tigre, scimmia, zebre, piccoli animali della fattoria, uccelli, coccodrilli ...

JUNGLE CAFE
Ristorante Jungle
Servizio rapido
Nuovo Snack Bar
Aperto ogni giorno
■■■ gruppi - Aperto tutti i giorni
Informazioni - Tel. ■■■ 4 93 760 760
www.zoocapferrat.com

OGGI A VENTIMIGLIA

In Valbevera ■■■e e allegria ■■l Sudamerica

VENTIMIGLIA. Il fascino esoti-■■ delle ballerine brasiliane in una festa di quartiere. Non è facile poter assistere ■■ uno spettacolo di ballerine Sudamericane in una sagra di paese. La Polisportiva Valbevera 2000, circolo Endas, invece, ce l'ha fatta. Il presidente, Mario Scriva, ■■■ si è fatto scappare l'occasione ■ avere come «guest star» della serata il gruppo delle «Chocolata», ragazze dalla pelle ambrata. Oggi, in occasione dell'ultima delle serate gastronomiche previ-■■■ nel piazzale dell'ex stazione ferroviaria della frazione di Bevera, non si potrà soltanto cenare a base di grigliate di carne o cozze, ma anche assistere o, perchè no, partecipare attivamente, allo spettacolo delle giovani brasiliane. «Abbiamo voluto offrire un'attrazione diversa dal solito, per arricchire le nostre proposte. Un tocco di Brasile, per concludere, ci sembrava molto invitante», dice Scriva. [d. bo.]

IL NUOVO APPUNTAMENTO DELLA RASSEGNA CON UNA «PERFORMANCE» FRA TEATRO E SETTE NOTE

Villa Faraldi, al Festival il ciclone Banda Osiris

L'ultimo show dello scatenato quartetto di attori-musicisti allo sferisterio di Riva

VILLA FARALDI

Scocca l'ora della Banda Osiris, che propone questa volta «Superbanda», e il Festival di Villa Faraldi, come sempre accade per gli eventi in grado di calamitare quassù, tra gli uliveti della Valle Steria, un folto pubblico, cambia ancora una volta sede e seguendo la tradizione itinerante si trasferisce nel più capiente sferisterio di frazione Riva, dove gli spettacoli hanno il suggestivo fondale dell'antica chiesa e del suo campanile.

Quello di stasera (inizio alle 22, i prezzi: 20 mila per l'ingresso ■ 15 m■■ il ridotto) è uno dei momenti più attesi dal pur stimolante cartellone, intitolato alle «Meraviglie» del teatro. E, a proposito dei quattro scatenati attori-musicisti, spiega Renzo Sicco, direttore artistico del Festival: «Bastano pochi minuti perchè il caos sonoro si scateni, la confusione ■ sostituisca alla logica e una musica ■ trasformi in immagine, gli strumenti in persone. Si naviga nella musica e in tutto ciò che gli sta intorno».

Gianluigi e Roberto Carlone, Carlo Macrì e Sandro Berti sono la Banda Osiris

Gianluigi e Roberto Carlone, Carlo Macrì ■ Sandro Berti, i quattro «professori», hanno infatti un'enorme capacità di coinvolgere il pubblico nella loro follia, attirarlo nel gioco musicale e teatrale, che ■ fa sempre più vorticoso, ■■■ al divertimento puro. E gli spettatori si trovano così nel vortice di un ciclone dal quale sgorgano suoni, strombazzate, boccacce. Ancora Sicco: «La Banda Osiris non abbandona l'ironia di sempre, la leggera, perturbante dissacrazione che la contraddistingue. E' anzi diffidente del rispetto precostituito verso i generi musicali ed esercita l'arte del sorriso dove l'accademismo lo sconsiglia».

Con lo spettacolo della Banda Osiris, la diciottesima edizione del Festival varca ■ metà del cammino. Restano altri quattro appuntamenti, prima che cali il sipario: il 20, ■ T■■■o, con l'omaggio di Vittorio De Scalzi a Fabrizio De André, il 23 a Tovetto con Fabrizio Monetti protagonista di «Memorie del sottosuolo» ■ Dostevskij, il 25 a Villa con Silence Teatro in «Figurazione» e il 29, ancora nel capoluogo con Lucia Poli ne ■■■ attesa della catastrofe» di Benni. [s. d.]

STASERA AL CINEMA

SAVONA E PROVINCIA

SAVONA

DIANA 1. Tel. 019-825 714
Pearl Harbor
Ore 21,15
Lire 12.000-8000-7000

DIANA 2. Tel. 019-825.714
Evolution
Or. 20,30-22,30
[redacted] 12.000-8000-7000

DIANA 3. Tel. 019-825 714
Shrek
Or. 20,30-22,30
Lire 12.000-8000-7000

FILMSTUDIO Tel. 019-9380322
Le parole di mio padre
Ore 21,15
Lire 12.000-10.000 soci 8000

JOLLY. Tel. 019-650 570
Film e luci [redacted]
Or. 18-22,30
Lire 12.000-8000-6000

ALASSIO

[redacted]LOMBO Tel. 0182-640 263
Evolution
Or. 20,30-22,30
Lire 10.000-8000-5000

DON BOSCO Tel. 0182-640 263
Rapimento e riscatto
Ore 21,30
Lire 8000-5000

RITZ. Tel. 0182-640 427
Hannibal
Or. 20,15-22,30
Lire 10.000-8000-5000

ALBENGA

ASTOR. Tel. 0182-50097.
Scoprendo Forrester
Or. 20-22,30
Lire 10.000-6000

BORGHETTO S.S.

ARENA VITTORIA
Galline in fuga
Ore 21,30
Lire 10.000-6.000

BORGIO

ASTRA
Pearl Harbor
Ore 21,30
Lire 9000-7000

SPLENDOR Tel. 640783
L'erba [redacted] Grace
Ore 21,30
Lire 10.000-6000

FINALE LIGURE

ARENA ONDINA Tel. 692910
Il nemico alle porte
Ore 21,30
Lire 10000-8000

ONDINA Tel. 692910
The mexican
Ore 20,30-22,30
Lire 10000-8000

LAIGUEGLIA

CORALLO Tel. 692910
Le follie dell'operatore
Ore 21,30
Lire 9000-7000

LOANO

GIARDINO DEL PRINCIPE
Raduno bande musicali
Ore 21,30
Lire 10000-6000

LOANESE Tel. 019-669.901
Shrek Ore 21,30
L'erba di Grace Ore 22,30
Lire 10000-6000

PIETRA L.

KING
Il sarto di Panama
Ore 21,30
Lire 9000-8000

SASSELLO

TEATRO SASSELLO
OGGI RIPOSO
Ore 21,30 Lire 8000-6000

SPOTORNO

ARENA ARISTON
Ti presento i miei
Ore 21,30. Lire 10000-8000

VARAZZE

VERDI 1. Tel. 019-97.249
Shrek
Ore 21,20 Lire 12.000-8000

VERDI 2. Tel. 019-97 249
L'ultimo bacio
Ore 21,40.
Lire 12.000-8000

VARIGOTTI

ROMA
La tigre e il dragone
Ore 21,30 Lire 10.000-7000

Brad Pitt sullo schermo con «Snatch».

GENOVA E PROVINCIA

AMERICA Sala A. Tel. 010-595.91.46
Il mestiere delle armi
regia di E. Olmi con H. Jirko
Or.: 20,15-22,30

AMERICA Sala B. Tel. 010-595.91.46
Code inconnu
regia di M. Haneke con J. Binoche
Or.: 20,10-22,30

ARISTON MULTISALA Tel. 010-247.35.49
Il sarto di Panama
regia di J. Boman con P. Brosnan
Or.: 20,30-22,30

ARISTON 2
Le fate ignoranti
regia di F. Ozpetek con M. Buy
Or.: 20,30-22,30

AUGUSTUS [redacted] 010-565.610
Evolution
Or.: 15,30-17,50-20,10-22,30

AURORA Tel. 010-592.625
CHIUSURA ESTIVA

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18.20
Pearl Harbor
[redacted] 15,30-18,45-22,10

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18.20
Evolution
Or. 15,40-16,10-17,50-18,20-20,30-22,10-22,40 (due sale di proiezione)

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18.20
La mummia - Il ritorno
Or. 15,30-18

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254 [redacted]
The claim
Or. 15,30-17,50-20,10-22,30

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18.[redacted]
La vendetta di Carter
Or. 20,30-22,40

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
Shrek
Or.: 16,15-18,15-20,15-22,15

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
Passione ribelle
Or.: 15,30-17,40-20-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
Una notte con Sabina Love
Or.: 20,10-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
La carica dei 102
Or.: 15,50-18

CORALLO MULTISALA. Tel. 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] MULTISALA. Tel. 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

LUX Tel. 010-561.501
CHIUSURA ESTIVA

ODEON. Tel. 010-362.82.98
CHIUSURA ESTIVA

OLIMPIA. Tel. 010-581.415
CHIUSURA ESTIVA

ORFEO Tel. 010-564.849
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] D'ESSAI Tel. 010-314.141
Il sarto di Panama
regia di J. Boman
con P. Brosnan
[redacted] 16-18,10-20,20-22,30

UNIVERSALE MULTISALA. [redacted] 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE MULTISALA. Tel. 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE MULTISALA.
Tel. 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

LA SCIORBA
via Adamoli - Molassana
La stanza del figlio
regia di N. Moretti con L. Morante, N. [redacted]
Ore 21,30

ARENA ESTIVA VILLA CROCE
corso Aurelio Saffi
La stanza del figlio
regia di N. Moretti con L. Morante, N. Moretti
Ore 21,30 Lire 10.000

BARGAGLI

CINEMA PARROC[redacted]
Il gladiatore
regia di R. Scott con R. Crowe, J. Phoenix
Ore 21

CASELLA

CINEMA PARROCCHIALE. Tel. 010-967.71.30
OGGI RIPOSO

PEGLI

EDEN.
CHIUSURA ESTIVA

NERVI

S. [redacted]
CHIUSURA ESTIVA

VOLTRI

[redacted]

CICAGNA

[redacted]A FONTANABUONA MONLEONE
CHIUSURA ESTIVA

CINEMA RECCO. (Campo sportivo via Lloyd)
Shrek
regia di A. Adamson; animazione
Ore 21,30

[redacted] 0185-288.033
What women want - Quello che le donne vogliono
regia di N. Meyers con M. [redacted]
Or.: 16,05-18,10-20,15-22,20

VILLA TIGULLIO
Le verità nascoste
regia di R. Zemeckis con H. Ford
Ore 21,30

AUGUSTUS.
CHIUSO PER RESTAURI

[redacted]
Tel. 0185-597.81
Evolution
regia di J. Reitman con D. Duchovny;
Or.: 20,20-22,20

CHIAVARI

CANTERO
CHIUSO PER LAVORI

MIGNON Tel. 0185-309.694.
CHIUSURA ESTIVA
(fino al 15 [redacted])

ARISTON Tel. 0185-41.509
Shrek
regia di A. Adamson; animazione
Ore 21,30

MONEGLIA

LA CONCHIGLIA
Tel. 0185-41.505. Via W. Burgo
Hannibal
regia di R. Scott con A. Hopkins
Ore 21,30

CINECLUB

AMICI DEL CINEMA
CHIUSURA ESTIVA

FRITZ LANG
CHIUSURA ESTIVA

[redacted]. Tel. 010-589 640
CHIUSURA ESTIVA

TEATRI

CARLO FELICE.
Festival Internazionale del Balletto Bejart Ballet Lausanne «Lumière»
Ore 21. Platea 60/40 mila; galleria 45/30 mila; ingressi 30 mila

POLITEAMA GENOVESE.
OGGI RIPOSO

TEATRO STABILE - Teatro della Corte.
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO STABILE - [redacted] Duse.
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO DELLA TOSSE - SALA [redacted] TRIONFO
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE - SALA AGORA'
OGGI RIPOSO

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA
OGGI RIPOSO

AUDITORIUM E. MONTALE.
OGGI RIPOSO

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA

CAVOUR Tel. 61978
Oggi riposo

CENTRALE Tel. 0183-63871
La vendetta di Carter
Orario 20,15-22,40
Lire [redacted]

DANTE Tel. 0183-293620
Chiuso per ferie fino al 31-7

[redacted] Tel. 0183-293745
Evolution
Orario 20,40-22,40
Lire 12000-8000

DIANO MARINA

POLITEAMA. Tel. 0183-49[redacted]
La mummia, il ritorno
Spettacolo unico ore 21,15
L[redacted]0

SAN BARTOLOMEO AL MARE

SMERALDO (estivo)
Ore 21,15 **Evolution**
Ore 23 **Chiedimi se sono** [redacted]
Per il film Evolution lire [redacted]
Per gli altri film [redacted]

ARMA DI TAGGIA

CAPITOL
Tel. 0184-43440
Shrek
Spettacolo unico ore 21,15
Lire 8000-6000

[redacted]HERA

OLIMPIA
Tel. 0184-261955
Shrek
Ore 20,30-22,30
Lire 8000-7000
Informazioni anche sul sito www.bordighera.it

VENTIMIGLIA

ARENA ESTIVA SCOGLIETTI
Chocolat
Spettacolo unico ore 21,30. Lire 8000-6000

SANREMO

ARISTON Tel. 0184-506 060
Pearl Harbor
Orario: 18,45; ult. 22. Lire 12000, 8000 (mercoledì tutto il giorno lire 8000)

ARISTON RITZ. Tel. 0184-506 060
Evolution
Orari: [redacted]-22,30. Lire 12000; 8000 (mercoledì lire [redacted])

ARISTON ROOF-Sala 1. Tel. 0184-506 060.
La vendetta di Carter
Orari: 20-22,30. Lire [redacted]: 8000 [redacted] 8000)

ARISTON ROOF-Sala 2. Tel. 0184-506.060
L'ultimo bacio
Orari: 20-22,30
Lire 12000, 8000 (mercoledì [redacted])

ARISTON ROOF-Sala 3.
Tel. 0184-506 060
Trixie
[redacted] 20-22,30
Lire 12000, 8000 (mercoledì lire 8000)

CENTRALE.
[redacted] 0184-597820
Shrek. Orario 15,30. ult. 22,30. Lire 12000. [redacted] (prime due spett. pom. dal lunedì al venerdì o mercoledì tutto il giorno lire 8000)

TABARIN. Tel. 0184-597820.
I cavalieri che fecero l'impresa
Orario 15,30, ult. 22,30. Lire 12000; 8000 (prime due spett. [redacted] dal lunedì al venerdì e mercoledì tutto il giorno lire 8000)

SANREMESE. Tel. 0184-507 070
Il mistero dell'acqua
Orari 20-22,30 Lire 12000; 8000
(mercoledì giorno lire 8000)

(La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza dei film stessi e alle esigenze delle sale cinematografiche)

LE TRAME DEI FILM

Pierce Brosnam protagonista del thriller «Il sarto di Panama»

A [redacted] HOLLYWOOD. Commedia. Il nuovo lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground.● ● ■

[redacted] DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un [redacted] di bellezza alla propria figlia.

LE BIANCHE [redacted]CCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo [redacted] sulle montagne della Sierra Nevada [redacted] teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, Il film è stato presentato al FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan del [redacted] attraverso [redacted] personaggio [redacted] Rich Bower che decide di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●

LE COSE CHE [redacted] DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono [redacted] fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.● ● ■

[redacted]. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla regia con questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di [redacted] banchiere [redacted] New York che si trova [redacted] a scambiare identità con un truffatore.● ■

EVOLUTION. Fantasy. Dal regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo [redacted] uomini cerca di salvare il pianeta.● ■

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla morte del marito, [redacted] vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. [redacted]

IL [redacted]ESTIE[redacted] DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia di Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato da donne. ● ● ●

LA MUMMIA - IL [redacted] Avventura. La storia [redacted] questo seguito è ambientata [redacted] 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ● ■

IL [redacted] ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Arnaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un cecchino russo.● ● ●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.● ● ●

[redacted]O DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con problemi di vario tipo da affrontare, pronte ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione [redacted] una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in [redacted] incidente stradale. ● ● ● ●

IL SARTO DI PANAMA. Thriller. Dal romanzo di John Le Carré, la vicenda [redacted] miglior sarto [redacted] Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ● ● ●

SE FOSSI IN TE. Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi [redacted] vita». [redacted] giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.● ● ■

LA STANZA DEL FI[redacted] Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la morte del professore. ● ● ●

THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.

TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora della sposa di un anziano consigliere di Cassazione.● ● ●

LA VENDETTA [redacted] CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino.● ● ●

UNA NOTTE [redacted] SABRINA LOVE. Drammatico. [redacted] regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro di un programma televisivo notturno. ● ●

VENGA IL TUO REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale.

Per scegliere il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi e tradizionali, tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere il benessere.

Giorgio e Caterina Calabrese
La dieta del terzo millennio

I libri de LA STAMPA

LO SPORTING
MONTECARLO, ESTATE 2000UNO

DAL 3 AL 5, 9, 10, 12, DAL 16 AL [redacted] LUGLIO
OBA OBA BRASIL SHOW

20, 22 LUGLIO
DANIELA MERCURY

[redacted] LUGLIO
COMPAY SEGUNDO

PRENOTAZIONI: (00377) [redacted] 36 [redacted] - WWW.MONTECARLORESORT.COM
UN ETABLISSEMENT DE LA SOCIETE DES BAINS DE MER

CORI ALPINI A NAVA, SAGRE NELL'ENTROTERRA, FESTA DELLA SOLIDARIETA' A CAMPOROSSO

Tra folk e gastronomia

Biamonti e la «Taggiasca» a Montalto

DA VEDERE

Un sabato all'insegna del recupero delle tradizioni popolari e folkloristiche della Liguria. Ecco una mappa per percorrere la Riviera di Ponente tra folklore, attrazioni, feste popolari e gastronomia.

ALASSIO «L'uomo che curava con i fiori», incontro [illegible] lo scrittore Federico Audisio Di Somma alla biblioteca civica (21,15). Sfilata della Latimbro Brass Band sul lungomare Cadorna (18) e concerto in piazza Durante (21,30). Mostra dell'usato e del collezionismo in via Colombo. «Baby dan[illegible] nei giardini di palazzo comunale (21). Inaugurazione con rinfresco della galleria di piccolo antiquariato e curiosità «La Trouvaille» in via Da Vinci (16, ingresso libero). Passeggiata storico naturalistica sulla collina [illegible] Loreto e Le Grazie (17). E' aperto tutti giorni il mini club della Baia del Sole «Playland» (ore 9-24) con giochi, libri, spiaggia, passeggiate. Alle 21 a palazzo Morteo conferenza [illegible] «Mondiali[illegible] e globalizzazione».

DIANO MARINA Romano Mussolini e il suo gruppo in concerto questa sera alle 21,30 in piazza Martiri della Libertà. Ingresso libero.

FORNASSIO Appuntamento musicale sotto le stelle al Colle di Nava. [illegible] Forte centrale ospita il Cantamontagna [illegible] dal coro Monte Saccarello. Ingresso libero e tanti canti alpini e popolari. Ora d'inizio, le 21. In caso di cattivo tempo la manifestazione si svolgerà all'Accademia dell'ambiente di Coldinava.

[illegible] «Prossima [illegible] Genova» è il titolo della maratona musicale che prenderà il via stasera dalle 18 al Casone dei partigiani del Monte Faudo. Partecipano numerosi gruppi musicali liguri. Si ripete domani alla stessa ora.

[illegible] Torna la seconda edizione dell'iniziativa «L'arte del fare e del gustare», iniziativa che valorizza l'artigianato e le produzioni tipiche. Alle 18 mercato artigianale, alle [illegible] intrattenimento per i bambini.

[illegible] Torneo [illegible] «calcetto» femminile al Torrione (ore 21,30).

RIVA LI[illegible] Giochi sulla spiaggia della «Marinetta» a partire dalle 21.

[illegible] Sagra della porchetta e danze con l'orchestra «Harmony Show». Parcheggio, servizio bar e preparazione di altri piatti.

ARMA DI [illegible] Sul Lungomare di ponente, dalle 21, intrattenimento musicale

TAGGIA A Palazzo Lercari (dove si possono visi[illegible] la mostra di scultura di Deborah Arnaldi e quella di [illegible] antichi), dalle 21 concerto del «Gruppo madrigalistico fuori tempo».

Il coro Monte Saccarello organizza per stasera al Col di Nava una festa musicale

[illegible] Lo scrittore France[illegible] Biamonti interviene questa mattina, alle 10,30 nella Chiesa di San Giorgio, nel convegno «Carrugi della Taggiasca». Un'iniziativa in omaggio all'oliva taggiasca e al suo olio ideata dall'altro grande scrittore rivierasco Nico Orengo.

SANREMO Ai Tre Ponti, dalle 17 alle 20, animazione in spiaggia. La Banda folkloristica Canta e Scluscia si esibisce a partire dalle 21,30 nell'area [illegible] Porto Vecchio. Stessa ora, [illegible] frazione Coldirodi, danze con «I Cliché».

BAIARDO Dalle 16 alle 23 alla Casa del TéAtro «Juke box delle poesie» [illegible] un repertorio [illegible] brani (da Dante [illegible] Novecento più alcuni stranieri) proposti dagli attori professionisti Corrado e Lauretta.

OSPEDALETTI In Piazza Europa «Giocolandia 2001» con gonfiabili e altri giochi per bambini.

BORDIGHERA Il Comitato Festeggiamenti Bordighera organizza la Sagra [illegible] pesce, serata gastronomica sul solettone del porto turistico con Alberto G. e Mariolino. [illegible] Sasso, [illegible] piazza, serata gastronomica e danzante.

[illegible] Al campo sportivo, sagra delle Sardine ripiene e balli con l'orchestra Giodì Music.

[illegible] In piazza, serata gastro[illegible] e danzante.

VALLECROSIA [illegible] può visitare il trenino musicale al Tempio della Canzone di [illegible]rio Tripodi.

[illegible] In piazza, serata danzante e gastronomica.

PERINALDO Nel municipio c'è l'esposizione permanente dedicata all'astronomo G.D. Cassini.

CAMPO[illegible] Festa dell'Arci e della Cgil in località Biguzia. Dalle 15 alle 18,30, meeting al circolo Arci, e dalle 16 alle 24 musica, nell'area spettacoli, cucina tradizionale ed etnica, spettacoli.

PI[illegible] In piazza Castello, alle 21,30, il XXXIV Festival della Poesia e della Commedia Intemelia presenta «Burlana», con la Compagnia Stabile di Sanremo. Ingresso gratuito.

VENTIMIGLIA In centro, esposizione dei prodotti tipici del Piemonte. All'ex stazione [illegible] Bevera serata gastronomica e danzante con grigliata e cozze.

LA RISCOPERTA DELLE VALLATE: IL VIA DA MONTALTO

Passeggiate serali nei borghi antichi

Gianni Micaletto
MONTALTO

Parte da Montalto la riscoperta dei luoghi e delle tradizioni della Valle Argentina e della Valle Armea. Passeggiate serali tra i borghi antichi, accompagnate dalla degustazione di prodotti tipici, vini in testa. L'idea è venuta alla Comunità Montana, che ha affidato l'organizzazione tecnica alla cooperativa «Liguria [illegible] da scoprire».

Questa sera il primo di [illegible] appuntamenti, fino al 24 agosto. Ritrovo alle 21,15 in piazza Risorgimento, di fronte al monumento ai Caduti. I partecipanti saranno accolti da una guida, che racconterà le vicende storiche del paese e condurrà il gruppo dapprima nella splendida chiesa medievale di San Giorgio, poi lungo le caratteristiche viuzze del borgo fino alla chiesa parrocchiale, ricca di opere d'arte (in particolare antichi affreschi). Un'escursione della durata di circa un'ora e mezza, al termine della quale la ditta Montali e Tamagno offrirà una degustazione di vino ligure. La quota [illegible] partecipazione è di 5 mila lire, e la cooperativa «Liguria [illegible] scoprire» assicura che non è necessaria la prenotazione. E' sufficiente presentarsi all'appuntamento.

Montalto, che sorge alla confluenza [illegible] i torrenti Carpasina e Argentina, ha conservato la struttura dei paesi dell'entroterra ligure: dimore in pietra, i suggestivi carrugi, le caratteristiche volte. Di particolare pregio artistico e storico i luoghi [illegible] culto.

Il programma delle passeggiate serali proseguirà sabato 21 con la visita a Ceriano, Valle Armea, il borgo delle confraternite, [illegible] i suoi quattro splendidi oratori. Sabato 28 appuntamento a Molini di Triora, il paese dei torranti; venerdì 3 agosto a Triora, il paese delle streghe; venerdì 10 agosto i riflettori si sposteranno su Badalucco; sabato 18 agosto sarà la volta di Taggia, la porta della Valle Argentina; venerdì 24 agosto [illegible] finale a Carpasio, famoso per il museo della Resistenza.

OSPITI D'ECCEZIONE ENZO GRAGNANIELLO E SALVO DEL «GRANDE FRATELLO»

Finalissima a Ospedaletti

Chiude il Festival della canzone dialettale

Marco Corradi
OSPEDALETTI

Gran finale questa sera del Festival della canzone dialettale. E, per la prima volta, a rappresentare la Liguria sarà una giovane interprete non solo della nostra provincia ma addirittura di Ospedaletti. E' Silvia Broglimo, studentessa e cantante [illegible] trascorsi all'Accademia della canzone [illegible] sanremo e giocatrice di basket.

Grande attenzione [illegible] concentrata sugli ospiti Enzo Gragnaniello e Salvo, del Grande Fratello, che probabilmente si cimen[illegible] nei panni del cantante. Presenta Daniele Piombi, [illegible] voce storica della televisione e della radio italiane.

Il livello delle canzoni proposte nelle prime due serate è risultato notevole. Curiosità per l'Umbria, rappresentata [illegible] padre e figlia. Il primo canta l'altra balla. Molto apprezzato un gruppo che arriva dal Friuli, l'Anonima Sound: [illegible] decina di artisti [illegible] hanno inscenato [illegible] canzone arricchita da molti siparanti teatrali. Il testo si sofferma sulla «mucca pazza».

Salvo del «Grande Fratello» a Ospedaletti

Il dopo-spettacolo ha confermato il clima di grande amicizia e familiarità che investe i concorrenti e i loro entourage. Così un gruppo consistente si riunisce attorno a un tavolo dove si respira un'aria che [illegible] ha nulla a [illegible] vedere [illegible] a competizione. «Un messaggio - avverte il sindaco di Ospedaletti Flavio Parrini - che non ha niente da spartire con le esasperate rivalità che caratterizzano certe manifestazioni per arrivare a un premio seguire ambito. Pare piuttosto un segno, se [illegible] proprio di unità e fratellanza fra i popoli, almeno di solidarietà e coesione fra le venti regioni italiane, quest'anno tutte presenti al nostro Festival».

Un Festival al quale a Ospedaletti tengono molto. Ad [illegible] hanno lavorato molto, oltre al sindaco Parrini, soprattutto l'assessore al Turismo e manifestazioni Salvatore la Mura e la vice-segretario Mara Borghi che [illegible] sono avvalsi [illegible] un prezioso e ormai collaudato staff.

Molti gli applausi agli ospiti delle prime due serate. Grandi i consensi ottenuti, a cominciare da «Vittorio De Scalzi e la [illegible] dei Nows Trolls».

La serata conclusiva inizia alle 21,15 e l'accesso, come alle altre, è libera a tutti.

Dove Andiamo Stasera

Il ritrovo dei buongustai
DA PAOLA RISTORANTE
cucina del territorio
totale climatizzato
SPECIALITÀ PESCE FRESCO E PIATTI VEGETARIANI
(ANIMALI AMMESSI)
Viale Matteotti, 24 (angolo Corso Roma)
DIANO MARINA
Tel. 0183.495.788
E-mail: paola.p62.libero.it

BAR TRATTORIA A Cuvèa
cucina tipica ligure
C.so [illegible] 110 - tel. 0184.503498

il Sommergibile Ristorante
specialità di mare
pesce fresco
Astice - Aragosta
in vivaio
coquillages
frutti di mare
[illegible] Bresca, [illegible]
SANREMO tel [illegible]

free disco club aperto tutte le sere
U' CAVETU Club
SERATE CON MUSICA LATINO AMERICANA
Via Francesco Rossi, 1 - Bordighera (IM)
dalla autostrada 2 km
cell. 0335.7176798
GELATERIA COCKTAIL [illegible]
Panini - Toast - Insalate
Primi piatti

... VEGLIA CONSIGLIA
GRAFFITI PUB
Per i motivi che quasi tutti sanno...
APERTURA ORE 17 - CHIUSO [illegible]

Blue MOON
Se sei una persona curiosa vieni a trovarci
Piazza Colombo, 7 SAN REMO (IM) - tel. 0184 54 41 60

Punta Escondido Ristorante - Pizzeria
La Cambusa della nostra pizzeria propone una divertente serie a sorpresa di pizze al tagliere da mangiare in compagnia fino a sazietà più una bevanda a scelta per 25.000 dobloni a persona servizio e coperto inclusi

MANDY'S CLUB
informa la gentile clientela che il disco pub
TATANKA
Si è trasferito nei suoi locali
TUTTI I MARTEDÌ - SABATO E DOMENICA SERA
via S. Giuseppe 30/32/34 Arma di Taggia
tel. 0184.448297

A SANREMO PASSANO IL TURNO DICK TURPIN E PROJECT-PASTAMANIA

Calcio in notturna emozioni a raffica

«Don Minzoni»

Stasera a Imperia le finali del torneo

IMPERIA. Era nato come una competizione di quartiere, è diventata un appuntamento imancabile per i migliori calciatori imperiesi. Il torneo di calcio a 4 «Via don Minzoni», a Imperia, anche quest'anno ha raccolto molte adesioni e ha dato vita a una serie entusiasmante di incontri. La manifestazione è ora giunta alla fase finale e stasera avrà il suo epilogo con le finali (alle 20,30 la «finalina», alle 21,30 quella per il 1° posto) che decideranno a quale compagine andrà il 1° Trofeo Lorenzo Sisti. Le finaliste sono Bar Colombo/Eta Beta, che conta su elementi di esperienza come il portiere Comiotto, Celentano e Guagliano, Coca Cola, con Ansaldi e Gandossi, e poi Valentini Condizionatori (Vieari, Bella, Zerbone) e Bar Veliero che schiera, tra gli altri, il fuoriclasse Giassi Massa, Micheletti e Giordano.

Gli organizzatori, al di là dell'esito delle sfide finali, sono già ampiamente soddisfatti: «Hanno partecipato 16 squadre di ottimo livello che hanno dato vita a un torneo a tratti entusiasmante. E proprio lo spettacolo è stato la caratteristica più bella della manifestazione. Il pubblico, sempre numerosissimo, ha potuto gustare partite molto combattute, con giocate eccellenti ed atleti che hanno fatto e fanno la storia del calcio ponentino». [l. a.]

Bruno Monticone

Prosegue a Sanremo, Arma di Taggia e Ventimiglia la fittissima «kermesse» di calcio notturno estivo che va avanti tra gol ed emozioni.

SANREMO Dick Turpin e Projet Moda Pastamania, due belle vittorie nella quarta serata del «quarti» del 3° Torneo notturno di calcio a 7 «Città di Sanremo», in a Pian di Poma, si sono rimesse in corsa per la qualificazione. Due vittorie, belle e sofferte, per le due squadre. Il Projet Moda, per il girone 3, ha superato 2-1 il Kursaal Bordighera agganciandolo in vetta alla classifica del girone. In gol, per il Projet Moda, sono andati al 40' Fagioli (al nono gol personale in questo torneo) e Frontero al 43', gol che hanno permesso di ribaltare lo svantaggio nei confronti del Kursaal che era passato al 3' con una rete di Bagalà. Le due squadre hanno chiuso con soli cinque giocatori per le espulsioni di Biancardi e Fullone (Kursaal) e di Pinto e Andreoli (Projet Moda). Nell'altro match della serata successo del Dick Turpin sull'Autopiemme2 per il gioco 4: un risultato (4-2) che ha permesso al Dick Turpin di andare solitario in vetta alla classifica del girone. In gol Soscara al 3', Castagno al 6' ed al 49' e Cavalcante al 50'; di Falcone al 16' e di Sorrentino al 58' i due gol per Autopiemme2. Questa sera, a Pian di Poma, si concludono i «quarti». Due le sfide: Cartoleria Ormea-Projet Moda Pastamania (ore 21); Pico da Gallo-Dick Turpin (ore 22).

ARMA DI TAGGIA Altre due promosse ai «quarti» alla 9° «Coppa Valle Argentina-Memorial Bianchi», torneo notturno di calcio a 5, organizzato dall'Argentina Arma, in corso allo stadio Sclavi di Arma di Taggia. Sono Virtus Villetta e Bar Eden, entrambe sanremesi, che hanno strappato due belle vittorie il «passaporto» per la fase successiva. Nel girone 1 la Virtus Villetta ha superato Di Meco Expò Sanremo per 3-1: in gol Di Clemente, Gaudiosi e Gregorio (rete di Tortorelo per Di Meco Expò). Nel girone 3 il Bar Eden ha superato la Barillà Costruzione in un match rocambolesco chiuso sul 6-4: in gol, per il Bar Eden, due volte Walter Prette, una volta Davide Protte, Balbo, Lenzi e Giacinto. Alla Barillà Costruzioni non è stato sufficiente un Sindoni scatenato autore di ben quattro gol. Il terzo match della serata, tra Foto Magik Sanremo ed Edilripristini Taggia, è stato rinviato a domani alle 20 quando si giocherà anche un altro recupero, quello tra A.G. Decorazioni Edili Taggia e Pizzeria Cecellotti e Giantalfurche Imperia. Questa sera, invece, il torneo riposa e riprenderà, poi, lunedì con la disputa della prima serata dei quarti di finale.

VENTIMIGLIA E' finito 2-2 il match di esordio per Tipografia La Commerciale Sanremo (con Golè, Roccia, Mezzatesta, Magliano, Ghisalberti, Spotaro, Piscitta, Mei e Ruggeri) e Pub Flyng Dutchman Edilcasa Ventimiglia (con Zunino, Muratore, Zucchedda, Cianci, Musumarra e Papalia) nel «Memorial Cannata-Bazzan-Muratore», torneo notturno di calcio a 6, organizzato dalla Nuova Intemelia, in corso al campo Morel con le serate eliminatorie del torneo che durerà fino al 4 agosto prossimo. Il match (girone B) si è chiuso in equilibrio con i gol di Mei e Roccia per i sanremesi e di Papalia e Zucchedda per i ventimigliesi. Disputato, invece, il derby ventimigliese tra Ristorante XX Settembre e Agenzia Viaggi Fantasyland: verrà recuperato il 26 luglio. Questa sera due partite: Impresa Eurodev Nizza-Abbigliamento Agorà Ventimiglia (girone B, ore 20,45) e Assicurazioni Le Generali Ventimiglia-Ristorante Le Trote Dolceacqua (girone A, ore 21,45).

Le Assicurazioni Generali sono una delle squadre in campo stasera a Ventimiglia

SPORT FLASH

SOFTBALL

Pareggia la Sanremese contro il Legnano

Buon pareggio della Sanremese Softball nel campionato di serie B. Le «mazze» matuziane, in netta crescita nel girone di ritorno, hanno vinto il primo match (1-0), cedendo solo d'un soffio (4-5) nella seconda partita che aveva viste in vantaggio fino all'ultimo inning. Fatali alcuni errori. [b. m.]

CALCIO

La Sanremese Juniores a Marcello Pallini

Sarà Marcello Pallini il nuovo allenatore della Sanremese juniores, che prenderà parte al prossimo campionato nazionale di categoria. Pallini, di Santo Stefano al Mare ed ex Imperia (dove ha guidato anche la prima squadra) prende il posto di Luca Oddone passato all'Argentina Arma. [b. m.]

MIN

Meneghin diserta, ma il «Jamborèe» vola lo stesso

Amarezza tra gli organizzatori dello «Jamborèe» nazionale di minibasket per il «forfait», in extremis, di Dino Meneghin, atteso ospite d'onore della prova di tiro al canestro, aperta a tutti, in piazza Colombo. L'assenza del mito-Meneghin ha impedito che oltre 100 bambini si nel tiro. A chi ha fatto centro, Federbasket (era presente il presidente federale Fausto Maifredi) ha regalato il pallone ufficiale del «Jamborèe». La manifestazione, con 120 ragazzi e ragazze da tutta Italia, si concluderà oggi, con la disputa delle finali, alle 17,30, sul piazzale del lungomare delle Nazioni.

[redacted]

Quattro «cinture nere» imperiesi

Quattro imperiesi hanno ottenuto, a Genova, superando gli esami federali, le cinture nere di kickboxing. Sono William Ascheri di Dolcedo, Davide Cavanenghi di Diano Marina, Antonello Revelli di Taggia e l'azzurro Walter Frediani di Bussana. A quest'ultimo è andata la cintura nera «3° dan». [b. m.]

BASEBALL: BISOGNA VINCERE

Il Sanremo in trasferta a Redipuglia

SANREMO. Per il Sanremo Baseball, da domani, nel pionato di serie A2, comincia la fase decisiva. Quella che deciderà la salvezza del team maturziano nella massima serie. Quattro scontri (con Ran- Redipuglia, Ares Milano, Junior Parma e Old Rags) di cui tre contro squadre che lottano anch'esse per salvarsi. «Non si può fallire. A cominciare da domani a Redipuglia da cui dobbiamo, almeno, uscire con un pareggio. Perdere entrambi i match sarebbe un disastro», dice Renato Condò, presidente Sanremo Baseball che partirà, stamane, alla volta del Friuli per raggiungere Redipuglia per affrontare i padroni di casa con cui la formazione rivierasca divide il penultimo posto in classifica. Le due partite si giocheranno domani (ore 10 e 15,30) perchè il campo friulano non ha illuminazione.

Molti i problemi per il ch» Gigi Cameroni. All'assenza, ormai scontata e fissa, di Matteo Arieta che ha finito anzitempo la stagione per motivi di lavoro, si aggiungeranno domani quelle dello squalificato Alasia e di Corradi, bloccato a Sanremo da problemi personali. Incertissimo anche l'utilizzo di Giubilo, infortunatosi sabato scorso a Codogno. Una possibile assenza che ridurrà ancor di più le possibilità cambi sul monte di lancio.

PROGRAMMA Old Rags Lodi-Piacenza; White Sox Buttrio-Codogno; Junior Parma-Bollate; Rangers Redipuglia-Sanremo Baseball; Ares Milano-Verona.

CLASSIFICA Verona (19 vinte, perse) 679; Codogno (18-10) 3; White Sox Buttrio (17-11) 607; Ares Milano, Bollate e Piacenza (15-13) 536; Junior Parma (12-16) 429; Rangers Redipuglia e Sanremo Baseball (10-18) 357; Old Rags Lodi (9-19) 321. [b.m.]

ULTIME DI CALCIOMERCATO

L'Argentina ora punta su Alfano

Ultimi accordi per l'ex imperiese Alfano

Sempre Alfano in «pole-position» per la maglia numero nove della nuova Argentina Arma. L'anziano bomber sarebbe in testa alla lista dei possibili nuovi rossoneri. La trattativa sarebbe in fase avanzata. Dall'Argentina Arma, che intanto avrebbe ormai definito l'ingag- del Luca Soncin (ex Ventimiglia, Sanremese e Cerlin's Boys), potrebbe partire, invece, l'altro attaccante Sindoni che non rientrerebbe nei piani del nuovo allenatore rossonero Luca Oddone.

Intanto, una ad una, stanno andando a posto le panchine del calcio dilettantistico provinciale. Dopo l'Argentina Arma che ha scelto Oddone (al posto di Ghio) ed il Ventimiglia che si è affidato a Fabrizio Gatti al debutto come tecnico, la Golfodianese, altra squadra di Promozione, si è affidata a Ghigliazza, che ha guidato, nella scorsa stagione, l'Imperia (dov'è approdato, com'è noto, Bencardino, ex della stessa Golfodianese).

Tra i movimenti di giocatori già conclusi c'è il passaggio dell'attaccante Graglia dal Bordighera all'Ospedaletti, mentre la Nuova Intemelia Ventimiglia sarebbe ormai molto vicina a Teti del Don Bosco Vallecampo. [b. m.]

OGNI SETTIMANA DAL MARTEDI' IN EDICOLA

Insieme a sole lire 2.200

sportautomoto
il nuovo SETTIMANALE
diretto da Carlo Cavicchi.

Tutto sulla FORMULA 1,
MOTOMONDIALE, RALLY,
MOTOCROSS

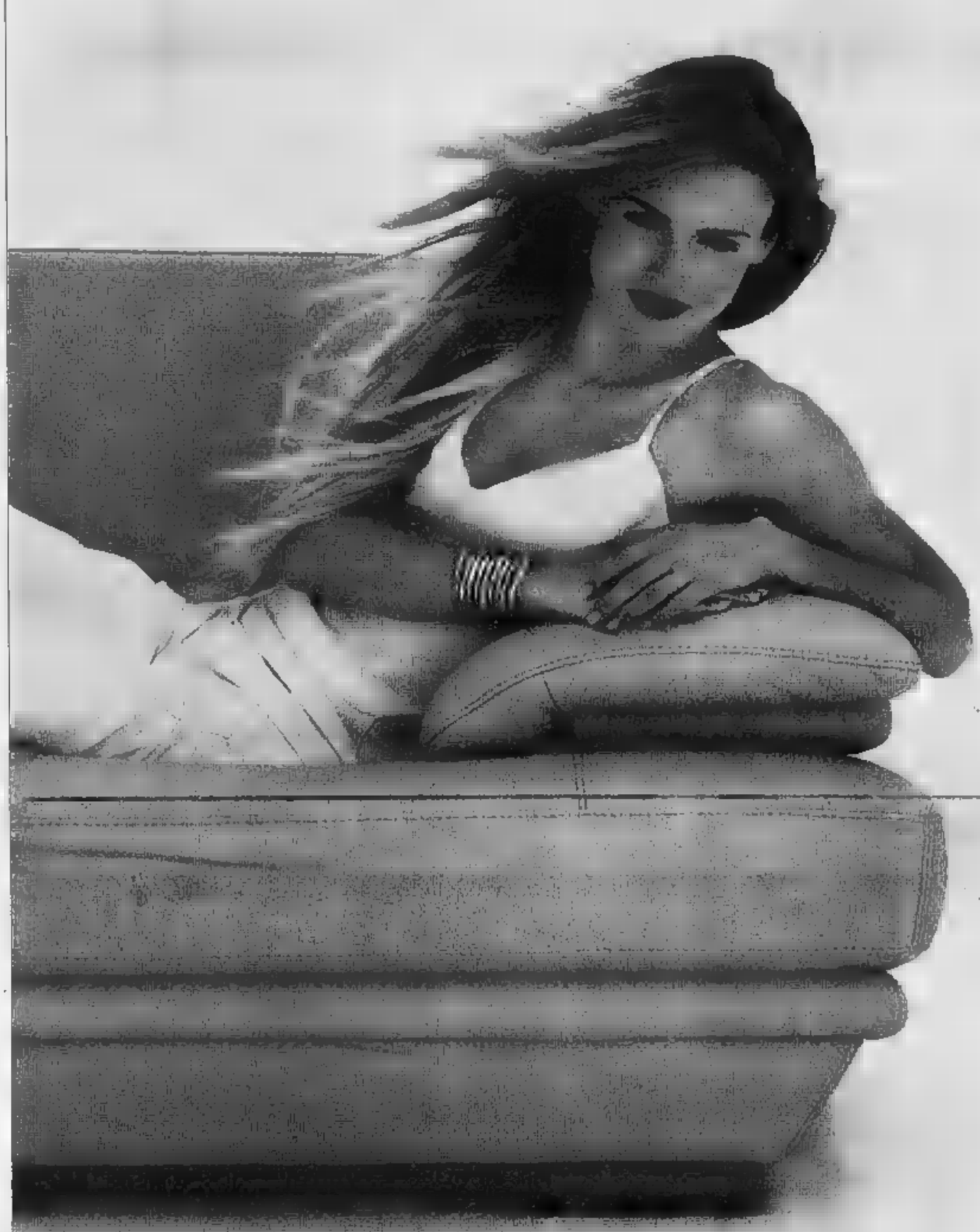
Le PROVE su strada
di AUTO e MOTO, i nuovi motori,
i nuovi modelli...

I calendari e le classifiche
delle gare, ed ancora le novità del mercato

* Acquisto facoltativo, solo LA STAMPA lire 1.500

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA

Un soffio di stile.



Rinfrescate il salotto.
Fino al 31 luglio su tutta la collezione Divani & Divani 12 rate a tasso zero,
senza anticipo, prima rata gennaio 2002.

in collaborazione con PRESTITEMPO

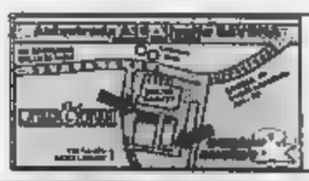
DIVANI & DIVANI®
A MISURA DEI TUOI DESIDERI

Numero Verde 800-844855

TAN e TAEG 0%

ALBENGA
Via Al Piemonte Reg. Carrà
Tel. 0182.559439

SANREMO
C.so Marconi, 296
Tel. 0184.662711



VADO LIGURE
Via Italia, 6
Tel. 019.2162097

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare «anecessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare la cinta e fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità vicine Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - in grado confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più avaraggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrhe. Souro in volta, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è la discussione il fatto avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trottorellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse nuova casa arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si attenava a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino faceva la visita di battuto in grado di stemperare la fatica un autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparriniano di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta del luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela «che, come ha detto il ministro, va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà comunque rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro Giuliano Urbani con Vittorio Sgarbi all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco Sergio Chiamparino e il presidente della Regione Piemonte Ghigo

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo
e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi trasferire i faraoni
sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale alla Cultura Giampiero Leo: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire una soprintendenza speciale: un uomo come Vittorio Viale e Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non veda perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" e almeno un direttore molto potente che si volesse e far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestito nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come i grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa precedenti in Italie: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le iniziative private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti piana il fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnifica che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». [e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra: la maggioranza - il 58 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in un Paese che racchiude il sessanta per dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre su Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiani fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 2 milioni e 357 mila, il in più rispetto al '99 una spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". Piemonte il 45,3% della popolazione più di sei anni va al cinema almeno una volte all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il 52 degli emiliani e la media nazionale del 37,8%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 159 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
[illegible]	[illegible]	[illegible]
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	[illegible]

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA
AUTOFRANCIA
SABATO APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO
Anche in: C.SO 116 ☎ 011.335.20.18
VOLETE RISPARMIARE MILIONI UNA FIAT?
DA NOI SI FIAT

LA STORIA DI UN'OSSESSIONE | DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO SPARATORE LIBERO TRA [redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato [redacted] legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il [redacted] difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui [redacted] ha [redacted] - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano [redacted] questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio [redacted] quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le cose»

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». [redacted] ne faceva mistero con nessuno del [redacted] odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra [redacted] ha sparato un colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui [redacted]. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro [redacted] sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, [redacted] colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora [redacted] stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina di famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, [redacted] credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, [redacted] furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un [redacted]. Ogni volta che qualcuno lo incrociava [redacted] in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore [redacted] approfitta [redacted]. Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che [redacted] sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace di [redacted] in condominio. Sei un piantagrane". [redacted] lui mi ha risposto che io ero un ingenuo...».

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo [redacted] causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantine [redacted] già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione [redacted] Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

Guido Tarizzo, avvocato [redacted] 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

Intervista

ADESSO mio marito ed io non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, mi guardo attorno [redacted] mi muovo come se fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guido. [redacted] anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star [redacted]. Entra ed esce d[redacted] stanzetta del pronto [redacted] dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura [redacted] mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma [redacted] mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e n[redacted] siamo mai riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati [redacted] ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro [redacted] noi».

E quando è finita, [redacted] vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei d[redacted]gli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino [redacted] ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' [redacted] trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. [redacted]d [redacted] allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala [redacted] iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la l[redacted]ga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere [redacted] sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro [redacted]si previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire [redacted] settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione pe[redacted] gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine [redacted] disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, [redacted] ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di d[redacted] ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, [redacted] precisa che il Comune di Torino, [redacted] ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagato tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nobiolo, vorrei aggiungere che per 80 anni a Torino è esistito [redacted] impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con [redacted] quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la [redacted] di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: [redacted] mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE [redacted] TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
[redacted] 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Vorticosa?

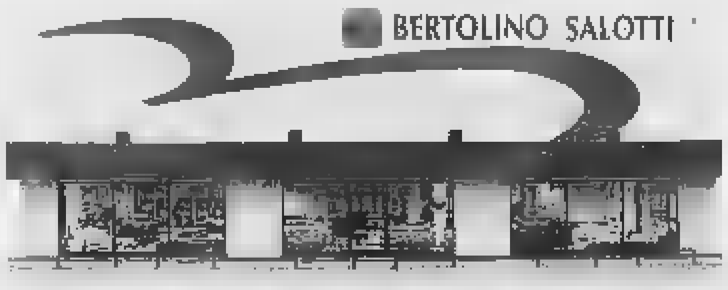
1	SILFO	2.060	W. Marigliano	11	[redacted]	[redacted]	V. Scomillo
2	TAMB NES	"	M. Sparò	12	ENYA	"	S. Mattera S.
3	VALTIERI VINCI	"	M. Marini	13	TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4	[redacted]	"	M. Smorgon	14	ZENITH GAR	"	F. Martinelli
5	SCARILLO	"	S. Carro	15	IOLA BRICK	"	A. Lombardo
6	[redacted] DEL ROERO	"	Sante Mollo	16	URICEZ	"	D. Nuti
7	ZADO DI CELLE	"	E. Devecchi	17	UNFAIR BI	"	P. Carazza
8	ZAMIR BI	"	M. Gariglio	18	VORTICOSO TRIO	"	G. Cimari
[redacted]	ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19	ZAIEN D'ASTI	"	E. Porro
10	REPLAY PER	"	M. Damarra				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16
E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE
RISTORANTE PANORAMICO [redacted] DEL TROTTO
Nuova Gestione Borchi/Verdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

[redacted] da sogno
alla Bertolino salotti di Brandizzo
con sconti fino al 50%
su tutti i salotti in esposizione!!!

BERTOLINO SALOTTI



Tutta [redacted] qualità del [redacted] Bertolino, quella che fa comodamente riscoprire "Il Piacere di stare [redacted] casa", oggi è realmente scontata fino al 50%.
Da Torino con [redacted] rapido tratto dalla [redacted] Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo Vi apparirà [redacted] sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo di salotti moderni, classici o in pelle, frutto [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche [redacted] "Il Piacere di stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del
Salone La Stampa
di Via Roma 80
[redacted] mesi di luglio e agosto
sono aperti per tutte le operazioni
di abbonamento
e sottoscrizioni a
Specchio dei Tempi
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 12.30
e dalle ore 14 alle 18.

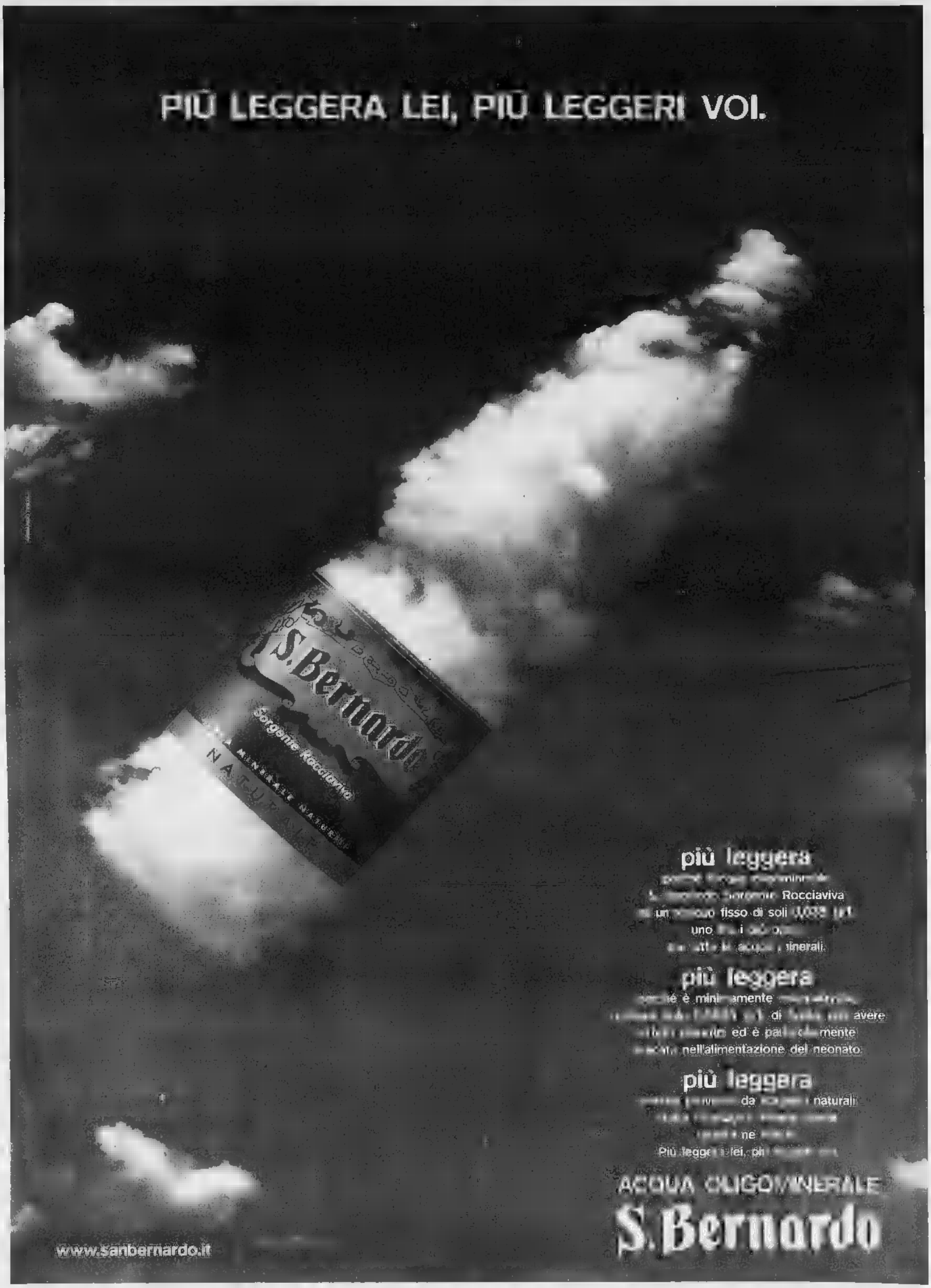
FUNERALE CLASSICO
a 2 milioni 500 mila

L'impresa "il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara [redacted], trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi)

Il dolore esige rispetto
PER NON PAGARE PERCENTUALI IN PIÙ
mi rivolgo al GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputo, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)
(1) Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "[redacted]" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!


PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Rocciaviva
NATURALE
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernardo.it

È tempo di convenienza!

Alle Serre
DOPPIO RISPARMIO:
comodità e servizio
per risparmiare tempo,
offerte e prezzi
imbattibili
per risparmiare
sulla spesa!

pixtom

SEMPRE APERTO:
Giorni feriali dalle 8.30 alle 21
Domenica dalle 8.30 alle 13 e dalle 16 alle 21

16 negozi + 1 supermercato Coop
Ambiente climatizzato

A due passi dal casello autostradale
di Albenga, con ampio parcheggio

Il Centro Commerciale LE SERRE è il luogo più comodo ■ più conveniente dove fare la spesa. Un'oasi dello shopping, sempre aperta, climatizzata e facile da raggiungere. Una ricca galleria di negozi per acquistare tutto quello di cui hai bisogno ■ prezzi davvero sorprendenti.

LE SERRE
CENTRO COMMERCIALE
coop ALBENGA
Tempo speso bene

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI - VIA GUIDOBONO

...I GLOBI...

SABATO 14 LUGLIO 2001

dalle 16,00 alle 23,00

"GENTE, MOTORI E VIA GUIDOBONO"

Esposizione delle vetture a cura dei concessionari di Savona

AUTOLIGURIA S.r.l. - Concessionaria **FIAT - LANCIA - ALFA ROMEO**
Via Nizza, 18r - Savona - tel. 019 230 121

AV AUTOVARIO S.r.l. - Concessionaria **DAEWOO**
C.so Tardy & Benech, 67r - Savona - tel. 019808022 - Via Dante, 22 - Finale L.- tel. 019681047

BARBIERI S.r.l. - Concessionaria **VOLKSWAGEN - AUDI**
Corso Mazzini, 124r - Savona - tel. 019 813 060

C.R. AUTO S.r.l. - Concessionaria **HONDA**
Via Nizza, 124 T - Savona - tel. 019 884 533

D.D.V. - Concessionaria **SKODA**
Via Trieste, 16 - Vado Ligure - tel. 0192 160 157

ENRICO BUSSALAI S.r.l. - Concessionaria **CHRYSLER - JEEP**
Via Nizza, 19-25r - Savona - tel. 019 861 344

SAVONA MOTORI - Concessionaria **BMW**
Via Nazionale Piemonte, 31r - Savona - tel. 0198 485 270

TURBOCAR S.r.l. - Vendita e Assistenza **RENAULT**
Via Nizza, 8 - Savona - tel. 019 263 446

VALLE ANDREA S.n.c. - Concessionaria **CITROËN**
Via Bartoli, 20/22 - Savona - tel. 019 813 716

www.tipografiacappello.it

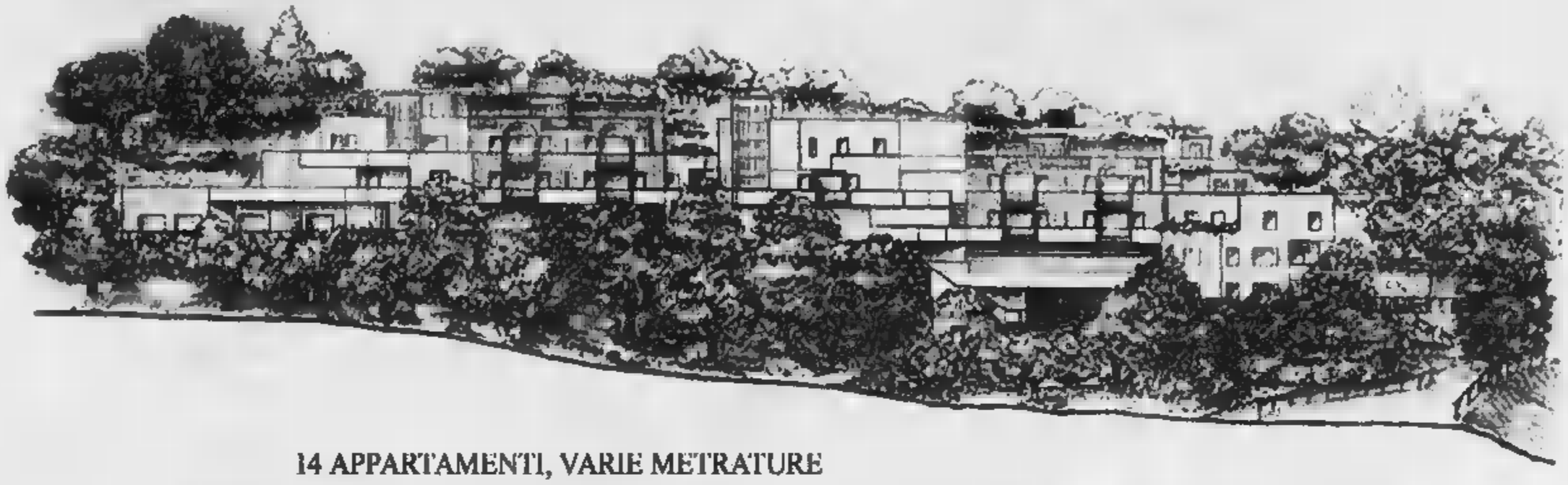
Verranno esposte le vetture della Scuderia Riviera Savona

ESAEDRO
INIZIATIVE IMMOBILIARI

www.esaedro.org

VI PROPONE:

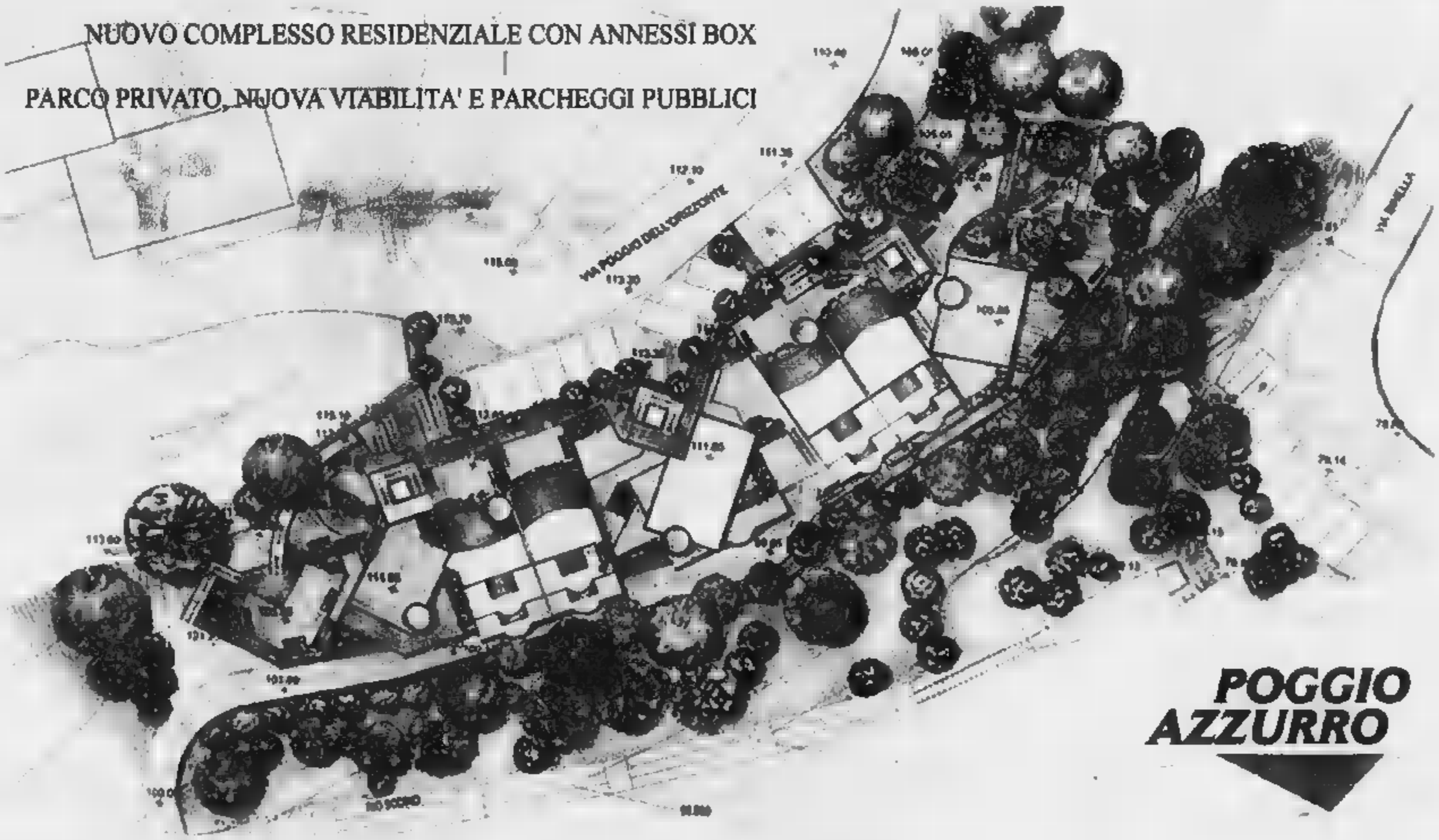
in Albisola Marina - LOCALITA' BRUCIATI



14 APPARTAMENTI, VARIE METRATURE

NUOVO COMPLESSO RESIDENZIALE CON ANNESSI BOX

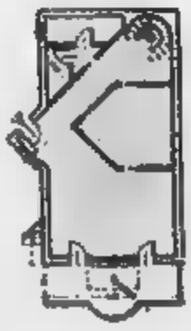
PARCO PRIVATO, NUOVA VIABILITA' E PARCHEGGI PUBBLICI



Tipologia alloggi:

Pianta-tipo alloggio mq 65

Pianta-tipo alloggio mq 100



Pianta-tipo alloggio mq 80

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:
ESAEDRO Srl - Via Casarino 143, 17011 Albisola Superiore (SV). Tel. 019/480197, fax 019/4003609, e-mail: info esaedro.org

SAVONA
Via [redacted] Settembre 74 r.
angolo Via Buscaglia
- Perito Camera di Commercio
- Consulente del Tribunale e Corte d'Appello
IMMOBILIARE ABS
tel. 019 827 111

[redacted]
PAGINA 35 SABATO 14 LUGLIO 2001

SAVONA

REDAZIONE SAVONA: PIAZZA MARCONI 3/5, TELEFONO 019 838571, FAX 019 810971; E-MAIL SAVONA@LASTAMPA.IT STAMPA IN TELEFONO 019 263910
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA MARCONI 3/5; TELEFONO 019 8148877 811182, FAX 019 801608

E PROVINCIA

[redacted]
[redacted] avviatissima
(causa motivi salute)
[redacted] in ufficio
Agenzia ABS, Immobiliare tel. 019.827111
[redacted] diretto [redacted]

IL RICONOSCIMENTO CONSEGNATO A BARBARA CASINI, LA MUSICA IN PORTO E NEL CENTRO STORICO STA ANIMANDO SAVONA FACENDO RIVIVERE LE SUE ZONE PIU' SUGGESTIVE

Stasera si premia la donna nel jazz

Tiziana Ghiglioni grande protagonista alla Darsena Vecchia

[redacted]

A sinistra l'orchestra sinfonica di Savona impegnata nel concerto in piazza del Duomo, a destra il pubblico savonese che mostra di gradire sempre più i concerti all'aperto organizzati questa estate dal Comune e dalle Associazioni

Stefano Pezzini
SAVONA

La musica avvolge Savona. Lo ha fatto giovedì sera alla Darsena Vecchia, con il jazz, e in piazza del Duomo con la grande classica eseguita dall'Orchestra sinfonica di Savona.

Migliaia di persone sono arrivate nella Darsena Vecchia per ascoltare il secondo appuntamento con il jazz. Ad organizzare la rassegna è stata anche quest'anno l'associazione Calata Sbarbaro mentre a presentarla sono state Morgana Montermini e Annapaola Bardeloni. Questa sera l'appuntamento più importante, non tanto (e non solo dal punto di vista artistico) ma perchè sarà uno spettacolo dedicato a Battisti con il settetto di Tiziana Ghiglioni (voce), Nico Gori (clarinetto, sax tenore e soprano), Emanuele Parrini (violino), Alessandro Di Puccio (vibrafono), Franco Santarnecchi (pianoforte), Franco Nesti (contrabbasso), Alessandro Fabbri (batteria e percussioni). Nel corso della serata verrà attribuito il premio «La donna nel jazz» a Barbara Casini. [redacted] serata sarà visibile [redacted] lunedì su Internet nel sito www.jazz-in-calata.sirio.it per rivivere anche a casa le emozioni che Tiziana Ghiglioni potrà dare. Sullo [redacted] sito, creato da Sirio Infotech, sponsor della rassegna, si potrà ascoltare la video intervista a Barbara Casini.

[redacted]

Il grande jazz [redacted] nella Darsena Vecchia questa sera con il concerto di Tiziana Ghiglioni, dedicato a Lucio Battisti e, sempre questa sera, verrà premiata la cantante Barbara Casini con l'ormai tradizionale e prestigioso riconoscimento di «Donne nel jazz 2001» (Fotoservizio di [redacted] CHIARAMONTI)

CONVOGLI NAVETTA VERSO IL CAPOLUOGO REGIONALE CHE SI FERMERANNO A VOLTRI. [redacted] AUTOSTRADA DIVIETO PER I MEZZI PESANTI DAL 19 AL 22 LUGLIO

Savona capolinea dei treni

Brignole e Principe blindate per il G8

Ermanno Branca

Savona sarà in prima linea nell'emergenza G8. le Ferrovie hanno infatti annunciato ieri che le stazioni di Genova Brignole e Principe saranno chiuse e i passeggeri dei treni a lunga percorrenza ver[redacted] fermati a Savona e poi smistati verso le stazioni genovesi di periferia (Voltri, Bolzaneto, Quarto). [redacted] proprio la rivoluzione dei trasporti ferroviari costringerà [redacted] Comune a sgomberare in via cautelativa piazzale Aldo Moro a partire da martedì 17 luglio.

FERROVIE Ieri [redacted] interno alle 18 le Ferrovie hanno ufficializzato il temuto blocco delle due principali stazioni genovesi (Principe e Brignole). Dal 17 luglio i passeggeri potranno scendere solo nelle zone periferiche di Voltri, Bolzaneto e Quarto confermando quindi le ipotesi di «cordone sanitario» che erano trapelate già da alcuni mesi. I treni regionali, diretti e interregionali da e per Genova subiranno soppressioni o limitazioni di percorso. I convogli garantiti faranno comunque capolinea [redacted] Savona (per i treni in arrivo da Ventimiglia), Novi Ligure (per quelli da Torino), Arquata Scrivia (da Milano [redacted] Bologna) e Sestri Levante (da Livorno, La Spezia e Roma). I viaggiatori che scenderanno a Savona per raggiungere Genova dovranno util[redacted]re treni navetta sino a Voltri. Da qui per raggiungere il centro potranno essere utilizzati solo i bus dell'Amt.

PIAZZE Allarme piazze per Savona. Il Comune per martedì dovrebbe tenere sgombera piazza Aldo Moro proprio per garantire lo smistamento dei passeggeri delle Ferrovie. In questa zona verrà anche allestito un presidio sanitario di emergenza così come a Vado Ligure e a Varazze. Anche l'area parcheggio del Ristoragip verrà sgomberata per garantire i soccorsi e lo smistamento del traffico che potrebbe essere deviato dall'autostrada in caso di emergenza. Altre aree di emergenza sono state individuate nei campi sportivi di Legino [redacted] 167 a Zinola.

AUTOSTRADE Per il momento non sono previste limitazioni per l'autostrada ma in caso di maxi ingorghi, i Comuni dovranno prepararsi a dare assistenza agli automobilisti bloccati ed eventualmente a mettere a disposizione aree di sosta. Già certa, invece, l'ordinanza della prefettura per il traffico pesante, che completa le normali disposizioni che riguardano il traffico nel periodo estivo. [redacted] 19 al 22 luglio i mezzi superiori alle 7,5 tonnellate potranno circolare solo di notte (dalle 22 alle 8). Il divieto riguarda l'autostrada fra Savona e [redacted] Spezia [redacted] l'Aurelia (ordinanza preesistente) da Finale a Varazze.

PORTO A Vado Ligure oltre ai normali traghetti della Corsica Ferries, arriveranno sotto navi della Grimaldi e della Tirrenia. I piazzali del porto saranno riservati alla movimentazione dei passeggeri e in caso di emergenza verrà utilizzata anche l'ex strada Fiat.

VENTIMIGLIA Al confine di Stato di Ventimiglia sono ripristinati i con[redacted] per [redacted] gli automobilisti che passano [redacted] frontiera, come se il trattato di Shengen dell'Unione europea non fosse mai stato scritto.

VOLONTARI La prefettura ha reso noto che Comuni, enti e associazioni potranno utilizzare i volontari di protezione civile [redacted] se si trattasse di fronteggiare una calamità naturale.

[redacted]

Previsto lo sgombero di piazzale Aldo Moro della zona RistorAgip e dei campi da calcio della 167 [redacted] di Zinola come aree emergenza

Al confine di Stato di Ventimiglia sono ripresi i controlli (e le code) come se il trattato di Shengen non fosse mai esistito

Controlli G8 con software dell'Fbi

La squadra mobile incastra un albanese ricercato per l'omicidio di un poliziotto

SAVONA

Ormai è una regola: ogni straniero fermato dalle forze di polizia italiane viene sottoposto alla prova dell'Afis (Automated Fingerprint Identification Systems), il sistema di identificazione automatica attraverso le impronte digitali che, dopo il debutto a Quantico, sede dell'Fbi, è stato adottato da [redacted] parte delle unità di polizia dei singoli stati [redacted] e da quelle europee, a partire dall'Europol. Controlli [redacted] in clima di G8, sono stati potenziati anche nella provincia di Savona, luogo di transito per almeno 15 mila contestatori.

Così, grazie a questo sofisticato software e al suo sterminato database, la polizia è riuscita ad incastrare il presunto killer di un agente albanese. Sono stati gli uomini della prima sezione (criminalità organizzata [redacted] extracomunitari) della squadra mobile di Savona, coordinati dal dirigente Gianfranco Crocco, a scoprire la sua vera identità.

[redacted] tratta di un albanese di 21 anni. Era ricercato dal '97, per l'omicidio [redacted] poliziotto a Tirana. L'altro giorno era stato arrestato a Borghetto, dai vigili urbani, che lo avevano sorpreso in possesso di alcuni cellulari rubati qualche ora prima da alcune auto parcheggiate lungo l'Aurelia a Borgio, davanti al «Nettuno Beach». L'albanese aveva nascosto, però, [redacted] sua vera identità; aveva detto di chiamarsi Leonilla Sakollari, una pratica ormai molto diffusa tra gli extracomunitari, che grazie agli «alias» di comodo riescono a modificare il loro passato e a cancellare (ma non sempre) con successo eventuali precedenti penali.

Lo straniero è stato registrato, quindi processato per direttissima. Ieri la sentenza di condanna del giudice Margherita Bossi, per l'accusa di furto aggravato, a un anno quattro mesi di reclusione e la misura della custodia cautelare.

Proprio durante le fasi processuali, è entrata di scena la squadra mobile. Le impronte digitali dell'albanese sono state inserite nel data-base di Afis: praticamente in tempo reale la risposta. L'imputato non era Leonilla Sakollari, bensì Mucollari Poliksen, indiziato di omicidio e ricercato appunto da quattro anni in tutt'Europa. Le informazioni del software si [redacted] in una [redacted] nuova ordinanza di custodia cautelare, che è stata notificata all'albanese ieri in carcere dai poliziotti. Ora, molto probabilmente, scatterà la procedura per la sua estradizione in Albania. [f. poz.]

IERI ALLA FERRANDO DI VADO: L'INCIDENTE CAUSATO DA UNA LAMPADA

Operaio investito da una fiammata

L'uomo è ricoverato al Centro gravi ustionati di Sampierdarena

Le operazione di soccorso dell'operaio ferito si ieri alla Ferrando di Vado Ligure.

SAVONA. Un incidente sul lavoro alla Ferrando [redacted] Vado, l'azienda di lavaggio per container e autocisterne.

E' rimasto g[redacted] ustionato Emanuele Sciccolone, 29 anni, abitante a Savona in via Abba.

L'uomo è stato investito da una fiammata mentre stava lavando [redacted] cisterna: [redacted] origi[redacted] la vampata, accompagna[redacted] anche da una esplosione, sarebbe stata la caduta di [redacted] lampada portatile (le indagini sono affidate [redacted] vigili del fuoco).

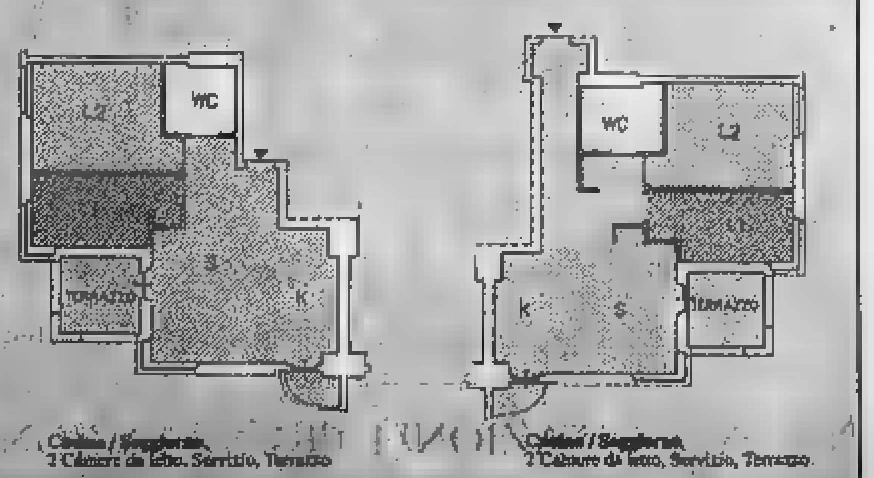
L'uomo è stato soccorso dal personale dell'automedicale, trasportato al [redacted] Paolo e poi trasferito con una ambulanza al Centro gravi ustionati di Sampierdarena, dove [redacted] stato ricoverato con prognosi riservata: ha riportato ustioni di secondo e terzo grado sul capo e collo (16% di superficie corporea. [f. p.]

DA 60 ANNI AMICA DELLE VOSTRE ESIGENZE

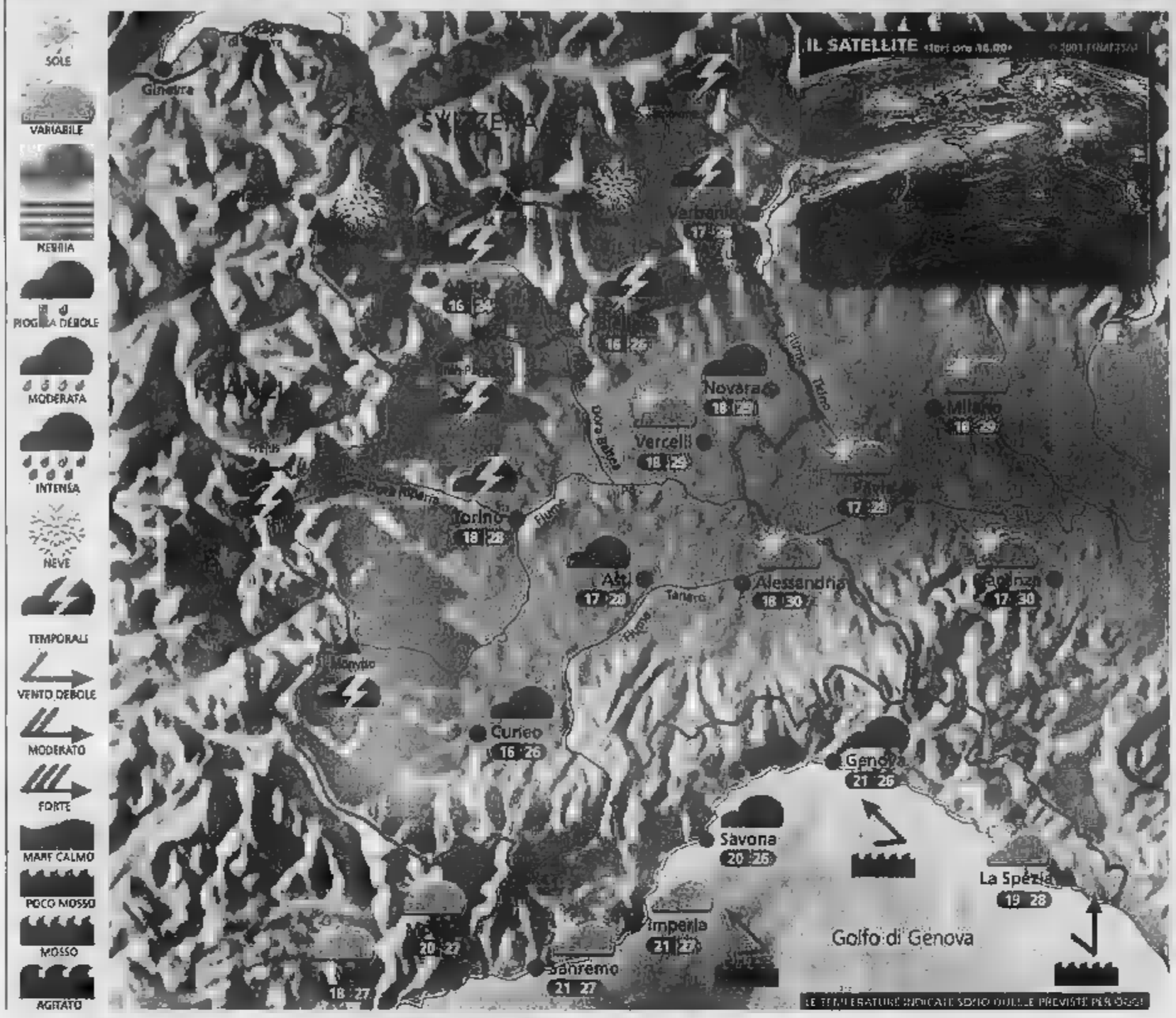
ULTIMI ALLOGGI DISPONIBILI

COSTRUZIONI RESIDENZIALI CIVILI / INDUSTRIALI OPERE PUBBLICHE
[redacted]
(VENDESI)
- Appartamenti pronta consegna
- Termoautonomi
- Aria Condizionata
- Rifiniture di Pregio
- Cantina, [redacted] e Posto Auto
- Mutuo e / o Pagamenti Personalizzati

A partire da Lit. 325 milioni



BOLLETTINO METEO



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei [illegible] dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina [illegible] graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, [illegible] Susa, alta Valle d'Aosta, Val [illegible]olo e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità [illegible] compatta [illegible] qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di [illegible]vesci temporaleschi in estensione ad alcune zone [illegible] pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa [illegible] verificato [illegible] simile evento. Un mulinello [illegible] polvere [illegible] tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, [illegible] può verificarsi anche sulle [illegible] spiagge quando la brezza marina investe il litorale in [illegible] giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è [illegible] [illegible] distruttiva, anche se è comunque in grado [illegible] scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino [illegible] stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza [illegible] un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

[illegible] di: www.meteolive.it

PER CHI [illegible]

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 28	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
GLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 [illegible] minuti, tramonta alle ore [illegible] minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

ECCO L'ELENCO DI TUTTE LE DITTE CHE HANNO NOTIFICATO AL COMUNE L'ADESIONE ALLA CAMPAGNA COMMERCIALE

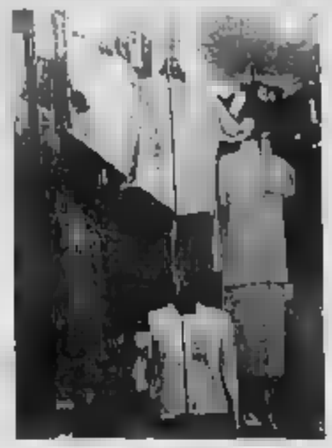
Savona, via ai saldi in 134 negozi

Da mercoledì al 31 agosto vendite di fine stagione

SAVONA

Via alla campagna dei saldi per 134 negozianti savonesi che dal 18 luglio al 31 agosto potranno effettuare le vendite di fine stagione. Queste le ditte in elenco.

Sport Line, Manzoni, Profumo sport via Trilussa, Porto Cervo, corso Italia, Punto Levi's via Montenotte, Genis Donna via Manzoni, Motivi via Paleocapa, Erbavoglio centro commerciale, Dockstepstore Gabbiano, Big Ben via Boselli, Intimissimi via Paleocapa, Ciao Ciao, Zanolini, Briggy, Calzedonia Gabbiano, Negro coro Italia, Liena uomo donna via Boselli, City Combipel corso Italia, Luisa Spagnoli corso Italia, Oshin via Guidobono, Ipercoop, Sasch via Boselli, Ferrari via dei Mille, Prenatal via Sauro, Blues calzature via Pia, Target via Paleocapa, Leonetta via Sacco, Rive Gauche via Boselli, Undercolor Benetton Gabbiano, Calzature Duomo via Manzoni, Giacomelli Sport Gabbiano, Linea più via Paleocapa, La pecora via Servettaz, Mary Under 18 via Cavour, Pashà Gabbiano, Playlife piazza Mameli, Disco rosso via Martinengo, Martex via Pia,Factory superstore piazza Diaz, Voglia intimo Tardy & Benech, Galleria della moda via Corsi, Nobili via Verzellino, La bottega di Lo via Paleocapa, Blu Line corso Italia, Colors, Abruzzese, X Store, Coat of florence Gabbiano, Mab undercolors Boselli, Corp's via Astengo, Gho tessuti via Paleocapa, Oviesse via Venezia, Angelo Incono via Cuneo, Blu by Negro corso Italia, Fortuna piazza Della Rovere, Original Marines piazza Marconi, Non solo borso via Montenotte, Frozen via Pio, Denim piazza Maddalena, Carlo via Paleocapa, Donna Vogue corso Italia, Il magazzino via Brilla, Simonetta, Mara e Benetton via Paleocapa, Sanpier firma corso Italia, United colors of Benetton Italia, Benetton, Bonichi via Pia, WP Store via Sacco, Bolo Bolo Gabbiano, Scarpanica mercato, Ocleppo via Astengo, Creative corso Italia, Ferraro via Torino, C Brignone, Serafini via Pia, R.S. camiceria via Pia, Fashion via Verzellino, Clan di Anna via Brignoni, Angela piazza Saffi, La Sac Gabbiano, Toscani corso Tardy & Benech, Falciola via Corsi, Domenico Abbona corso Italia, Prini via Paleocapa, Mandarina Duch corso Italia, Felissimo corso Italia, Tosi via Manzoni, Oliver via Paleocapa, Marbella corso Italia, Classy club via Verzellino, Sport discount vico S. Teresa, Jole's Furla Italia, Anis via Pia, Clan Baby via Brignoni, Tacchi spillo via Guidobono, Bata via Paleocapa, Chic via Battisti, Per moto Giacchero, And Gabbiano, Marghe via Guidobono, Chiang via Montenotte, Stefanel Italia, Alla Novità via Garassino, Essenze store via Pia, Tir via Pia, Angella corso Italia, Iana Gabbiano, Papaleo via Crispi, Minni via Boselli, Clan Italia, Mana via Paleocapa. Calzature Giacchello via Piave, Arlecchino via dei Mille, Artù Italia, Sanigienica via Piave, G. via Verzellino, Confezioni Vignolo via Guidobono, Pier Import via Montenotte, David & Co Gabbiano, The big spenders corso Italia, Charlotte via Torino, Intimo 3 Gabbiano, Beta superstore Gabbiano, Piccolini via Pia, Fracchia via Boselli, Dotti corso Italia, Ballario via Pia. (e. b.)



Da mercoledì via ai saldi a Savona

Fondazione

Due opere di Boselli donate al Comune

SAVONA. La Fondazione Carisa ha regalato due statuette di Giacomo Boselli al Comune per completare la collezione di opere d'arte dell'amministrazione di Palazzo Sisto. Le due preziose opere in maioloca erano state presentate a un'asta di Sotheby's e la Fondazione le ha acquisite per la città. Si tratta di raffugurazioni dell'Estate e della Primavera dell'artista savonese Giacomo Boselli. Nella Pinacoteca di Savona sono già conservate le statue che raffigurano l'Autunno e l'Inverno e quindi viene completata l'allegoria con la donazione della Fondazione Carisa. La cerimonia di è prevista per martedì prossimo alle 11,30 alla Pinacoteca civica (sul Priamar). Parteciperanno il sindaco Ruggeri, il presidente della Fondazione Pasquale e l'esperto Giuseppe Buscaglia che ha segnalato le preziose statuette alla Fondazione. (e. b.)

Parcheggi

La gestione andrà alla Cca di Genova

SAVONA. Continuano le traversie del Comune sui parcheggi. Dopo la rinuncia all'automazione (le sbarre non funzionavano) e il fallimento della gara per l'affidamento in gestione, il Comune ha deciso di effettuare una trattativa privata con una cooperativa genovese, la Cca che già in passato aveva gestito i parcometri del Comune. Fra l'altro il precedente contratto si era sciolto con una «coda» polemica e qualche trascico giudiziario fra il Comune e la cooperativa genovese.

Per il Comune si tratta comunque di un affidamento temporaneo (solo fino al 21 dicembre con probabile proroga) perché in seguito l'amministrazione intende comunque dotarsi di un sistema automatizzato. Il compenso per la cooperativa genovese ammonterà a 270 milioni. Qualora il Comune non sia in grado di varare entro gennaio il nuovo sistema con le sbarre automatiche, verrà effettuata una proroga. (e. b.)

QUESTO L'ESITO DEGLI ESAMI A SAVONA E LOANO

Ecco i maturi all'Itis e all' Itc

Continua la pubblicazione degli elenchi dei promossi della maturità.

ITIS FERRARIS

ind, chimico e scient tecn.: Riccardo Bartalucci 60, Luca Borgna 60, Fabio Capra 97, Andrea Falco 72, Stefano Ferrazzano 60, Francesco Genta 80, Valentina Malfatto 75, Davide Maistro 82, Andrea Minetti 87, **Paolo Nicolino 100**, Daniel Nocera 72, Paolo Olimpo 60, **Matteo Romagnoli 100**, Alessandro Tuvè 70, Alex Vassalli 70, Matteo Vegliante 75.

ITC LOANO

SA ind. giuridico economico aziendale: Giuseppe Angelucci 62, Maddalena Annaloro 60, Erika Aschero 85, Norma Bottoni 98, Patrizia Bianco 93, Alberto Borgognoni 68, Alessandra Borsani 64, Angela Disantis 92, Paola Falletta 63, Barbara Lanfranco 92, Elena Meli, Alessandro Obbia 77, Elena Raimondo 98, Stefano Tomati 80, Simona Valle 94. SB ind. giuridico economico aziendale: Silvio Acasto 61, Fabio Amendolagine 60, Vincenzo Amodeo 62, Alessandro Bellinzoni 70, Marta Bianchi 80, Alessandro Capparelli 62, Francesca Dimitry 72, Elena Fatta 70, Annalisa Garelli 80, Dalila Giacomini 85, **Lorena Ligutti 100**, Lucia Maggi 60, Anna Caterina Manghisi 60, Sonia Moiselo 64, Ramona Pamparato 92, Vanessa Perrone 70, Elena Serra 93, Elisa Terzolo 79, Silvia Trevisan 62.

NOTIZIE FLASH

INAUGURAZIONE

I promotori finanziari del «Credito Italiano»

Oggi alle 16 in via Montenotte 58 r s'inaugura la prima sede in provincia di Savona dei promotori finanziari del Credito Italiano. Un punto d'incontro estremamente funzionale per la qualità del rapporto con la clientela e i promotori finanziari della banca: Stefano Mencacci, Silvana Pertolotto, Maria Santi, Barbara Banchi, Francesca Strulla, Glauco Desalvo Maurizio Mariotti, Enrico Colombo e Giuseppe Frumento. La nuova sede potrà essere visitata sino alle 20 di stasera. (i. p.)

FONTANASSA

Avvocato denuncia un caso di elettrosmog

L'avvocato Mario Conte ha presentato un esposto alla procura circa un presunto caso di elettrosmog alla Fontanassa. Il legale ha chiesto accertamenti sul rispetto delle distanze di una base di antenne-radio che graverebbe sul campo nomadi. (c. p.)

TERMINAL

Approvato dai lavoratori il contratto integrativo

L'assemblea del Reefer Terminal di Porto Vado ha approvato il nuovo contratto integrativo, frutto delle trattative condotte in particolare dai sindacalisti Pizzorno e Lagasio. «Il nuovo contratto - dice Fulvio Carbone, segretario della Fit Cisl - prevede tra l'altro sviluppo dell'occupazione e della qualità della vita sul posto di lavoro. Un risultato importante per una delle realtà strategiche del traffici portuali» (i. p.)

COMUNE

Interpellanza di Santi sull'onda anomala

Il consigliere comunale Pietro Santi ha presentato un'interpellanza al sindaco chiedendo che l'amministrazione comunale prenda una posizione decisa per far fronte al fenomeno dell'onda anomala. «La situazione sta danneggiando in modo grave i bagni e inoltre si sono già verificati un paio di incidenti che devono far riflettere sulla pericolosità del fenomeno - ha detto Santi -. Vogliamo sapere se dopo tanti controlli arriveremo a qualche provvedimento concreto» (e. b.)

ACQUEDOTTO

I dipendenti annunciano lo stato di agitazione

La rappresentanza sindacale unitaria dell'Acquedotto ha annunciato lo stato di agitazione per il contratto di lavoro già scaduto da 18 mesi. I lavoratori sostengono che l'azienda abbia previsto tagli sugli stipendi da 300 a 500 mila lire al (e. b.)

IN VIA VENTI SETTEMBRE

«Baby-ladre» sono bloccate dai carabinieri

Avevano otto e nove anni le baby-ladre che hanno tentato, assieme a due connazionali più grandicelle, di rubare in alcuni condomini di via Venti Settembre.

Le regazzine state fermate dai carabinieri l'altra sera. Alcuni abitanti della zona hanno chiamato il 112, segnalando il tentativo di furto: i militari sono arrivati in un lampo, hanno fermato le quattro ragazze in stabile, sulle scale, mentre cercavano di scappare.

Due delle fuggiasche avevano due grossi cacciaviti, che sono stati consegnati spontaneamente ai carabinieri: le ragazze si sono fatte passare per minori di 14 anni (limite sotto al quale non è previsto l'arresto), sono state accompagnate al San Paolo, sottoposte ad esami, che hanno confermato l'età di 14 e 15 anni; sono state arrestate per tentato furto. Le altre due ragazzine, otto e nove anni, sono state accompagnate al centro di accoglienza L'Ancora di Varazze. (f. p.)

CAPITANERIA DI PORTO

«Mare d'Amare» in prima linea oltre 120 uomini

SAVONA. Si è chiusa la prima fase dell'operazione «Mare d'Amare», la serie di controlli in mare e sulle spiagge varate dalla Capitaneria di porto di Savona.

Ieri il bilancio, illustrato dal comandante Maurizio Caccialino. periodo e al 12 luglio il circondario marittimo Savona ha visto all'opera ben 120 uomini, che hanno effettuato 153 controlli e stabilimenti balneari, verificando il rispetto delle norme contenute dall'ordinanza balneare.

In mare, invece, i mezzi navali della Guardia costiera hanno pattugliato le per 122 miglia, effettuando 15 controlli incentrati sulle dotazioni di sicurezza di bordo e sulla vigilanza della fascia di mare riservata alla balneazione. Sono state inoltre compiute 18 ispezioni su navi e traghetti, 13 ad esercizi commerciali e mercati ittici. Sei le sanzioni amministrative, una denuncia penale.

La seconda fase di controlli partirà agosto. (f. p.)

NOVITA' ALLA DARSENA

Il Cockpit ha cambiato gestione

SAVONA. Il «Cockpit», prestigioso ristorante di piazzetta d'Alaggio, ha cambiato gestione. Piero Franceri, storico ristoratore di tanti locali alla moda citati per la loro validità culinaria dalle maggiori guide gastronomiche, ha passato la mano. A rilevare la gestione del ristorante è una società intestata a Marcello Viola, nome emergente nella ristorazione di qualità. Regista dell'operazione è stato Massimo Parodi, presidente degli albergatori della provincia di Savona, che punta, direttamente o indirettamente, a sviluppare le potenzialità turistiche Darsena Vecchia.

Marcello Viola, grande esperienza di ristorazione alle spalle, ha confermato la squadra che ha portato il «Cockpit» ai massimi della ristorazione provinciale. La cucina e la sala sono rimaste intatte, all'insegna del «squadra che vince non si cambia», con un occhio di riguardo alla qualità dei prodotti, sempre di altissimo livello. (s. p.)

DELEGAZIONE A VILLINGEN

Oltreletimbro gemellato in Germania

SAVONA. Savona sta a Villingen come la Terza Circoscrizione sta a Obereschach. Si è concluso da pochi giorni il gemellaggio tra i quartieri una delegazione savonese che dall'Oltreletimbro ha fatto visita ai «cugini» tedeschi. Spiega il presidente della Terza Circoscrizione, Giovanni Burzio: «Per tre giorni siamo stati ospiti di Obereschach, una zona di Villingen che può essere tranquillamente paragonata alla nostra Circoscrizione. C'è stata anche la partecipazione del gruppo folcloristico e momenti di spettacolo». Nel corso dei tre giorni la delegazione savonese ha visitato anche la cascate di Triberger oltre alla parte antica di Villingen.

Non sono mancate esibizioni in costume tradizionale, incontri conviviali ai quali ha preso parte anche lo chef savonese Marco Suettone del ristorante «Madonna del Monte», cuoco tra l'altro della Nazionale di calcio e del gruppo olimpico. (p. p.)

A VADO SABATO SERA "U PREGIN"

Legino, è di Chiara il sorriso più bello

SAVONA. Si chiama Chiara Zoppi (al centro) la Miss Sorriso 2001 eletta nel corso della festa del volontariato domenica scorsa a Legino. Con lei nella foto la miss dello scorso anno, Nicoletta Luzzi e (a destra) la presidente della IV Circoscrizione, Emma Gallo. Questi invece i biglietti vincenti della lotteria: 88, 382, 241, 674, 840, 149, 2, 794, 577 e 909.

Prolungamento, i giardini un patrimonio che muore

Sono commerciante e una mamma di corso Colombo. sono decisa a scrivere per denunciare che i giardini posti tra corso Colombo e il Prolungamento a mare, patrimonio dell'intera città di Savona, stanno morendo.

Cito le cause principali dell'abbandono e il degrado a cui sembra destinata questa zona:

1) illuminazione inesistente; c'è controllo per le auto transitano senza autorizzazione, specie dove giocano i bambini; 3) sporcizia, nonostante l'impegno degli operatori ecologici, aiuole lasciate ai cani (esiste uno spazio loro destinato, è un'area talmente sporca che i padroni la evitano) e di un servizio igienico, e buche nel terreno; 4) assoluta mancanza di controlli.

Vorrei esprimere il mio sincero consenso riguardo gli investimenti fatti per attrezzare meglio e rendere più funzionali il porto e per abbellire il passeggiata di corso Vittorio Veneto. Le altre zone di Savona, però, ed in particolare la zona di corso Colombo, nonostante siano popolate da contribuenti con gli stessi teorici diritti, perché debbono essere considerate di serie B?.

Tania Spadafora, Savona

Polemica Ordine dei medici e «Tribunale del malato»

Ho letto gli apprezzamenti del dottor Giusto, presidente dell'Ordine dei medici, alle mie osservazioni in ordine al servizio dei medici di famiglia all'ambulatorio del Pronto soccorso. Il dottor Giusto censura le mie osservazioni rilevando che per difendere i malati «bisogna conoscere bene le leggi informatis. Ritengo tale affermazione del tutto fuori luogo, se non altro in quanto le mie osservazioni non attenevano disposizioni di legge o regolamenti, semplicemente un ordine di servizio a mio avviso palesemente illogico, ed in tal senso valutabile, senza particolare difficoltà, anche da chi non ha preparazione legale e medica. Comunque, prima insinuare con tanta disinvoltura l'altrui incompetenza, il dottor Giusto dovrebbe considerare che per essere ammessi al Centro che da anni mi onore di presiedere, i volontari devono formare la loro preparazione attraverso i corsi annuali in cui lo dottor Giusto è docente. Personalmente, avendo seguito tutti i corsi del dottor Giusto, non ritengo necessario aderire al suo pubblico invito di recarmi all'Ordine dei medici per avere da lui ulteriori chiarimenti.

Guido Viglietti, Pietra L.

Il posto di e De Andrè? Ad ne discute

Ho letto, a proposito del nome da assegnare alla nuova scuola media unificata delle albisole, che si è proposto quello del cantautore genovese Fabrizio De Andrè per sostituire l'attuale nome di Angelo Barile, con cui è intitolata attualmente la scuola media di Albissola Marina. Nulla togliendo al cantautore delle sue indubbie benemerenze, relativo però ad un settore artistico certo paragonabile, a mio avviso, al genere anche all'altezza d'ingegno del massimo poeta delle Albisole, mi pare sia cosa perlomeno azzardata. mi pare inoltre che anche l'abbinamento dei due nomi sia cosa possibile e auspicabile. Non sarà che per noi del Fossante il segno superbo della Dominante ancora perdura?

Gino Schinca, Albissola M.

FARMACIE DI TURNO

Sono di turno dalle ore 8,30-19,30:
Internazionale, Paleocapa 81, t. 019.822624
Nuova, via Corsi 4, tel. 019.821955.
Scuffi, via 81, tel. 019. 812491. Il servizio notturno viene garantito dalle 19,30-8,30 farm.: *Della Ferrera*, c.so Italia, tel. 019. 827.202.

Sono inoltre reperibili:

ALBENGA: *Savoré* via Medaglie 42, tel. 0182.50420
CERIALE: *Moreno*, via Aurelia 146, telefono 0182.931049
CASANOVA: *Giromini*, via Roma, tel. 0182.74381 (anche notturno per Ortovero, Garlenda e Villanova).

ALASSIO
ALASSIO: *Inglese*, , corso Dante 344, tel. 0182.640128
ANDORA: *Val Merula*, via Molineri 50, tel. 0182.80565

ALBISSOLA MARINA: *Della Concordia*, Corso Bigliati 24, tel. 019.481616.
ALBISOLA SUPERIORE: *Stella Maris*, corso Mazzini 152, tel. 019.480243
VARAZZE: *Montanaro* vicolo Morbello 9, 019.934810

FINALESE
PIETRA L: *Centrale*, via Garibaldi 36, tel. 628081. (Per il notturno Finadri, tel. 628035 anche per Finale, Borghetto, Loano, Bolasano, Toirano).
FINALE LIGURE: *Della Marina*, via Ghigliotti 6, tel. 019.692670
BORGHETTO SANTO SPIRITO: *Franchi*, via Europa 33, tel. 0182.971013. Franchi, via Colombo 15, tel. 0182/970036
LOANO: *Nuova*, via Doria 34, tel. 019.675737

ALBENGA: *Savoré* via Medaglie 42, tel. 0182.50420
CERIALE: *Moreno*, via Aurelia 146, telefono 0182.931049
CASANOVA: *Giromini*, via Roma, tel. 0182.74381 (anche notturno per Ortovero, Garlenda e Villanova).

STATO CIVILE

13 LUGLIO

Giulio Ottomano.

Giovanna Russo, anni, Savona. Trasporto diretto questa mattina alle 9,30 Clemente Bianchi, 84 anni, Celle Ligure. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 8,15 nella chiesa di Celle. Nello Ferraro, 87 anni, Savona. Trasporto diretto questa mattina alle 9.

ARTI-

La Cooperativa Ariete organizza un corso di formazione sul tema del restauro. Al termine del corso verrà rilasciato un attestato da ebanista. tratta di un corso gratuito rivolto alle donne ed effettuato in collaborazione con il Centro di formazione professionale «Malerba» di Arenzano. Per informazioni e adesioni occorre rivolgersi alla cooperativa Ariete di via del Gazzi 63 (Loano). L'ufficio è aperto dal lunedì al venerdì ai numeri di telefono 677800. Lo sportello del cittadino di Sassello è inoltre aperto al sabato dalle 9 alle 12 al numero 724103.

Il Comune di Mallare cerca un operaio con la quarta qualifica professionale (operaio cantoniere). tratta di un posto a tempo indeterminato part-time. La chiamata è prevista il 19 luglio.

IN CITTA' E FUORI

SAVONA

Xelion Tour in città

Oggi e domani dalle 14 alle 22 in piazza del Brandale è in programma lo Xelion Tour. Si tratta di una campagna pubblicitaria del gruppo Unicredito Italiano che utilizzerà tre camion di grandi dimensioni che saranno aperti al pubblico. (e. b.)

VARIGOTTI

Bruna Simoni all'Albatros

Si è aperta all'Hotel Albatros di Varigotti una personale della pittrice Bruna Simoni. La mostra, curata da Lorenza e Vincenzo Gubitosi di Rapallo, presenta quindicina di opere dell'artista. La personale di Bruna Simoni chiude il 31 luglio, per spostarsi a Lavagna, dove le sarà dedicata una importante antologica. (f. p.)

ALASSIO

Ecco La Trouvaille

Inaugurazione con rinfresco della nuova sede della galleria di piccolo antiquariato e curiosità «La Trouvaille» oggi pomeriggio (ore 16) al civico 206 di via Leonardo da Vinci ad Alassio. L'ingresso è libero. (a. r.)

Tribunale di Savona

Esecuzioni Immobiliari

TRIBUNALE DI SAVONA

Ufficio Esecuzioni Immobiliari

Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili
[redacted]. 172/86 RG. ES. CRON. 928

Esecuzione Immobiliare [redacted] da: Cassa di Risparmio [redacted] Genova e Imperia sostituita - nei riguardi del solo Di Lorenzo Luigi - dalla curatela del fallimento avv. P. Acqua Barralis [redacted] **DI LORENZO Luigi - BARONE Giovanna.**

Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione [redacted] fissato la [redacted] ai pubblici incanti [redacted] sala delle udienze n. 6 [redacted] questo Tribunale per il giorno 9/10/2001 alle ore 9.30 [redacted] seguenti immobili:

In Comune [redacted] Loano. Lotto primo. Località Bolaxe-Camè, quota pari 1/2 della p.p. delle seguenti porzioni immobiliari:

a) Appezzamento [redacted] terreno distinto [redacted] catasto [redacted] i mappali 1207 (ex 395/C) e 1208 (ex 395/D) del foglio 15;

b) Appartamento al piano terreno della superficie lorda di abitazione di mq. 150, composto da ingresso, cucina, soggiorno, tre camere da letto, bagno, spogliatoio, [redacted], disimpegni, ripostiglio, sottoscala e porticato, nell'edificio sorgente sull'appezzamento [redacted] terreno distinto a catasto con i mappali 1207 (ex 395/C) e 1208 [redacted] 395/D) del foglio 15, raggiungibile dalla via comunale della Bolaxe n. [redacted] per mezzo di una strada privata della lunghezza di m. [redacted].

c) Locali al piano seminterrato [redacted] edificio [redacted] cui [redacted] lettera b) della superficie lorda di mq. 167, composto da [redacted] cantina, tavernetta con forno, [redacted] igienico [redacted] doccia e disimpegno.

Il terreno è censito al [redacted] Comune di Loano partita 3682 foglio 15 mapp. [redacted] mq. [redacted], frutteto irriguo, cl. 3, R.D. 118, R.A. 70,50.

Il piano seminterrato [redacted] censito al NCEU del Comune di Loano, partita 7432, FG [redacted], mapp. [redacted] sub. 1, 2, 3,: - sub. 1 cat. C6, [redacted]. 2, mq. 70 R.C. 819.000; - sub. [redacted] cat. C2, cl. [redacted], mq. 45 R.C. 373 500; - sub. 3 cat. C2, cl. 2, mq. [redacted], R.C. 240,700.

Il piano terra è censito al NCEU del Comune di Loano, partita 7432, FG. 15 mapp. 1207 sub [redacted] cat. A7, cl. 1, vani 7, R.C. 2.415.000.

Prezzo base d'asta: L. 408 320.000; Cauzione L. 40.832.000; Spese: L 61.248.000; Offerte [redacted] in au[redacted]: L. 2.000.000.

Lotto secondo: Località Bo[redacted]-Camè, nell'edificio sorgente sull'appezzamento [redacted] distinto al catasto con i mappali 1207 (ex 395/C) e [redacted] (ex 395/D) del foglio [redacted], raggiungibile dalla via comunale della via [redacted] n. [redacted] per mezzo di una strada privata della lunghezza [redacted] mq. [redacted], quota pari a 1/2 della p.p. dell'appartamento al piano primo (mansarda), della superficie lorda di abitazione di mq. 117, accessibile tramite scala interna che si diparte dall'ingresso [redacted] al piano terra, composto da cucina, soggiorno, tre [redacted], bagno, disimpegno e tre terrazzi della superficie complessiva di mq. 23, con diritto di passaggio sul terreno su cui sorge l'edificio.

L'appartamento è censito al NCEU del Comune [redacted] Loano, partita 7624, Fg 15, mapp. 1207 sub. 5 (ancora senza classificazione).

Prezzo base d'asta: L. 199.040.000; Cauzione: L. 19.904.000; Spese: L. 29.856.000; Offerte minime in aumento L. 1.000.000.

Per quanto riguarda la regolarità edilizia e l'occupazione degli immobili si fa rinvio a quanto evidenziato nella relazione [redacted] stima [redacted] CTU depositata il 11/6/1993.

Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto.

I beni [redacted] nello stato di fatto e di diritto [redacted] cui si trovano con servitù [redacted] e passive [redacted] i [redacted] gravanti sugli [redacted]. Le spese [redacted] trasferimento e [redacted] cancellazione [redacted] a carico [redacted] aggiudicatario il quale [redacted] versare il prezzo di aggiudicazione, [redacted] quanto già versato per cauzione, entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, su libretto depositi giudiziari intestato al debitore.

[redacted] importi per cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria [redacted] le ore [redacted] del giorno precedente [redacted] festivo fissato per l'incanto, a mezzo assegni circolari (uno per la cauzione e uno per [redacted] spese) [redacted] trasferibili intestati [redacted] Cassiere Provinciale delle Poste Savona, emessi da banche operanti e rappresentate sulla piazza di Savona unitamente alla richiesta di partecipazione in carta da bollo [redacted] L. [redacted] da depositarsi personalmente dal partecipante.

Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore 12.

[redacted], il 17/4/2001

IL CANCELLIERE
M.R. Bellè

TRIBUNALE [redacted] SAVONA

Ufficio Esecuzioni immobiliari

Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili

Nr. 50/83 [redacted]. - Nr. 88/83 RG. [redacted]. riunita - Nr. 07/84 RG. ES. riunita [redacted] RG. ES. riunita [redacted]R. 109/86 RG. ES. riunita - NR. 168/85 RG. ES. riunita - Cron. 935

Esecuzione Immobiliare promossa da: Banca Nazionale [redacted] Lavoro sostituita da curatela [redacted] Accame Stefano avv. Pesce sostituito da avv. Ruggiero contro **ACCAME Stefano VIGNOLA Maria Rosa.**

Il Cancelliere avvisa [redacted] il Giudice [redacted] Esecuzione ha [redacted] la vendita ai pubblici incanti nella [redacted] delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 9/10/2001 alle ore 9.30 dei seguenti immobili:

Lotto primo - Piccolo podere rurale in Comune di Arnasco composto da porzioni di fabbricati rurali e di terreni a varia coltura, e precisamente: Fabbricati - 1) Porzione di fabbricato rurale indicato al catasto al fg. 7 mapp. 102, di mq. 110 circa sito in via 21 Aprile composto da due piani f.t. e una camera al piano secondo mansardato. L'immobile è così composto: al piano terra n. 4 locali, una intercapedine, un cortile scoperto ed un cortile coperto; al piano primo n. 4 locali, una intercapedine, un servizio igienico. 2) Porzione di fabbricato rurale indicato al catasto alla partita 482 fg. 7, mapp. 103/1 ed alla partita 929, fg. 7, mapp. 103/2 composto da due locali ad uso stalla e fienile, l'uno sovrastante l'altro. 3) Porzione di fabbricato rurale indicato al catasto al fg. 7, mapp. 166/1 con corte unita mapp. 167 di mq. [redacted]. Il mapp. 166/1 è composto da quattro locali l'uno sovrastante l'altro, così distribuiti: al piano seminterrato è ubicata la cantina, al piano rialzato la cucina, ai piani primo e secondo una camera per piano con accesso attraverso la scala esterna, il servizio igienico è posto al piano rialzato ma esternamente. Terreni in Comune di Arnasco partita 482 in capo ad Accame Stefano proprietario, e Vignola Maria Rosa usufruttuaria parz. 4) Fg. 7, mapp. 40 bosco ceduo mq. 5060 RD. 2024. 5) Fg. 3, mapp. 199, pascolo mq. 450 RD. 450. 6) Fg. 3, mapp. 204, uliveto mq. 2240 RD. 7840. 7) Fg. 3, mapp. 206, pascolo cespugliato mq. 220 RD. 220. 8) Fg. 3, mapp. 270, seminativo arborato mq. 390, RD. 4680. 9) Fg. 3, mapp. 271 e 299, il 1° uliveto mq. 1770, il 2° pascolo mq. 850 RD. 10 620 + 850. [redacted] Fg. 3, mapp. [redacted], uliveto mq. 4780. RD [redacted] 11) Fg. [redacted], mapp. 280, uliveto mq. 2680. RD. [redacted]. Terreno [redacted] Comune di Arnasco partita 929 in capo a Accame Stefano proprietario e Vignola Maria Rosa usufruttuaria parz. 12) Fg. 3, mapp. 117, pascolo mq. 490, RD. 490. 13) Fg. 3, mapp. 192, uliveto mq. 2030, RD. 7.105. Terreni in Comune di Arnasco partita 482 in capo ad Accame Stefano proprietario e Vignola Maria Rosa usufruttuaria parz. 14) Fg. 4, mapp. 320, uliveto mq. 1100, RD. 870. 15) Fg. 9, mapp. 111, uliveto mq. 4120, RD. 30 900 e mapp. 112 seminativo arborato irriguo, mq. 790, RD. 9.480. 16) Fg. 9, mapp. 144, bosco ceduo mq. 1420, RD. 568 - mapp. 145 uliveto mq. 6320, RD 37.920 - mapp. 353, prato mq. 7940, RD. 23.820. 17) Fg. 7, mapp. 194, seminativo arborato [redacted]. [redacted]. [redacted] 6600

18) Fg. 7, mapp. 234, uliveto mq. [redacted]. RD. 3.600. 19) Fg. [redacted], mapp. 231, uliveto mq. 330, RD. 2.475. 20) Fg. 7, mapp. 260, uliveto mq. 670, RD. 5.025. 21) Fg. 7, mapp. 263, uliveto mq. 530, RD. 3 975. 22) Fg. 8, mapp. 5, pascolo mq. 810, RD. 810 - mapp. 6 seminativo arborato mq. 270, RD. 3210 - mapp. 6, uliveto mq. 1650, RD. 4.125 - mapp. 7 semin.arb. mq. 230, part. 928, RD. 75[redacted] - mapp. 300, FR. mq. 8 (vasca), part. 928, RD. 0 - mapp. 301, seminativo [redacted] mq. 920, part. 482, RD. 11.040. 23) Fg. 8 mapp. 165, pascolo mq. 1280. 24) Fg. 8 mapp. 199, uliveto mq. 1120. 25) Fg. 8 mapp. 228, prato mq. 1130, RD. 2 034. 26) Fg. 8 mapp. 240, pascolo mq. 940. [redacted]. 940 e mapp. 242, pascolo mq. 3060, RD. 9.180; prezzo base d'asta lire: 144 000.000; cauzione lire: 14.400.000; spese lire: 28.800 000, Offerte minime in aumento lire: [redacted]. Lotto secondo - In Comune di Albenga terreno part. 5768 in capo a Vignola Maria Rosa fg. 1, mapp. 450, seminativo arborato irriguo mq. 730, ora giardino da bonificare, prezzo base d'asta lire: 1 760 000; cauzione lire: 176.000; spese lire: 352 000; Offerte minime in aumento lire: 200.000; Lotto terzo - A) Piena proprietà dei terreni in Comune di Albenga part. 3058 in capo ad Accame Stefano proprietario e Vignola Maria Rosa usufruttuaria: 1-Foglio 1 mapp. 107 pascolo mq. 3380 RD. 5040; 2-Foglio 1 mapp. 428 seminativo mq. 650 RD 4225 - mapp. 427, prato mq. 420 RD. 1470 - mapp. 437 prato mq. 280 RD. 980; 3-Foglio 1 mapp. 449 vigneto mq. 400 RD. 7600; 4-Foglio 1 mapp. 404 orto irriguo mq. 350 RD. 15575; 5-Foglio 2 mapp. 28[redacted]bosco alto fusto mq. 3230 RD. 3876; 6-Foglio 2 mapp. 93 bosco misto mq. 4080 RD. 5304 e mapp. 94 pascolo mq. 1250 RD. 1250; B) Quota pari a 1/3 della piena proprietà del terreno in Comune di Albenga part. 7022 in capo ad Accame Stefano proprietario per un terzo e Vignola Maria Rosa usufruttuaria per un terzo, foglio 2, mapp. 100 bosco mq. 9860 RD. 11832. Prezzo base d'asta lire: 8.640.000; cau[redacted] [redacted] 864 000, spese [redacted] 1 728 000; Offerte minime in aumento [redacted]: [redacted]. Lotto Quarto - In Comune di Ortovero terreni part. n. 24 in capo ad Accame Stefano proprietario e Vignola Maria Rosa usufruttuaria parz. fg. 1 mapp. 102 e 103 formanti un solo corpo mq. 6370, prato RD. 20475 + 728. Prezzo base d'asta lire: [redacted]; cauzione lire: 2.040.000; spese lire: 408.000; Offerte minime in aumento lire: 200.000. Lotto quinto - In Comune di Arnasco terreni a varia coltura e precisamente: intera partita 705 e cioè. A) Foglio 7 mapp. 106 pascolo cesp. mq. 8220; B) Foglio 7 mapp. 1 mq. 700 pascolo cespugliato; Foglio 7 mapp. 2 mq. 1930 uliveto; Foglio 7 mapp. 3 mq. 1780 pascolo. Prezzo base d'asta lire: 2.800.000; cauzione lire: 280.000; spese lire: 560.000; Offerte minime in aumento lire. 200 000. Per ciò che concerne l'attuale occupazione degli stessi e la regolarità sotto il profilo urbanistico degli stessi e la regolarità sotto il profilo urbanistico nonché per una migliore descrizione dei terreni di cui al lotto quinto si richiamano le relazioni del CTU del 31/10/1995 e 14/8/1993. Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto. I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento e di cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare il prezzo di aggiudicazione, dedotto quanto già versato per cauzione, entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, su libretto depositi giudiziari intestato al debitore. Gli importi per cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria entro le ore 12 del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a mezzo assegni circolari (uno per la cauzione e uno per le spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste Savona, emessi da banche operanti e rappresentate sulla piazza di Savona unitamente alla richiesta di partecipa[redacted] in carta da bollo da lire 20.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.

Per maggiori informazioni rivolgersi in cancelleria esclusivamente il giovedì [redacted] ore 9 alle ore 12.

Savona, il 17/4/2001

IL CANCELLIERE
M.R. Bellè

TRIBUNALE DI SAVONA

Ufficio Esecuzioni Immobiliari

Avviso di [redacted] ai pubblici incanti di beni immobili
NR. 196/90 RG. ES. CRON. 920

Esecuzione Immobiliare promossa [redacted] Istituto di Credito Fondiario [redacted] Liguria avv. C. Aureli contro **BARILLI Alfredo** e n. 171/95 R.G.ES. promossa da: Banca Carige S.p.A. avv. C. Aureli contro **QUAGLIO Edda.**

Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 9/10/2001 alle ore [redacted] dei seguenti immobili: Lotto unico: In Comune di Albenga, nella casa avente accesso da via Manfro e Merlini n. 17, alloggio con relativa pertinenze, composto da un vano ad uso cantina ed altro piccolo vano al piano seminterrato; da cucina, un vano accessorio, terrazzo su due livelli sull'entrata dell'alloggio, terrazzo e giardino dalla parte opposta, al piano terra (primo fuori terra); da tre vani ed accessori al piano primo (secondo fuori terra); da un vano ad [redacted] soffitta al piano secondo (terzo fuori terra).

Detta unità immobiliare risulta così distinta al N.C.E.U. del Comune di Albenga: partita n. 6025, F. 25 mapp. 581 sub. 19, via Manfro e Merlini civico n. 17, piano T-1-2. Costituisce pertinenza di detto alloggio un locale ad uso autorimessa sito al piano seminterrato, distinto [redacted] N.C.E.U. del Comune di Albenga alla partita n. 6025 F. 25 mapp. 581 sub. 9, via Manfro e Merlini civ. n. 17, piano 1.S.

Per quanto riguarda la regolarità edilizia e l'occupazione degli immobili si fa rinvio a quanto evidenziato nella relazione di stima del CTU depositata il 16-20/9/1994.

Prezzo base d'asta L. 235.000.000; Cauzione L. 23.500.000; Spese L. 35.250.000; Offerte minime in aumento L. 5.000.000.

Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto.

I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive o passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento e di cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare, entro 20 giorni dall'aggiudicazione, ai sensi dell'art. 41 co.4 T.U. n. 385/1993 (già art. 55 T.U. 16/7/1905 n. 646), all'istituto mutuante quella parte di prezzo che corrisponde al credito dell'istituto per capitale, interessi [redacted] [redacted] ciò sempreché egli non preferisca accollarsi il mutuo fondiario relativo all'immobile aggiudicato: in tal caso, nel termine di giorni 15 dall'aggiudicazione, dovrà pagare all'istituto mutuante le semestralità scadute, gli [redacted] e le spese e dichiarare di voler profittare del mutuo [redacted] debitore espropriato. Per partecipare ogni offerente dovrà depositare nella cancelleria di questo tribunale entro le [redacted] 12 [redacted] giorno precedente quello fissato per l'incanto a [redacted] assegni circolari (uno per la [redacted] zione ed uno per le spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste di Savona, emessi da banche operanti o rappresentate sulla piazza di [redacted] unitamente alla richiesta di partecipazione in carta [redacted] bollo da L. 20.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.

Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore 12.

Savona, il 17/4/2001

IL CANCELLIERE
M.R. [redacted]

TRIBUNALE DI SAVONA

Ufficio Esecuzioni Immobiliari

Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili NR. 228/88 RG. ES. CRON. 923

Esecuzione Immobiliare promossa da: [redacted] Popolare [redacted] Novara Soc. Coop. A.R.L. avv. G. Bottaro contro **POSTUMA Ugo.**

Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n. [redacted] di questo Tribunale per il giorno 9/10/2001 alle ore 9.30 dei seguenti immobili: [redacted] Comune di Pietra Ligure Via Martin Luther King [redacted]. 77, locale [redacted] uso magazzino-deposito. In catasto: ex partita 2109 di Pietra Ligure, variata con DVR prot. 11/D dell'11/1/1988 e DVR [redacted] del 19/11/1990, come segue: foglio [redacted] mapp. 79/28, via M.L. King n. 77, piano interrato (1° sottostrada).

Per quanto riguarda [redacted] regolarità edilizia [redacted] l'occupazione degli immobili [redacted] fa rinvio a quanto evidenziato nella relazione [redacted] stima del CTU depositata il 2/10/89 e supplemento 28/6-8/7/1996.

Prezzo base d'asta: L. 37.440.000; Cauzione: L. 3.744.000; Spese: L. 5.616.000; Offerte minime in aumento: L. 1.000.000.

Le offerte [redacted] irrevocabili [redacted] avvenuto espletamento dell'incanto.

I beni [redacted] venduti nello stato di fatto e [redacted] diritto in cui si trovano con servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese [redacted] trasferimento e di cancellazione [redacted] a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare il prezzo [redacted] aggiudicazione, dedotto quanto già versato per [redacted] giorni dall'aggiudicazione definitiva, su libretto depositi giudiziari intestato [redacted].

Gli importi per cauzione [redacted] spese [redacted] da depositarsi in Cancelleria entro le [redacted] 12 [redacted] giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a mezzo assegni circolari (uno per la cauzione e uno per le spese) non trasferibili [redacted] al Cassiere Provinciale delle Poste Savona, [redacted] da banche operanti [redacted] rappresentate sulla piazza di Savona unitamente [redacted] richiesta [redacted] partecipazione in carta [redacted] bollo da L. 20.000 da depositarsi personalmente [redacted] partecipante.

Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente [redacted] giovedì dalle ore 9 alle ore 12.

Savona, il 17/4/2001

IL CANCELLIERE
M.R. Bellè

TRIBUNALE DI SAVONA

Ufficio Esecuzioni Immobiliari

Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili NR. 218/93 [redacted] ES. [redacted] 1432

Esecuzione Immobiliare promossa da: Banco Ambrosiano Veneto S.p.A. avv. S. Bottorino contro **SCIRGHI Silvia, BER[redacted] Wilma.** Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita [redacted] pubblici incanti nella sala [redacted] udienze [redacted]. 6 di questo Tribunale per il giorno 9/10/2001 [redacted] ore 9.30 dei seguenti immobili:

Lotto primo in proprietà superficiaria: appartamento [redacted] in Savona, località Legino, Via Fratelli Rey civico n. [redacted] int. 11, composto [redacted]: ingresso, disimpegno, soggiorno con cucinotta non abitabile, uno [redacted], bagno, ripostiglio e balcone ubicato [redacted] piano quarto (quinto fuori terra); con annessi: - cantina sita al piano primo sottoterra, distinta con il n. 11; - autorimessa [redacted] [redacted] piano primo sottoterra, distinta con il n. 4; Detti immobili sono riportati nel N.C.E.U. del detto Comune [redacted] partita 29036, foglio 72, mappali: -457 sub. 11, Via Fratelli Rey 8, p. 4° int. 11, [redacted]. A/3, cl. 1, vani 3,6 per quanto riguarda l'appartamento e la cantina; - 457 [redacted]. 95, Via Fratelli Rey n. [redacted] p. s1, cat. C/6, cl. 3 mq. 15 per quanto riguarda l'autorimessa.

Prezzo base d'asta L. 76.800.000; Cauzione L. 7.680.000; Spese L. 11.520.000; Offerte minime in aumento L. 5.000.000.

Lotto secondo in proprietà superficiaria: appartamento sito in Savona, località Legino, Via [redacted] Rey [redacted] 8, interno 14, composto da: ingresso, disimpegno, soggiorno [redacted] cucinotta, una camera, bagno, ripostiglio e balcone ubicato al piano quinto (sesto fuori terra); [redacted]: - cantina sita al p[redacted] primo sottoterra, distinta con il num[redacted]: - autorimessa sita al p[redacted] secondo sottoterra [redacted] civico n. 10 [redacted] via Fratelli Rey distinta con n. 28; Detti immobili [redacted] riportati al N.C.E.U. dello stesso Comune alla partita 29036, foglio 72, mappali: - 457 [redacted]. 14, Via [redacted] Rey 8, [redacted] 5°, interno [redacted], [redacted] A/3, classe 1, vani 3,5, per quanto riguarda, l'appartamento e la cantina; - 457 sub. 78; Via Fratelli Rey 10, p. s2, categoria C/6, classe 3, mq. 14, per [redacted] riguarda l'autorimessa.

Prezzo base d'asta L. 78.240.000; Cauzione L. 7.824.000; Spese L. 11.436.000; Offerte [redacted] in aumento L. 5.000.000.

Riguardo allo [redacted] di occupazione ed alla regolarità urbanistica dei beni, si richiama quanto riferito [redacted] indicata relazione del CTU del 21-22/4/97. Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto. I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive [redacted] passive [redacted] i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento e di cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare il [redacted] di aggiudicazione, dedotto quanto già versato per cauzione, entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, su l[redacted] depositi giudiziari intestato al debitore.

[redacted] importi per cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria entro [redacted] 12 del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, [redacted] mezzo assegni circolari (uno per [redacted] cauzione [redacted] per [redacted] spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste [redacted] Savona, emessi da banche operanti [redacted] rappresentate sulla piazza di Savona, unitamente alla richiesta di partecipazione in carta da [redacted] da lire 20.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.

Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore 12.

Savona, il 29/6/2001

IL CANCELLIERE
M.R. Bellè

PUB[illegible]

GARE D'APPALTO
BANDI DI CONCORSO
BILANCI

Siamo [redacted] Vostra disposizione
per fornirVi preventivi e tutta l'assistenza necessaria.
Con un solo interlocutore
potrete assolvere agli obblighi di legge,
utilizzando la grande diffusione
di un quotidiano come
LA STAMPA
(Legge 567 del 5.10.1984 Art. 7)

publikompass spa
SAVONA - Piazza Marconi, 3/5 - Tel: 019.814887 - Fax 019.801608

***Per la pubblicità su:* LA STAMPA**

PK
publikompass

P.zza G. Marconi, 3/5 - 17100 SAVONA
[redacted]. 019.814.887 - Fax 019.801.608

SCARCERATA LA FUNZIONARIA NADIA KERSETZ, IL SINDACO RESTA AI DOMICILIARI SINO A LUNEDI POMERIGGIO

An: [redacted] deve dimettersi

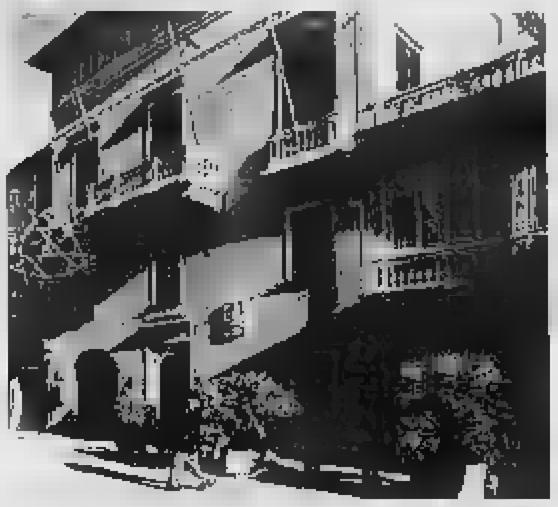
La vicenda giudiziaria spacca la maggioranza

Augusto [redacted]

PIETRA L.

Resta ancora agli arresti domiciliari il sindaco di Pietra Ligure Giacomo Accame. Il primo cittadino tornerà libero lunedì alle [redacted]. Da ieri pomeriggio, invece, è tornata libera Nadia Kersetz, l'altra accusata di violazione del segreto d'ufficio e corruzione. Anche fra i gruppi che sostengono la maggioranza c'è chi comincia a parlare di dimissioni. Il Gip Fiorenza Giorgi ha fatto slittare di 48 ore la liberazione del sindaco. Non ci [redacted] novità [redacted] rilievo e restano confermate tutte le accuse.

Ieri pomeriggio [redacted]a bacheca del circolo pietrese di An è comparso un documento in cui si legge: «E' la comunità pietrese a pagare certe conseguenze dalle quali si può uscire solo con le dimissioni del sindaco ed un rinnovato [redacted] serio impegno della Casa delle Libertà». Scrive ancora An: «Il problema non è più legale ma di credibilità. Non ci si può di certo avvalere della cosidetta "legge Viveri", da noi avversata, per tenere in piedi una giunta ormai dimezzata né, come fa il vice sindaco, si può far finta di nulla». An aveva sostenuto Accame alle elezioni con la presenza a Pietra del parlamentare Bornacin e fa parte della giunta con l'assessore Salvatore Catarella. Il consiglie[redacted] Mario Carrara critica il vice sindaco Schiaffino per aver dichiarato che la situazione è di «assoluta normalità». Aggiunge: «Chiedo a Schiaffino un atto di coraggio. Un segno che dimostri volontà di chiarezza perché è tutta la nostra città ad essere coinvolta in questa brutta vicenda, non solo la maggioranza politica». [redacted] giorni scorsi Car[redacted] era [redacted] fra i primi a chiedere le dimissioni del sindaco e la riunione urgente del Consiglio comunale. La durata della legislatura appena iniziativa è a serio rischio.



Giacomo Accame, sindaco di Pietra Ligure, dovrà aspettare lunedì sera prima di entrare nuovamente nel suo ufficio di primo cittadino a Palazzo Golli. Il Gip ha infatti deciso di fargli trascorrere anche il fine settimana agli arresti domiciliari nella sua abitazione di via Chiazzari

Depuratore, [redacted]

La Provincia non può attivare l'impianto saranno i sindaci a dover dare il via libera

PIETRA L.

Il depuratore primario comprensoriale di Borghetto è pronto ma non potrà essere attivato perché la Provincia non può firmare le autorizzazioni. La situazione, quasi paradossale per un impianto atteso [redacted] anni, potrà essere forse sbloccata da una serie di ordinanze emesse contemporaneamente dai sindaci dei Comuni interessati, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano e Balestrino. L'impianto primario, che separa e trattiene le parti solide prima dell'invio dei liquami allo scarico a mare, doveva essere pronto a giugno. Poi il leggero slittamento, niente in confronto al cronico ritardo del servizio. Oggi la doccia fredda. Gli uffici tecnici della Provincia, organo controllore degli impianti, non possono autorizzare [redacted] entrata in funzione perché, sembra, non verrebbero rispettate [redacted] tabelle [redacted] legge circa la «composizione» dei liquami. Eppure il lavoro completato sarebbe comunque migliorativo della situazione attuale.

Tutte le reti fognarie dei Comuni interessati potrebbero infatti «passare» nell'impianto primario immettendo in mare, nell'unico scarico di Borghetto, sostanze meno inquinanti. Sarebbero dismessi gli altri scarichi.

Per far partire l'impianto è quindi probabile che i Comuni debbano emettere dei provvedimenti per «ordinare» al Consorzio per i servizi ambientali di attivare l'impianto. Per completare l'op[redacted] ed arrivare al depuratore biologico finale ci vorranno ancora molti anni e molti miliardi. (a. r.)

PROSEGUONO LE INDAGINI DOPO L'ARRESTO SULL'A10

Coca in [redacted] Altri sequestri

PIETRA L. Proseguono nel più assoluto riserbo le indagini [redacted] carabinieri della stazione di Pietra Ligure in collaborazione con i colleghi del Nucleo operativo e radiomobile della compagnia di Albenga in seguito all'arresto di [redacted] pluripregiudicato ed al sequestro [redacted] una partita di cocaina già confezionata per lo spaccio. Pare che altre persone siano già state arrestate e forse sono stati compiuti nuovi sequestri nel prosieguo degli accertamenti sul traffi[redacted] di stupefacenti tra la Lombardia, il Piemonte e la Riviera. Tutto è iniziato giovedì mattina, nei pressi del casello autostradale di Pietra, con l'arresto di Giorgio Marinello, 60 anni, che viaggiava su un fuoristrada a bordo del quale è stata trovata cocaina pura per oltre [redacted] etto già confezionata in ovuli da una dose. L'operazione, effettuata dai carabinieri all'interno di un'attività capillare di controllo e di prevenzione [redacted] in atto nel Ponente, che ora prosegue a ritmo serrato, ha necessitato nelle ultime ore di un silenzio stampa. Continuano infatti i controlli e gli interrogatori al comando dei carabinieri di Albenga. Nuove rivelazioni e sviluppi sembrano imminenti. (m. br.)

[redacted]

[redacted]

I cani sporcano i marciapiedi proteste in via Montevideo

Proteste in via Montevideo a Borghetto per i cani che hanno trasformato un tratto di un marciapiede intorno [redacted] un condominio in un gabinetto. Sarebbero gli affittuari delle seconde [redacted] ad accompagna[redacted] li i loro animali per fargli fare i bisogni. La Polizia municipale può intervenire anche in [redacted] private per ragioni igienico-sanitarie. (a. r.)

ALASSIO

[redacted] Muretto in diretta a «Bellavita» di Italia uno

Il Muretto di Alassio, un gruppetto di miss [redacted] il patron Mario Berrino ieri pomeriggio sono andati in diretta nel programma «Bellavita». La trasmissione delle 14 [redacted] Italia uno si è collegata fino alle 14.30 con Alassio per lanciare vari servizi estivi sui vip. (m. br.)

ALBENGA

Vandali in piazza del Popolo danneggiata la fontana

Ignoti, giovedì sera, hanno rotto il rubinetto della fontana di piazza [redacted] Popolo. Gli agenti della polizia municipale hanno avuto a che fare per qualche tempo con un fortissimo getto d'acqua che ha creato problemi nella principale piazza del centro. (m. br.)

ALBENGA

Furti sulle auto parcheggiate in centro

Spaccata su un'autovettura parcheggiata nei pressi dell'ospedale. Giovedì [redacted] i ladri hanno portato [redacted] parte del bagaglio di una coppia di turisti olandesi. (m. br.)

CISANO

Vince un milione al lotto [redacted] non ritira [redacted] premio

Ha vinto più di [redacted] milione al lotto con una giocata al bar «Meeting» [redacted] non ha ritirato il premio. «Sappiamo solo che è un lettore de "La Stampa". Probabilmente non ha controllato il fortunato biglietto. Non sappiamo come rintracciarlo», hanno spiegato dal bar, che ha automatizzato i servizi automatizzati alla clientela. (m. br.)

[redacted]

Tre feriti sull'Aurelia per un incidente

Tre feriti sono il bilancio di un incidente, avvenuto l'altra mattina, che ha visto coinvolte 4 vetture sull'Aurelia al confine tra Alassio e Albenga. Due incidenti [redacted] 3 feriti sono stati rilevati invece l'altro giorno dalla polizia municipale, rispettivamente in via Giancardi e via Roma. (m. br.)

ALBENGA, LA GIUNTA ZUNINO STANZIA DUE MILIARDI PER IMMOBILI E AREA

Il [redacted] acquista piazza [redacted]

L'ex sede dell'Ortofrutticola diventerà un'area per esposizioni

ALBENGA

Il Comune acquista piazza Corridoni (immobili e terreno). Tutto è stato stabilito in merito alla decisio[redacted] (programmata già dalla giunta Viveri) e che verrà ora [redacted] esecutiva dai nuovi amministratori guidati dal sindaco Mauro Zunino. L'ipotesi più probabile di utilizzo futuro della [redacted] che si affaccia su viale Italia, [redacted] quella della creazione di un centro floristico.

Ha spiegato il city manager del Comune Andrea Saccone: «Il Comune acquisterà da una società di Cuneo sia il fabbricato dove si trovano gli uffici dell'Inps ed il cinema "Astor" sia il terreno-piazzale dove ora, per il periodo estivo, si trova un parco-giochi per bambi[redacted] e dove, sotto la tettoia, era stata ospitata in passato l'Ortofrutticola. Martedì delibereremo l'accensione di un mutuo [redacted] la [redacted] depositi e prestiti per [redacted] 2,1 miliardi».

Il passaggio di proprietà necessiterà un trasferimento per l'Istituto di previdenza. Ha proseguito Sacco[redacted] «Gli uffici dell'Inps verranno trasferiti nella zona "D4", nei pressi della caserma "Turinetto"».

La nuova area, una volta in mano al Comune, potrà essere utilizzata per vari tipi di manifestazioni. [redacted] sua destinazione ottimale potrebbe essere quella della realizzazione, tramite prefabbricati, di un centro floristico, qualcosa che possa fungere da traino per l'economia locale. In passato sono già stati fatti esperimenti in tal [redacted]. E' comunque, per ora, solo una tra le più accreditate ipotesi. Momentaneamente potremo approntare un mercatino per l'esposizione e la vendita dei prodotti tipici locali», ha concluso Saccone. (m. br.)

[redacted]

AL VIA [redacted] BUS PER IL [redacted]

Come ai tempi [redacted] suggestivo «Tramballero», in viaggio tra le vie di Albenga, [redacted] città attiverà [redacted] suo servizio [redacted] collegamento tra il centro storico (piazza del Popolo) e la [redacted] mare (piazza Marconi) da venerdì 20 luglio. L'amministrazione comunale ingauna ha infatti preso accordi con la «Sar Autolinee Riviera», per organizzare e far partire dalla prossima settimana il servizio in maniera continuativa. [redacted] pulmino inizierà la sua prima corsa dalla frazione di Leca (piazza del Popolo, nei pressi della banca Carige) alle [redacted] per poi effettuare le fermate al distributore di Leca, alla Coop «Le Serre» e a porta Toriaro. L'ultima [redacted] partirà dalla z[redacted] mare alle 18,50. All'interno della città di Albenga, [redacted] partenza e arrivo nella centrale piazza del Popolo, il pulmino attraverserà viale Martiri della Libertà, viale Italia, piazza Marconi, ancora viale Italia, piazza Matteotti e viale dei Mille. Da venerdì, per i primi tre giorni, cittadini e turisti usufruiranno del bus gratuitamente. Successivamente potranno acquistare [redacted] biglietto, valido per due tratte, del costo di 1.[redacted] lire. Le spese residue, nella fase sperimentale, saranno a carico del Comune. (m. br.)

SUCCEDE A BRUNO PIRAS, DIMESSOSI A POCHI MESI DALLA SUA ELEZIONE

Albenga, cambio [redacted] vertici dell'Ascom Lorenza [redacted] è il [redacted] presidente

[redacted] Strizioli

ALBENGA

Il futuro del commercio albenganese [redacted] tinto di [redacted]. Con l'intento di «voltare pagina», dopo «otto anni di conduzione personalistica», l'Ascom ingauna ha provveduto a rinnovare il presidente. Da mercoledì [redacted] timo[redacted] è stato assunto da Lorenza Giudice, consulente finanziaria e assicurativa, che sarà affiancata nel direttivo da colleghi molti dei quali donne.

Dice Lorenza Giudice: «L'essemblea che mi ha elet[redacted] mi ha dato [redacted] carica aggiuntiva. La sala era gremita di commercianti vecchi e nuovi che hanno espresso problematiche rimaste da tempo senza una risposta. Dai primi avremo l'esperienza, dai secondi l'entusiasmo. Ma più che al passato vogliamo guardare al futuro, non è questo il momento della polemica. Intendiamo lavorare con approccio costruttivo soprattutto nei confronti [redacted] giunta Zunino. Il consiglio direttivo, che definiremo nelle prossi[redacted] ore, sarà un gruppo di lavoro in cui possono entrare i colleghi che intendano impegnarsi per la categoria».

Il tessuto associativo è stato ricostruito in questi ultimi giorni con un «porta a porta» per ridare fiducia al mondo commerciale, alle prese con tanti problemi.

Il direttore della Confcommercio, Giulio Diomedi, ha commentato: «L'Ascom ha cambiato pagina. Verrà attuata una ampia gestione collegiale che si fonderà su omogeneità di intenti, di metodi e di programmi democraticamente deliberati, [redacted] al contempo perseguiti collettivamente e con forte determinazione. Tutti potranno portare la loro concreta collaborazione per dare nuovo slancio alla nostra azione sindacale, per attuare [redacted] politica veramente innovativa».

Conclude Giudice: «Noi rappresentiamo non solo la bottega ma anche la piccola e media impresa, un settore strategico per lo sviluppo. Le donne chiamate in direzione saranno battagliere e diplomatiche nello stesso tempo. Decideremo nel contesto di una giunta allargata».

Lorenza [redacted]

LOANO [redacted]

Non è più un reato penale

Solo una multa per le «tre carte» sul [redacted]

LOANO. Sorpreso dai vigili urbani mentre invitava i passanti a scommettere sul gioco delle «tre carte» è riuscito a dimostrare la sua «impunibilità». [redacted] foggiano residente [redacted] Torino [redacted] stato portato l'altra mattina al comando della Polizia urbana [redacted] Loano dopo che, insieme ad [redacted] gruppo di amici, «intratteneva» i passanti con il gioco delle tre carte. Ora e luogo erano stati scelti bene: venerdì, giorno di mercato, nella seconda parte della mattinata. I vigili urbani erano stati allertati [redacted] due telefonate giunte quasi contemporaneamente al comando. Una dell'ex sindaco Francesco Cenere e l'altra della moglie dell'attuale sindaco in carica, Angelo Vaccarezza. I due si [redacted] trovati a passare per il mercato [redacted] all'insaputa l'uno dell'altra, hanno chiamato la polizia municipale. Appena arrivati gli agenti il gruppetto si è dissolto. L'unico identificato è stato accompagnato al comando. L'uomo ha protestato dicendo che quanto stava facendo non è più un [redacted] penale e, per dimostrarlo, ha tirato fuori pri[redacted] un documento e poi una valigia, che teneva nell'auto, piena di carte. I vigili [redacted] stati costretti [redacted] rilasciarlo con una semplice ammenda. (a. r.)

ALBENGA [redacted]

Sgomberati gli accampamenti

Blitz dei vigili nei campi nomadi della Riviera

ALBENGA. Albenga è [redacted] invasa da lunghe carovane [redacted] zingari che si sono accampati prevalentamente nell'immediato entroterra e che necessitano di continui interventi da parte delle forze dell'ordine. E' [redacted] ieri pomeriggio in alcune frazioni ingaune ma [redacted] non passa giorno in cui [redacted] polizia municipale ed i carabinieri non procedano [redacted] sgomberi [redacted] gruppi di nomadi che vivono in condizioni assolutamente antigeniche. Ieri alcune carovane di zingari composte da camper, roulotte e vetture si sono stanziate in regione Abissinia, nella frazione di Bastia, nei pressi del cimitero di San Fedele, nella frazione di Lusignano ed in altri punti lungo il corso del fiume Centa.

I controlli sono stati effettuati [redacted] vigili urbani e dai carabinieri [redacted] compagnia [redacted] Albenga. Giovedì sera gli agenti della polizia municipale hanno sgomberato 3 camper e alcune vetture con zingari accampate nei pressi del campo sportivo di Bastia, in regione Massaretti. Blitz contro i nomadi anche a Borghetto Santo Spirito dove [redacted] finiti nei guai anche i titolari di un campeggio. (m. br.)

PIETRA L. [redacted]

L'area delle festa del Nostralino

Affittano il bosco per sposarsi e fare il rinfresco

PIETRA L. Si sposeranno nell'area all'aperto fra i boschi delle colline di Pietra che solitamente ospita la «Sagra [redacted] nostralino» della frazione Ranzi. Francesco [redacted] Cristina, giovani scout genovesi, hanno deciso di celebrare oggi pomeriggio le loro nozze invitando amici e parenti in località Bui a Pietra, nell'area che ospita ogni anno la gastronomica organizzata dal Circolo Giovane Ranzi. L'altare da campo verrà costruito al [redacted] dell'area. Lì i due giovani si sposeranno. Per il banchetto verranno utilizzate le strutture messe [redacted] disposizione dalla sagra: tavoli e panche, celle frigo, impianto elettrico ed idrico. E' la pri[redacted] volta che [redacted] matrimonio viene celebrato in questo modo. I due giovani hanno optato per [redacted] soluzione semplice [redacted] po' «rustica» evitando lo sfarzo e la «pompa» [redacted] accompagna molti matrimoni. Allo sposo, il Circolo Giovane Ranzi, che ha provveduto a pulire e risistemare l'area, regalerà [redacted] bottiglia di nostralino. Alla sposa [redacted] mazzo di rose bianche. [redacted] solo da confida[redacted] nella clemenza di «Giove pluvio» sperando in una bella giornata di sole. Appuntamento con la sagra del nostralino dal 10 al 14 agosto. (a. r.)

FINALE L. [redacted]

Appello di Silvio Torre

[redacted] qualità per le sagre [redacted] Riviera

FINALE L. «Le sagre gastronomiche che propongono molti dei nostri piatti tipici dovrebbero utilizzare solo ed esclusivamente olio extravergine di oliva. E' solo elevando la qualità delle materie prime che si possono promuovere le nostre specialità». Silvio Torre, giornalista-scrittore eno-gastronomo, ha lanciato questo appello durante la serata inaugurale de «Il Castello dei Sapori», manifestazione organizzata in questi giorni dalla Comunità montana e dal Comune di Finale e Castelfranco (oggi l'ultima sera).

Torre ha aggiunto: «Sono un curioso e vado spesso a ficcare il naso nei "rifiuti" delle sagre: è già un risultato se trovo latte vuote di olio di semi vari». Nel suo intervento [redacted] dibattito «La qualità di un turismo goloso, evoluzione [redacted] turismo enogastronomico» Torre ha ricordato, fra l'altro, che nel [redacted] al Caviglia di Finale «si potevano gustare a mezzanotte ravioli fatti in casa e lumache». Oggi questi due piatti tipici sono introvabili a quell'ora in tutti i ristoranti del Ponente. Al dibattito sono intervenuti anche Diego Soracco e Walter Bordo. (a. r.)

ASSESSORATO AL TURISMO
IL GRANDE JAZZ TORNA [redacted]
[redacted]

LETIMBRO
[redacted] BAND
Pool Esercenti Alassio
Ristorante GAILINN · BAR TOKAI · Royal Orchid Ristorante Thailandese
PIZZERIA ITALIA · Bar Stazione · ZANZIBAR café
BREAKFAST Bar · [redacted] sound
PIAZZA-A. [redacted]
OGGI ORE 21.30

La Maison
STUDIO IMMOBILIARE
[redacted] Cavour, 65 - 12019 VERNANTE (CN)
Tel. 0171 920487 - Fax 0171 920900
VENDESI e AFFITTASI in VERNANTE (Cuneo)

Istituto Matrimoniale
L'INCONTRO
Dal 1980
Perché forse qualcuno vi sta già aspettando...
Savona Via Ratti, 3/5
Tel. 019.825777
15 filiali in Italia

Cercasi
[redacted]
per distribuzione elenchi telefonici [redacted] Savona e provincia. Massima serietà nei pagamenti
Tel. 019.2302022 ore 8.30 - [redacted]

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA
Lunedì Tuttosoldi
Mercoledì TuttoScienze e Tecnologia
Venerdì TorinoSette
Sabato Specchio · TuttolibriTempoLibero
Domenica Tuttoaffari
LA [redacted]

La società calcistica propone anche animazioni, giochi e serate danzanti

Torna Gastronomia a Pontelungo

Per tre giorni piatti tipici al campo sportivo

E' un appuntamento a cui molti non vogliono rinunciare da ventisei anni. Un appuntamento che riunisce gastronomia, sport, spettacolo, e tanta voglia di restare insieme. E', in poche parole, la «Gastronomia a Pontelungo» che, inaugurata ieri sera, terminerà domani con tante sorprese e, soprattutto, tante specialità gastronomiche.

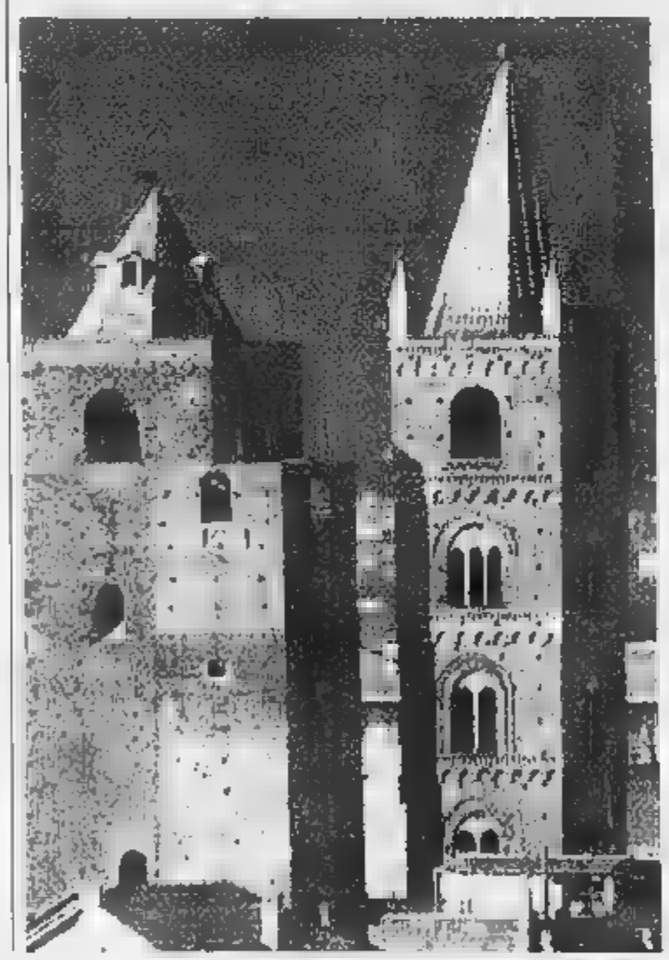
Il merito dell'organizzazione è della U.S.Pontelungo 1949, società che milita nel mondo del calcio e che festeggia la splendida salvezza nel girone A di Prima Categoria oltre che gli ottimi risultati colti dai settori giovanili che si sono fatti onore in tutti i tornei e campionati ai quali hanno partecipato. La società del presidente Enrico, per organizzare le tre serate, si è avvalsa anche della collaborazione del Comune.

Ieri sera, e molti sicuramente non si sono lasciati sfuggire lo spettacolo, sono stati i fuochi di artificio i protagonisti della seconda parte: uno spettacolo pirotecnico che ha tenuto con gli occhi alzati al cielo le numerose persone presenti alla sagra. Stasera e domani negli spazi adibiti alla sagra si esibirà l'orchestra Emozioni Band che alternerà brani di ogni genere: dal liscio, al melodico, una puntatina alla latino-americana tra-scurare, soprattutto nella parte conclusiva, la dance tanto gradita ai giovani.

Una musica tutta da ballare: del resto inevitabile «fare quattro salti» dopo aver assaggiato gli ottimi piatti proposti da uno staff qualitativo e quantitativo visto che alla manifestazione sono davvero molti a lavorarci. E allora eccolo il menu che si può richiedere nei vari stand: risotto di mare,, ravioli, gnocchetti, cozze alla marinara, scarpette ripiene, salciccia e carne alla brace, fritto misto, dessert; il tutto innaffiato dall'ottimo vino che sempre si trova in questa sagra.

Meritano una attenzione poi gli stand che circondano la sagra del Pontelungo. Senza dimenticare che nelle due serate sono stati messi in premio tanti bei regali che verranno distribuiti nella «pesca di beneficenza» che da sempre accompagna questo evento.

Afferma il presidente Enrico: «Ogni anno vogliamo offrire sempre di più al pubblico composto da numerosi turisti anche da tanti albenganesi che sentono "loro" questa manifestazione. Speriamo di riuscirci. Ma a giudicare dalle presenze pare che in molti hanno fatto della nostra manifestazione un punto fermo delle serate estive».



Una storia fatta con il cuore e la passione cominciata nel 1949

La festa è dedicata ai giovani

Hanno permesso la permanenza nel girone A

La «Gastronomia a Pontelungo» iniziata ieri è dedicata soprattutto a quei giocatori che, un paio di mesi fa, hanno permesso alla società ingauna di mantenere il girone A di Prima Categoria. Una salvezza meritata, arrivata al termine di un campionato nel quale erano presenti grandi realtà del calcio nostrano. E nonostante questo il team di mister Giusto ha compiuto l'impresa, un piccolo miracolo che rende ancora romantico questo calcio minore lontano (ma proprio lontano) quello di marketing proposto dalle grandi società. Due mesi dopo il consiglio direttivo rendono onore a quei ragazzi che hanno permesso di scrivere un'altra bella pagina di calcio della società ingauna. Una società che, oltre al presidente Enrico, è composta da validi dirigenti quali il vice presidente Antonio Fiorito ed il responsabile del settore giovanile, Massimo Ferrari. Nel ruolo di segretaria Marina Siboni, sempre precisa nel comunicare agli organi di stampa tutte le notizie relative alla società. Ivano Ferrua è il mentre Franco Conforti è il responsabile del magazzino. Ma l'U.S.Pontelungo non è soltanto prima squadra: è, la società ingauna, soprattutto rivolta ai giovani. E per il settore giovanile in questi giorni sono state aperte le iscrizioni per una stagione, la prossima, ricca di impegni, nei vari tornei e campionati. Insomma, una società modello questa Pontelungo 1949, la cui data di fondazione ricorda tempi più sicuramente difficili. In anni questa società ha scritto una piccola, ma significativa pagina di storia della città. Con tanti personaggi che rimangono nel cuore e nel ricordo di tanti albenganesi.

GARDEN
Garden Ascheri:
Via Collodi
(Reg. Pontelungo)
Tel. 0182.542923
www.ascheri.it
e-mail: ascheri@ivg.it

Bar Jolly
Via Dalmazia 135 - Albenga

ARREDAMENTI
MARCHIANO
Progettazione su misura
Via Martiri, 42 - Villanova d'Albenga (SV)

STRAZZI PIETRO SAS
dal 1961 per l'agricoltura
CONSULENZA TECNICA AGRARIA
ANTIPARASSITARI - CONCIMI - SEMENTI
PRODOTTI ED ATTREZZI PER L'AGRICOLTURA
ALBENGA SV - VIA AURELIA LOC.ROLLO,110
TEL. - FAX

Riviera Gel s.r.l.
Reg. Marixe, 5 - 17030 BASTIA D'ALBENGA (SV)
TEL. 0182.582721 - - FAX
Nestlé Motta · Antica Gelateria del Corso · Buitoni PER IL BAR

I LICENZIAMENTI STANNO RENDENDO INFUOCATA L'ATMOSFERA TRA I DIPENDENTI DELLA FABBRICA DI CENGIO

Operai Acna con le «tute bianche»?

Al G8 di Genova per dare visibilità alla loro vicenda

CENGIO

I lavoratori Acna al G8 insieme con le tute bianche? Potrebbe essere questa il primo della serie di atti di protesta organizzati dai cassintegrati e dai dipendenti dell'ex Acna dopo la notizia dell'apertura della lista di mobilità per 40 di loro. Spiegano: «Il 18 parteciperemo ad un incontro a Genova organizzato dalle associazioni sindacali, poi potremmo decidere di unirci al popolo di Seattle per dare finalmente visibilità ad una situazione che, a quanto pare, si sta consumando nell'indifferenza generale delle istituzioni. Un'indifferenza che non siamo più in grado di sopportare e vedrete che sapremo portare il caso Acna alla ribalta».

La decisione di manifestare a Genova, ancora ufficiosa, è stata presa ieri mattina da un' assemblea organizzata durante un paio di improvvisati sit-in di fronte alla Provincia e alla prefettura di Savona: «Ci siamo per quanti hanno subito disagi da questa forma di protesta, ma provino a metterci nei nostri panni, al posto di chi da vent'anni si sente preso in giro da azienda ed istituzioni e, dal 20 settembre, rischia di trovarsi davvero in mezzo ad una strada e anche con una famiglia da mantenere».

Una rappresentanza di operai dell'Acna di Cengio ha manifestato ieri mattina di fronte a Palazzo Nervi sede della Provincia di Savona dove è stata ricevuta una ristretta delegazione di lavoratori e sindacalisti

Prima di incontrare il prefetto Serra, una delegazione di lavoratori e membri della Rsu ha incontrato il vice presidente della Provincia, Giacobbe: «Quello incontro che abbiamo preteso, così come pretendiamo un'immediata presa di posizione di tutti i soggetti istituzionali coinvolti. Gli enti locali non possono permettere all'Enichem di sfuggire dalle proprie responsabilità, dopo aver sfruttato all'osso un'intera valle e con tutti i progetti, dal risanamento alla reindustrializzazione ancora in corsa. Sarebbe una presa in giro anche per loro, ed un insulto per ogni lavoratore».

Per gli ex lavoratori Acna, infatti, «la chiusura della fabbrica è stata un atto politico al quale, però, è seguita la dimostrazione della più completa incapacità delle forze politiche di gestire poi la vicenda».

Ed insieme ad essi, anche il sindaco, Sergio Gamba: «E' evidente il grave e preoccupante stato di tensione nella cittadinanza e tra i lavoratori. E' indispensabile procedere nella massima urgenza alla definizione di tutte le possibili azioni finalizzate alla tutela dei lavoratori e, contestualmente, alla realizzazione di quanto previsto nell'accordo di programma del 4 dicembre 2000 propedeutici ed indispensabile all'immediato e non più differibile rilancio industriale dell'area produttiva ex Acna».

Per Gamba, infatti, «è inaccettabile, e al tempo stesso inconcepibile, lo stato di confusione che sta accompagnando qualsiasi progetto di intervento su questo sito. E' evidente, infatti, che il nodo centrale di ogni cosa, e quindi anche del futuro dei lavoratori e dei cassintegrati, è la bonifica delle aree. Senza la caratterizzazione, la bonifica e la chiarezza sull'utilizzo del sito non ha senso cercare dei compratori ai quali non si sa cosa offrire».

Un ragionamento che, però, non fa che aumentare la rabbia dei lavoratori: «A questo punto non può essere un caso non vorremmo che tanta confusione e tanta poca chiarezza non fosse orchestrata ad hoc per interessi occulti nei confronti dei quali, ancora una volta, le istituzioni locali non sanno, o non vogliono, prendere posizione». [m. ca.]

INTERVIENE L'EX ASSESSORE REGIONALE ALONZO

Entergy e discarica A Cairo è polemica

CAIRO M.

Questa mattina, nella sala consiliare del Comune, audizione pubblica sul progetto di centrale a metano proposta a Bragno dalla multinazionale Entergy. Alla fine della prossima settimana, invece, il sindaco Osvaldo Chebello convocherà un Consiglio straordinario richiesto da tutte le componenti dell'opposizione, che sono contrarie al progetto.

Due appuntamenti fra i quali si colloca la critica alla Regione mossa dall'ex assessore regionale all'Ambiente, il ds Nicolò Alonzo. «Centrale, discarica ed Acna: tutte questioni - osserva - che evidenziano l'incapacità, ma anche in certi casi la mancanza di volontà, delle giunte di centrodestra, in Regione così come nel comune di Cairo, di dare risposte sulle scelte di sviluppo e della occupazione in coerenza con i temi e strumento e della compatibilità ambientale. Le promesse elettorali del Polo svanite: la Regione ha dato il via libera per la Valutazione di Impatto Ambientale della discarica per rifiuti speciali della Filippa e non si capisce quale atto amministrativo sarà, ora, avviato per negarne la realizzazione dopo le tante sbandierate promesse di Biasotti, Orsi e Sambin».

E prosegue: «Stesso discorso per la centrale Entergy, per la quale non esistono motivazioni per costruire un tale impianto a poche decine di chilometri dalla centrale di Vado, via di privatizzazione e con la trasformazione di due gruppi da olio combustibile a ciclo combinato a metano».

Concisa la replica del centro-destra: «Strano che l'ex assessore all'Ambiente Alonzo ponga l'accento sui problemi ambientali della nostra valle, quando è da tempo chiaro, come ha recentemente ribadito il sindacato interno delle Funivie, il disegno di certa sinistra di trasferire il Val Bormida un polo del carbone, sponsorizzando in questo modo, direttamente o meno, anche la realizzazione di una centrale a carbone nel sito della Italiana Coke».

E poi, in relazione ad alcune affermazioni di Alonzo sulla vicenda Acna dal centro destra si sottolinea come appaia assurdo il fatto che l'ex assessore «venga a dare lezione su come gestire il caso Acna, visto che è proprio con la benedizione della sinistra che lo stabilimento chimico di Cengio è stato chiuso con decisione politica». [m. ca.]

LA NOMINA DA PARTE DEL PRESIDENTE BIASOTTI

Da oggi Guido Bonino assessore in Regione?

CENGIO

Questa mattina nel palazzo di via Fieschi il presidente della giunta regionale Sandro Biasotti annuncerà la nomina del nuovo all'industria: si tratta di un completamento della sua compagine di governo della Liguria che il presidente, per tutta una serie di questioni interne Casa delle Libertà, ha già rinviato.

In proposito non si è ancora appreso su chi cadrà la scelta di Biasotti. Una candidatura di Rinaldo Magnani, di cui a lungo s'era parlato nei mesi scorsi, viene data poco certa da una parte dei sostenitori della maggioranza (ci sono dubbi leghisti, del gruppo Castellaneta e di parte An), anche se Magnani sarebbe assai gradito all'Assoindustria di cui è anche espressione. Appare, invece, probabile che Biasotti possa indicare come assessore Franco Gatti che regge l'istruzione professionale e il lavoro. In questo caso al suo posto potrebbe anche andare un altro esponente esterno o interno al consiglio, magari scelto tra i gruppi più sacrificati: soluzione più probabile è il leghista Guido Bonino, presidente della provincia Savona, al secondo mandato in Regione. Ma siamo sul piano delle illazioni, perchè Biasotti è deciso a sciogliere la riserva solo questa mattina.

Guido Bonino è stato presidente Provincia ed è al secondo mandato in Regione

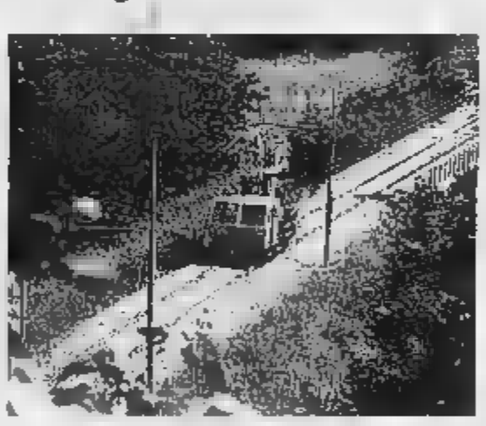
NOVE ORE DI INTERRUZIONE LUNGO LA DISASTRATA LINEA SAVONA-TORINO

Incidente al treno, due le inchieste

Oltre alla magistratura indagano anche i vertici delle Ferrovie

CENGIO

L'incidente che l'altro ieri ha bloccato per 9 ore la linea ferroviaria Savona-Torino, è stato inserito nell'inchiesta avviata dalla procura di Mondovì sui ripetuti guasti e disservizi verificatisi in dieci mesi lungo il tratto Savona-Ceva. Il locomotore del merci che alle 4,30 dell'altra notte ha divelto alcune centinaia di metri di linea elettrica nei pressi della stazione di Cengio, poche ore dopo l'accaduto è stato posto sotto sequestro su provvedimento del procuratore capo Riccardo Bausone e del sostituto Riccardo Bandinelli, titolari dell'inchiesta. Un'inchiesta che in pochi mesi ha portato avvisi di garanzia nei confronti di altrettanti funzionari e dirigenti delle Fs. Intanto, sull'incidente che fortunatamente non ha provocato feriti e situazioni di rischio, è in anche un'indagine da parte delle Ferrovie che dovranno stabilire con precisione le cause.



La linea aerea strappata per alcune centinaia di metri dal locomotore di un merci tra Cengio e Saliceto è stata riparata dalle speciali squadre delle Fs

In particolare, si dovrà accertare se la motrice ha divelto i cavi in seguito ad un guasto o per eventuali disattenzioni macchinisti. Con quella dell'altro ieri è la terza volta in poco tempo che un locomotore viene posto sotto sequestro dalla magistratura monregalese, ed è il decimo incidente che si registra dall'agosto dello anno sulla Savona-Torino, nel tratto compreso tra Savona e Ceva. [l. b.]

DAL COMUNE DI CENGIO

Lungo via Fiume eseguiti lavori per la sicurezza

CENGIO. Interventi da parte del Comune in stretta collaborazione con l'Amministrazione provinciale per la messa in sicurezza di via Fiume. Il progetto, in fase di elaborazione, prevede, come spiega il sindaco Sergio Gamba, la realizzazione di una tracciatura zebrata per i pedoni e la costruzione di barriera di protezione a sostegno della strada per il percorso pedonale.

Un intervento atteso da tempo, dopo che i residenti, oltre a polemiche e proteste, avevano anche promosso una raccolta di firme per sollecitare la messa in sicurezza di un tratto, su cui le auto spesso continuano a non rispettare i limiti di velocità.

Sempre in tema di sicurezza, si è conclusi la realizzazione di due marciapiedi lungo il sottopasso ferroviario di via Marconi, in direzione di Rocchetta. In programma, inoltre, una serie di lavori di asfaltatura lungo alcune strade comunali. [l. b.]

SCULTURE A MILLESIMO

Le sale del castello ospitano la mostra di Renzo Ferraro

MILLESIMO. Oggi, inizio alle 17, nelle bellissime sale del castello inaugurata la mostra di Renzo Ferraro. Lo scultore-sindacalista presenterà venti opere in legno che narrano la sua storia personale, i suoi sogni, le sue passioni, le sue lotte e i suoi ideali.

La prima parte dell'esposizione, allestita nelle tre sale ristrutturate recente dell'antico maniero dei Del Carretto, racconta della passione politica, dello scontro fra poteri. Nella seconda, si parla di sessualità mentre la terza parte tratta delle origini, delle radici. L'esperienza di un uomo profondamente legato alla sua terra, la Val Bormida. La mostra, intitolata appunto «Un percorso verso la libertà», è organizzata dal Comune di Millesimo e dal Consorzio Valbormida Leader Gal. L'esposizione si potrà visitare tutti i giorni feriali dalle 19 alle 23 e i festivi dalla 17 alle 23 sino al giorno 22. [l. b.]

ALASSIO & LE 5 ISOLE
APT RIVIERA DELLE PALME

CITTÀ DI

Biblioteca Civica

Assessorato alla Cultura

Incontro con

FEDERICO AUDISIO DI SOMMA

presentazione del suo libro

" L'UOMO CHE CURAVA CON I FIORI "

(liberamente ispirato alla vita ed all'opera del Dottor Edward Bach)

Edizioni PIEMME - 2001

Sarà presente l'autore - intervista di Franco Gallea

QUESTA SERA - Ore 21,15

Sala conferenze Biblioteca Civica "Renzo Deaglio"

Piazza Airaldi e Durante, 7

Due giorni tra motori, piatti tipici, danze e tanta allegria

Cairo regina delle due ruote

Oggi il Campionato italiano Motorally

E' nato nel 1996, ma nonostante la giovane età riesce fare cose davvero grandi. Il «Moto Club» di Cairo Montenotte, costituitosi per volontà di gruppo, o meglio una «brancata» di amici che delle moto non possono proprio fare , quest'anno propone nientedimeno che la terza e quarta prova del Campionato italiano Motorally.

Il primo appuntamento è oggi, quando alle 10,30 partirà da Cairo Montenotte e, attraversando i paesi della Val Bormida, si arriverà a Bardineto. Qui, per non dimenticare le buone abitudini, nel pomeriggio è prevista una grande e succulenta «fattucciata». Piatto che, come avvertono gli organizzatori, non è una pastasciutta per tutti. All'imbrunire, spazio alla danza e alla musica tra fiumi di vino e piatti tipici della zona. Un esempio? Polenta bianca con sugo porri e funghi. Tutto organizzato e offerto dalla nuova Pro loco.

Quanti saranno riusciti a superare indenni quello che si preannuncia come un autentico tour de force, non tanto per quanto riguarda la competizione sportiva, ma per quanto concerne le iniziative che le faranno da corollario, assisteranno finalmente alla premiazione della terza tappa. Infine, tutti a riposare ma, altro consiglio dei promotori della rassegna, dotati di coperte e sacchi a pelo perchè a Bardineto anche d'estate la colonnina di mercurio nelle ore notturne scende vertiginosamente.

Domani, poi, dopo una lauta e nutriente colazione al Bar Do Nei, alle 8,30 i partecipanti al Motorally torneranno alla base a Cairo Montenotte.

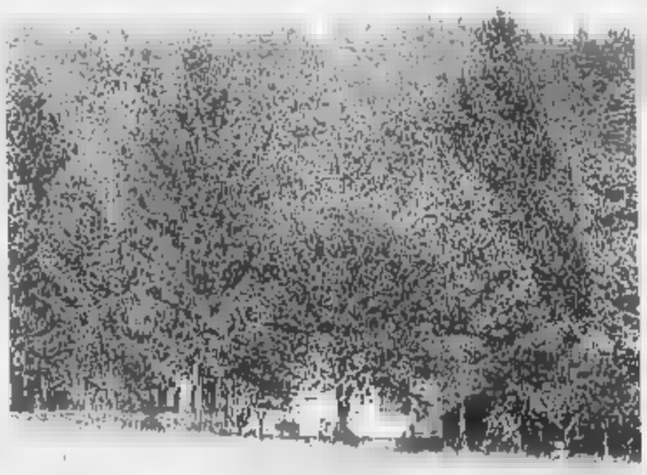
Per allestire la manifestazione, costati impegno e fatiche che per due giorni animerà il comprensorio, il «Moto Club» cairese si è avvalso della preziosa collaborazione e sensibilità dei dieci Comuni lungo i quali si snoderà la gara, ovvero Cairo Montenotte, Cengio, Cosseria, Millesimo, Pallare, Osiglia, Calizzano, Bardineto, Murialdo e Roccavignale. Un ringraziamento pubblico anche alla ditta Maica di Cairo, che opera nel settore del noleggio e accessori moto.

Tutto è ormai pronto per l'attesa rassegna sportiva che, di certo, attirerà l'attenzione di centinaia di appassionati delle due-ruote. Un appuntamento da non perdere per quanti non sanno resistere al fascino che da sempre accompagna l'universo delle moto. Una due-giorni da vivere con entusiasmo, lasciandosi alle spalle tensioni e stress, lungo percorsi e tracciati immersi nel verde, e circondati da un patrimonio storico, architettonico e culturale di grande interesse e di rara bellezza.

Il «Moto Club» è entrato nel cuore dei centauri valbormidesi

Storia di un giovane sodalizio

Nato 5 anni fa ha all'attivo molti raduni



Ha appena cinque anni, ma ne ha combinate di cotte e di crude. Così si presenta il «Moto Club» di Cairo Montenotte che annovera, fra le tante iniziative, anche tre appuntamenti entrati nella «storia» del motociclismo italiano.

Il primo, nel 1998, nell'ambito del famoso Campionato italiano Maior, dove i concorrenti conclusero la gara con la «lingua nei raggi», letteralmente distrutti e privi di forze peggio che dopo una con Kim Basinger. Il vecchio adagio, donne e motori, in questo caso non sarebbe stato appropriato, visto la fine della gara.

E poi, come non ricordare «Mangia in moto», giro turistico-gastronomico fra le vallate liguri e piemontesi della Bormida, suggestive e accoglienti con percorsi fuori strada invidiati da tutt'Italia.

Come dimenticare, infine, la «Gottasecca 400», che gli addetti ai lavori non la scorderanno più, non la potranno cancellare dalla memoria neppure quanti vi hanno partecipato anche solo una volta. Trenta chilometri di prova speciale, a manetta, ripetuta per ben sette volte. Una competizione che ha messo a dura prova non solamente le due-ruote ma anche il sistema nervoso dei concorrenti.

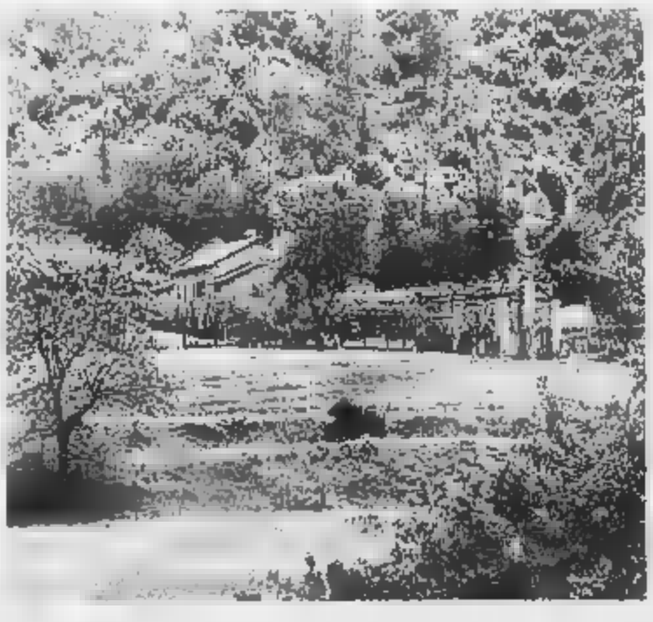
Ora, il Campionato italiano Motorally. Fra un'accelerata e un road-book, i partecipanti potranno divertirsi ancor più grazie alle iniziative delle Pro loco che per l'occasione hanno dato vita a nuove manifestazioni. La prima edizione della «sagra della Tira» in programma a Cairo, è un esempio. In piazza XX Settembre, infatti, si potrà assaporare la specialità tipicamente cairese, annaffiata da birra e vino e sullo sfondo di brani live. L'iniziativa è promossa e curata in collaborazione con il Comune, assessorato allo Sport e alla Cultura e con il consorzio Il Campanile. Soste consigliate anche a Calizzano ed Osiglia dove le rispettive Pro loco proporranno gustose sorprese.

Due giorni trascorrere insieme per vivere un'esperienza a contatto con i boschi, i paesi, la cucina e soprattutto con la gente della Val Bormida. Gente semplice, autentica legata alle tradizioni e ai valori dell'ospitalità e dell'amicizia.

La diga ha trasformato la zona, ora meta di bikers, turisti e pescatori

Tra le mete preferite il lago di Osiglia

Una delle opportunità di una gita nel fine settimana



Frutto della mano dell'uomo e non della natura, il di Osiglia rappresenta una delle mete più amate dai motociclisti, non solo valbormidesi, nel fine settimana, ma è anche un luogo assai apprezzato da molti pescatori. Esso è creato da una diga, uno sbarramento artificiale costruito negli Trenta, che trattenendo l'acqua - soprattutto nel periodo invernale ha formato un artificiale di diversi milioni di metri cubi. Il colpo d'occhio è magnifico, anche perchè gran parte del lago è visibile in tutta la imponenza senza che appaia alla vista, per la tortuosità della valle, lo sbarramento in cemento armato. Il lago indubbiamente trasformato Osiglia in una meta turistica. Si pescano fario, trote iridee, persico trota, carpe e tinche. Nel tratto Bardineto - Millesimo FIPS gestisce due riserve turistiche ad Acquafredda e nel tratto fra i Comuni Bardineto e Calizzano dove si possono pescare trote fario e temoli.

CITY

RISTORANTE
La gastronomia è basata prodotti di eccellente qualità e sulla produzione in proprio di pasta e pane. Ottima la cucina tradizionale piemontese e, a richiesta, ligure. La carta vini è notevole. L'ampio salone è sede ideale per banchetti e cerimonie di ogni tipo.

... e per sposi una fiammante Rolls Royce per tutta giornata

HOTEL *** RISTORANTE BAR SALA CONVEGNI

HOTEL ***
E' moderno e confortevole. Le camere ampie e luminose, sono climatizzate, dotate di frigobar, TV via satellite e telefono diretto. Alcune posseggono anche con idromassaggio.
Piscina, sauna, solarium, discoteca, parcheggio custodito.
BAR
Aperto dalle cinque, serve calde colazioni e veloci spuntini.
SALA CONVEGNI
Di oltre 400 mq., attrezzata, acusticamente insonorizzata, può ospitare oltre a congressi, anche mostre, affiate, ricevimenti.

Via Brigate Partigiane, 5
CAIRO MONTENOTTE
Tel. e Fax 019.50.51.82
2 linee r.a.

PRENOTANDO IL PRANZO DI NOZZE ALL'HOTEL CITY

PUNTO MOTO
PALLARE
di Bolla Gianpaolo
aprilia Beta
PUNTO VENDITA HONDA YAMAHA
Abbigliamento ed accessori delle migliori marche:
Caschi: SHOEI agv
con di via IV novembre 1 - Tel. 019.590146 PALLARE (SV)

Ristorante - Pensione
"Alpi" di Pera Bruno
Cairo Montenotte - Piazza XX Settembre, 7
Ristorante: tel. 019/501.004 - 019.504.730 Pensione: tel. 019.50.830 - fax 019.50.836

★★★ HOTEL LA TORRE

Albergo ■ Ristorante • Pizzeria
"La Torre"
di Pera Bruno
Corso Italia, 29 Cairo Montenotte (SV)
Tel. 019.506.211 - Fax 019.506.212

CAIRO MONTENOTTE (SV)
Strada Ville, 140 - Tel. e fax 019.50894

Sea Cars ...
LAND-ROVER
CONCESSIONARIA LAND ROVER
VIA DELLA NUNZIATA, 2 (Zona PAIP) - SAVONA
Tel. 019.2302091 - SERVICE 019.264425
siamo certificati ISO 9002

OMOLOGAZIONI AUTOCARRO
5 POSTI RANGE ROVER
5 POSTI DISCOVERY
4 POSTI FREELANDER

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Gran gala con moda e fuochi

Questa sera su Raiuno porto vecchio in vetrina

Gianni Micaletto

SANREMO

La grande moda, i fuochi d'artificio a fare da cornice, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «Sogno di mezza estate» (diretta alle 20,40), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone della serata, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale di fuochi d'artificio», spiega l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da vicolo della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...».

Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni rifiutavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia a parte, e quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo da Sanremo: qualche anno fa il Festival, che gli ha dato la grande notorietà, ora per la prima volta conduttrice di uno spettacolo dedicato alla moda, lei che è una top-model: «Non avevo mai accettato di presentare un evento. Preferisco infatti sfilare, e lo farò anche qui, alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Iglesias è il super ospite del nuovo evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI IN PASSERELLA E FIORI DI FUOCO

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di mezza estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginio Vassart), e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore (sigla ricavata dallo spettacolo pirо-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). Otto stilisti di buon livello, non i mostri sacri della moda italiana: Armani, Valentino, Versace, Ferré. «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Per fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Rondo, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. (g. mi.)

IMPERIA: TEATRO STASERA IN PIAZZA SERRA

L'«Edipo Re» dei Pambieri

IMPERIA

All'inizio, è lettura al leggio: gli attori-testimoni porgono la parola poetica del testo, asciugandola da ogni suggestione. Man mano però che la rappresentazione procede si arricchisce di passi recitati e così, da semplici lettori, gli attori diventano protagonisti, inseguiti senza respiro e quasi con rabbia da un mito dolente, presagio dell'ineluttabile.

E' l'originale lettura che Giuseppe Pambieri ha ricavato dall'«Edipo Re» di Seneca e di Sofocle e che questa sera (ore 21,15) va in scena in piazza Fratelli Serra, accanto al Teatro Cavour. Oltre al popolare protagonista della fiction tv «Incantesimo», ne saranno interpreti la moglie Lia Tanzi e la figlia Micol: due attrici che altre volte in passato hanno avuto occasione di recitare con lui.

La scelta di regia è «rispettosa del clima fondamentale di un testo nato soprattutto per essere letto»: era questo il mezzo usato dallo stesso Seneca per presentare l'opera al suo imperatore Nerone», come spiega lo stesso Pambieri. Il tentare l'esperimento di portare il teatro fra le case (via Cascione sarà chiusa al traffico dalle 20,30) è stato Claudio Boudena, l'assessore comunale alla Cultura. (s. d.)

Lia Tanzi interpreta «Edipo Re»

ARCIERI, ARMIGERI, TENDE E CAMPO DA GIOCO PER LE GARE CHE VEDRANNO DI FRONTE I BORGHI FACENDO RIVIVERE IL MARCHESATO

La disfida del «Palio delle Compagne» a Finale

Per due giorni lo stadio Borel trasformato in accampamento medievale

Augusto Rembado

FINALE L.

Occupano una superficie di 6 mila metri quadri le strutture allestite dall'associazione Centro Storico del Finale all'interno dello stadio Borel per il «Palio delle Compagne» in programma questa sera. Seimila metri quadri occupati in parte dalla ricostruzione di un «accampamento medioevale» con tende e mura di cinta e in parte dal campo di gioco della «Giostra di tiro all'arco antico». L'appuntamento di questa sera con il Palio e il Torneo nazionale degli sbandieratori rappresenta il culmine della «Festa del Marchesato» che propone ogni estate concerti di musica antica, cene su ricette quattrocentesche e mercati medioevali per ricordare il periodo di pace e prosperità che il Marchese Giovanni Del Carretto seppe garantire al Finale nel XV secolo. Il Palio entrerà nel vivo alle 21,30. Un preludio al Torneo degli sbandieratori è in programma alle 18,30 nelle piazze principali dei quattro rioni. Alle 20,30 il corteo storico in costume d'epoca partirà da Marina per raggiungere lo stadio Borel. Qui, alle 21,30, i rioni di Borgo, Marina, Pia e Varigotti si sfideranno nella «Giostra di tiro all'arco antico». In programma anche il Torneo degli sbandieratori a cui parteciperanno le «Fiamme di Carcoste» di Cerreto Guidi, i Sestieri di Ventimiglia, i Bandierai degli Uffizi e gli Sbandieratori della Città di Alba. Spiega Roberta Firpo dell'associazione Centro Storico: «Gli arcieri dei quattro rioni si sfideranno in una serie di prove ad eliminazione. L'anno scorso il Palio era stato vinto da Varigotti. Per quanto riguarda il torneo degli sbandieratori, nel 2000 il titolo andò alle "Fiamme di Carcosta" di Cerreto Guidi. Ogni gruppo di sbandieratori è abbinato ad uno dei rioni in gara. Il pubblico potrà votarli ma gli abbinamenti resteranno segreti fino al termine della serata. Le musiche, le scenografie e la voce narrante dell'attore Sandro Palmieri renderanno particolarmente suggestivo lo spettacolo». In programma anche duelli di spada tra i Cavalieri del Finale ed esibizioni dei Giocolieri della Marchesina. Presenti con i loro costumi anche i gruppi storici della Compagnia Argyll di Livorno e de La medioevale di Savona. Dice Roberta Firpo: «Nelle ultime settimane una sessantina di persone hanno lavorato per realizzare quarantina di tende e 300 metri quadri di murature dipinte. Sono stati utilizzati 15 metri quadri di stoffa per l'abito di ogni dama, 10 per quello di ogni cavaliere e migliaia di perle e pietre di varia genere sono state cucite a mano sui costumi». L'organizzazione consiglia al pubblico di seguire a piedi il corteo storico che partirà da Finalmarina domani, nella Basilica di San Biagio, concerto de «Li Musicanti» (ore 21).

DA STASERA SUL LUNGOMARE TORNA «UN LIBRO PER L'ESTATE»

«Rapiti dall'universo (ma lassù qualcuno ci osserva)» è il titolo del libro di Stefano Salvatici che verrà presentato questa sera in piazzale Buraggi a Finale (ore 21,30) nell'ambito di «Un libro per l'estate», incontri con gli autori organizzati dal Comune, dal centro ricerche culturali di Genova e dalla libreria Centofiori. Stefano Salvatici, quarantenne Cagliaritano, si occupa da tempo di astronomia. Astrofilo esperto, collabora con riviste nazionali del settore ufologico e archeologico. E' presidente dell'associazione culturale «Non solo terra» che organizza convegni internazionali sull'ufologia. Si legge nel risvolto di copertina del libro: «Salvatici descrive un percorso spirituale dell'uomo dalle prime origini alla storia moderna. Un percorso basato sull'interpretazione dei segni che i popoli delle stelle hanno lasciato nella mitologia antica delle civiltà precolombiane. Per immagine l'incontro dell'uomo con il popolo delle stelle, l'autore ha romanzato una storia ricca di personaggi con un finale a sorpresa». La serata sarà presentata da Marco Garofali e condotta da Gloria Bardi. In piazzale Buraggi sarà aperto uno stand per l'esposizione e la vendita di libri. Gli incontri con gli autori di «Un libro per l'estate» proseguiranno venerdì 20 luglio con «Palline di pane» di Paola Mastrocola (edizioni Guanda) e domenica 29 con «Via gemito» di Domenico Starnone, premio Strega 2001 (ed. Feltrinelli). [a. r.]

NELL'AVVIO DI DOMANI

Con Jazz Juan un omaggio ad Armstrong

JUAN LES PINS. Il Nicolas Payton quintet aprirà domani alle 21, nella Pinede Gould, la quarantunesima edizione del «Jazz Juan». Un appuntamento di grande rilievo con il jazz mondiale che si concluderà lunedì 23.

Previsto, nella serata d'apertura, un omaggio a Louis Armstrong. Lunedì il clou della manifestazione con il pianista americano Keith Jarrett accompagnato dal bassista Gary Peacock e dal batterista Jack Dejohnette. Jarrett

Le altre serate. Martedì 17: Afro Cuban All Stars; mercoledì 18: Herbie Hancock e Marcus Miller; giovedì 19: Branford Marsalis e Joshua Redman; venerdì 20: Ray Charles e Dianne Reeves; sabato 21: Gilberto Gil e Milton Nascimento; domenica 22: Chuck Berry e Lucky Peterson; lunedì 23: Dave Brubeck e The Woody Herman Orchestra.

Informazioni e prenotazioni allo 00334/92905300 o anche al sito www.antibesjuanlespins.com. [m. c.]

SU FREELANDER

POSSIBILITÀ
TRASFORMAZIONE AUTOCARRO
5 PORTE 4 POSTI

Sui modelli benzina e GPL finanziamento 30 milioni a tasso zero

Sea Cars s.r.l.
LAND-ROVER

CONCESSIONARIA LAND ROVER
VIA DELLA NUNZIATA, 2 (ZONA PAIP) - SAVONA
TEL. 019.2302091 - SERVICE 019.264425
siamo certificati ISO 9002

OGNI GIORNO I TAGLIANDI PER VOTARE I PROTAGONISTI DELL'ESTATE 2001 E GLI SCONTI PER LE PIU' BELLE ATTRAZIONI DELLA LIGURIA

Un viaggio nel fascino degli abissi

L'Acquario di Genova è anche un momento didattico

Visitare l'Acquario di Genova è come compiere un viaggio emozionante attraverso l'immensità del mare. Un'esperienza unica alla scoperta di un universo ricco di vita, di forme curiose e di strane creature. Un mondo misterioso e complesso, che desta stupore ma che richiede rispetto e amore per essere compreso fino in fondo... Sono tante le nuove emozioni che aspettano il visitatore all'Acquario di Genova: tuffarsi nella profondità dei millenni di fronte al preistorico limulo, meravigliarsi al cospetto dei denti aguzzi dei pitoni verdi, intenerirsi per il piccolo di foca, un raro esempio di riproduzione in cattività. Attraverso le straordinarie ricostruzioni degli habitat marini e terrestri e grazie alla Grande Nave Blu, la nuova area espositiva dedicata alla biodiversità, sarà immediato comprenderla complessa e delicata interazione tra gli ambienti naturali e l'Uomo.

Ma l'Acquario è anche uno strumento al servizio della scuola. Il Dipartimento Didattica, infatti, propone attività complementari alla visita, ideate in collaborazione con la Direzione Regionale per la Liguria del Ministero della Pubblica Istruzione e I.R.R.S.A.E Liguria. Le metodologie e gli strumenti utilizzati, diversificati per le diverse fasce scolastiche, favoriscono l'osservazione, l'interazione, il confronto e la discussione. Particolare attenzione viene rivolta a suggerimenti e proposte provenienti dai Docenti, ai quali è offerta la massima assistenza per la realizzazione di progetti strutturati.

Il Dipartimento Didattica offre ai Docenti incontri gratuiti, della durata di due ore, mirati all'approfondimento delle proposte e delle metodologie didattiche, per preparare gli studenti ad affrontare i numerosi temi che il percorso propone, sfruttandolo in tutte le sue potenzialità

Casinò di Sanremo | Agenzia Eccoci | SABATO 14 LUGLIO 2001 LA STAMPA

SAGOR

Liguria Moda & Bellezza

Miss delle Miss 2001

SERATA FINALE A SANREMO E GRAN GALA' AL ROOF GARDEN DEL CASINO'

ASTA MOBILE

TAGLIANDO PER RICHIEDERE L'INVITO ALLE SELEZIONI
DI MISS 2001. DA COMPILARE, SPEDIRE O CONSEGNARE A:
Agenzia Eccoci, via Genova 96, 17031 Albenga, tel. 0182 554886

Nome .....
Cognome .....
Città ..... Via .....
recapito telefonico .....

Il trattamento dei dati personali che La riguardano viene svolto dall'Agenzia Eccoci limitatamente all'ambito di quanto stabilito dalla legge 675/96 sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, da cui La guardiamo la massima riservatezza, è effettuato solo al fine di consentire la Sua partecipazione al concorso Miss delle Miss 2001. I suoi dati, pertanto, non saranno comunicati o diffusi a terzi.

Firma della richiedente o di un genitore se minorenne .....

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001 FONDAZIONE AMBROSIANA PER L'ARTE E LA CULTURA

CITTA' DI SAVONA

1° LUGLIO / 2 SETTEMBRE 2001

Picasso

FORTEZZA DEL PRIAMAR

PALAZZO DEL COMMISSARIO

TUTTI I GIORNI DALLE 18 ALLE 23

PRESENTANDO IL TAGLIANDO ALLE CASSE SI OTTERRA' UNO SCONTO DI 4000 SUL BIGLIETTO D'INGRESSO FISSATO A 12.000 LIRE. UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO, (al lunedì quello della domenica) NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001 COMUNE DI SANREMO

SAGOR

Festivalmare SANREMO 2001

ASTA MOBILE

Referendum tra i lettori sull'estate in Liguria

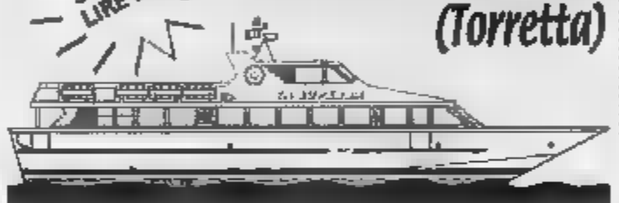
Bagni marini
Ristoranti
Dj
Gelatai
Baristi
Discoteche
Drink&Music
Alberghi

I coupon devono essere inviati o consegnati all'agenzia Eccoci
Via Genova 96, 17031 - Albenga (Sv). Tel. 0182/554886
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

COOPERATIVA BATTELLIERI GENOVA SABATO 14 LUGLIO 2001 LA STAMPA

GITE IN MARE dal Porto di Savona (Torretta)

BUONO SCONTO LIRE 5000



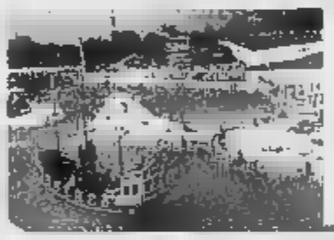
PRESENTANDO QUESTO TAGLIANDO SI AVRÀ DIRITTO ALLO SCONTO DI LIRE 5000 SUL BIGLIETTO PER ADULTO.
RIVOLGERSI ALLE AGENZIE DI VIAGGI CONVENZIONATE, OPPURE TELEFONARE ALLA COOPERATIVA BATTELLI

Tel. 010.265712 - 0335 - 7371646

UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO.
IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE.

SABATO 14 LUGLIO 2001

PARCO ACQUATICO LE CARAVELLE CERIALE



Acquistando 2 biglietti adulti del Parco Le Caravelle e presentandoli insieme a questo tagliando all'entrata del Parco riceverai un BIGLIETTO OMAGGIO per un bambino di 8 agli 11 anni

La presente offerta non è cumulabile con altre riduzioni.
In vendita anche presso le stazioni ferroviarie di Genova Principe e Brignole, Savona e Albenga e presso le migliori agenzie con vendita biglietteria F.S.
UTILIZZARE SOLO IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO, AL LUNEDI' DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

Utilizzando il presente tagliando avrete diritto a:
Sconto del 15% al BAZAR PORTA

Tel. 0182 931.755

PADIGLIONE DEL MARE E DELLA NAVIGAZIONE

Presentando questo coupon alle biglietterie del Padiglione del Mare e della Navigazione si avrà diritto allo sconto di

L. 3000

SUL BIGLIETTO D'INGRESSO INDIVIDUALE ADULTI E RAGAZZI
COUPON VALIDO IL
SABATO 14 LUGLIO 2001

ACQUARIO DI GENOVA

Presentando questo coupon alle biglietterie dell'Acquario di Genova si avrà diritto allo sconto di

L. 2000

BIGLIETTO D'INGRESSO INDIVIDUALE RAGAZZI
COUPON VALIDO IL
SABATO 14 LUGLIO 2001

UTILIZZARE IL TAGLIANDO DEL GIORNO STESSO. IL LUNEDI' QUELLO DELLA DOMENICA. NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE.

LA STAMPA

SELEZIONE REGIONALE DELLA LIGURIA PER L'ACCESSO A:

L'ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SANREMO 2001/2002

PENSI DI AVERE LE QUALITA' GIUSTE PER
ENTRARE NEL MONDO DELLA CANZONE
MA NON SAI DA DOVE COMINCIARE?
"L'ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SANREMO"
TI OFFRE UNA SERIA OPPORTUNITA' PER EMERGERE.
MOSES, CARLITO, QUINTORIGO, STRAGA',
LYTHIUM, RICKY ANELLI
SONO ARRIVATI AL
FESTIVAL DI SANREMO.
IL PROSSIMO ANNO
POTRESTI ESSERE UNO DI LORO ANCHE TU.
ISCRIVITI ALLE SELEZIONI REGIONALI
IL TUO SOGNO PUO' DIVENTARE REALTA'!

COMUNE di SAN REMO

Radio 2 RAI

TV

ORGANIZZAZIONE PUBLIMOD SANREMO

PUBLIMOD S.A.S.
Via Globerti 25
(IM)
Tel. 0184 575383
Fax 0184 575384
www.accademiadisanremo.it
info@publimod.it

«KLASSE KRIMINALE», «FIVE O'S», «THE JERKERS» E «HEARTSIDE» ALLA SMS MILLELUCI, MUSICA DAL VIVO AL PARADISE E AL SOLPONENTE

Sabato notte con il ritmo della dance

Tutte aperte le discoteche e i discobeach dell'estate

Sabato sera in discoteca, in riva al mare e tradizionale, Gildaestate di Varazze, al Bolero di Celle, al Soleluna, Mivida Golden Beach e allo Ju-BamBeach delle Albissole, Daubaci di Vado, allo Sporting Finale, Ai Pozzi di Loano, alle Vele e alla Capannina di Alassio, alla Suerte di Laigueglia. Rock al Milleluci di Savona. Questa la notte.

Liscio e revival con gli Alta Quota al Boschetto. Musica e ballo su due piste al Gildaestate. Pianobar al Kursaal Margherita con gli Aurora. Musica con dj al Pescegatto. Ritrovo al Mr. Drake, Mister Pub e all'Invidia Discobar. Orchestra revival Da Carlin.

CELLE L. Sabato dance al Bolero. Musica dal vivo al Charlie Max con Diego e Valeria. Musica all'Hurricane.

PONTINVREA Live al Beer Room Music con i Senza tema.

ALTARE Karaoke al Bluebird.

ALBISOLA S. Musica commerciale e revival anni '80 al Mivida Golden Beach (dj a rotazione Nik Leder, Stefano Pain e Human dj). Musica e ballo al Nettuno. Ritrovi alla Taverna di Mu, al Clipper, alla Garitta e al Portichetto.

ALBISSOLA M. Disco on the beach Soleluna sulla passeggiata degli Artisti. Culturismo e danza dal ventre by Naos allo Ju-BamBeach con l'esibizione di Federica Belli, campionessa europea di fitness. Ritrovo al Testa, al Mediterraneo e al Friends.

Federica Belli, campionessa europea di fitness allo Ju BamBeach

CENGIO Ritrovo al Cantuccio. Ritrovo al The Killer's Inn.

CAIRO M. Braida e al New Bar Cicci di Rocchetta. Ritrovi al Be Pub, alla Braia, alla Nicchia, alla Baia degli Angeli, all'Osteria del vino cattivo, allo Stirling Castle e al Cabarock Café Dobro.

CASTELFRANCO Discoteca con dj al Piccolo Ranch.

Si balla al Pick Up e all'Harmony.

CARCARE Ritrovi al Green Pub, al Blues'Pub, da Mangiafuoco, al Corto Maltese e al Crespi.

Discopub Gasoline. Ritrovo al Dylan Dog, Caffè Jolly e al Cabaret.

SAVONA Concerto dei gruppi «Kl Kriminale», «Five O's», «The Jerkers» e «Heartside» alla SMS Milleluci. Shower dance all'Empire Cyber Pub. Musica al Pirata. Ritrovi al Queen's pub, Baretto, alla Boutique della birra, Lucia Caffè, Malvasia, al Circolo Nautico, Pablo's Garden al prolungamento e locali della vecchia darsena. Aperti giorno e notte il Caffè Benzi il Cin Cin. Sport e al Lido Azzurro di via Nizza. Serata danzante al circolo Artisi a La Villetta. Da Michelin gastronomia e ballo liscio e moderno. Musica e ballo Ilaria alla SMS di Zinola.

Musica e ballo con dj a rotazione (Wonderwoman, Alphone e Candy W) al Daubaci. Piano bar ai bagni Blu Beach. Ritrovo al Cupido Pub.

SERIGNOGHI Musica al Sinte Galeshka.

SPOTORNO Dance commerciale e revival con Alex Darba dj al nuovo Playa Pilar sulla spiaggia di località Merello (alle 17,30 ritmi latini con Ulises Dominguez). Liscio con musica dal vivo al dancing Castello. Ritro- alla Cambusa, al Black Bull, al Sunshine e al Lord Nelson.

NOLI Al «Ritrovo» di Voze liscio e revival con orchestra.

CERCI FINALE Musica alla taverna il Cucciolo.

FINALE Discoteca all'aperto sulle due piste dello Sporting con Max Repetto dj. Dj set con Einstein Dr.n all'Area Blu palazzo Moroni (ex Scotch). Musica al bar Lux. «Indies Night» (rock alternativo) al Gasoline con dj. Musica al Caffè Vittoria e al Clipper. Musica dal vivo al Varicotti's. Revival con orchestra al Patio. Ritrovi al Baquito, al Vittoria, da Pilade e all'Agorà. Concerto di Marco Porzi a Varigotti.

Ritrovi al Mulino Club, al Mirabolan, alla Torre dei Sassetti, alla Torre Antica, al Cappero Club e al Rifrullo.

Concerto dei «Duendes» (flamenco) Soleluna di corso Europa. Red Bull party con Andrea Introvigne allo Wave discobar. Piano bar all'Airone. Liscio e revival al Malibù. Ritrovi a Santo, Miriade, all'Iguana, al Soleluna, Barone Rosso, al Dolphin's e al New York Pub.

LOANO Ai Pozzi, contemporaneamente sulle tre piste, revival, commerciale e liscio con orchestra: dj Peter Damir e Tony B., revival con dj Albertini e ballerini latino-americani. Al Saitta liscio-revival con l'orchestra «Molinari». Orchestra al Manhattan Inn (aperto anche il pomeriggio). Karaoke al bar Doria. Al Tropicana ritmi caraibici con Pablo e «Tribù Latina». «Metti una sera al bar», caffè concerto al bar Hi-Fi. Al Fermen- Club strip tease femminile con animazione. Ritrovi all'Arcibaldo pub (apertura pre e post discoteca), al Jumanji, da Vittorino, al Fluke Pub, al New Crazy Night Pub, al Poseidon, all'Old Pub e al Club Movida.

BORGHETTO Al Salona delle feste ballo liscio con orchestra. Ritrovo al Velvet.

TOIRANO Ritrovo ai Gatti alla luna. Discoteca al Domina.

Ritrovo per gli amanti delle due ruote al Bikers Pub sulla via Aurelia (aperto dalle 22 alle 14). Serata danzante all'Ippocampo. Ritrovi al Planet Caffè (da oggi aperto 24 ore su 24), a La Risacca, a La Ruota e al Varo.

Musica Piazzetta. Discobar al Jammin'. Ritrovi al Crazy Pub, alla Città Vecchia, al Caprice, al John Smith Pub, al Blu bar, al Rock Bank Caffè e al Guaranà.

CISANO Ritrovo A'Sciàttapanza.

Al Merula musica dal vivo.

ALASSIO Alla Capannina, nel Garden Place, dance commerciale, soul e black e cubiste con i dj Arena, Marchese, Introvigne e Raimondo; nel settore «Tentation house privé con Michelino e Andrea Introvigne. Sabato con dj Francesco Ferrieri (resident) e Gianluca Nannini alla discoteca Le Vele fronte all'isola Gallinara. Musica dal vivo Rizzo & Rizzo all'Osteria Mezzaluna. Musica dal vivo nella piazzetta fra i dehors dell'El Galeon e del Mozart. «Black stage» musica country al BarLume. Festa della birra al Cocktail & Drink. Al nuovo Paradise Mr. Rouge dj e musica dal vivo con «Sloose». Spettacolo internazionale a Maffy dj Majora (Caffè Roma). Musica a El Che Café. Live con Bruno Santoro al Ponente. Al Joy animazione pre e post discoteca. Ritmi latino-caraibici al Manila. Musica e ritrovi al Cabaret (live), al Blues, all'Hard Rocco Caffè, da Spotti, all'U'Brecche, a La Tavernetta, al Dubliner, all'Hallowe'on (tre postazioni Internet), al Rooster George (ex Taylor's), allo Zanzibar, The Victorian pub (novità colazione alle prime luci dell'alba), al Tokai bar, al Bar Dell'Angolo, al Fred Music. Revival nel settore ballo della pasticceria Riviera.

LAIGUEGLIA Serata su due piste con musica di tutti i genere alla discoteca sul mare La Suerte (dj Maurizio Caresana, Marco e Renée). Ritrovo alla Locanda del Re.

ANDORA Pianobar al Priore con Luca e Maurizio. Musica al Below e al Samarcanda.

CERVO Musica e ritrovi al Babilonia, al Porteghetto Pub e al BallaBar.

M. Ritrovo al Capriccio. Musica vivo al Primopiano del Tango.

DIANO S.P. Musica al Pop.

CASTELLO Concerto di Vittorio De Scalzi e «La storia del New Trolls»

Cover dei «No name» all'Acquasalata Discobeach. «Soul summer» al Nova sul lungomare. Al disco bar «Ferrocarril» acid jazz con i «Fricaus Family». Ritrovo al Saint Germain e alla «spiaggia musicale» del Papeete Beach.

Musica al Tre Alberi. Ritrovo al Papagayo Club e al Frog's. [a. r.]

MANNOIA A VARAZZE, LE PREVENDITE

VARAZZE. Nel festival di Varazze l'unico concerto Ligure di Fiorella Mannoia nella tournee estiva. Continuano le prevendite per il concerto della cantante italiana e della star Miriam Makeba. Dopo l'applauditissimo concerto di Rossana Casale che ha aperto il festival, Tributo alle Regine della Musica, il primo festival italiano interamente dedicato alla musica femminile sta entrando pieno del programma. Mentre continuano le prevendite per il di Fiorella Mannoia, unico in Liguria nella tournée estiva, che Sabato 21 alle 21,30 terrà al campo sportivo P. Ferro e di quello del successivo sabato 28 di Miriam Makeba, si attendono altri due appuntamenti molto interessanti per gli appassionati e la critica. La prima chicca, martedì 17 alle ore 21.30 in P.zza S. Ambrogio è il concerto di Suranne Vega che sarà la prima data del mini-tour acustico che la cantautrice newyorkese terrà nel nostro Paese. Nella medesima piazza Giovedì sempre alle ore 21.30, è in programma la performance per prima volta in Italia, della Peruviana Susana Baca accompagnata dalla sua band. Susana Baca è considerata dalla critica un astro nascente dell'attuale panorama della musica etnica latina. [p. p.]

«GNOLA BLUES BAND» E MERCATINO A SPOTORNO, SAGRE GASTRONOMICHE IN RIVIERA E VAL BORMIDA, ANTIQUARIATO AD ALBENGA, CIRCO A VILLANOVA

Il Teatro della Tosse a Varazze, expo d'auto a Savona

La banda della Marina Militare in piazza Sisto, l'Orchestra di Sanremo suona a Cairo

DA VEDERE

Questi gli appuntamenti.

«Gerusalemme liberata» spettacolo itinerante del Teatro della Tosse in piazza S. Ambrogio (21 e 22,30). Dalle 19 al Molo Santa Caterina Festa della Libertà organizzato dalla Lega con gastronomia e animazioni.

Rassegna artigianato vivo «Mand'Ommu» al Palco del Convento e «Ballando ballando», «Festa a Pacorile», stand gastronomici e musica in frazione Pacorile.

«Giusvalla in fiore» sagra gastronomica dalle 19. Expo di auto e mercatino delle pulci, piante fiorite ed aromatiche, luna park. Alle 21,30, ballo con gli Scacciapensieri.

ALBISSOLA M. Maratona di spinning alla spiaggia delle Vele. Inaugurazione della mostra di Seconda Chiappella all'Artsalon, «Arte in villa» fino al 30 agosto nel parco settecentesco di Villa Faraggiana. Sandra Cavalieri e le sue ceramiche raku allo spazio Battaglia.

S. Festa della Madonna a Lucoto con gastronomia dalle 19. «Il mare in tavola» appuntamento gastronomico in piazza dei Mille con gara dei mangiatori di spaghetti.

MALLARE «Mallare sotto la tenda» con gastronomia, musica e ballo. Inaugurazione del «percorso vita» con musica gitana.

Alle 21, al castello Festival delle due provincie musica, gastronomia ed erotismo narrato.

CALIZZANO «Pan fricciu» e fiori di zucca in piazza (20,30).

CAIRO Sagra della «tira» in piazza XX Settembre. Alle 21, nella chiesa di Ferrania, concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo dedicato al tango.

Raduno alpino (17) e concerto di Carl Anderson in piazza Marconi (21).

PONTINVREA Il teatrino dell'Erba Matta (Chalet, ore 16).

MILLESIMO Alle 21,30 musica e ballo con Max e la Dolce vita. «Un percorso verso la libertà» inaugurazione della mostra Renzo Ferraro. Mostra «Mineralogia e attività minerarie in Val Bormida» a Villa Scarzella.

In frazione Schagli sagra gastronomica. In serata concerto del coro Monteverdi.

SAVONA «Gente, motori e via Guidobono» esposizione di vetture dei concessionari savonesi dalle 16 alle 23. Sagra del pesce azzurro al Santuario. Concerto della banda della Marina Militare in piazza Sisto IV (15). «Sabor de alla Serenella con gastronomia, cocktails e musica con «la sonora del Barlo». Al Priamar (feriali 16-23, festivi 16-23) «Lo zoo di cristallo» di Swarovski, «Cristalli e vetrine: il commercio savonese illumina Priamar», «Picasso»: duecento opere di Pablo Picasso, «Pittori e scultori delle Valbormida» e ceramiche e burattini realizzati nella Casa Circondariale di Savona.

VADO Sagra del pesce a Segno. Festa di Rifondazione a San Genesio: gastronomia dalle 19, musica, giochi e animazioni.

«Gnola blues band» musica dal vivo in piazza della Vittoria (21,30). Mercatino dell'antiquariato del mobile, pizzi e merletti nel centro (ore 9-19).

NOLI Festival dell'operetta. Musi- cena al circolo di Voze.

«Palio delle Compagne del Finaro» alle 21,30 allo stadio Borel. «Rapiti dall'universo» incontro lo scrittore Stefano Selvatici in piazzale Buraggi (21,30). «Il castello dei sapori» vini e prodotti tipici a Castelfranco. Inaugurazione della mostra «Archeologia urbana a Finalborgo» nel Museo del Finale (17). Fino a domani, mostra di modelli- scuole di Pia, mostra di ex libris cervantini «Don Chisciotte nell'ex libris» ai Chiostri.

VECCI PORTIO Sagra napoletanica con gastronomia e musica «Ponente express».

IO «La storia di Onehand Jack» di Stefano Benni, con Il Dighero, al Festival teatrale (piazza S. Agostino, ore 21). «Sagra di fugassina» al Gabbiano. «Il circo» mostra di collage, testrini e disegni di Guido Fiorato alla galleria Il Mulino.

PIETRA «Capitan Riciclo dal educazione ecologica per bambini sulle spiagge (16). Mostra mercato a scopo benefico nei saloni della chiesa del Soccor- (ore 16-23). «Pesca di beneficenza» alla parrocchia Nicolò. Aperto il parco divertimenti «Prialand». Luna Park in via Soccorso.

«Grande sagra gastronomica» 19 in piazza San Michele (con milina cima alla genovese di Donatello e Carlo). Musica con «Slot machine band» e gli «Ever Green».

Raduno bandistico al Giardino del principe (21). «Festa del mare» degustazione di crostoli sul lungomare (ore 16-23). Mercatino dell'artigianato in piazza Rocca. Luna Park in via Alba. Aperto lo Skating Club in viale Libia. «Dinamiche

La «Gerusalemme liberata»

marmo» opere di Pablo Atchugarry alla galleria Merchionne.

Saggio di ginnastica ritmica in piazza Marina d'Italia.

TOIRANO «Toirano canta», musica e canzoni in piazza Rosciano (21). Sono visitabili tutti i giorni le grotte (ultimi ingressi alle 12 e alle 17).

Aperto tutti i giorni il parco acquatico Le Caravelle (ore 10-19).

Sagra di Pontelungo nel campo sportivo del Santuario. Mercatino dell'antiquariato nel centro storico. Aperto pomeriggio e sera, il parco giochi con castelli gonfiabili «Bim bum bam» in piazza Corridoni.

VILLANOVA Il circo di Mauro Orfei al campo sportivo.

CASTELVECCHIO Serata danzante con Roby e Pippo Sound in piazza delle Erbe.

CERIALE Festa dell'accoglienza in località S. Eugenio.

«Una storia dell'arte in musica», proiezione, musiche e testi a Colletto (21,30).

ALASSIO «L'uomo che curava con i fiori», incontro con lo scrittore Federico Audisio Di Somma alla biblioteca civica (21,15). Sfilata della Letimbro Brass Band sul lungomare Cadorna (18) e concerto in piazza Durante (21,30). Mostra dell'usato e collezionismo in via Colombo. «Baby dance» nei giardini di palazzo nale (21). Inaugurazione con rinfresco della galleria di piccolo antiquariato e curiosità «La Trouvaille» in via Da Vinci (16, ingresso libero). Passeggiata storico naturalistica sulla collina del Loreto e Le Grazie (17). E' aperto tutti giorni mini club della Baia del Sole «Playland» (ore 8-24) giochi, libri, spiaggia, passeggiate. Alle 21 a palazzo Morteo conferenza su «Mondialismo e globalizzazione».

«Pittori in piazza» estemporanea di pittura nel centro storico (17-23). Olii e acquerelli di Marisa Costa alla sala Sanità Marittima (ore 17-23).

Premio «Lo sportivo dell'anno» al Parco delle Farfalle. Mostra floreale nella parrocchia di S. Matilde (17,30-23) Animazione con i ragazzi di «Scacco Matto» (ore 18) in centro. [a. r.]

Rocchetta di Cairo si trasforma con due giorni di Mestieranda

PER DUE GIORNI IL BORGO DEI MURALES SI ANIMA CON BANCHETTI, SPETTACOLI DI STRADA, PRODOTTI TIPICI E TANTA MUSICA

Nel centro storico al lavoro artigiani e artisti che ripropongono gli antichi mestieri spesso dimenticati

Uno dei gruppi di artisti di strada che si esibiranno a Rocchetta oggi e domani

Mauro Camoirano
ROCCHETTA DI CAIRO

Dalla lavorazione del rame all'uncinetto, alle sculture in alabastro, dall'apicoltura ai mosaici, dai restauri alla cartomanzia, ed ancora, pittura, caricature, lavorazione del vetro, sculture in metallo, tessitura, ceramica e tanto altro: oggi e domani il borgo vecchio di Rocchetta di Cairo si trasformerà in un immenso e coloratissimo laboratorio-teatro all'aperto, dove maestri artigiani ed artisti di strada accompagneranno i visitatori in un suggestivo viaggio tradizione ed antichi mestieri.

L'ingresso al borgo antico costerà 10 mila lire, ma c'è davvero da perdersi fra le stradine ed i suggestivi vicoli e i portici trasformati in antiche botteghe artigiane, mentre piazze e piazzette diventeranno il palcoscenico di eclettici artisti di strada. Un occhio di riguardo è stato posto anche per i più piccoli, per i quali, sul piazzale delle scuole, è stato allestito un baby park con castelli gonfiabili, giostre e trenini.

La prerogativa della manifestazione organizzata dalle cooperative «Il Centro» di Torino, è infatti quella di saper tessere un suggestivo e coinvolgente equilibrio fra tradizione, artigianato artistico ed intrattenimento.

Quest'ultimo sarà affidato ad artisti quali i burattinai ligure della «Compagnia del drago rosso», gli «Ops Mimimanonsolo», gli «Illustrascarpe», il teatro di strada dei «Duoduende», l'arte circense dei «Las Vegas Group», la antica degli «Ensemble dei suoni residui», ed il gruppo di musica popolare «Gulinverna».

La sera, poi, via ballo liscio con orchestre «Pier Casanova», oggi, e «Fulvia Bruno», domani

Due i momenti speciali all'interno della Fiera: lo spazio «interattivo», con 25 artisti che, nella zona delle scuole, si cimenteranno in diretta, illustrando i segreti delle loro lavorazioni e coinvolgendo il pubblico; e quello concorso «Opere eccellenti», in onore dell'Europa, attraverso il quale una quarantina di espositori dovrà presentare un'opera che si colleghi all'«Inno alla gioia» di Beethoven.

E, dopo questo week end dav- speciale all'insegna della tradizione e dell'artigianato, festa Rocchetta proseguirà a partire 20, con la feste di S.Giacomo: gastronomia genuine, serate danzanti ad ingresso libero e fuochi d'artificio finali, gli ingredienti che da anni ne sanciscono il successo.

Ecco il programma delle orchestre: il 20 «Antonella ed Aurelio», il 21 «Luigi Galia», il 22 «Katia e la sua band», il 23 «Massimo della Bianca», il 24 «Roberta Capelletti», il «Franco Baguttì», il 26 Rodigini», il 27 «Barbara Lucchi», il 28 «Bruno Mauro e Band», il 29 «Rick Show», ed ovviamente i grandi fuochi d'artificio.

GITE E ANIMAZIONI

Il programma presentato Bergeggi

BERGEGGI. Appuntamenti con mostre, passeggiate, cabaret e musica: Bergeggi, con la Pro loco e il Comune, ha preparato un ricco programma di avvenimenti per luglio e agosto.

Appuntamenti che vogliono per prima cosa far conoscere meglio il borgo ma anche divertire e far trascorrere serate diverse.

L'inizia oggi alle 18 con l'inaugurazione, in biblioteca, della mostra «L'ultimo porto» che si concluderà il luglio. Domenica si prosegue con «Tra mirti, ginestre e sugheree», passeggiata naturalistica dalle 8 del mattino. Durante la settimana tante passeggiate, diurne e serali. Il cabaret comincia il luglio con Simona Guarino mentre il 31 luglio ci sarà Diego Parasole. Il 25 luglio primo concerto, in piazza XX Settembre, con «I Menestrelli».

[redacted]

SAVONA E PROVINCIA

[redacted]

DIANA 1. Tel 019-825.714
Pearl Harbor
Ore 21,15
Lire 12.000-8000-7000

DIANA 2. Tel 019-825 714
Evolution
Or.: 20,30-22,30
Lire 12.000-8000-7000

DIANA 3. Tel 019-825 714
Shrek
Or.: 20,30-22,30
[redacted] 12.000-[redacted]

FILMSTUDIO Tel 019-[redacted]522
Le parole di mio padre
Ore 21,[redacted]
Lire 12.000-10.[redacted], [redacted] 8000

JOLLY. Tel 019-[redacted] 570
Film a luci [redacted]
Or.: 15-22,30
Lire 11.000-8000-6000

ALASSIO

COLOMBO Tel. 0182-640.269
[redacted]
Or.: 20,30-22,30
Lire 10.000-6000-5000

DON BOSCO Tel 0182-640.263
Rapimento e riscatto
Ore 21,30
Lire 8000-5000

RITZ. Tel. 0182-640.427
Hannibal
Or.: 20,15-22,30
Lire 10.000-6000-5000

ALBENGA

ASTOR. Tel 0182-50[redacted]
Scoprendo Forrester
Or.: 20-22,30
Lire 10.000-6000

BORGHETTO S.S.

ARENA VITTORIA
Galline in fuga
Ore 21,30
Lire 10.000-5.000

BORGIO

ASTRA
Pearl Harbor
Ore 21,30
Lire 9000-7000

SPLENDOR Tel. 610783
L'erba di Grace
Ore 21,30
Lire 10.000-[redacted]

FINALE L[redacted]

ARENA ONDINA Tel. 692910
Il nemico alle porte
Ore 21,30
Lire 10000-8000

ONDINA Tel. 692910
The mexican
Ore 20,30-22,30
Lire 10000-6000

LAIGUEGLIA

CORALLO Tel. 492910
La follia dell'operatore
Ore 21,30
Lire 10000-7000

LOANO

GIARDINO DEL PRINCIPE.
Raduno bande musicali
[redacted] 21,30
Lire 10000-8000

LOANESE. Tel. 019-669.961
Shrek Ore 20,30
L'erba di Grace Ore 22,30
Lire 10000-6000

PIETRA L.

KING
Il sarto di Panama
Ore 21,30
Lire 9000-6000

SASSELLO

TEATRO SASSELLO
OGGI RIPOSO
Ore 21,30 Lire 9000-[illegible]

SPOTORNO

ARENA ARISTON
Ti presento i miei
Ore 21,30 Lire [redacted]

VARAZZE

VERDI 1. Tel. 019-97.240
Shrek
Ore 21,20 Lire 12.000-8000

VERDI 2. Tel 019-97 240
L'ultimo bacio
Ore 21,40
[redacted] 12.000-[redacted]

VADO

ROMA
La tigre e il dragone
Ore 21,30 [redacted] 10.000-7000

Brad Pitt sullo schermo con «Snatch»

GENOVA E PROVINCIA

[redacted]

AMERICA Sala A. Tel. 010-595.91.46
Il mestiere delle armi
regia di E. Olmi con H. Jivko
Or.: 20,15-22,30

AMERICA Sala B. Tel. 010-595.91.46
Code inconnu
regia di M. Haneke con J. Binoche
Or.: 20,10-22,30

ARISTON MULTISALA Tel. 010-247.35.49;
Il sarto di Panama
regia [redacted] Boorman con P. Brosnan
Or.: 20,30-22,30

ARISTON 2
Le fate ignoranti
regia di F. Ozpetek con M. Buy
Or.: 20,30-22,30

AUGUSTUS. Tel. [redacted]
Evolution
Or.: 15,30-17,50-20,10-22,30

CORALLO. Tel 010-592.625
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] 010-254.18.20
Pearl Harbor
[redacted] 15,30-18,45-22,10

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
Evolution
Or.: 15,40-16,10-17,50-18,20-20,30-22,10-22,40 (due sale di proiezione)

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
La mummia - Il ritorno
Or.: 15,30-18

CINEPLEX PORTO ANTICO Tel. 010-254.18.20
The claim
Or.: 15,30-17,50-20,10-22,30

[redacted] **ANTICO** Tel. 010-254.18.20
La vendetta di Carter
Or.: 20,30-22,40

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
Shrek
Or.: 16,15-18,15-20,15-22,15

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. [redacted]
Passione ribelle
Or.: 15,20-17,40-20-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO. Tel. 010-254.18.20
[redacted] con [redacted] **Love**
Or.: 20,10-22,20

CINEPLEX PORTO ANTICO. [redacted] 010-254.18.20
La carica dei [redacted]
[redacted]: 15,50-18

[redacted] Tel. 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

CORALLO MULTISALA. Tel. 010-586.419
CHIUSURA ESTIVA

LUX Tel. 010-561.691
CHIUSURA ESTIVA

ODEON. Tel. 010-362.82.98
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] Tel. 010-581.415
CHIUSURA ESTIVA

[redacted] [redacted] 010-564.849
CHIUSURA ESTIVA

RITZ D'ESSAI. [redacted] 4.141
Il sarto di Panama
regia di J. [redacted]
con P. Brosnan
[redacted]: 16-18,10-20,20-22,30

UNIVERSALE MULTISALA Tel. [redacted]
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE [redacted] Tel. 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

UNIVERSALE MULTISALA
Tel. 010-582.461
CHIUSURA ESTIVA

LA SCIORBA
via Adamoli - Molassana
La stanza del figlio
regia di N. Moretti con L. [redacted], N. Moretti
Ore 21,30

ARENA [redacted] **TILLA** [redacted]
corso Aurelio Saffi
[redacted] **stanza del figlio**
regia di N. Moretti con L. Morante, N. Moretti
Ore 21,30 Lire [redacted]

[redacted]

CINEMA PARROCCHIALE
Il gladiatore
regia di R. Scott con R. Crowe, J. Phoenix
Ore 21

[redacted]

CINEMA PARROCCHIALE Tel. 010-967.71.30
[redacted]

[redacted]

EDEN.
CHIUSURA ESTIVA

[redacted]

S. SIRO
CHIUSURA ESTIVA

[redacted]

AMBROSIANO
Shrek

[redacted]

CINEMA FONTANABUONA MONLEONE
[redacted]

[redacted]

[redacted] (Campo sportivo via Licati)
Shrek
regia di A. Adamson; animazione
Ore 21,30

[redacted]

CENTRALE Tel. 0185-286.033.
What women want - [redacted] che le donne vogliono
regia di N. Meyers con M. Gibson
Or.: 18,05-19,10-20,15-22,20

[redacted]

VILLA TIGULLIO.
Le verità nascoste
regia di R. Zemeckis con H. Ford
Ore 21,30

[redacted]
CHIUSO PER RESTAURI

[redacted]
Tel. 0185-507.81
Evolution
regia di J. Reitman con D. Duchovny
Or.: 20,20-22,20

[redacted]

CANTERO.
CHIUSO PER LAVORI

MIGNON Tel. 0185-309.094.
CHIUSURA ESTIVA
(fino al 15 luglio)

[redacted]

ARISTON Tel 0185-41 505
Shrek
regia di A. Adamson; [redacted]
Ore 21,30

[redacted]

LA CONCHIGLIA
Tel. 0185-41.[redacted]. Via W. Borgo
Hannibal
regia di R. Scott con A. Hopkins
Ore 21,30

CINECLUB

AMICI DEL CINEMA
CHIUSURA ESTIVA

FRITZ LANG
CHIUSURA ESTIVA

NICKELODEON Tel. 010-589.640
CHIUSURA ESTIVA

TEATRI

CARLO FELICE.
Festival Internazionale [redacted] Balletto Bejart Ballet Lausanne «Lumière»
Ore [redacted] Platea 50/40 mila; galleria 45/30 mila, ingresso 30 mila

POLITEAMA GENOVESE.
OGGI RIPOSO

TEATRO STABILE - Teatro della Corte.
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO STABILE - Sala Duse.
CHIUSURA ESTIVA

TEATRO [redacted] - SALA ALDO [redacted].
OGGI RIPOSO

TEATRO DELLA TOSSE - SALA AGORA'.
OGGI RIPOSO

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO - GUSTAVO MODENA
OGGI RIPOSO

[redacted] **E. MONTALE.**
[redacted]

IMPERIA E PROVINCIA

IMPERIA

[redacted] Tel. [redacted]
Oggi riposo

CENTRALE Tel. 0183-63871
La vendetta di Carter
Orario 20,15-22,40
Lire [redacted]

DANTE Tel. 0183-[redacted]
Chiuso per ferie fino al 31-7

IMPERIAL Tel. 0183-292745
Evolution
Orario 20,40-22,40
Lire 12000-[redacted]

DIANO MARINA

MULTI[redacted] Tel 0183-495930
La mummia, il ritorno
Spettacolo unico ore 21.15
Lire 10000-7000

SAN BARTOLOMEO AL MARE

SMERALDO (estivo)
Ore 21.15 **Evolution**
Ore 23 **Chiedimi se sono felice**
Per il film Evolution lire [redacted]
Per gli altri film [redacted] 9000-7000

ARMA DI TAGGIA

CAPITOL
[redacted] 0184-43440
Shrek
Spettacolo unico ore 21.15
Lire [redacted]

BORDIGHERA

OLIMPIA
[redacted] 0184-[redacted]5
[redacted]
Ore 20,30-22,30
Lire [redacted]
Informazioni anche sul sito
www.bordighera.it

VENTIMIGLIA

ARENA ESTIVA SCOGLIETTI
Chocolat
Spettacolo unico ore 21.30. Lire [redacted]

SANREMO

ARISTON Tel. 0184-506 060
Pearl Harbor
Orario: 18,45, ult. 22. Lire 12000. 8000 [redacted] tutto il giorno lire 8000[redacted]

ARISTON RITZ. Tel. [redacted]
Evolution
Orari: 20-22,30. Lire 12000; 8000 (mercoledì lire [redacted])

ARISTON ROOF-Sala 1. Tel. 0184-506.060
La vendetta di Carter
[redacted] 20-22,30. Lire 12000, 8000 (mercoledì [redacted])

ARISTON ROOF-Sala 2. Tel. 0184-506.000.
L'ultimo bacio
Orari: 20-22,30
Lire 12000-8000 (mercoledì lire 8000)

ARISTON ROOF-Sala 3.
Tel. 0184-506.060.
Trixie
Orari: 20-22,30
[redacted] (mi[redacted] lire 8000)

[redacted]
Tel. [redacted].
Shrek Orario: 15,30; ult. 22,30. Lire 12000, 8000 (primi due spett. pom. dal lunedì al venerdì e mercoledì tutto il giorno lire 8000)

[redacted] Tel. 0184-597820
I cavalieri che fecero l'impresa
[redacted] 15,30; ult. 22,30. Lire 12000 8000 (primi due spett. pom. dal lunedì [redacted] e mercoledì tutto il [redacted])

SANREMESE. Tel. 0184-507 [redacted].
Il mistero dell'acqua
Orari: 20-22,30. Lire 12000, 8000 (mercoledì giorno lire 8000)

(La programmazione e gli orari dei film possono subire variazioni anche in base alla lunghezza del film stesso e alle esigenze della sala cinematografiche)

[redacted]

Pierce Brosnam protagonista del thriller «Il sarto di Panama»

A MORTE H[redacted]OOD. Commedia. Il nuovo lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di farne una star del cinema underground. ●●●
BELLA DA MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria [redacted] concorso [redacted] bellezza alla propria figlia.
LE BIANCHE TRACCE DELLA VITA. Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro [redacted] vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è [redacted] presentato al FilmFest di Berlino.
[redacted]CK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan [redacted] 2000 attraverso il personaggio [redacted] Rich Bower [redacted] decide [redacted] abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ●●●
LE COSE CHE [redacted] LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia. ●●●
[redacted]BLE TAXE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta [redacted] regia [redacted] questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di [redacted] banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità con un [redacted]e. ●●
EVOLUTION. Fantasy. Dal re[redacted] di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante [redacted] di un'invasione aliena sulla terra: [redacted] gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta. ●■
LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla [redacted] del marito, [redacted] vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ●●
IL MESTIERE DELLE ARMI. Drammatico. Il ritorno alla regia [redacted] Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto [redacted] potenti e amato dalle donne. ●●●
LA MUMMIA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep [redacted] ricomincia a seminare il terrore. ●●
IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, [redacted] maggiore tedesco e un cecchino russo. ●●●
PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal [redacted] Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor [redacted] fine del 1941. ●●●
PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia questa storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con problemi di vario tipo da affrontare, pronte ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale». ●●●
[redacted] A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di De Oliveira s'inizia con un at[redacted] teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita [redacted] improvvisamente sconvolta dalla morte [redacted] famiglia in un incidente stradale. ●●■
IL SARTO DI PANAMA. Thriller. [redacted]zo di John Le Carré, la vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da una spia britannica mandato in missione. ●●■
SE FOSSI [redacted] TE. Commedia. Tre amici parlano una sera [redacted] «scambiarsi la vita»: il giorno dopo l'idea [redacted] concretizza.
SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza [redacted] un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe. ●●●
LA STANZA [redacted] FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ●●■
LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri. ●●
[redacted] Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di un [redacted] che ha causato la morte del professore. ●●■
THE REPLICANT. [redacted]. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial killer [redacted] da [redacted] cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.
TRA DUE DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente [redacted] Ferrari è ambientato nel 1914 e narra la storia di un giovane capitano che s'innamora [redacted] sposa di un [redacted] consigliere di Cassazione. ●●●
LA VENDETTA DI [redacted]. Azione. Silvester Stallone [redacted] Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.
L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato [redacted] giovane Gabriele Muccino. ●●●
UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro [redacted] un programma televisivo notturno. ●●
VENGA IL TUO [redacted] Commedia. Adattamento cinematografico di [redacted] pièce teatrale, il film è ambientato [redacted] comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale.

Associazione Rovere d'Oro

XVI Concorso Internazionale
di Esecuzione Strumentale e Vocale

Premio "Rovere d'Oro 2001"
e
"Giovani Talenti"

16 - 22 Luglio 2001

Città di San Bartolomeo al Mare

17 e 19 Luglio — Concerti dei Giovani
20 Luglio — Concerto dei Maestri
22 Luglio — Concerto finale Premiati Rovere d'Oro 2001

Sagrato N.S. della Rovere
ore 21,15

Azienda di Promozione Turistica Riviera dei Fiori — Regione Liguria — Provincia di Imperia

AL VIA A SAVONA LA TERZA RASSEGNA NAZIONALE CHE PROPONE IL MEGLIO DELLE COMPAGNIE AMATORIALI ITALIANE

Teatro delle Regioni al Priamar

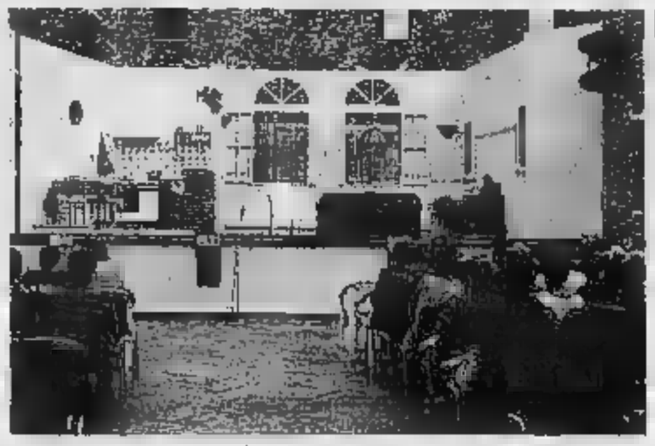
Stasera in scena «La doppia vita di un tassista»

Stefano Pezzini
SAVONA

Torna sul Priamar il Teatro delle Regioni, terza edizione della rassegna nazionale organizzata dal Comune di Savona, la Federazione italiana teatro amatori e l'Unione provinciale albergatori. Dal 14 luglio all'11 agosto sono previste cinque rappresentazioni di teatro amatoriale. Si comincia oggi con «La doppia vita di un tassista» (ovvero «Taxi a due piazze») di Ray Cooney, si prosegue il 21 con «Il Barbiere de Porta Monte» e il 28 con «Rumori fuori scena». Due gli appuntamenti di agosto, il 4 con «Se devi dire una bugia dilla grossa» e l'11 con «Azoralz».

«La doppia vita di un tassista», per la regia di Gianni Esposito, viene portata a Savona dalla compagnia «Antica bottega» di Cologno Monzese. Personaggi e interpreti sono lo stesso Gianni Esposito (Jhon), Vittoria Butta (Mary), Gianni Maludrottu (Stanley), Marina Gessi (Barbara), Danilo Musizza (Troughton), Enzo Terallo (Bobby) e Fran[illegible] R[illegible] (Giornalista)

Il tutto si svolge tra Wimbledon e Streatham, due quartieri di Londra, nell'arco di una sola giornata e vede protagonista Jhon, un tassista. Ha un piccolo segreto da custodire, per anni tutto fila liscio poi arriva l'imponderabile. Uno stupido incidente rischia di mandare a monte la sua vita coniugale, il suo segreto sta per essere scoperto anche per l'intervento di un inarrestabile giornalista. Che fare? Stanley è un coinquilino decisamente invadente ma è anche l'unica ancora di salvezza. Ed ecco allora la confessione all'amico costretto così a reggere il gioco. Stanley improvvisa e ingarbuglia ancora di più la situazione. E a ingarbugliarla ci si mettono anche i poliziotti. Si ride piéce divertente e giustamente famosa scritta da Ray Cooney.



Il Teatro delle Regioni torna al Priamar con «La doppia vita di un tassista»

La compagnia Antica Bottega nasce ufficialmente nel 1993 al fine di non disperdere tutta una serie di esperienze artistiche maturate dal nucleo storico del gruppo in momenti ed ambiti diversi. L'eterogeneità dei fondatori non è stato un problema, anzi si è rivelata una ricchezza comune sulla quale basare i fondamenta di nuova avventura. La compagnia si è avvicinata alla commedia dell'arte con «Arlecchino», al vaudeville francese di Feydeau, al teatro di Dario Fo mentre il gruppo si impegna anche nel teatro per bambini.

A Sant'Anna

Alassio ricorda Giuseppe Verdi

ALASSIO. La grande musica di Giuseppe Verdi (1813-1901) sbarca Alassio a cento anni dalla morte del più famoso compositore italiano. L'appuntamento è fissato per domani alle 21,15 nella chiesa di Sant'Anna con il concerto «Verdin-Duo», proposto dal duo Hammerklavier ed organizzato dall'ufficio turismo del Comune di Alassio in collaborazione con l'associazione concertistica «Musicorner» di Mortara (Pavia).

Il duo pianistico Hammerklavier è composto dai musicisti Roberto Allegro e Meri Vezzuli che apriranno il concerto con brillante ed una romanza senza parole in fa maggiore. Seguiranno brani tratti da opere come «La traviata», «Il trovatore», «Rigoletto», «Oberto conte di San Bonifacio», «Aida» «Nabucodonosor». Gli arrangiamenti e le trascrizioni per pianoforte a quattro mani, realizzate in occasione delle Celebrazioni verdiane 2001, sono a cura di Roberto Allegro e Vittoria Aicardi. [m. br.]

A Noli

Terzo Festival dell'operetta

NOLI. Terzo Festival dell'Operetta da oggi al 14 agosto in via Suor Latizia a Noli. La rassegna, organizzata dal Comune in collaborazione con le associazioni degli albergatori, dei commercianti e dei bagni marini, propone questa «Gli sanviversari del 2001», concerto con il soprano Linda Campanella e il maestro Mauro Castellano dedicato ai compositori di cui quest'anno ricorrono i centenari della nascita o della morte. Il Festival proseguirà domenica 22 luglio con «L'acqua cheta» di Pietri, messa in scena dalla compagnia stabile di operetta «Alfa Folies» di Torino. Ambientata a Firenze, racconta la storia di due sorelle, Ida e Anita, innamorate corrisposte di Cecco e Alfredo, che vedono il loro amore ostacolato dalle intemperanze dei genitori. «Non solo Verdi o Bellini» è il titolo del concerto del coro lirico polifonico «Giuseppe Manzino» in cartellone il 29 luglio. L'8 agosto appuntamento con «La vedova allegra» di Franz Lehar e martedì 14 con «Operetta belle epoque». [a. r.]

CONCERTO A LOANO

Il raduno delle bande al Principe

LOANO. Grande festa musicale questa sera al Giardino del Principe di Loano con il tradizionale «Raduno bandistico» intitolato a Elio Garassini. Organizzato dalla filarmonica S.M. Immacolata Loano con il contributo del Comune, il raduno arriva quest'anno alla decima edizione. Prevista la partecipazione delle bande di Vezzano Ligure e di Santhià e, dalla provincia di Milano, del complesso di Boffalora Ticino. Insieme alla banda loanese dell'Immacolata percorreranno dalle le vie cittadine dando vita ad un concerto itinerante. Alle 21, concerto nell'arena estiva del Giardino del Principe ad ingresso gratuito. Dicono gli organizzatori: «Le bande che partecipano al raduno hanno un curriculum di tutto rispetto. Il corpo musicale Boffalorese è composto da 45 elementi e vanta prestigiosa scuola di musica. La banda Vezzano riunisce due gruppi mentre quella di Santhià, con oltre 200 anni di attività, è certamente una delle bande più antiche d'Italia». [a. r.]

SUONI DELL'APPENNINO

Tandarandan in concerto a Mallare

MALLARE. In località Eremita, alle 21, concerto ingresso gratuito dei «Tandarandan», itinerario musicale attraverso l'Appennino, su iniziativa del Consorzio Volbormida Leader GAL nell'ambito del programma Europeo «Leader II».

«Tandarandan» è il nome di immaginario musicista ambulante che montagna emiliana è giunto, tempi lontani, in terra Ligure attraversando la Cisa. Il viaggio musicale di questo sestetto si rifà al vivace e variopinto percorso ideale che parte dalla tradizione emiliana, attraverso quella ligure e giunge ad appropriarsi di quella toscana, proponendo ninna nanne, filastrocche, ghighe, quadriglie e quant'altro caratterizza questo patrimonio musicale che rischiava di andare perduto. «Tandarandan» ha partecipato a numerose rassegne e festival, tra questi: Premio Andorsen, Isola Folk, Appennino; ha collaborato spettacolo «C'era una volta un Re, Biscotto, Binello Bifé» proponendo le fiabe e musica popolare della tradizione ligure. [l. b.]

CON LA STAMPA IL TAGLIANDO SCONTO PER ENTUSIASMANTI SFIDA A 4 RUOTE

Sui «kart cross» a 14 anni

E' l'ultima novità alla pista «Mille Mioglia»

MIOGLIA. Per gli appassionati dei motori, per chi ama misurarsi con la velocità e soprattutto l'abilità nella guida in condizioni difficili. A Mioglia è aperta una pista polivalente «Kart Cross, Mille Miglia». Si tratta di una pista polivalente noleggio di kart (diurno e notturno), con la possibilità anche di poterli acquistare e di usufruire sempre di un centro di assistenza. E lì un'area pic-nic e ampio parcheggio. L'organizzazione mette anche a disposizione tute e caschi integrali. Questa l'apertura: il giovedì e il venerdì dalle 21 alle 24, il sabato e la domenica dalle 14 alle 24. Su prenotazione sarà anche possibile avere a disposizione (noleggio) soltanto la pista che si trova esattamente tra Pontinvrea (località Pianbottello) e Mioglia, un chilometro e mezzo prima di raggiungere l'abitato. Quest'anno c'è una novità. I ragazzi possono condotti anche da minorenni. Sino a quattordici anni se accompagnati da un genitore, oltre i 16 da un maggiorenne con patente. [s. p.]

Dove Andiamo Stasera

Bar Cin Cin
Venerdì e Sabato apertura notturna

La prima gelateria musicale
Ice Rock
Gelato Drink Yogurt Soft Frozen Cocktails
Ottima selezione musicale per le tue serate in Riviera
APERTURA 18 LUGLIO
Piazza del Popolo, 21 Tel. 019 990 317 Celle Ligure

Daubaci
Daubaci Open Beach, a Vado Ligure (SV) sull'Aurelia Lungomare Matteotti, 23 - Tel. 019.88.51.90
questa sera
BOOMBASTIC
NOVITÀ
Giovedì Caraibico con la Tribù Latina
Venerdì con Dj Paolo Pan e Beretta Bros

Osteria Molini
Venerdì 13 luglio 2001
è gradita la prenotazione
CONIGLIO
Cucina
QUILIANO (SV) - Via Molini, 5
Tel. 019887171 - 3385087561
Aperto tutti i giorni dalle 16.00 a notte fonda

Osteria
MERENDE QUESTO MESE
COCKTAIL ESPONE DINO
APERITIVI GAMBETTA
Cibi e Libri di Liguria
MIOGLIA, località La Viora - Tel. 019 732171
Apertura: Venerdì e Sabato alla sera
Domenica mezzogiorno e sera
la settimana, per gruppi, su prenotazione

Bar Pasticceria Gelateria
Via Berninzoni, 104 Spotorno (SV)
Info Tel. 3477377850 / 3382665485
Americanbar
S. Marco
Via Torre D'Ere n. 40 - Torre del mare
Bergeggi (SV) - Tel. 019.859304

Pianobar Il Priore
Nuova Gestione
Dalle 22 alle 4 ed oltre
Musica dal vivo con
14 luglio Luca G. & Maurizio P. tastiere e percussioni
15 luglio Luca G. & Maurizio P. Con Hanah Paula
16 – 17 – 18 luglio Mario Paternnosto tastierista cantante
19 luglio Luca Griotto e Sandra Gastaldi
20 luglio Luca G. & Maurizio P. Tastiere e percussioni
21 luglio Luca G. & Maurizio Con Hanah Paula
luglio Lilly Demanna con Luca & Maurizio
È gradita la prenotazione
Andora (SV), Via Castello, 34 tel 0182 87380- fax 0182 684377

BONADIES TENDE LA MANO, PROSEGUONO LE MANOVRE DI MERCATO ANCHE PER LA LOANESI

Con Patric il Vado sogna

Commenti all'arrivo dell'ex biancoblù

Ennio Fornasieri
SAVONA

Prima pagina per il Vado autentico protagonista di queste ore e per la Loanesi al centro di interessanti trattative. [redacted] anche Finale, e Legino portano notizie [redacted] calcio mercato.

[redacted] Come anticipato da La Stampa, nella giornata di ieri si è verificato il colpo grosso del Vado che si [redacted] assicurato l'ex difensore del Savona, Patric Panucci. Pedina fondamentale per lo scacchiere di Vincenzo Eretta [redacted] che chiude i conti per il reparto difensivo. Fatti i debiti chiarimenti con Bonadies per uno scontro di gioco durante un derby di due [redacted] fa: «Sono contento che vada tutto per il meglio - dice [redacted] Vincenzo del Vado - [redacted] siamo chiariti e sono contento. [redacted] ha detto che [redacted] l'ha fatto apposta [redacted] poi tutti me [redacted] hanno parlato bene come ragazzo. Come giocatore non si discute certo, spero che si diventi anche amici fuori...». Adesso per il club rossoblù i conti iniziano a tornare, mancano solo alcuni dettagli finali per definire il gruppo [redacted] lavoro della prossima stagione in serie D. Una buona parte di merito per l'arrivo di Panucci spetta al vice presidente del Vado, Federico Ruegg. «Un acquisto importante, che mi rende particolamente felice [redacted] al quale tenevo molto» [redacted] il dirigente dei rossoblù, che sulle altre vicende delega il d.s. Claudio Marenco. Sulle altre questioni sospese: «Per Moiso [redacted] Schipani ci sono grosse difficoltà, chiuderemo il discorso entro metà della prossima settimana e non vedo l'ora perché [redacted] cosa inizia ad [redacted] snervante. Minasso ci è stato richiesto dall'Argentina Arma ma il giocatore al momento è introvabile, mentre [redacted] società armese non si è fatta [redacted] sentire». Noris che doveva chiamare mercoledì non si è fatto più sentire, mentre per Ranieri [redacted] dovrebbero esserci problemi nella conferma. Logico dire che se Minasso e Schipani vanno via, il Vado dovrà prendere un centrocampista. C'è ancora un discorso aperto sul difensore D'Asaro ma è scontato dire che, con dopo l'arrivo di Panucci, uno in difesa potrebbe partire per altri lidi.

Li [redacted] Bocche cucite [redacted] del rossoblù [redacted] Piovano [redacted] le [redacted] circolano lo stesso e dopo quelle di ieri sul portiere Di Latte (Imperia) e sul centrocampista Ceppi (Cairese), arrivano news [redacted] Genova per un contatto che riguarda l'ex [redacted] della Bolzanetese Brignoli. Nel Finale parso Chiarlone e con Buttiglieri confermato dai cugini di Loano, c'è sempre il problema-punta per Luca Monteforte. La società giallorossa intanto si interessa [redacted] giocatore della Praese, Davide Cestino. Andrà [redacted] dal Legino il centrocampista Lazzarini, destinazione alla neopromossa Veloce.

Patric Panucci con la maglia del Savona

In luce pure Alassio, Veloce e Legino

Victor Panucci nuovo presidente del Savona club «Gazzano»

Proseguono senza sosta i tornei estivi. In quello di Erli sono in corso gli incontri dei gironi di qualificazione. Nel girone I affermazione de La Piemontese (4-2) sul Bar Conesi con poker di Luigino Berra che [redacted] sta segnalando come bomber del torneo (per gli sconfitti doppietta di Zanchi). Nell'altro incontro il Bar Europa ha superato (8-2) la Pro Loco Zuccarello. Anche qui [redacted] poker realizzato da Trimarchi. Le altre reti del match [redacted] di: Forte, Acquaviva e, per gli sconfitti, di Pastorino (tutti autori di doppiette). Domani sera riprende [redacted] Trincee lo «Stereopiù» organizzato dallo Speranza. In campo il girone C [redacted] due confronti a partire dalle 20,30: Farinata Da Giorgio-Casa del Gelato e Vini Pastorino-Sporting Safra. A Finale ha pre[redacted] invece il via ieri sarà la settima edizione del «Vanilla Caffè» torneo di calcetto a [redacted] giocatori con [redacted] presenza di «grandi firme» del calcio ligure.

Il calciomercato intanto resta al centro dell'attenzione, ma c'è nel frattempo un'importante notizia da parte del Savona club Giuliana Gazzano: il nuovo presidente è il mitico Vittorio Panucci, il cui curriculum biancoblù è talmente ricco da non dover neppure esser ricordato.

Ed ora, appunto, il mercato. L'Alassio, che punta alla vittoria nel girone A [redacted] Prima Categoria, ha acquistato Infante, uno di quei giocatori capaci di fare la differenza. Il team del presidente Nicolosi [redacted] concludendo anche per Burastero mentre sono già sicuri i colpi [redacted] Molteni, Mattarazzo e Fedozzi. La Veloce, promossa nel girone A di Prima categoria, ha intenzione di recitare un ruolo da protagonista. E così, proprio ieri, [redacted] stato acquistato Riolfo dal Pietra Ligure, giocatore di sicura esperienza. Ad allenare la squadra del presidente Giorgio Levo è stato chiamato Martinello.

Nel Legino, dopo la riunione con il consiglio direttivo, Piero Carella ha deciso, almeno per una stagione, di continuare a rimanere al timone della società: «E' stato un atto d'amore-ha dichiarato-anche se, lo confermo, in questo momento avrei bisogno [redacted] tirare [redacted] fiato. Cosa che il calcio non ti consente [redacted] fare». Novità anche nella Cairese [redacted] l'arrivo di Giuseppe Vimercati, responsabile organizzativo del settore Scuola Calcio e Pulcini, Franco Pizzorno, direttore sportivo e Roberto Minuto che, smessi i panni da allenatore, sarà il responsabile di tutto il settore giovanile. Carlo Pizzorno ricoprirà invece il ruolo di direttore generale della società giallobù. [g. o.]

ATLETICA, [redacted] PRIX [redacted] E LINGUA

Gran colpo per il «Gran Prix di lanci» che si svolge oggi al campo della Fontanassa di Savona, da parte dell'organizzatore Marco Mura. All'ultimo momento è riuscito a strappare [redacted] alla concorrenza del «Meeting Internazionale di Formia» due martellisti d'eccezione: l'italo-argentino Juan Cerra che vanta un record personale di metri 75,60, vice campione italiano [redacted] Catania e lo showman delle Fiamme Gialle, Marco Lingua, già vincitore della seconda prova. Tornando a Cerra lui cercherà proprio al «Fontanassa» di ottenere il minimo fissato dalla Federazione argentina [redacted] metri 76,50 per poter partecipare ai Mondiali canadesi. Lingua da parte sua è alla ricerca di una grossa misura per poter strappare il biglietto alle spalle di Vizzoni per i Giochi del Mediterraneo che andranno in scena [redacted] Tunisi. Questi due personaggi si allungano [redacted] già ricco cast azzurro presente al Fontanassa per l'ultima tappa del «Gran Prix», che avrà inizio oggi alle 16. [g. o.]

NEL BASKET FEMMINILE

Cestistica «ripescata» in serie B

SAVONA. Brinda il basket della provincia per il ripescaggio nella [redacted] femminile della Kanguro Cestistica. La compagine della presidentessa Mirella Oggero, che aveva fatto domanda di poter essere nuovamente inserita [redacted] in questo torneo dopo la retrocessione nello scorso campionato, prenderà così parte ad un torneo [redacted] alla sua «gloriosa» storia. Afferma la presidentessa Oggero: «Siamo davvero contenti per questa decisione. Una decisione che onoreremo cercando davvero, nella prossima stagione, di essere quanto mai competitive. E per esserlo sarà necessario fare acquisti idonei [redacted] mercato». Acquisti che per il momento non erano stati fatti nell'attesa di conoscere la sentenza relativa alla prossima stagione: «Adesso che siamo state "ripescato", anche per i nostri meriti sportivi, possiamo orientarci meglio [redacted] un campionato dove noi [redacted] il Lavagna saremo le uniche liguri».

Il girone, la cui composizione definitiva sarà resa nota nelle prossime settimane, comprende compagini toscane, piemontesi [redacted] tre sarde. Fattore, quest'ultimo, non da poco considerato i costi delle trasferte che sicuramente non sono modesti. La Cestistica Kanguro nella prossima stagione punterà molto anche sulle compagini giovanili che già hanno fornito diverse soddisfazioni.. Intanto nei giorni scorsi si è concluso il Campus organizzato dal Riviera Alpi del Mare [redacted] che si è svolto nel pallone pressostatico di Vado. Più [redacted] 50 sono stati i partecipanti che hanno appreso, da validi tecnici, i segreti della pallacanestro, cimentandosi in gare individuali di tiri liberi. Il 28 e 29 luglio si svolgerà la sagra Riviera Alpi del Mare nella S.M.S. [redacted] S. Genesio. [g. o.]

GINNASTICA ARTISTICA

Fratellanza primattrice agli Italiani

SAVONA. Ultime battute della lunga stagione della ginnastica artistica.

Tempi di bilancio, dunque come per la Fratellanza Ginnastica Savonese che all'ultimo appuntamento stagionale, i campionati italiani di serie C a Fiuggi, [redacted] colto importanti risultati essendo presente con [redacted] squadre in 12 diverse specialità. Afferma il presidente Giometti: «Non siamo saliti sul podio, tenendo presente che alla rassegna [redacted] presenti più di cento società.

Ma il dodicesimo posto assoluto [redacted] comunque un risultato di grande prestigio che rende onore alla nostra squadra».

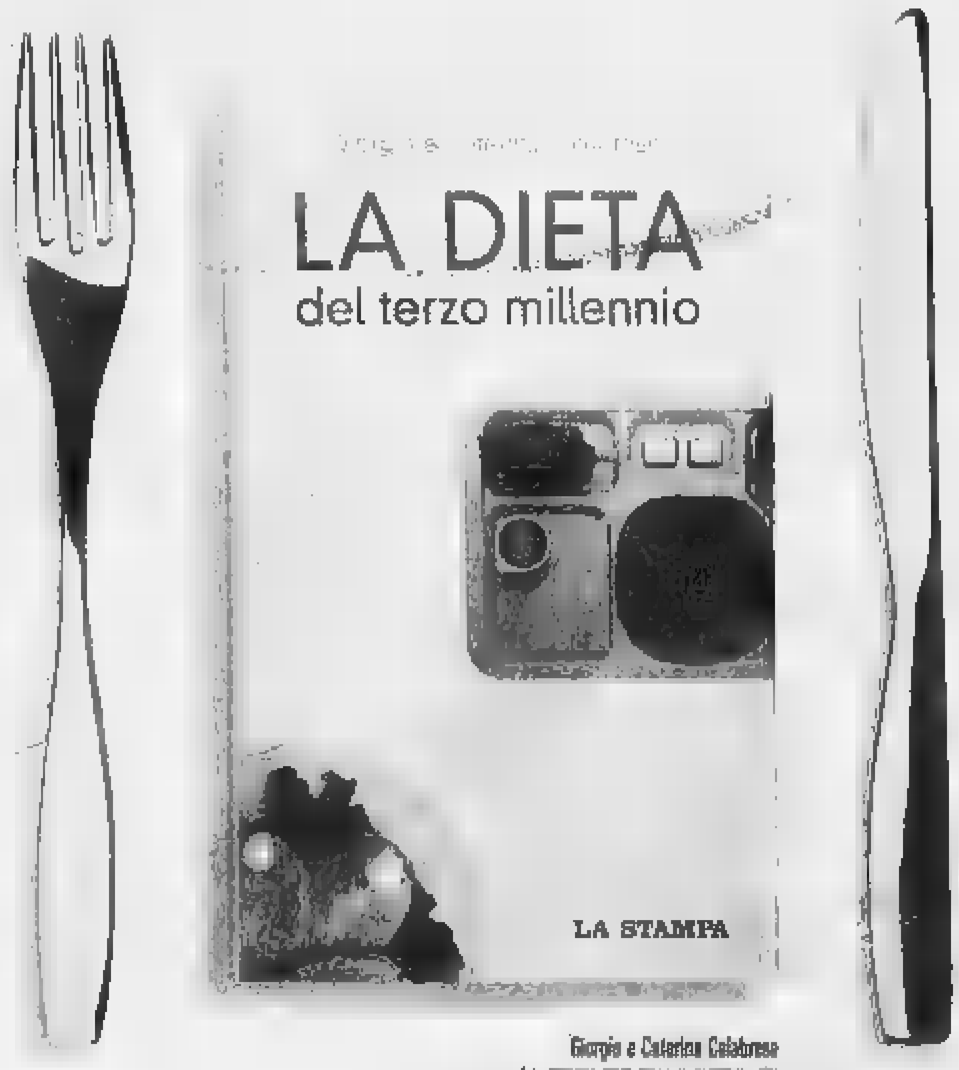
In particolare la rappresentativa del triathlon ha colto [redacted] nona piazza nella classifica degli attrezzi, con applausi suscitati dalla categoria Coreografie. Poi da sottolineare anche il risultato della categoria Esordienti: «Per loro era la prima uscita ufficiale. Non si [redacted] lasciate tradire dall'emozione svolgendo nel modo migliore il loro compito».

A Fiuggi era presente anche la Polisportiva Quiliano che ha ottenuto buoni risultati [redacted] le Esordienti dirette da Anna Benzi e [redacted] la Gymstrada diretta da Marta Brandini. Afferma Vittorio Cravero, che segue e coordina il lavoro [redacted] tutte le rappresentative della società: «Possiamo essere soddisfatti di quanto fatto vedere nell'annata agonistica. Le nostre atlete si [redacted] messe in evidenza nei principali appuntamenti.

Ovviamente adesso dovremo cercare di fare ancora meglio con l'inizio del prossimo anno».

Da segnalare anche le ottime prove dell'aerobica con la squadra guidata da Sara Oddera che si [redacted] messa in evidenza in tutta la stagione. [g. o.]

Per scegliere il nostro futuro alimentare
fra cibi nuovi [redacted] tradizionali, tecniche di cottura
e tecnologie di conservazione.
Per saper scegliere il benessere.



Giorgio e Caterina Calabrese
[redacted]
pp. 144 - 60 illustrazioni - [redacted]

I libri de LA STAMPA

Genova - Via Ceccardi, 34R Ang. Piazza Dante - Tel. 010566083
Savona - Vado Ligure - Via G. Ferraris, 137 - Tel. 0192160330

Un soffio di stile.

Rinfrescate il salotto.
Fino al 31 luglio su tutta la collezione Divani & Divani 12 rate a tasso zero,
senza anticipo, prima rata gennaio 2002.

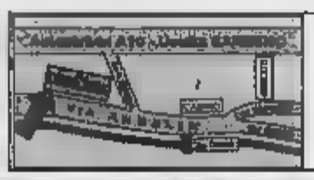
In collaborazione con
PRESTITEMPO

DIVANI & DIVANI®
A MISURA DEI TUOI DESIDERI

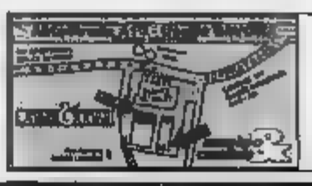
Numero Verde
800-844855

TAN = TAEG 0%

ALBENGA
Via Al Piemonte Reg. Carrà
Tel. 0182.559439



C.so Marconi,
Tel. 0184.662711



LIGURE
Via Italia, 6
Tel. 019.2162097

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 DELL'UNITA' D'ITALIA

«Pensiamo sin oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), il ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare «necessario progetto riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali le fondazioni per arrivare alla stesura un progetto finale) ha accolto come stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, ricorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, affezionatamente resista sull'ipotesi di trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si attendeva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino farciva la visita battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico chiamparinismo di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio lì starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa approvato». E i criteri sono sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, «va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà mente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo
e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni
sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per l'utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che le volesse a far vivere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega il ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». **[e. min.]**

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 58 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in un Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spiatata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I tronfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.875 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiodimi sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri. Il 52 degli emiliani è la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1, miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA		149.123.804.000
LAZIO		44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA		1.881.765.000
PIEMONTE		
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL
PER NUOVO ED USATO
TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.335.20.18
RISPARMIARE
fino a 7 MILIONI
FIAT
DA NOI SI PUO' ...
da L. 6.400.000
ZERO

DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO SPARATORE [redacted]

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), [redacted] stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere [redacted] suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice [redacted] procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui [redacted] ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano di [redacted] Borgomasino hanno scelto la strada [redacted] silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le [redacted]

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea [redacted] di cui [redacted] riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea [redacted] mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero con nessuno del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, [redacted] anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto [redacted] pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, [redacted] quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso [redacted] godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno [redacted] cui non ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro una sala piena di gente, con l'intenzione di ucciderla. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato [redacted] tenuto [redacted] terra bloccato fino [redacted] quando è arrivata la polizia.

«E' [redacted] omicidio premeditato» spiegano [redacted] gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette [redacted] mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: [redacted] di vent'anni, sette piani, decoroso [redacted] pulito. In quel palazzo [redacted] mattoni a vista vivono una cinquantina [redacted] famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era [redacted] fine del [redacted]. Tra udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore [redacted] approfitta di noi». Cornelio Tacchella [redacted] abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a [redacted] un'altra parte. Tu [redacted] sei capace di stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui [redacted] ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con [redacted] amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano [redacted] spiegargli come andavano le [redacted]. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. [redacted] sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era stato subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in g[redacted]: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già [redacted] pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo [redacted] interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO mio marito ed [redacted] non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi [redacted] a rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, mi guardo attorno [redacted] mi muovo come se fossi [redacted] automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per [redacted] malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta [redacted] parole [redacted] conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi [redacted]ono asciutti, persi nel vuoto. [redacted] non riesce [redacted] star ferma. Entra ed [redacted] dalla stanzetta del pronto [redacted] dove Guido ha lottato fino alla fine contro [redacted] morte. [redacted] tortura [redacted] mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e non siamo mai riusciti [redacted] capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro [redacted] noi».

E quando è finita, [redacted] favore, non gli avete neppure chiesto [redacted] risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la [redacted]. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando [redacted] occupava dello stabile era meticolosissimo; preferiva spiegare tutto prima piuttosto che [redacted] guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea [redacted] i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena [redacted] terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo [redacted] per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio [redacted] in sala. Poi il suo telefonino [redacted] squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. [redacted] è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure [redacted]. Poi è accaduto il finimondo».

[redacted] che senso, ha visto quell'uomo [redacted] la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre [redacted] scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando [redacted] frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per [redacted] risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale [redacted] in questi mesi, al fine di rendere il [redacted] più snello, trasparente [redacted] meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati [redacted] di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così [redacted] saranno organizzati a partire da settembre su tutto [redacted] territorio regionale corsi [redacted] informazione [redacted] preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in dis[redacted]ne in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine [redacted] contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche [redacted] aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessio[redacted] il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari [redacted] ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, [redacted] i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, [redacted] Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, [redacted] precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite [redacted] Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando [redacted] lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si [redacted] fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, [redacted] non la possibilità di segnalare [redacted] chiedere spiegazio[redacted] eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non[redacted] ancora arrivato a Torino: con [redacted] figlie minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliaro

specchiotempi@lastampa.it

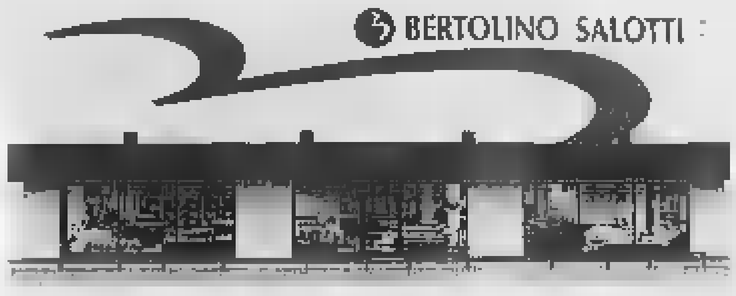
SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
CORSE DI TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Verticoso?

1 SILFO	2.060	W. Morgliano		11 [redacted]	2.080	V. Sciamila
2 TAMIL NES	"	M. Sporo		12 ENYA	"	S. Mattera S.
3 VALTIERI VINO	"	M. Manzi		13 TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4 ZORIAZ	"	M. Smorgon		14 ZENITH GAL	"	F. Martinelli
5 SCIARILLO	"	S. Cano		15 IDLA BRICK	"	A. Lombardo
6 UNA DEL ROERO	"	Sonia Mallo		16 [redacted]	"	D. Nuti
7 ZADO DI CELLE	"	E. Deruru		17 UNFAIR BI	"	P. Carazza
8 ZAMIR BI	"	M. Gariglio		18 VORTICOSO TRIO	"	G. Cassani
9 ZARDOS DEL RIO	"	M. Lavora		19 [redacted]	"	E. Pavesi
10 REPLAY PEN	"	M. Deruru				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16
E [redacted] NOTTE [redacted] GUSTO [redacted] TI ASPETTA [redacted] BISTEFANI E VINO [redacted] CANTINE DI MAURO SEBASTE
RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO [redacted] TROTTO
Nuova Gestione Ronchi/Verdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno alla Bertolino salotti di Brandizzo con sconti fino al 50% su [redacted] i salotti in esposizione!!!

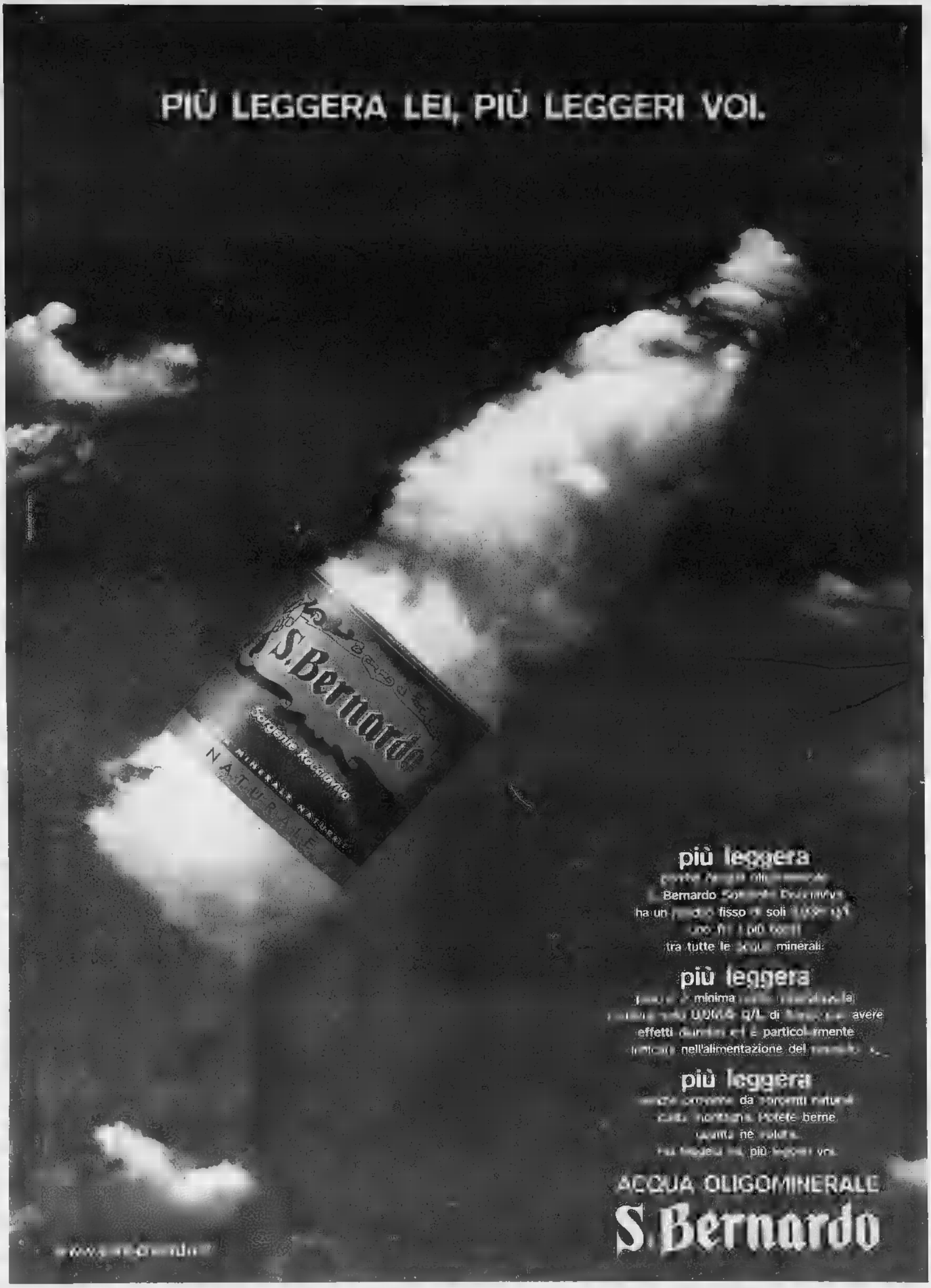


Tutta la qualità dei salotti Bertolino, quella che fa comodamente riscoprire "il Piacere di stare in casa", oggi è realmente scontata fino [redacted] 50%.
[redacted] Torino [redacted] un rapido [redacted] dalla [redacted] Statale 11, alla [redacted] di Brandizzo Vi apparirà la [redacted] della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra [redacted] moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo di salotti moderni, classici [redacted] in pelle, frutto [redacted] una lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "il Piacere di [redacted] in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio e agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento [redacted] sottoscrizioni a Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO a 2 milioni 500 mila
L'impresa "Il Giubileo" offre dal funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire [redacted]. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).
Il dolore esige rispetto
PER NON PAGARE PERCENTUALI IN PIÙ
mi rivolgo [redacted] GIUBILEO
La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non ac[redacted] suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" [1] (1) Da l'Informatore 3/1999
SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!
IL GIUBILEO 800.251645
Servizi Funebri Domiciliari 24 ore su 24 in Torino e Provincia


PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Roccolino
MINERALE NATURALE
NATURALE
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

CAD

BELLEZZA | IGIENE

Nei nostri punti vendita...

IGIENE PERSONA
Il benessere
a portata di mano:
ecco pronti per voi
tantissimi prodotti
per le vostre esigenze
di igiene quotidiana
e per la cura del corpo.

IGIENE CASA
troverai un vastissimo
e sempre aggiornato
assortimento dei
prodotti più specifici
per la perfetta pulizia
della tua casa.

ANIMALI E PIANTE
amiamo gli animali,
■ vi proponiamo una ricca scelta di prodotti per i vostri amici a... quattro zampe (e non solo!)!
Per chi ha il pollice verde: venite a scegliere i prodotti più indicati per la cura delle piante della vostra casa!

PROFUMERIA
Idee regalo,
tutte le novità
del settore,
i profumi più ricercati
e le fragranze
più alla moda.

...troverai:
- atmosfera accogliente
- accessibile a tutti
- vasto assortimento
- libero servizio assistito
- prezzi chiari e convenienti
- personale qualificato

Ogni mese ci sono dei prodotti in super offerta, convenienti come non mai!

GALLIATE (NO) via Cavour, 24
NOVARA via G. Gnifetti, 54/b Accanto al VIPIANA!

Conteniamo tutto. Anche i prezzi.

• A tutti i lavoratori che vogliono fare economia, da quella sui consumi a quella sui costi di manutenzione e di esercizio, suggeriamo di investire in beni mobili: i Veicoli Commerciali Volkswagen. Vi interessa un veicolo agile e veloce? Investite in Caddy. Volete contare su un mezzo economico ■ grande affidabilità per carichi intermedi? C'è Transporter. ■ se ■ carico aumenta, sfruttate la potenza, la portata ed il volume del grande LT. Che aspettate? Scegliete il vostro investimento Volkswagen: motori potenti, affidabili, rispettosi dell'ambiente. E delle vostre tasche.
Veicoli Commerciali Volkswagen. La qualità al lavoro.

Finanziamo finanzia i vostri Veicoli Commerciali Volkswagen a tasso ■

Veicoli Commerciali

Per maggiori informazioni rivolgersi al Concessionario Volkswagen:

AutoArona

ARONA (NO) • Via Monte Bianco, 5
Esposizione - Vendita: (0322) 24 20 89 - Fax 4 82 37
Assistenza: (0322) 24 12 22 - Fax 4 49 05
Ricambi: (0322) 4 82 90 - Fax 4 49 05

RIVENDITORI AUTORIZZATI

AUTOCALVI s.n.c.
Omegna (VB) • Via Tre Cascine, 1/A • (0323) 86 36 80 - 86 22 54

AUTO VCO s.r.l.
Esposizione - Vendita - Assistenza - Ricambi
Trontano (VB) • Via L. da Vinci, 28/A • (0324) 24 39 28 - Fax 24 39 38

GARZOLI ■ BATTAGLIA s.n.c. ■
Verbania • Via Muller, 36 - Fraz. Intra • (0323) 40 28 84

OFFICINE AUTORIZZATE CON RIVENDITA

FREGONARA RICCARDO e C. s.n.c. ■
Borgomanero (NO) • Via Giardini, 12 • (0322) 8 27 76

GILARDETTI MARIO ■
Domodossola (VB) • Via Sempione, 45 • (0324) 24 37 74

CARROZZERIE AUTORIZZATE

CARROZZERIA ZOPPIS GIORGIO ■
Gravellona Toce (VB) • S.S. Sempione • (0323) 84 61 41

selecar

NOVARA
Via E. Mattei, 44 - (0321) 41 33 300
Assistenza: (0321) 41 33 400
Ricambi: (0321) 41 33 700

RIVENDITORI AUTORIZZATI

DALLONI s.r.l.
Galliate (NO) • Via Ticino, 121 • (0321) 80 79 62

OFFICINE AUTORIZZATE CON RIVENDITA

ITALAUTO di ZANOTTI A.
Vendita Novara • C.so della Vittoria, 7 • (0321) 39 27 56
Assistenza: Via S. Francesco d' Assisi, 16/D • (0321) 62 61 84

QUARTIERI RINALDO ■
Trecate (NO) • Via Verro, 68 • (0321) 7 43 19

TOSONE FERNANDO ■
Grignasco (NO) • Via A. Volta, 40/A • (0163) 41 81 93

CARROZZERIE AUTORIZZATE

CARROZZERIA RUZZA & DUÒ s.n.c.
S. Pietro Mosezzo (NO) • V.le dell'Industria, 51 • (0321) 46 86 93

CARROZZERIA TRECATESE di VILARDO ANTONIO ■
Trecate (NO) • Via Nova, 92 - S.S. 11 (Km. 108)
(0321) 7 48 25 - 73 02 59

M.C.
MOHSSEN CARPETS

IMPORTAZIONE DIRETTA DI TAPPETI ORIENTALI PERSIANI

Prezzi all'ingrosso

Shiraz *100 x 150*	***L.***	***100.000***
Kars *100 x 150*	***L.***	***180.000***
Mashad *200 x 100*	***L.***	***180.000***
Kirman *100 x 150*	***L.***	***240.000***
Pechino *100 x 150*	***L.***	***240.000***
Hamadan *200 x 130*	***L.***	***280.000***
Zaghé *300 x 80*	***L.***	***320.000***
Kirman *200 x 130*	***L.***	***380.000***
Zaghé *250 x 150*	***L.***	***380.000***
Shiraz *300 x 200*	***L.***	***380.000***

Shiraz Persia 100x150 - lire 100 mila

Vendita al dettaglio

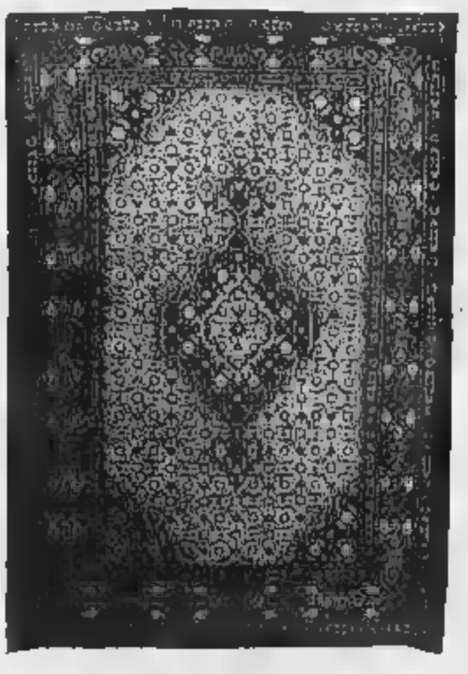
Gashgai *200 x 200*	***L.***	***480.000***
Baktiari *250 x 150*	***L.***	***480.000***
Baktiari *300 x 200*	***L.***	***580.000***
Tabriz *300 x 200*	***L.***	***680.000***
Wis *350 x 250*	***L.***	***780.000***
Sabzevar *300 x 200*	***L.***	***880.000***
Kirman *300 x 200*	***L.***	***980.000***
Pechino *300 x 200*	***L.***	***980.000***
Nain T. m.s. *300 x 200*	***L.***	***1.350.000***

DOMENICA APERTO DALLE 15 ALLE 19
ALTRI GIORNI 9 - 12,30 15 - 19,30

NAIN T Misto seta
cm 150x100
Lire 280 mila

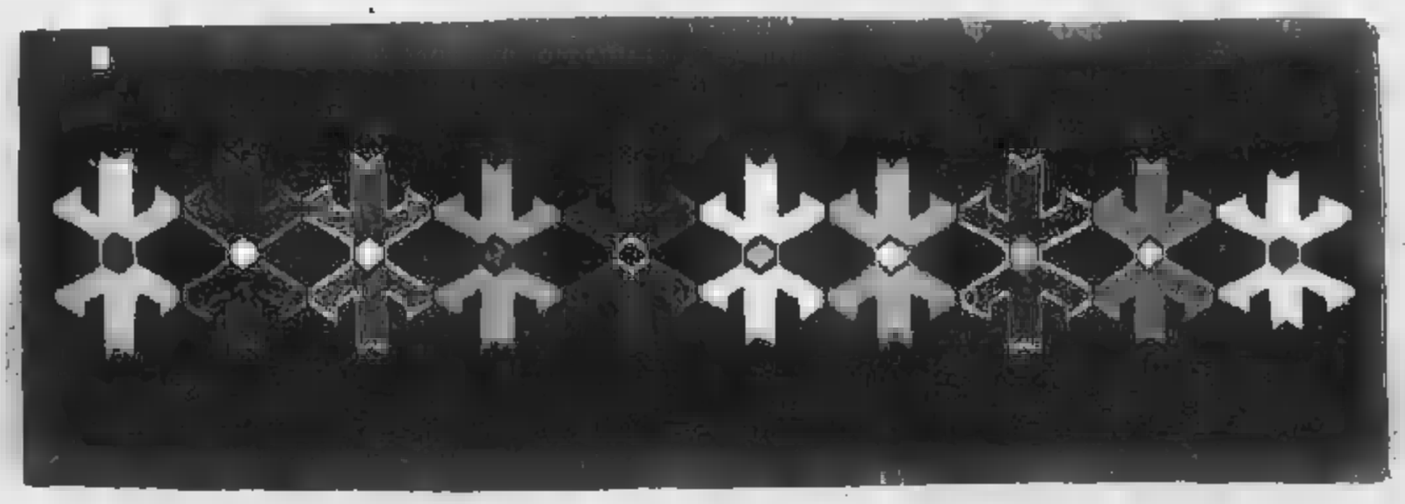
ARDEBIL F. seta
cm 300 x 200
Lire 2.450 mila

TABRIZ 60 R. M. seta
cm 150 X 100
Lire 1.250 mila



MUD
cm 150 X 100
Lire 450 mila

KLIM *cm 300 X 80 - Lire 250 mila*



KLIM
cm 300 X 200
Lire 300 mila

INTRA (VB) Via San Vittore, 147 - vicino Piazza Cavour - Tel. 0323-53399

dal 15 luglio al 26 agosto

Ogni domenica c'è... un omaggio per te!

da collezionare!

Fino al 26 agosto, ogni domenica, i supermercati Coop di Arona, Intra, Gravellona, Omegna, Luino e Domodossola piazza Matteotti 11 sono aperti e riservano a tutti i clienti un utilissimo omaggio*

Un'utilissima ciotola in ceramica è l'omaggio a riservato... tutto collezionare!

Gli omaggi della domenica sono solo nei seguenti supermercati:

ARONA
Via M. Pasubio 6
DOMENICA APERTO 8,30-12,30

DOMODOSSOLA
Piazza Matteotti 11 (fronte stazione)
DOMENICA APERTO 9,00-12,30

GRAVELLONA
Via U. Del Signore 1
DOMENICA APERTO 8,30-12,30

INTRA
Via Colombo ang. via F.lli Cervi
DOMENICA APERTO 9,00-13,00

OMEGNA
Piazza Nobili di Toma 13
DOMENICA APERTO 8,30-12,30 – 15,00-19,30

LUINO
Via Ghiringhelli 1
DOMENICA APERTO 8,30-12,30

SUPERMERCATI coop
Novacoop

www.e-coop.it

*alle casse, al momento del pagamento della spesa, salvo esaurimento scorte. Disegni e fotografie hanno valore puramente illustrativo.

un mare di offerte!

2 PEZZI
2.890
€ 1,49
1+1

MOZZARELLA MOZARY
INVERNIZZI
gr 125
1 PEZZO £. 2.890
al Kg £.11.560

2 PEZZI
4.390
€ 2,27
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

PANZEROTTI/
TORTELLINI
NONNA AMELIA
gr 250
1 PEZZO £. 4.390
al Kg £.8.780

unica

I PEZZI
2.990
€ 1,13
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

GNOCCHI CON
PAF
gr 500
1 PEZZO £.
al Kg £.2.990

1+1
2 PEZZI
2.140
YOGURT
MANDRIOT
assortiti
gr 125 x 2
1 PEZZO £. 2.140
al Kg £.8.560

DETERGENTE INTIMO
NIVEA
200
1 PEZZO £. 5.990
al lt £.11.980

2 PEZZI
5.990
€ 3,09
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

2 PEZZI
9.990
€ 5,16
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

FUSTINO
LANZA
25 misurini
1 PEZZO £. 9.990
al Kg £.1.998

2 PEZZI
4.390
€ 2,27
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

TONNO
INSUPERABILE
gr 160 x 2
1 PEZZO £. 4.390
al Kg £.8.869

CARTA IGIENICA
ROLLY
4 rotoli
1 PEZZO £. 2.690

2 PEZZI
2.690
€ 1,39
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

PASSATA POMODORO
SELEX
gr 720
1 PEZZO £. 1.180
al Kg £.819

I PEZZI
1.180
€ 0,61
SOLO I TITOLARI
UNICArd
1+1

BARATTOLINO
SAMMONTANA
assortiti
gr 500
1 PEZZO £. 7.580

2 PEZZI
7.500
€ 3,87
SOLO PER I TITOLARI
UNICArd
1+1

speciale
offerta bimbi!

gruppo supermercati

9 LUGLIO uni 22 LUGLIO

NOVARA • ARONA • BORGOMANERO • BORGOSESIA • BUSTO ARSIZIO • GALLIATE • GOZZANO • SUNO • VIGEVANO • DORMELLETTO • OMEGNA • BIELLA • CHIAVAZZA

GIOVENTÙ Pubblicità • Novara

SALVO ERRORI ED OMISSIONI - I PREZZI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI IN CASO DI ERRORI DI STAMPA E MODIFICHE ALLE LEGGI FISCALI - DISEGNI E FOTOGRAFIE HANNO VALORE PUREMENTE ILLUSTRATIVO
I PREZZI SONO VALIDI FINO AD ESAURIMENTO DELLE SCORTE - I PREZZI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI IN CASO DI ERRORI DI STAMPA E MODIFICHE ALLE LEGGI FISCALI - DISEGNI E FOTOGRAFIE HANNO VALORE PUREMENTE ILLUSTRATIVO

I TEMPI CAMBIANO,
LA QUALITÀ È SEMPRE LA STESSA, LA MIGLIORE.

PREMOSELLO CHIOVEN
Via Milano, 11 - tel.
orario: lunedì-sabato 8:30-12:30 e 14:30-19:30

BISATE CREVOLADOSSOLA
Via Sempione, 221 - tel. 0324 844332
orario: lunedì 15:00-19:00;
martedì-sabato 8:30-12:30 e 15:00-19:00

OMEGNA
Via Verta, 2 - tel. 0324 844333
orario: lunedì 14:30-19:30;
martedì-sabato 9:00-12:30 e 14:30-19:30

Via , 37 -
orario: lunedì-sabato 8:30-12:30 e 14:30-19:30;
domenica 9:00-12:30

Via Don Minzoni, 3 - tel. 0324 844335
orario: 14:30-19:30;
martedì-sabato 9:00-12:30 e 14:30-19:30

GRUPPO CIPIR

NEI CENTRI CIPIR Utility PER IL BRICOLAGE

**VELOSTIL4P E RESPIRO,
QUARANT'ANNI PORTATI MOLTO BENE,
SOPRATTUTTO SUI VOSTRI MURI.**

CIPIR VERNICI

SALDI

SPORT - TEMPO LIBERO

1971 *trentanni di attività* 2001

Sporting & Sporting

CAVANNA

2 piani di

SPORT - TEMPO LIBERO

C.so Cavour, 23/25 - Borgomanero - NO - Tel. 0322 81580

SOLO DA ARCAR
BATTE IL CUORE SPORTIVO
ALFA ROMEO
arcar

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 14 LUGLIO 2001
NOVARA
REDAZIONE CORSO DELLA VITTORIA 7, TELEFONO 0321 393431 FAX 0321 36391 E-MAIL NOVARA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLITIME SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO CAVOUR 13, TELEFONO 0321 33361 FAX 0321 623035
VERBANO~CUSIO~OSSOLA

SINERGIE
Allergologia Dott. Sacchi Giovanni
Dott. Lorenzini Marinella
Pneumologia Dott. Avignone Pietro
Corso Liberazione, 6 • 28041 Arona
Tel. 0322 235252 – 15 linee • Fax 0322 2352232
info@sinergiemediche.com • www.sinergiemediche.com

A STRESA IL GIORNO DOPO IL SALVATAGGIO DEI QUARANTA TURISTI STRANIERI, FRA CUI ALCUNI BAMBINI, INTRAPPOLATI PER ORE NEL VUOTO A 28 METRI DI ALTEZZA

Funivia ferma una settimana

Ieri la verifica dei cavi, non sono lesionati

Carlo Bologna
STRESA

La funivia rossa riparte alle 10,20 dalla stazione di Carciano. Aggrappati sul tetto con un apparecchio che esegue la magnetoscopia, una vera e propria radiografia al cavo, ci sono quattro tecnici. C'è anche Michele Laccher, il responsabile di cabina che ventiquattro ore prima ha aperto la botola per calare i primi dei quaranta turisti rimasti intrappolati con lui a 28 metri d'altezza.

Antonio Taddeo, l'altro conducente sorpreso dall'emergenza nella funivia gialla, è rimasto alla partenza. Si lavora, con grande tranquillità.

E' serena anche l'atmosfera che si respira a Stresa: il solito passeggio di turisti davanti agli hotel e nelle viuzze del centro, le gite alle isole. «Con la fermata della funivia - dice un motoscafista - proponiamo prezzi di favore per le comitive che vogliono navigare alla scoperta del lago. Dobbiamo pur 'comporsarli' in qualche modo».

All'ingresso della stazione un cartello avvisa: «Impianto chiuso per verifiche tecniche». I tedeschi leggono, capiscono e scuotono la testa. Ma non si disperano: i battelli sono a due passi e la può continuare. Lungo gli itinerari della provincia azzurra, sicuramente, si confonderanno con i protagonisti rimasti ore intrappolati in quella scatola . Con la signora che, scherzando, appena ha messo piede a terra chiedeva di lasciare lassù il marito. Con il bimbo che ha vinto la paura grazie al soccorritore che gli diceva «vedi, scendiamo appesi alla corda come Tarzan».

«Siamo riusciti a mantenere calmi i turisti - racconta Angelo Viganò, della Croce Rossa Stresa - a metterli al sicuro senza problemi. Particolarmente prezioso è stato Francesco Frigerio, uno dei volontari, che conosce lingue e ha rassicurato le persone nella funivia».

Un elogio ai soccorritori arriva anche dal vicesindaco Romano Aguzzi: «Sono stati tempestivi e perfetti. Meritano davvero i complimenti. Anche la funivia ha dimostrato che è sicura. Quando l'impianto si è bloccato è subito scattato il sistema d'allarme e la procedura per riportare le persone a terra. Come si si fosse trattato di un'esercitazione dal vero».

Non la pensano così al Codacons, associazione a difesa dei consumatori che presenterà una denuncia alla Procura di Verbania per tentata strage. Del caso si sta occupando l'avvocato Monica Mariano, di Roma: «Siamo stati avvisati - dicono al Codacons - dalle agenzie di stampa. Chiediamo di accertare le cause dell'accaduto e eventuali responsabilità. Al tempo stesso invitiamo i cittadini, prima di salire una funivia, a verificare se l'impianto è sicuro. Basta rivolgersi nei Comuni». Quanti turisti stranieri (e non solo) prima di una gita andrebbero a spulciare le carte di un ufficio tecnico? Più semplice, all'ingresso della funivia, esporre un certificato che garantisca la qualità dell'impianto. Quello gestito dal ConserVco è rifatto da poco tempo. Dalla magnetoscopia eseguita ieri una prima conferma: i cavi non hanno subito lesioni.

Codacons ha affidato ad un legale l'incarico di presentare denuncia per tentata strage: «Fate chiarezza»

La verifica di ieri mattina ha già escluso danni alle funi. In basso, turisti davanti all'ingresso chiuso

Il rinnovo è costato 3 miliardi

Dal Lido di Carciano al Mottarone con tappa intermedia all'«Alpino»

Luca Gemelli
STRESA

La notizia del guasto alla funivia Stresa - Mottarone con l'operazione di soccorso dei quaranta passeggeri, ha fatto in brevissimo tempo il giro del mondo: la notizia dell'avventura dei quaranta passeggeri è stata data anche da un canale della televisione inglese nel notiziario di ieri mattina.

Sull'impianto, intanto, continuano le operazioni di verifica: già nella mattinata di ieri sono state effettuate le magnetoscopie con risultati assolutamente positivi sullo stato delle funi, che non hanno subito alcun danno.

Per martedì è prevista l'ispezione dei tecnici dell'Ustif, l'ente di sorveglianza, successivamente saranno effettuate le verifiche e le revisioni delle apparecchiature elettroniche.

La speranza è quella di poter riaprire l'impianto entro il prossimo fine settimana.

L'impianto è stato praticamente rinnovato completamente negli anni scorsi con un investimento di oltre tre miliardi, con la sostituzione delle funi sia traenti che portanti, che erano giunte al termine della loro vita stabilita dalla legge.

Inaugurata nel 1970, la funivia Stresa - Mottarone può trasportare in 18 minuti fino a 40 passeggeri dal Lido di Stresa alla vetta superando i 1180 i metri di dislivello.

I 5271 metri di percorso, suddiviso nei due tronchi da Stresa all' Alpino e dall' Alpino a Stresa, vengono percorsi ad una velocità media di 7 metri al secondo.

Dalla partenza della stazione di Stresa Lido con una salto di 598 metri si giunge alla stazione intermedia dell'Alpino, attraverso tre piloni, correndo una fune portante lunga 2251 metri e di 56 millimetri di diametro.

Dall' Alpino alla vetta sono invece 3020 i metri di lunghezza con un dislivello di 582, con una fune portante di 51 millimetri di diametro: è questo il tratto più ardito dell'impianto, con una campata da pilone a pilone di lunghezza vicina ai 2 chilometri, con un altezza massima dal suolo di 130 metri.

OLEGGIO, IL CASO NAVA

Rinviata scelta fra assessorato e presidenza

NOVARA. Sindaci e cittadini in attesa di sapere: Claudio Nava, di Forza Italia, manterrà sia la presidenza del Consorzio rifiuti Basso Novarese (è di giovedì la nomina) e l'assessorato comunale a Oleggio dove ha avuto le deleghe al Commercio e Cultura lunedì seguente? Secondo lo statuto del Consorzio, ha fatto notare lo stesso Nava, non ci sarebbe incompatibilità di cariche: l'assessorato gli è stato conferito dopo la presidenza che può essere affidata a chi non ha cariche esecutive in altri enti: giovedì scorso Nava non era ancora assessore. A Oleggio l'opposizione di centrosinistra annuncia manifesti e mozioni contro la sovrapposizione di incarichi. **(m. p. a.)**

Lasciano Gianotti e Balduzzi. Nessuna reazione alle voci di un interesse di BancaRoma per possibile aggregazione

Bpn, si dimettono altri due consiglieri

In pochi mesi c'è stato un cambiamento quasi totale nel Cda

Gianfranco Quaglia
NOVARA

E' stata una giornata positiva, quella di ieri, per la Banca Popolare Novara a Piazza Affari. Il titolo è stato apprezzato e ha chiuso a 0,14% a 7,40 euro, con volume di 600 mila pezzi. Dopo le voci giovedì, non confermate, di un interesse della Banca di Roma ad avviare contatti per un'aggregazione con l'istitutop guidato da Siro Lombardini, le attenzioni degli investitori e degli speculatori si sono concentrate sulla Bpn. Da via Negroni, anche ieri, nessun commento «rumors». La «Novara» è invece impegnata nel processo di attuazione del piano industriale, voluto dall'amministratore delegato Piero Montani.

Prosegue, frattanto, un altro processo, quello di rinnovamento del consiglio d'amministrazione, cominciato alcuni mesi fa. L'altra sera, durante l'ultima riunione, sono state ufficializzate le dimissioni di Romano Gianotti, imprenditore ed esponente del mondo agricolo, e di Giacomino Balduzzi ex ispettore capo della stessa banca. Un'uscita «morbida», avvenuta senza polemiche. A confermarlo è Romano Gianotti: «E' stata una mia scelta per questioni di lavoro. Nessun contrasto, ma una decisione maturata in grande armonia».

Processo di rinnovamento continuo Va avanti anche il piano industriale Obiettivo: un utile di 150 miliardi

L'operazione rinnovamento si era iniziata alcuni mesi or sono con l'uscita del vicepresidente Giulio Cesare Allegra e dei consiglieri Broggi, Avondo, Cerri, Macchi, Zucco, Baratti. A loro erano subentrati Baici, Buzzi, Cimberio, Comoli. particolarmente sofferto era stato il «caso Macchi», in un primo tempo riammesso nel Cda con ordinanza del tribunale di Novara, e alla fine dimissionato dal Consiglio durante l'ultima assemblea dei . Nessuna decisione è stata presa in merito alla sostituzione degli ultimi due consiglieri dimissionari: nei giorni iscorsi era circolata una voce, non confermata, che dava per probabile l'ingresso dell'industriale Benetton.

Tra voci, silenzi, smentite, la Bpn ha intrapreso la strada del rilancio. Lo confermerebbero i conti positivi e le anticipazioni del primo semestre. L'obiettivo del 2001 è di raggiungere un utile netto di 150 miliardi.

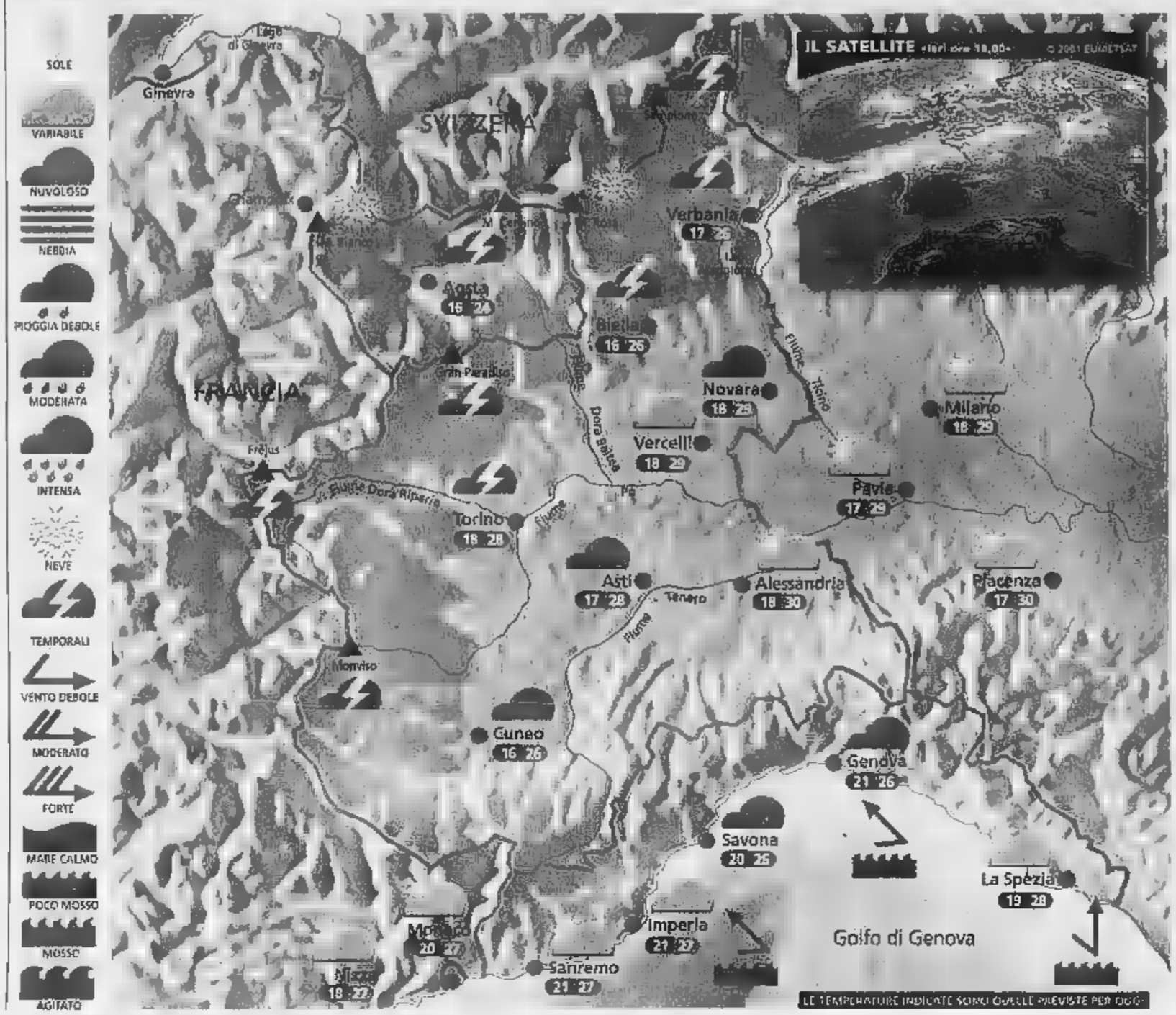
L'AZIENDA CUSIANA FESTEGGIA 100 ANNI
Premi ai dipendenti di ieri e di oggi
Il presidente Moroni «Per tutti noi è questo il momento più significativo»

Vincenzo Amato A PAGINA 41

BOLLETTINO METEO

OGGI IN PIEMONTE • LIGURIA • VALLE D'AOSTA

A CURA DI METEO ITALIA - www.meteoitalia.it



Situazione Ieri la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali e l'avvicinamento di una saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli di Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità [illegible]no compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi saranno teatro di rovesci temporaleschi in estensione ad [illegible] zone di pianura adiacenti. Temperatura in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare alberi. Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno non va sottovalutato.

A CURA DI: www.meteolive.it

PER CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	[illegible] 32	BARCELLONA	26 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
GENOVA	23 29	LONDRA	[illegible] 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29	ZURIGO	15 22

OGGI

IL SOLE: sorge alle ore 5 e 56 minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore [illegible] e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore [illegible] e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

PAGHERÒ...
...IN 18 MESI SENZA INTERESSI
FINO AL 31 LUGLIO
CASTELLETTO TICINO - Via Sempione, 186
SALA [illegible]REDA

LA PRODUZIONE DEL PROGRAMMA DI BONGIORNO STA DEFINENDO GLI ULTIMI DETTAGLI: A SETTEMBRE 4 SERATE E UNO SPECIALE

Al Coccia [redacted] prepara la calata di Mike

Un giardino all'italiana per le scene di «Bravo Bravissimo»

Cristina Meneghini

NOVARA

«La copertura di velluto dovrebbe costare [redacted] milioni, così mi ha detto [redacted] fornitore. Non sono briciole». «Ma scherza? Lo hanno fatto un buon prezzo, se lo avessimo fatto a Milano, [redacted] avrebbero chiesto almeno cinque milioni». Luci, camerini, palco e golfo [redacted]co: tutto ha passaggio in rassegna ieri, e non era la pri[redacted] volta, Carlo Previati, nipote dell'illustre pittore e produttore di «Bravo Bravissi[redacted]. E' affidata a lui la trasformazione del [redacted] Coccia, che per un mese ospiterà la carova[redacted] di Mike Bongiorno.

Lo «bomboniera» diventerà un giardino all'inglese, con fondali di spaccato, scenografie verde e tinte brillanti, che daranno l'illusione della tridimensionalità, offriranno al pubblico l'impressione di camminare in un giardino dove si esibiscono tanti bambini. E' così fin dalla prima edizione, per scelta della scenografa Graziella Evangelista, ed anche dopo la sua morte è stata adottata la stessa soluzione, anche come tributo.

Dunque il golfo mistico verrà coperto [redacted] un tendaggio, adeguato [redacted] rosa antico che riveste la sala, per non dare alle telecamere l'impatto con [redacted] «buco nero». Le esigenze televisive impongono qualche ritocco in fatto di luci o anche per l'audio da Milano arriverà qualche attrezzatura. I camerini vanno bene, la troupe si insedierà nelle sale retrostanti il teatro, locali [redacted] inutilizzati in attesa del restauro. Carlo Previati ed i suoi collaboratori hanno stabilito un piano di lavoro con i funzionari del Comune: preparano il teatro per il 22 settembre. Alla serata iniziale, che vedrà sul palco tutti i protagonisti italiani, seguiranno le selezioni internazionali del 25 [redacted] 27 settembre, e la finalissima del 29. Una settimana prima della registrazione delle puntate il teatro sarà occupato dalla produzione di «Bravo Bravissimo» per gli ultimi ritocchi. Tradotto in cifre, una carovana di circa 250 persone, tra bambini, accompagnatori, troupe, personale delle televisioni straniere, che graviterà per due settimane nel capoluogo. Qualcuno ogni sera tornerà a Milano, [redacted] la maggior parte dei protagonisti si fermerà a dormi[redacted] a Novara. La tramissione di Mike Bongiorno quest'anno avrà come partner internazionali Portogallo [redacted] Cile, le nazioni che hanno già confermato la loro adesione. I bambini in gara saranno cento, e verranno portati alla svcoperta del capoluogo nei momenti liberi dalle prove. In attesa di questo grande kermesse, un evento per Novara e per il teatro Coccia, si definiscono tutti i dettagli dell'operazione, voluto dalla giunta [redacted] Massi[redacted] Giordano, a pochi giorni dall'insediamento, per dare un nuovo impulso alla città, per un ritorno d'immagine internazionale. Ed è proprio la presenza [redacted] concorrenti stranieri, e di reti televisive che seguono i beniamini di casa, che porterà le immagini di Novara in tutto il mondo. Senza dimenticare il risvolto economico, ad iniziare dall'ospitalità alberghiera di tante persone nel capoluogo. «Alle quattro puntate - dice il produttore - che andranno in onda da lunedì 24 [redacted] Rete, per quattro lunedì consecutivi - si aggiunge uno special che illustrerà anche gli angoli più caratteristici della città».

Sarà mandato in onda sabato 29, in prima serata, e viene preannunciato come una sorta di «dietro le quinte» per far comprendere al pubblico i segreti del programma, riprendere i bambini durante le prove e nei momenti di svago. La maggior parte delle precedenti edizioni di «Bravo Bravissimo» sono state realizzate al teatro Ponchielli di Cremona.

A Novara Previati [redacted] si trova a disagio. «Ci adatteremo. Certo il Ponchielli, con fregi [redacted] stucchi dorati, offre effetti scenic[redacted] speciali. Ma anche il rosa antico del Coccia è pregevole. E l'aiuto che ci offre l'amministraizone comunale è davvero eccezionale». [redacted] fanno i conti con gli spazi per le troupe straniere, con i posti per gli invitati di Mediaset e del Comune. Il rimanente sarà messo a disposizione dei novaresi nelle prossi[redacted] settimane.

Il sopralluogo dei tecnici [redacted] Mediaset ieri al teatro Coccia. Capo della produzione di «Bravo Bravissimo» è Carlo Previati che sta definendo i dettagli per le quattro riprese

L'AGENZIA PER L'IMPIEGO LANCIA ALTRE INIZIATIVE

Posti [redacted] lavoro offerti on-line

NOVARA

Saranno messe on-line offerte e domande di lavoro, mentre verranno distribuite a tutte [redacted] imprese della provincia tredicimila brochures che illustrano i servizi offerti dai Centri per l'Impiego di Novara e Borgomanero.

Lo hanno annunciato ieri l'assessore provinciale Antonio Policaro e il direttore dei centri per l'impiego Franco Tosca. Policaro ha offerto il quadro della situazione occupazionale: al 31 maggio gli iscritti al collocamento erano 24.488, 17.107 a Novara e 7.381 a Borgomanero. Dal primo gennaio al 31 maggio di quest'anno si sono registrati 12.360 avviamenti al lavoro.

«L'amministrazione provinciale - ha detto l'assessore - avvierà un collegamento informatico che metterà in rete offerte e domande di lavoro: basterà collegarsi al sito per incrociare richieste e opportunità profes[redacted]. In autunno partirà anche il Centro di Orientamento Professionale, rivolto a disoccupati da lunga data e giovani in cerca di prima occupazione.

In questi giorni è stata avviata una massiccia campagna informativa volta a fare conoscere alle imprese i servizi offerti dai Centri p[redacted] l'impiego: «Stiamo inviand[redacted] 1500 brochures a settimana - dice Tosca - e i primi risultati sono confortanti, perché abbiamo ricevuto 70 risposte da aziende interessate ai nostri servizi. Mettiamo a disposizione delle imprese una banca dati con tutti i nominativi d[redacted]voratori».

Infine il capitolo riguardante Sea e il lavoro a Malpensa: «Gli avviati della provincia - precisa Policaro - sono 33, [redacted] pochi, visto che in provincia di Varese sono 28. Sea ha comunicato che a breve saranno avviate altre 40 persone». Riguardo ai posti a Malpensa, Policaro ha detto che «è accaduto che chi era stato chiamato dalla Sea per un colloquio, non si sia presentato; adesso opereremo così: le preselezioni le svolgeremo noi e forniremo all[redacted] un elenco già significati[redacted] di persone che potrebbero essere assunte. A loro volta gli addetti della Sea effettueranno i colloqui a Novara, presso il Centro per l'Impiego». [m. g.]

L'assessore Antonio Policaro

HA VINTO CONCORSI COME VELOCISTA. L'ANIMALE E' STATO FATTO USCIRE DA UNA RECINZIONE TAGLIATA

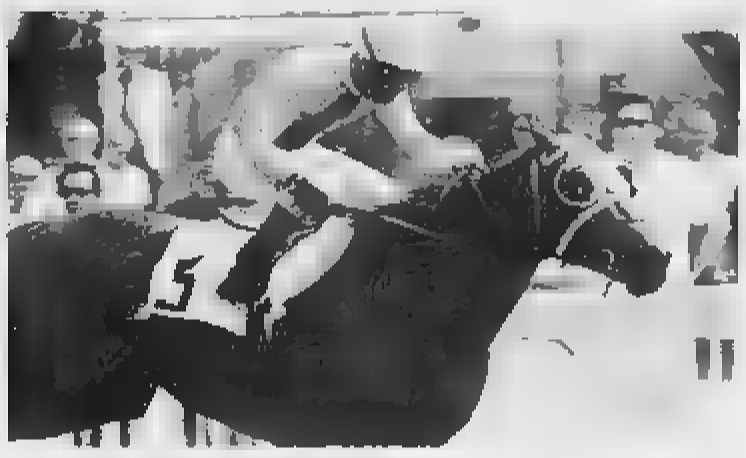
«Lord Robert» rapito [redacted] Bellinzago

Purosangue sparito nella notte dal centro ippico della Boglia

BELLINZAGO

La recinzione è stata tagliata: da qui l'altra notte è stato fatto passare Lord Robert, un velocità che è stato ai primi posti delle classifiche lo scorso anno. E' nato in Irlanda, figlio di fuoriclasse, [redacted] è cresciuto [redacted] centro ippico federale della cascina Bolgia, nella campagna di Bellinzago. Qui è diventato un campione che ha scatenato l'entusiasmo del pubblico di San Siro quando ha realizzato il secondo record assoluto dell'ippodromo sui 1200 metri. Il rapimento è stato scoperto ieri mattina, all'alba quando gli uomini del centro sono entrati nelle stalle. Dei cinquanta cavalli ospitati, mancava solo Lord Robert. Il box con il suo nome è vuoto. Il suo proprietario, Roberto Corradi, dell'azienda agricola Re di Arona, [redacted] ancora sotto choc. Preso da sentimenti contrastanti: vuole parlare dell'accaduto ma nel contempo ha paura di «Possibili ritorsioni contro il cavallo, non vorrei che gli succedesse qualcosa». Gli addetti alle stalle hanno visto che mancava [redacted] cavallo ieri alle 6. Il sopralluogo dei carabinieri di Oleggio ha messo in evidenza [redacted] taglio della recinzione. «Lo hanno portato via [redacted] furgone - dice Corradi - ma no[redacted] possono aver fatto tanta strada, per ora. Questi cavalli [redacted] abitudinari, non stanno volontieri nel furgone. Bisogna saperli tenere». E' per questo motivo, oltre [redacted] fatto che manca solo Lord Robert, che l'allevatore pensa ad un furto mirato. «Sapevano quale scegliere, sono andati a colpo sicuro». Corradi teme per la sorte dell'animale: «Era in pieno allenamento per la stagione di settembre. Ma lo stavamo anche curando, si [redacted] fatto male, durante le ultime gare, ad una zampa. Non è certo carne da macello, ha preso medicine, può essere pericolosa». Poi si capisce che [redacted] timore maggio[redacted] è quello di un rapimento a scopo di estorsione. «Questo animale però, come tutti i campioni - avverte Corradi - non vale nulla se non è accompagnato da tutti i certificati. Non può gareggiare in ippodromi italiani [redacted] stranieri legali. E' un cavallo che si riconoscerebbe dappertutto, non si può cercare di cambiargli l'identità».

A Milano aveva realizzato il secondo record assoluto sui 1200 metri, battuto solo da «Blue Carillon». Corradi tace anche su un'altra questione, [redacted] valore del purosangue che ha cresciuto per 6 anni. «Non si può quantificare, è inestimabile per le sue qualità e per un discorso affettivo personale. Questa storia è incredibile, un episodio del genere è successo solo [redacted] anni fa a Milano: la cavalla era stata ritrovata venti giorni dopo». [c. m.]



Lord Robert: l'immagine è stata scattata lo scorso [redacted] a San Siro

[redacted] CITTA' E FUORI

[redacted]

Italia-Cuba e altre proposte

Entra nel vivo stasera con il «Septeto Bayamo» la festa regionale di Italia-Cuba in corso all'area sportiva di Granozzo. Alle 18 aperitivo con lo scrittore Larry Moralese Rodriguez. Specialità gastronomiche [redacted] ministand; il «Septeto» replica domani sera. A Castelletto Ticino prosegue la festa dell'Unità fino [redacted] domenica. A Marano Ticino tutte le sere fino al 23 danze e tante prelibatezze gastronomiche per la patronale. [m. p. a.]

Arte

Inviti da Lesa e Pombia

Prosegue «Dalla terra all'acqua»; cinque scultori per Lesa: vie e piazze ospitano le realizzazioni artistiche, in programma anche incontri con gli autori. A Pombia con il Comune oggi e domani «Weekend d'arte e natura»: stasera alle 21 diaproiezione di Armando Bottelli; domani mostra fotografica «I misteri della palude» e concorso artistico di pittura dalle 10. [m. p. a.]

Teatro

Il palco «della memoria»

L'agenda del «Teatro della me[redacted] la rassegna curata dall'assessorato alla Cultura della Provincia. Questa [redacted] alle 21,30 il gruppo folk di Galliate «Manghin e Manghina» si esibisce a [redacted]rta San Giulio, in piazza Motta. «Nuara l'è mia Neviore 2», rassegna di poeti dialettali, è protagonista domenica alle 21,30 a Sozzago. [c. m.]

Classica

A Carpignano e Veruno

Concerto polifonico del coro San Sereno alle 21 di questa sera nella chiesa di San Pietro a Carpignano Sesia per la [redacted]gna Musica e Solidarietà. A Veruno alle 21 di lunedì 16 nella chiesa di Santa Maria Assunta il clarinettista Paolo Lombardo, Manuela Matis alla viola, Elia Orio al violino e Alessandro Maffei al pianoforte proporranno brani di Mozart, Schuman, Milhaud. [r. l.]

Prosa

Le luci del «Campanile»

Teatro e musica questa sera alle 21.30 nel cortile [redacted] palazzo Longoni a Borgolavezzaro. La proposta è del gruppo «Il Campanile», che presenta «Millelu[redacted]. Finale gourmet con la spaghettata di mezzanotte. [c. m.]

Folk

Coro Mottarone sul lago

Un concerto del Coro Mottarone [redacted] in programma queta sera alle 21 a Cannero Riviera, nella chiesa parrocchiale. Organizza la Pro Loco. [s. r.]

IN BREVE

[redacted]

Motociclista ferito

Un ferito in prognosi riservata all'ospedale «Maggiore» di Novara è il bilancio dell'incidente avvenuto l'altra sera sulla statale 34 all'imbocco [redacted] Gravellona Toce. Due amici di Ghemme che viaggiavano appaiati sulle rispettive moto sono entrati in collisione tra loro dopo che [redacted] dei due, L.C., 26 anni, nell'evitare un'auto in sosta a lato della carreggiata, si è sbilanciato cadendo sull'asfalto. Ha riportato ferite gravi e fratture per le quali [redacted] è reso necessario il trasporto urgente al [redacted] novarese. L'altro motociclista, L.B., 30 anni, ha riportato leggere escoriazioni. [a. r.]

NOVARA

In festa prima del [redacted]

L'associazione «Novara per un altro mondo possibile» ed altri coordinamenti novaresi propongono oggi «Facciamo la festa al G8»: musica, giochi, canti, balli, torte e informazioni sul Genoa Social Forum [redacted] sul programma del Public Forum. L'appuntamento è per oggi alle 16 sull'Allea, [redacted] Posta centrale. [c. m.]

I PROMOTORI PUNTANO A RAGGIUNGERE QUOTA 5 MILIARDI ENTRO IL 2002

[redacted] per raddoppiare i [redacted]

I nuovi progetti finanziati dalla Fondazione delle Comunità

[redacted]

Un eccezionale microscopio per fare ricerca alla facoltà di Medicina dell'Università di Novara, [redacted] ristrutturazione di un immobile per le ragazze madri a Borgomanero, strumenti per potenziare la cultura musicale a Gozzano, il restauro [redacted] alcune opere pittoriche della Cattedrale [redacted] Novara. [redacted] alcuni dei progetti che verranno finanzia[redacted] dalla Fondazione della Comunità del Novarese, presieduta da Romeo Robiglio. Per il primo semestre del 2001 la Fondazione ha approvato il cofinanziamento di ben 33 progetti, per un miliardo e 34 milioni.

«Sedici progetti [redacted] legati all'assistenza sociale e sanitaria - ha detto Robiglio - altri undici alla valorizzazione dei beni artistici e storici e poi vi [redacted] progetti legati al settore della cultura». Il meccanismo della fondazione è questo: «Noi finanziamo con la [redacted] della quota, un progetto per cui i promotori hanno già trovato il 50 per cento del fondo. L'anno scorso abbiamo finanziato progetti per [redacted] valore di 350 milioni e abbiamo aperto subito [redacted] bando per il secondo semestre di quest'anno, per cui mettiamo [redacted] disposizione seicento milioni. L'importante è che i novaresi capiscano che aderire alla fondazione significa aiutare nel modo migliore il mondo del volontariato, della solidarietà [redacted] della cultura, perché riusciamo a raddoppiare [redacted] somma delle donazioni».

Tra i progetti appena approvati figurano la ristrutturazio[redacted] degli oratori di Veruno e Varallo Pombia; il servizio di assistenza psicologica per i malati oncologici a Borgomanero; la ristrutturazione di un immobile in [redacted] Cavour, a Novara, per i servizi Aido e Avis; l'assistenza domiciliare per i malati terminali di cancro a Novara; gli arredi per la comunità Oasi del dipartimento di salute mentale di Novara e per casa Shalom, destinata ai malati di Aids.

Robiglio: «Abbiamo una sfida da vincere e possiamo farlo solo con il contributo della gente: [redacted] raccoglieremo entro il 2002 cinque miliardi, la Fondazione Cariplo ce li raddoppierà automaticamente». [m. g.]

Romeo Robiglio invita i novaresi a partecipare

«Se arriviamo entro il 2002 a cinque miliardi la Fondazione Cariplo ce li raddoppierà»

STELLA *cortesia*

LA STAMPA

CONSORZIO ALBERGHI LAGO MAGGIORE

[illegible] Lago Maggiore

Golf • Tennis & [illegible] • Nuoto • [illegible] Benessere • [illegible]

[illegible] a Cavallo

[illegible] & Pesca • [illegible]

[illegible] la Navigazione Lago Maggiore

[illegible] Musei, Palazzi Storici

Settimane [illegible] di [illegible] • Festival Jazz • [illegible]

[illegible] Ferrovia Milano-Sempione

[illegible] di Malpensa a soli 40 km da [illegible]

[illegible] alla Cucina Italiana

STRESA

★★★★ **Hotel Milan Speranza au Lac**

Piazza Marconi, 6
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
hotmispe@tin.it - www.milansperanza.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis [illegible] 100 mt

L'hotel Milan Speranza au Lac è [illegible] complesso alberghiero di due stabili, [illegible] di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago [illegible] di fronte all'imbarcadero, con una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo 300 mt da Palazzo dei Congressi.
Oltre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.

STRESA

★★★★ **Hotel Astoria**

Corso Umberto I, 31
[illegible]. 0323.32566 - fax 0323.933785
[illegible].astoria@interbusiness.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, tennis, palestra, bagno turco, garage, roof garden panoramico con giochi, parcheggio coperto, vasca idromassaggio.

Albergo [illegible] sul lungo lago di Stresa, in posizione centrale [illegible] a pochi passi dal Palazzo dei Congressi, gode di [illegible] splendida vista sul golfo Borromeo [illegible] sue isole [illegible] le Alpi che [illegible] circondano. Bar, soggiorno e ristorante particolarmente luminosi ed accoglienti. La maggioranza delle camere hanno il balcone [illegible] si affaccia sul lago [illegible] sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata [illegible] snack bar.

[illegible]

★★★★ **Grand Hotel Majestic**

Via Vittorio Veneto, 32
tel. 0323.504305 - fax 0323.556379
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, sauna, snack bar.

Albergo direttamente affacciato sul lago. Attacco natanti [illegible] boe.
Albergo di fine '800 completamente ristrutturato negli ultimi [illegible] anni.

VERBANIA-PALLANZA

★★★★ **Hotel Pallanza**

Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, garages.

Completamente ristrutturato, l'hotel [illegible] distingue per la sua architettura del XIX° secolo.
Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e le sue isole.
Tutte le nostre camere sono allestite con i servizi più moderni e con aria condizionata.

[illegible]

★★★★★ **Grand Hotel des Iles Borromées**

Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405

Ristorante, camere climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina, tennis, [illegible], idromassaggio, parcheggio privato, [illegible] benessere.

L'hotel è [illegible] in [illegible] parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore [illegible] una magnifica vista delle Isole Borromee [illegible] delle Alpi circostanti. Costruito nel 1861 [illegible] sapientemente rinnovato nel 1991, mantiene inalterata l'originaria struttura di cui la "Belle Epoque" sembra non tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, eliporto privato [illegible] ampio parcheggio.

STRESA

★★★★ **Villa Aminta**

Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933818 - fax 0323.933955
h.villaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it

Ristorante, bar, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.

Villa Aminta è l'Hotel [illegible] grado [illegible] soddisfare con raffinatezza e charme ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle e ricercate che Beatrice [illegible] Roberto Zanetta con [illegible] figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle [illegible] di uno dei più bei laghi d'Italia.

STRESA

★★★ **Hotel Royal**

Viale Lido, [illegible]
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com

Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, phon, sale, parcheggio privato, [illegible] jacuzzi esterna.

Situato in posizione tranquilla, [illegible] 150 metri dall'imbacadero per le Isole, la funivia, la passeggiata "lungolago". Arredato con gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode di una stupenda vista del lago tra giardini fioriti.

BELGIRATE

★★★★ **Villa Carlotta**

Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotta.vb@bestwestern.it

Ristorante, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.

Villa posta al centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq e le rive fiorite del Lago Maggiore. Saloni per congressi fino a 600 persone e numerose sale riunioni. Rinomato ristorante del "buon ricordo", spiaggia privata, tennis, piscina riscaldata.

[illegible]

★★★ **Hotel Belvedere**

Viale Magnolie, [illegible]
[illegible]. 0323.503202 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza [illegible] due passi dal centro, ne fanno un luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza. Camere dotate [illegible] ogni comfort. Garage.

STRESA

★★★★ **Regina Palace**

Lungolago
tel. 0323.936936 - fax 0323.936666
h.regina@stresa.net - www.regina-palace.it

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, piscina, tennis, giochi bimbi, palestra, sauna, noleggio biciclette, squash, parcheggio coperto, solarium.

L'hotel [illegible] situato sul lungolago di Stresa, capitale turistica [illegible] Lago Maggiore, di fronte alle famose Isole Borromee, [illegible] elegante [illegible] tranquillo albergo di 1ª categoria, circondato [illegible] uno splendido parco. L'atmosfera che [illegible] vive nei saloni è [illegible] "Belle epoque"; infatti l'hotel venne inaugurato nel marzo del 1908 [illegible] conserva ancora oggi arredamenti e i lampadari d'un tempo.

STRESA

★★★ **Hotel Moderno**

Via Cavour, 33
tel. 0323.933773 - fax 0323.933775
moderno@hms.it - www.hms.it

Ristorante, bar, TV sat, telefono, terrazza.

Situato in zona pedonale del centro storico di Stresa, [illegible] 50 metri [illegible] più bel lago d'Europa, dall'imbarcadero [illegible] dal gran parcheggio; [illegible] due minuti [illegible] piedi dal Palazzo dei Congressi, l'Hotel Moderno [illegible] anche il più tranquillo.
Oltre alle 2 sale da pranzo per 180 posti, l'Hotel dispone di 2 ristoranti all'aperto com menù "à la carte".

VERBANIA

★★★ **Hotel Ghiffa**

Corso Belvedere, [illegible]
[illegible]. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com

Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.

Direttamente sul lago, costruzione in stile Liberty, con spiaggia privata, ristorante panoramico e terrazza sul lago. L'hotel dispone di uno splendido giardino [illegible] di un comodo parcheggio custodito.

[illegible]

★★★★ **Hotel Milano**

Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it

Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, laundry, cassaforte.

La più bella e più grande terrazza nel più bel lago d'Italia.
Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.
Sale per banchetti e riunioni, bar sul terrazzo con vista lago. Spiaggia privata con attacco imbarcazioni.

VERBANIA-PALLANZA

★★★ **Hotel Astor**

Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305

Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.

Situato in una posizione tranquilla, giardino panoramico, vista sul lago, camere con bagno o doccia, molte con balcone, telefono diretto, sale soggiorno, bar, parcheggio.

STRESA

★★★★ **Hotel La Palma**

Via Duchessa [illegible] Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933930
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it

Ristorante, bar, [illegible] climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, palestra, sauna, noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.

L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in [illegible] posizione tranquilla e centrale.

[illegible]

★★★ **Lido La Perla Nera**

Viale Lido, 15
tel. 0323.33611/2 - fax 0323.933785
h.lido@stresa.net
www.stresa.net/hotel/lido

Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta con idromassaggio.

A pochi passi dal lago, proprio di fronte alle Isole Borromee offre tutti i vantaggi di una posizione tranquilla benchè non lontana dal centro cittadino raggiungibile con una piacevole passeggiata sul lungo lago di circa 20 minuti.
Rinnovato recentemente garantisce, grazie alla conduzione familiare, particolare attenzione [illegible] cucina e servizio.

[illegible]

[illegible] **Hotel Elvezia**

Lungolago Vittorio Emanuele, 18
tel. 0323.30043

Ristorante, bar, telefono, parco privato.

Tranquillo hotel in posizione panoramica sulla più bella delle Isole Borromee.
Il posto ideale per il relax.

VERBANIA

★★★ **Hotel Premeno**

Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587921 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com

Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazza, bar, piscina, parcheggio privato.

Gestito dai proprietari assicura un [illegible] accurato con alto senso di ospitalità. Cucina curata [illegible] genuina. A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.

VERBANIA-PALLANZA

★★★ **Hotel San Gottardo**

Viale Magnolie, 14
[illegible]. 0323.504465 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com

Ristorante, TV, telefono, bar, garage.

Situato nel centro di Verbania Pallanza, con [illegible] splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort. L'Hotel dispone anche di garage privato.

[illegible] Hotel [illegible] alla qualità del [illegible]
[illegible], una [illegible] de LA STAMPA

PIOGGIA DI «CENTO» SULLA MATURITÀ A NOVARA, DUE CLASSI DEL LICEO SCIENTIFICO ANTONELLI SI SONO DISTINTE PER I VOTI PIÙ ALTI

Numerosi promossi «con menzione»

Punteggio massimo e lodi anche al classico, pochi all'Itis

Marcello Giordani

NOVARA

Pioggia di cento, parecchi anche la lode, sulla maturità, in particolare al liceo scientifico Antonelli. Pochissimi respinti, molti voti bassi fra i 60 e i 70/100, ma anche parecchi cento e qualche voto massimo «con menzione», il 100 e lode. Due classi dell'Antonelli si distinte per i voti altissimi: la quinta E, dove hanno ottenuto la menzione Raoul Carli, Andrea Parracchini e Fabiola Portoso, e la sezione F, dove la lode è toccata a Valentina Vajra, Federica Devecchi e Riccardo Cardani; nella stessa classe hanno avuto il 100 Viola Custodi e Paola Bertolini. Punteggio massimo con menzione anche per Marco Inglese, nella sezione B, dove Alessandra Nerviani e Francesca Capelli hanno avuto 100. Nella D il 100 è andato a Tommaso Scappini, Stefania Caroli e Michela Apostolo; nel corso G 100 per Bruno Borraccino e Laura Bozzola, e nel corso I la votazione più elevata è stata appannaggio di Enrico Godio e Roberto Morichetti. Tiziana Mazzon e Monia Rosa hanno ottenuto 100 nella sezione H dell'istituto magistrale; nel corso K voto massimo per Alessandra Alva Perez ed Anna Topella, nel corso F per Maria Chiara Garavaglia, nella sezione E per Basilio Sipio. All'istituto Bermani, nel corso A, i 100/100 sono andati a Stefania Lai. Una lode è stata data anche al liceo artistico, nel corso sperimentale, a Valentina Orsi; nella stessa classe il 100 è stato assegnato a Vera Giordani e Federica Morandi. Sempre all'artistico, nel corso B punteggio massimo per Giulia Pellizzon, nel corso A per Beatrice Piantanida e nella sezione E per Francesca Coppola. Al liceo scientifico Carlo Alberto, nella sezione A la votazione massima è stata attribuita a Maria Chiara Ravezzani.

Numerosi i cento anche al liceo classico Carlo Alberto: nel corso A lo hanno conseguito Alice Monzani, Laura Omodei, Lucia Zamponi, Davide Protti, Francesco Moreta e Valentina Casazza; nella sezione D punteggio top assegnato a Gabriella Scalet, Federico Broglioli, Susanna Aina, nel corso C a Francesca Galli e Roberta Amadori, mentre nella sezione B il voto pieno è toccato a Carlo Tirinanzi De Medici ed Elena Bruschetta.

Al Mossotti il 100 è stato rilasciato ad Ester Panagia nel G, Alice Cuomo della sezione B, e a tre candidate del corso E: Cristina Antonioli, Jessica Balaso e Anna Mocchiutti. Pochi i punteggi massimi assegnati all'Omar: li hanno ottenuti Matteo Vecchia nel corso B meccanici e Fabio Ardizio, nel corso A elettronici. Due i cento al professionale Ravizza (Chiara Garbi e Maria Aurora Stifanelli), così come all'agrario Bonfantini (Andrea Cattaneo e Gabriele Mattacchini).

Un momento della consegna dei diplomi al liceo artistico «Casorati» di Novara. Nessuna sorpresa sui tabelloni degli istituti cittadini, che hanno avuto pochissimi allievi respinti

Così a Verbania

Al liceo scientifico «Cavalieri» va il primato dell'eccellenza

VERBANIA

La sezione scientifica del liceo Cavalieri di Pallanza è quella che fa registrare a Verbania la più alta percentuale di diplomati con la massima votazione.

Sono infatti 11 su 72 i maturi con 100 centesimi e precisamente Davide Grassi, Alessio Martini, Alberto Verna, Sara Bardeglio, Federica Bernardini, Martina Varini, Antonia Calvaruso, Luca Palumbo, Lia Rossi, Carlotta D'Angeli, Lucia Morando, Vanessa Zani è invece l'unica con la massima votazione dei 16 diplomati di maturità classica.

All'istituto Cobianchi 9 dei 204 candidati sono stati bocciati, 16 hanno ottenuto il massimo dei voti, Fabio Folpini e Luca Zilio, entrambi dell'indirizzo di meccanica, possono pure fregiarsi del 100 con lode. Gli altri a punteggio pieno Marika Minesi, Eleonora Bianchi, Michela Sobirru, Consuelo Bonetta, Elisa Rossi, Enrico De Stefani, Lara Magnone, Alberto Bezzolato, Pamela Probst, Michele Barbera, Giulia Rolla, Mario Corrias, Marco Minella e Rosa Cristian.

Al Ferrini-Franzosini sono stati esaminati 125 candidati interni, con 7 bocciati, e 40 esterni, con 6 bocciati. Solo tre i maturi a quota 100: Cecilia Delfino (Programmatori), Mauro Monti (Ragioneria), Maria Denise Cane (Periti aziendali e corrispondenti in lingue estere). [s. r.]

AGRICOLTURA 2000

I «berretti gialli» novaresi nei mercatini di Roma

Il gruppo della Coldiretti novarese: a Roma c'era anche il presidente Rovellotti

ERANO in sessantamila i «berretti gialli» a Roma e tra questi i novaresi arrivati con un pullman. La Coldiretti ha portato in piazza la protesta contro la burocrazia che, soventе, blocca e danneggia il settore agricolo. E sulla corriera c'erano anche alcuni ciclisti che si sono uniti agli «agrociclisti» gialli arrivati da tutta Italia e che hanno percorso le vie della capitale, concentrandosi a Piazza del Popolo. Da qui sono partiti centinaia di «agrociclisti» diretti ai mercati romani per sensibilizzare i consumatori con l'offerta di numerosi prodotti tipici provenienti delle divere regioni. Il dialogo diretto con i cittadini è servito anche per ribadire e confermare il «patto con il consumatore» attraverso il marchio «Campagna Amica». I presidi sono stati allestiti davanti al Senato e alla sede dell'Agea (ex Aima).

Con i coltivatori di Novara e Verbano Cusio Ossola c'erano anche il direttore Assunto Zampini e il presidente Paolo Rovellotti mine della manifestazione ha espresso soddisfazione per l'iniziativa: «E' stato un segnale forte, una presenza importante». Il presidente naizonale Paolo Bedoni: «Stiamo in piazza per difendere i nostri porodotti, i nostri allevamenti, le nostre imprese. Non accetteremo in nessun modo che le nostre imprese vengano messe in ginocchio: siamo un'agricoltura moderna e trasparente». [g. f. q.]

OPERE REALIZZATE AL 40 PER CENTO E A GIUGNO DEL PROSSIMO ANNO DOVREBBERO ESSERE ULTIMATE

Sopralluogo sulla nuova tangenziale

I due prefetti visitano i cantieri, occorrono altri investimenti

NOVARA

I lavori della tangenziale sono stati già effettuati per il per cento, pari ad un valore di miliardi, e per giugno prossimo l'opera sarà completata. E' uno dei capitoli più impegnativi, sia per entità sia per investimento di fondi, che riguardino il territorio del Basso Novarese.

L'annuncio è stato dato l'altro nei cantieri della tangenziale in un incontro con sopralluogo. Erano presenti l'ex prefetto Vincenzo Pellegrini (che sia come autorità sul territorio sia come commissario per l'opera ha sempre dedicato grande attenzione all'avanzamento dei lavori), l'attuale prefetto Renato Pisani, il direttore compartimentale dell'Anas Ennio Paolucci, l'assessore provinciale Roberto Boniperti, l'assessore comunale Giovanni Pace, e l'ingegner Rosco, dell'impresa Marcoli, esecutrice dei lavori.

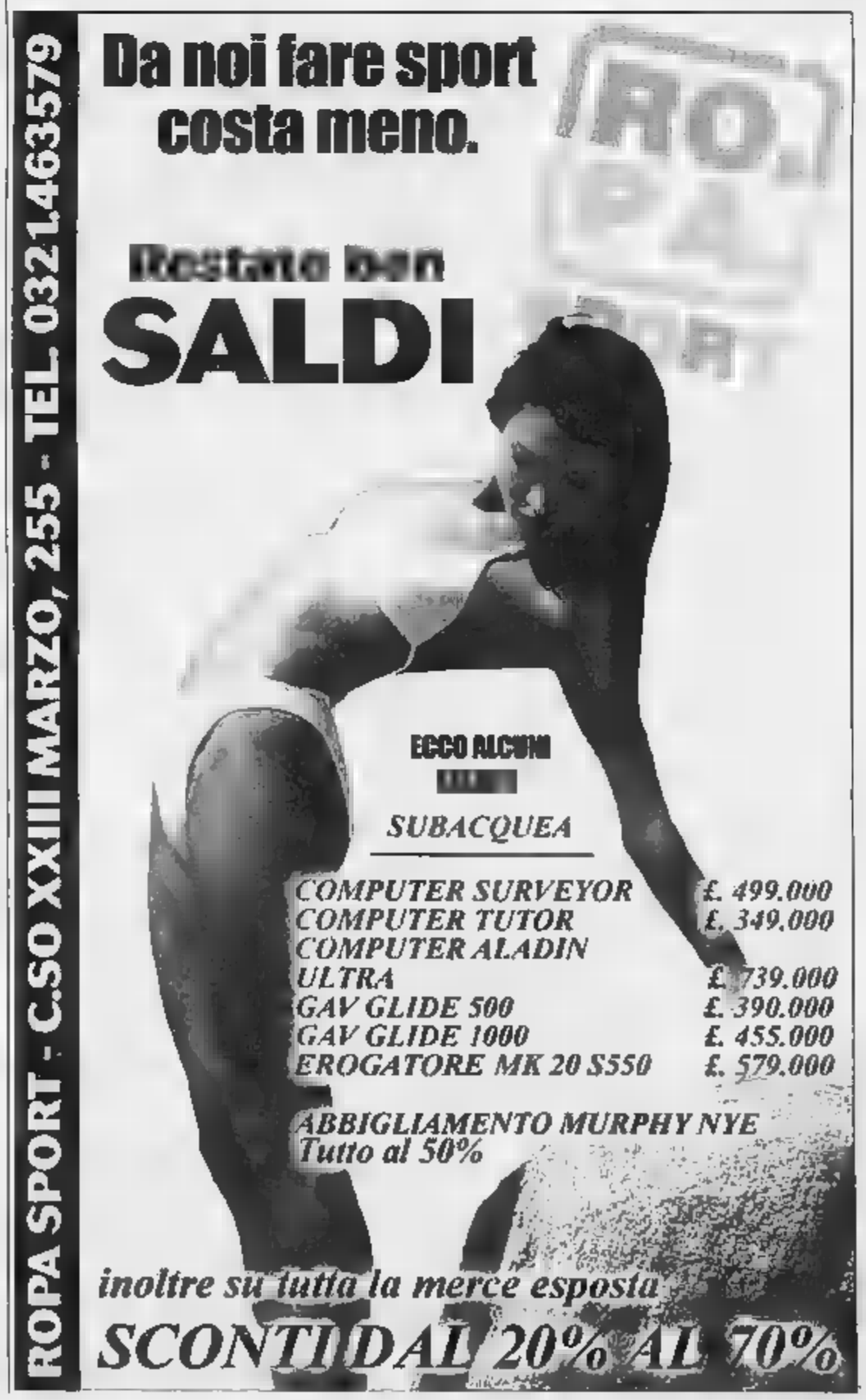
I prefetti si sono congratulati per l'avanzamento dei lavori di un'opera «che è da considerarsi indispensabile per lo sviluppo della città». Il dirigente Anas ha annunciato che sono stati risolti due problemi importanti: «E' stata superata la diatriba per la concessione dell'autorità di bacino e potrà partire il ponte-viadotto sull'Agogna, inoltre la discarica abusiva nel territorio Lumellogno verrà eliminata». Paolucci ha aggiunto che l'opera ha avuto bisogno di ulteriori finanziamenti per l'ampliamento della sede stradale di novanta centimetri. Nel frattempo, hanno precisato i tecnici dell'impresa Marcoli, i lavori stanno proseguendo al ritmo di due miliardi e tre miliardi al mese. In questo periodo è in fase di costruzione anche la galleria che attraversa una parte del Parco della Battaglia, a sud della città, verso Torrion Quartara, e che sarà lunga 390 metri.

Un'altra piccola galleria, di cinquanta metri, è prevista nella zona del Seminario. Il progetto attuale della tangenziale prevede che la strada termini sulla statale 11, oltre corso Vercelli, e l'assessore Boniperti ha lanciato la possibilità di prosecuzione: «E' importante che la tangenziale possa collegarsi la strada di Biandrate e tutta la viabilità che il Consorzio per l'alta capacità sta per costruire. Il progetto dovrebbe arrivare sino alla zona industriale di Biandrate, così da smaltire il traffico sulla città, soprattutto quello pesante». Un'ipotesi che Paolucci ha definito «fattibile a due condizioni: una bozza di progetto e che non si diminuiscano gli standard di sicurezza». [m. g.]

I prefetti con altre autorità e tecnici erano al sopralluogo nei cantieri

Azienda situata nel pressi di Borgomanero cerca
PROGETTISTA MECCANICO
con pluriennale esperienza, conoscenza CAD e pneumatica.
Inviare curriculum a:
C.P. n. 68 OLEGGIO.

AFFITTASI IN NOVARA
Capannoni da mq. 1200, 700, 500 e 200 con o senza uffici ed appartamenti, ediecenze grande supermercato in Corso della Vittoria, angolo autostrada TO-MI.
Tel. 0321.624436 - 0337.237130



LETTERE AI GIORNALI

Novara, quando arrivano composter per r?

Cercasi Composter disperatamente! Se sì i residenti del Comune di Novara infatti para proprio che non si abbia diritto a dotarsi dei contenitori che consentono il recupero e la conversione in fertilizzante della frazione organica dei rifiuti. E' il risultato di un'«indagine» condotta contattando le istituzioni che avrebbero tutto l'interesse a ridurre i volumi di rifiuti da conferire in discarica. L'Assa risponde picche e suggerisce di rivolgersi altrove.

Il Consorzio Smaltimento Rifiuti prima di rispondere pretende che l'utente specifichi quasi su carta bollata in quale Comune risiede. Come dire che certi abitanti possono mentre altri non possono rendersi utili nel diminuire il peso dell'immondizia buttata nei cassonetti. L'Assessorato all'Ambiente della Provincia risponde addirittura via e.mail: comunica che ha a disposizione solo Composter per grandi volumetrie.

Meglio di niente, ma non è una soluzione alla portata di una famiglia di quattro persone. L'omologo organismo del Comune di Novara è quello che forse fornisce la giustificazione più plausibile: ha ancora bisogno di tempo per prendere coscienza del problema dopo la recente tornata elettorale. Intanto che faccio? Come si è sempre fatto: vomito tutta la mia immondizia nel cassonetto.

Lettera firmata, Novara

Antenne a Pallanza ancora da rimuovere

Lungo corso Europa non bastavano le due orrende antenne di cui i cittadini attendono da tempo con infinita pazienza lo spostamento. Da alcune settimane in occasione dall'incontro tra i Capi di Stato svoltosi sul Lago Maggiore è sorta il vicino una «sorella» nel sito proprietà dell'Enel. E' stato assicurato che sarebbe rimasta in funzione esclusivamente per il suddetto evento e in effetti si dice che ora è disattivata. Perchè però non viene tolta con la stessa sollecitudine con cui è stata costruita? Perchè l'amministrazione non sollecita la sua rimozione? Noi abitiamo nella zona, oltre al danno estetico siamo continuamente soggetti alle onde magnetiche delle due antenne esistenti e non che questa installazione «provvisoria» si trasformasse in qualche ulteriore sgradita sorpresa.

Seguono firme, Pallanza

NUMERI UTILI

FARMACIE

Novara: Bicocca, c.so 23 marzo, 216 tel. 0321 40.21.51 (apertura dalle 8.45 alle 20.15 continuato; dalle 12.30 alle 15.15 e battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addizionale di L. 3000) e Comunale, c.so Trieste, 41 tel. 0321 59.20.17 (apertura con orario notturno dalle 8.45 alle 8.45 del giorno seguente; dalle 21.30 alle 8.45 a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addiz. di L. 7500).

Per tutta la provincia, la reperibilità notturna sarà su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.

San Nazzaro Sesia: Boca, V. Veneto, 1 tel. 0321 83.42.27.

Cameri: Comunale 1, via Novara, 45 tel. 0321 51.94.88.

Dormelletto: *Reposti*, c.so Cavour, 102 tel. 0322 49.71.31.

Bellinzago Novarese: *Patro*, via Libertà, 67 tel. 0321 98.410.

Varuno: *Viotti*, p. Roma, 4 tel. 0322 83.06.91.

Boca: *Marozzi*, p. Matteotti, 10 tel. 0322 67.271.

Verbania (Intra): c.so Mameli, 141 tel. 0323 40.13.55.

Margozzo: *Matalini (Pezzana)*, via Sempione, 32 tel. 0323 80.123.

Gravellona Toce: *Arrigotti*, via Marconi, 57 tel. 0323 84.60.74.

Arona: *De Marchi*, via Cavour, 1 tel. 0322 99.81.14.

Domodossola: *Nobili*, via Galletti, 3 tel. 0324 24 22 19.

Calasca Castiglione: *Dr. Di Noia*, bg. *Molini, 40 tel. 0324 81.250.*

PRONTO INTERV. EMER. SANITARIA

Novara e provincia: telef. 118.

AUTOAMBULANZE

Novara Croce Rossa Italiana: telef. 0321 627.000; Novara Soccorso telef. e fax 0321 456 600; Colligaga SoS Novara Emergenza telef. 0321 653.625; Arona: telefono 0322 5; Borgomanero: telefono 0322 84.81; Domodossola: telefono 0324 46.600; Galliate: telefono 0321 86.22.22; Oleggio 032 ; Omegna: telefono 61.900; 63.569; Gravellona Toce: telefono 0323 84.85.59; 865.600; Stresa: telefono 0323 33.360; Trecate: telefono 0321 77.78.00.

NECROLOGIE

ANNIVERSARI

14-7-1996 14-7-2001

Luigi Prini

Ti ricordo con l'affetto sincero che ci ha legato per tutta la vita. Tua sorella Antonietta.

— Belgirate, 14 luglio 2001.

1996 2001

Luigi Prini

Nel 5° anniversario lo ricordano immutato affetto:
Roberto Filippi
Flavia Filippi
Giordana Amelotti e Maria Filippi.

— Belgirate, 14 luglio 2001.

I Dipendenti dell'impresa Prini lo ricordano nel 5° anniversario della scomparsa.

— Belgirate, 14 luglio 2001.

BORSARI SPORT
SALDI
ROMAGNANO SESIA (NO)
Via Novara, 420 - Tel. 0163/828511
Orario 9.00/12.30 - 15.00/19.30 - Lunedì 15.00/19.30
APERTO LA DOMENICA
Mercatone Uno

SERVONO 40 MILIARDI, CRESCE LA PREOCCUPAZIONE [illegible] PAESI SULLA LINEA NOVARA-DOMODOSSOLA

«Siamo al conto alla rovescia»

I sindaci in allarme per i passaggi a livello

Vincenzo Amato

OMEGNA

Occorreranno non meno di quaranta miliardi per risolvere il problema dei passaggi a livello sulla Novara-Domodossola nel Vco. E' questo il dato emerso nell'incontro di ieri pomeriggio al Forum [illegible] la presenza di funzionari delle Ferrovie, con l'assessore provinciale Giovanni Francini, i rappresentanti delle amministrazioni comunali interessate. «Non siamo ancora all'emergenza ma [illegible] forti motivi di preoccupazione - dice il sindaco di Gravellona Toce Rino Porini - sul mio Comune c'è il passaggio a livello di Pedemonte che taglia in due il paese. Le associazioni di volontariato, la Croce Verde ed i vigili del fuoco ci hanno inviato un esposto denunciando come sia impossibile, a causa del prolungarsi della chiusura del passaggio a livello raggiungere in tempo utile l'abitato di Pedemonte. Insomma in [illegible] di emergenza i mezzi di soccorso resterebbero fermi davanti alle sbarre. Una situazione insostenibile. Che preoccupa anche Omegna. «Abbiamo sollecitato, noi di An insieme ai capigruppo di Forza Italia, Lega Nord [illegible] Nuovo Centro per Omegna, l'amministrazione comunale a intervenire perché la città ha ben sei passaggi a livello - dichiara Luigi Songa, consigliere comunale di minoranza di An - Il sindaco e l'amministrazione comunale a Intervenire». L'assessore ai Lavori pubblici del Comune di Omegna Mario Severgnini non nasconde la delusione: «Mi sento preso in giro - dice Severgnini - oggi sono venuti due funzionari che non ci hanno dato risposte. E' così da almeno cinque anni. Ad ogni incontro ci sono persone diverse che prendono buona nota e, ormai ne sono certo, cestinano [illegible] tutto [illegible] giorno dopo». Insomma c'è il rischio che [illegible] Vco abbia davvero perso l'ultimo treno per uscire da una situazione, quello dell'aumento del traffico ferroviario, al limite della tollerabilità. «Se non interviene chi di dovere, potremmo intervenire noi sindaci - esclama Ermelindo Bacchetta primo cittadino di Ornavasso - se necessario [illegible] delle ordinanze». Nel frattempo ieri l'ingner Alessandro Pederzani, che ha redatto [illegible] studio di fattibilità sul [illegible] risolvere il problema dei passaggi a livello. «In alcuni casi è possibile prevedere la soppressione di taluni passaggi a livello rivedendo la viabilità automobilistica, in altre situazioni invece sarà necessario invece realizzare dei sottopassi ha illustrato l'ingegner Pederzani».

A STRESA OGGI I RICONOSCIMENTI ANCHE ALLE ASSOCIAZIONI DEL SETTORE

Dopo Euroflora i premi alle aziende piemontesi

STRESA

Il Grand Hotel des Iles Borromées ospita oggi i rappresentanti delle principali associazioni e delle aziende florovivaistiche piemontesi.

Alle [illegible] è infatti in programma la consegna ufficiale [illegible] premi assegnati nello scorso mese di aprile ad Euroflora 2001.

Alla grande rassegna internazionale della Fiera di Genova la presenza dei produttori piemontesi è stata prestigiosa. L'area espositiva della regione è stata tra le più ammirate sia per la sua collocazione di rilievo nel padiglione centrale che per l'attenzione con cui sono stati curati gli allestimenti di piante e fiori. L'area Piemonte è stata insignita dalle giurie internazionali del Gran premio d'onore per le piante fiorite da esterno, di due medaglie d'oro e di un premio speciale assegnato per la miglior conservazione sino al termine dell'esposizione.

Per quanto concerne i premi tecnici attribuiti ad associazioni e floricoltori, la produzione florovivaistica piemontese è stata insignita di ben 77 premi, divisi tra 6 diplomi di gran medaglia d'oro, 40 diplomi di medaglia d'oro e 31 diplomi di medaglia d'argento. I riconoscimenti vengono consegnati oggi dalle numerose autorità presenti alla cerimonia. La manifestazione è introdotta dalle relazioni dell'assessore regionale all'Agricoltura Ugo Cavallera e del presidente dell'Orticola Verbanese, nonché coordinatore della presentazione piemontese a Euroflora, Luciano Ardiazzola. Intervie[illegible] pure Paolo Zacchera, presidente [illegible] Consorzio Fiori Tipici del Lago Maggiore, su aspetti e prospettive del florovivaismo piemontese. la cui produzione ha un valore di 77 miliardi, [illegible] 4 mila addetti, 1500 aziende e 4 mila ettari occupati. Viene pure presentato il filmato «Il Piemonte a Euroflora 2001». [s. r.]

IERI ALL'ARENA DI VERBANIA LA STORICA AZIENDA DI CRUSINALLO HA VOLUTO RIUNIRE E PREMIARE I COLLABORATORI [illegible] IERI E DI OGGI

Lagostina in festa con la sua gente

«Nell'anno del centenario è il momento più significativo»

VERBANIA

Non solo pentole e caffettiere. La centenaria storia della Lagostina è fatta soprattutto di uomini e di idee. Di coraggio e di speranze. Ed oggi uomini l'azienda di Crusinallo ha voluto dedicare, nell'anno del centenario, la giornata più importante nell'ambito dei festeggiamenti. Lo ha fatto riunendo tutti i collaboratori, di ieri e di oggi, nella nuova Arena a Verbania per un incontro che è stato soprattutto una festa di famiglia.

«Di tutte le cerimonie, di tutte le iniziative messe in calendario questa è per noi e per la nostra famiglia la più significativa» ha detto il presidente Vitalinno Mo[illegible]. E non [illegible] stato certo parole di circostanze. «Gli uomini hanno fatto grande questa azienda - ha ribadito Giuseppe Moroni, presidente della Camera di Commercio del Vco e presidente onorario della Lagostina che si [illegible] commosso quando ha chiamato, per nome e non per cognome come avviene sempre, i vecchi collaboratori dell'azienda - e noi vogliamo ringraziarli per quello che hanno fatto, stanno facendo e faranno». Già, faranno. Perché tra [illegible] caratteristiche di questa azienda è quella di aver avuto in fabbrica addirittura sino a quattro generazioni di lavoratori della stessa famiglia. «Una dimostrazione di cultura imprenditoriale in un territorio che è tra i primi in Italia ad aver creato un distretto industriale» ha detto Giuseppe Polli, presidente degli imprenditori del Vco.

«Questo spiega la presenza sociale della Lagostina, come uomini e come azienda, sul territorio - ha fatto notare Teresio Piazza sindaco di Omegna - perché questa fabbrica, che appartiene ad una famiglia, è patrimonio di tutta la comunità». «Fabbrica di valori» l'ha definita Ivan Gu[illegible]ducci, presidente della Provincia mentre l'assessore regionale Ettore Racchelli ha ricordato «l'impegno a favore dei giovani che [illegible] è profuso nella scuola di formazione professionale». [v. a.]

Un momento della premiazione dei dipendenti più anziani alla festa Lagostina

QUESTA SERA A BAVENO PER IL FESTIVAL GIORDANO

Pagliai e Paola Gassman fra «Incendi dell'anima»

BAVENO

Le passioni per le figure femminili, mogli, madri o associate ad una vita fuori dalle regole, hanno caratterizzato con forza la poesia di Baudelaire, Verlaine e Rimbaud. I testi più efficaci dei tre anticonformisti francesi assemblano «Incendi dell'anima», il recital che Ugo Pagliai e Paola Gassman porteranno sul palcoscenico del teatrotenda di Villa Fedora, stasera dalle 21,15 per il Festival Giordano. Con questa interpretazione i due attori offrono [illegible] spettacolo singolare e ricercato, in linea con le scelte della direzione artistica del Festival e del pubblico composito che vi partecipa numeroso. Accompagneranno i testi le musiche di Chopin, Liszt e Debussy affidate al talentuoso pianista Marco Sollini, che ebbe già modo di farsi apprezzare lo scorso anno. Molto attesa, dagli appassionati di jazz, la serata di domani per [illegible], lo spettacolo dedicato a Luis Armostrong. La storia del leggendario trombettista riviera attraverso parole e dalle note scritte da Amstrong stesso. La parte parlata è affidata a Chiara Colombo, Alessandro Wagner e Giovanna Contaroli. Le musiche verranno proposte dalla Bigband Jazz Company, diretta da Gabriele Comaglio. [f. r.]

IN BREVE

[illegible]

Ignorò le ingiunzioni

Il giudice unico del tribunale di Verbania Vinicio Cantarini - p[illegible] Massimo Varesio - ha condannato a 3 milioni di ammenda Alessandro Falciola, di Belgirate, difeso dall'avvocato Francesco Sicher. Doveva rispondere del mancato adempimento alle opere di messa in sicurezza [illegible] edificio [illegible] proprietà da tempo ritenuto pericolante dalle autorità municipali compe[illegible]. Nonostante un paio di ingiunzioni del Comune, Falciola non avrebbe provveduto ai lavori di manutenzione della [illegible] dalla quale si [illegible] anche staccato un cornicione che avrebbe potuto arrecare danni anche gravi ai passanti. [a. r.]

DOMODOSSOLA

Oggi riapre Palazzo Silva

Riapre Palazzo Silva. Da oggi inizieranno le visite guidate gratuite nell'edificio che ospita una preziosa pinacoteca, mobili e armi d'epoca. Potranno accedere 15 persone per turno, basta presentarsi all'ingresso. Gli orari: tutti i sabati sino al [illegible] settembre (dalle 10-12 e 16-18), tutti i giovedì dal 19 al 30 agosto (escluso il 16) dalle 15 alle 18 e tutte le domeniche dal 15 luglio al 26 agosto dalle 16 alle 19. Apertura anche domenica 23 settembre dalle 10 alle 12. [f. r.]

BOGNANCO

Astronomia sotto le stelle

Lezioni di astronomia [illegible] le stelle. Le terrà l'astrofisico Alessio Piccioli questa sera, a partire dalle 20, al rifugio Gattascosa. I partecipanti saranno guidati a conoscere stelle, pianeti e costellazioni. Domani all'Alpe Gomba festa dello Sci Club Val Bognanco. [f. r.]

VOGOGNA

Mostra [illegible] De Cardone

A Palazzo Pretorio s'inaugura oggi alle 17 la mostra dedicata a Giacomo [illegible] Cardona uno dei massimi pittori del Cinquecento ossolano. Cardone, che s'ispirò [illegible] grandi maestri lombardi ed europei, per le sue idee e per le sue scelte fu perseguitato dal Tribunale dell'Inquisizione. La mostra, organizzata dall'Associazione Culturale Ossola Inferiore, rimarrà aperta fino al 29 luglio. Orari di visita: da mercoledì a venerdì 21-23; sabato e domenica dalle 15,30 alle 19 e dalle 21 alle 23. [f. r.]

Proseguono nei mesi di Luglio e Agosto

ECCEZIONALI PROMOZIONI

Presso il nostro Nuovo Punto Vendita di:

LESA - Via Sempione, [illegible]

Tel. [illegible]

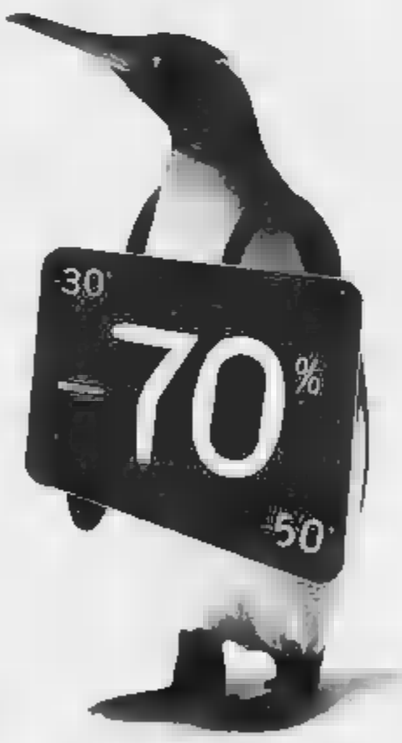
CAPPOTTI - SOPRABITI - TAILLEURS
IMPERMEABILI - GIUBBOTTI
ABITI - GONNE - PANTALONI
MAGLIE - CAMICIE - ACCESSORI
UOMO E DONNA

[illegible]: [illegible] 15/19
[illegible] 9/12 - 15/19 - [illegible]

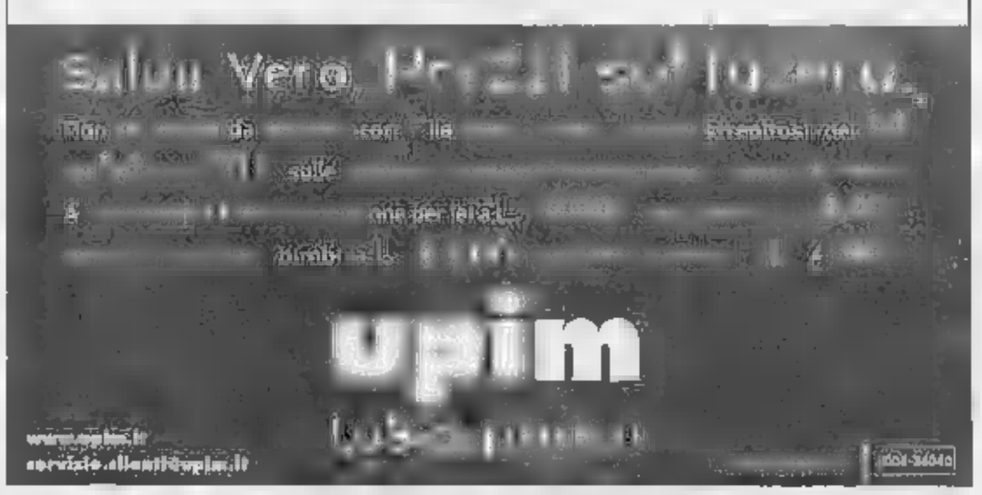
HERNO
CLASSICO EUROPEO

Personale qualificato sarà a Vostra disposizione
per serguirVi con attenzione

Corri alla Upim.
-70%: brivido saldo.



Dal 10/7 al 5/8



Mi chiamo Carla, 39enne, occhi e capelli castani, carina, determinata e dinamica, impiegata, amo lo sport e la natura. 328.5485902

Mara, 40enne, laureata, insegnante, molto graziosa e femminile. Cerco un uomo sensibile, colto, ma soprattutto allegro e sportivo, 328.0347747

COMPRO ORO
dentale, diamanti,
gioielli, orologi anche d'epoca
Rolex - max valutazione
0322.48437
[illegible] Settembre 106 - Arona

IDROCENTRO SpA
RICERCA
per filiale di Gravellona Toce
[illegible] Patente [illegible]
Inviare curriculum via Fax 0323 865515

LIQUIDAZIONE DI BENI PROVENIENTI DAL

FALLIMENTO Confezioni Zamar® srl

solo

GRANDI FIRME

abbigliamento estivo uomo/donna

Mobili

Attrezzature per Ufficio

Articoli di Merceria

400.000 mt di Tessuti firmati

Scampoli mt 2 da £. 9.900

SUNO, VIA MARCONI 26

APERTO AL PUBBLICO TUTTI I GIORNI - CHIUSO LUNEDI MATTINA

ORARIO: 9.00 - 12.30 / 14.00 - 19.30 - DOMENICA APERTO

maglificio MATIA punto vendita

MATIA

SALDI

maglificio MATIA punto vendita

700 mq. di Abbigliamento

UOMO

DONNA

INTIMO

BIMBO

CASUAL

SCONTI

MATIA

MATIA

SALDI

Aperti anche DOMENICA POMERIGGIO

MARLBOROCLASSICS FILA

MISS SIXTY ONYX KRIZIA JEANS Trussardi Lovable elena miro Lee lotto monti

ad ANZOLA d'OSSOLA, 50 m uscita superstrada

Tel. 0323.832003

Dicendo alla [illegible] che ha letto questa pubblicità [illegible] un simpatico omaggio

Oggi fa tappa a Salussola la mostra itinerante della Provincia

Alla scoperta dei castelli biellesi tra scacchi viventi e menestrelli

L'antica porta di Salussola, dove oggi fa tappa la mostra «Abitar ai castelli»

Prosegue la mostra itinerante «Abitar ai castelli», ovvero mille anni di «incastellamento» in Piemonte. Si tratta di una suggestiva esposizione di documenti allestita inizialmente nelle storiche sale di Palazzo Barolo a Torino e poi - promossa dalla Provincia di Biella - arrivata dalle nostre parti iniziando il percorso a Palazzo della Provincia nel capoluogo laniero, tra maggio e giugno. Proprio con l'intenzione di promuovere il territorio e le sue dimore storiche, in collaborazione con associazioni ed enti interessati, il «passaggio» è continuato e continuerà in un giro - sempre durante il fine settimana - fino ad ottobre, in zone turistiche del Biellese.

Oggi e domani la «location» della mostra sarà all'oratorio di San Nicola di Salussola. Si tratta di un itinerario partendo dalle origini antiche di strutture fortificate per passare alle costruzioni restaurate e trasformate nel Rinascimento in palazzi nobiliari. I documenti narrano di come si svolgesse la vita nei manieri e raffigurano i simboli del potere. Ed sono descritte le forme insediative ed i ricetti, le torri di avvistamento per le comunicazioni, i tesori (dai mobili agli arazzi ed alle ceramiche) contenuti in essi. Come è spiegato nella presentazione «la mostra di documenti riguardo i manieri, le famiglie che li costruirono e li abitarono - in alcuni casi li abitano ancora - i cavalieri ed il popolo che, nel castello, trovavano un sicuro riferimento».

Sarà anche il momento di tornei, di concerti e di rievocazioni. Alle 17,30 di oggi in piazza 8 Marzo 1954, a Salussola Monte, storia del paese recitata dai bambini che culmineranno con uno splendido torneo di scacchi viventi. Il paese diventa così per un giorno la «Marostica» del Biellese, mettendo in scena nel contesto della partita giocata tra alfieri, pedoni, e Regine in carne ed ossa, la rievocazione di una pagina di vera locale, sulle delle agguerrite tenzoni tra i biellesi che giocheranno con i colori bianchi e gli abitanti di Salussola: questi ultimi saranno rappresentati dai pezzi vi- paludati in nero. Questa sera, invece, sul della chiesa parrocchiale della Beata Vergine Assunta, Maria Rosa Bersanetti (soprano) sarà accompagnata al pianoforte da Claudio Cozzani per un tributo a Gershwin tra musical (da «Porgy and Bess» a «Girl Crazy» e cinema (Finale con «Moon River»). Prime note alle 21. La serata in musica è nel contesto della terza edizione del Festival itinerante dei Comuni del Basso Biellese a cura della sezione locale di A.Gi.Mus. con la Provincia di Biella e la Regione Piemonte. A seguire, dopo il concerto, ci saranno affascinanti coreografie il gruppo di Ponderano, in costume medioevale. Ma diamo qualche indicazioni per le tappe su della mostra «Abitar ai castelli» lungo la via biellese.

Il prossimo appuntamento sarà al castello di Massazza sabato e domenica 29 luglio. Ed in questa seconda giornata, alle 21 avrà luogo il concerto di musica celtica del gruppo cameristico Gamut dal titolo «The dream of the minstrel». E ci saranno pure degustazioni di prodotti tipici a cura della Pro loco di Massazza e dell'Enoteca regionale della Serra. Poi al Castello del Brich di Zumaglia, dal 20 al 22 di luglio, in abbinamento alle rappresentazioni teatrali di Ars Teatrando dal titolo «Atalanta, un anno dopo».

Scacchiera vivente, oggi in provincia di Biella: l'appuntamento è alle 17,30, nella piazza di Salussola Monte

A Magnano il rendez vous sarà l'11 ed il 12 di agosto, in occasione della Fiera di San Rocco. Anche in questo in parallelo ci saranno mercatino e rievocazioni medioevali. Poi a settembre, al Centro Zegna di Trivero (l'8 ed il 9 di settembre) per la Festa d'Autunno, nel centro storico di Ponderano (il 15 ed il 16 di settembre) e al Ricetto di Candelo (il 6 ed il 7 di ottobre).

Le esposizioni dei documenti di «Abitar ai castelli» avranno sempre qualche spunto in appoggio tra degustazioni enogastronomiche locali, intrattenimenti e storie rievocative.

Per sapere tutto sul programma completo, si potrà consultare il sito dell'Ati biellese. Così, su internet www.ati.biella.it, si potrà osservare tutto quanto è nel calendario dell'Agenzia di accoglienza e di promozione turistica locale: l'home page d'inizio riguarda «cose da sapere», «da visitare», le guide e la storia. Proprio perchè si può cogliere l'occasione della mostra dei castelli piemontesi per prendere parte ad altre manifestazioni organizzate durante questo fine settimana in loco, fare shopping e passare le serate nella zona, è facile la consultazione sito www.ciaonordovest.it, de La Stampa.

Ed ora qualche altra annotazione rivolta a tutti coloro che sono appassionati di castelli e che vogliono compiere un rapido viaggio, passeggiata, fuori porta per visitare le realtà storiche locali. Con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione ha realizzato una nuova rassegna che permette di scoprire il notevole patrimonio «castellato». Castelli, palazzi, ville e musei di tutto il territorio del Basso Piemonte sono aperti al pubblico ogni domenica fino al 28 ottobre. Per il programma completo e i punti da visitare si potrà scrivere una e-mail indirizzandola a castelliaperti@libero.it.

RO-car

CONCESSIONARIA HYUNDAI

SERRAVALLE SESIA - TEL. 0163.459946

In occasione della 25ª Alpàa di Varallo Sesia

la concessionaria RO-car presenta presso gli Stand di Piazza Garibaldi

tutta la gamma auto, monovolumi, fuoristrada e commerciali

e in anteprima la **MATRIX**

MATRIX: la nuova e piccola monovolume

Pagamenti agevolati con interessi a Tasso Zero

Finanziamenti

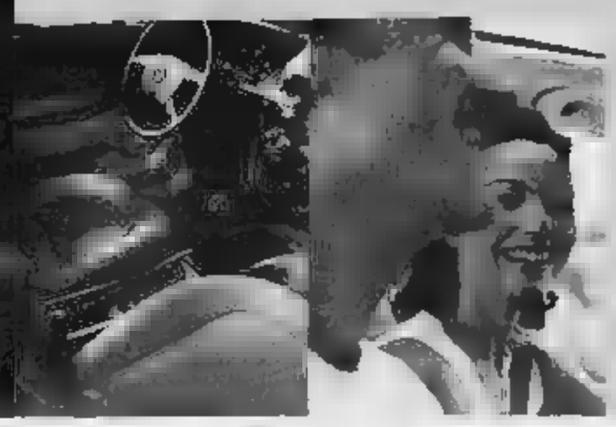
Rottamazioni

Leasing

ŠkodaFabia

La nuova Classe. Da Škoda.

Nasce Fabia. Nasce una nuova classe di auto per una nuova classe di automobilisti, per chi cerca il comfort di berline di categoria superiore in [illegible] vettura compatta [illegible] dinamica. Fabia è la sintesi perfetta di stile, sicurezza e tecnologia. È un modo nuovo di concepire l'auto e di realizzarla, grazie [illegible] processi produttivi d'avanguardia. Venite a scoprirla dal Concessionario a voi più vicino, venite a scoprire la nuova classe. Da Škoda.



ŠKODA AUTO

Venite a vederla. Venite a provarla dal vostro Concessionario Škoda.

AutoArona

CONCESSIONARIA AUTOVEICOLI ŠKODA PER LE PROVINCIE DI NOVARA E V.C.O.

ARONA (NO) • Via Monte Bianco, 5
Esp. - Vendita: (0322) 242 089 - Fax 48 237
Ass: (0322) 241 222 - Fax 44 905 • Ric: (0322) [illegible] 290 - Fax 44 [illegible]

GARAGE MODERNO di GRIECO

ALTRO:

CREVOLADOSSOLA (VB) - Via P. Renzi, 12/14 - Tel. (0324) [illegible] 594 - Fax (0324) 237 007

www.skoda-auto.it - FINGERMA finanzia la vostra Škoda - 10 anni di garanzia contro la corrosione passante - Servizio Mobilità 24 ore su 24

HONDA Come ride with us.

[illegible] Honda, fino al 31 luglio [illegible]01

SUMMERTIME HONDA

L'ESTATE SU MISURA.

Libera la tua voglia di estate.
HONDA, [illegible] le concessionarie esclusive di Novara, Vercelli, Verbania e VCO, ha inventato **Summertime Honda**, una promozione unica, costruita in funzione delle tue esigenze, [illegible]n

- SCONTI FINO AL 25% SULLA GAMMA [illegible] MOTO E SCOOTER
- FINANZIAMENTI PERSONALIZZATI E TASSO "ZERO"
- GARANZIA 24 MESI DALL'ACQUISTO
- SERVIZIO ASSISTENZA HONDA ASSISTANCE GRATUITO PER 12 MESI
- GARANZIA FURTO E INCENDIO [illegible] NEL [illegible]

E molti [illegible] plus che potrai scoprire con [illegible] telefonata o visitando le concessionarie HONDA FAVALESI [illegible] MOTOWORLD a Novara.
Ma affrettati! L'estate prende il volo.

Promozione valida dal 1 al 31 luglio 2001 ed esclusivamente presso la concessionaria Honda FAVALESI • MOTOWORLD.

JULITA PUBBLICITÀ [illegible]

FAVALESI
Concessionaria esclusiva per Verbania e VCO:
[illegible]
VERBANIA - Via Filatoio, 9
Tel. 0323 516120 - 402180

MOTO WORLD
Concessionaria esclusiva per Novara [illegible] Vercelli
MOTOWORLD
NOVARA - Viale G. Cesare, 67/69
Tel. 0321 407125

NOVA GROUP
Novara
Via Verbano, 140 Tel. 0321 622480
Borgomanero
S.S. per Romagnano (Cureggio)
Tel. 0322 839583
Trecate
Corso Italia, 23 Tel. 0321 777625
www.novagroupweb.com

noleggio vetture e furgoni
a tariffe promozionali
centro revisioni
revisione immediata
prenotazione
nova@novaford.com

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

LA [redacted] ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
DI ELISA
DI QUESTA SERA
E [redacted] CON NOI
ASTI
Piazza Cattedrale
Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante [redacted] concerto [redacted] avrà diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata a Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Conti
ASTI

«Luce che cade dagli occhi, sui tramonti della mia terra». Una delle immagini più belle che si possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello [redacted] un successo scritto e interpretato da una ragazza di 23 anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali. [redacted] Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con una canzone «anomala» per il festival, ovvero «Luce (tramonti a Nord Est)», e per il suo stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, la rassegna organizzata dal Comune con la direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano [redacted] mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si è imposta sulla scena negli ultimi due anni, [redacted] ha una carriera già consistente: ha fatto cabaret, ha suonato con una grande orchestra swing, [redacted] un gruppetto punk, come artista solista nel pianobar. Nata e cresciuta nel Nord Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, [redacted] frontiere; la sua musica è ormai entrata nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della carriera solista Elisa non è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato a Berkeley in California. Il primo singolo tratto da questo album, «Sleeping [redacted] your hand» è stato pubblicato [redacted] [redacted] '97 [redacted] poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre 280 mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico [redacted] di critica. L'album ha avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, con Eros Ramazzotti. È anche l'anno in cui Elisa riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso anno ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha [redacted] parato [redacted] 150 mila copie vendute in Italia. Poi Sanremo, dove Elisa ha partecipato con [redacted] canzone scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua maturità artistica, ma anche entusiasmo [redacted] vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento come migliore interprete dalla Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto [redacted] potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti [redacted] il Malvasia di Casorzo.

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico Martinet

SE dal prossimo anno, dedicando alla montagna, le Alpi avranno una nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» [redacted] loro destino [redacted] segnato. Perché [redacted] loro futuro sia oggettivabile [redacted] senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà [redacted] trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del compromesso tra i puristi che vorrebbero [redacted] natura intatta con il conseguente smantellamento degli impianti [redacted] funo e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano [redacted] utilizzo ancora più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da spremere per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti [redacted] i mercanti, poi i [redacted] i trafori [redacted] il sorvolo di [redacted]. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo e passeggiate, si è infilata nella scoperta delle nicchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio [redacted] lendido e vario senza neppure la fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la sua esistenza? Sia Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mettono in guardia dal «peso ecologico del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in una monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino roseo per le Alpi sia se diventassero un museo sia se si tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a un inesorabile scioglimento, ma è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devono essere recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero, la conoscenza e il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino. Ma adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che non [redacted] rassegnino al gingo della tutela perché piccoli [redacted] deboli. L'Europa si è accorta delle Alpi, il mondo pure, ora tocca a chi abita ai piedi dei monti.

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

[redacted]

I Timoria dal 2001 tornano al Sogno, all'Utopia come necessi[redacted] e stasera, per chi ama la loro musica, l'appuntamento è alle 22 al Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa 20 mila, 15 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Toto dischi a Fossano) o sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella rassegna dedicata ai big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria [redacted] riavvicinano a «Viaggio senza vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva di ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un eroe e il lavoro del gruppo fu premiato [redacted] il disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal [redacted] tempo e annoiato dalla cattiveria dei suoi nemici. Rock senza confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria in questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente [redacted] loro dimensione di «art rock band», capace di vivere l'esperienza artistica a 360 gradi.

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libero Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicheria, che propongono uno spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie [redacted] Maria Cristina Fontanelle e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rita Miss, Estol' Suez e i Subsonica. Ingresso libero. [a. l.]

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio senza vento»

ARTISTI DI STRADA

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi sono in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Puma che 'nduma» e «Manla».

[redacted] partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un gran[redacted] circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e cerone bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con la donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo. Alle 21,30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Baralis, ci [redacted] uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». [p. b.]

IN LOCANDINA

Varallo Sesia
Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende il via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato ma anche una passerella [redacted] show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio canta Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona
Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su un prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera «corta»: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca
Una «prima» con la Sinfonica dalla Romania

[redacted] parco del Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valce (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta in questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista [redacted] buschese Bruno Pignata (dalle 21.15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: una «prima» d'eccezione.

Sayonara! Maneki Neko ti invita al Casinò di Locarno.

Mercoledì 1° agosto: grande festa al Casinò di Locarno.

6 portafortuna per scoprire il mondo. Partenza al Casinò di Locarno.

A luglio il celebre gatto portafortuna ti invita al Casinò di Locarno. In un ambiente davvero particolare, all'insegna dell'allegria e della spensieratezza. Collezionа le figure dei portafortuna: vinci premi immediati e partecipi all'estrazione di favolosi premi. Che aspetti? Il Casinò di Locarno ti accoglie tutti i giorni in una magica atmosfera e mercoledì 1° agosto ti invita a un'eccezionale festa. Sayonara.

Casinò di Locarno

STASERA AL CINEMA

VALLE D'AOSTA

AOSTA
GIACOSA: Tel. (0165) 262 220
CHIUSO PER FERIE

THEATRE DE LA VILLE: Pren. (ore 18-23) tel. (0165) 230536 (www.detvalle.it)
CHIUSO PER FERIE

CERVINIA
DES GUIDES: Tel. (0166) 949 473
CHIUSO

CHAMPOLUC
SANT'ANNA: Tel. (0125) 307463
Scoprendo Forrester (ore 21,15)

COGNE
GRAND PARADIS: [redacted] (0165) 749 373
Pokémon 3 (ore 17)
[redacted]**prendo Forrester** (ore 21)

COURMAYEUR CENTRO CONGRESSI
MONTE BIANCO: [redacted] (0165) 841 206
Chocolat (ore 17. 21.30)

ST-VINCENT VOGLIA DI CINEMA
AUDITORIUM: Tel. (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
Ricreazione la scuola è finita (Ore 18.30)
Guilty - Il colpevole (ore 20.30)
Urban Legend (ore 22.30 [?] 30)

PALAIS: Tel. (0166) [redacted] 080 (www.vogliadicinema.it)
CHIUSO

VERRES VOGLIA DI CINEMA
IDEAL: Tel. (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
La vendetta di Carter (ore 20.30)
Evolution (ore 22.30)

IVREA [illegible]
ARCHIMEDE Tel. (0125) 425084
Chiedimi se sono felice Ore 21.30

[redacted]ARO: Tel. (0125) 641480
CHIUSO PER FERIE

POLITEAMA: Tel. (0125) 641 571
[redacted]rek (ore 20.30. 22.30)

BIELLA E PROVINCIA

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO. Inf. Tel. 015-22 736 - 31 312 (cinema Impero)
Autumn in New York
Orario 21.30
Lire 9000/6000
In caso di maltempo le proiezioni si terranno al Cinema Impero

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312.
SALA 1 CHIUSO PER FERIE
Orario 20, 22.30
Lire 12.000/10.000
SALA 2 CHIUSO PER FERIE
Orario 21.30 spett. unico.
Lire 12.000/10.000
SALA 3 CHIUSO PER FERIE
Orario 21.30 spett. unico
Lire 12.000, 10.000

ODEON. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312
CHIUSO PER FERIE
Orario 16,30, 21.30
Lire 12.000/10.000

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22.736 - 31 312.
CHIUSO PER FERIE
Orario 20.15, 22.30
Lire 12.000/10.000

CANDELO
[redacted] Tel. 015-253.89 27.
Fast Food Fast Women
Orario 22,15

VIGLIANO
ENOS Inf. Tel. 015-253 88 27 - 510 568
NON PERVENUTO

COSSATO
N. PRIMAVERA Inf. Tel. 015-925 620
Snatch - Lo Strappo
Orario: 22.15. Lire 12.000/8000

COMUNALE. Inf. Tel. 015-93 899.
CHIUSO PER FERIE

[redacted]
ANGELUS
CHIUSO

PRAY
EXCELSIOR. Inf. Tel. 015-767.323
CHIUSO PER FERIE
Orario: 16; 21, 23. Lire 12.000/8000.

TOLLEGNO
FELIX Inf. Tel. 015-242 31 18
CHIUSO

VERCELLI E PROVINCIA

VERCELLI
ASTRA Inf. Or. Tel [redacted].
[redacted] **Legend** Orario 22.10 spettacolo unico. Lire 12.000; 10.000

NUOVO ITALIA. Inf. Or. Tel. 0161-257.744
CHIUSURA ESTIVA

PRINCIPE Inf. Or. Tel. 0161-259.047
Evolution. Orario 22.10 spettacolo unico. Lire 12.000; 10.000.

VIOTTI. Inf. Or. Tel. 0161-250 845.
CHIUSO

BELVEDERE [redacted] DIGITAL Inf. Or. Tel. 0161-215 018
Shrek (favola tecnologica). Orario 20.15/22.10 Solo alle ore 24 speciale proiezione notturna di **Urban Legend** Lire 12.000, 10.000.

CONTILE SANTA CHIARA
OGGI RIPOSO.

LUX Inf. Or. Tel. 0161-213.375 - CHIUSURA ESTIVA

[redacted] Via Paru 1 Inf. Or. Tel. 0161-253 379.
CHIUSO

SALA QUARANTESCA Inf. Or. Tel. 0161-252.667
CHIUSO

TEATRO CIVICO Inf. Or. Tel. 0161-255.544.
CHIUSO

BORGOSESIA
LUX Inf. [redacted] 0163-22.508
CHIUSURA ESTIVA

SALUGGIA
MAZZETTI [redacted] Tel. 0161-486.714
CHIUSURA ESTIVA

SANTHIA'
IDEAL Inf. Tel. 0161 930 827-0333/4467486.
Il mestiere delle armi. Orario 21.45 spettacolo unico. Lire 10.000/8000.

TRINO
OSSA Inf. Tel. 0161-828 600
OGGI RIPOSO

VARALLO
[redacted] Inf. Tel. 0163-54 205
CHIUSO

LE TRAME [redacted] FILM

A MORTE HOLLYWOOD. Commedia. Il [redacted] lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice [redacted] fine [redacted] farne una star del cinema underground.● ● ■

[redacted] **MORIRE.** Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un concorso di bellezza alla propria figlia.

LE [redacted] TRACCE DELLA [redacted] Drammatico. Un piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, la figlia Hope e Dalglish, incaricato di tracciare la nuova [redacted] ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom. Il film è [redacted] presentato [redacted] FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan del [redacted] attraverso il personaggio di Rich Bower che decide di abbandonare una vita [redacted] espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●

LE COSE CHE SO DI LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia.● ● ●

[redacted]**BLE TAKE.** Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta alla [redacted] con questa storia [redacted] richiama «Una poltrona per due»: si racconta [redacted] un [redacted] New York che si trova costretto a scambiare identità con [redacted] truffatore.● ●

EVOLUTION. Fantasy. [redacted] regista di «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini [redacted] di [redacted] il pianeta.● ●

LE FATE IGNORANTI. Drammatico. Alla [redacted] del marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ● ●

[redacted] **DELLE ARMI.** Drammatico. Il ritorno alla regia di Ermanno Olmi è ambientato nel 1526 e s'incentra sul personaggio [redacted] Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ●

LA [redacted] - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo la prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ● ●

IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, un maggiore tedesco e un [redacted] russo.● ● ●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal di Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese a Pearl Harbor alla fine del 1941.● ● ●

PRANZO DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia [redacted] storia di tre sorelle, assai diverse tra loro e con [redacted] di vario tipo da affrontare, pronti ad organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro di [redacted] Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione [redacted] una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in [redacted] incidente stradale. ● ● ■ ●

IL [redacted] DI [redacted]. Thriller. [redacted] romanzo di John Le Carré, [redacted] vicenda del miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato da [redacted] spia britannica mandato in missione. ● ■ ■

SE FOSSI IN TE. Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita», il giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe.● ● ●

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ■ ●

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri.● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza nei film e s'imbatte nella videocassetta di [redacted] film che ha causato [redacted] del professore. ● ● ●

THE REPLICANT. Azione. Jean-Claude Van Damme è uno spietato serial kil[redacted]cato da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo [redacted] giustizia.

TRA [redacted] DONNE. Commedia drammatica. Il film in costume dell'esordiente Alberto Ferrari è ambientato nel 1914 e [redacted] la storia di un giovane capitano che [redacted] della sposa di un anziano consigliere di Cassazione.● ● ●

LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte del fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze nel nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ● ● ●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. Dal regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro [redacted] un programma televisivo notturno. ● ●

[redacted] **IL [redacted] REGNO.** Commedia. Adattamento cinematografico [redacted] una pièce teatrale, il film è ambientato nella comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale.

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
VIP. Tel. 0321-625 686
Chiusura estiva Or. 21.30 [redacted] unico. [redacted] fest. e pref. L. 13.000 rid. 9000 (12/17 anni L. [redacted], escluso sab. dopo le 21). Merc. e ve. sab. post. [redacted] Prenotazioni e prevendita in orario di apertura cassa cinema

[redacted] Tel 0321-474 836
CHIUSURA ESTIVA. In caso di pioggia si terranno le proiezioni del cinema all'aperto cortile del Broletto. fest. e prof. L. 12.000. 8000. lun. fer. 8.000

BROLETTO ALL'APERTO Tel 348-72 34 222
Pearl Harbor, con B. Affleck [redacted] apertura Broletto or. 21. Feriali festivi L. 10.000 rid. 6000

[redacted]. Tel. 0321 - 620 158
chiusura estiva Fer. fest. e prefest. L. 12.000 [redacted] martedì fer. 9000 (8-17 anni L. [redacted] sab [redacted] le 21)

SACRO CUORE. Tel. 0321 - 46 54 84
La mossa del diavolo or. 20, 22.30

PERNATE
SANT'ANDREA Inform. su segr. tel. 0321 - 63 71.83
CHIUSURA ESTIVA

ARONA
ALL'APERTO CINE S.CARLO (cortile cinema, in caso di maltempo nella sala del cinema stesso). Inform. su segr. tel. 0322 - 240.560
Chocolat Or. 21.30 Ingr. L. 9.000 rid. 6000

BELLINZAGO
VANDONI.
CHIUSURA ESTIVA

BORGOMANERO
MODERNO. Tel. 0322 - 82 151
Chiusura estiva
Ingr. Lire 11.000, rid. 6000 (lun. fer. 8000)

NUOVO SALA 1 Tel. 0322 - 81 741
Chiusura estiva
Ingr. L. 12.000, rid. 8000 (lun. fer. 8000)

NUOVO SALA 2 Tel. 0322 - 81 741
Chiusura estiva Ingr. Lire 12.000, rid. 8000 (lun. fer. 8000)

NUOVO SALA 3 Tel. 0322 - 81.741
Chiusura estiva
[redacted] Lire 12.000, rid. [redacted] 8000)

CAMERI
BALLARDINI
Tel. 0321 - 51 95 23
Sweet November (Dolce November), or. 21.30.
Ingresso con tessera L. [redacted] biglietto singola proiezione L. 8.000.

CASTELLETTO TICINO
METROPOLIS MULTISALA Tel. 0331 - 914 285 per informazioni orari e prenotazioni venerdì 18.30-21.30 sabato/domenica 14.30-21.30
I galloni (vm. min. di 18 anni)
Or. 20.20. 22.50, 1. L. 13.000. rid. 9000
Merc. serale sab. pom. L. 9000
Evolution
Or. 20.30. 22.50, 1. Lire 13.000. rid. 9000
Merc. ser[redacted] pom. [redacted]
Shrek
Or.: 20, 22.40. 0,50. Lire 13.000. rid. 9000
Merc. serale sab. pom. L. 9000
The guilty - Il colpevole
Or. 20. 22.40, 1. Lire 13.000, rid. 9000, merc. serale sab. pom. L. 9000
Pearl Harbor
Or. 20.10. 22 10. 0.30. Lire 13.000 rid. 9000
Merc. serale sab. pom. L. 9000
Bianca e Bernie nella terra dei canguri
Or. 20.20 Lire 13.000 rid. 9000
Merc. serale e sab. pom. L. 9000
Urban Legend 2
Or. 20.20. 22.30, 0.50 Lire 13.000 rid. 9000
Merc. serale sab. pom. L. 9000

OLEGGIO
CINE TEATRO
[redacted] - 91 183 Info su segr. tel.
Chiusura estiva
Ingresso feriale e festivi L. 11.000/8000

TRECATE
S. PELLICO
Chiusura estiva Info e prezzi [redacted] al numero di segr. telef. 0321 - 777 122

VCO

DOMODOSSOLA
CORSO MULTISALA 1.
Inf. su segr. tel. 0324 - 240 853
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CORSO MULTISALA 2.
Info su segr. tel. 0324 - 240 853.
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

OMEGNA
[redacted]
Tel. 0323 - 61 459
Chiusura estiva

ORATORIO
CHIUSURA ESTIVA

VERBANIA
SOCIALE (INTRA)
Info e prezzi spettacoli al numero di segr. [redacted] 0323 - 401 940
[redacted] **estivo**

VIP
Info e prezzi su segr. tel. 0323 40 19 40
Evolution or. [redacted]

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501 964
Chiuso per riposo estivo
Informazioni dett. orari e orari su segr. [redacted]

SOCIALE (PALLANZA) SALA2.
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. [redacted] - 501 964
Shrek
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

TORINO E PROVINCIA

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 80.78.07. **Bello da morire** Or.: 16,30; 18,30, 20,30, 22,30

[redacted] STUDIO via Chi[redacted] della Salute 77/b, tel. 216.6784. **Shrek**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

AQUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Ch[redacted] per lavori.

AQUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.

AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547 007 Sala 1: **Evolution**. Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,[redacted] Sala 2: **Shrek**. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30 Sala 3: **Pearl Harbor** Or.: 15; 18,30; 22

ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581 7190 Sala 1: [redacted]. Or.: 15,10; 17; 18,50, 20,40: 22,30 Sala 2: **Pearl Harbor** Or.: 15; 18,30 22

CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540 605. **Se fossi in te** Or.: 15; 18,10, 20,20; 22,30

CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540 110. **Le cose che so di lei**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Le bianche tracce della vita**. Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,30.

C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **A morte Hollywood**. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30 Viet. 14

CIAK corso G. Cesare 105, [redacted] 232.029. [redacted] **replicant**. Or.. [redacted] 18,10, 20,20; 22,30

DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Pearl Harbor**. Or. 14,55; 18,20. 21,45.

DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Monfalcone 62, tel. 327 2214 **Tesis** Or. 15,45; 18, 20,15; 22,30

DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone [redacted], tel. 327.2214. **Black & White** Viet. min. 14 Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447 52.41. Chiusura estiva.

ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447 52 41 Chiusura estiva

ELISEO ROSSO piazza [redacted], tel. 447.52.41. Chiusura estiva.

EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817 16 42. **Ritorno a casa** [redacted].. 16,30; 18.30. 20,30, 22,30

ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54 47. **Il nemico alle porte**. Or.: 20; 22,30

ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Pranzo di Natale**. Or.: 20; 22,30.

ETOILE via B. Buozzi [redacted] via Roma, tel. 530.357. **Venga il tuo regno**. Or.: 16; 18,10. **Una notte con Sabrina love**. Or.: 20,25; 22,30.

FARO via Po [redacted] tel. 817.33 23. Chiuso per lavori.

FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **Pearl Harbor**. Or.: 14,30; 18; 21,30.

IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. [redacted] per lavori.

KINE via Po 21, tel. 812.59.96. **Tra due donne**. Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30.

KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **La vendetta di Carter** [redacted]: 16, 18,10; 20,20, 22,30.

MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Il mestiere delle armi**. Or.: 16.30. 18,30, [redacted]: 22,30.

MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Cuba Feliz** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

NAZIONALE 1 via Pomba 7. tel. 812.41 73. Chiusura estiva

NAZIONALE 2 [redacted] Pomba 7. tel. 812.41 73. Chiusura estiva.

OLIMPIA 1 via Arsenale 31, [redacted] 532.448. Chiusura estiva.

OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448 Chiusura estiva

REPOSI 1 via XX [redacted] 15, tel. 531.400. **Le [redacted] ignoranti**. Or. 15,30, 17,50. 20,10; 22,30.

REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531 400 **L'ultimo bacio** Or.: 15,30; 17,50. 20,10; 22,30

REPOSI 3 via XX [redacted] 15, tel. 531.400. **Evolution** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

REPOSI 4 via XX [redacted] [redacted], tel. 531.400 **Double take** Or.: 16,15; 18,20. [redacted], 22,30

REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La mummia - Il ritorno** Or. 15, 17,30; 20; 22,30.

ROMANO [redacted] Subalpina, tel. 562.01 45. **Il sarto di Panama**. Or.: [redacted]: 18,10; 20,20; 22,30.

STUDIO [redacted] via Acqui 2, tel. 819 01 50 **Evolution** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

VALENTINO 1 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.

VALENTINO 2 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00 Chiuso per ferie.

VITTORIA via Roma 336, tel. [redacted]. **Shrek**. Or.: 15,15, 17,05; 18,55; 20,45; 22,35

TEATRO REGIO. Ore 15 Il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20,30 Ki[redacted] **Kate**. Musical di Cole Porter. Donato Renzetti direttore. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Domani ore 15 ultima replica. Biglietteria ore 10,30/16 e 19,30/20,30 [redacted]. 011 8815.241/242. Info. www.teatroregio.torino.it.

PICCOLO REGIO G. PUCCINI. Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, [redacted]: 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10,30/16 tel. 011.8815.241/242.

ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 562.3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli: **Il fiore all'occhiello - Grande prosa**. Stagione 2001-02. Sito Internet www.torinospettacoli.it

AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14 [redacted] informazioni: [redacted]. 011 8104653-8104961.

CARIGNANO piazza Carignano 6. Teatro Stabile. Vendita nuovi abbonamenti a posto fisso Carignano e Alfieri o Abbonamenti T.S.T. Biglietteria T.S.T. [redacted] Roma [redacted]. [redacted], 011 517 6246, n° verde 800235333, or. 10,30-19 domenica riposo. www.teatrostabiletorino.it.

GIOIELLO TEATRO via Cristoforo Colombo 31 [redacted], tel. 011 5805768. Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per rinnovi e nuovi [redacted] **Il fiore all'occhiello - Grande prosa** stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Info[redacted] e prevendita «Asiteatro» e «Vignaledanza»

BO[redacted] [redacted]ALE (Musei Civici) V.le Virgilio Torino, tel. 011 819 5803-011 443.1701. Domani ore 16,30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia Rediina Titeres (Argentina) presenta **Il panettiere e il diavolo** burattini ingresso libero. Per informazioni 011 [redacted].

Incredibile OMCAR!
* per colori e modelli disponibili in sede
fino al 15 Luglio
L 200 Versione Double Cab* e Club Cab*
£. 30.000.000 in 36 mesi a tasso zero*
oppure
£. 25.000.000 in 36 mesi con prima rata a 90 giorni*
E' un'offerta
OMCAR
[illegible]
FONTANETO D'AGOGNA (NO)
S.S. 229 Km. 24
Tel. 0322.89666 - 89488
Fax 0322.89777
NOVARA
Corso della Vittoria, 109
Tel. 0321.471900
Fax 0321.339861

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno [redacted] Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte [redacted] da porto vecchio (piazzale Vesco), la nuova sfida dell'etere: «So[redacted] di mezza estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza [redacted] altri show che [redacted] obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi [redacted] in campo: la collaudata coppia Frizzi-[redacted] al timone, [redacted] gran ritorno in tv [redacted] Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo [redacted] Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, [redacted] teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel défilé. Quanto [redacted] costi, Raiuno [redacted] li svela ma assicura che sono «in linea con quelli [redacted] uno spettacolo da prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello [redacted] riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, [redacted] vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che [redacted] siamo posti convincendo [redacted] Rai [redacted] inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran galà (la scenografia è ispirata al ponte di [redacted] veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia [redacted] parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) [redacted] Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e [redacted] suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di [redacted] anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo [redacted] Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare [redacted] lo farò anche qui. Ma alla [redacted] e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di [redacted] estate»

OTTO STILISTI IN [redacted]

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi [redacted] mezza estate sono [redacted] collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate [redacted] tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curate da Virginie Vassart) e in chiusura [redacted] premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo piro-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Forteza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Mariella Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, con alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è [redacted] momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si [redacted] che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show [redacted] che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena ancora più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di musica e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in [redacted] la grande festa di mezza estate. [g. mi.]

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa mo[redacted] affacciata sul lago d'Orta. Una manifestazione che accomuna musica, spettacolo ma, anche gastronomia, con menu [redacted] tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. Dalle 20 cena e spettacolo con Barbara Casini in concerto e musica sudamericana.

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilaria Schettini (piano), Lorenzo Olivieri (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal be-bop alla [redacted]. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio De March (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classico [redacted] non troppo», s'intitola così la serata di domenica 12: percorsi sonori alternativi per sax e percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto [redacted] l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonima corale di Pavia (25 elementi). Con Kim Hee Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. [m. piat.]

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI [redacted] SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chiosso

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per [redacted] gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio in provincia di Alessandria si può visitare [redacted] castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono [redacted] un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia [redacted] Santa Giustina, famosa per essere stata sulla via del cammino dei pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le strade del moscato portano al borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale con stradine acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, case in pietra con ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il [redacted] verde delle colline. Dell'antico castel[redacted] rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre sanno evocare spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna [redacted] possibile visitare due mostre, una dedicata [redacted] vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua con l'antro della strega: le figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, il sabba, le accuse [redacted], l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di p[redacted]dotti tipici e di vino locale.

[redacted] Cuneo oggi nel castello di Rocca de' Baldi alle 17.30, si inaugura la [redacted] del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al [redacted] agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano [redacted] scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo [redacted] Adelasia»: una storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, [redacted] comparse, recita[redacted] nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo [redacted] la drammatica vicenda d'amore [redacted] protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia.

Infine sempre domani la visita al castello [redacted] Prunetto è allietata dal mercatino aleramico [redacted] alle 16,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono 80 castelli e presentando il coupon si ha diritto ad uno sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regione: 800 329329.

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove [redacted] 10 si inaugura «Artcinfesta».

Il paese [redacted] trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese [redacted] le sale del castello diventano vetrine del territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una [redacted] iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si [redacted] visitare [redacted] domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura [redacted] collegata a feste [redacted] manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio di questo cambiamento sono i [redacted] decorati [redacted] stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141.204375; 335.5743932. [se. c.]

INF.PUBB.

GIAN BURRASCA A SAFARI PARK

Safari Park, il famoso zoo safari di Pombia (NO), è un'oasi dove natura e divertimento si sposano alla perfezione. Viene ancora definito "un angolo [redacted] Africa a due passi dal lago Maggiore", ma già dalla passata stagione offre non solo la visita di animali liberi, [redacted] attrazioni e giochi tematici che lo hanno fatto diventare uno dei parchi di divertimento più interessanti d'Italia. Con questo spirito sabato 14 luglio, dalle ore 10, presso il teatro tenda del parco, si svolgerà la Festa di Gian Burrasca con accoppiata la Festa degli Scomunicati, tradizionale manifestazione ideata e realizzata da Rita Pavone e Teddy Reno, che presenteranno, insieme al Maestro Orani, alla festa con numerosi artisti e personalità.

Safari Park completamente rinnovato nell'aspetto, si è arricchito di molte nuove attrazioni, di nuove strutture per il divertimento e di nuovi animali. Tra questi, da quest'anno spicca una coppia di rinoceronti bianchi, gli unici in Italia, provenienti dalla Germania grazie a un programma di procreazione concordato con Hollywood Park, un parco all'avanguardia in Europa nel campo della salvaguardia di specie in via d'estinzione. Uno degli scopi primari di Safari Park è infatti lo [redacted] scientifico e per questo [redacted] in un progetto per [redacted] tutela e la salvaguardia di specie in via d'estinzione, in particolare è protagonista di un progetto [redacted] conservazione e recupero del leone berbero coordinato dal professor Mariotti, responsabile del centro oncologico dell'Università di Chieti.

Safari Park tel. 0321.956431
fax 0321.956401
info@safaripark.it

ECONOMICI

AZIENDA leader nella vendita di beni strumentali per ampliamento rete vendita cerca personale commerciale con conoscenze informatiche. Tel. 0321.453391

PK Per la pubblicità su LA STAMPA publikompass

LABORATORIO [redacted]
Quartarali Gianfranca
CON PAGAMENTO [redacted]
COMPRO ORO - MONETE - [redacted]
OROLOGI D'ORO DI MARCA E NON
NOVARA - Baluardo Partigiani, 2/E
Tel. 0321.612945
visita il sito: www.gioielliantichi.it

Multinazionale operante nel settore metalmeccanico
Sede Provincia [redacted] Novara
Ricerca
ADDETTO AL CONTROLLO QUALITÀ PER REPARTO PRODUTTIVO

Requisiti:
- Lavoro su tre turni
- Diploma [redacted] perito meccanico e/o aeronautico e/o esperienza di lavoro nel settore della meccanica.

Gli interessati sono pregati [redacted] inviare il curriculum al seguente indirizzo, citando nella lettera e sulla busta il rif. Q: Unimpiego s.r.l. - filiale di Novara - c.so Cavallotti, [redacted] - 28100 Novara, autorizzando l'utilizzo dei dati ai sensi della L. 675/96.

UNIMPIEGO [redacted]

Importante azienda in forte sviluppo, operante nel settore tessile, ricerca per il proprio ufficio pubblicità

COPYWRITER

Si richiede:
Istruzione superiore;
esperienza minima triennale maturata nel settore pubblicità;
buona conoscenza dei principali software applicativi (Quark XPress, Photoshop, Freehand).
Costituisce titolo preferenziale una formazione del tipo umanistico.
[redacted] di lavoro: provincia di Biella
Inviare curriculum dettagliato, provvisto dell'autorizzazione [redacted] trattamento dei dati ai sensi della legge 675, a:
PK Ag Salodini – Viale Roma n. 5/C
13900 [redacted]

[redacted] commerciale leader [redacted] proprio settore
ricerca
AGENTI
per la Provincia [redacted] Verbano Cusio Ossola.
[redacted] richiede: residenza in zona, buona conoscenza del territorio, bella presenza e buona cultura. Ottimo trattamento provvigionale.
[redacted] interessati possono telefonare per informazioni [redacted] orario d'ufficio allo 0321.613176

L'Azienda, operante nel campo delle coperture metalliche civili ed industriali, ha sede a pochi chilometri da Novara e si rivolge ad una clientela [redacted] italiana che estera. Per esigenze organizzative è alla ricerca di un/una

PERITO MECCANICO

[redacted] quale affidare il compito [redacted] seguire un impianto [redacted] profilatura presso la clientela: le sue principali mansioni [redacted] inerenti la gestione, in completa autonomia, della produzione presso cantieri prevalentemente in Italia. È richiesta la disponibilità ad effettuare trasferte sia in Italia che all'Estero. L'Azienda effettuerà in proprio la formazione integrativa necessaria.
L'inquadramento e [redacted] retribuzione saranno commisurati al livello di esperienza. I Candidati interessati potranno inviare, esclusivamente via posta, il loro dettagliato curriculum (firmato e con esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali ai [redacted] della Legge 675/96) a:

API SERVIZI S.r.l. – Via Aldo Moro, 1 – 28100 Novara

CALCIO, IL RITORNO A NOVARA DEL PORTIERE DELLA GRANDE PROMOZIONE [redacted] C1 [redacted] CINQUE ANNI FA HA SCALDATO LA TIFOSERIA

Bini: «L'azzurro mi è rimasto nel [redacted]»

Lunedì mattina il raduno, salta l'amichevole con il Lokomotiv

Marco Piatti
NOVARA

Christian Bini torna a difendere la porta del Novara calcio dopo quattro stagioni

«Non sono contento, di più. Quando ho sentito che Righi [redacted] lasciato il Novara, mi [redacted] detto che [redacted] la volta buona per tornare a indossare la maglia azzurra. E quando Borgo mi h[redacted] chiamato non ci ho pensato su due volte». Sta preparando le valigie, il portierone Christian Bini, pronto a trasferirsi, o meglio a tornare nella [redacted] Novara. E il suo ritorno naturalmente ha scaldato il cuore dei tifosi più passionali. «Lo so, so che i ragazzi della curva sono contenti di rivedermi tra i pali, sono uno di loro. L'azzurro mi è rimasto dentro. [redacted] passato delle belle stagioni sotto la cupola. Il ricordo più bello? Troppo facile, la promozione in C1. Quello più brutto? La retrocessione dell'anno dopo, con Antonelli in panchina. Quelle sette [redacted] otto partite perse all'inizio han pesato [redacted] macigni. Ma in primavera ci eravamo ripresi e dettavamo legge contro ogni squadra». Brucia ancora, in Bini, il ricordo dello spareggio di Pisto[redacted]: «Una beffa allucinante. E tanta amarezza per noi e i tifosi. Se vengo a Novara è anche per cancellare quella brutta pagina [redacted] ricostuire qualcosa di importante. Non conosco i [redacted] nuovi compagni ma [redacted] importa, basta rimboccarsi le maniche [redacted] darci dentro». Il ritorno di Bini, «ragazzo del '96», [redacted] può definire un'operazione-simpatia di Sergio Borgo. La notizia del suo rientro a Novara ha scatenato l'entusiasmo della piazza. «E' un buon punto di partenza - commenta Borgo - ma il nuovo Novara non è solo Christian Bini. La squadra che abbiamo costruito io e Civeriati merita la massima fiducia». Il settore maggiormente rinnovato è l'attacco: «Sì, abbiamo scelto dei 'guerrieri', dei lottatori d'area. Rubino non è un trequartista, ma una punta centrale che [redacted] nel colpo di testa il suo pregio. Palombo inve[redacted] un trascinatore, un altro che in area [redacted] sbatte. Dovrebbero ben integrarsi con Ratti, altro elemento interessante». Insomma, il dado [redacted] tratto? Non ci saranno altre novità, magari dal «parco-svincolati»? «Assolutamente, anzi, ora dovremo lavorare per assottigliare il gruppo. La squadra va bene così. Anche per il discorso '83 siamo a posto con Merlin, mentre per l'81 entro oggi dovremmo chiudere con Di Chiara, dalla Primavera del Bari. Inoltre abbiamo preso Boranga, figlio d'arte, dal Parma. Per altri rincalzi, piuttosto vedremo di trovarne in casa, senza guardare fuori». L'appuntamento [redacted] quindi rimandato a lunedì mattina, al Comunale, per il raduno e le visite mediche di rito. Mercoledì, la presentazione al Broletto. Frattanto è stata annullata l'amichevole del 25 luglio con il Lokomotiv per problemi logistici insorti nella compagine bulgara.

SPORT FLASH

CICLISMO
Al via [redacted] Giro della Valsesia

Il Giro ciclistico della Valsesia riservato ad Elite ed Under [redacted] si correrà in due tappe per complessivi 279 km. Oggi la prima, di 130 km, con partenza da Bornate di Serravalle alle 13,30; domani la seconda, [redacted] 149 km. [s. b.]

CALCIO [redacted]
Verbania, squalifica ridotta

Squalifica ridotta [redacted] 11 mesi per il capitano della squadra degli Allievi del Verbania Calcio, Stefano Minocci. La sanzione disciplinare era stata comminata per l'aggressione all'arbitro al termine [redacted] una partita del torneo Sesto Calende. [r. l.]

BEACH VOLLEY
Sotto rete [redacted] Domodossola

Torneo di «beach» oggi [redacted] domani (dalle 16) al campo [redacted] calcio del Collegio Rosmini, c[redacted] la partecipazione [redacted] quotati «pro» della specialità. Organizza la Pro Loco. [f. ru.]

ECCELLENZA E PROMOZIONE, TUTTI I MOVIMENTI

Arona superstar squadra rifatta

Sandro Bottelli

Saranno sei le «novaresi» ai nastri di partenza del nuovo campionato di Eccellenza, che ha perso la Castellettese (salita in serie D) [redacted] attende di conoscere la composizione del girone «nordista». Ci sono le veterane Oleggio, Sunese [redacted] Varalpombiese, il Cerano salvatosi ai play out, la neo promossa Arona e il retrocesso Gravellona.

Già fissate le date per i raduni: S[redacted] il 6 agosto, Oleggio [redacted] 10, Varalpombiese e Arona il 16, Gravellona e Cerano il 18.

• **Arona.** Pippo Resta ha riconfermato Roberto Frino [redacted] Clau[redacted] Giavani. Squadra totalmente rifatta con gli arrivi di Massimo Rovellini (40 anni) dal Robbio; Massimo Ciocci (33) dal Borgosesia, Ezio Russo (31) [redacted] Alessandro Ceci (23) dalla Solbiatese, Simone Cominetti (29) dall'Oleggio, Davide Fantoni (20) dalla Castellettese, Fabrizio Oioli (30) dall'Omegna ed Emanuele Schirato (28) dal Vigevano.

Tony Brustia e Resta

• **Cerano.** Tony Brustia [redacted] il nuovo allenatore al posto di Pierangelo Pusinieri. Remo Farinelli e Lorenzo Trivi hanno confermato Casabianca, Aiello, Moretti, D'Onofrio, Sarti, Larosa [redacted] Boca. In partenza Russo, Stefanoni, Legnazzi, Marconi e Pizzamiglio. [redacted] arri[redacted] Domiano dal Trecate, [redacted] to [redacted] Romentinese, Salerio dal Magenta e (forse) Merizio dal Varese e Forzatti dall'Arona.

• **Gravellona.** Carlo Abbiati e Adriano Corno hanno già fatt[redacted] rientrare dall'Omegna F[redacted]rizio Gherardini, ma la squadra è tutta da ricostruire. Se ne van[redacted] Polato al Borgosesia e Aimè al Varese, mentre [redacted] libero il portiere Trischetti. In partenza anche Troise, [redacted] Pasquale, Mazzucchelli, D'Antuono e Roscigllone. Riconfermati Forzani, Coccon, Prini, Fantone. Dalla Castellettese potrebbe arrivare il portiere Parini.

• **Oleggio.** Riconfermato Paolo Rosa, ceduto alla Sunese l'attaccante Renato Tummolo. In partenza Alessio, Valli, Spinelli, Celario e Altieri. Unico acquisto, per ora, quello [redacted] Matteo Sena (26) dalla Sunese.

• **Sunese.** Tocca ancora [redacted] Giancarlo Boldini allenare i «lupi» bianconeri che, acquistato Tummolo e ceduto Sena, hanno passato Zolioli al Gattinara e cercano una collocazione per Fiaschini, Gullo, Luca Cotti e Lunardi. In partenza anche Scarpinato.

• **Varalpombiese.** Roberto Bonan, sei stagioni consecutive alla corte di Tiziano De Galeazzi, ha lasciato liberi Ferrero (che allenerà il Vaprio), Chiarinotti (alla Pombiese) e Monzani. Per [redacted] nessun acquisto, ma c'è molta carne al fuoco.

In **Promozione**, invece, c'è già una superfavorita. Si tratta del Valdossola [redacted] Adelmo Paris che, [redacted] alla volta, sta facendo rientrare tutti i suoi ex «pupilli»: Gini, Patelli, Forzani, Battro [redacted] pure Manuel Mascaro, quest'ultimo reduce da [redacted] stagione iniziata al Gravellona, proseguita ad Arona e conclusa ad Omegna. Mascaro non è più un giovanissimo (34 anni), ma per classe ed esperienza potrebbe essere l'uomo giusto per il «decollo» dell'atteso Valdossola.

[redacted] cercare di mettere [redacted] bastone tra le ruote degli ossolani saranno soprattutto il Gozzano, che riparte [redacted] Umberto Baer e sta cercando di ottenere [redacted] Gravellona l'attaccante D'Antuono, e il Momo di Alessandro Antonelli. Curiosità per il [redacted] pro[redacted] Fondotoce, che sarà allenato da Daniele Massoni [redacted] avrà come regista Valerio Galeazzi, 38 anni, ex di Arona, Juve Domo, Gravellona, Cannobiese e Barengo Bellinzago.

Quest'ultima, come già riferito, ha sciolto la «fusione»: il Barengo (con Gianmario Arrondini) sarà in Promozione, mentre il Bellinzago ripartirà dalla terza categoria.

La Varzese, infine, dovrebbe aver scelto in Aldo Girlenda, 40 anni, nativo di Trasquera, il suo nuovo allenatore. Il Momo ha ingaggiato la punta Protti, ex Cerano, e ceduto il centrocampista Regalia al Varese e il portiere Pallaro alla Biellese.

TENNISTAVOLO [redacted]

IN LUCE LE TRE SQUADRE DEL PRESIDENTE GIORLANDO

[redacted] Grignasco si è chiusa [redacted] stagione positiva

GRIGNASCO

E' terminata la stagione agonistica 2001 [redacted] Tennistavolo Grignasco. Buone le prestazioni delle tre squa[redacted] iscritte ai rispettivi campionati. «La squadra di punta - spiega il presidente Vito Giorlando - è composta [redacted] Stefano Vellata, Michele Lonati, Paolo Anselmino e Lorenzo Cucchi iscritte nel campionato di serie C2, è riuscita ad [redacted] qualche giornata d'anticipo la salvezza; obiettivo prefissato in partenza. In D1 invece la squadra composta da Davide Zampieron, Alessandro Rinotti, Vincenzo Adecchio e Gianmario Paracchini è andata oltre le aspettative arrivando seconda [redacted] guadagnando la promozione in C2, così da proporre il derby nella prossima stagione arti[redacted]. Infine in D2 la squadra ha ottenuto un buon 3° posto, considerando che i vari atleti erano alla loro prima apparizione agonistica».

Buona anche la partecipazione alla coppa Novara, torneo a squadre con formula devis aperto alle province di Novara, Verbania, Vercelli e Biella. Per la squadra valsesiana un buon 3° posto, dietro a San Francesco Novara vincitore e Tennistavolo Biella, seconda. E per finire, a chiudere definitivamente la stagione, lo scorso venerdì a Grignasco il consueto top 12 provinciale con i migliori atleti non classificati novaresi a darsi battaglia. Il vincitore è risultato l'atleta novarese del San Francesco, Giorgio Puccetti. Il migliore dei grignaschesi è risultato il presidente in persona Vito Giorlando classificatosi 5°. [p. u.]

VELA [redacted]

DOMANI MATTINA DAL PORTO DI DORMELLETTO

[redacted] «Rotta [redacted] Ovest» regata per [redacted] le barche

DORMELLETTO

«Rotta Nord Ovest»: questo [redacted] suggestivo titolo della regata che prenderà il via domenica, alle 10, dalla località «La Rotta» di Dormelletto. La manifestazione, organizzata dal locale Circolo Velico, è aperta ad ogni tipo [redacted] imbarcazione a vela, cabinati, derive, multiscafi e vele d'epoca, che si misureranno su percorsi differenti secondo le diverse classi. Al termine della gara, alla presenza di soci e autorità, è prevista l'inaugurazione della nuova sede alla base nautica. Si tratta di una costruzione in legno di 80 metri quadrati, che verrà utilizzata [redacted] per riunioni, attività didattiche e deposito di materiali. L'architettura ricorda i tipici «capanni a palafitta» che sorgevano sulle rive del Basso Verbano ed erano adibiti alla caccia [redacted] alla pesca.

«Questa nuova sede - ha precisato Pierantonio Zanella, presidente della associazione - faciliterà lo svolgimento delle attività del nostro Circolo, che sono principalmente focalizzate sull'obiettivo di avvicinare il maggior numero di persone alla vel[redacted].

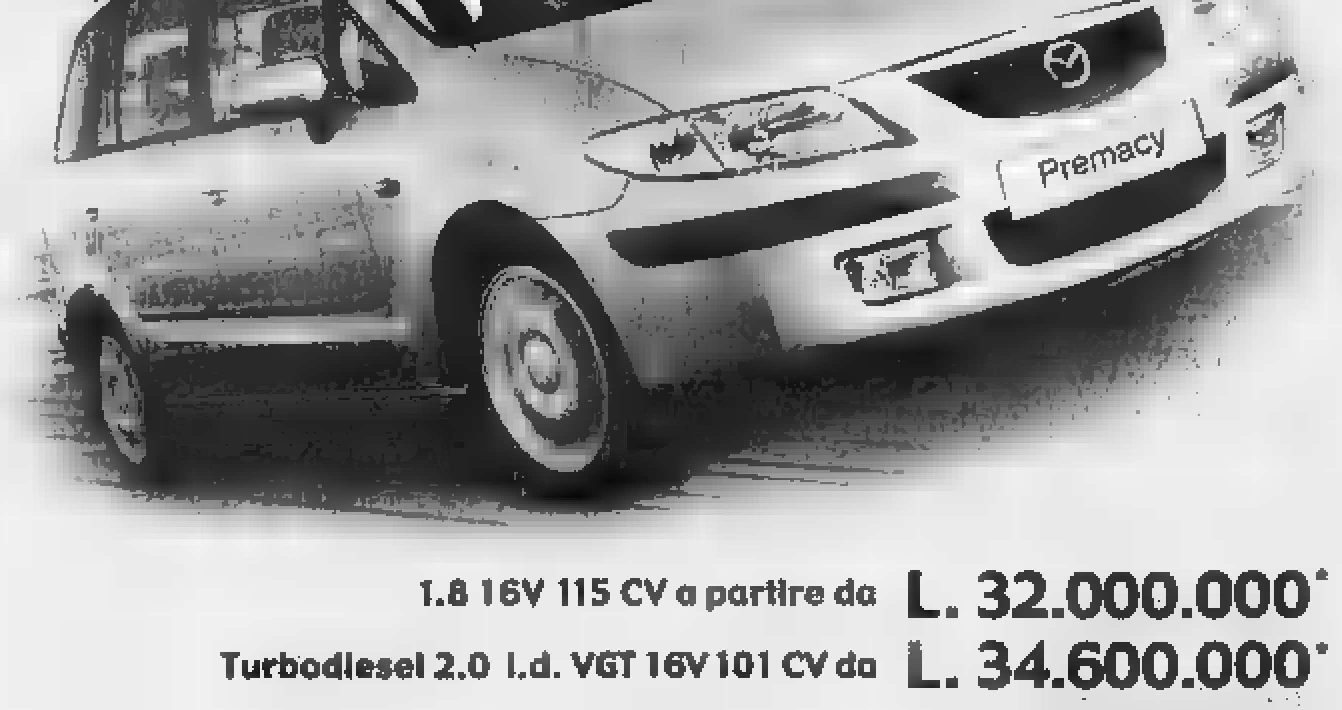
L'Associazione Velica Dormelletto 84, con più di 200 soci iscritti, dopo l'attesa «Rotta Nord Ovest» organizzerà a settembre la regata «Centovele-Trofeo Britannia», la più «affollata» manifestazione velica del lago Maggiore. [s. bott.]

BASEBALL [redacted]

CONTINUA LA RINCORSA

[redacted] del big [redacted] la Magic [redacted] ospita l'Avigliana

NOVARA. Per la [redacted] B di baseball scatta il rush finale. La Magic Novara cerca nelle ultime sei partite di riacciuffare la capolista Rajo Ambrosiana, nella stagione delle occasioni perse. Pesano come macigni le partite lasciate a roster assolutamente alla portata come Mondovì e la Cairese. Ora però il manager Aldo Sacco dovrà chiedere il massimo sforzo agli azzurri, per tentare di ribaltare la situazione. E oggi al «Provini» (ore 15,30 e 20,30) contro l'Avigliana è d'obbligo la doppia vittoria, per poi gio[redacted] il tutto per tutto sabato prossimo sul diamante del Rajo. Prima però occhio a questa Avigliana, reduce da cinque vittorie consecutive. [m. p.]



MAZDA PREMACY.
LA MONOVOLUME PENSATA PER IL PIACERE DI GUIDA.

1.8 16V 115 CV a partire da L. 32.000.000*
Turbodiesel 2.0 I.d. VGT 16V 101 CV da L. 34.600.000*
Grazie [redacted] contributo sull'usato non catalitico fino a L. 4.600.000

Mazda Me
Tua per 3 giorni
SCOPRI LO SPAZIO E LA TECNOLOGIA DI UNA GRANDE MONOVOLUME. PROVALA PER 3 GIORNI.
mazda

- Formidabile dotazione di serie: ABS, EBD, 4 airbag, sospensioni posteriori multilink, 5 sedili indipendenti completamente modulabili, climatizzatore, fendinebbia, radio RDS integrata [redacted] comandi al volante, chiusura centralizzata [redacted] telecomando.
- Motori tutti 16 valvole e una qualità superiore, certificata dalla garanzia di 3 anni o 100.000 Km.
- Rivoluzionaria tecnologia della turbina a geometria variabile VGT.
- È facile partire con Premacy, con un [redacted] anticipo [redacted] piccole quote mensili.
- E ancora più facile è vivere il divertimento con "Mazda [redacted] Me" prenotando Premacy per una prova [redacted] tre giorni.

PERCHÈ SMETTERE DI DIVERTIRSI?

Vieni a provarla nelle concessionarie

Class s.r.l.

NOVARA
S.S. [redacted] del Sempione, km. [redacted]
Cameri (NO)
Tel. 0321 621323

NUOVA [redacted] DI BORGOMANERO
Via Novara, 318
Tel. 0322 846588

La Scuola di estetica moderna di Arona offre corsi e specializzazioni

Sem, professionisti in benessere

D'alle tecniche del massaggio al «total look»

La cura del corpo, il benessere psicofisico per una migliore qualità della vita. Le cure estetiche sono diventate una consuetudine per le persone di ogni età: le donne hanno funzionato da apripista, gli uomini poi hanno recuperato, vincendo l'atavica credenza che la bellezza sia una questione tutta femminile. Anzi, oggi la percentuale [redacted] uomini che varcano [redacted] soglia di un istituto estetico [redacted] in netto aumento. Ed è per questo che l'istituto di estetica deve soddisfare esigenze sempre maggiori, una clientela eterogenea e sempre più raffinata. Solo una formazione seria ed adeguata è in grado [redacted] garantire questo obiettivo, di lanciare sul mercato a pieno titolo istituti con personale qualificato.

Le cure estetiche [redacted] diventate consuetudine per le persone di ogni età. Ed è per questo che l'istituto di estetica [redacted] soddisfare esigenze sempre maggiori. Solo una formazione seria ed adeguata è in grado di garantire questo obiettivo, di lanciare sul mercato a pieno titolo istituti con personale qualificato

Il nuovo millennio ha guardato con interesse all'unione tra le diverse culture: lo sintetizza bene Deepak Chopa, endocrinologo americano di origine indiana, pro[redacted] di [redacted] originale integrazione tra l'antica medicina vedica e le ultime scoperte della scienza occidentale. Chopa è il propugnatore del teorema «Corpo senza età, mente senza tempo». Che tradotto in termini estetici, a margine delle considerazioni sulla giovinezza interiore, significa un benessere fisico che nasce da una sfera psichica in forma, dall'attenzione verso [redacted] proprie [redacted]genze. Ad Arona la specializzazione significa istituto Sem, la Scuola di Estetica Moderna, una realtà conosciuta anche oltre i confini locali. Diretto da Caterina Vetrano vanta un'esperienza trentennale (inoltre il marchio Sem è diffuso su tutto il territorio nazionale), corsi professionali riconosciuti dalla Regione e dalla Provincia.

«L'ingresso nel mondo del lavoro è immediato - dice Caterina V[redacted] - chi esce dalla scuola può già pensare al lavoro [redacted] proprio». Corsi biennali, triennali e specializzazioni: l'arte [redacted] benessere, di rendere migliore la vita delle persone anche attraverso questi gesti può essere appresa [redacted] modi diversi. Per farsi un'idea del ventaglio delle offerte basta contattare la scuola. La qualità dei docenti è assicurata: un volto noto al pubblico, di casa alla scuola [redacted] Arona, è quello [redacted] visagista Gil Cagné, che tiene stage dedicati ovviamente al truc[redacted]. Altri punti di forza della Sem sono corsi [redacted] specializzazione sempre più apprezzati, come quelli di digitopressione, riflessologia plantare, massaggi antistress; anche in questo caso trattamenti che vengono sempre più richiesti come antidoto alla faticosa vita moderna. La cura [redacted] persona riguarda tutto il corpo, dalla testa [redacted] piedi: è per questo che si stanno diffondendo sempre di più particolari trattamenti, come la ricostruzione delle unghie, all'insegna del total look. Vetrano: «Mettiamo a disposizione anche dei corsi di elettrologia utili per imparare ad utilizzare al meglio i macchinari che amplificano i risultati del massaggio manuale».

Se vuoi l'Europa...

www.donboscoborgo.it
e-mail:scuole@donboscoborgo.it

Collegio "don Bosco"

- **Scuola media** con sabato libero con mensa [redacted] doposcuola
- **Liceo classico** con sperimentazione
- **Liceo Europeo** giuridico - economico

Legalmente Riconosciuti

Per istituti la [illegible] è [illegible] mattina compreso

In Italia sono in aumento gli studenti universitari che si avvalgono di un «tutor»

Borgo, medie e licei al Collegio don Bosco

Università più agile col «tutor» di Cepu

E' tempo di pensare alle scelte professionali che si riflettono inevitabilmente sulla vita. Ed è in questo periodo che si concentrano [redacted] richieste di informazioni in scuole ed istituti. In via XX Settembre 38 a Novara opera la Cepu, [redacted] tre divisioni Grandi scuole, Cepu e Cepu Web. Con queste specializzazioni la Cepu accompagna gli allievi dalla licenza media al conseguimento di un master per web engineer.

Cepu significa tra l'altro una divisione che si occupa di recupero di anni scolastici, recupero materie e servizio privato di doposcuola. Il programma è stato [redacted]lizzato con la guida [redacted] tutor e la possibilità di utilizzare supporto informatici, guide ed ed altri materiali didattici, sono previste lezioni individuali e in minigruppo. «Alla Cepu [redacted] vuole - dicono alla sede novarese - ottimizzare il tempo mettendosi a disposizione degli allievi e [redacted] si avvale di un iter didattico che permettere di monitorare costantemente la situazio[redacted] di ogni allievo. Il n[redacted]todo d'apprendimento è certificato, ed è questo che vogliamo far comprendere a chi si avvicina al nostro istituto».

Una proposta per i ragazzi dagli undici ai 14 anni di età. Il collegio don Bosco di Borgoma[redacted]ro significa [redacted] scuola media, il liceo classico ed il liceo europeo ad indirizzo linguistico (inglese e tedesco), giuridico ed economico. La scelta del tedesco è dovuta all'inserimento nel contesto [redacted] tipo economico che gravita nell'Europa dell'Est. La scuola media opera a tempo pieno da lunedì a venerdì, 8-18, il sabato è libero. Sono stati adottati moduli scolastici di [redacted] minuti, aumentando ad otto i moduli della giornata. Boom di iscritti alla prima media che apre quest'anno, a testimonianza del gradimento riscontrato, la quarta sezione. Il classico è potenziato con la lingua inglese tutti gli anni, anche l'insegnamento della matematica è rinforzato. Il liceo europe: si partecipa agli scambi, partecipiamo al IG Student, e la lingua veicolare: una materia, (quest'anno è toccato alla storia) viene studiata in inglese.

CATERINA VETRANO
S.E.M.
SCUOLA ESTETICA MODERNA
ARONA - C.so Liberazione, 6
SONO APERTE LE ISCRIZIONI
AI CORSI PROFESSIONALI PER ESTETISTE
- Corsi Biennali di Qualifica
- E annuali di Specializzazione
dopo il conseguimento della qualifica
I CORSI SONO LEGALMENTE RICONOSCIUTI
- Corsi liberi di massaggio, linfodrenaggio, antistress, digitopressione, riflessologia plantare, ricostruzione delle unghie.
- Corsi di trucco e stage di due giorni con il visagista Gil Cagné
- Corsi di elettrocoagulazione
Per informazioni
TEL 0322.243794
243618
0348.7860718
www.paginegialle.vetrano.it

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 [redacted] D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, [redacted] in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso [redacted] proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un «necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nono[redacted]nte il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il [redacted] sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo [redacted] Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da [redacted] piranesiano» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato [redacted] dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che unisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) [redacted] accolto come uno stimolo e, insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da maratoneta - saremo [redacted] grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, in mattinata all'Ires, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto [redacted] sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, ulteriormente resiste sull'ipotesi [redacted] trasferire il Museo su Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia [redacted] pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - certo è che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una [redacted] cosa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare queste brutte teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che ci sta sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname siamo a posto,...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme [redacted] la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è [redacted] importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela [redacted] beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino faceva [redacted] visita di battute in grado di stemperare la fatica [redacted] un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiampariniano di sinistra». Risposta [redacted] tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibniz, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perché allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perché proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministro, ma [redacted] tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: [redacted] tutela che, come ha detto il ministro, va intesa anche in sen[redacted] lato, e [redacted] nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani con Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci [redacted] uno stimolo e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, [redacted] ne va

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro [redacted] corso, [redacted] dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marzia[redacted] Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia [redacted] vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far vivere questi magnifici ambienti [redacted] volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 160 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, «le atmosfere, le suggestioni della vita di corte del '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarlo, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come [redacted] grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere [redacted] suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quello di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria [redacted] nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si [redacted] rivolto [redacted] sovrintendenti e ha detto loro: «Siete esigentissimi per quanto riguarda [redacted] tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestire qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, [redacted] per riuscirci ci vuole una coralit[redacted] impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in [redacted]ti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana [redacted] fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». [e. min.]

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da [redacted] la sua battaglia per accreditarsi in Italia [redacted] nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 [redacted] cresciuti i visitatori di musei [redacted] beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 68 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte [redacted] la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che [redacted] un Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - [redacted] l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il [redacted] è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici [redacted] non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I trionfi del Barocco" [redacted] Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinq[redacted] mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre [redacted] Botero, la regina [redacted] Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 2 milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene [redacted] cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di [redacted] miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento [redacted] strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 38% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il [redacted] degli emiliani e la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte [redacted] spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i [redacted]più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione [redacted] ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

[redacted] bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 460 miliardi [redacted] spesa pubblica, 50 [redacted] erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	[redacted]	1.881.765.000
[redacted]	[redacted]	[redacted]
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	[redacted]	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA [redacted]
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.335.20.16
VOLETE RISPARMIARE
fino a 7 MILIONI
[redacted]?
DA NOI SI [redacted]
[redacted] da [redacted] 400.000*
CON ANTICIPO ZERO

[redacted] DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO [redacted] TRA BREVE

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita [redacted] difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco [redacted] nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche [redacted] norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in [redacted] ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha [redacted] - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le [redacted]

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico [redacted]

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui [redacted] riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci [redacted] truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero [redacted] del [redacted] odio, dei suoi sospetti. Parlava solo [redacted] quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato [redacted] colpo [redacted] pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano [redacted] i condomini di via Borgomasino [redacted]. [redacted] non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui [redacted] ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro una sala pi[redacted] di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno; l'altro [redacted] nella parete [redacted] fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, [redacted] vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' [redacted] omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore [redacted] i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo [redacted] via Gotti 14 [redacted] Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista [redacted] una cinquantina [redacted] famiglie; [redacted] due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice aveva [redacted]: «I calcoli [redacted] perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la [redacted] non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta [redacted] noi». Cornelio Tacchella che abita [redacted]l'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li [redacted] sentiti centinaia di volte. [redacted] gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai [redacted] vivere da un'altra parte. Tu [redacted] capace [redacted] stare in condominio. [redacted] piantagrane". [redacted] lui [redacted] ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce [redacted] banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, [redacted] stata subito d'accordo.

Otto giorni, fa Panvino [redacted] incrociato Cornelio Tacchella [redacted] garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

[redacted]

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova [redacted] pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto [redacted] pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

[redacted]

«È [redacted] vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO mio marito [redacted] io non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi conto [redacted] ciò che [redacted] capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, mi guardo attorno e mi muovo come [redacted] fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al [redacted]. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, [redacted] mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. [redacted] non [redacted] a star ferma. Entra [redacted] esce dalla stanzetta del pronto [redacted] dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. [redacted] torture le mani, guarda fissa davanti [redacted]: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma [redacted] mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, [redacted] non siamo mai riusciti [redacted] capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati [redacted] ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, [redacted] gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere [redacted] cosa. Lui [redacted] uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile [redacted] meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che [redacted] guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino [redacted] ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' [redacted] trambusto. Io mi [redacted] alzata [redacted] prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed [redacted] capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi [redacted] telefonino [redacted] squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare [redacted] per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, n[redacted] ci ho fatto neppure [redacted] Poi [redacted] accaduto [redacted] finimondo».

In che [redacted] ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare [redacted] scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola [redacted] lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio [redacted] tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa [redacted] più pagare l'Ici con la carta [redacted] credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa [redacted] per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare [redacted] famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, [redacted] fine [redacted] rendere il sistema più snello, trasparente e meno [redacted] per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata [redacted] attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali [redacted] psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale [redacted] approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine [redacted] contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente [redacted] all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessore comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici [redacted] della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso [redacted] pagamento dell'imposta con carta di credito applica [redacted] commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario [redacted] parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, [redacted] differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul [redacted] fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, [redacted] i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare [redacted] modulo RID che permette di dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, [redacted] precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso [redacted] convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le [redacted] comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema [redacted] pagamento delle entrate comunali convenzionato [redacted] il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito [redacted] decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre [redacted] completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con [redacted] quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si [redacted] fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre [redacted] la scusa [redacted] migliori e grandiosi progetti..., che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Bobbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è [redacted] tutto, ma non la possibilità [redacted] segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato [redacted] Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico [redacted] per le informazioni [redacted] attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI [redacted]
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Verticoso?

1 SKYO	2.060	W. Marigliano	11 ZALIA AA	[redacted]	V. Scorrillo
2 TAMIL MIS	"	M. Sporti	12 ENYA	"	S. Mattera S.
3 VALTIERI VINCI	"	M. Merini	13 TIE BREAK PARK	"	Gab. Boldi
4 [redacted]	"	M. Smorgon	14 ZENITH GAR	"	F. Martinelli
5 SCIARILLO	"	S. Corra	15 ISLA BRICK	"	A. Lombardo
6 UNA DEL NORD	"	Santo Mollo	16 [redacted]	"	D. Nuti
7 ZADO DI CELLE	"	E. Dessuru	17 [redacted]	"	P. Coracca
8 ZAMIR DI	"	M. Goriglia	18 VORTICOSO TRUO	"	G. Cossoni
9 ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19 [redacted]	"	E. Ferretti
10 [redacted]	"	M. Demuru			

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 18

E PER UNA NOTTE CON QUESTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO [redacted] TROTTO
Nuova Gestione RocchiVerdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno alla Bertolino salotti [redacted] con sconti fino al 50% su tutti i salotti in esposizione!!!

Tutta la qualità [redacted] salotti Bertolino, quella che [redacted] comodamente riscoprire "Il Piacere di [redacted] in casa", oggi [redacted] realmente scontata fino al 50%.
Da Torino con un rapido tratto [redacted] S. Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo Vi apparirà la sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine [redacted] salotti elegantemente ambientati, quello [redacted] più si [redacted] alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo [redacted] salotti moderni, classici [redacted] in pelle, frutto [redacted] lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "Il Piacere di [redacted] in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, [redacted]
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del Salone La Stampa di Via Roma 80 nei mesi di luglio e agosto sono aperti per tutte le operazioni di abbonamento e sottoscrizioni a Specchio dei Tempi dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12.30 e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO
[redacted] milioni [redacted] mila

L'impresa "Il Giubileo" offre [redacted] funerale classico a 2.[redacted]000 lire al funerale di lusso a [redacted] 3.900.[redacted] I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrofori).

Il dolore esige rispetto
PER NON [redacted] IN PIÙ
mi rivolgo al GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa"... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" [1]
(1) Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

ONORANZE FUNEBRI IL [redacted] 800.251645
SERVIZI FUNEBRI DOMICILIARI E DISPONIBILI 24 ORE SU 24 IN TORINO E PROVINCIA

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.
S.Bernardo
Sorgente Roccolino
NATURALE
più leggera
più leggera
più leggera
ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo
www.sanbernardo.it

Lanificio Fratelli Cerruti

NEGOZIO AZIENDALE

SALDI
dal 20% al 50%

Biella
Via Cernaia 40
Tel. 015.351144

Orari: da martedì a venerdì dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00
sabato dalle 9.00 alle 19.00 continuato - lunedì aperto dalle 15.00 alle 19.00

Un soffio di stile.

Fino al 31 luglio su tutta la collezione Divani & Divani
12 rate a tasso zero, senza anticipo, prima rata gennaio 2002.

Rinfrescare il salotto è facile, ti affidi ai negozi Divani & Divani: non solo stili, colori e complementi d'arredo sapientemente coordinati, ma anche una straordinaria offerta che ti permette di avere una più bella subito. Gli indirizzi dei 110 negozi sulle Pagine Gialle alla voce "Salotti".

DIVANI & DIVANI
A MISURA DEI TUOI DESIDERI

CASALE MONFERRATO (AL) Strada Valenza, 4h
Tel. 0142.55741

CITTÀ DELLA MODA
S.S. dei Giovi Alessandria Novi km. 19 - Tel. 0131.290010

Concessionaria per VERCELLI e PROVINCIA
Leone srl
e-mail: conc.leonesrl@tin.it
MITSUBISHI MOTORS
Via W. Manzone 195/197/199 - 13100 Vercelli
Tel. 0161.254875 - 250420 (fax)
- ASSISTENZA -

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 14 LUGLIO 2001

VERCELLI
E VALSESIA

REDAZIONE VIA DUCHESSA IOLANDA 20, TELEFONO 0161 26971 | FAX 0161 257009, E-MAIL VERCELLI@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. VERDI 40, TELEFONO 0161 250754, FAX 0161 220128

Concessionaria per VERCELLI e PROVINCIA
Leone srl
e-mail: conc.leonesrl@tin.it
MITSUBISHI MOTORS
Via W. Manzone 195/197/199 - 13100 Vercelli
Tel. 0161.254875 - 250420 (fax)
- ASSISTENZA - RICAMBI

DI SERA A VERCELLI - VIA PITAGORA

Lite in un condominio Pensionato minaccia col fucile gli inquilini

VERCELLI. Minaccia con un fucile da caccia i coinquilini con i quali aveva avuto un diverbio, e con la [illegible] arma minaccia anche gli agenti della Volante: è accaduto l'altra sera in via Pitagora. Protagonista un anziano pensionato, che è stato denunciato per minacce: il diverbio era scaturito in seguito a malumori provocati da pretesi disturbi e molestie.

La discussione era ad un tratto degenerata e il pensionato, forse a corto di argomenti, non ha trovato di meglio che imbracciare il fucile.

Neppure l'arrivo della Volante lo ha dissuaso: anzi, ha puntato l'arma anche gli stessi agenti che solo dopo intense trattative sono riusciti a calmarlo. Il fucile, debitamente denunciato, gli è stato tolto; nell'abitazione dell'anziano gli agenti hanno trovato altri fucili, tutti in regola, che però [illegible] stati sequestrati. [v. ca.]

ALLA PRESIDENZA UN DIRIGENTE DELLA PIRELLI? FORZA ITALIA: FINALMENTE UN VERCELLESE

Bagnasco azzera il Cda di Atena

E' imminente la nomina dei nuovi amministratori

[illegible]rico De Maria

Con un vero blitz, il sindaco Gabriele Bagnasco cancella il Consiglio di [illegible]-ministrazione di Atena, la Spa che si occupa [illegible] energia e ambiente, a sei mesi dalla scadenza naturale: il 31 dicembre prossimo.

La notizia, una vera bomba, verrà probabilmente comunicata da Bagnasco nel Consiglio comunale di lunedì 23 luglio. Doveva restare segreta, invece arriva addirittura dall'opposizione. Il senatore Lorenzo Piccioni, di Forza Italia, plaude alla decisione [illegible] sindaco perchè sembra che «finalmente» a capo della Superazienda cittadi- [illegible] Bagnasco [illegible]a intenzionato a mettere un vercellese, già nello staff dirigenziale della Pirelli. Ma [illegible] Forza Italia, nel dare la notizia, gongola, diessini e popolari certo non festeggiano perchè [illegible] dei tre amministratori usconti (patrizio Greco e Martino Fulminante), che pure avevano operato oggettivamente bene, non saranno confermati nel nuovo Cda.

[illegible]

La notizia verrà probabilmente data nel prossimo Consiglio comunale di lunedì 23 luglio

Erano in molti a dare per [illegible] la nomina a presidente [illegible] diessino Patrizio Greco, che già fungeva da presidente pro tempore dopo le dimissioni [illegible] Resmati. Invece, ecco il colpo di scena: Bagnasco (che ha tutto il diritto di farlo perchè [illegible] Comune [illegible] l'azionista di maggioranza) ha scelto diversamente e, sulla presidenza [illegible] Atena, i Ds incassano un secondo ko dal sindaco dopo la precedente bocciatura di Giorgio Galetta.

Il centrodestra fa trapelare la notizia proprio all'indomani della conferenza stampa che Greco e Fulminante avevano convocato per annunciare sia il [illegible] attivo di bilancio consegnato al Comune (due miliardi e mezzo) sia [illegible] importanti iniziative strategiche messe in cantiere: dal cablaggio della città all'alleanza con un gigante dell'energia come Atel.

SANTHIA'

UN [illegible]E A SALVE [illegible] GLI [illegible]

FALLITO IL TENTATIVO DEI NASTRI OSCILLANTI LA GIUNTA-CANOVA HA TROVATO L'ALTERNATIVA

Walter Camurati A PAG. [illegible]

ALPRA

OGGI [illegible]
IN ATTESA DI GIORGIA

ALLE 17 A VARALLO SI ALZA IL SIPARIO SULLA GRANDE FESTA DELLA VALSESIA

Barberis e Fossati A PAG. 39

L'ENTE PRESIEDUTO DALL'AVVOCATO DARIO CASALINI SOSTIENE ANCHE QUEST'ANNO AVVENIMENTI - ISTITUZIONI

Per l'arte e la cultura 1,2 miliardi

I finanziamenti stanziati nei giorni scorsi dal Consiglio di amministrazione della Fondazione Cassa Risparmio

VERCELLI

La cultura e l'arte è la storia vercellesi possono davvero essere grate alla Fondazione Cassa di Risparmio che continua a voler bene alla propria città mentre si appresta a celebrare il 150° anniversario di nascita.

Qualche giorno fa, il nuovo Consiglio di amministrazione dell'ente, riunitosi sotto la presidenza dell'avvocato [illegible] Casalini, ha deliberato 1 miliardo e 200 milioni di contributi a favore di attività culturali e dei servizi sociali e sanitari del Vercellese e della Valsesia. Diamo un'occhiata ai principali interventi disposti dal Cda.

Nel settore «arte, conservazione e valorizzazione dei beni culturali e ambientali», la Fondazione ha investito 700 milioni. Duecentocinquanta sono stati assegnati al restauro integrale della facciata della chiesa della Confraternita di Sant'Anna che non solo era pericolante ma che era addirittura in parte crollata, al punto che da parecchio tempo è ormai transennata. La Fondazione non ha quindi dimenticato il Comune, stanziando 165 milioni di contributo alla stagione teatrale e concertistica: in particolare, il contributo [illegible] Carisver finanzierà [illegible] mostra e un volume fotografico sulla coltivazione del riso a cura di Gianni Berengo Gardin.

Ottanta milioni sono stati destinati al Museo Leone, 50 a quello del Tesoro del Duomo, 80 al «Borgogna»: 40 per le spese di gestione e manutenzione e 40 per la prossima mostra «Volti [illegible] Grosso a Casorati».

Da rilevare il ragguardevole contributo di 30 milioni assegnato all'Associazione «Francis Lombardi» che tra [illegible] molto dovrebbe ripetere il raid aereo Vercelli-Tokyo portato a termine 70 anni fa dal pioniere dell'aviazione vercellese. Venti milioni sono andati a VercelliViva e alla Società storica vercellese, dieci all'Associazione Amici della musica «Niccolò Paganini», sei al Meic, il Movimento [illegible]iesiale di impegno culturale.

Nel campo dell'istruzione, investimenti per 423 milioni. I più consistenti (300) alla Provincia, come quota annuale per il progetto pluriennale di interventi edilizi sulle scuole superiori, sottoscritto con la giunta Valeri e portato avanti, adesso, dalla giunta Baltaro. Ma anche l'Università viene sostenuta dal- [illegible] Fondazione Carisver con 100 milioni mentre, per quanto riguarda la ricerca scientifica, [illegible] milioni sono stati [illegible] all'Arcidiocesi per due borse di studio annuali a giovani ricercatori che collaborino alla schedatura, all'inventario oppure alla informatizzazione del Museo del Tesoro del Duomo e della Biblioteca capitolare. [r. v.]

Il Museo del Tesoro del Duomo e la Biblioteca capitolare di Vercelli (qui visitati dal sottosegretario ai Beni culturali Vittorio Sgarbi) sono stati oggetto di un ragguardevole finanziamento da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli

I contributi a sanità e assistenza

Per un microscopio chirurgico all'Asl e ad un complesso musicale di disabili

[illegible]

Non solo cultura e arte, [illegible] anche sanità e assistenza. Il Cda della Fondazione Cassa di Risparmio [illegible] Vercelli ha investito 51 milioni in questi [illegible]ri durante la sua prima riunione operativa.

In particolare, per quanto riguarda la sanità, la Carisver ha finanziato con 27 milioni l'acquisto di un microscopio operatorio a soffitto per la sala chirurgica della Divisione oculistica dell'ospedale «Sant'Andrea» mentre 5 milioni [illegible] stati destinati al prossimo congresso regionale dell'Associazione chirurghi ospedalieri italiani in programma a Vercelli a settembre.

Nel campo dell'assistenza alle categorie sociali deboli, 7 milioni andranno all'assessorato alle Politiche sociali del Comune per una serie di concerti che saranno tenuti nelle scuole [illegible] Vercelli dal gruppo musicale «Ladri di carrozzelle», formato da giovani disabili.

Infine, 7 milioni anche all'Associazione Ginnastica Pro Vercelli: un contributo straordinario a sostegno dell'attività svolta a favore dei bambini portatori di handicap.

Due contributi particolarmente significativi. [r. v.]

AVEVA DERUBATO UN'ANZIANA A CRESCENTINO

Truffatore denunciato

Giancarla Moreo

CRESCENTINO

Si era presentato nell'alloggio di un'anziana, fingendosi dipendente dell'Enel. Dopo aver ingannato la donna, si era fatto consegnare mezzo milione in contanti ed era fuggito facendo perdere ogni traccia. Ora i carabinieri sono convinti di aver identificato l'autore della truffa ad [illegible] pensionata crescentinese: si tratterebbe di uno zingaro di 35 anni, residente in un campo nomadi dell'hinterland torinese.

L'uomo, le cui iniziali sono G.G., è stato rintracciato grazie ad una serie di testimonianze: pare, infatti, che lo zingaro sia stato riconosciuto attraverso una fotografia in possesso delle forze dell'ordine.

La truffa risale allo scorso mese di gennaio e la dinamica di quanto avviene è simile [illegible] altri episodi che hanno come vittime sempre gli anziani. Nel mirino finisce [illegible] donna di [illegible] anni, che vive sola. Il truffatore [illegible] ha [illegible] aspetto gentile e parla con modi garbati: «Sono [illegible] impiegato dell'Enel e la disturbo per un controllo nel [illegible] appartamento». L'anziana non ha alcun sospetto: davanti [illegible] sè trova, infatti, un giovane ben vestito, che usa toni rassicuranti. Peccato, che dopo pochi minuti, lo stesso giovane si allontani dalla casa della pensionata con 500 mila lire. La donna racconta quanto è successo [illegible] carabinieri, che ora hanno denunciato [illegible] nomade torinese.

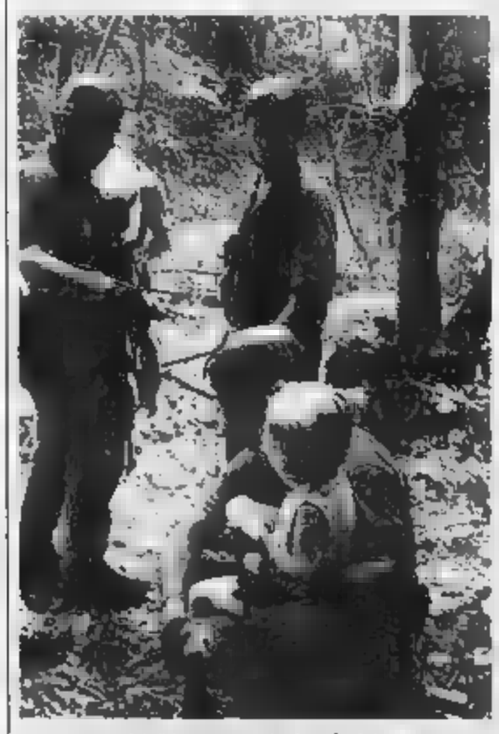
> L'uomo identificato dai carabinieri Si [illegible] presentato alla donna come impiegato Enel

Altre denunce [illegible] arrivano ancora da Crescentino, dove i carabinieri hanno indagato tre giovani: tutti dovranno rispondere di detenzione [illegible] di droga ai fini [illegible] spaccio. Nei guai sono finiti l'albanese A. T., di 23 anni; S. G., 21 anni ed il ventenne F. P.

All'interno di una casa frequentata [illegible] regolarità dai tre uomini [illegible] stati scoperti nove grammi [illegible] marijuana, quattro semi dello stesso tipo di droga ed un bilancino di precisione.

In una successiva perquisizione, nella casa di S. G., i militari della stazione di Crescentino hanno poi recuperato altri due grammi di hashish e due di marijuana.

SONO I COMPONENTI DELLA DELEGAZIONE VALSESIA-VALSESSERA. SEMPRE PRONTI A INTERVENIRE CON L'ELIAMBULANZA DEL 118 DI BORGOSESIA



Due momenti dell'intervento alla funivia del Mottarone

Soccorso alpino, gli otto angeli della montagna

L'ultimo intervento il salvataggio dei 40 turisti bloccati nella funivia del Mottarone

[illegible] Fossati

Sono gli angeli della montagna, sono poco più di duecento sull'intero [illegible] alpino e per tutto l'anno garantiscono assistenza e pronto intervento [illegible] in occasione di qualunque tipo [illegible] incidente in quota. Si tratta degli uomini del Soccorso [illegible] Alpino.

Sul versante valsesiano [illegible] Monte Rosa è attiva l'8ª delegazione «Valsesia-Valsessera» e ogni giorno questi volontari sono [illegible] disposizione di chi vive la montagna [illegible] momento di svago e di turismo. E anche di chi, sempre più spesso, affronta le escursioni senza le dovute attrezzature.

Ma da qualche tempo il Soccorso alpino [illegible] presente anche sull'elicottero del 118 di stanza a Borgosesia. E [illegible] stati proprio loro a salvare, l'altro pomeriggio, i [illegible] turisti

rimasti bloccati sulla funivia che da Stresa sale al Mottaro- [illegible] sulle alture del Lago Maggiore.

Per il recupero è [illegible] utilizzato il sistema del verricello: i tecnici sono prima stati calati dall'elicottero sul tetto della cabina rimasta appesa fra [illegible] pilastro e l'altro, quindi sono entrati e hanno imbragato gli occupanti per calarli al suolo. L'intervento [illegible] stato ancora più difficile a fine dicembre in Valsesia, sul ghiacciaio di Punta Indren, quando si era bloccata la funivia di Alagna.

Allora non era stato possibile le calare [illegible] il velivolo un soccorritore a causa del vento forte quindi un finanziere si era arrampicato sul pilastro a monte della cabina, poi con [illegible] speciale tecnica [illegible] era lasciato scivolare lungo la fune fino a raggiungere gli sciatori.

Ma questi sono interventi in condizioni estreme, mentre quotidianamente l'elisoccorso di Borgosesia interviene per emergenze [illegible] vario livello. Sul mezzo oltre al pilota [illegible] al tecnico di volo sale un medico, un infermiere [illegible] un uomo del soccorso alpino (in primavera, estate e autunno, mentre in inverno è un esperto delle unità cinofile con un [illegible] addestrato per il soccorso delle persone [illegible] caso di valanghe).

In base ci sono sempre due esperti di montagna: uno appartenente alla delegazione valsesiana del Soccorso alpino, l'altro a quella dell'Ossola: il primo sale a bordo quando l'sos proviene da Valsesia, Valsessera o Biellese, il secondo quando invece ci si alza in volo verso il Novarese.

In occasione dell'incidente del Mottarone però, sono partiti entrambi [illegible] in zona sono poi stati raccolti altri uomini. Sono otto i soccorritori valsesiani che con turni prestabiliti mensilmente si alternano sull'elicottero del 118: Sergio Gabbio, Osvaldo Antonietti, Andrea Enzio, Michele Enzio, Michele Cucchi, Fabrizio Uberti, Daniele Tamiotti e Alex Frigiolini.

A GENOVA PRESENTA LA CONTROMANIFESTAZIONE

Buonanno contesta il popolo di Seattle

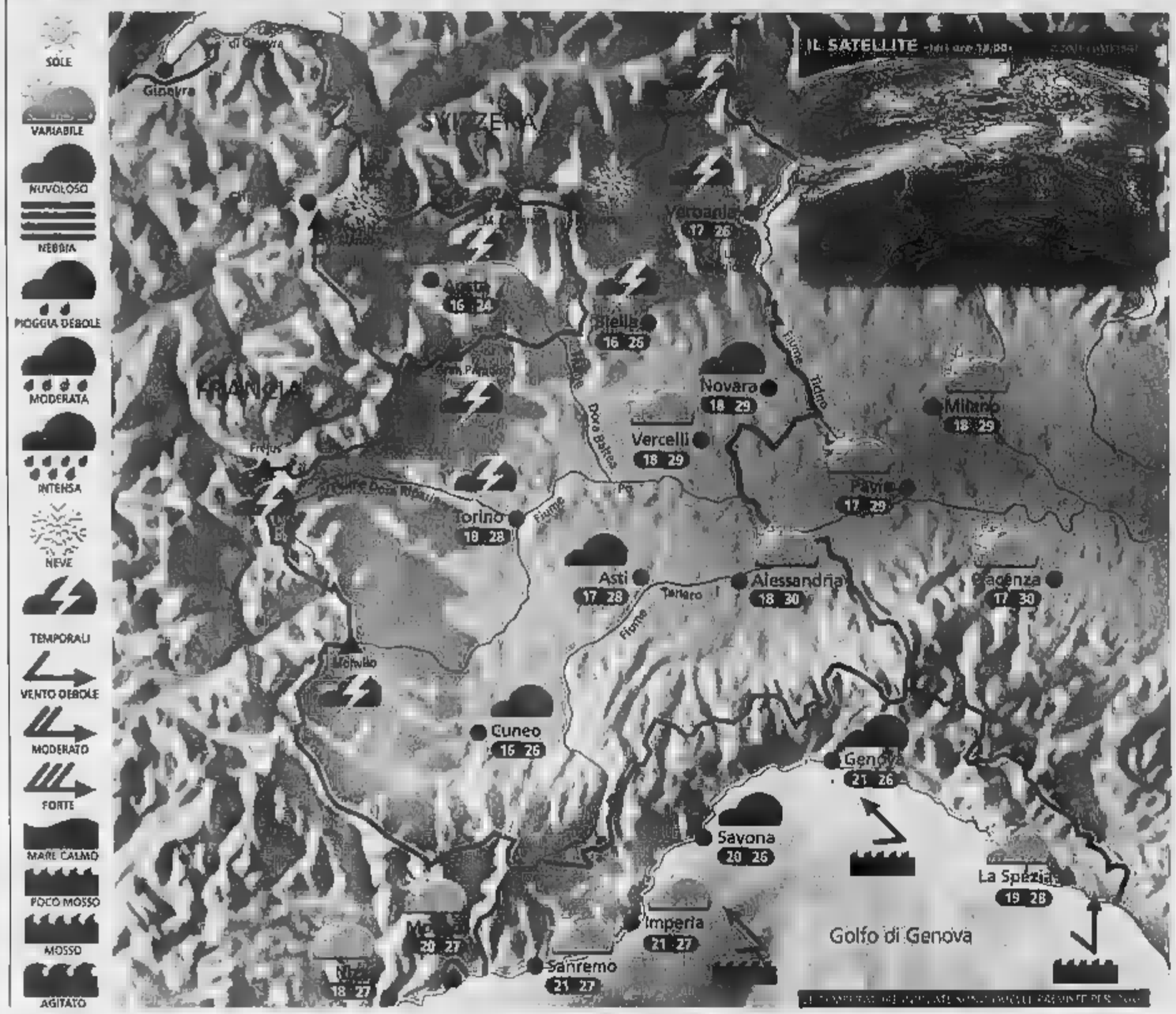
SERRAVALLE. Conferenza stampa scortata [illegible] Genova per il sindaco di Serravalle Gianluca Buonanno. Il leader del movimento Controcorrente ha confermato per oggi l'incontro con i giornalisti per annunciare la sua singolare forma di protesta in occasione del G8.

Buonanno già da tempo aveva anticipato di voler protestare contro il «popolo di Seattle», e strada facendo ha raccolto consensi anche [illegible] altri gruppi.

L'appuntamento oggi è alle [illegible] all'hotel Rex [illegible] Genova. Nell'occasione Buonanno sarà accompagnato dal presidente della Lega ligure Aldo Coppola, da alcuni esponenti del Movimento pensionati e da qualche rappresentante [illegible] Forza Italia.

Ai cronisti Buonanno spiegherà perché ritiene sbagliato spendere soldi pubblici («si parla di stanziamenti miliardari», sottolinea) per accogliere 150.000 contestatori che «faranno danni alla città, costringeranno i genovesi a scomparire per [illegible] settimana e useranno violenza nei confronti delle forze dell'ordine».

Buonanno durante il [illegible] manifesterà [illegible] fianco dei poliziotti [illegible] intanto proprio [illegible] Questura gli ha garantito [illegible] scorta oggi in occasione dell'incontro con i giornalisti; [illegible] Genova ci sono già tante «tute bianche» e non [illegible] vuole rischiare incidenti con una settimana di anticipo. [l. fo.]



Situazione

la persistenza di un flusso di correnti occidentali ha originato annuvolamenti sui rilievi associati a qualche debole rovescio. Oggi la rotazione dei venti dai quadranti meridionali l'avvicinamento di saccatura dall'Atlantico, determina un graduale peggioramento, più marcato sui rilievi.

Previsioni

Al mattino molte nubi su quasi tutto il settore alpino e sul litorale ligure. Qualche isolato rovescio sulle Valli Lanzo, Val Susa, alta Valle d'Aosta, Val d'Ossola e Valle dell'Orco. In pianura nuvolosità meno compatta con qualche schiarita. Nel corso del pomeriggio i rilievi di rovesci temporaleschi estensione ad alcune zone di pianura adiacenti. Temperature in lieve diminuzione nei valori massimi nelle zone raggiunte da nuvolosità. Venti deboli, moderati in montagna. Domani ulteriore peggioramento.

ZOOM

Mulinelli e turbini di sabbia

Immaginiamo di trovarci in spiaggia in una tipica giornata estiva. Il mare è calmo, fa molto caldo e spira solo una leggera brezza dal mare. All'improvviso si alza un turbine di sabbia: solleva ombrelloni, asciugamani e materassini, la visibilità è ridottissima e il panico si diffonde tra i bagnanti. Un attimo dopo tutto torna alla normalità, mentre la gente si domanda incredula come possa essersi verificato un simile evento. Un mulinello di polvere è tipico delle zone desertiche, dove il suolo è particolarmente caldo e asciutto, ma può verificarsi anche sulle nostre spiagge quando la brezza marina investe il litorale in una giornata in cui l'insolazione è forte e la sabbia di conseguenza rovente. La colonna d'aria spiraliforme è simile all'imbuto di un tornado ma di norma è assai meno distruttiva, anche se è comunque in grado di scoperchiare tetti e sradicare . Quanto successo a Torre del Greco (NA), dove un bambino è stato risucchiato dal vortice e scaraventato in mare a distanza di un km perdendo la vita, è la testimonianza lampante che il fenomeno va sottovalutato.

A CURA DI: meteolive.it

CHI VIAGGIA

ANCONA	22 29	REGGIO CALABRIA	24 29
BARI	22 30	ROMA	23 32
BOLOGNA	22 31	VENEZIA	22 28
CAGLIARI	24 32	BARCELLONA	20 27
CATANIA	24 30	BRUXELLES	11 21
CATANZARO	24 29	FRANCOFORTE	8 20
FIRENZE	20 32	GINEVRA	18 22
OLBIA	23 29	LONDRA	15 19
PALERMO	23 29	MONACO DI BAVIERA	14 24
PERUGIA	20 32	PARIGI	12 21
POTENZA	21 29		15 22

IL SOLE: sorge alle ore 5 e minuti; culmina alle ore 13 e 35 minuti, tramonta alle ore 21 e 14 minuti

LA LUNA: si leva alle ore 1 e 19 minuti, cala alle ore 14 e 29 minuti

esi IRRIGAZIONE
www.esi-irrigazione.com

VI ASPETTIAMO CON UNA VANTAGGIOSISSIMA OPPORTUNITA'
PER CAMBIARE IL VOSTRO VECCHIO USATO

MOTO GUZZI

SUPERVALUTAZIONE* DEL VOSTRO USATO DI L. 1.200.000 SU NEVADA,
DI L. 1.600.000 SU TUTTI GLI ALTRI MODELLI GUZZI O, SE NON AVETE NESSUN USATO,
ACCESSORI ORIGINALI GUZZI PER PARI IMPORTO.

E IN ENTRAMBI I CASI FINANZIAMENTO
DELLA VOSTRA NUOVA GUZZI, FINO A L. 10 MILIONI
E FINO A 15 MESI A TASSO ZERO.**

REVISIONISSIMA Estate

* FONTE EUROTAX BLU.
OFFERTA VALE FINO AL 31/07/2001,
SOLO PER I MODELLI 2000 DISPONIBILI.
L'OFFERTA VALE USATI IMMATRICOLATI 1982.

** ESEMPIO FINANZIAMENTO:
L. 10.000.000 - 15 MESI A TASSO ZERO T.A.N. 0,00%, T.A.E.G. 3,89%

MOTO GUZZI SCEGLIE

TUTTE LE MOTO GUZZI ANNI DI E 2 ANNI SERVIZIO ASSISTENZA STRADALE GRATUITO MOTO GUZZI ASSISTANCE.

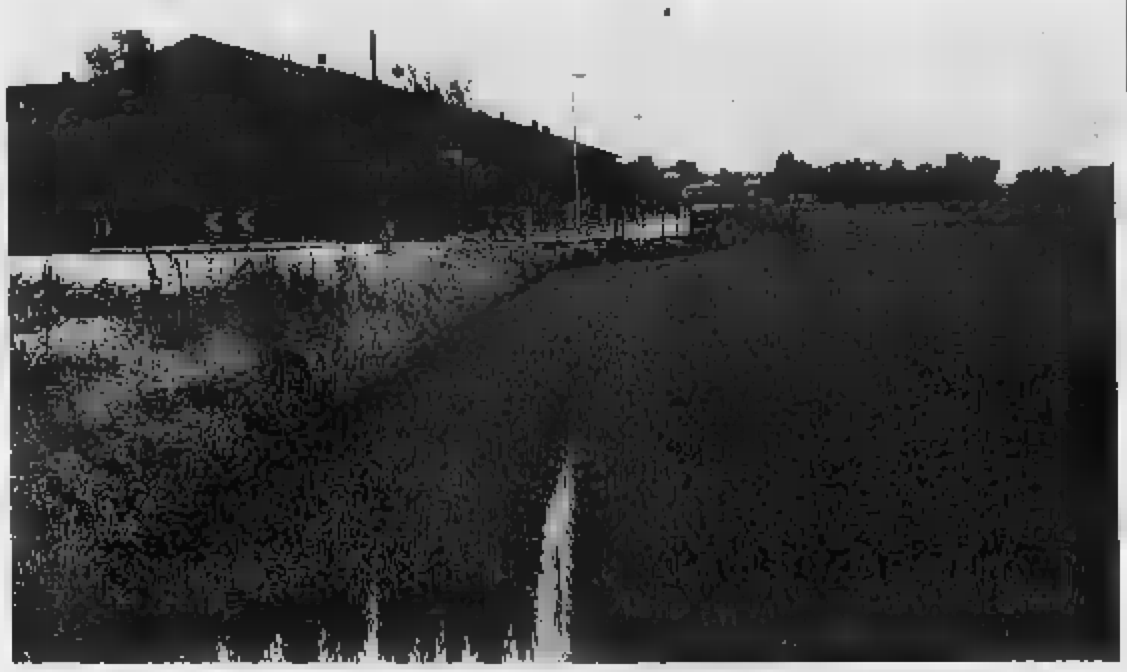
BIELLA
VIA ROSSELLI, 74
TEL. 015.403015
http://web.tiscalinet.it/pozzamoto

POZZA MARINO

Concessionaria Ufficiale
MOTO GUZZI SUZUKI
MBK italjet benelli

L'ASSESSORE ALL'AMBIENTE DELLA PROVINCIA [redacted] IL CASO SEGNALATO DAI DS

Borasio: sì, quella [redacted] senz'altro fuori norma



VERCELLI

Vista la fotografia pubblicata giovedì mattina [redacted] «la Stampa», anche l'assessore all'Ambiente della Provincia Francesco Borasio conferma: «Nella zona di via cascina Martorelli c'è una evidente violazione al regolamento provinciale che disciplina la coltivazione del riso». Le risaie sommerse, infatti, arrivano [redacted] lambire le abitazioni. «Quando - dice Borasio - la zona [redacted] rispetto dovrebbe essere di almeno 50 metri». «Cinquanta e non cento - aggiunge - perché abbiamo concesso alcune deroghe legate al discorso della coltivazione in asciutta. Ma qui [redacted] ci sono equivoci: le risaie sono sommerse e le case, siamo andati a controllare, sono a non più di [redacted]-6 metri».

Secondo Borasio, il Comune dovrebbe subito intervenire. Osserva Gilberto Valeri, capogruppo dei Ds che hanno sollevato il caso: «Il fenomeno dell'abusiva coltivazione del riso in sommersione all'interno della zona di rispetto [redacted] è andato purtroppo diffondendo di fronte al venir meno dei controlli comunali. Lascia stupefatti che [redacted] avvenga da parte di una giunta a indirizzo ambientalista, a dimostrazione che non sempre le etichette sono garanzia di risultato». Secondo i Ds, infatti, la vicenda della [redacted] vicino al Villaggio Concordia non sarebbe isolata. Valeri e il [redacted] gruppo invitano il Comune [redacted] riprendere gli accertamenti.

Intanto gli abitanti della via hanno presentato l'annunciata petizione in Comune. [r. v.]

CONSUNTIVO E ASSESTAMENTO DEL PREVENTIVO SARANNO DISCUSSI MARTEDI' IN CONSIGLIO

Provincia, cala l'indebitamento

Masoero commenta i bilanci 2000 e 2001

[redacted] Belossi

VERCELLI

Martedì pomeriggio, in Consiglio provinciale, saranno discussi sia il rendiconto per l'esercizio finanziario 2000 [redacted] il secondo assestamento del bilancio di previsione 2001.

Di entrambi parla il vice presidente [redacted] assessore al Bilancio Renzo Masoero. Per quanto [redacted]guarda l'assestamento al bilancio 2001, Masoero sottolinea che si tratta di una variazione «di una certa importanza» perchè vengono inseriti in bilancio oltre 6 miliardi. E spiega: «Oltre 4 miliardi e mezzo deri[redacted] da trasferimenti regionali; [redacted] miliardi e 300 milioni riguardano il ripristino dei danni alluvionali, mentre 680 milioni sono destinati ad azioni [redacted] favore di strutture [redacted] sistemi per l'apprendistato. Importi [redacted], inoltre sono destinati al finanziamento della legge Turco, all'ecomuseo della risicoltura, [redacted] pi[redacted] rifiuti e a progetti di integrazione lavorativa dei disabili». E' di quasi un miliardo [redacted] mezzo, invece, la quota di avanzo dell'amministrazione che verrà utilizzata in questo assestamento: [redacted] milioni per interventi nelle scuole, [redacted] per le strade, 100 per il Piano territoriale e 100 per i Mondiali di [redacted] in Valsesia.

E passiamo al consuntivo 2000. Masoero rimarca che si è trattato del primo esercizio finanziario gestito completamente dall'amministrazione Baltaro e [redacted] in rilievo i 4 miliardi di [redacted] di amministrazione e i 3 di conto economico in utile. «Un'operazione - spiega - di estinzione anticipata del debito sui mutui contratti con la Cassa depositi e prestiti, che ha consentito un taglio netto dell'indebitamento dell'Ente senza ridurre gli investimenti».

Masoero parla di «risultati [redacted]nanziari eccellenti», anche se riconosce che il bilancio della Provincia presenta ancora «sofferenze» che, assicura, egli cercherà [redacted] ridurre nel tempo. Di rilievo le riscossioni per oltre 106 miliardi a fronte di pagamenti per 77. «Questa elevata differenza - spiega Masoero - è dovuta al fatto che lo Stato, a causa dell'alluvione, ha sbloccato quasi tutti i fondi [redacted]dui che doveva alla Provincia». Masoero afferma quindi che i dati consuntivi sono in linea con quelli previsionali. E porta l'esempio degli investimenti: su 25 miliardi previsti ne [redacted] stati impegnati oltre 17: una percentuale molto vicina al 70 per cento.

[redacted] L'assessore al Bilancio e vice presidente della Provincia Renzo Masoero commenta il rendiconto 2000 e l'assestamento del bilancio [redacted] previsione [redacted]

[redacted]

«Non si è riusciti nemmeno a risolvere in modo definitivo il problema-sede»

VERCELLI

Il centro-sinistra della Provincia fa il punto della situazione a due [redacted] dal cambio di guardia al vertice dell'ente. E il giudizio che i consiglieri di opposizione danno al lavoro della giunta guidata da Giulio Baltaro è negativo su tutti i fronti.

In particolare all'amministrazione di centro-destra rimproverano di non programmare azioni di sviluppo, ovvero di non spendere i soldi per le opere pubbliche pure annunciate in Bilancio.

«Fatto 100 gli investimenti previsti - scrivono - la Provincia ne ha impegnato cifre per 72 [redacted] ne ha spese 20».

Due in particolare i problemi sollevati da Norberto Julini, Claudio Fecchio, Domenico Ferraro e Giovanni Tricerri: l'acquisto del secondo piano della sede di Biverbanca in via San Cristoforo e la lentezza delle ristrutturazioni nelle scuole. Affermano: «Neppure il problema di dare una nuova sede ai propri uffici, dopo la vendita di Palazzo Tartara, è stato risolto. I soldi che dovevano servire a tal fine sono stati in g[redacted] parte spesi per comperare la sede che fu della Cassa di risparmio, [redacted] di tre questioni [redacted] ha risolta una sola».

I consiglieri insomma sostengono che gli spazi offerti dai locali ex Biver sono insufficienti ad ospitare tutti gli uffici della Provincia prima ospitati a Palazzo Tartara e che non si è pensato, in questo movimento immobiliare, allo sfratto che pende sulla testa del Provveditorato. Palazzo Pasta diventerà infatti sede del Consorzio Ovest Sesia Baraggia, proprietario dell'immobile di via Duomo. Sugli investimenti nelle scuole superiori, [redacted] centro-sinistra dice: «Il settore che cura il miglioramento delle scuole viene lasciato in condizioni di spendere solo la metà dei [redacted] disponibili».

Infine una stoccata sulla revoca del Piano territoriale: «Il governo del disfare ha disarmato la Provincia di fronte a tutte le varianti urbanistiche e ambientali su cui avrebbe potuto far valere le proprie ragioni. Ora pungolati [redacted] noi, si sono decisi a fare qualcosa di costoso e ripetitivo». [d. b.]

PRESTO LA DISCUSSIONE IN REGIONE

Ok [redacted] Country Hospital che nascerà [redacted]

Luca Pedrale

SANTHIÀ. Buone notizie per il Country hospital di Santhià. Le porta da Torino il consigliere regionale Luca Pedrale, presidente della Commissione sanità e assistenza a Palazzo Lascaris.

«Il progetto presentato dall'Asl di Vercelli - dice - è stato inserito nella bozza del Piano socio-sanitario regionale, che sarà in discussione nelle prossime settimane».

Dunque [redacted] i tagli sul capitolo della sanità pubblica, la nascita al San Salvatore [redacted] un piccolo repartino (dai sei a nove letti) per gli anziani che potrebbero anche essere curati a [redacted] se non fossero soli è [redacted] quasi certa.

«Il costo giornaliero - continua Pedrale - sarà comunque contenuto. Si preventivano dalle 200 alle 250 mila lire per posto letto, contro le 700 di un normale ricovero in ospedale». Saranno soprattutto i medici di famiglia ad essere chiamati a gestire il Country Hospital al primo piano del presidio di Santhià. A loro il compito di suggerire i ricoveri e di seguire i propri pazienti all'interno della struttura, che per altro si avvarrà anche della competenza degli altri reparti specialistici.

«Quello di Santhià - conclude Pedrale - potrebbe essere uno dei primi esperimenti in Piemonte, destinato a diventare uno strumento sanitario essenziale su tutto il territorio». [d. b.]

LA DELIBERA PREPARATA DA FORMAGGIO

[redacted] propongono corsi su legalità [redacted] per [redacted] del futuro

Formaggio

VERCELLI. I segnali che giungo[redacted] dalla città considerata per anni nelle statistiche tra le più sicure e tranquille d'Italia, non sono più così confortanti. Ecco allora la proposta del consigliere comunale Renzo Formaggio (Ds) che propone un'articolata delibe[redacted] per aiutare le scuole ad insegnare «coscienza civile, democrazia e legalità».

«Considerando che la sola azione repressiva - scrive Formaggio - non riuscirà mai a sconfiggere la criminalità, riteniamo che serva un'azione decisa delle istituzioni a fianco delle scuole per far crescere [redacted] senso di responsabilità».

Intanto il primo passo, secondo il consigliere, sarebbe quello di istituire un Comitato permanente di studio e di ricerca, presieduto dal sindaco, e composto da presidi, magistrati, sindacato di polizia, giovani della Consulta, ed esperti in genere. «Un ruolo importante - ricorda Formaggio - sarà assegnato ai rappresentanti delle Circoscrizioni». Quindi scuole, associazioni genitori, enti, istituti di ricerca potranno chiedere al Comune contributi finalizzati ad iniziative culturali inerenti la sicurezza [redacted] la legalità. La cifra stanziata dovrebbe essere di almeno 150 milioni annui, da destinare all'aggiornamento dei docenti, a progetti didattici, all'organizzazione di seminari, all'acquisto di sussidi e materiale didattico. [d. b.]

Stasera a Crescentino

[redacted] in città [redacted] il [redacted] di Celentano

CRESCENTINO. Nuovi appuntamenti con le iniziative della rassegna di musica e spettacolo «Estate in città». Stasera, alle 21,30, nella piazza del Municipio, [redacted] esibirà «Celentano Jr»; il sosia del celebre artista presenterà dal vivo il repertorio di Adriano Celentano. Domani, invece, per la serie «Ballando ballando» che si tiene nel parco di Villa Tournon, sempre dalle 21,30, ritorna il «Duo più» [redacted] le sue proposte musicali, mentre domenica 29 luglio [redacted] balla con «Gianni e Jolanda».

Le iniziative, organizzate dall'assessorato comunale alle manifestazioni seguito da Carmine Speranza, in collaborazione con il Comitato festeggiamenti Crescentino, conti[redacted] fino a settembre: tutto [redacted] pronto anche per la «Festa della Madonna del Palazzo», ormai considerata [redacted] una seconda patronale che si festeggia dal 18 fino al 21 agosto [redacted] appuntamenti danzanti ad ingresso libero, in piazza Vische. [l. d. c.]

INIZIATIVE PER BAMBINI, GIOVANI E SIGNORE. OGGI LEZIONE GRATIS DI FIT-BOX

A Salasco tuffo [redacted] sconto

Lunedì tutti alla cassa con il nostro tagliando

SALASCO. E[redacted] puntuale oggi (e domani) il tagliando della Stampa per entrare lunedì nelle tre vasche di Salasco con [redacted] sconto interessante.

Impianto di Salasco che non è solo piscina. Mille infatti le novità che si affiancano alla classica nuotata, grazie all'intraprendenza del proprietario Claudio Cerri e dei suoi giovani aiutanti, Andrea Peron e Emanuele Mercato.

Oggi infatti, accanto all'acqua gym che sta riscuotendo grandi consensi tra le signore, dalle 14,30 alle 17,30 ci sarà la prima dimostrazione (sempre gratuita) di fit-box, ovvero il pugilato ai sacchi a suon di musica. L'iniziativa della piscina di Salasco nasce in collaborazione [redacted] il Centro benessere di Santhià. Se l'esperimento avrà successo la fit-box si aggiungerà alle altre innumerevoli attività sportive dell'impianto: ginnastica, golf, nuoto, e torneo di beach volley. E a questo proposito, chi volesse partecipare al torneo «Moreno Nodari» deve iscriversi entro il 18. [d. b.]

LA STAMPA SABATO 14 LUGLIO 2001
PISCINE
BAR RISTORANTE
CHALET
BUONE VACANZE

Lago di Salasco
telefono (0161) 95900
Vale [redacted]
[redacted]sconto di [redacted] il lunedì
NON SONO VALIDE LE FOTOCOPIE

LETTERE AL GIORNALE

La Uil e il dibattito sul Vercelli Social [redacted]

La segreteria della Uil da «La Stampa» del 12 luglio è venuta a conoscenza che l'Associazione multietnica «Incontri e Percor[redacted] organizza per sabato (oggi) un dibattito sul tema «Dal G8 di Genova al Vercelli Social Forum» con la partecipazione di forze politiche e sindacali. Riteniamo che sarebbe stato più corretto da parte dell'Associazione multietnica far partecipare al confronto sulla globalizzazione la Confederazione che rappresento, nella logica di coinvolgimento di tutto [redacted] movimento sindacale confederale vercelle[redacted] un tema dove la Uil, insieme alle altre Confederazioni sindacali, è stata artefice di lotte per la civiltà e la democrazia, anche questi ormai obiettivi globali. Oggi si prospetta una battaglia dei processi [redacted] sviluppo [redacted] modernizzazione della società mondiale. Rifuggendo dai rigurgiti violenti, noi della Uil [redacted] accanto a chi vorrà realmente vincere questa sfida con la forza della ragione [redacted] con l'impegno della volontà.

Fernando Rosato
segretario generale Csp Uil
Vercelli

[redacted] Confesercenti e [redacted] battaglie [redacted]

Leggiamo la lettera che riferisce delle «schizofreniche incongruen[redacted] riscontrate dal Signor Caffi nella battaglia contro l'Outlet di Santhià condotta da taluna non meglio precisata associazione. Peccato che nella lettera, dal chiaro tono [redacted]ri, non si faccia[redacted] cognomi. Non intendiamo entrare nel merito della questione. Duole solo constatare che tanta chiarezza di idee ed intenti non venga esplicitata fino in fondo. Se il signor Caffi è in possesso di elementi certi che gli consentano di attribuire un fatto o comportamento determinato ad una tal persona o associazione, allora perché non ne fa chiaramente il nome? Crediamo che ciò, oltre a garantire un più proficuo contraddittorio, eviterebbe altresì di ingenerare nella pubblica opinione confusione [redacted] quelle associazioni che [redacted] sempre conducono poche battaglie, ma chiare e lineari nell'intento, ossia di tutelare la «piccola e media impresa» commerciale, pur senza arroc[redacted] su posizioni di sterile conservazione dello *status quo*.

Pier Luigi Bruni
presidente Confesercenti
Vercelli

NUMERI UTILI

[redacted]

AUTOAMBULANZE

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa
Cigliano: tel. 0161 424.757;
Gattinara: tel. 0163 832.600;
Sant[redacted]: tel. 0161 92.91;
Trino: tel. 0161 [redacted];
Borgosesia: tel. 0163 25.333;
Crescentino: tel. 0161 841.122;
Livorno Ferraris: tel. 0161 478.411
Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

[redacted]

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, telefono 0161 593.333;
Ambulanza telefono 0161 217.000;
Borgosesia: telefono 0163 203.111;
Gattinara: telefono 0163 822.245;
Santhià: telefono 0161 929.211.
Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Asl 11.

[redacted]

Vercelli: telefono 0161 255.050;
Arborio: telefono 0161 86.384;
Borgosesia: telefono 0163 25.513;
Cigliano: telefono 0161 424.524;
Crescentino: telefono 0161 [redacted];
Gattinara: telefono 0163 835.411;
Santhià: telefono 0161 929.200;
Scopello: telefono 0163 71.170;
Trino: telefono 0161 829.585;
Varallo: telefono 0163 567.523.

[redacted]

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: telefono 0161 217.756;
Santhià: telefono 0161 [redacted]-929.227;
Borgosesia: telefono 0163 22.492;
Varallo: telefono 0163 52.496-52.092;
Gattinara: telefono 0163 822.[redacted].

[redacted]

FARMACIE DI TURNO

A Vercelli oggi è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Dr. Virgilio* [redacted], corso Libertà 239, tel. 0161 251.607.
Desana: *Dr.ssa M. Cristina Corradino*, via Francesco Rosazza 5, [redacted] 0161 319.134.
Santhià: *Dr. Pietro Giuseppe Prendo*, [redacted] Nuova Italia 143, [redacted] 0161 94.389.
Serravalle Sesia: *Dr. Pio Passerini*, corso Matteotti 217, tel. [redacted]

[redacted]

CONSULTORIO PEDIATRICO

[redacted]lli: telefono 0161 256.792; **Santhià:** tel. 0161 929.218, **Gattinara:** tel. 0163 822.075; **Romagnano Sesia:** tel. 0163 417.148; **Grignasco:** tel. 0163 417.148; **Serravalle Sesia:** tel. 0163 450.175; **Coggiola:** tel. 015 78.354; **Scopello:** tel. 0163 71.170.

[redacted]

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: telefono 0161 257.140-41.212;
Santhià: telefono 0161 929.283;
Borgosesia: telefono 0163 52.486;
Gattinara: telefono 0163 822.344.

STATO CIVILE

BORGOVERCELLI

Arriva Santino Rochetti

Stasera al Globo [redacted] Borgovercelli si danza con l'orchestra [redacted] Santino Rocchetti e domani [redacted] con Daniela e i Balla Balla. Il dancing è aperto anche ogni mercoledì. Per mercoledì prossimo ci sarà [redacted] party a tema dal titolo «Buon compleanno, Fabio!», per festeggiare Fabio Roncarolo, animatore delle notti vercellesi. Sempre dalle 21,30.

GRIGNASCO

Classica in San Graziano

Serata di classica alla chiesa di San Graziano a Grignasco. Alle 21 di stasera concerto con Roberto De Angelis al flauto e Donata Mattei all'arpa. Info. tel. 0163/41.80.24.

GUARDABOSONE

Ricordando De André

Prosegue nei locali delle elementari di Guardabosone la mostra «Mestieri che scompaiono» [redacted] «Bambole: silenziose custodi di piccoli segreti». Oggi si inaugura alle 17,30 «Evolution» [redacted] Renata Borgo e Vittorio Giubelli. Stasera in piazza della chiesa alle 21, concerto «Ricordando De Andrè».

IL PULLMAN SARA' RISERVATO AGLI STUDENTI

[redacted] settembre [redacted] Borgomanero-Gattinara

VERCELLI

Da settembre, in via sperimentale, entrerà in funzione una nuova linea di pullman [redacted] collegherà Borgomanero a Gatti[redacted]. E la Provincia di Vercelli, assieme [redacted] quello di Novara, è disponibile a contribuire finanziariamente al servizio.

Questo, in sintesi, quanto [redacted] da una riunione a Gattinara tra il sindaco Mantovani e gli assessori ai Trasporti delle due province Zanotti e Boniperti. «Da tempo alcuni studenti dell'Istituto per Geometri e della sezione staccata dell'Alberghiero di Gattinara [redacted] più volte manifestato l'esigenza d'introdurre questa linea - conferma Francesco Zanotti -, così da poter direttamente collegare i diversi centri della zona che gravitano sulle due scuole gattinaresi».

Il servizio partirà da Borgomanero per toccare i paesi di Maggiora, Bocca, Cavallirio, Romagnano per arrivare a Gattinara: il tutto per un percorso [redacted] ventina di chilometri che, come ha sottolineato l'assessore, «potrà servire tutti gli studenti pendolari [redacted] territorio, facilitandone gli spostamenti».

La nuova linea entrerà in funzione con l'inizio dell'anno scolastico e, inizialmente, potrà contare su quattro corse giornaliere. Il costo complessivo dell'operazione sarà ripartito tra le diverse amministrazioni: il 60 per [redacted] spetterà al Comune di Gattinara, mentre le province di Novara e Vercelli contribuiranno per la restante somma.

«Se, come ci auguriamo, i risultati saranno positivi - conclude Zanotti - [redacted] l'anno scolastico 2003, la linea verrà ufficialmente inserita tra quelle da appaltare e, da quel momento, [redacted] costo graverà interamente [redacted] Novara». [p. m. f.]

STELLA cortesia

LA STAMPA

CONSORZIO ALBERGHI LAGO MAGGIORE

Golf • Nuoto • & Pesca • Sci Nautico, Vela, Escursioni in Navigazione Lago Maggiore • Parchi, Musei, Palazzi Storici • Festival Jazz • Cucina Italiana

Linea Ferroviaria Milano-Sempione

STRESA

****** Hotel Milan Speranza Lac**
Piazza Marconi, 6
tel. 0323.31178 - fax 0323.32729
hotmispe@tin.it - www.milansperanza.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, terrazza, piscina, tennis a 100 mt.
L'hotel Milan Speranza Lac è un complesso alberghiero di due stabili, uno di fianco all'altro, in centro Stresa, sulla passeggiata lungo-lago e di fronte all'imbarcadero, con una incomparabile vista sulle Isole Borromee e le Alpi. Dista solo 300 mt da Palazzo dei Congressi.
Offre un trattamento signorile ed ogni comfort moderno.

VERBANIA-PALLANZA

****** Grand Hotel Majestic**
Via Vittorio Veneto,
tel. 0323.504305 - fax 0323.556379
reception@grandhotelmajestic.it
www.grandhotelmajestic.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, sauna, snack bar.
Albergo direttamente affacciato sul lago. Attacco natanti e boe.
Albergo fine '800 completamente ristrutturato negli ultimi 3 anni.

STRESA

****** Hotel Astoria**
Corso Umberto I, 31
tel. 0323.32566 - fax 0323.933785
h.astoria@interbusiness.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, cassaforte, giardino privato, terrazza, tennis, palestra, bagno turco, garage, roof garden panoramico, giochi, parcheggio coperto, vasca idromassaggio.
Albergo moderno sul lungo lago di Stresa, in posizione centrale ed a pochi dal Palazzo dei Congressi, gode una splendida vista sul golfo Borromeo con le sue isole e le Alpi che lo circondano. Bar, soggiorno e ristorante particolarmente luminosi ed accoglienti. La maggioranza delle camere hanno il balcone che si affaccia sul lago o sul tranquillo giardino retrostante dotato di piscina riscaldata e snack bar.

VERBANIA-PALLANZA

****** Hotel Pallanza**
Viale Magnolie, 4
tel. 0323.503202 - fax 0323.505194
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, garages.
Completamente ristrutturato, l'hotel si distingue per la sua architettura del XIX° secolo.
Splendida posizione con visuale sul golfo borromeo e le sue isole.
Tutte le nostre camere sono allestite con i servizi più moderni e con aria condizionata.

******* Grand Hotel des Iles Borromées**
Corso Umberto I, 67
tel. 0323.30431 - fax 0323.32405
Ristorante, camere climatizzate, TV sat, telefono, frigo, parco privato, terrazza, bar, piscina, tennis, sauna, idromassaggio, parcheggio privato, centro benessere.
L'hotel è immerso in un parco affacciato sull'incanto del Lago Maggiore con una magnifica vista delle Isole Borromee e delle Alpi circostanti. Costruito nel 1861 e sapientemente rinnovato nel 1991, mantenendo inalterata l'originaria struttura di un tempo la "Belle Epoque" sembra non tramontare mai. Nel parco: 2 piscine, campo tennis, elisporto privato e ampio parcheggio.

****** Villa Aminta**
Via Sempione Nord, 123
tel. 0323.933618 - fax 0323.933955
h.villaminta@stresa.net - www.villa-aminta.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, tennis, campo bocce, noleggio biciclette, parcheggio privato, servizio minibus.
Villa Aminta è l'Hotel in grado di soddisfare con raffinatezza e charme ogni Vostro desiderio. Gli arredi rispecchiano la passione per le cose belle dei coniugi Zanetta che Beatrice e Roberto con la figlia Daniela hanno saputo infondere a questo edificio affacciato sulle rive di uno dei più suggestivi laghi d'Italia.

***** Hotel Royal**
Viale Lido, 1
tel. 0323.32777 - fax 0323.33633
info@hotelroyalstresa.com
www.hotelroyalstresa.com
Ristorante, bar, TV, telefono, parco privato, terrazza, piscina, phon, sale, parcheggio privato, vasca jacuzzi esterna.
Situato in posizione tranquilla, a 150 metri dall'imbacadero per le isole, la funivia, la passeggiata "lungolago". Arredato gusto e signorilità, con l'ampia terrazza ristorante, gode una stupenda vista del lago tra giardini fioriti.

BELGIRATE

****** Villa Carlotta**
Via Sempione, 121-125
tel. 0322.76461 - fax 0322.76705
villacarlotta.vb@bestwestern.it
Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, piscina, tennis, parcheggio.
Villa posta al centro dell'incantevole parco privato di 40.000 mq e le rive fiorite del Lago Maggiore. Saloni per congressi fino a 600 persone e numerose sale riunioni. Rinomato ristorante del "buon ricordo", spiaggia privata, tennis, piscina riscaldata.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Belvedere**
Viale Magnolie, 6
tel. - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com
Ristorante, TV, telefono, bar, garage.
La splendida posizione dell'hotel, sul lungolago di Pallanza due passi dal centro, ne fanno un luogo ideale per qualsiasi tipo di vacanza. Camere dotate di ogni comfort.
Garage.

STRESA

****** Regina Palace**
Lungolago
tel. 0323.936936 - fax 0323.936666
h.regina@stresa.net - www.regina-palace.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, parco privato, terrazza, piscina, giochi, palestra, sauna, noleggio biciclette, squash, parcheggio coperto, solarium.
L'hotel è situato sul lungolago di Stresa, capitale turistica del Lago Maggiore, di fronte alle famose isole Borromee, è un elegante e tranquillo albergo di 1ª categoria, circondato da uno splendido parco. L'atmosfera che si respira nei saloni è da "Belle epoque"; infatti l'hotel venne inaugurato nel marzo del 1908 e ancora oggi arredamenti e i lampadari d'un tempo.

STRESA

***** Hotel Moderno**
Via Cavour, 33
tel. 0323.933773 - fax 0323.933775
moderno@hms.it - www.hms.it
Ristorante, bar, TV sat, telefono, terrazza.
Situato in zona pedonale del centro storico di Stresa, a soli 50 metri dal più bel lago d'Europa, dall'imbarcadero e dal gran parcheggio; a due minuti a piedi dal Palazzo dei Congressi, l'Hotel Moderno è anche il più tranquillo.
Oltre alle 2 sale da pranzo per 180 posti, l'Hotel dispone di 2 ristoranti all'aperto con menù "à la carte".

***** Hotel Ghiffa**
Corso Belvedere, 88
tel. 0323.59285 - fax 0323.59585
info@hotelghiffa.com
www.hotelghiffa.com
Ristorante, camere climatizzate, TV, telefono, spiaggia privata, parco privato, terrazza, bar, piscina, noleggio biciclette, parcheggio privato, garage.
Direttamente sul lago, costruzione in stile Liberty, spiaggia privata, ristorante panoramico e terrazza sul lago. L'hotel dispone di uno splendido giardino e di un comodo parcheggio custodito.

BELGIRATE

****** Hotel Milano**
Via Sempione, 4
tel. 0322.76525 - fax 0322.76295
milano.vb@bestwestern.it
Ristorante, bar, TV, telefono, frigo, laundry, cassaforte.
La più bella e più grande terrazza nel più bel lago d'Italia.
Ristorante membro della catena del "buon ricordo". A soli 10 km dall'autostrada A26 uscita Stresa.
Sale per banchetti e riunioni, bar sul terrazzo con vista lago. Spiaggia privata con attacco imbarcazioni.

VERBANIA-PALLANZA

***** Hotel Astor**
Via Vittorio Veneto, 17
tel. 0323.504305
Bar, TV, telefono, parco privato, terrazza.
Situato in una posizione tranquilla, giardino panoramico, sul lago, con bagno o doccia, molte con balcone, telefono diretto, sale soggiorno, bar, parcheggio.

STRESA

****** Hotel La Palma**
Via Duchessa di Genova
tel. 0323.32401 - fax 0323.933930
info@hlapalma.it - www.hlapalma.it
Ristorante, bar, camere climatizzate, TV, telefono, frigo, spiaggia privata, parco privato, terrazza, piscina, palestra, , noleggio biciclette, idromassaggio in tutte le camere, parcheggio coperto.
L'Hotel La Palma, albergo di classe sul lungolago di Stresa, è circondato da un vasto giardino fiorito, in una posizione tranquilla e centrale.

STRESA

***** Lido La Perla Nera**
Viale Lido, 15
tel. 0323.33611/2 - fax 0323.933785
h.lido@stresa.net.
www.stresa.net/hotel/lido
Ristorante, bar, climatizzate, TV, telefono, parco privato, piscina coperta con idromassaggio.
A pochi passi dal lago, proprio di fronte alle Isole Borromee offre tutti i vantaggi una posizione tranquilla benchè non lontana dal centro cittadino raggiungibile con una piacevole passeggiata sul lungo lago di circa 20 minuti.
Rinnovato recentemente garantisce, grazie alla conduzione familiare, particolare attenzione a cucina e servizio.

Hotel Elvezia
Lungolago Vittorio Emanuele, 18
tel. 0323.30043
Ristorante, bar, telefono, parco privato.
Tranquillo hotel in posizione panoramica sulla più bella delle Isole Borromee.
Il posto ideale per il relax.

VERBANIA

***** Hotel Premeno**
Viale Bonomi, 31
tel. 0323.587021 - fax 0323.587328
premeno@hotmail.com
www.premeno.com
Ristorante, TV, telefono, parco privato terrazza, bar, piscina, parcheggio privato.
Gestito dai proprietari assicura un servizio accurato con alto di ospitalità. Cucina curata e genuina. A pochi minuti dai campi da tennis e da golf.

***** Hotel San Gottardo**
Viale Magnolie, 14
tel. 0323.504465 - fax 0323.504466
belvedere@verbania.com
www.hotels-belvedere-pallanza.com
Ristorante, TV, telefono, bar, garage.
Situato nel centro di Verbania Pallanza, la splendida visuale sul golfo Borromeo dotato di ogni comfort. L'Hotel dispone anche di garage privato.

***
Un «stella» in più per gli Hotel che aggiungono alla qualità del loro servizio una cortesia speciale: tutte le settimane, alla posta dello sciatore, una copia gratuita de LA STAMPA

OGGI S'INAUGURA LA GRANDE RASSEGNA DI VARALLO CHE HA COME OBIETTIVO 100 MILA VISITATORI NEI NOVE GIORNI D'ESPOSIZIONE

Ore 17: parte la scommessa dell'Alpàa

Stasera a Vercelli sfilano i carri del Carnevale sotto le stelle

VARALLO

E' tutto pronto a Varallo per il gran dell'Alpàa, la festa delle alpi valsesiane che sarà inaugurata oggi. Il taglio del nastro è previsto alle 17, quindi il presidente Natalino Gilardi accompagnerà le autorità in visita tra gli stand. Poi, dalle 17,30 la mostra mercato sarà pronta per l'annessima grande scommessa: quella superare ancora una volta i centomila visitatori giorni. La presentazione sarà seguita da della banda «Città Varallo», mentre in serata, alle 21, debutteranno i grandi appuntamenti musicali gratuiti con il concerto di Paolo Belli e della sua band.

Da questo pomeriggio, oltre ai cento stand commerciali, saranno a disposizione del pubblico mostri ed esposizioni dedicate storia, cultura, sport ed enogastronomia della valle. E alle 20 inaugura anche parco d'Adda, dove, al solito, hanno trovato ospitalità Pro loco della valle e associazioni di Varallo con spezi gastronomici per offrire pubblico degustazioni dei piatti tipici.

Intanto cresce l'attesa per il concerto di mercoledì di Giorgia. E' senz'altro lei la più tra i «big» e se si pensa che quella di Varallo è l'unica tappa piemontese della tournée e una delle in Italia a ingresso gratuito è facile immaginare quanti giovani prenderanno d'assalto piazza Vittorio.

Vercelli Si terrà questa sera con inizio alle 21 il «Carnevale sotto le stelle... fiore» i carri allegorici (inediti) dai coloratissimi addobbi floreali, sul percorso da piazza Sant'Eusebio, lungo corso Italia, con gran finale «cantato» piazza Cugnolio. L'ingresso gratuito. Tutto verrà ripreso da una web-cam che diffonderà nel mondo, attraverso il sito www.vercellicentro.it., le immagini della manifestazione

I carri sono stati realizzati novo dai rioni e paesi: Asigliano, Concordia, Cappuccini, Carvetto, Brut Fond, Canadà, Porta Torino, Caresanablot, Porta Milano, Ippica Vola, Ciafaru, Billiemme, da Ceccomunquemusica e Disgenà. Ospite d'onore sotto cielo stellato, Sergio Vastano; da considerarsi, dopo l'exploit dello scorso Carvè (quello invernale) un «vecchio amico». In piazza Cugnolio, alle 22,15 terrà un concerto con sua band. Una novità è la lotteria: i biglietti si possono acquistare durante la sfilata e ogni festa e sagra, fino alla data dell'estrazione, domenica 9 settembre alla sagra dell'agnolotto, in piazzale Montefibre. I premi: una Fiat Panda, un viaggio Parigi per due persone, una bicicletta e tante altre cose.

Oggi intanto inizia la patronale ad Olcenengo. Dalle 9 i pittori dipingeranno i murales e alle 21,15, all'oratorio, si inaugurerà «Olcenengo Arte» durante la quale saranno consegnati premi esponenti del mondo delle arti visive, intitolati a Francesco Leale, Renzo Roncarolo, Renzo Montagnini, Enzo Gazzone e Gigi Mossotti.

A cura di Giovanni Barberis e Ivan Fossati

Giorgia è la grande attrattiva di questa nuova edizione dell'Alpàa che si apre oggi a Varallo
A Vercelli questa sera inizio alle 21 torna l'allegra festa del Carnevale, stavolta sotto le stelle

Nel Biellese

Grillo, la classica e il live degli Arbej

BIELLA

Gli organizzatori (Bielliaestate, l'Alpina di Sordevolo l'agenzia Decò), stanno facendo gli scongiuri contro la pioggia: lo show di Beppe Grillo, meno che le condizioni meteorologiche non siano decisamente disastrose, andrà in scena anche con il cielo nuvoloso.

«La grande trasformazione», questo il titolo della performance come sempre satirica e pepata, è in programma stasera alle 21,30 nello stesso anfiteatro che di ha ospitato oltre tremila spettatori per il concerto dei Pooh. Un appuntamento poco fortunato, quello del mattatore genovese, perché già lo scorso 16 giugno rimandato causa della pioggia. I promoter ricordano a questo proposito che restano ancora validi i biglietti acquistati per quella data mentre le prevendite sono in corso oggi pomeriggio fino alle 17 a Biella (Paper Moon), Cossato (Pierrot Viaggi), Vercelli (Padana Tours e Dosio), Borgosesia Store), Santhià (Top Video Soundi), Trino (Video & Soundi) e Gattinara (Disco Market). Dalle 19,30 in poi invece biglietta botteghino dell'anfiteatro di Sordevolo.

Ed ecco gli altri appuntamenti fine settimana. Stasera sul piazzale della funivia di Oropa alle 21,30 suonano gli «Arbaj» che presentano il loro primo cd, «La mia terra».

Il festival itinerante del basso Biellese annuncia sempre sul sagrato della chiesa parrocchiale dell'Assunta di Salussola Monte alle 21, recital soprano Maria Bersanotti e del pianista Claudio Cozzani. Titolo della serata, organizzata dall'Agimus è «Viaggio americano», il programma sarà in buona parte dedicato a Gershwin. mancheranno «Summertime», «Oh lady be good» e got the rhythm». Si proseguirà con la romanticissima «Moon River» di Colazione da Tiffany di Mancini, ed altri brani di Bernarnstein, Newmann, Lloyd Webber, per finire con una Disneyfantasy.

Sempre nell'ambito della classica anche a Biella è prevista una serata «doc» con la rassegna concertistica organizzata dall'associazione Lorenzo Perosi. Alle 21, al teatro Don Minzoni, è in cartellone il concerto del violinista Roberto Ranfaldi accompagnato dall'orchestra di Biella del Piemonte diretta per l'occasione maestro Enzo Ferraris.

Il repertorio musicale spazierà Concerti per violino e orchestra in La minore BWV 1041 e BWV 1042 di Bach, all'«Haus Holberg'Zeit» di Grieg fino alle Antiche danze ed per liuto (III Suite) di Respighi.

Sempre in città nella basilica di San Sebastiano è annunciato «Tradizioni del canto popolare», rassegna che vede protagoniste alle 21 tre formazioni: il coro Monte Mucrone (organizzatore dell'appuntamento) con il Nivalis di Chiavenna e «La baita» di Scandiano.

Infine a **Cesapinta**, alle per il Festival cori, in programma nella chiesa parrocchiale oltre alla Corale di Cesapinta sono attesi i cantori di Camandona» e lo «Stella alpina» di Rho. [r. mo.]

Beppe Grillo stasera è a Sordevolo

I LAVORI IN CENTRO

Cossato riasfalta le strade

COSSATO. E' stato pubblicato dal Comune il bando per la gara d'appalto relativa alla sistemazione viaria delle strade cittadine: un intervento di circa 400 milioni di lire, i cui lavori partiranno praticamente il prossimo autunno.

«Abbiamo deciso in sede di giunta - spiega l'assessore alla Viabilità, Gaspare La Barbera - rinviare al 2002 la posa di alcuni tratti di rete fognaria per problemi burocratici legati alle autorizzazioni regionali. In compenso, la somme accantonata in bilancio ci consentirà di rimettere a posto il manto stradale delle principali vie cittadine attraverso la riasfaltatura e la posa di una nuova segnaletica orizzontale».

L'operazione sarà completata in due tempi diversi: i 394 milioni base d'asta, i cui termini per partecipare alla gara d'appalto sono stati fissati entro il 7 agosto, saspesi fra settembre ottobre, mentre seconda tranche di circa 230 milioni impegnata nella primavera del prossimo anno. Corposo il programma dei lavori previsto dall'ufficio tecnico comunale.

L'elenco comprende sia la periferica che il centro urbano: l'incrocio fra le vie Mazzini, Matteotti e Pajetta, le vie Garibaldi, Battisti, Repubblica, Paruzza, Milano, Barazze, Arale, XXV Aprile, Pella, San Giorgio, Zona, Spinoi, Sala, Salita Motto, un tratto di frazione Sposina, frazione Castellengo, le regione di cascine Ronco e Patobello. Priorità assoluta è stata data ai lavori nelle vie Lamarmora e Martiri della Libertà, «proprio perché sono arterie ad alto traffico particolarmente disastrate».

«L'obiettivo - aggiunge Gaspare La Barbera - è garantire maggiore sicurezza a chi transita città, risultato che ricercato sia aumentando il controllo sulla velocità attraverso gli autovelox sia ripristinando un adeguato manto stradale». [c. gl.]

SAGLIANO

Domani la gara europea pesca alla trota

Si svolgerà domani nel tratto del Cervo tra Sagliano e la Balma la gara europea pesca alla trota: un appuntamento che richiama ogni anno centinaia appassionati e da numerose delegazioni da Francia e Svizzera. [r. mo.]

OCCHIEPPO

Soggiorni marini per gli anziani Cattolica

Il Comune di Occhieppo Inferiore ha organizzato anche quest'anno il soggiorno marino per gli anziani. Meta della vacanza sarà Cattolica, dal 29 agosto al 12 settembre. Per informazioni 015-991791. [d. sa.]

COSSATO

Con l'auto fuori strada ricoverata in ospedale

Perde il controllo dell'auto e finisce fuori strada; è successo in frazione Viera di Coggiola, coinvolta Desirè E., 21 anni, residente a Masseranga di Portula. La giovane è stata trasportata all'ospedale Borgosesia. Ferite lievi per Massimo F., 35 anni, Mongrando, che al volante della «600» si è scontrato la «Fiesta» condotta da Clara V., 34 anni, di Pralungo. L'incidente è avvenuto sulla statale che Occhieppo porta a Mongrando. [f. p.]

VARALLO

Stamattina s'inaugura la nuova della Cgil

E' in programma questa mattialle 10,30 l'inaugurazione della nuova sede della Camera del lavoro di Varallo nel condominio Villa Carelli in via Gippa Il programma prevede tra l'altro la relazione di Giovanni Baccaro, segretario generale della Cgil-Valsesia. [l. fo.]

GATTINARA

Giovane nel guai Era in possesso di cocaina

Un giovane residente in città è stato segnalato per uso di sostanze stupefacenti. L'altra sera, durante un controllo di routine nel quadro della campagna sulla prevenzione, i carabinieri di Gattinara l'hanno trovato in possesso di mezzo grammo di cocaina. Il giovane ha motivato la presenza della sostanza per «utilizzo personale». Ma ugualmente è stato segnalato agli organi competenti. [l. fo.]

FALLITO IL PRIMO TENTATIVO ORA RICORRERA' AL CANNONE A SALVE

Santhià, i nastri oscillanti non spaventano gli storni

Il sindaco Canova con i vigili urbani durante un sopralluogo al parco Jacopo Durandi (FOTO GIACOSA)

SANTHIA'

«Operazione storni»: aggressivi come quelli del celebre film di Hitchcock, sono troppi, e disturbano e, soprattutto, sporcano. A parte il brusio, diventa intollerabile lo strato guano sulle panchine e nei viali, che gli storni si lasciano dietro quando riprendono il volo; e senza contare l'insopportabile puzzo ammorbante di ammoniaca che ne promana.

I santhiatesi che abitano attorno al Parco Durandi non possono più, e il sindaco Gilberto Canova cerca in qualche modo di correre ai ripari. Qualche anno fa il problema era stato risolto con potatura radicale di tutte le piante, ma questa non è un'operazione che si possa ripetere troppo sovente.

Nell'immediato, in attesa di soluzioni più incisive, l'amministrazione comunale ha scelto decorare i platani parco con dei nastri oscillanti, del tipo di quelli vengono usati per delimitare i cantieri: altre d'Italia, ad esempio nella provincia di Modena, questo espediente ha dato buoni risultati nel medio periodo patto però - ammoniscono i tecnici - che i nastri vengano posizionati correttamente».

L'altro pomeriggio i nastri sono stati i, ma gli ni si sono fatti un baffo di questi presunti deterrenti e sono planati, al solito, sopra i platani.

Così il sindaco ha chiesto consiglio all'assessore provinciale per Caccia, Dario Piola, che gli ha suggerito l'acquisto un cannoncino spaventapasseri funzionante a gas gpl, per sparare proiettili a salve. Dovrebbe arrivare nei prossimi giorni.

Un altro rimedio, già sperimentato a Modena, consiste nell'incappucciare gli alberi (lari: è molto efficace, ma comporta costi di gestione proibitivi per attrezzare le piante, slacciare e riallacciare la base scaricandone il fogliame giornaliero, e praticare frequenti controlli per liberare gli uccelli inevitabilmente vi resterebbero intrappolati. Tuttavia l'assessore Piola a ipotizzare il rimedio definitivo: rendere cacciabile la specie degli storni, che attualmente è invece protetta.

«Quando gli uccelli - sostiene Piola - si muovono migliaia di esemplari, considerati per quello sono, cioè pericolosi».

DISAGI A SANTHIA'

Cantiere Tav Un esposto di 15 famiglie

SANTHIA. Quindici famiglie esasperate per gli inconvenienti derivanti dal cantiere dell'Alta velocità, chiedono aiuto e sostegno al sindaco ed ai consiglieri comunali di Santhià, e solidarietà primi cittadini di Tronzano e Alice Castello; abitano nelle frazioni Mandria Mandriotta, e, come in un esposto, hanno già «sperimentato i primi disagi dovuti al transito dei mezzi di movimento terra sulla nostra strada, con i relativi intralci, i sollevamenti di polvere e il franamento delle rive».

Aggiungono: «o già quotidianamente fare i conti con lo svincolo autostradale e il profumo della discarica di Alice 2: non siamo contrari ad un progetto che interessa la collettività, ma riteniamo di avere già dato abbastanza, e chiediamo che vengano adeguatamente tutelati i nostri interessi».

Nella zona della Mandria, infatti, il <Cav, Consorzio alta velocità) sta costruendo uno dei villaggi al servizio del cantiere. «Incominciamo a farci un'idea - scrivono sconsolati - di come la nostra cambierà per affetto della realizzazione del progetto Alta velocità; non vorremmo sperimentarne a posteriori anche l'impatto ambientale e quello economico».

quindici famiglie; circa cinquanta persone, spiegano di temere l'inquinamento acustico e paesaggistico, e quello derivante dalle vibrazioni provocate da convogli ferroviari lanciati a fortissima velocità; contare il decadimento nella qualità della vita e la perdita di valore degli immobili. «Chiediamo al Comune - concludono - che appoggi le nostre richieste e le sostenga nei confronti del Consorzio». [w. ca.]

Un anno al Liceo «Avogadro» come collaboratrice dei prof di inglese

Ciao Kirsty, non dimenticarci

Lo Scientifico saluta la bella lettrice scozzese

VERCELLI

Una zazzeretta di riccioli biondi, un paio di fossette birichine e un delizioso faccino da scolara.

«This is Kirsty Ann Ross». La nostra lettrice madrelingua allo Scientifico di Vercelli.

Viene da un villaggio vicino a Glasgow, ha poco più di vent'anni e ha lavorato tutto l'anno scolastico con noi come collaboratrice degli insegnanti di inglese del Liceo Avogadro. Inutile dire che è diventata subito «la più amata dagli italiani», che nella fattispecie sono i nostri allievi. E come dar loro torto? Kirsty è l'esatto contrario di quanto ci si aspetta di solito da un'insegnante: è giovanissima, veste in modo molto informale, sembra più un'alunna che una docente, ha gli stessi gusti e le stesse abitudini degli studenti a cui si rivolge.

E', insomma, «uno di loro» e per questo è stata subito accolta con entusiasmo e trattata con grande affetto. Per di più, particolare di estrema importanza, Kirsty parla e spiega, ma non interroga e non assegna voti, il che la rende addirittura irresistibile. Certo, qualche piccolo neo anche lei ce l'ha: per esempio parla con un accento scozzese che sulle prime crea qualche perplessità, ma i ragazzi sono elastici, sanno che esistono tante varietà di inglese e che bisogna imparare a capirle tutte. In effetti, a conti fatti, questa caratteristica è risultata essere più un pregio che un difetto, perchè ci ha insegnato molte cose.

Che dire poi del vantaggio di ascoltare senza mediazioni le descrizioni della magica Scozia, dei paesaggi lacustri del Loch Lomond, dei castelli di Stirling e di Glamis, o delle bellezze selvagge delle Highlands? E quando ci sarà ancora possibile prepararci al Natale immergendoci nei racconti del folklore scozzese, dei riti di Hogmanay e del First Footing, cantando Auld Lang Syne e recitando le antiche ballate di Robert Burns? come dice il poeta, «il mio cuore è lassù sulle Highlands anche quando io sono lontano» e non c'è dubbio che il cuore di Kirsty sia lassù, nella brughiera spazzata dal vento, tra le macchie di erica e il verde delle vallate. Ed è proprio là che Kirsty tornerà, anche se non lo vorrebbe, alla fine del suo anno al Liceo. E' stata una bella esperienza. Abbiamo imparato molto,abbiamo respirato il profumo della verde Scozia, l'incanto delle sue leggende, il fascino delle sue tradizioni che restano vive anche nei più giovani.

E dunque, ciao Kirsty, buon ritorno a casa e non dimenticarti di noi.

Studenti, Docenti e Preside del Liceo Scientifico Avogadro

Tutti gli studenti dello Scientifico, Vercelli

A tutti mancherà la giovane lettrice di Glasgow che ha incantato la scuola con le sue descrizioni della verde Scozia dalle bellezze selvagge delle Highlands, ai paesaggi lacustri di Loch Lomond, dai castelli di Stirling e di Glamis, alle antiche ballate di Robert Burns

Con le attività raccolti 2 milioni da devolvere in beneficenza

Il «Leo» di Vercelli al servizio dei bimbi dell'Orfanotrofio

Due socie del Leo Club mentre consegnano il contributo alle suore

VERCELLI

Tra le varie opere benefiche, portate a termine dal Leo Club Vercelli, nell'anno sociale 2000/2001, importante è quella a favore dell'Ex orfanotrofio, al quale l'associazione ha devoluto una somma pari a lire 2 milioni.

Nei giorni scorsi la responsabile dell'Ex orfanotrofio, suor Lucia e un'assistente sociale hanno ricevuto una delegazione el Leo Club, accompagnata dalla presidente Serena Morinino, per illustrare le funzioni del centro che ospita 15 ragazzi, di età compresa tra i 7 e i 14 anni, e offre loro assistenza pomeridiana e aiuto allo studio; nell'occasione la suora ha spiegato che la cifra consegnata sarà utilizzata per l'acquisto di 15 paia di scarpe da ginnastica e la somma rimanente sarà offerta a tre ragazzi, scolasticamente più meritevoli: Soufia, che ha frequentato la 5ª elementare, Ilaria e Riccardo che frequentano la 2ª media.

Il Leo Club si è reso disponibile per continuare quest'opera benefica, in futuro, verso il centro d'accoglienza giovanile, in modo da offrire un aiuto concreto.

Il Club ha raccolto 1 milione tramite una festa, a scopo benefico, organizzata a febbraio, grazie a Fabio Roncarolo, proprietario della discoteca «La Segreta», il quale ha sempre dimostrato propenso a favorire le attività del Leo Club: la somma rimanente di 1 milione è stata raccolta durante le varie manifestazioni («Vinbrulso» alla fiera del riso a Lucedio, di golf a Salasco), organizzate nell'arco dell'anno sociale dal nostro club giovane.

Lunetta Lo Cacciato

Cronaca di un viaggio di istruzione della media Ferrari nella bella Toscana

Gita a Lucca vale un mese di scuola

Gli alunni di 3ª C tra storia, arte, poesia e amicizia

L'ultima gita della nostra 3ªC della media Ferrari di Vercelli è stata a Lucca. Accompagnati dalle professoresse Laura Conturbia, Lucia Calvi e da don Mauro Rizzi, abbiamo visitato una delle città più belle della Toscana. La cittadina si è presentata con un fascino raccolto, attorniata dalle sue mura di oltre 4 chilometri, costruite tra il 1504 e il 1645 e mai usate per scopi bellici, con le sue piazze caratteristiche e i suoi monumenti. Cosa dire ad esempio di San Frediano che racchiude le spoglie di Santa Zita patrona della città, o di San Martino il sepolcro monumentale di Ilaria del Carretto, capolavoro di Jacopo della Quercia.

Ai piedi della sposa di Paolo Guinigi, morta nel 1405, veglia un cagnolino simbolo di fedeltà, ai suoi piedi, che si volta a guardarla come se si aspettasse di vederla alzarsi un momento all'altro.

Questa donna bellissima ha ispirato anche Salvatore Quasimodo che scrisse «Davanti il simulacro d'Ilaria del Carretto». Sempre nella stessa chiesa abbiamo ammirato «L'ultima cena» opera del Tintoretto. Il nostro percorso ha compreso poi San Michele in Foro, del 12° secolo, dove le colonnine delle logge hanno fusti lisci e sono rivestito di marmo policromo o scolpite con mostri e animali, l'Anfiteatro romano e la Torre medioevale di Casa Guinigi, alta 44 metri e coronato di lecci.

Il giorno seguente la visita d'istruzione ha compreso Castagnato Carducci, paese natale del poeta e Bolgheri. E qui abbiamo ricordato la famosa «Davanti San Guido». Sulla via del ritorno ci siamo fermati sui lungomare di Viareggio.

Gli alunni della 3ª C media Ferrari, Vercelli

A lezione di sicurezza

Grazie ai carabinieri di San Germano per l'accoglienza

TRONZANO. Noi alunni della 2ª A e 2ª B della media di Tronzano siamo stati ospitati nella caserma dei carabinieri di San Germano. Dapprima abbiamo visitato l'archivio, dove sono raccolti i dati di chi ha avuto problemi con la giustizia. Il maresciallo ci ha spiegato come si può ottenere il porto d'armi, ma ha ricordato come l'uso improprio delle armi può essere pericoloso. Abbiamo poi visto una video cassetta sulle attività dei carabinieri sulle strade. Alla fine ci sono stati offerti dolci e bibite. Grazie al maresciallo per l'accoglienza.

Gli studenti di Tronzano

Se non hai ancora trovato la tua...

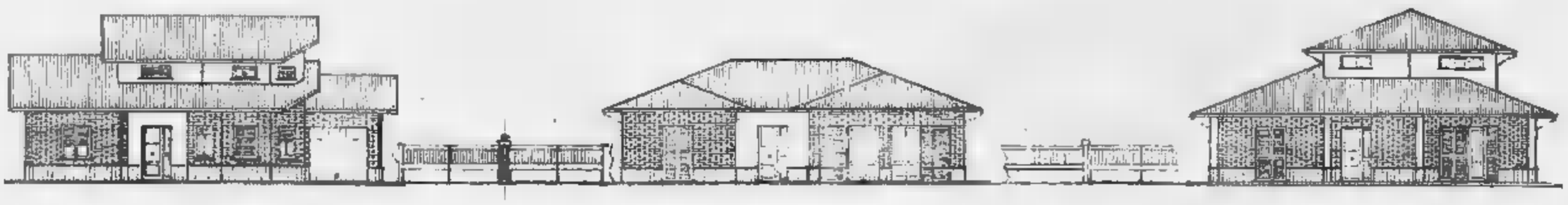
Costanzana in zona residenziale:

Impresa D'AGUANNO vende direttamente

TRE VILLE SIGNORILI INDIPENDENTI

- Ingresso, 3 camere, cucina, salone, servizi. Box auto • Autorimessa, ripostiglio
- Riscaldamento autonomo • Rifiniture di pregio • Possibilità di personalizzazione

con giardino e cortile privato di 700 mq ogni lotto. Abitazioni composte di un piano oppure un piano più mansarda abitabile in fase di costruzione a partire da 180 mq.



Condizioni e soluzioni di acquisto VANTAGGIOSISSIME
Agevolazioni su finanziamenti e mutui prima casa

UNA CASA... PER SEMPRE!! Visite in cantiere previo appuntamento.

Impresa Edile
D'AGUANNO
• Costruzioni
• Ristrutturazioni
• Rifacimento tetti
STROPPIANA - Tel. 0161.246710 - 338.4905886 - Fax 0161.246984

INCONTRO IERI ALL'ASCOM CON I PROMOTORI DELLA NORMATIVA DEFINITA UNO «SHOCK POSITIVO»

Le novità della legge Tremonti

Da Biella proposte di incentivi all'occupazione

BIELLA

Prevenire è meglio che curare, soprattutto i «difetti» di una normativa destinata a incidere sul futuro dell'economia nazionale.

Così, per dipanare i dubbi e ascoltare proposte e suggerimenti sul disegno di legge Tremonti, ieri all'Ascom i rappresentanti del Governo in tema di materia fiscale si sono dati appuntamento con i portavoce del mondo del lavoro biellese. L'iniziativa di An ha riscosso un buon successo. «Per la prima volta c'è la possibilità di discutere in anticipo, senza vederci calato dall'alto un pacchetto già pronto» ha detto il commissario Mario Rovatti. All'invito del senatore Roberto Salerno e del deputato Maurizio Leo, tra i principali promotori della «373», hanno risposto un po' tutti: Uib, Ascom, Artigiani, professionisti oltre agli altri deputati biellesi, Delmastro e Lavagnini. Presente anche una folta delegazione della Provincia, compreso il presidente Orazio Scanzio (in veste più di direttore del Collegio edile) e il vice Nicola Pastorello.

Dopo una breve presentazione, la discussione è iniziata senza preamboli, direttamente dalle domande degli intervenuti, a cominciare dal direttore dell'Unione industriale Alberto Brocca e dal legale della stessa Uib, Rodolfo Rosso. I quali, fornendo un giudizio «tutto sommato positivo», hanno sollecitato interventi correttivi non solo per quanto riguarda il lavoro nero, ma anche per la regolarizzazione di altri settori dal forte impiego di cooperative.

L'incontro all'Ascom ha richiamato molti rappresentanti del mondo del lavoro.

Roberto Salerno, relatore del disegno di legge, ha definito la Tremonti come la legge capace di fornire uno «shock positivo» all'imprenditoria. «L'obiettivo è quello di rilanciare il Pil senza intervenire sul gettito fiscale - ha commentato il senatore di An -. E dopo aver puntato l'indice contro il precedente governo «capace di creare un buco di mila miliardi in cinque mesi», Salerno ha ribadito che la linea guida della normativa sarà quella di «incentivare l'emersione dall'economia sommersa, circa un terzo della forza lavoro in Italia e dunque lontana anni luce dalle altre realtà europee».

Secondo Maurizio Leo però necessario fare un passo più. «Vi sono imprese che sono già attrezzate in beni strumentali o che addirittura non ne hanno bisogno - ha spiegato il deputato di An -. Penso ad esempio agli agenti immobiliari, ai quali non serve tanto un nuovo computer o l'auto aziendale, quanto dei collaboratori in più. Mi impegnerò dunque affinché la legge Tremonti preveda anche un'agevolazione per l'occupazione». [d. p.]

NOTIZIE FLASH

CRONACA

prostituivano Cossato espulse due africane

La polizia ha notificato decreti di espulsione a due giovani prostitute africane, sorprese alla periferia di Cossato. Si tratta di Florence O., 25 anni, cittadina del Ghana e di Susan J., 22 anni, originaria della Sierra Leone, clandestine e senza fissa dimora. Sono state fermate dagli agenti delle «volanti» impegnati in un servizio di prevenzione e controllo sul territorio. [f. p.]

NOMINE

Giovani comunisti, Pietrobon è il coordinatore regionale

Roberto Pietrobon, membro della segreteria provinciale del Prc, è stato eletto coordinatore regionale dei giovani comunisti. Dice il segretario Marco Sansoè: «E' il riconoscimento delle qualità umane e politiche di Roberto Pietrobon e soprattutto della qualità del lavoro svolto». [f. p.]

INCONTRI

A Oropa la riunione dei maestri cattolici

Mercoledì a Oropa incontro dell'Associazione italiana maestri cattolici di Biella. Dopo il pranzo seguirà una riflessione del nuovo assistente don Minola. [d. sa.]

OGGI E DOMANI AD OROPA LA KERMESSE ORGANIZZATA DALLA «PIETRO MICCA»

Concerto a duemila metri per il 75° Convegno alpino

Nella foto uno degli ultimi raduni della Pietro Micca con la tradizionale cerimonia religiosa: quest'anno la festa è in programma al monte Mucrone

BIELLA

Ancora una volta saranno le condizioni meteorologiche a condizionare il Convegno Alpino in programma oggi e domani ad Oropa e al lago del Mucrone. Il tradizionale appuntamento estivo, organizzato per la 75ª volta dalla società sportiva Pietro Micca, si apre questo pomeriggio nel piazzale di partenza della Funivia, dove la sezione alpina farà una dimostrazione di arrampicata artificiale. Alle 21,30, il gruppo folk degli «Arbej» si esibirà in concerto.

Domani ci si sposta al lago del Mucrone, dove alle 11,30 il rettore del Santuario, Alceste Catella, celebrerà la Messa cantata dai cori Monte Mucrone e La Baita. Alle 12,45 entrerà in scena l'Orchestra sinfonica «Bartolomeo Bruni», che eseguirà brani di Vivaldi, Gounod, Albinoni, Quantz, Dvorak e Ortolani. Al termine, nelle vicinanze del rifugio Savoia, verranno distribuiti cappelletti e polenta. Dalle 15, nel piazzale di partenza della Funivia, si esibiranno le atlete della sezione ginnastica e scherma. I più piccoli potranno anche fare passeggiate sui pony del Centro Ippico «Il Ronco» di Massazza e destreggiarsi sulla palestra di arrampicata, sempre seguiti dalla guide della Pero, o ancora divertirsi con i clown dell'associazione «Il naso in tasca».

Da non perdere le dimostrazioni di gonfiaggio del parapendio, preparate dal gruppo Paraberna, le «Skiweels» (si tratta di speciali dotati di 4 grandi ruote pneumatiche) e, per finire, gli spericolati bikers dell'Oropa Extreme Bike.

In caso di maltempo la festa si terrà, sempre alle 11,30, nella Basilica Nuova, mentre il concerto dell'Orchestra Bartolomeo Bruni sarà posticipato alle 14. [r. s.]

I SEI STUDENTI «DOC» DEL VAGLIO

Si sono diplomati col massimo dei voti

E' festa al Vaglio Rubens dove si sono conclusi gli esami di maturità. I noo geometri che hanno ottenuto il delle votazioni si sono così riuniti per una ricordo occasione della consegna dei diplomi avvenuta nell'aula magna «Amos Corullis». tratta di Clelia Frau, Tomasz Cacciuto e Nicola Mazzia Piciot (questi ultimi due hanno ricevuto la menzione) della sezione B, Consuelo Cogrossi (anche lei con menzione) della sezione A, Filomena Rinaldi della C e Maurizio Coda Zabetta della sezione serale. «Quello di quest'anno è un risultato particolarmente brillante che merita di essere messo in evidenza - commenta la preside Silvana Porto -. Sei candidati su 51, oltre il 10 per cento, hanno ottenuto cento centesimi». [r. mo.]

IL CONSIGLIERE DEL PDCI REPLICA A UGLIENGO DOPO LE POLEMICHE PROVINCIA

«Sport, è l'ora delle scelte»

Belletti: non servono i contributi a pioggia

BIELLA

Non spegne la polemica sui contributi «a pioggia» in Provincia, che ha fatto nascere un duro braccio di ferro tra An e gli alleati del Polo in giunta. Dopo la replica Gian Mario Ugliengo, l'assessore allo Sport finito nel mirino, l'opposizione torna a chiedere «chiarezza» sul metodo con cui vengono assegnati i fondi a società e club.

Silvio Belletti, dei Comunisti italiani, ha presentato una mozione insieme a Dino Gentile dell'Or- il documento, al prossimo Consiglio, sarà votato probabilmente anche da Alleanza nazionale, molto critica con Ugliengo. Ora tti giura che la mozione non servirà a chiedere la testa dell'assessore: «Ugliengo non è un obiettivo così rilevante. Vogliamo chiarezza e ci rendiamo disponibili per costruire di comune accordo una linea d'azione, nell'interesse dei cittadini biellesi».

Secondo Silvio Belletti, occorre una «seria politica sportiva, che invece di offrire poche lire sappia organizzare i servizi». Il consigliere del Pdci conferma che Ugliengo, in commissione, ha annunciato il ritorno dei contributi a pioggia» (invisi ad An, e non previsti nel programma di giunta). E poi accusa: «L'assessorato allo Sport non può fare semplicemente da collettore di richieste: deve saper programmare e selezionare le iniziative. Le scelte possono essere impopolari, ma alla lunga è questa la linea vincente. Invece di preoccuparsi dei neofiti del bridge, è meglio avviare un censimento delle strutture sportive nei Comuni. Si scoprirà che ci molte palestre polifunzionali, con rilevanti costi di gestione, e attualmente sotto-utilizzate». [r. s.]

Non si placa la polemica in Provincia per i contributi a pioggia nel settore sport

BLOCCATO IN VIA SELLA

Ruba un'auto è arrestato in flagrante

BIELLA. Ladro d'auto arrestato in flagrante dalla polizia grazie alla telefonata al «113» di un cittadino. In cella è finito un marocchino di 36 anni, Hassan Annab, con numerosi precedenti specifici, domiciliato a Biella e in attesa del rinnovo del permesso di soggiorno.

L'altra sera, verso le 23, un residente in via Sella ha chiamato il «113» per segnalare la presenza in strada di uno sconosciuto che armeggiava attorno alla «Fiesta» di un extracomunitario. In pochi minuti sono arrivati gli agenti che hanno trovato e arrestato il nordafricano, armai seduto al posto di guida dell'utilitaria e intento a collegare i fili dell'accensione.

L'ha fatta franca invece il ladro che ieri è impossessato del portafoglio di Mauro R., 40 anni, residente a Netro, titolare un negozio di telefonia di Biella. Approfittando di un attimo di distrazione del commerciante, impegnato con un cliente, il ladro ha sfilato il portafogli da un marsupio posato dietro il banco, ed è fuggito senza farsi notare. Dentro c'erano 450 mila lire, carte di credito e vari documenti. [f. p.]

IERI SULLA PANORAMICA

Pensionato precipita in un dirupo

CAMPIGLIA CERVO. Un uomo di anni è stato trovato morto ieri pomeriggio al fondo di un dirupo lungo la Panoramica Zegna, nel territorio di Campiglia, nel tratto tra le frazioni di Piaro e Forgnengo.

A dare l'allarme è stato un amico del pensionato: i due, in auto, stavano andando a Bielmonte. Secondo quanto ha raccontato ai carabinieri di Andorno Micca (che l'hanno interrogato a lungo sui fatti), ad un certo punto S. P., 66 anni, di Pralungo, è sceso dall'auto perchè non si sentiva bene. Era sul ciglio della strada quando improvvisamente è caduto nel vuoto.

Dopo la richiesta di soccorso, pochi minuti sulla Panoramica sono arrivati i carabinieri di Andorno, i vigili del fuoco con una squadra di esperti in interventi in ambienti difficili e l'elicottero del 118.

Le operazioni per il recupero del corpo sono durate sino a tarda sera. [f. p.]

LETTERE AL GIORNALE

Sciopero metalmeccanici La Fim replica alla Cgil

Apprendo che il segretario della Fiom Biella dichiara che Fim e Uilm avrebbero innescato una battaglia dei dati sull'adesione allo sciopero del 5 luglio che - dice - è stata maggiore che per lo sciopero unitario del 18 di maggio, e poi continua invitando Fim e Uilm a sottoporre a referendum l'accordo contrattuale, che secondo lui non protegge i salari dall'inflazione.

Sulla battaglia dei dati devo dire che personalmente ho verificato nelle aziende biellesi la quantità delle adesioni, ma proprio perché non mi interessava una guerra sui dati, l'ho comunicata in via riservata per conoscenza solo alle strutture superiori della Fim e a Uilm e Fiom locali, e a nessun organo di informazione. Chiamato in causa devo dire che l'adesione allo sciopero del 5 luglio è stata sicuramente inferiore a quella unitaria del 18 maggio almeno di 20 punti (media 35-40% contro il 55-60%), solo in una azienda meccanotessile biellese forse il dato è invertito, nelle 2 aziende più grandi: in Fa Powertrain (ex Fiat) il numero di aderenti all'sciopero tra gli operai è stato la metà rispetto al maggio e in Viasystems un terzo rispetto a quello unitario.

Nel merito del referendum dei lavoratori, la Fiom sa benissimo che in assenza di un accordo unitario non è previsto alcun referendum. Quando la Fiom ha dichiarato lo sciopero di organizzazione ha rotto un'unità di azione che durava da decenni, promettendo ai lavoratori che da sola avrebbe saputo fare di più e di meglio. Adesso deve dire a chi ha scioperato a quale risultato vuole arrivare e dimostrare la capacità di conquistare contratto migliore. Infatti non è possibile opporre ad un risultato concreto, quale la firma un accordo che prevede già erogazioni nelle paghe di luglio (prima tranche di aumento di lire 70.000 delle 130.000 previste e una tantum di 300.000 delle 450.000 previste), dei presunti risultati, senza specificare: né il quanto, né il quadro, né a quale prezzo. La Fim dal canto suo avvia in questi giorni una consultazione tra i propri iscritti e sta verificando con Fim e Fiom le modalità per svolgere assemblee nei posti di lavoro per presentare i contenuti dell'intesa.

Sergio Crosa, Fim-Cisl Biella

Pella: la Sace apra ai privati

Appoggio e condivido pienamente l'idea dell'assessore regionale Gilberto Pichetto di rilanciare l'aeroporto di Cerrione puntando soprattutto su scalo merci e voli charter.

Ritengo infatti che lo stesso sia attualmente utilizzato al di sotto delle potenzialità che gli sono proprie e, anche considerando le notevoli spese che comunque devono essere sostenute, da un ingresso dei privati non si potrebbero ottenere che notevoli benefici economici. Del resto la formula dell'alleanza pubblico-privato nella quale il privato possa avere i necessari poteri operativi indispensabili all'efficienza della struttura e il pubblico svolga un'irrinunciabile funzione di controllo, tesi sostenuta appunto da Pichetto, è già risultata vincente in altri casi, ad esempio quello della Sagat di Caselle.

Inoltre la soluzione appare ideale anche considerando il fatto che, in seguito all'alleanza Alitalia-Air France, aumenterà notevolmente il traffico su Malpensa, che potrebbe essere alleggerito da un trasferimento di funzioni trasporto merci e voli charter su aeroporti di secondo livello, quale appunto Cerrione.

Auspico quindi che l'iniziativa dell'assessore regionale venga presa in seria considerazione da tutte le parti interessate e che da struttura prettamente pubblica l'aeroporto apra maggiormente ai privati.

Roberto Palla, presidente del Consiglio provinciale

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Biella: telefono 015/24.35.311; Cavaglià: telefono 0161/966.065; Cossato: telefono 015/922.123.

PRONTO SOCCORSO

Biella: tel. n. verde 167-120.118.

GUARDIA MEDICA

Biella: telefono 015/20.848-9; Cavaglià: tel. 0161/96.470; Cossato: telefono 015/922.801.

PROCURA DELLA

Biella: via Marconi 28, tel. 015/28.396.

QUESTURA

Biella: via Tripoli 2, tel. 015/35.90.411.

FERROVIE DELLO STATO

Biella: di Biella San , piazza San Paolo, tel. 015/40.25.52.

AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA

Biella: Lamarmora 3, telefono 015/35.11.28.

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella: Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, telefono 015/84.58.411.

Biella: via Tripoli 14, tele 015/35.041, fax 015/35.04.414.

FARMACIE DI

A Biella: *Farmacia Dr. Balestrini*, via Pietro Micca 8, tel. 015/25.22.071. Orario di apertura: dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente.

Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di urgente.

Sagliano Micca: *Dr. Valeggia*, via Cappellaro 39, tel. 015/47.24.60.

Cavaglià: *Dr. Giancarlo Borsoi*, via Vercelli 16, tel. 0161/960.40.

Mongrando (Curnuovo): *Galfina*, v. Monticello 90, tel. 015/66.66.66.

Valle Mosso: *Dr.ssa Corbellini*, Sella 13, tel. 015/70.61.94.

Cossa *Dr. Francesco Viana*, via Mazzini 80, tel. 015/93.519.

DOMANI SARANNO IN «TRASFERTA» A PONDERANO

«Naso in tasca», i clown intrattengono gli anziani

PONDERANO

Dopo qualche di attività nel reparto di Pediatria dell'ospedale cittadino, i clown dell'associazione «Il naso in tasca» sono pronti ad «espatriare» per portare le loro colorate performances di comicoterapia fuori Biella e anche alle persone anziane.

Alle 13,30 di domani la compagnia che opera in seno al sodalizio volontariato-Onlus, sarà in azione nella casa riposo di Ponderano. E Arcobalena, Campanellino, Farfallosa, Scricciolo, Patch-ok (questi i nomi di fantasia di alcuni dei 15 pagliacci che fanno parte del gruppo di animazione) diventeranno i protagonisti di momenti insoliti e gradevoli.

Conclusa la performance, verso le 15, gli stessi animatori si trasferiranno al Santuario di Oropa in occasione del convegno annuale della Pietro Micca. Un «atto dovuto» visto che società sportiva ospite abitualmente i volontari nella sede della sezione di Scherma di piazza Curiel a Biella, dove si esercitano regolarmente e seguono i corsi di aggiornamento.

Intanto in questi giorni, l'associazione ha contatti con l'ospedale di Ivrea che si è dimostrato interessato alle attività. Presto i volontari si trasferiranno, durante la settimana, per portare un po' di allegria ai piccoli pazienti del reparto di Pediatria.

Il debutto ufficiale de «Il in tasca», presieduto Laura Bricarello e da Anna Azario alla vicepresidenza, era avvenuto in giugno con una festa al Chiostro di San Sebastiano. Durante la serata, animata da Massimo Giletti, erano stati 5 gli aspiranti volontari che quest'autunno seguiranno i nuovi corsi di aggiornamento per diventare clown «professionisti». Info: 015-403222 o 338-6322440. [p. g.]

25ª Alpa

Varallo (VC) 14 - 22 luglio

Artigianato tipico, artisti di strada, gastronomia delle Pro Loco, proposte commerciali, estemporanea di scultura, piazza dei bambini, mostra del puncetto, annullo postale, e tanto altro ancora .....

Sabato 14
Paolo Belli

Domenica 15
CASADEI

Lunedì 16
Formula 3

Martedì 17
Emanuela Aureli

Mercoledì 18
GIORGIA

Giovedì 19
ZARRILLO

Venerdì 20
Marshmallows R.& B. Band

Sabato 21
Caribe Girls

Domenica 22
Luca Barbarossa

L'ingresso agli spettacoli è gratuito

Oggi fa tappa a Salussola la mostra itinerante della Provincia

Alla scoperta dei castelli biellesi tra scacchi viventi e menestrelli

L'antica porta di Salussola, dove oggi fa tappa la mostra «Abitar ai castelli»

Prosegue la mostra itinerante «Abitar ai castelli», mille anni di «incastellamento» in Piemonte. Si tratta di una suggestiva esposizione di documenti allestita inizialmente nelle storiche sale di Palazzo Barolo a Torino e poi - promossa dalla Provincia di Biella - arrivato dalle nostre parti iniziando il percorso a Palazzo della Provincia nel capoluogo laniero, tra maggio e giugno. Proprio con l'intenzione di promuovere il territorio e le dimore storiche, in collaborazione con associazioni ed enti interessati, il «passaggio» è continuato e continuerà in giro - sempre durante il fine settimana - fino ad ottobre, le tappe turistiche del Biellese.

Oggi e domani la «location» della mostra è all'oratorio di San Nicola di Salussola. Si tratta di un itinerario partendo dalle origini antiche di strutture fortificate per passare alle costruzioni restaurate e trasformate nel Rinascimento in palazzi nobiliari. I documenti narrano di come si svolgesse la vita nei manieri e raffigurano i simboli del potere. Ed ancora sono descritte le forme insediative ed i ricetti, le torri di avvistamento per le comunicazioni, i tesori (dai mobili agli arazzi ed alle ceramiche) contenuti in essi. Come è spiegato nella presentazione «la mostra di documenti riguarda i manieri, le famiglie che li costruirono e li abitarono - in alcuni casi li abitano ancora oggi - i cavalieri ed il popolo che, nel castello, trovavano un sicuro riferimento».

Sarà anche il momento di tornei, di concerti e di rievocazioni. Alle 17,30 di oggi in piazza 9 Marzo 1954, a Salussola Monte, storie del paese recitate dai bambini che culmineranno in uno splendido torneo di scacchi viventi. Il paese diventa così per un giorno la «Marostica» del Biellese, mettendo in nel contesto della partita giocata tra alfieri, pedoni, Re e Regine in carne ed ossa, la rievocazione di una pagina di vera storia locale, sulle tracce delle agguerrite tenzoni tra i biellesi che giocheranno con i colori bianchi e gli abitanti di Salussola: questi ultimi saranno rappresentati dai pezzi viventi paludati in nero. Questa sera, invece, sul sagrato della chiesa parrocchiale della Beata Vergine Assunta, Maria Rosa Bersanetti (soprano) sarà accompagnata al pianoforte da Claudio Cozzani per un tributo a Gershwin tra musical (da «Porgy and Bess» a «Girl Crazy») e cinema (Finale con «Moon River»). Prime note alle 21. La serata in musica è nel contesto della terza edizione del Festival itinerante dei Comuni del Basso Biellese a cura della sezione locale A.Gi.Mus. con la Provincia di Biella e la Regione Piemonte. A seguire, dopo il concerto, ci saranno affascinanti coreografie con il gruppo di Ponderano, in costume medioevale. Diamo qualche indicazioni per le tappe successive della mostra «Abitar ai castelli» lungo la via biellese.

Il prossimo appuntamento sarà al castello di Massazza sabato 28 e domenica 29 di luglio. Ed in questa seconda giornata, alle 21 avrà luogo il concerto di musica celtica del gruppo cameristico Gamut dal titolo «The dream of the sad minstrel». E ci sarà pure degustazioni di prodotti tipici a cura della Pro loco di Massazza e dell'Enoteca regionale della Serra. Poi il Castello del Brich di Zumaglia, dal 20 al 22 di luglio, in abbinamento alle rappresentazioni teatrali Ars Teatrando dal titolo «Atalanta, un anno dopo».

Scacchiera vivente, oggi in provincia di Biella: l'appuntamento è alle 17,30, nella piazza di Salussola Monte

A Magnano il rendez vous sarà l'11 ed il 12 di agosto, in occasione della Fiera di San Rocco. Anche in questo caso in parallelo ci saranno un mercatino e rievocazioni medioevali. Poi a settembre, al Centro Zegna il Trivero (l'8 ed il 9 di settembre) per la Festa d'Autunno, nel centro storico di Ponderano (il 15 ed il 16 di settembre) e al Ricetto di Candelo (il 6 ed il 7 di ottobre).

Le esposizioni dei documenti di «Abitar ai castelli» avranno sempre qualche spunto in appoggio tra degustazioni enogastronomiche locali, intrattenimenti e storie rievocative.

Per sapere tutto sul programma completo, si potrà consultare il sito dell'Ati biellese. Così, su internet www.ati.biella.it, si potrà osservare tutto quanto è nel calendario dell'Agenzia di accoglienza e di promozione turistica locale: l'home page d'inizio riguarda «cose da sapere», «da visitare», le guide e la storia. Proprio perchè si può cogliere l'occasione della mostra dei castelli piemontesi per prendere parte ad altre manifestazioni organizzate durante questo fine settimana in loco, fare shopping e passare le serate nella zona, è facile la consultazione del sito www.ciaonordovest.it, de La Stampa.

Ed ora qualche altro annotazione rivolta a tutti coloro che sono appassionati di castelli e che vogliono compiere un rapido viaggio, una passeggiata, fuori porta per visitare le realtà storiche locali. Con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, la Regione ha realizzato una nuova rassegna che permette di scoprire il notevole patrimonio «castellato». Castelli, palazzi, ville e musei di tutto il territorio del Basso Piemonte sono aperti al pubblico da domenica fino al 28 ottobre. Per ricevere il programma completo e i punti da visitare si potrà scrivere una e-mail indirizzandola a castelli.aperti@libero.it.

Joannes

PORRETTA ROBIOLIO & C snc

Porretta, Robiolio, Bottoni

Viale Varallo, 139 - 13011 BORGOSESIA (Vercelli)

Tel. 0163.22300 - Fax 0163.27798

Termogruppo in ghisa ad alto rendimento

Caldaia murale a gas a condensazione

AZIENDA CERTIFICATA SECONDO LE NORME UNI EN ISO 9002

VENDITA e ASSISTENZA

Bruciatori di gas, gasolio e olio combustibile.
Termogruppi in acciaio e ghisa.
generatori d'aria calda pensili e a basamento.
Caldaie a gas murali e a basamento
Collettori solari. Climatizzatori split
Regolazioni e telecontrolli per impianti
di riscaldamento, ventilazione, condizionamento

Bruciatore di gas

Climatizzatore a parete

OGNI SETTIMANA DAL MARTEDI' IN EDICOLA

sportautomoto

il nuovo SETTIMANALE diretto da Carlo Cavicchi.

Tutto sulla FORMULA 1, MOTOMONDIALE, RALLY, MOTOCROSS. Le PROVE su strada di AUTO e MOTO, i nuovi motori, i nuovi modelli... I calendari e le classifiche delle gare, ed ancora le novità del mercato.

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DE LA STAMPA DI PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA

www.idrocentro.com

STASERA IL CONCERTO IN PIAZZA CATTEDRALE PER LA RASSEGNA DIRETTA DAL CANTAUTORE GIORGIO CONTE

La luce di Elisa splende ad Asti

Dopo il trionfo a Sanremo

STAMPA ASTI MUSICA
VIENI AL CONCERTO
DI ELISA
DI QUESTA SERA
E CON NOI
ASTI
Piazza Cattedrale
Presentando questo coupon alla cassa dell'area ristoro di piazza Cattedrale durante la serata del concerto avrà diritto alla degustazione gratuita di Moscato d'Asti Docg e Malvasia di Casorzo Doc

Sonorità senza frontiere entusiasmo e fantasia ingredienti del successo della cantautrice nata a Gorizia 23 anni fa

Carlo Francesco Monti
ASTI

«Luce che cade dagli occhi, tramonti della mia terra». Una delle immagini più belle che si possano trovare in una canzone italiana, è il ritornello di un successo scritto e interpretato da una ragazza di anni, innamorata della musica e appassionata di arti marziali. È Elisa, che si è fatta conoscere e apprezzare dal grande pubblico affermandosi a Sanremo 2001 con una «anomala» per il festival, «Luce (tramonti a Nord Est)», e per il stesso repertorio, che ha brani tutti in inglese.

Elisa si esibirà stasera dalle 21,30 in piazza Cattedrale, sul palco di Astimusica, la rassegna organizzata dal Comune con la direzione artistica dell'avvocato-cantautore astigiano Giorgio Conte. I biglietti costano 25 mila lire. Si possono acquistare anche via Internet al sito www.ticketone.it.

Elisa si è imposta sulla scena negli ultimi due anni, ma ha una carriera consistente: ha fatto cabaret, ha suonato con una grande orchestra swing, un gruppetto punk, come artista solista nel pianobar. Nata e cresciuta nel Nord Est (Monfalcone, provincia di Gorizia) ha però sviluppato una sensibilità priva di connotazioni geografiche, di frontiere; la sua musica è ormai entrato nel grande repertorio pop-rock europeo. D'altra parte, fin dall'inizio della carriera Elisa non è rimasta ancorata all'Italia: il suo primo album «Pipes and Flowers» è stato registrato a Berkeley in California, primo singolo tratto da questo album, «Sleeping your hand» è stato pubblicato in Italia nel '97 e poco dopo in numerosi paesi europei; subito dopo è arrivato l'album. In Italia «Pipes and Flowers» ha venduto fino ad oggi oltre mila copie, sostenuto da un notevole successo radiofonico e di critica. L'album ha avuto poi diffusione europea, supportata dalla tournée, nel '98, con Eros Ramazzotti. E anche l'anno in cui Elisa riceve il prestigioso Premio Tenco per l'opera prima.

Lo scorso ha pubblicato il secondo album, «Asile's World», un'altra affermazione, che ha superato le 150 mila copie vendute in Italia. Poi Sanremo, dove Elisa ha partecipato con una canzone scritta con Zucchero, presentata dall'etichetta di Caterina Caselli. Una vittoria che ha premiato la sua maturità artistica, ma anche entusiasmo e vitalità. A Sanremo ha ottenuto anche il premio «Mia Martini» della critica e il riconoscimento come migliore interprete dalla Giuria di qualità.

In piazza Cattedrale ci sarà anche un servizio ristoro: presentando il tagliando pubblicato qui accanto si potrà ottenere una degustazione gratuita di due tra i vini più caratteristici dell'Astigiano, il Moscato d'Asti e il Malvasia di Casorzo.

Elisa sul palco dell'Ariston al festival di Sanremo. Stasera sarà in concerto ad Asti

GIROd'ALPE

Il rischio dei monti Luna Park

Enrico

SE dal prossimo anno, dedicato alla montagna, le Alpi una nuova «ragione sociale» e rientreranno quindi fra i luoghi definiti «patrimonio mondiale dell'umanità» il loro destino sarà segnato. Perché il loro futuro sia oggettivabile in senso positivo dovranno essere soddisfatte un paio di «cosette». Fra le tante dovrà essere trovata soluzione all'enigma dell'equilibrio tra sviluppo economico e tutela ambientale. La ricerca del compromesso tra i puristi che vorrebbero una natura intatta il conseguente smantellamento degli impianti a fune e i seguaci dello sviluppo a tutti i costi che teorizzano un utilizzo ancora più massiccio del territorio.

La montagna è un'azienda del tempo libero ancora da spremere per intero. Non solo, è un luogo di grandi passaggi. Prima gli eserciti e i mercanti, poi i camion nei trafori e il servolo di aerei. La funzione transito è antica, quella di «parco divertimenti» è molto più recente. Gli esploratori hanno ceduto il passo agli alpinisti e questi a villeggianti, sciatori, escursionisti e via elencando. Adesso l'economia turistica, già matura per quanto riguarda sci, alpinismo passeggiate, si è infilata nella scoperta delle nicchie, una miriade di possibilità per divertirsi sfruttando il territorio splendido e vario senza neppure la fatica di conoscerlo. La montagna Luna Park mette a rischio la sua esistenza? Sia Messner sia Valeruz, per citare due famosi uomini alpini, da anni mettono in guardia dal «peso eccessivo del turismo» su una catena montuosa sempre più fragile.

Il turismo ha frenato l'effetto devastante dello spopolamento delle vallate, ma ora rischia di gettare le Alpi in monocultura, in un paesaggio di finto paradiso, in una Disneyland più o meno naturale. E' impossibile ipotizzare un destino roseo per le Alpi sia se diventassero un museo sia se si tramutassero in un parco divertimenti. L'economia di montagna, dall'agricoltura all'industria, mostra almeno tanti anni quanti ne ha la catena montuosa. I monti sono destinati al crollo, i ghiacciai a un inesorabile scioglimento, ma è forse giunto il momento di modernizzare l'attività umana che non sia turismo.

Agricoltura e industria devono essere recuperate studiando nuovi modelli strategici per mantenere una «nicchia» di mercato. La cultura pare essere la parola magica. Vero; la conoscenza e il suo sviluppo sono sempre stati il giusto traino. Ma adesso è la gente delle Alpi che deve inseguire un nuovo modello. E' necessario che si rassegnino al gioco della tutela perché piccoli e deboli. L'Europa si è accorta delle Alpi, il mondo pure, ora tocca a chi abita ai piedi dei .

ROCK SENZA CONFINI

Timoria protagonisti della notte cuneese

I Timoria sono stati premiati con il disco d'oro per «Viaggio vento»

CUNEO

I Timoria del 2001 tornano Sogno, all'Utopia come necessità e stasera, per chi ama la loro musica, l'appuntamento è alle 22 al Nuvolari Libera Tribù, l'area vicina agli impianti del tennis comunale.

Il biglietto d'ingresso costa mila, 16 mila a chi lo acquista in prevendita (da Muzak a Cuneo, Magic bus ad Alba e Foto dischi a Fossano) o sul sito www.nuvolariweb.com.

I Timoria, dopo Africa Unite, Quintorigo, Marlene Kuntz, Modena City Ramblers, sono un'altra delle numerose importanti formazioni inserite nella rassegna dedicata al big della musica.

Con il loro ultimo lavoro (il decimo) «El Topo Grand Hotel» (uscito a febbraio) i Timoria si riavvicinano a «Viaggio vento», l'album del '93, che rappresentò una sfida per una generazione che si sentiva spenta, priva di ogni slancio vitale. Joe, protagonista di quel viaggio, divenne un e il lavoro del gruppo fu premiato con disco d'oro. In «El Topo Grand Hotel» il guerriero Joe si rimette in marcia perché si sente tradito dal suo tempo e annoiato cattiveria dei suoi nemici. Rock senza confini ma anche inedite sonorità jazz e hip hop.

Timoria questo ultimo lavoro hanno definito ulteriormente la loro dimensione «art rock band», capace vivere l'esperienza artistica 360 gradi.

Domani, dalle 16, il Nuvolari Libera Tribù lascerà spazio al mercatino del libro (l'ingresso è gratuito). In serata (dalle 22) per la rassegna Lo Stato delle arti: sul palco gli allievi di Danzicherie, che propongono uno spettacolo allestito per l'occasione con le coreografie di Maria Cristina Fontanella e Anna Palmisano e i bellissimi costumi di Osvaldo Montalbano e Germana Landolfi. Dal modern-jazz alla danza afro per un viaggio attraverso le musiche di Rith Miss, Eastof Suez e i Subsonica. Ingresso libero. [a. f.]

ARTISTI DI

Savigliano offre il «vecchio circo»

SAVIGLIANO. Nell'ambito delle iniziative che rientrano nella manifestazione «Estate in città», organizzata dall'assessorato comunale alla Cultura e al Turismo, oggi sono in programma due appuntamenti di animazione realizzati in collaborazione con le associazioni «Fuma che 'ndumia» e «Mania».

A partire dalle 19, le vie e le piazze del centro storico, con particolare riferimento alla centrale piazza Santarosa, si trasformeranno in un grande circo all'aperto con centinaia di trampolieri, giocolieri, clown con tanto di naso rosso e ne bianco in viso. L'aspetto più originale dell'iniziativa sarà l'allestimento di un «circo antico» nel chiostro della chiesa abbaziale di San Pietro, con la donna cannone, il venditore di pozioni magiche ed altre figure che faranno rivivere l'atmosfera del divertimento di un tempo. Alle 21,30, nel cortile del Liceo e dei Geometri, in piazza Ramilis, ci sarà uno spettacolo dal titolo «Requiem in morte di un clown». [p. b.]

IN LOCANDINA

Varallo Sesia

Paolo Belli per l'inaugurazione dell'Alpàa

Prende il via oggi l'Alpàa 2001: non solo mostra mercato ma anche una passerella di show. Stasera alle 21 in piazza Vittorio canta Paolo Belli, ex leader dei «Ladri di Biciclette», con tutto il suo swing. Domani arriva Casadei.

Grondona

Brani del '700 con l'organista Roland Muhr

Nella parrocchiale di Grondona, nell'Alessandrino, concerto dell'organista bavarese Roland Muhr su prezioso strumento del 1837 con tastiera e pedaliera «curte»: proporrà un «viaggio musicale in stile galante» con brani del '700.

Busca

Una «prima» con la Sinfonica dalla Romania

Il parco Castellaccio in frazione Santo Stefano ospita stasera, appuntamento del decennale, il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato di Valce (Romania) «Ion Dimitrescu» diretta in questa esecuzione da Franco Giacosa, violino solista il buschese Bruno Pignata (dalle 21,15, ingresso libero). In repertorio anche una fantasia di Sivori su temi della «Norma» per violino e orchestra nella trascrizione di Giacosa dedicata a Pignata: una «prima» d'eccezione.

DAL 14 LUGLIO ALL'11 AGOSTO
IL CENTRO VENDITA PIACENZA
VI ATTENDE A POLLONE (BIELLA) PER LE
TRADIZIONALI OCCASIONI
DI ABBIGLIAMENTO UOMO DONNA
IN TESSUTI PREGIATI
PIACENZA
Tel. 015.6191.230
Orario: il lunedì: 14-18 • dal martedì al sabato: 9,30-18
la domenica: chiuso
Comunicazione effettua

Acquistiamo da privati proprietari argenteria, gioielleria, orologi da polso e da tasca di grandi marche, di vecchia ed antica manifattura, alla valutazione corrente di mercato.
Telefonare al n. 0338.7824487 per appuntamento dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 19

Per la pubblicità su:
LA STAMPA
PK
publikompass
Agenta Publikompass spa
Via Verdi, 40
13100 VERCELLI
Tel. 0161.250.754
Fax 0161.220.128

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 Santhià - Autostrada TO-MI
IL PIU' GRANDE SALOTTO DEL LISCIO DEL PIEMONTE
SABATO 14
Una grande Orchestra Spettacolo
DINA MANFRED
Se si vuole cenare dalle ore 21 cena a lire 25000 ingresso non compreso.
Nel giardino estivo si balla LATINO
E a mezzanotte spaghettata omaggio per tutti
Pomeriggio e Sera
Una grande Orchestra Spettacolo
Un grande Cantante
MANUEL
Se si vuole dalle ore 19 cena e ballo a lire 25000 tutto compreso.
Solo ballo e consumazione Cavalieri 15 - Dame 10.000
GIOVEDI' 19
Una grande Orchestra Spettacolo!
RINGO STORY
Nel giardino estivo si balla LATINO
E a spaghettata omaggio per tutti.
SABATO 21
Orchestra
PAOLO TARANTINO
e il MIRACOLO ITALIANO
Al Beverly Hills si organizzano: Pranzi di Nozze, Ricevimenti e Pranzi per Battesimi, Prime Comunioni, Feste dei Coscritti, ecc.
In un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI
Per pren. tel. 0161.935243 • 0161.987103 • 0338.8275329

LE TRAME DEI FILM

VALLE D'AOSTA

AOSTA

GIACOSA: [redacted] (0165) 262 220
CHIUSO PER FERIE

THEATRE DE LA VILLE: Prato (ore 18-23) Inf. (0165) 230536 (www.delaville.it)
CHIUSO PER FERIE

CERVINIA

DES GUIDES: Tel [redacted] 949.473
[redacted]

CHAMPOLUC

SANT'ANNA: Tel (0125) 307463
Scoprendo Forrester (ore 21.15).

COGNE

GRAND PARADIS: [redacted] (0165) 749 373
Pokémon 3 (ore 17)
Scoprendo Forrester (ore 21)

COURMAYEUR CENTRO CONGRESSI

MONTE BIANCO: Tel (0165) 841 206
Chocolat [redacted] 17. 21 30)

ST-VINCENT VOGLIA DI CINEMA

AUDITORIUM: Tel [redacted] 510 [redacted] (www.vogliadicinema.it)
Ricreazione la scuola è finita (Ore 18.30)
Guilty - Il colpevole (ore 20.30)
Urban Legend (ore 22.30, 0.30)

PALAIS: Tel (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
CHIUSO

VERRES VOGLIA DI CINEMA

IDEAL: Tel (0166) 510 080 (www.vogliadicinema.it)
La vendetta di Carter (ore 20.30)
Evolution (ore 22.30).

IVREA piazza Ottinetti

[redacted] Tel. (0125) 425084
Chiedimi se sono felice Ore 21.30

BOARD: Tel (0125) 641480
CHIUSO PER FERIE

POLITEAMA: Tel. (0125) 641.571
Shrek (ore 20.30, 22.30)

BIELLA E PROVINCIA

CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO. Inf. Tel. 015-22 736 - 31.312 (cinema Impero)
Autumn in New York
Orario 21.30.
[redacted]
In caso di maltempo le proiezioni al termine al Cinema Impero

MAZZINI. Inf. [redacted] 015-22 736 - 31.312.
SALA 1. CHIUSO PER FERIE.
Orario 20 22,30
Lire 12.000/10.000
SALA 2. CHIUSO PER FERIE
Orario [redacted]1.30 spett. unico.
Lire 12.000/10.000
SALA 3. CHIUSO PER FERIE.
Orario [redacted] spett. unico.
Lire 12.000/10.000

ODEON. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
CHIUSO PER FERIE
Orario 16.30; 21.30.
Lire 12.000/10.000

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312
CHIUSO PER FERIE
[redacted] 20,15; 22,30
Lire [redacted]

[redacted] Inf. Tel. 015-253.89.27.
Fast Food Fast Women
Orario: 22,15.

[redacted]. Inf. Tel. 015-253.89.27 - 510.568.
[redacted]

N. PRIMAVERA Inf. [redacted] 015-925 820.
Snatch - Lo Strappo
[redacted]: 22,15. Lire [redacted].

COMUNALE. Inf. Tel 015-93.899.
CHIUSO PER FERIE

[redacted]

[redacted]. Inf Tel 015-767.323.
CHIUSO PER [redacted]
Orario. 16, 21; 23. Lire [redacted].

FELIX. Inf. Tel 015-242.31.18
CHIUSO

VERCELLI E PROVINCIA

[redacted]

ASTRA Inf. Or. Tel. 0161-255.045.
Urban Legend. [redacted]: 22,10 spettacolo unico. Lire 12.000; 10.000.

NUOVO [redacted]. Inf. [redacted] Tel. 0161-257.744
CHIUSURA ESTIVA.

[redacted]. Or. [redacted] 0161-259.047.
Evolution. [redacted]: 22,10 spettacolo unico. [redacted]; 10.000.

[redacted]. Inf. Or. Tel. 0161-250.845.
CHIUSO.

[redacted] **DOLBY DIGITAL.** [redacted]. Or. Tel 0161-215.016.
Shrek (tavola tecnologica). Orario: 20,15/22,10. Solo alle ore [redacted] speciale proiezione notturna [redacted] **Urban Legend.** Lire 12.000, 10.000.

CORTILE SANTA CHIARA.
[redacted]

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213.376
CHIUSURA ESTIVA.

TEATRO [redacted]. Via Parini 1. [redacted]. Or. Tel. 0161-263.379.
[redacted]

SALA QUATTROCENTESCA Inf. Or. Tel. 0161-252.087.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. [redacted] Tel. 0161-255.544.
CHIUSO.

LUX. Inf. Tel 0163-22.608.
CHIUSURA ESTIVA

MAZZETTI. Inf. Tel. 0161-486.714.
CHIUSURA ESTIVA.

[redacted] Inf. Tel 0161 930.827-0322/4467488.
Il mestiere [redacted]. Orario: 21,45 spettacolo unico. [redacted] 10 000/8000.

[redacted] Tel. 0161-828.600
OGGI RIPOSO

SOTTORIVA Inf. Tel. 0163-54.265
CHIUSO.

LE TRAME DEI FILM

A MORTE HOLLYWOOD. Commedia. [redacted] lavoro di John Waters racconta la storia di un regista che rapisce una petulante attrice al fine di [redacted] una [redacted] del cinema underground. ■ ● ■

BELLA [redacted] MORIRE. Commedia. Un gruppo di genitori è disposto a tutto pur di assicurare la vittoria in un [redacted] di bellezza alla propria figlia.

LE [redacted] TRACCE [redacted] VITA. Drammatico. [redacted] piccolo paese sulle montagne della Sierra Nevada è teatro delle vicissitudini sentimentali dei tre nuovi arrivati: Elena, [redacted] figlia Hope [redacted] Dalglish, incaricato di tracciare la nuova linea ferroviaria. Dirige Michael Winterbottom, il film è stato presentato [redacted] FilmFest di Berlino.

BLACK & WHITE. Commedia drammatica. Presentato all'ultimo Torino Film Festival, il film di James Toback ritrae la Manhattan del [redacted] attraverso il personaggio di Rich Bower che [redacted] di abbandonare una vita di espedienti per diventare manager di musica nera. ● ● ●

LE COSE [redacted] SO [redacted] LEI. Commedia drammatica. Cameron Diaz e Glenn Close sono due fra le sette donne di Los Angeles al centro dell'esordio alla regia di Rodrigo Garcia. ● ● ■

DOUBLE TAKE. Commedia. L'ex sceneggiatore George Gallo debutta [redacted] regia [redacted] questa storia che richiama «Una poltrona per due»: si racconta di [redacted] banchiere di New York che si trova costretto a scambiare identità [redacted] truffatore. ● ●

EVOLUTION. Fantasy. Dal regista [redacted] «Ghostbusters» Ivan Reitman, la brillante storia di un'invasione aliena sulla terra: un gruppo di uomini cerca di salvare il pianeta. ● ●

LE FATE [redacted] Drammatico. Alla morte del marito, la vedova Margherita Buy scopre con sorpresa che il consorte aveva un amante e comincia a frequentare lui e il suo mondo. ■ ●

[redacted] MESTIERE [redacted] ARMI. Drammatico. [redacted] ritorno alla regia di Ermanno [redacted] ambientato nel 1526 e s'incentra [redacted] personaggio di Giovanni de' Medici, comandante dell'invincibile armata pontificia temuto dai potenti e amato dalle donne. ● ● ■

LA MUMMIA - IL RITORNO. Avventura. La storia di questo seguito è ambientata nel 1935 a Londra, dieci anni dopo [redacted] prima: il sacerdote Imhotep rinasce e ricomincia a seminare il terrore. ● ■

IL NEMICO ALLE PORTE. Drammatico. La battaglia di Stalingrado nella ricostruzione di Annaud: protagonisti, [redacted] maggiore tedesco e un cecchino russo. ● ● ●

PEARL HARBOR. Drammatico. Il kolossal [redacted] Michael Bay ricostruisce il celeberrimo attacco giapponese [redacted] Pearl Harbor alla fine [redacted] 1941. ● ● ●

[redacted] DI NATALE. Commedia drammatica. Arriva dalla Francia [redacted] storia di tre sorelle, assai diverse [redacted] loro e con problemi di vario tipo da affrontare, pronti [redacted] organizzare il consueto, temuto «pranzo di Natale». ● ● ●

RITORNO A CASA. Drammatico. Acclamato a Cannes, l'ultimo lavoro [redacted] De Oliveira s'inizia con un attore teatrale impegnato sul palcoscenico nell'ennesima rappresentazione di una ormai lunga e apprezzata carriera. La sua vita viene improvvisamente sconvolta dalla morte della famiglia in un incidente stradale. ● ● ● ●

IL SARTO DI [redacted] Thriller. Dal romanzo di John Le Carré, la vicenda [redacted] miglior sarto di Panama ricco di informazioni e quindi contattato [redacted] una spia britannica mandato in missione. ● ● ■

[redacted] FOSSI [redacted] TE. Commedia. Tre amici parlano una sera di «scambiarsi la vita». Il giorno dopo l'idea si concretizza.

SHREK. Cartoon. La solitaria esistenza di un orco irascibile viene sconvolta dall'arrivo di molti personaggi delle fiabe. ● ● ●

LA STANZA DEL FIGLIO. Drammatico. Torna alla regia Nanni Moretti con la storia di una famiglia su cui si abbatte la perdita del figlio. ● ● ● ■

LA STRADA DI FELIX. Commedia drammatica. Il giovane Felix decide di abbandonare la natia Dieppe per andare alla ricerca del padre a Marsiglia. Durante il viaggio, tanti incontri. ● ●

TESIS. Thriller. La studentessa Angela sta preparando la tesi sulla violenza [redacted] film [redacted] s'imbatte nella videocassetta di un film che ha causato la morte [redacted] professore. ● ● ●

[redacted] ANT. Azione. Jean-Claude Van Damme [redacted] spietato serial killer braccato da un cinico poliziotto, disposto a tutto pur di assicurarlo alla giustizia.

TRA [redacted] DONNE. Commedia drammatica. Il film [redacted] costume dell'esordiente Alberto Ferrari [redacted] ambientato nel 1914 e [redacted] la storia di un giovane capitano che s'innamora [redacted] sposa [redacted] un anziano consigliere di Cassazione. ● ● ●

LA VENDETTA DI CARTER. Azione. Silvester Stallone è Jack Carter, personaggio solitario che lavora per gli strozzini e torna a Seattle deciso a vendicare la morte [redacted] fratello assassinato.

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Otto personaggi intrecciano le loro esistenze [redacted] nuovo film realizzato dal giovane Gabriele Muccino. ● ● ●

UNA NOTTE CON SABRINA LOVE. Drammatico. [redacted] regista di «Mondo Grua», la storia di un orfano diciassettenne che vive con la nonna in un isolato paese dell'Argentina e s'invaghisce di un'attrice erotica al centro [redacted] programma televisivo notturno. ■ ●

[redacted] IL [redacted] REGNO. Commedia. Adattamento cinematografico di una pièce teatrale. Il film è ambientato nella comunità nera americana e vede una famiglia riunirsi a un funerale.

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA

[redacted]
Chiusura estiva Or. 21.30 [redacted] unico. Fer fest e prel. L. 13.000, rid 9000 (12/17 anni, L. 11.000, escluso sab. dopo le 21). Merc. sera, sab. pom. fer. 9000. Prenotazioni e prevendite in orario di apertura cassa cinema

ARALDO [redacted] 0321-474 826
CHIUSURA ESTIVA. In caso di pioggia si terranno le proiezioni del cinema all'aperto cortile del Broletto. Fest. e prel. L. 12.000, 8000 fun. fer. 8.000

BROLETTO ALL'APERTO Tel 348-72 34 222.
Pearl [redacted], [redacted] B. Affleck. Or.: apertura Broletto ore [redacted] Feriali, festivi L. 10 000, rid 8000.

ELDORADO. Tel 0321 - 624 158
chiusura estiva Fer. fest. e prefest. L. 13 000. 9000, martedì fer. 9000 (6/17 anni, L. 11 000, escluso sabato dopo le 21)

SACRO CUORE. Tel 0321 - 40 54 84
La mossa del diavolo. or. 20. 22,30

PERNATE

SANT'ANDREA Inform. su segr. [redacted] 0321 - 63 71 83
CHIUSURA ESTIVA

ARONA

ALL'APERTO CINE S.CARLO (cortile cinema. in caso di maltempo [redacted] sala del cinema stesso) [redacted] su segr. tel 0322 - 240 566
Chocolat Or. 21.30 [redacted] L. 9 000, rid. 6000.

BELLINZAGO

VANDONI.
CHIUSURA ESTIVA

BORGOMANERO

MODERNO. Tel 0322 - 82.151
Chiusura estiva
Ingr. Lire 11 000, rid 8000 (lun. fer. [redacted])

NUOVO SALA 1 Tel. 0322 - 81 741
Chiusura estiva
Ingr. L. 12 000 rid. 8000 (lun. fer. 8000)

NUOVO SALA 2. Tel 0322 - 81 741
Chiusura [redacted] Ingr. Lire 12 000 rid 8000 (lun. fer. 8000)

[redacted] SALA 3 Tel. 0322 - 81 741
[redacted]
Ingr. Lire 12 000; rid. 8000 (lun. fer. 8000)

CAMERI

[redacted]
Tel. 0321 - 51 95 23
Sweet November (Dolce Novembre). Or. 21,30.
Ingresso [redacted] tessera [redacted] 30.000, biglietto singola proiezione L. 8 000.

CASTELLETTO TICINO

METROPOLIS MULTISALA Tel. 0331 - 914.285 per informazioni orari e prenotazioni venerdì 18,30-21,30; sabato/domenica 14,30-21,30
I gattoni (viet. min. di 18 anni)
Or.: 20,20; 22,50. 1. L. 13.000, rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. [redacted].
Evolution
Or. 20,30, 22,50, 1. Lire 13.000; rid. 9000
Merc. [redacted] sab. [redacted] L. 9000
[redacted]
Or.: 20; 22,40; 0 50. Lire 13 000; rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
The guilty - Il colpevole
Or. 20. 22,40, 1. Lire 13.000. [redacted]. [redacted]. merc. sera e sab. pom. L. 9000
Pearl Harbor
[redacted] 20,10, 22,10 0.30. Lire 13.000; rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000
Bianca e Bernie nella terra dei canguri
Or.: 20,20. Lire 13 000 rid 9000
Merc. sera e sab. pom. L. [redacted]
Urban Legend 2
Or. 20,20, 22,30, 0 50. Lire 13 000; rid. 9000
Merc. sera e sab. pom. L. 9000

[redacted]

[redacted] **TEATRO**
Tel 0321 - 91 183. Info su segr. tel.
Chiusura estiva
Ingresso feriali e festivi L. 11 [redacted]

TRECATE

[redacted]
[redacted] **estiva**. Info e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0321 - 777.122

VCO

DOMODOSSOLA

CORSO MULTISALA 1.
Inf. su segr. tel. 0324 - 240.853.
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CORSO MULTISALA 2.
Info. su segr. tel. 0324 - 240.853
CHIUSURA ESTIVA
Informaz. dett. orari e cine su [redacted] tel.

OMEGNA

SOCIALE
Tel. 0323 - 61.459.
[redacted] **estiva**

ORATORIO
CHIUSURA ESTIVA

VERBANIA

SOCIALE (INTRA)
Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401 340
Riposo estivo

VIP
Info e prezzi su segr. tel. 0323 40 19.40.
[redacted], or.: 20,30, 22,30

SOCIALE (PALLANZA) SALA 1.
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. [redacted] - 501 964
Chiuso per riposo estivo
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

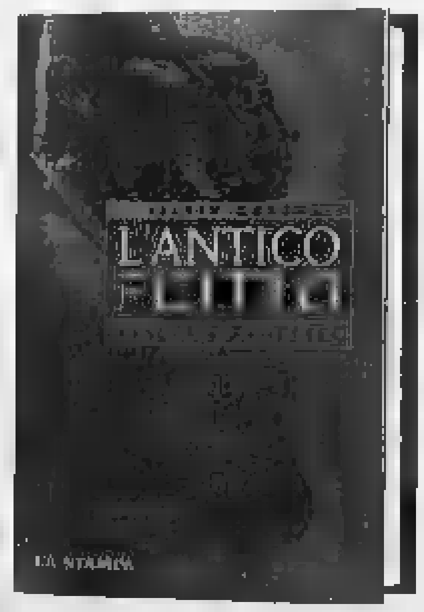
SOCIALE (PALLANZA) SALA 2.
Info orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964
[redacted].
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

TORINO E PROVINCIA

[redacted] piazza [redacted]. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Bello** [redacted] [redacted]. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa [redacted] Salute 77/b, tel. 218.6784. **Shrek.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Chiuso per lavori.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele [redacted] 52, tel. 547.007. Sala 1: **Evolution.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Sala 2: **Shrek.** Or.: 16,30, 18,30; 20,30; 22,30 Sala [redacted]: **[redacted] Harbor.** [redacted]: 15; 18,30; 22.
ARLECCHINO corso Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Shrek.** Or.: 15,10; 17; [redacted]: 20,40; 22,30. Sala 2: **Pearl Harbor.** Or.: 15; 18,30; 22.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **Se fossi in te.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[redacted] via C. Alberto 27, tel. 540.110. **[redacted] [redacted] di lei.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/b, tel. 436.07.23. **Le bianche tracce della vita.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **A morte Hollywood.** [redacted].: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **The** [redacted] Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Pearl Harbor.** Or.: 14,55; 18,20; 21,45.
DUE GIARDINI - [redacted] **Nirvana** via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Tesis.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327 2214. **Black & White.** Viet. min. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, [redacted]. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chiusura estiva.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Ritorno a casa.** Or.: 16,30; 18,30; [redacted] 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Il nemico alle porte.** Or.: 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Pranzo di** [redacted]. [redacted].: 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi ang. via [redacted], tel. [redacted] **Venga il tuo regno.** Or.: 16; 18,10 **Una notte con Sabrina love.** Or.: 20,25; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Chiuso per lavori.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.[redacted]. **Pearl Harbor.** Or.: 14,30; 18; 21,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4310. Chiuso per lavori.
[redacted] via Po 21, tel. 812.59.98. **Tra due donne** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **La stanza del figlio.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **La** [redacted] [redacted] **Carter.** Or.: 16; 18,10, 20,20; 22,30.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Il mestiere delle armi.** [redacted].: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **Cuba Feliz.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] [redacted] via Pomba 7, tel. 812.41.73. Chiusura estiva.
[redacted] [redacted] [redacted] Pomba 7, [redacted]. 812.41.73. Chiusura estiva.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Chiusura estiva.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La** [redacted] **ignoranti.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] [redacted] via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Evolution.** [redacted].: 16; 18,10; 20,20, 22,30.
[redacted] [redacted] via XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **luke.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22.30.
[redacted] **5 - LILLIPUT** via XX Settembre 15, tel. 531.400. **La mummia - Il ritorno.** Or.: 15; 17,30, 20; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **Il** [redacted] **di Panama.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Evolution.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] **NO 1** Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo corso M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Chiuso per ferie.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627492. **Shrek.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
TEATRO REGIO. Ore 15 il Regio dietro le quinte, visita guidata al teatro. Ore 20,30 [redacted] me Kate. Musical di Cole Porter, Donato Renzetti direttore. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Durata 3 ore. Do[redacted] ore 15 ultima replica. B[redacted] ore 10,30/16 e 19,30/20,30 Tel. 011 [redacted].241/242 Info: www.teatroregio.torino.it
PICCOLO REGIO G. [redacted] Concerti d'Estate con l'Orchestra del Teatro Regio (cortile di Palazzo Reale, ore 21,30). 20/7 Donato Renzetti direttore, mus. Rimskij-Korsakov, Borodin, [redacted]; 27/7 Gunter Neuhold direttore, musiche di Beethoven, J. Strauss jr. L. 20.000. Biglietteria ore 10,30/16 tel. 011.8815.241/242.
ALFIERI Piazza Solferino 2. Tel. 011 562.3800. Informazioni e biglietteria tutti i giorni ore 9-19 per rinnovi e nuovi abbonamenti Torino Spettacoli **Il fiore all'occhiello - Grande prosa.** Stagione 2001-02. Sito internet www.torinospettacoli.it.
AUDITORIUM RAI Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai: biglietteria presso il Palazzo della Radio, via Verdi 31, dal martedì al venerdì orario 10-14. Per informazioni: tel 011 8104653-8104961.
[redacted] piazza Carignano 6. Teatro Stabile. Vendita [redacted] [redacted] a posto fisso Carignano e Alfieri e Abbonamenti T.S.T. Biglietteria T.S.T. via Roma 49. Tel 011 517.6246, n° verde 800235333, or.. 10,30-19 domenica riposo. www.teatrostabiletorino.it.
GIOIELLO TEATRO [redacted] Cristoforo Colombo [redacted] bis, tel. 011 5805768. Informazioni e biglietteria tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-14 e 16-20 per [redacted] e [redacted] abbonamenti **Il fiore all'occhiello - Grande** [redacted] stagione 2001-2002 www.teatrogioiello.it. Informazioni e prevendita «Asitteatro» e «Vignaledanza».
[redacted] **BORGO E ROCCA MEDIEVALE (Musei Civici).** V.le Virgilio Torino. [redacted]. 011 819 5803-011 443.1701. Domani ore 16.30 per la rassegna Burattini al Borgo la compagnia [redacted] Titeres (Argentina) presenta **Il panettiere e il diavolo** burattini. Ingresso libero. Per informazioni 011 [redacted].

IL FASCINO DELL'EGITTO.

Una civiltà aperta [illegible] colta, nata dall'incontro di stirpi diverse nella Valle del Nilo, rimane sepolta per secoli nei papiri [illegible] nelle epigrafi. Solo nel secolo scorso archeologi e studiosi incominciano il lungo e affascinante cammino di riscoperta. La storia degli Egizi e di questi uomini di scienza corre parallela in un appassionante percorso.



Silvio Curto
L'ANTICO EGITTO
realtà e fantasia
pp 272 - [redacted] tavole - Lire 13.000

I VOLUMI DE "LA STAMPA", DISTRIBUITI DA RCS LIBRI, SONO IN [redacted] NELLE MIGLIORI [redacted]

I libri de LA STAMPA

SANREMO TORNA PROTAGONISTA IN TV CON LO SPETTACOLO CONDOTTO DA FABRIZIO FRIZZI E VALERIA MAZZA

Moda e fuochi accendono l'estate

Gran gala stasera a porto vecchio con Raiuno

Gianni Micaletto

La grande moda, i fuochi d'artificio, un cast artistico di primissimo piano: così Raiuno e Sanremo vanno alla guerra estiva dell'audience. Parte stasera, da porto vecchio (piazzale Vesco), la sfida dell'etere: «Sogno di estate» (diretta alle 20,55), spettacolo prodotto dalla tv di Stato nel quadro dell'ormai famosa convenzione-Festival. Evento nel quale la Rai crede molto, a differenza di altri show che è obbligata (per contratto) a realizzare nella capitale della canzonetta. Lo dimostrano i nomi messi in campo: la collaudata coppia Frizzi-Mazza al timone, il gran ritorno in tv di Julio Iglesias, un assaggio del nuovo spettacolo di Joaquin Cortes, il ballerino più conteso del momento, le straordinarie doti di trasformista di Ennio Marchetto, una teoria di bellezze come testimonial degli stilisti impegnati nel defilé. Quanto ai costi, Raiuno non li svela ma assicura che sono «in linea con quelli di uno spettacolo di prima serata».

Il vero sogno di mezza estate è quello di riuscire, magari non subito, a fare da concorrenza a Piazza di Spagna, la vetrina istituzionale della moda italiana. Appuntamento targato Mediaset, in programma tra quattro giorni. «E' vero, questo è il traguardo che ci siamo posti convincendo la Rai a inventare lo show e legandolo al gran finale del Campionato mondiale dei fuochi d'artificio», ammette l'assessore Antonio Bissolotti (Turismo), che non teme sovraesposizioni da video della città: «Mi risulta che di overdose televisiva non sia mai morto nessuno...». Fabrizio Frizzi, «skipper» del gran gala (la scenografia è ispirata al ponte di un veliero), è entusiasta: «Da dieci anni non accettavo proposte di lavoro in estate, Miss Italia a parte, ma quando Mario Maffucci (direttore artistico) e Adriano Aragozzini (produttore) mi hanno offerto questa possibilità l'ho colta al volo. Perché ho subito capito l'importanza e sono curioso di sperimentare questo abbinamento con i fuochi d'artificio, esperimento inedito per il prime time tv. Una serata che dedichiamo fin d'ora ad Aragozzini e al suo magnifico fiore Gigliola (la figlia di 23 anni morta pochi giorni fa, n.d.r.)».

Valeria Mazza è al secondo battesimo televisivo da Sanremo: «Non avevo mai accettato di presentare un défilé. Preferisco sfilare e lo farò anche quest'anno. Ma alla Rai e a Fabrizio (Frizzi) non potevo dire di no».

Julio Iglesias è il super ospite dell'evento televisivo «Sogno di mezza estate»

OTTO STILISTI IN PASSERELLA

I «fiori di fuoco» che punteggiano le notti sanremesi di mezza estate sono il collante tra i vari momenti dello show televisivo. Raiuno ha previsto infatti «finestre» dedicate a tutti i pirotecnici protagonisti del «mundial» dei fuochi d'artificio (curata da Virginie Vassart) e in chiusura la premiazione in diretta del vincitore con sigla ricavata dallo spettacolo piro-musicale «Parente Fireworks» (intorno alle 23,15). In passerella sfileranno splendide modelle con le nuove collezioni degli stilisti Antonio Fusco (testimonial Rosita Celentano), Gaetano Navarra (Kimberly Greene), Rebecca Moses (Valentina Pace), Guglielmo Capone (Lorena Fortezza), Luciano Soprani (Katia Noventa), Marialla Burani (Youma), Fausto Sarli (Eleonora Benfatto) ed Enrico Coveri (Barbara Chiappini). «Sono inviti mirati, vanno alcuni stilisti di nicchia, per puntare tutto sull'alta moda. In più, questo è un momento molto complicato per assemblare programmi televisivi dedicati alla moda, considerati i tanti appuntamenti», spiega il direttore artistico Mario Maffucci. Si sa che Iglesias terrà una sorta di mini-concerto, che Cortes proporrà due «quadri» del suo nuovo show e che Marchetto ha in serbo sorprese. Il pubblico è selezionatissimo: 350 invitati. Attesi anche il neo ministro dell'Interno, Claudio Scajola, il sen. Gabriele Boscetto e l'on. Giorgio Bornacin. Alla fine, cena più esclusiva nell'area vip di Portosole. Paolo Renda, giovane promoter artistico sanremese, propone un'appendice sulla motonave Dea Diana: a mezzanotte salperà con un carico di vip e ballerine di «Buona Domenica» (dopo il buffet durante lo show) per continuare in mare la grande festa di mezza estate. (g. mi.)

MUSICA E GASTRONOMIA A ORTA S. GIULIO

Il ritmo regna a Villa Crespi

ORTA SAN GIULIO

Si apre domani sera la terza edizione di «Note sotto le stelle», la rassegna concertistica che si tiene a cavallo tra luglio e agosto nell'esclusivo giardino di Villa Crespi, l'elegante villa moresca affacciata sul lago d'Orta. Una manifestazione che accomuna musica, spettacolo ma anche gastronomia, con menu a tema. L'apertura della rassegna, organizzata dalla direzione di Cinzia Primatesta, avverrà con il galà di presentazione. Dalle 20 cena e spettacolo con Barbara Casini in concerto e musica sudamericana.

Per il 22 luglio «Sombras de Tango», ovvero omaggio ad Astor Piazzolla proposto da un quintetto: Giuseppe Canone (fisarmonica e sax), Ilario Schettini (piano), Lorenzo Oliviori (chitarra), Luca Campioni (violino) e Paolo Pietrini (contrabbasso). Parteciperanno sei ballerini di tango. Domenica 29 luglio sarà la volta della mezzosoprano Ambra Noè, accompagnata da Marina Gallerani (piano) e Vittoria Panato (violino). Sarà uno spettacolo di stampo orientale visto con gli occhi dell'Occidente.

Agosto si apre domenica 5 con il quintetto jazz di Renato Pompilio: musica afro-americana dal be-bop alla fusion. Quintetto che oltre al chitarrista, comprende Riccardo Olsen (piano), Danilo Moccia (trombone), Fabio De March (basso) e Luca Grandignone (batteria). «Classico ma non troppo», s'intitola così la serata di domenica 12: percorsi sonori alternativi per sax e percussioni. Musiche del '900 proposte da Mario Marzi (sax) e Gianni Arfacchia (percussioni). E infine, il gran galà di chiusura, domenica 19 agosto con l'immancabile «Omaggio a Giuseppe Verdi». Si terrà un concerto corale in occasione del centenario della morte di Verdi proposto dall'omonimo corale di Pavia (25 elementi). Con Kim Hae Jung (soprano), Sung Kju Park (tenore), Ilia Popof (basso) e Andrea Albertini (piano). Per informazioni e prenotazioni, è possibile telefonare allo 0322/911902. (m. piat.)

DOMANI VISITE GUIDATE A SESSANTA MANIERI E ANTICHI PALAZZI DEL BASSO PIEMONTE MA A PARTIRE DA STASERA CI SONO CONCERTI E SPETTACOLI

A Mombaldone streghe e alchimia

In mostra anche i vestiti della marchesa Gemma del Carretto

Selma Chiosso

La rassegna «Castelli Aperti» propone per domani altri piacevoli itinerari per una gita alla scoperta di splendidi paesaggi, tesori d'arte e architettura, delizie gastronomiche.

Ad esempio in provincia di Alessandria si può visitare il castello di Castelnuovo Bormida caratterizzato da un'imponente torre. Il maniero, oltre che domani è aperto anche stasera: infatti alle 21 c'è uno spettacolo teatrale intitolato «Scacchi viventi» con personaggi in costume medioevale che si muovono su un'enorme scacchiera disegnata. Poco distante, a Sezzadio, si trova l'abbazia di Santa Giustina, famosa per essere sulla via del cammino dei pellegrini verso Santiago di Compostela.

In provincia di Asti, tra gli altri manieri, a Castelnuovo don Bosco si può visitare la Torre. Le strade del moscato portano il borgo di Mombaldone che ha conservato intatta l'antica struttura medioevale

CASTELL'ALFERO COME MONTMARTRE

Inizia domani il secondo circuito dei castelli aperti inaugurato dalle Pro loco. Si parte con Castell'Alfero in provincia di Asti, dove alle 10 si inaugura «Artoinfesta».

Il paese si trasforma in una piccola Montmartre con mostre di pittura, artisti per strada, madonnari in piazza. Le vie del paese e le sale del castello diventano vetrine del territorio con la presentazione dei prodotti tipici: in modo particolare, vino e cioccolata. «Con le Pro loco alla scoperta dei castelli», è una nuova iniziativa alla quale aderiscono nove castelli che si possono visitare da domani all'11 novembre. Ogni domenica è dedicata ad un palazzo antico. L'apertura è collegata a feste e manifestazioni, ma, soprattutto ripercorre una tappa della storia castellana. In questo senso Castell'Alfero è emblematico per la trasformazione che ha subito da antica struttura difensiva a palazzo di prestigio e rappresentanza. Il primo esempio di questo cambiamento sono i decorati con stucchi e affreschi. Informazioni allo 0141. 204375; 335.5743932. (se. c.)

strade acciottolate che si inerpicano per arrivare nella parte alta, case in pietra ritocchi in cotto e mattoni rossi che creano un'incantevole atmosfera, complice il mare verde delle colline. Dell'antico castello non rimangono che i resti, sempre affascinanti perché le vecchie pietre sanno evocare spiragli di storie passate. Significativo l'oratorio della Marchesa Gemma del Carretto, dove per tutto il periodo della rassegna sarà possibile visitare due mostre: una dedicata ai vestiti indossati dal casato l'altra alla storia della Tortura. L'animazione continua all'interno della strega: le figure magiche, le «masche», i filtri, gli unguenti, la sabba, le accuse di eresia, l'Inquisizione, gli animali fantastici e la bottega dell'alchimista. Inoltre degustazione di prodotti tipici e di vino locale.

A Cuneo oggi nel castello di Rocca de' Baldi alle 17.30, si inaugura la mostra del Museo nazionale della montagna: «Le montagne della Fotografia». La mostra sarà visitabile fino al 5 agosto. Domani dalle 16.30 il castello e il borgo si trasformano in scenari per lo spettacolo teatrale «Aleramo e Adelasia»: una storia d'amore e di potere a cura della Compagnia di teatro e danza dell'associazione I Cavalieri d'Aleramo. Diciotto attori e danzatori, 20 comparse, recitano nel borgo e negli ambienti del castello, mettendo in scena la drammatica vicenda d'amore che vede protagonisti il prode Aleramo, scudiero del re e la bella Adelasia figlia del re Ottone I di Sassonia

Infine sempre domani la visita al castello di Prunetto è allietata dal mercatino aleramico e alle 16,30 dal concerto del Quintetto Ottoni di Genova.

La rassegna Castelli Aperti è organizzata dalle Province di Alessandria, Asti, Cuneo, dalla Regione e con il coordinamento della Società consortile Langhe Monferrato Roero. Vi aderiscono 60 castelli e presentando il coupon si ha diritto ad uno sconto sul biglietto d'ingresso. Informazione al Numero verde della Regione: 800 329329.

OGGI SCATTA L'EDIZIONE NUMERO 22 DEL GIRO CON PIU' DI CENTO DILETTANTI

Prima tappa del Valsesia

Il laziale Martella grande favorito

Oggi e domani si corre il Giro della Valsesia numero 22 riservato [redacted] Dilettanti

Ivan Fossati

SERRAVALLE

Scatta oggi da Serravalle la 22ª edizione d[redacted] Giro della Valsesia, corsa ciclistica in due prove riservata [redacted] dilettanti élite [redacted] under 23. La manifestazione è organizzata dal Pedale Valsesiano, guidato da Giovanni Graziolì. Per Valsesia e Valsessera si tratta ormai di un appuntamento tradizionale, oltrechè molto atteso. Saranno più di cento gli atleti a sfidarsi nelle due frazioni in linea, entrambe [redacted] partenza a Serravalle.

Oggi il via sarà dato in frazione Bornate, domani invece il gruppo [redacted] muoverà dal centro, proprio di fronte [redacted] palazzo comunale. Ben diversi invece i due arrivi: questo pomeriggio i chilometri finali sono in salita, con traguardo posto a Civiasco, [redacted] tappa conclusiva annuncia invece una volata, seppur a ranghi ridotti per via dell'erta di Piana dei Monti a [redacted] chilometri dall'arrivo, sul lungo rettilineo che taglia in due Bettole di Borgosesia. Tanti i corridori di classe che [redacted] daranno battaglia al Valsesia, e gli organizzatori tengono a sottolineare tre «gioiellini» che hanno partecipato alle ultime edizioni: il primo è Romans Vainsteins che aveva aderito all'edizione del '97: oggi il lettone indossa la maglia di campione del mondo dei professionisti.

L'altro è il biellese Denis Lunghi, attualmente nella massima serie con il Team Colpack e presente al Giro nel '98; il terzo è Stefano Garzelli. Il vincitore della Giro d'Italia del [redacted] aveva partecipato al Valsesia nel 1994 con la maglia di [redacted] team piemontese, il Vezza Brunero (allora Brunero Bongioanni) che proprio oggi sarà ancora la squadra da battere. I [redacted] si presentano ai nastri di partenza con [redacted] formazione al gran completo [redacted] con almeno due punte di diamante, Luca Barattero e soprattutto Massimiliano Martella, il laziale che già l'anno [redacted] si [redacted] imposto sulle strade valsesiane. Ma grande attenzione la merita anche il triverese Stefano Boggia, che una settimana [redacted] a Masserano [redacted] ritrovato la gioia del successo dopo due anni e mezzo di digiuno. Saranno assegnate quattro maglie: classifica generale a tempi, gran premi della montagna, traguardi volanti e intergiro.

Tocca agli scalatori

Si va da Serravalle a Civiasco

SERRAVALLE

Partenza alle 13,20 da Bornate (ritrovo alle 10,30 in via Bruno Buozzi) e arrivo a Civiasco verso le 16,30.

In mezzo 130 chilometri comprendenti due volte la salita di Sostegno, poi la lenta [redacted] costante ascesa fino a Pila, quindi nel finale i quattro chilometri che da Varallo (450 metri) conducono a quota 716 di Civiasco, dove in piazza sarà posto lo striscione d'arrivo.

Ecco con precisione il tracciato previsto per la prima tappa del ventiduesimo Giro della Valsesia. Lasciata Bornate il plotone affronterà un giro per le frazioni di Serravalle quindi ripasserà nel centrale corso Matteotti per poi dirigersi verso Rondò, Azoglio di Crevacuore, Sostegno (il passaggio previsto intorno alle 13,46), Villa del Bosco e Roasio.

Quindi si sconfinerà verso [redacted] dirigendosi a Rovasenda da dove si tornerà verso la Valsesia puntando su Gattinara (14,20); ancora Roasio, Villa del Bosco, la salita di Sostegno (14,40), al contrario rispetto al primo passaggio, Azoglio, Serravalle, Borgosesia (15), Isolella, Doccio, Varallo (tangenziale), Vocca, Balmuccia, Scopa Scopello, Pila (15,50): qui si svolterà a sinistra verso le seggiovie di Mera per tornare a Scopello dove ci si reimmetterà sulla statale 299.

A questo punto i corridori affronteranno gli ultimi 28 chilometri della tappa. E buona parte sarà discesa, in pratica fino a Roccapietra, dove si risalirà leggermente [redacted] Varallo lungo la strada provinciale per poi svoltare a destra (località Loreto, ore 16,20) per iniziare poi i 4 chilometri conclusivi in salita.

Due i Gran premi della montagna: al secondo passaggio a Sostegno (km 50) e all'arrivo a Civiasco. Due pure i traguardi volanti previsti: a Roasio (secondo passaggio, km 41) e a Scopa (primo passaggio, km 95). Lo striscione dell'intergiro sarà posto invece a Serravalle al km 64. [i. fo.]

MA LA PALLACANESTRO BIELLA DOVRA' AFFRONTARE UN CALENDARIO DIFFICILE

Il basket detta le regole Atripaldi: «Scelte valide»

BIELLA

L'Assemblea di Lega delle 20 squadre che parteciperanno al prossimo [redacted] campionato di [redacted] A ha approvato all'unanimità la nomina [redacted] degli organi di giustizia e del collegio dei revisori dei conti, la formula del prossimo torneo ed ha risolto lo scottante tema dell'eleggibilità dei giocatori. Il campionato 2001/2002 inizierà il 23 settembre, con un anticipo a sabato 22, ed al termine delle 38 gare della stagione regolare, previsto per il 27 aprile, le prime 12 formazioni parteciperanno al play-off (con le quattro migliori ammesse direttamente nei quarti) mentre l'ultima retrocederà in Legadue. Gli ottavi di finale inizieranno il 9 maggio, dopo la disputa della final four di Eurolega, e si giocheranno al meglio delle tre gare, dai quarti al meglio delle cinque partite mentre l'eventuale «gara cinque» della finale scudetto è in programma per il 22 giugno.

La prima formazione classificata al termine della stagione regolare avrà diritto a partecipare all'Eurolega sempre che [redacted] primo posto non sia appannaggio di una squadra che ha già acquisito il diritto di partecipare alla manifestazione europea. In caso contrario [redacted] sceglierà, com'è suc[redacted] quest'anno con la Scavolini, q[redacted] immediatamente successiva.

«Una scelta che vuole valorizzare e dare un [redacted] al miglior piazzamento nella stagione regolare - ha spiegato Marco Madrigali, coordinatore del trapasso tra la vecchia e la nuova Lega -. Tra un anno, scaduto l'accesso garantito per Kinder, Paf e Benetton, l'ingresso all'Eurolega sarà un premio importante ed ambito». Sulle decisioni dell'Assemblea si dichiara soddisfatto anche Marco Atripaldi.

«È formula valida anche se, per agevolare gli impegni delle formazioni impegnate in Eurolega, saremo costretti a rispettare quattro [redacted] nel corso della stagione e, nel periodo pasquale, disputare quattro partite in una sola settimana - dice il general manager della Pallacanestro Biella -. Sono comunque soddisfatto perchè le nostre principali richieste sono state accolte». Forlì sarà nuovamente la sede delle prossime final-eight di Coppa Italia cui parteciperanno [redacted] prime otto classificate al termine della stagione regolare.

Confermato l'abbattimento di qualsiasi limitazione sull'utilizzo di atleti extracomunitari e [redacted] creazione di [redacted] bacino di 60 giocatori italiani per tutta la serie A, tre per ogni squadra. «Sul numero dei giocatori stranieri utilizzabili, l'ultima parola spetta [redacted] Coni e alla Federazione - conclude Atripaldi -. Se non [redacted] cambiate le regole, abbiamo una prima traccia [redacted] lavorare per comporre l'organico della squadra del prossimo anno». [w. d. b.]

IL VOLLEYMERCATO

Alla Mokaor Lucchetti [redacted] Costa

VERCELLI. Dopo il «libero» Pozzatello l'Olimpia Mokaor ha piazzato due nuovi colpi di mercato. Alla corte di Pier [redacted] Martino sono arrivati Carmelo Costa e Alex Lucchetti. «Si tratta di due ragazzi validi - spiega il presidente Antonio Bertolini - che il nostro coach conosce bene».

Costa ha ventisei anni, arriva dalla BM2 Asti (la stessa squadra di Pozzatello) e ricopre il ruolo di centrale lasciato scoperto dalla partenza di Caligaris. «Lucchetti - commenta [redacted] patron biancoblù - [redacted] invece uno schiacciatore di fascia che proviene dal Biella Scarpe».

Con questi arrivi [redacted] la conferma della diagonale alzatore-opposto Angesia-Monaldi, la campagna acquisti della Mokaor [redacted] praticamente conclusa: «Forse ci sarà ancora qualche piccolo ritocco - osserva Bertolini - ma solo dopo la prima fase della preparazione che inizierà il 27 agosto». [p. m. f.]

CALCIO [redacted]

DAVANTI ALLA SEDE DELLA PRO I TIFOSI HANNO MESSO UN LUNGO STRISCIONE CHE INNEGGIA AL PRESIDENTE

«Grazie Prunelli per aver tenuto Mirabelli»

Al bomber allungato il contratto fino alla stagione 2003

VERCELLI

Una cosa così non accadeva da più di un decennio. Ma Nino Prunelli quello striscione comparso davanti alla sede della Pro e messo da un gruppo di tifosi se lo meritava davvero: «Grazie Prunelli, per un altro sogno targato Mir[redacted]lli» recita il lenzuolone bianco. Slogan che lo dice tutta [redacted] come la pensano i supporters bicciolani sull'ultima campagna trasferimenti della società di Massaua.

Certo è che Prunelli, per l'ennesima volta, non si è tirato indietro pur di continuare la grande avventura, aprendo il portafogli quando [redacted] stato il caso: con gli acquisti di Comi, l'ingaggio di Bruni e Lorenzini, il riscatto di Andorno e Turi, tanto per restare alle operazioni maggiori, [redacted] mettendolo in [redacted] nella vicenda Mirabelli rifiutando il bel gruzzolo di milioni offerti dal Rimini per il Bomberone. Operazione che alla fine è costata [redacted] due sensi: da una parte ha chiuso la p[redacted] a una consistente entrata, dall'altra questa decisione ha comportato un adeguamento del [redacted] tratto di Mirabelli e a [redacted] suo prolungamento al 2003.

Adesso comunque la palla pas[redacted] ai tifosi. La Pro, infatti, [redacted] attende un buon andamento della campagna abbonamenti che si apre ufficialmente la settimana ventura. Questi i prezzi delle tessere: tribuna Vip 1 milione; tribuna [redacted] mila; tribuna ovest per gli over 65 220 mila; donne e ragazzi 120 mila. La gradinata costerà 200 mila mentre il over [redacted] pagheranno 120 mila e le donne e ragazzi 70 mila. [r. eyn.]

Nella foto di Renato Greppi il lenzuolone affisso alle inferriate della sede della Pro con il quale i tifosi ringraziano il presidente Nino Prunelli per aver allestito una nuova formazione competitiva e tenuto Mirabelli

Importante azienda in forte sviluppo, operante nel settore tessile, ricerca per [redacted] proprio ufficio pubblicità

COPYWRITER

Si richiede:
istruzione superiore;
esperienza minima triennale maturata nel [redacted] pubblicità;
buona conoscenza dei principali software applicativi (Quark XPress, Photoshop, Freehand).
Costituisce titolo preferenziale una formazione del tipo umanistico.
Sede di lavoro: provincia di Biella
Inviare curriculum dettagliato, provvisto dell'autorizzazione al trattamento dei dati ai sensi della legge 675, a:
PK Ag Salodini – Viale Roma n. 5/C 13900 Biella

LAVORO TEMPORANEO - OPPORTUNITÀ IMMEDIATE

Operaio tessile. Avete maturato un'esperienza come addetto reparto preparazione in filatura? Se siete disponibili a fare i turni e volete lavorare in un'azienda tessile modernamente organizzata Randstad vi offre un'importante opportunità lavorativa. Sede di lavoro: vicinanze Mottalciata. Venite a trovarci o telefonate a: Tiziana Ventresca, **Randstad**, Viale Rimembranze, 29/31 - Vercelli - tel. 0161 502871 - fax 0161 502882.

Operaio addetto impianti. Sei disponibile a fare i turni? Se vuoi imparare a lavorare su grandi impianti industriali non esitare: chiamaci! Ti offriamo un'ottima opportunità di lavoro presso un'azienda nostra cliente nel settore della lavorazione della gomma e dell'alluminio. Sede di lavoro: Vercelli e vicinanze Trino V[redacted]. Venite a trovarci o telefonate a: Tiziana Ventresca, **Rands[redacted]**, Viale Rimembranze, 29/31 - Vercelli - tel. 0161 502871 - fax 0161 502882.

Carpentiere meccanico. Sei una persona dinamica ed alla tua prima esperienza? Hai il desiderio di essere formato in ambito metalmeccanico, nella saldatura, nella manutenzione e nel montaggio? Allora non esitare a contattarci: possiamo offrirti un'occupazione definitiva e gratificante presso [redacted] azienda nostra cliente. Sede di lavoro: Romagnano Sesia. Venite a trovarci o telefonate a: Riccardo Corda, **Randstad**, Piazza Mazzini, [redacted] - Borgosesia (VC) - tel. 0163 209239 - fax 0163 209232.

Operaio generico. Se state cercando un lavoro sicuro, ben retribuito ed a giornata corta, Randstad vi può offrire un'occupazione definitiva presso un'azienda cliente operante nel settore alimentare, in qualità di operaio. Sede di lavoro: Valsessera. Venite a trovarci o telefonate a: Riccardo Corda, **Randstad**, Piazza Mazzini, 26 - Borgosesia (VC) - tel. 0163 209239 - fax 0163 209232.

DURANTE IL MESE DI AGOSTO POTRETE TROVARE LE NOSTRE FILIALI DI BORGOSESIA E VERCELLI APERTE: VENITE A TROVARCI ED A PORTARCI IL VOSTRO CURRICULUM VITAE: INIZIERETE IL MESE DI SETTEMBRE CON UN CONTRATTO DI LAVORO IN MANO.

randstad Si lavora bene con noi

CENTRO VENDITA
LANA GATTO
dal 1900
DAL 10 LUGLIO INIZIANO I "GRANDI SALDI"
LANA GATTO ACTION — LANA GATTO — ragno

FILATURA E TESSITURA DI TOLLEGNO - Via Roma, 15 - Tel. 015.2429228
Orario: da martedì a sabato ore 9/12 - 14/19 (CHIUSO IL LUNEDÌ TUTTO IL GIORNO)

Gruppo Logica
operazione estate di fuoco

aziendale
Listino L. 39.200.000
Offerta Logica L. 30.900.000

aziendale
Listino L. 59.900.000
Offerta Logica L. 46.500.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 41.000.000
Offerta Logica L. 39.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 16.200.000
Offerta Logica L. 15.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 25.500.000
Offerta Logica L. 23.900.000

climatizzatore
Prezzo Quattroruote L. 28.500.000
Offerta Logica L. 25.900.000

Prezzo Quattroruote L. 18.800.000
Offerta Logica L. 17.900.000

climatizzatore
Prezzo Quattroruote L. 17.600.000
Offerta Logica L. 16.800.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 24.600.000
Offerta Logica L. 22.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 17.300.000
Offerta Logica L. 15.900.000

full optionals
Prezzo Quattroruote L. 46.500.000
Offerta Logica L. 39.900.000

a partire da
L. 3.900.000

Abbatte i prezzi dell'usato

BIELLA
VIA DELLA REPUBBLICA, 60
Tel. 015.25.25.111
P AMPIO PARCHEGGIO INTERNO

CONCESSIONARIA
LogicA
...idee in movimento
WWW.LOGICAAUTO.IT

BORGOSESIA
VIA CESARE BATTISTI, 76
Tel. 0163.204.611
APERTO ANCHE
IL LUNEDÌ MATTINO

Sinthesi 4 - To

LA TORINO CHE VERRÀ | TRA NECESSITÀ DI OGGI E PROGETTI FUTURI

I 150 ANNI DELL'UNITA' D'ITALIA

«Pensiamo sin da oggi alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia». L'ha chiesto ieri mattina, la presidente della Provincia, Mercedes Bresso (foto), al ministro per i Beni culturali, Giuliano Urbani, in visita sotto la Mole, accompagnato, fra gli altri, dal sottosegretario Vittorio Sgarbi. Mercedes Bresso, intervenendo all'Osservatorio culturale del Piemonte, che proprio ieri, come ogni anno, ha presentato la relazione sul lavoro svolto negli scorsi 12 mesi e sulle prospettive per il futuro, ha voluto sottolineare due aspetti che considera «fondamentali» nell'attività dell'amministrazione di Palazzo Cisterna nel settore della Cultura: il progetto «Science center», creato per sviluppare la conoscenza scientifica sia nei giovani del Torinese, sia in quelli dell'intero paese, e le iniziative portate avanti per valorizzare il territorio di competenza della Provincia con la costruzione del circuito delle «Città d'Arte» e con la realizzazione della rete degli Ecomusei. La presidente della giunta provinciale ha concluso il proprio intervento proponendo al ministro Urbani «di incominciare a ragionare sin d'ora per dar vita all'insieme delle celebrazioni da porre in atto per i 150 anni dell'Unità d'Italia, iniziativa che ha detto - «dovrà coinvolgere l'intero paese»

«Dalla città attendo proposte per il museo»

Una commissione studierà le soluzioni

Emanuela Minucci

Un valore aggiunto: ecco che cosa il governo chiede al Comune per approvare un necessario progetto di riqualificazione e ampliamento del Museo Egizio». Eccellenza della realtà museale europea, che, nonostante il tormentone sulla migrazione virtuale dei suoi tesori da un punto all'altro della città, non si muoverà dal centro Torino.

E' questo l'esito della visita che ieri ha visto il ministro per i Beni Culturali Giuliano Urbani e il suo sottosegretario Vittorio Sgarbi, prima perlustrare da cima a fondo il Palazzo dei Nobili, poi fare un'incursione sulle potenzialità del vicino Palazzo Campana, quindi sporcarsi di terriccio le scarpe, nell'immenso cantiere «da rovina piranesiana» della Reggia di Venaria.

Un verdetto - quello pronunciato dal ministro - che il sindaco Chiamparino (cui il governo ha affidato l'organizzazione di un tavolo che riunisca gli enti locali e le fondazioni per arrivare alla stesura di un progetto finale) ha accolto come uno stimolo e insieme, un atto di fiducia: «Entro sei mesi a partire dall'autunno - ha dichiarato durante la faticosa visita, rincorrendo uno Sgarbi con passo da marionetta - saremo in grado di confezionare un progetto in grado di conquistare anche i più scettici». Meno convinto di tutto ciò, e senz'altro più amareggiato, l'assessore alla Cultura Fiorenzo Alfieri, che durante la presentazione dei dati dell'Osservatorio culturale del Piemonte, la mattinata all'Tres, è stato punzecchiato da Sgarbi: «Il Museo Egizio - ha detto il sottosegretario - è inamovibile e il suo futuro è il suo passato. Soltanto Alfieri, alfierianamente resiste sull'ipotesi di trasferire il Museo in Spina 3. E non lo avrà». Scuro in volto, l'assessore ha poi disertato sia il sopralluogo all'Egizio sia il pranzo a Palazzo Barolo. «Non voglio aprire un fronte di polemica - ha risposto ai cronisti che gli chiedevano lumi sulla sua assenza - e che qui non è in discussione il fatto di avere idee diverse, ma la mancanza di reciproco rispetto fra persone che hanno responsabilità politico amministrative».

Chiamparino, invece, non è rimasto per nulla irritato dalle uscite di Sgarbi. Anzi, appariva persino divertito dall'incontenibile entusiasmo di un sottosegretario che trotterellava negli stanzoni dell'Egizio come fosse una nuova casa da arredare: «Vedi Chiampa, basta spostare questo brutto teche Anni Sessanta, l'allestimento sui muri è perfetto, e anche la consolle che si vede sotto, vedrai che se mi dai il nome di un buon falegname siamo a posto...». E mentre il ministro Urbani, diligentemente, insieme con la direttrice del museo Anna Maria Donadoni e una corte di sovrintendenti si atteneva a dichiarazioni misurate («La scelta della localizzazione è meno importante di quello che io considero il vero valore aggiunto del progetto, ovvero la tutela dei beni»), la strana coppia Sgarbi & Chiamparino farciva la visita di battute in grado di stemperare la fatica di un'autentica maratona fra sarcofaghi e cartigli: «Il vero comunista qui sono io, vecchio Chiampa, l'unico vero chiamparinano di sinistra». Risposta a tono del sindaco: «Ci vuole anche poco ad essere più a sinistra di me». E poi ancora, il primo cittadino: «Ma invece che Leibnizt, per favore, non puoi citare anche qualche volta Marx?».

Dopo l'Egizio, gli uomini del ministero si sono spostati nell'isolato di San Filippo dove hanno incontrato la preside di Architettura Vera Comoli, Rolando Picchioni, Enzo Biffi Gentili. Sul tavolo le planimetrie dei sotterranei che collegano l'Egizio a Palazzo Campana. Ma, attorno alle planimetrie, i tanti dubbi del caso: «Perchè allora non lo andiamo a visitare questo palazzo?» ha esortato Sgarbi di fronte allo sguardo esterrefatto di un Chiamparino ormai allo stremo delle energie. E quella visita, se possibile, ha rafforzato il convincimento sgarbiano che a Palazzo Campana un Museo Egizio bis starà benissimo: «Soltanto all'esame di persone incompetenti quelle stanze potrebbero risultare inadatte allo scopo - ha spiegato Sgarbi - perchè proprio grazie alle piccole dimensioni si potrà ricreare con grande suggestione l'ambiente della tomba egizia».

A conclusione della visita il ministro Urbani ha ribadito: «Ci riserviamo la valutazione finale al momento in cui ci verranno presentati i progetti. Non vorremmo fare una discussione sulla localizzazione prima di conoscere un disegno complessivo. La scelta dei luoghi è importante, ma quello che conta di più è il progetto entro cui tale scelta si inserisce». Al progetto parteciperanno alcuni collaboratori del ministero, ma si tratterà di una presenza leggera: «Non vogliamo partecipare attivamente all'elaborazione del progetto - ha concluso Urbani - per rimanere liberi di approvarlo o di respingerlo. Ma forniremo le indicazioni necessarie a fare in modo che possa essere approvato». E i criteri saranno sostanzialmente due: la tutela che, come ha detto il ministro, «va intesa anche in senso lato, e cioè nel senso di tutelare l'appartenenza di una collezione a un determinato luogo fisico» e la valorizzazione, nel senso che «se un piccolo spostamento ci sarà, dovrà necessariamente rappresentare, come detto fin dall'inizio, un valore aggiunto».

Il ministro **Giuliano Urbani** con **Vittorio Sgarbi** all'Egizio e il sottosegretario ai Beni culturali impegnato in una discussione con il sindaco **Sergio Chiamparino** e il presidente della Regione Piemonte **Enzo Ghigo**

Chiamparino: dal governo ci arriva uno stimolo e anche una dimostrazione di grande fiducia
E' tramontata l'ipotesi di trasferire i faraoni sulla Spina del passante, così come auspicava Alfieri
L'assessore, punzecchiato dal sottosegretario, se ne va

L'assessore regionale alla Cultura **Giampiero Leo**: il progetto di Venaria ha ottenuto il gradimento del nuovo governo con qualche preoccupazione per il suo utilizzo futuro

Una reggia a cuore aperto

«Venaria splendida, il rischio è l'isolamento»

«Per gestire la Reggia di Venaria, quando sarà completato il titanico restauro in corso, si dovrebbe istituire un soprintendente speciale: un uomo come Vittorio Viale o Marziano Bernardi. Personaggi che hanno sacrificato l'intera vita a un progetto». E' questo l'unico modo, secondo il sottosegretario ai Beni Culturali Vittorio Sgarbi, perché il patrimonio della Reggia non vada perduto un'altra volta: «A Venaria - ha affermato Sgarbi - è indispensabile l'arrivo di un "genius loci" o almeno un direttore molto potente che si votasse a far rinascere questi magnifici ambienti una volta terminati i lavori di restauro. Dovrebbe essere una figura forte e appassionata, in grado di riempire di vita questi muri quando saranno tornati all'onore del mondo».

Sono le 17 di ieri, e la faticosa - e ora anche polverosa - giornata torinese del ministro Giuliano Urbani e del suo sottosegretario volge al termine. Dopo aver visitato, insieme con il presidente della giunta regionale Enzo Ghigo (cui tutti, dal sovrintendente Malara al ministro stesso hanno rivolto pubblici elogi per l'impegno dimostrato nel recupero della Reggia) è il momento della conferenza stampa allestita nella cappella di Sant'Uberto. Prende la parola Ghigo e spiega come, faticosamente, attraverso 150 gare d'appalto e 400 miliardi di investimenti, si è giunti a quello che è oggi si può definire il più grande cantiere di restauro del mondo. E spiega al ministro e al folto pubblico di politici e addetti ai lavori, il suo fascinoso progetto di far rivivere all'interno della Reggia, che è splendida anche vuota, grazie anche all'aiuto di grandi registi, le atmosfere, le suggestioni della vita di corte dal '600 e del '700. Applausi. Il microfono passa a Sgarbi, che invece, non pare del tutto convinto del progetto. La prende alla larga, spiegando che il compito principale del soprintendente alla Venaria Reale dovrebbe essere quello di occuparsi di riarredarla, acquistandone i pezzi alle aste, per farla diventare come le grandi regge francesi. Poi arriva a esprimere il suo, stavolta pacato, dissenso: «La mia idea - ha spiegato - è proprio quella di imitare i francesi. Non sono del tutto convinto che l'accordo fra la Regione Piemonte e il ministero sia compiuto, e che Venaria debba rimanere una reggia vuota, da riempire soltanto di sogni e realtà virtuali. Si dovrebbe aprire un credito di spesa per il riarredo, e affidare a un soprintendente il compito di occuparsene».

A concludere la conferenza stampa, l'intervento più atteso, quello del ministro Urbani che ha sottolineato: «Il futuro della Reggia di Venaria sta nell'avvicinare grandi masse di persone. E aprire le sue porte al maggior numero di soggetti. Bisogna inventare una cosa senza precedenti in Italia: il coinvolgimento delle associazioni per organizzare, al di là dell'aspetto museale, una fruizione vera, con un estesissimo coinvolgimento della società». Poi si è rivolto ai sovrintendenti e ha detto loro: «Siate esigentissimi per quanto riguarda la tutela» e poi guardando Enzo Ghigo: «La sua idea di allestimento qui il museo della vita di corte è affascinante. Dobbiamo provarci, e per riuscirci ci vuole una coralità di impegno che coinvolga anche le associazioni private». Applausi ancora più convinti. Soprattutto dall'assessore Leo, seduto in prima fila, che aveva appena ricevuto dal ministro l'incarico di riunire per la prima volta, all'inizio di settembre, tutti gli assessori regionali alla Cultura d'Italia per agire in piena sinergia: «Sono lusingato - ha dichiarato Leo - è un grande passo in avanti per la cultura e, per quanto riguarda la mia persona, un incarico di grande responsabile che cercherò di assolvere al meglio». L'aereo di Ghigo per Barcellona sta per partire, le 166 blu del ministro sono pronte a imboccare la tangenziale, il pubblico riconsegna all'organizzazione gli elmetti in plastica bianca. Su tutti plana la fulminante battuta del ministro: «Vogliamo che questa Reggia resti la magnificenza che è e non si trasformi in una Spina, Spina 2 o Spina 3 che sia ...». **[e. min.]**

Beni culturali, record di visitatori

L'anno scorso quasi tre milioni: mai così tanti dal dopoguerra

Marina Cassi

Musei tra i più importanti del mondo e regge, ville antiche e palazzine, pinacoteche e abbazie, gallerie e giardini: il Piemonte sta combattendo da anni la sua battaglia per accreditarsi in Italia e nel mondo anche come regione turistica, con mille cose belle da vedere, e i risultati ci sono: per il terzo anno consecutivo nel 2000 sono cresciuti i visitatori di musei e beni culturali.

Con oltre due milioni e 600 mila visitatori la regione è arrivata al suo massimo storico dal dopoguerra; la maggioranza - il 58 per cento - concentrata nell'area metropolitana torinese. Lo sostiene l'Osservatorio culturale del Piemonte organizzato dall'Ires che rileva un dato molto significativo: valutando solo i dati relativi alle visite ai musei statali il Piemonte è la settima regione in Italia e la sesta per introiti, il che in un Paese che racchiude il sessanta per cento dei beni culturali del mondo - con l'ovvia spietata concorrenza - è già un risultato di un certo prestigio. In dieci anni le affluenze ai musei e gallerie statali in Italia sono state dell'87%, per i musei metropolitani il balzo è stato del 200 per cento.

Secondo l'Ires le ragioni dell'incremento nel 2000 sono molteplici e non legate a eventi simbolo come l'ostensione della sindone nel '98 o la mostra "I trionfi del Barocco" a Stupinigi nel '99. Il 2000 - che pur ha avuto il suo evento nell'apertura del Museo del Cinema con 211 mila visitatori in cinque mesi - ha conosciuto un mix di iniziative: dalla sindone, ancorché in tono minore, alle mostre su Botero, la regina di Saba, Klee, l'arte dello Yemen, Quotidiana fino alle iniziative promozionali dei musei per finire con la politica dei restauri.

Nella cultura di una regione non c'è ovviamente solo l'aspetto museale, ma anche quello artistico: i biglietti venduti per spettacoli teatrali (soprattutto prosa) e musicali sono stati oltre 2 milioni e 357 mila, il 5% in più rispetto al '99 con una spesa pro capite di 12.876 lire contro le 13.500 della media italiana.

Meno bene il cinema: gli spettatori - 3.217.144 per una spesa di 32 miliardi - sono diminuiti dell'1,7% soprattutto per un vistoso buco nel gennaio 2000; l'andamento è strettamente legato alla "capacità di chiamata" dei film come "American beauty", "Il gladiatore", "Mission impossible", "Chiedimi se sono felice". In Piemonte il 45,3% della popolazione con più di sei anni va al cinema almeno una volta all'anno, in Lazio sono la metà, mentre in Calabria i due terzi non ci vanno mai.

Il 33% dei piemontesi legge il quotidiano contro il 67 dei trentini, il 64 dei liguri, il 52 degli emiliani e la media nazionale del 37,9%. Va meglio per i settimanali con il Piemonte che è la terza regione per consumo - dopo Valle d'Aosta e Liguria - con il 20,8% della popolazione che ne acquista uno. Per tutti gli spettacoli in Piemonte si spende 158 mila lire all'anno contro una media di 141 mila in Italia; i più spendaccioni sono gli emiliani con 232 mila. Complessivamente la propensione alla spesa per beni culturali del piemontese è abbastanza limitata: la regione è ottava per numero di abitanti che visita una mostra all'anno, al decimo per lettura di libri.

Il bilancio della cultura in Piemonte raggiunge i 2.500 miliardi e comprende 420 miliardi di spesa pubblica, 50 di erogazioni delle fondazioni di origine bancaria e delle consulte per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, 141 per spettacoli, cinema, mostre, libri, dischi, cassette, 1.600 miliardi di fatturato dell'industria editoriale e 220 miliardi dell'industria dell'audiovisivo.

PRESENZE NEI MUSEI

	Visitatori musei	Introiti
ITALIA	30.175.293	149.123.804.000
LAZIO	9.804.666	44.884.519.500
CAMPANIA	6.142.184	38.376.147.500
TOSCANA	5.987.897	42.657.803.000
FRIULI	2.224.932	1.283.730.000
LOMBARDIA	1.211.870	7.272.149.000
EMILIA ROMAGNA	881.033	1.881.765.000
PIEMONTE	753.876	3.140.618.000
VENETO	701.859	4.645.535.000
MARCHE	486.971	1.693.830.000
CALABRIA	378.576	624.646.000

Fonte: IRES

CONCESSIONARIA FIAT
AUTOFRANCIA
SABATO SIAMO SEMPRE APERTI TUTTO IL GIORNO
PER NUOVO ED USATO
Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61
SOLO PER AUTO NUOVE
Anche in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.335.20.18
VOLETE RISPARMIARE fino a 7 MILIONI
ACQUISTANDO UNA NUOVA FIAT?
DA NOI SI PUO' ...
FIAT PUNTO da L. 16.400.000*
CON ANTICIPO ZERO

LA STORIA DI UN'OSSESSIONE | DALLE LITI ALLA TRAGEDIA

LO SPARATORE LIBERO TRA BREVE

Dopo l'arresto, Concetto Panvino, (nella foto), è stato rinchiuso in una cella del carcere delle Vallette, dove ieri pomeriggio ha ricevuto la breve visita del difensore nominato dalla famiglia, l'avvocato Savino Bracco. «Per il momento preferisco non dire nulla - ha spiegato il legale - perché ho ricevuto l'incarico dai congiunti di Panvino ma non ho ancora avuto la conferma da parte dell'indagato. Ed è lui che deve scegliere il suo difensore». L'avvocato, però, ha fatto riferimento anche alla norma del Codice di procedura penale che di fatto impedisce la permanenza in carcere ai detenuti che hanno raggiunto i 70 anni. «Lui ne ha 69 - ha commentato Bracco - vedremo quale sarà l'orientamento del giudice per le indagini preliminari». Non parlano di questa drammatica storia i familiari di Concetto Panvino. Barricati nell'alloggio al quarto piano di via Borgomasino hanno scelto la strada del silenzio con gli organi di informazione: «A tempo debito diremo noi come stanno per davvero le cose»

Assassinato per un pugno di lire

E' morto l'uomo colpito all'assemblea di condominio

Lodovico Poletto

La sua era un'ossessione, un'idea fissa di cui non riusciva a liberarsi: «L'amministratore ci sta truffando. Se alla prossima assemblea non mi lascia parlare lo metto a posto io». Non ne faceva mistero con nessuno del suo odio, dei suoi sospetti. Parlava solo di quel presunto torto subito tre anni fa (una spesa di 300 mila lire che secondo lui non era giustificata) Concetto Panvino, 69 anni, l'uomo che l'altra sera ha sparato un colpo di pistola contro il figlio dell'amministratore del condominio in cui viveva. Un colpo soltanto che ha rubato la vita a Guido Tarizzo, 34 anni, avvocato in uno studio civilistico, morto ieri pomeriggio alle Molinette, dopo un'ennesima emorragia.

«Era un tipo strano, Panvino» sussurrano adesso i condomini di via Borgomasino 63. Se non gli parlavi insieme, però, sembrava un pensionato stanco e sfinito, di quelli che hanno passato la vita a faticare in fabbrica e adesso si godono la pensione. Insomma: un tipo tutt'altro che pericoloso, uno da cui non ti aspetteresti nulla di grave, tantomeno che si metta a sparare dentro una sala piena di gente, con l'intenzione di uccidere. Invece l'ha fatto. Un colpo, purtroppo, è andato a segno; l'altro si è piantato nella parete al fondo della sala, sfiorando, senza colpirla, Cesina Tarulli, la madre della vittima. Poi, un vigile urbano che vive in quello stabile, Cosimo Minervini, lo ha disarmato e tenuto a terra bloccato fino a quando è arrivata la polizia.

«E' un omicidio premeditato» spiegano adesso gli investigatori della Squadra Mobile. Un'omicidio covato per mesi, alimentato dal rancore verso i Tarizzo, madre e figlio. E tutto per quelle maledette 300 mila lire: spese sostenute nel '98 quando Guido Tarizzo amministrava ancora lo stabile all'angolo tra via Gotti 14 e via Pianezza 63: una casa di vent'anni, sette piani, decorosa e pulita. In quel palazzo di mattoni a vista vivono una cinquantina di famiglie; in due alloggi abitano anche i Tarizzo. «Contestava i conti ed i bilanci» raccontano gli inquilini. Aveva intentato una causa civile, citando tutti i residenti nel palazzo. Era la fine del '99. Tre udienze e il giudice aveva sentenziato: «I calcoli sono perfetti». Lui, però, non ci credeva. «Una volta lo incontrai sulle scale, era furibondo. Mi disse che, anche se aveva perso la causa, non gliene importava nulla. Che aveva tante banconote da 100 mila lire da ricoprirci tutti quanti» ricorda un vicino. Ogni volta che qualcuno lo incrociava o in cortile oppure in strada era la stessa storia: «L'amministratore ne approfitta di noi». Cornelio Tacchella che abita nell'appartamento al piano sopra quello di Panvino questi discorsi li ha sentiti centinaia di volte. «E io gli dicevo che si sbagliava. Una volta gli ho anche detto "E' meglio se vai a vivere da un'altra parte. Tu non sei capace di stare in condominio. Sei un piantagrane". E lui mi ha risposto che io ero un ingenuo...».

I Tarizzo, invece, hanno sempre abbozzato. Quando lui si era presentato nell'ufficio degli amministratori con un amico, spacciandolo per un esperto in bilanci, loro erano stati ad ascoltarlo. Ogni volta che protestava cercavano di spiegargli come andavano le cose. Avevano anche rinunciato al risarcimento danni, dopo la causa civile. Lo aveva deciso Guido, uno che per natura evitava i contrasti. E sua madre, impegnatissima nella parrocchia di via Pianezza, dove gestisce il banco alimentare, compilava gratis i 740 per gli anziani e i poveri della zona, era stata subito d'accordo.

Il pensionato contestava una piccola spesa
Aveva comprato a Porta Nuova la pistola
Ora dovrà rispondere di omicidio premeditato

Otto giorni, fa Panvino aveva incrociato Cornelio Tacchella in garage: «Stavolta li metto a posto io...». In cantina aveva già una pistola, una Smith & Wesson comperata qualche mese fa alla stazione Porta Nuova. «L'ho pagata un milione» ha raccontato al commissario Marco Basile che lo stava interrogando. «Volevo soltanto vendicarmi...».

Guido Tarizzo, avvocato di 34 anni, è morto ieri pomeriggio alle Molinette. A sinistra, accanto all'auto, i genitori Cesina e Enzo

«È come vivere un incubo»

La mamma della vittima: per noi è finita

intervista

ADESSO mio marito ed io non abbiamo davvero più nulla. Niente di niente. Tutto è finito. E io quasi non riesco a rendermi conto di ciò che sta capitando: mi sembra di vivere in un incubo. Sono qui, mi guardo attorno e mi muovo come se fossi un automa. E non capisco». «Io ho già perso un figlio: aveva 22 anni. E' morto per una malattia al cuore. Ci era rimasto soltanto Guido. E anche lui adesso ci ha lasciati».

Non piange più Cesina Tarulli, la mamma di Guido Tarizzo, mentre abbraccia i parenti ascolta le parole di conforto che le sussurra all'orecchio la gente che si affanna intorno a lei. I suoi occhi sono asciutti, persi nel vuoto. Ma non riesce a star ferma. Entra ed esce dalla stanzetta del pronto soccorso dove Guido ha lottato fino alla fine contro la morte. Si tortura le mani, guarda fissa davanti a sé: «E' finita. Per noi, stavolta, è proprio finita».

Ma come mai quell'uomo vi odiava così tanto? Che cos'è capitato tra voi?

«Non lo so, e non siamo mai riusciti a capirlo. Gli abbiamo sempre spiegato tutto. Siamo sempre stati ad ascoltarlo. Ma lui ci odiava. Ha anche intentato una causa civile contro di noi».

E quando è finita, a vostro favore, non gli avete neppure chiesto il risarcimento dei danni. Perché?

«A noi andava bene così. E poi Guido aveva insistito tanto perché lasciassimo cadere la cosa. Lui era uno che tentava sempre di appianare i dissidi. Quando si occupava dello stabile era meticolosissimo: preferiva spiegare tutto prima piuttosto che avere guai dopo».

Alla polizia ha raccontato nei dettagli l'inizio dell'assemblea con i condomini. Un appuntamento annunciato da settimane, nel quale si doveva discutere il bilancio.

«Mi ricordo che avevamo appena terminato l'appello. In quel momento è entrato Panvino e ha iniziato ad inveire contro tutti: "Siete dei ladri...". C'è stato un po' di trambusto. Io mi sono alzata a prendere un'agenda che avevo in borsa e stavo per spiegargli per filo e per segno le cose, ed è capitato tutto».

Suo figlio dov'era in quel momento?

«Da principio era in sala. Poi il suo telefonino è squillato ed è uscito in cortile, per non disturbare e per fumarsi una sigaretta. Ed è allora che abbiamo sentito quei colpi. Io pensavo fossero petardi, non ci ho fatto neppure caso. Poi è accaduto il finimondo».

In che senso, ha visto quell'uomo con la pistola in mano?

«Non ho fatto in tempo. La gente che era in sala ha iniziato ad urlare e scappare. Poi, un altro condomino, un vigile urbano, si è lanciato contro Panvino. E' riuscito a bloccargli la pistola e lo ha steso a terra. E' stato coraggiosissimo: avrebbe potuto ammazzare pure lui».

Specchio dei tempi

«Da settembre a scuola gli aspiranti genitori adottivi» - «Costa di più pagare l'Ici con la carta di credito» - «Nell'oblio un altro impianto per l'atletica» - «Dopo le 21 nessuna notizia sui ritardi dei treni»

L'assessore regionale alle politiche sociali ci scrive:

«Rispondo alla lettrice che, citando la frase del Cardinale Poletto "Senza culle non c'è futuro", evidenzia la lunga attesa per una risposta alla sua domanda di adozione internazionale. La strada per dare una famiglia ad un bambino dichiarato adottabile è in effetti ancora difficile per tante coppie.

«L'amministrazione regionale in questi mesi, al fine di rendere il sistema più snello, trasparente e meno oneroso per i bambini e per le famiglie che adottano, si è impegnata per attuare gli interventi necessari per mettere a disposizione del Tribunale per i minorenni le relazioni sociali e psicologiche entro i quattro mesi previsti dalla legge nazionale.

«Sono stati inoltre organizzati corsi di aggiornamento e formazione sulle adozioni per gli operatori territoriali che si occupano di adozione in Piemonte, così come saranno organizzati a partire da settembre su tutto il territorio regionale corsi di informazione e preparazione per gli aspiranti genitori adottivi.

«La Giunta regionale ha approvato infine un disegno di legge, attualmente in discussione in Consiglio, per istituire un servizio pubblico regionale per le adozioni internazionali, al fine di contribuire a diffondere una nuova cultura relativamente all'adozione come strumento sussidiario e residuale della cooperazione internazionale ma anche come aiuto in più per le coppie che desiderano un figlio attraverso un'adozione internazionale».

Mariangela Cotto

L'assessora comunale ai tributi ci scrive:

«La procedura dell'incasso dell'Ici e della Tarsu costituisce attività esclusiva del Concessionario il quale, nel caso di pagamento dell'imposta con carta di credito applica le commissioni imposte dalla Società Servizi Interbancari. Le commissioni d'incasso della Società Servizi Interbancari sono ripartite tra il contribuente e il Concessionario in parti uguali, non potendo essere supportate esclusivamente da quest'ultimo che, a differenza di altri imprenditori, non ha margini di utile variabile sul servizio fornito, quanto piuttosto una commissione fissa pari all'un per cento corrisposto dal Comune.

«Probabilmente, se i pagamenti con carta di credito dovessero aumentare, il Concessionario avrebbe un potere contrattuale superiore con la Società Servizi Interbancari, che consentirebbe di spuntare commissioni più vantaggiose. Sicuramente, per i privati cittadini, è più conveniente utilizzare il modulo RID che permette di dare ordini di pagamento al Concessionario, via Web, per qualunque importo al costo di L. 2500 per ogni transazione.

«Per quanto riguarda l'impossibilità di affidare il pagamento sul sito delle Poste Italiane, si precisa che il Comune di Torino, ha ritenuto più conveniente incassare l'imposta tramite il Concessionario, come peraltro previsto dalla legge, stipulando con lo stesso una convenzione per ottenere servizi aggiuntivi senza ulteriori costi per tutte le entrate comunali.

«Si ricorda infine che con l'attuale sistema di pagamento delle entrate comunali convenzionato con il Concessionario, la modalità "postagiro" non è prevista, in quanto l'Ici viene pagata tramite bollettino definito dal decreto ministeriale e la Tarsu tramite un'apposita cartella esattoriale».

Gian Luigi Bonino

Un lettore ci scrive:

«Sulla poca disponibilità per l'atletica del Parco Ruffini/Nebiolo, vorrei aggiungere che per 60 anni a Torino è esistito un impianto, a tempo pieno, sempre a completa disposizione dell'Atletica: il campo (ancora comunque recuperabile) nell'Antistadio dello Stadio Comunale (con il quale forma tuttora uno dei più validi e completi complessi sportivi d'Italia). Nell'ultima decina d'anni si è fatto di tutto per ignorarlo, tentando prossimamente di cancellare definitivamente tale patrimonio, sempre con la scusa di migliori e grandiosi progetti... che poi quasi mai si rivelano migliori».

Luigi Babbio

Una lettrice ci scrive:

«Sul sito Trenitalia.it c'è di tutto, ma non la possibilità di segnalare o chiedere spiegazioni su eventuali (o forse abituali?) disservizi come quello per cui l'11 luglio il treno rapido (ah ah!) che sarebbe dovuto partire da Milano Centrale alle 17,15 alle 22,15 non era ancora arrivato a Torino: con mia figlia minorenne sopra. Inutile aggiungere che il numero telefonico per le informazioni è attivo solo fino alle 21. Dopodiché, benedetti i telefonini».

Roberta Pagliero

specchiotempi@lastampa.it

SABATO 14 LUGLIO 2001 DALLE ORE 20,30
ALL'IPPODROMO DI VINOVO

CORSE DI TROTTO
PREMIO SLOVENIA - Tris
ore 23,00 - m. 2.060 - 7ª Corsa - L. 44.000.000
La TRIS si risolverà in un finale... Vorticoso?

1	SELFO	2.060	W. Marigliano	11	ZALIA AA	2.060	V. Sciarrillo
2	ZANIL NES	"	M. Sponzilli	12	ENYA	"	S. Mattera S.
3	VALTERI VINCI	"	M. Marini	13	TIE BREAK PARK	"	Gab. Baldi
4	ZORIAZ	"	M. Seargeon	14	ZENITH GAR	"	F. Monfenelli
5	SCIARILLO	"	S. Corra	15	IDLA BRICK	"	A. Lombardo
6	UNA DEL ROERO	"	Sonia Mella	16	URICEZ	"	D. Nuti
7	ZADO DI CELLE	"	E. Denuru	17	UNFAIR BI	"	P. Corazza
8	ZANIR BI	"	M. Gariglio	18	VORTICOSO TRIO	"	G. Cassoni
9	ZARDOS DEL RIO	"	M. Lovera	19	ZARIM D'ASTI	"	E. Parenti
10	REPLAY PER	"	M. Denuru				

Il nostro tecnico consiglia: 18 - 17 - 16

E PER UNA NOTTE CON GUSTO VINOVO TI ASPETTA CON BISCOTTINI BISTEFANI E VINO BIANCO DELLE CANTINE DI MAURO SEBASTE

RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione RonchiVerdi - Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo: tel. 011.965.18.24

INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

NOTIZIE dalle AZIENDE

Affari da sogno alla Bertolino salotti di Brandizzo con sconti fino al 50% su tutti i salotti in esposizione!!!

Tutta la qualità dei salotti Bertolino, quella che fa comodamente riscoprire "Il Piacere di stare in casa", oggi è realmente scontata fino al 50%.
Da Torino con un rapido tratto della S. Statale 11, alla prima uscita di Brandizzo vi apparirà la sede della Bertolino Salotti.
All'interno potrete scegliere, tra la moltitudine di salotti elegantemente ambientati, quello che più si adatta alla vostra casa.
Vi aspettiamo per condurvi in un mondo di salotti moderni, classici o in pelle, frutto di una lunga tradizione artigiana.
Con Bertolino Salotti potrete scoprire anche voi "Il Piacere di stare in casa"
Bertolino Salotti - Via Torino, 498
10032 - Brandizzo (TO) - tel. 011.9138160

Salone La Stampa

Gli sportelli del
Salone La Stampa
di Via Roma 80
nei mesi di luglio e agosto
sono aperti per tutte le operazioni
di abbonamento
e sottoscrizioni a
Specchio dei Tempi
dal lunedì al venerdì
dalle ore 9 alle ore 12.30
e dalle ore 14 alle 18.

FUNERALE CLASSICO a 2 milioni 500 mila

L'impresa "Il Giubileo" offre del funerale classico a 2.500.000 lire al funerale di lusso a lire 3.900.000. I prezzi comprendono: tutte le pratiche (Chiesa, Comune, Cimitero), bara accessoriata, trasporto con autofunebre Mercedes (esclusi diritti comunali, necrologi).

Il dolore esige rispetto

PER NON PAGARE PERCENTUALI IN PIÙ

mi rivolgo al GIUBILEO

La Federazione Nazionale Imprese di Onoranze Funebri "consiglia di non accettare suggerimenti di coloro che, in ambito ospedaliero, raccomandano a voce o con biglietti da visita un'impresa" ... "Questi personaggi risultano più credibili alle famiglie che, a loro insaputa, pagano una percentuale in più rispetto ai costi di mercato" (1)

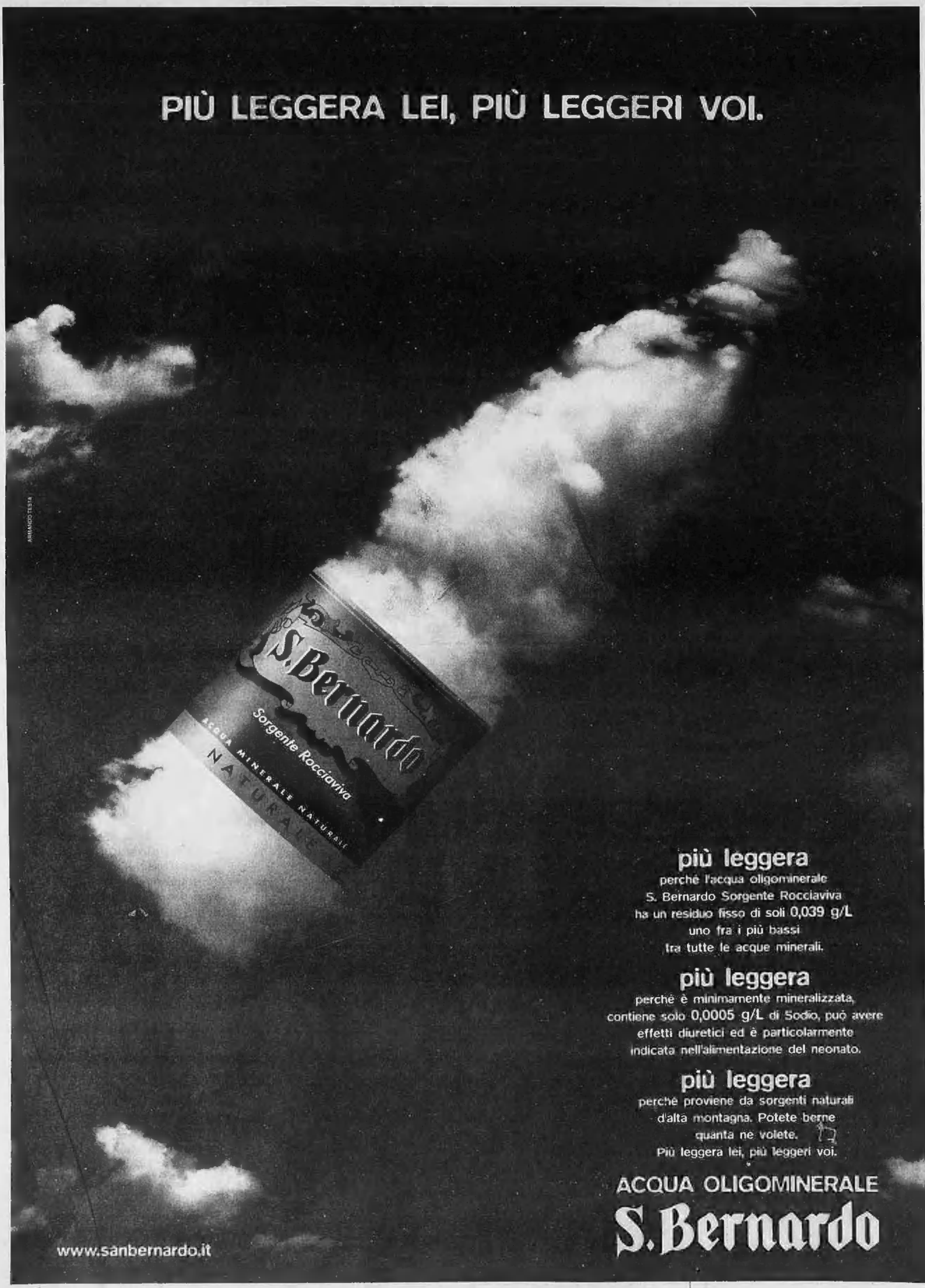
(1) Da L'Informatore 3/1999

SOLO ALLA FINE SI SCOPRONO GLI "EXTRA" E QUANTO E' CARO IL FUNERALE!

tel. 011.66.33.005 ONORANZE FUNEBRI IL GIUBILEO 800.251645

Servizi Funebri domiciliari ed ospedalieri 24 ore su 24 in Torino e Provincia

PIÙ LEGGERA LEI, PIÙ LEGGERI VOI.



più leggera
perché l'acqua oligominerale
S. Bernardo Sorgente Rocciaviva
ha un residuo fisso di soli 0,039 g/L
uno fra i più bassi
fra tutte le acque minerali.

più leggera
perché è minimamente mineralizzata,
contiene solo 0,0005 g/L di Sodio, può avere
effetti diuretici ed è particolarmente
indicata nell'alimentazione del neonato.

più leggera
perché proviene da sorgenti naturali
d'alta montagna. Potete berne
quanta ne volete.
Più leggera lei, più leggeri voi.

ACQUA OLIGOMINERALE
S.Bernardo

www.sanbernardo.it